// શ્રી ગોકુલેશો જ્યંતિ //

# કીર્તન કુંજ

(સેવા વિધિ સાથે)

અષ્ટસખાના કીર્તન - નિત્ય સેવા - વર્ષોત્સવના કીર્તન તથા
વસંત ધમારના કીર્તન સેવાં વિધી સાથે

અમારા ગૃહ કાર્યાલયમાં
પુષ્ટીમાર્ગીય દરેક પુસ્તકો મળશે.

**પુષ્ટીમાર્ગીય વૈષ્ણવ સંપ્રદાય ગૃહ કાર્યાલય**
**સ્વ. શ્રી વાડીલાલ સાંકળચંદ શાહ**
**C/O પ્રેમીલાબેન વાડીલાલ શાહ**
૩૬/બી, ગોરધનપાર્ક સોસાયટી, ઈસનપુર - ૩૮૨ ૪૪૩, અમદાવાદ
ફોન : ૦૭૯ - ૨૫૭૩૨૫૩૮

● સર્વ હક્ક પ્રકાશકને સ્વાધીન છે ●

કિંમત : ૩૨૧.૦૦ રૂ. (રવાના ખર્ચ અલગ)

**● વ્યવસ્થાપક અમદાવાદ ●**

**ઉમેશકુમાર વાડીલાલ શાહ**
**ભદ્રેશકુમાર વાડીલાલ શાહ**

**● પ્રત ●**

| | | | |
|---|---|---|---|
| પ્રથમ | સંસ્કરણ | ૧૦૦૦ નંગ | સંવત ૨૦૪૩ |
| દ્વિતીય | સંસ્કરણ | ૧૦૦૦ નંગ | સંવત ૨૦૪૭ |
| તૃતીય | સંસ્કરણ | ૫૦૦ નંગ | સંવત ૨૦૪૯ |
| ચતુર્થ | સંસ્કરણ | ૫૦૦ નંગ | સંવત ૨૦૫૧ |
| પાંચમી | સંસ્કરણ | ૧૦૦૧ નંગ | સંવત ૨૦૫૪ |
| છટ્ઠી | સંસ્કરણ | ૧૦૦૦ નંગ | સંવત ૨૦૫૭ |
| સપ્તમી | સંસ્કરણ | ૧૦૦૦ નંગ | સંવત ૨૦૬૦ |
| અષ્ટમી | સંસ્કરણ | ૧૦૦૦ નંગ | સંવત ૨૦૬૩ |

**● પ્રકાશક વર્ષ ●**

સંવત ૨૦૬૩, તા. ૨૬ જૂન, ૨૦૦૭, મંગળવાર

**● મુદ્રક ●**

હાર્દિક ઓફસેટ, અમદાવાદ

**● પ્રાપ્તિસ્થાન ●**

***લીલાબેન પ્રવિણભાઈ કચરીયા***
૧૧૭, એન્ટરપ્રાઈઝ એપાર્ટમેન્ટ,
ફોરઝેટ હીલ, તારદેવ, મુંબઈ.
ફોન: ૨૩૫૨૪૫૬૫
મો. ૯૮૧૯૯૧૦૨૭૫

***દિલીપભાઈ પારેખ***
૨-લાઠીવીલા, જેઠાભાઈ લેન, પટેલ ચોક,
ઘાટકોપર, ઈસ્ટ રેલ્વે સ્ટેશન,
મુંબઈ- ૪૦૦૦૭૭
ટે. નં. ૨૫૧૬૧૩૦૬ - ૫૧૧૦૩૮૭,
મો. ૯૩૨૪૦૧૦૩૮૭

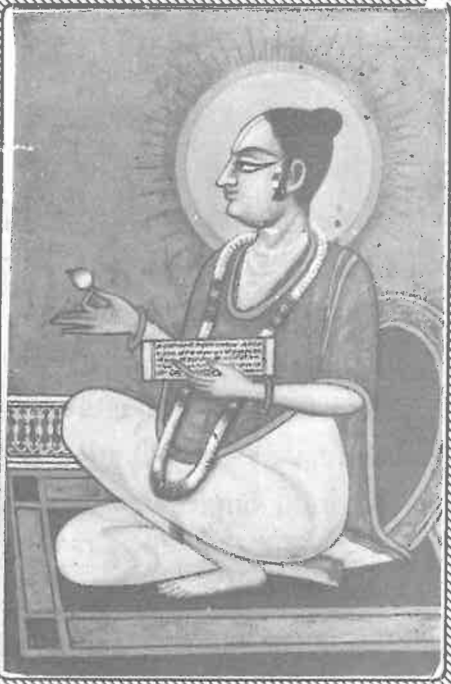
***જગમોહન હરિપ્રિયાબેન અરોડા***
૧, વિઠ્ઠલનાથ મંદિર,
પ્રિતમ પોલ શ્રીનાથજી મંદિર,
નાથદ્વારા (રાજસ્થાન)
ફોન: ૦૯૨૧૪૯૫૫૧૧૫

***મનોજભાઈ ગોરધનદાસ કડકીયા***
ગામઠી કાપડના વહેપારી
બજાર શેરી, મુ. દેવગઢ બારીયા,
જિ. પંચમહાલ
ફોન: ૯૫૨૬૭૮ - ૨૨૦૮૩૩

# નિવેદન

મહાપ્રભુ શ્રી વલ્લભાચાર્ય, પ્રભુચરણ શ્રી વિઠ્ઠલેશ અને ચતુર્થકુમાર ગાદીપતિ શ્રી ગોકુલેશના અનુગ્રહથી તથા ગુરુદેવ શ્રી ચતુર્થપીઠાધીશ્વર શ્રી દેવકીનંદનાચાર્યશ્રીની કૃપાથી મહાપ્રભુ શ્રી વલ્લભાચાર્યજીના ગૃહસેવા - કથાના )(गृहे स्थित्या स्वधर्मतः भक्ति वर्धिनी - २) (सेवायां वा कथायां वा यस्यासक्ति द्रढा भवेत् भक्तिवर्धिनी - ९) સિદ્ધાંતનું આચરણ કરતા વૈષ્ણવ સમુદાયને ભગવદ્ ગુણગાનમાં સહાયક થશે એવી કામના સહિત આ પુસ્તિકા "કીર્તનકુંજ"ની આઠમી આવૃત્તિ આપની વારંવારની માગણીને અનુલક્ષીને પ્રસ્તુત કરું છું.

અમારા પૂજ્ય પિતાશ્રી સ્વ. વાડીલાલ સાંકળચંદ શાહ (જન્મ તા. : ૧૩-૫-૨૫, સંવત ૧૯૮૧ વૈશાખ વદ તેરસ) (સ્વ. તા. : ૧૮-૧૨-૯૪, સંવત ૨૦૫૧ માગસર સુદ પુનમ) ગાદીપતી શ્રી ગોકુલેશમાં પ્રગાઢ આસ્તા ધરાવતા, તે આસ્થાએ તેમને પુસ્તક પ્રકાશનના કાર્યમાં પ્રેરિત કર્યા. ચક્ષુતેજ ક્ષીણ હોવા છતાં તેઓએ ઉપર્યુક્ત સંખ્યામાં પુસ્તકો પ્રકાશિત કરી માર્ગની સેવા કરી, તેઓના આ શ્રદ્ધેય કાર્યને અનુસરવા ગાદીપતી શ્રી ગોકુલેશ અમને કૃપાબળ આપે તેઓ આપશ્રીના શ્રી ચરણારવિંદમાં નિવેદન કરી આપ સર્વે વૈષ્ણવોને અમારા જય જય શ્રી ગોકુલેશ.



॥ શ્રી ગોકુલેશો જયંતિ ॥

ગોકુલસ્ય તુ યો ગોપ્તા ।
પુષ્ટિપથસુરક્ષિતા ॥
જનિતા તુર્યવંશસ્ય ।
ગોકુલેશં નમામિ તમ્ ॥
શ્રી ગોકુલપતે ર્નિત્યં ।
શુભદમાસ્પદં મહત્ ।
શ્રી વાલ્લભમતે નિષ્ઠં ।
તુર્યપીઠં વયં નુમઃ ॥

"તુર્યપીઠં વયં નુમઃ"

# આપણા શ્રી ચતુર્થગૃહની વંશાવલિ

॥ શ્રી ગોકુલેશો જયંતિ ॥

મહાપ્રભુ શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્ય ચરણ (ચૈત્ર કૃષ્ણ - ૧૧ - ૧૫૩૫)

---

શ્રીમદ્ ગોપીનાથજી
(ભાદ્ર વદ-૧૨ - ૧૫૬૭)

શ્રીમદ્ વિઠ્ઠલનાથજી
(માર્ગ વદ-૯ - ૧૫૭૨)

---

૧. શ્રી ગિરધરજી, ૨. શ્રી ગોવિન્દજી, ૩. શ્રી બાલકૃષ્ણજી,
૪. શ્રી ગોકુલનાથજી, ૫. શ્રી રઘુનાથજી, ૬. શ્રી યદુનાથજી, ૭. શ્રી ઘનશ્યામજી
(માર્ગ સુદ -૭-૧૬૦૮)

---

શ્રી ગોપાલજી
પોષ સુદ - ૧૪-૧૬૪૨

શ્રી વિઠ્ઠલરાયજી
માઘ વદ-૧૩ -૧૬૪૫

શ્રી વૃજરત્નજી
વૈશાખ વદ-૮ -૧૬૫૦

શ્રી ગોવર્ધનેશજી શ્રાવણ વદ-૭ - ૧૬૬૫

શ્રી વ્રજપતિજી
અશ્વિન વદ-૭-૧૬૯૩

શ્રી વૃજાધીશજી
માર્ગ સુદ-૧૫-૧૬૯૭

શ્રી ગોપિકાધીશજી
માઘ સુદ-૧૩-૧૬૯૯

શ્રી વ્રજવલ્લભજી

શ્રી કુલકુંવર બહુજી

શ્રી કમલાવતી માજી દાદીજી

શ્રી લક્ષ્મણલાલજી શ્રાવણ સુદ - ૧૮૬૬

આપશ્રીના વહુજી શ્રી ચન્દ્રાવલીમાજીના નામે પ્રસિદ્ધ થયા

શ્રી કન્હૈયાલાલજી શ્રાવણ વદ-૮-૧૯૨૫

શ્રી વલ્લભલાલજી અષાઢ સુદ-૩ - ૧૯૪૮

શ્રી વેણુરાજા (ગાદી ત્યાગ સં. ૨૦૧૪)

શ્રી દેવકીનંદનજી (શ્રી સુરેશ બાવાશ્રી) ફાલ્ગુન કૃષ્ણ ૧૦ સં. ૨૦૦૭

શ્રી વલ્લભબાવા
માઘ કૃષ્ણ ૦॥ સં. ૨૦૨૯

શ્રી વિઠ્ઠલબાવા
કાર્તિક શુકલ ૨ સંવત : ૨૦૩૧

ચિ. શ્રી ગોવર્ધનેશજી
ચૈત્ર વદ ૨ સં. ૨૦૫૨

# ❖ અર્પણ ❖

*ભક્ત મનોરથપૂરક, ભક્ત ભાગ્ય ફલોદય વચનામૃતપોષક શ્રી મોહનરત્ન*
*ગોકુલેશ, ભક્ત વત્સલ, અલૌકિક રસાનન્દદાતા રસોમયી રસાનન્દ દાપક.*

**શ્રી ગોકુલેશની**
**સકલ**
**વૈષ્ણવ સૃષ્ટિને...**

# અનુક્રમણિકા

૧. અનુક્રમ નિત્ય કિર્તનની ૧ થી ૩૫
૨. કિર્તન કુંજ નિત્ય કિર્તન ૧ થી ૪૨૪
૩. દ્વિતીય ખંડ વસંત ધમાર ૧
૪. દ્વિતીય ખંડ અનુક્રમણિકા ૧ થી ૬
૫. વસંત ધમાર કિર્તન ૧ થી ૮૭
૬. સાજ વસ્ત્રની સમજ ૧ થી ૨૨
૭. સામગ્રીની સમજ (ઉત્સવ નિમિત્તે) ૧ થી ૬
૮. કિર્તન પ્રણાલિકા ૧ થી ૯૭

## હમારા ગૃહ કાર્યાલયમાં પ્રકાશિત કરેલ પુસ્તકો

| | |
|---|---|
| ૧. પૃષ્ટિમાર્ગીય શ્રીમદ્ ભાગવત સુધારસકણીકા યમુનાવલ્લભ શાસ્ત્રીવાળું ભાગ-૧-૨ | (અવેલેબલ નથી.) |
| ૨. વીણેલા મોતી (પાંચમી આવૃત્તિ) | (અવેલેબલ નથી.) |
| ૩. પુષ્ટીમાર્ગીય ધોળપદ ૧ થી ૩ આવૃત્તિ | કિંમત : ૨૫.૦૦ રૂા. |
| ૪. ગોકુળનાથજીના ૨૪ વચનામૃત | કિંમત : ૧૪.૦૦ રૂા. |
| ૫. નિત્યનિયમના પાઠ ૧ આવૃત્તિ | કિંમત : ૬.૦૦ રૂા. |

# કીર્તન પ્રણાલિક

જગાયવેમેં - જ્યાં નિત્ય છપાયું છે
તે માટે 'નિત્ય'નો ક્રમ નીચે મુજબ છે.

| | |
|---|---|
| શ્રી આચાર્યજી મહાપ્રભુજીનાં બે પદ | પા. ૧ થી ૧ |
| શ્રી ગુંસાઈજીનાં બે પદ | પા. ૨ થી ૨ |
| શ્રી ગોકુલનાથજીનાં બે પદ | |
| શ્રી યમુનાજીના બે પદ | પા. ૩ થી ૪ |
| જગાવવાનાં બે પદ | પા. ૭ થી ૭ |
| શીતકાલ કલેઉનાં બે પદ | પા. ૧૦ થી ૧૦ |
| મંગલ મંગલમ્ વ્રજભૂમિ મંગલમ | પા. ૧૧ થી ૧૨ |
| ખંડિતાના બે પદ | પા. ૧૮ થી ૧૯ |
| જેમાં વિશેષ કરીને "ગોવરધન ગિરિ સધનકંદારા" | પા. ૧ |
| જગા : | જગાયવે મેં |
| મં.દર્શન : | મંગલા દર્શન |
| શૃં. હોત | શૃંગાર હોત મેં |
| શૃં. દર્શન | શૃંગાર દર્શન |
| રાં. આયે | રાજભોગ આયે |
| રા. સરે | રાજભોગ સરે |
| રા. દર્શન | રાજભોગ દર્શન |
| સં. આરતી | સંધ્યા આરતી |
| શે. આ. યે. | શેનભોગ આયે |
| શે. સરે | શેનભોગ સરે |
| શે. દર્શન | શેન દર્શન |

# કીર્તન કુંજની અનુક્રમણિકા

કી. સં. પદ પા. નં.

### શ્રી આચાર્યજીકે પદ

૧. પ્રાતસમય ઊઠ કરિયે શ્રી લક્ષ્મણ ૧
૨. ભોર ભયે ભાવસો લે ૧
૩. જય જય જય શ્રી વલ્લભ પ્રભુ ૧
૪. જય જય જય શ્રી વલ્લભનાથ ૧
૫. ગાઉં શ્રી વલ્લભ ધ્યાઉં ૨
૬. પ્રાતઃસમે સ્મરૂં શ્રી વલ્લભ ૨
૭. ચરણ લગ્યો ચિંત મેરો ૨

### શ્રી ગુંસાઇજીકે પદ

૮. શ્રી વિઠ્ઠલેશ વિઠ્ઠલેશ ૨
૯. શ્રીગોકુલગામકો પેંડો ૨
૧૦. પ્રાતહી ગોકુલેશ ગોકુલેશ ૨
૧૧. જાપે શ્રીવલ્લભચરણ ગહે ૩
૧૨. પ્રાતસમે ઊઠ શ્રીવલ્લભનંદન ૩
૧૩. જય જય જય શ્રીવલ્લભનંદ ૩
૧૪. જય જય જય શ્રીવલ્લભનંદન ૩

### શ્રી યમુનાજીકે પદ

૧૫. દોઉ કૂલ ખંભ તરંગ ૩
૧૬. મેરે કુલકલ્મષ સબહી ૪
૧૭. અતિ મંજુલ જલપ્રવાહ મનોહર ૪
૧૮. પ્રફુલિત બન વિવિધરંગ ૪
૧૯. યહ પ્રસાદ હોં પાઉં શ્રીયમુનાજી ૪
૨૦. યહ જમુના ગોપાલહી ભાવે ૪
૨૧. તુમ સમ ઔર ન કોઇ શ્રીયમુનાજી ૫
૨૨. શ્રીયમુનાજી પતિપાવન કરયે ૫
૨૩. તિહારો દરસ મોહિ ભાવે શ્રીયમુનાજી ૫
૨૪. તિહારો દરસ હોં પાઉં શ્રીયમુનાજી ૫
૨૫. જયતિ ભાનુતનયા ૫
૨૬. નમો તરણિતનયા ૫
૨૭. જયતિ શ્રીયમુને પ્રગટ ૬
૨૮. દીન જાન મોહિ દીજે યમુના ૬

### શ્રી ગંગાજીકે પદ

૨૯. જે જન ગંગા ગંગા કહે ૬
૩૦. શ્રીગંગા જગતારણકો આઇ ૬
૩૧. પરમેશ્વરી દેખ મુનિવંદન ૭
૩૨. આગે આગે ભાજ્યો જાત ૭
૩૩. ગંગા પતિતનકો સુખદેની ૭

### જગાયવેકે પદ

૩૪. પ્રાતસમે ઘરઘરતે દેખનકો ૭
૩૫. જાગિયે ગોપાલલાલ ૭
૩૬. લાલન જાગો હો ભયો ભોરા ૭
૩૭. જાગો જાગો જાગો મેરે ૮
૩૮. જાગિયે ગોપાલલાલ ગ્વાલ ૮
૩૯. જનની જગાવત ઉઠો કન્હાઇ ૮

### ઉષ્ણકાલ જગાયવેકે પદ

૪૦. ચિરૈયા ચુહચુહાની ૮
૪૧. ઊઠે પ્રાત અલસાત કહત ૮
૪૨. પ્રાતસમે નવકુંજદ્વાર વ્હૈ ૯
૪૩. જગાવન આવેંગી વ્રજનારી ૯
૪૪. ભોર ભયો જાગો નંદનંદ ૯
૪૫. પ્રાતસમે જાગી અનુરાગી ૯
૪૬. જાગ હોં બલ ગઇ મોહન ૯
૪૭. મુખ દેખન હોં આઇ ૯

### શીતકાલ કલેઉકે પદ

૪૮. આછો નીકો લોનો મુખ ૧૦
૪૯. છગન મગન પ્યારે લાલ ૧૦
૫૦. મૈયા મોહિ માખણ મિશ્રી ભાવે ૧૦
૫૧. હોં બલબલ જાઉં કલેઉ ૧૦

ક્રી. સં. પદ પા. નં.
૫૨. કરો કલેઉ કાન્હર પ્યારે ૧૦
૫૩. ગોવિંદ માંગત હૈ દધિરોટી ૧૧
૫૪. દોઉ ભૈયા માંગત મૈયાપે ૧૧
૫૫. પિછવારે વ્હૈ બોલ સુનાયો ૧૧
૫૬. માખણ તનક દેરી માય ૧૧

## મંગલ આરતીકે પદ

૫૭. મંગલ મંગલમ્ વ્રજભુવિ મંગલમ્ ૧૧
૫૮. મંગલ માધો નામ ઉચ્ચાર ૧૨
૫૯. મંગલ આરતી ગોપાલકી માઈ ૧૨
૬૦. સબિબધ મંગલ નંદકો લાલ ૧૨
૬૧. મંગલ આરતી કીજે ભોર ૧૨
૬૨. મંગલ આરતી કર મનમોર ૧૨
૬૩. મંગલ કરણ હરણ મન આરતિ ૧૩
૬૪. રત્નજટિત કનકથાલ મધ્યસ્થ દૈ ૧૩

## અભ્યંગકે પદ

૬૫. કર મોદક માખણમિશ્રી લે ૧૩
૬૬. કહા ઓછી વ્હૈં જેહે જાત ૧૩
૬૭. યશુમતિ જબહી કહ્યો ૧૪
૬૮. કરત શૃંગાર મૈયા મનભાવત ૧૪
૬૯. મંજન કરત ગોપાલ ચૌકીપર ૧૪
૭૦. નાગરી નંદલાલ સંગ ૧૪
૭૧. પ્રાતસમે હરિનામ લીજિયે ૧૫
૭૨. બાંકી ભોંહે ટેઢી પાગ ૧૫
૭૩. શ્રીવૃંદાવન નવનિકુંજ ઠાડે ઉઠ ભોર ૧૫
૭૪. પ્રાત સમે નવલકુંજ મહલમેં ૧૫
૭૫. ઉરઝો નીલાંબર પીતાંબર મહિયા ૧૫
૭૬. જયતિ શ્રી રાધિકે સકલસુખ ૧૫
૭૭. કુંવરિ રાધિકા તુવ સકલ ૧૬
૭૮. બને આજ નંદલાલ સખી ૧૬
૭૯. આજ નંદલાલ મુખચંદ ૧૭
૮૦. બની સહજ યહ લૂટ ૧૭
૮૧. નવલ દોઉ બને હૈં ૧૭

ક્રી. સં. પદ પા. નં.
૮૨. સખીરી ઔર સુનો એક બાત ૧૮

## ખંડિતાકે પદ ઉષ્ણકાલ

૮૩. પ્રાતકાલ પ્યારે લાલ ૧૮
૮૪. ચમક આયો ચંદસો મુખ ૧૮
૮૫. ભોર નિકુંજ ભવનતે ૧૮
૮૬. ભલી કીની ભોર આયે ૧૮
૮૭. ડગમગાત આયે નટનાગર ૧૮
૮૮. ઐસી કોન નાગરી જિન ૧૯
૮૯. ઢીલે ઢીલે પગ ધરત ૧૯
૯૦. ગોવરધનગિરિ સઘનકંદરા ૧૯
૯૧. આવત કુંજનતે પોંહોપીરી ૧૯
૯૨. લલનકી પ્રીતિ અમોલી ૧૯
૯૩. મદનમોહન પિય ભયો ૨૦
૯૪. અરૂણ ઉનીદે આયે હો ૨૦
૯૫. તૂ આજ દેખરી દેખ ૨૦
૯૬. કોનકે ભુરાયે ભોર ૨૦
૯૭. નિસકે ઉનીદે મોહન રસમસ્યે ૨૦

## શીતકાલ ખંડિતાકે પદ

૯૮. મૈં જાનીજુ જહાં રતિમાની ૨૦
૯૯. કર્યો બદુરત હોં પ્રકટ ૨૧
૧૦૦. કબ દેખો મેરી ઓર ૨૧
૧૦૧. રમીરી તૂ પ્રાણપિયાકે સંગ ૨૧
૧૦૨. મેરે આયે ભોર પિયારે ૨૧
૧૦૩. કહાંજુ બસે સારી રાત ૨૧
૧૦૪. ક્યોં મોહન દર્પણ નહીં દેખો ૨૧
૧૦૫. સાંઝ જો આવન કહ ગયે ૨૨
૧૦૬. ઐસે હી ઐસે રેન બિહાની ૨૨
૧૦૭. કમલસી અખિયાં લાલ તિહારી ૨૨
૧૦૮. તુમસો બોલવેકી નાહીં ૨૨
૧૦૯. આજ સગરી નિશ કહાં ૨૨
૧૧૦. આયે આયે હો તુમ ૨૨
૧૧૧. સકલ નિશિ જાગે કૈસે ૨૩

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૧૨. | આજ તો ઉનીદે હો | ૨૩ |
| ૧૧૩. | લાલ તુમ આયે રેન ગમાય | ૨૩ |
| ૧૧૪. | જહીં જાઓ જહાં રૈન | ૨૩ |
| ૧૧૫. | રજની રાજ લિયો | ૨૩ |
| ૧૧૬. | જરીકે જરાયવેકુ તતિતન | ૨૪ |
| ૧૧૭. | નખ કહાં લાગે | ૨૪ |
| ૧૧૮. | પિય બિન જાગત રેન ગઇ | ૨૪ |
| ૧૧૯. | રંગરસિક નંદનંદન | ૨૪ |
| ૧૨૦. | આયે આયે હો મન ભાવન | ૨૪ |
| ૧૨૧. | જાનન લાગેરી લાલન | ૨૪ |
| ૧૨૨. | આજ હરિ રેન ઉની દે | ૨૫ |
| ૧૨૩. | આવત લલન પિયા | ૨૫ |
| ૧૨૪. | ઉપરના વાહીકેજુ રહ્યો | ૨૫ |
| ૧૨૫. | જઇએ વાકે ધામ | ૨૫ |
| ૧૨૬. | ઝૂમક સારી હો તન | ૨૫ |
| ૧૨૭. | મદ ગજરાજકી સી ચાલ | ૨૫ |
| ૧૨૮. | આવત બાબા નંદકો હાથી | ૨૬ |
| ૧૨૯. | ચલ સખી સોતનકે ઘર જઇએ | ૨૬ |
| ૧૩૦. | રસ લંપટ ભોગી ભંવરા રે | ૨૬ |
| ૧૩૧. | આજ ઓર છબિ નંદકિશોર | ૨૬ |
| ૧૩૨. | રાધા હરિકે ગર્વભરી | ૨૬ |
| ૧૩૩. | સાંચે બોલ તિહારે સાંજકો | ૨૭ |
| ૧૩૪. | તહીં જાઓ જહાં રૈન | ૨૭ |
| ૧૩૫. | મોહન ઘુમત રતનારે | ૨૭ |
| ૧૩૬. | લટપટી પાગકે પેચ સંવારે | ૨૭ |
| ૧૩૭. | બલબલ પાઉ ધારીએ | ૨૭ |
| ૧૩૮. | પ્યારીકે મહલતે ઊઠ | ૨૭ |

### વસંત બહારકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૩૯. | લહકન લાગી બસંત | ૨૮ |
| ૧૪૦. | ચલબન દેખસયાની | ૨૮ |
| ૧૪૧. | આયે અલસાને લાલ | ૨૮ |
| ૧૪૨. | બાલાપન ગયો અબ આયો | ૨૮ |
| ૧૪૩. | લલિત બાલાપન ગયોરી | ૨૮ |
| ૧૪૪. | સઘન વન છાયો પ્રફુલિત | ૨૮ |

### વ્રતચર્યાકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૪૫. | ગ્વાલિન માગનત વસત આપને | ૨૯ |
| ૧૪૬. | ગ્વાલિની આપને ચીર લેહો | ૨૯ |
| ૧૪૭. | અતિતપ કરત ધોખ કુમારી | ૨૯ |
| ૧૪૮. | મોહન દેહો વસન હમારે | ૨૯ |
| ૧૪૯. | અહો હરિ હમ હારી તુમ જીતે | ૨૯ |
| ૧૫૦. | હરિયશ ગાવત ચલી વ્રજસુંદરી | ૨૯ |
| ૧૫૧. | હમારો અંબર દેહો મુરારી | ૩૦ |
| ૧૫૨. | હમારો દેહો મનોહર ચીર | ૩૦ |
| ૧૫૩. | વસન હરે સબ કદંબ ચઢાયે | ૩૦ |
| ૧૫૪. | મોહન વસન હમારે દીજે | ૩૦ |
| ૧૫૫. | દેહો વ્રજનાથ હમારી આંગી | ૩૦ |
| ૧૫૬. | પ્યારે નહિ કરિયે યહ હાંસી | ૩૧ |
| ૧૫૭. | હસત શ્યામ વૃજઘરકો | ૩૧ |

### હિલગકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૫૮. | લોચન ભયે શ્યામકે ચેરે | ૩૧ |
| ૧૫૯. | સખી હોં જો ગઇ દધિ | ૩૧ |
| ૧૬૦. | હેલી હિલગકી પહચાન | ૩૧ |
| ૧૬૧. | નંદસદન ગુરૂજનકી | ૩૨ |
| ૧૬૨. | માઇ હોં ગિરિધરકે ગુણ ગાઉં | ૩૨ |
| ૧૬૩. | મન તો હરિહી હાથ બિકાન્યો | ૩૨ |
| ૧૬૪. | સ્યામ નગ જાન હૃદય ચુરાયો | ૩૨ |
| ૧૬૫. | નયના માન અપમાન સહ્યો | ૩૨ |
| ૧૬૬. | તુમકું ટેરત હૈ જુ કાન્હ | ૩૩ |
| ૧૬૭. | સખીરી મોહિ હરિ દર્શનકો ચાય | ૩૩ |
| ૧૬૮. | નંદલાલસો મેરો મન | ૩૩ |
| ૧૬૯. | જોકો મન લાગ્યો ગોપાલસો | ૩૩ |
| ૧૭૦. | મેરો માઇ હરિનાગરસો | ૩૩ |
| ૧૭૧. | બાત હિલગકી કાસો કહિયે | ૩૩ |
| ૧૭૨. | લગન મન લાગી હો લાગી | ૩૩ |

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૭૩. | અખિયન ઐસી ટેવ પરી | ૩૪ |
| ૧૭૪. | મેરો માઈ માધોસો મન માન્યો | ૩૪ |
| ૧૭૫. | મેં અપનો મન હરિસો જોયો | ૩૪ |
| ૧૭૬. | મોલ લઈ ઈન નયનકી ચેન | ૩૪ |
| ૧૭૭. | ચિતવત આપહી ભઈ ચિતારો | ૩૪ |
| ૧૭૮. | મંતો પ્રીતી શ્યામસો કીની | ૩૪ |
| ૧૭૯. | હૌં નદલાલ બિના ન રહૂ | ૩૫ |
| ૧૮૦. | સખીરી લોભી મેરે નયન | ૩૫ |
| ૧૮૧. | મેરો મન બાવરો ભયો | ૩૫ |
| ૧૮૨. | મેરો મન ગોવિંદસો માન્યો | ૩૫ |

## દધિમથનકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૮૩. | પ્રાતસમે દધિ મથન યશોદા | ૩૫ |
| ૧૮૪. | નંદગામ નીકો લાગતરી | ૩૬ |
| ૧૮૫. | નંદજુકે બારે કાન્હ છાંડ દે મથનિયાં | ૩૬ |
| ૧૮૬. | ભૂલીરી દધિ મથન કરાવો | ૩૬ |
| ૧૮૭. | નેક ચિતે ચલેરી લાલન | ૩૬ |
| ૧૮૮. | દધિ મથત ગ્વાલ | ૩૬ |
| ૧૮૯. | નંદરાની હો દધિ મથન કરેં | ૩૬ |
| ૧૯૦. | પ્રાતસમે ઉઠિ યશોમતિ | ૩૭ |
| ૧૯૧. | રઈકો ઘમરકો હોય | ૩૭ |
| ૧૯૨. | આજ સખીરી પ્રાતસમે | ૩૭ |
| ૧૯૩. | અહો દધિ મથત ધોખકી રાની | ૩૭ |
| ૧૯૪. | મોહિ દધિ મથન દે બલગઈ | ૩૭ |

## શૃંગારકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૯૫. | આવો ગોપાલ શૃંગાર બનાઉં | ૩૭ |
| ૧૯૬. | આજ ઔર કાલ્હ ઔર | ૩૮ |
| ૧૯૭. | ભોગશૃંગાર યશોદા મૈયા | ૩૮ |
| ૧૯૮. | સુભગ શૃંગાર નિરખ | ૩૮ |
| ૧૯૯. | આજ શૃંગાર નિરખ સ્યામકો | ૩૮ |
| ૨૦૦. | પીતાંબરકો ચોલના પહેરાવત મૈયા | ૩૯ |

## શૃંગાર સન્મુખકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૨૦૧. | આજ બન્યો નવરંગ પિયારો | ૩૯ |
| ૨૦૨. | મોહનલાલકે ચરણાર્વિંદ | ૩૯ |
| ૨૦૩. | શોભા આજ ભલી બન આઈ | ૩૯ |
| ૨૦૪. | દેખિયત પ્રકટ દ્વાદશ | ૩૯ |
| ૨૦૫. | દેખ સખી એક અદ્‌ભુત રૂપરૂપ | ૩૯ |
| ૨૦૬. | દેખે ચ્યાર ચાંદ ઈકઠોર | ૪૦ |
| ૨૦૭. | માઈરી પ્રાતકાલ નંદલાલ | ૪૦ |
| ૨૦૮. | સુંદર સ્વરૂપ અતિ સેવાસો | ૪૦ |
| ૨૦૯. | લાલન શિર સોહત | ૪૦ |
| ૨૧૦. | કૌન લઈ કૌન દઈ ઈંડુરિયા | ૪૦ |
| ૨૧૧. | દેખ્યોરી હરિ નંગમનંગા | ૪૦ |
| ૨૧૨. | અતિ છબિ બન્યો દુમાલો સીસ | ૪૧ |
| ૨૧૩. | વાગો લાલ સુનેરી ચીરા | ૪૧ |
| ૨૧૪. | સજ્યો હૈ સિંગાર આજ | ૪૧ |
| ૨૧૫. | ખેલત લાલ અપને રસ | ૪૧ |
| ૨૧૬. | દેખરી દેખ નવ કુંજ | ૪૧ |
| ૨૧૭. | આજ તન રાધા સજત | ૪૧ |
| ૨૧૮. | અદ્‌ભુત એક અનુપમ | ૪૨ |
| ૨૧૯. | નંદભુવનકો ભૂષણ માઈ | ૪૨ |
| ૨૨૦. | સુંદર ઢોટા કોનકો સુંદર | ૪૨ |
| ૨૨૧. | યહ માંગો ગોપીજન વલ્લભ | ૪૨ |
| ૨૨૨. | આધો મુખ નીલાંબરસો | ૪૨ |
| ૨૨૩. | બહુત પ્રસન્ન ભયે પિય | ૪૩ |
| ૨૨૪. | બંક ચિતવન ચિતે | ૪૩ |
| ૨૨૫. | નવલનિકુંજ મહલ રસ | ૪૩ |
| ૨૨૬. | ગ્વાલિની કૃષ્ણ દરસસો | ૪૩ |
| ૨૨૭. | મેરી અખિયનકે ભૂષણ | ૪૩ |
| ૨૨૮. | ગોવરધન ગિરિપર ઠાડે | ૪૩ |
| ૨૨૯. | ચલરી સખી નંદગામ જાય | ૪૪ |
| ૨૩૦. | કૃષ્ણનામ જબતે શ્રવણ | ૪૪ |
| ૨૩૧. | નયનન ઐસી બાન પરી | ૪૪ |
| ૨૩૨. | ક્રીડત મણિમય આંગન રંગ | ૪૪ |
| ૨૩૩. | કમલમુખ દેખત તૃપ્ત ન હોય | ૪૪ |
| ૨૩૪. | કમલમુખ દેખત કોન | ૪૪ |
| ૨૩૫. | ઉલટી ફિ આવતહી | ૪૫ |

કી. સં. પદ પા. નં.

### કુલ્હેકે પદ

૨૩૬. મોહન મોહની સિર પાગ ૪૫
૨૩૭. આજ અતિ રાજત નંદકિશોર ૪૫
૨૩૮. બલબલ આજકી બાનિક લાલ ૪૫
૨૩૯. શોભિત સ્યામતન પીત ઝગુલિય ૪૫
૨૪૦. કહાંલો વરનો સુંદરતાઈ ૪૫

### ટિપારેકે પદ

૨૪૧. વિલમ કદંબમૂલ ૪૬
૨૪૨. ગોવિંદ લાડિલો લડબોરા ૪૬
૨૪૩. નવલ કદંબ છાંહતર ૪૬

### પનઘટકે પદ

૨૪૪. ગોકુલકી પનિહારી પનિયાં ૪૬
૨૪૫. પનઘટ રોકેહી રહત કન્હાઈ ૪૭
૨૪૬. ઘટભર દેહો લકુટી તબ દેહું ૪૭
૨૪૭. મોહિ જલભરન દેરે કન્હૈયા ૪૭
૨૪૮. કીયે ચટકમટક ઠાડોઈ ૪૭
૨૪૯. હો પનિયા ન જેહોં ૪૭

### ગ્વાલકે પદ

૨૫૦. ગોપાલ માઈ ખેલત હે ચોગાન ૪૭
૨૫૧. ગોપાલ માઈ ખેલત હે ચોગાન ૪૮
૨૫૨. ખેલન જાહુ ગ્વાલ અબ ટેરત ૪૮
૨૫૩. ખેલનકો ચલે બાલગોવિંદ ૪૮
૨૫૪. ખેલતમેં કો કાકો ગુસૈયાં ૪૮

### બલદેવજીકે પદ

૨૫૫. મૈયા હિદાઉ બહુત ખિજાયો ૪૮
૨૫૬. મૈયા નિપટ બુરો બલદાઉં ૪૯
૨૫૭. ખેલન અબ મેરી જાય ૪૯
૨૫૮. દેખરી રોહિણી મૈયા ૪૯

### બાલલીલાકે પદ

૨૫૯. વ્રજકી રીત અનોખીરી ૪૯

કી. સં. પદ પા. નં.

૨૬૦. અદ્ભુત એક ચિતે ૫૦

### કલકલારીનકે પદ

૨૬૧. કોઉ માઈ આંબ બેચન આઈ ૫૦

### ગોદોહનકે પદ

૨૬૨. તનક કનકકી દોંહની દેરી મૈયા ૫૦
૨૬૩. ઢોટા મેરી દોહની દુરાઈ ૫૧
૨૬૪. દે મૈયારી દોહિની દુધિ તાઉ ગૈયા ૫૧

### ઘૈયાકે પદ

૨૬૫. યશોદા મથમથ પ્યાવત ધયા કર ૫૧

### માખણ ચોરીકે પદ

૨૬૬. આજ હરિ પકરન પાયે ચોરી ૫૧
૨૬૭. મોહન ચોર્યોરી મન ૫૧
૨૬૮. જો તુમ સુનો યશોદા ગોરી ૫૨
૨૬૯. કરત હરિ ગ્વાલનસંગ ૫૨
૨૭૦. મૈયા મોંકો માખણ મિશ્રીભાવે ૫૨
૨૭૧. ગ્વાલિન જો દેખે ઘર આય ૫૨
૨૭૨. ચલી વ્રજ ઘર ઘર યહ બાત ૫૨
૨૭૩. સ્યામ કહા ચાહતસે ડોલત ૫૩

### ઉરાહનેકે પદ

૨૭૪. અપનો ગામ લેહુ નંદરાની ૫૩
૨૭૫. ગારિ મત દીજો ૫૩
૨૭૬. મૈયા મૈં નાહીં માખણ ખાયો ૫૩
૨૭૭. ભાજ ગયો મેરો ભાજન ફોર ૫૪
૨૭૮. ગ્વાલિની આપ તન દેખ ૫૪
૨૭૯. યશોદા વરજત કાહે ન માઈ ૫૪
૨૮૦. યશોદા કહાલો કીજે કાન ૫૪
૨૮૧. કાહેન વરજત હો નંદરાની ૫૪
૨૮૨. ભલી યહ ખેલવેકી બાન ૫૫
૨૮૩. મહરિ તો બડી કૃપણ મૈં પાઈ ૫૫
૨૮૪. ઝુકેહી દોષ ગોપાલ લગાવત ૫૫

કી. સં. પદ પા. નં.
૨૮૫. મેરો હરિ ગંગાકોસો પાન્યો ૫૫

## ભોજન બુલાયવેકે પદ

૨૮૬. ભોજનકો બોલત મહતારી ૫૫
૨૮૭. ચલહુ ગોપાલ બોલત મહતારી ૫૬
૨૮૮. બોલત શ્યામ યશોદા મૈયા ૫૬
૨૮૯. બલગઇ શ્યામ મનોહર ૫૬
૨૯૦. નંદ બુલાવત હૈ ગોપાલ ૫૬
૨૯૧. નેક ગોપાલૈ દીજો ટેર ૫૬

## શીતકાલ ભોજન કે

૨૯૨. જેવત કાન્હ કરત કિલકારી ૫૭
૨૯૩. જેવત નંદ કાન્હ ઈક ઠોરેં ૫૭
૨૯૩/૧. જેવત નંદગોપાલ ખિજાવત ૫૭
૨૯૪. ભોજન કરત હૈ ગોપાલ ૫૭
૨૯૫. લાલકો રોટી ઔર વરી ૫૭
૨૯૬. યશુમતિ થાર પરોસ ધર્યો ૫૭
૨૯૭. સુતહિ જિમાવત મૈયા ૫૭
૨૯૮. યહ તો ભાગપુરૂષ મેરી માઈ ૫૮
૨૯૯. લાલકો મીઠી ખીર જો ભાવે ૫૮
૩૦૦. હરિ ભોજન કરત વિનોદસોં ૫૮
૩૦૧. પાંડે ભોગ લગાવન ન પાવે ૫૮
૩૦૨. ક્યોંરી તૂ દ્વારે બોલી આય ૫૮

## વ્રજભક્તનકે ભોજનકે પદ

૩૦૩. આજ ગોપાલ પાહુને ૫૮
૩૦૪. યશોદા એક બોલ જો પાઉં ૫૯
૩૦૫. કછુ ભૂલ ગઈ હોં ૫૯
૩૦૬. ચિત્ર સરાહત ચિતવત ૫૯
૩૦૭. જેવત દોઉ રંગભરે ૫૯
૩૦૮. આજ હમારે ભોજન ૫૯
૩૦૯. પરોસત પાહુની ત્યો નારી ૫૯
૩૧૦. દોઉ મિલ જેમત કંચન થારી ૬૦

કી. સં. પદ પા. નં.

## ભોગ સરવેકે પદ

૩૧૧. ખંભકી ઓઝલ ઠાડો ૬૦
૩૧૨. ભોજન ભલી ભાંત હરિ કિનો ૬૦
૩૧૩. ભોજન કર ઉઠે દોઉ ભૈયા ૬૦
૩૧૪. અચમન કીજિયે કૃપાનિધાન ૬૦

## બીરીકે પદ

૩૧૫. કૃષ્ણકો બીરી દેત વ્રજનારી ૬૦
૩૧૬. પાન ખવાવત કર કર બીરી ૬૧
૩૧૭. બીરી નવલ ગ્વાલિની લાઈ ૬૧
૩૧૮. બીરી આરોગત ગિરિધરલાલ ૬૧
૩૧૯. હરિજુકો ગ્વાલિન ભોજન લાઈ ૬૧
૩૨૦. તુમકો ટેર ટેર મૈં હારી ૬૧
૩૨૧. તુમકો મૈયા છાક પઠાઈ ૬૧
૩૨૨. લાડિલે તુમકો છાક લે આઈ ૬૨
૩૨૩. જોરત છાક પ્રેમસો મૈયા ૬૨
૩૨૪. લીજે લાલન અપની છાક ૬૨
૩૨૫. છાક લિયે સિર સ્યામ બુલાવત ૬૨
૩૨૬. ગિરિ પર ચઢ ગિરિવર ધીર ટેરે ૬૨
૩૨૭. સુંદર શિલા ખેલકી ઠોર ૬૨
૩૨૮. અરી છાકહરી ચારપાંચ ૬૩
૩૨૯. કુમુદવન ભલી પહુંચી આય ૬૩
૩૩૦. દાનઘાટી છાક આઈ ૬૩
૩૩૧. બંસીવટ બૈઠે હૈ નંદલાલ ૬૩
૩૩૨. છાક લે આઈ ગ્વાલિન ગોરી ૬૩
૩૩૩. સ્યામ ઢાકતર છાક આરોગત ૬૩
૩૩૪. હઁસત પરસ્પર કરત કલોલ ૬૪
૩૩૫. મોહન જેંવત છાક સલોની ૬૪
૩૩૬. આજ દધિ મીઠો મદન ગોપાલ ૬૪
૩૩૭. વનમેં સ્યામ ચરાવત ગૈયા ૬૪
૩૩૮. વિરાજત ગ્વાલમંડલી અહો ૬૪

## કુંજભોજનકે પદ

૩૩૯. મિલ જેંવત લાડિલીલાલ ૬૫

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૩૪૦. | ભોજન કુંજભવનમેં ભાવતે | ૬૫ |
| ૩૪૧. | ભોજન કરત ભાવતે | ૬૫ |

## ઉષ્ણકાલ ભોગ સરવેકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૩૪૨. | છાકે ખાય ખાય ધાય | ૬૫ |
| ૩૪૩. | ભોજન કીનોરી ગિરિવરધર | ૬૫ |

## ઉષ્ણકાલ બીરીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૩૪૪. | લટક લાલ રહે રાધાકે ભર | ૬૬ |
| ૩૪૫. | બૈઠે લાલ કાલિંદીકે તીરા | ૬૬ |
| ૩૪૬. | હરિકો બીરી ખવાવત બાલા | ૬૬ |
| ૩૪૭. | સુંદર મખકી હોં બલબલ જાઉં | ૬૬ |
| ૩૪૮. | નયનન લાગી હોં ચટપટી | ૬૬ |
| ૩૪૯. | ગિરિધર દેખેહી સુખ હોય | ૬૬ |
| ૩૫૦. | ઐસી પ્રીતિ કહૂં નહીં દેખી | ૬૭ |
| ૩૫૧. | આનંદસિંધુ બઢ્યો હરિ તનમેં | ૬૭ |
| ૩૫૨. | જાકો વેદ રટત બ્રહ્મા રટત | ૬૭ |
| ૩૫૩. | અબહીતે ઢોટા ચિત ચોરત | ૬૭ |
| ૩૫૪. | ચિતવત રહત સદા ગોકુલતન | ૬૭ |
| ૩૫૫. | ભલેઇ મેરે આયે હો પિય | ૬૭ |
| ૩૫૬. | હોં નીકે જાનતરી આલી | ૬૮ |
| ૩૫૭. | ઓઢે લાલ ઉપરેની અતિઝાની | ૬૮ |
| ૩૫૮. | છોટોસૌં કન્હૈયા મુખ મુરલી | ૬૮ |
| ૩૫૯. | સખી હોં જો ગઇ દહિ બેચન | ૬૮ |
| ૩૬૦. | સિર ધરે પખૌવા મોરકે | ૬૯ |
| ૩૬૧. | તૂ ચલ નંદનંદનકો દેખન | ૬૯ |
| ૩૬૨. | સુદંર વદન દેખે આજ | ૬૯ |
| ૩૬૩. | સખીરી લોભી મેરે નયન | ૬૯ |
| ૩૬૪. | તુમ મેરી મોતન લર ક્યોં તોરી | ૬૯ |
| ૩૬૫. | અબકે ફેરિ લીજો હો સુઘરરાય | ૬૯ |
| ૩૬૬. | દેખો ઢરકન નવરંગ પાગકી | ૬૯ |
| ૩૬૭. | નંદનંદન નવલકુંવર વ્રજપર | ૭૦ |
| ૩૬૮. | કહા કહોં લાલ સુઘર રંગ | ૭૦ |
| ૩૬૯. | સુવા પઢાવત સારંગ નયની | ૭૦ |
| ૩૭૦. | પૂછત જનની કહાંતે આયે | ૭૦ |
| ૩૭૧. | હેરત હરિતન હરિત ભઇ | ૭૦ |
| ૩૭૨. | આજ બને મોહન રંગભીને | ૭૦ |
| ૩૭૩. | અધિર રજની માની હોં નંદલાલ | ૭૧ |
| ૩૭૪. | યે દોઉ એક રંગ રંગ ગહરે રંગમજીઠ | ૭૧ |
| ૩૭૫. | અતિ છબિ દેત દુમાલો સીસ | ૭૧ |
| ૩૭૬. | આજ અતિ શોભિત હૈ નંદલાલ | ૭૧ |
| ૩૭૭. | દેખ સખી મોહન મદનગોપાલ | ૭૧ |
| ૩૭૮. | આજ અતિ દુલ્હે હો વ્રજરાજ | ૭૧ |

## ઉષ્ણકાલ રાજભોગ દર્શનકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૩૭૯. | આજ છબિ દેખ દુમાલે દોઉ છોરકી | ૭૧ |
| ૩૮૦. | વાગો બન્યો હૈ વામના ચંદનકો | ૭૨ |
| ૩૮૧. | શ્યામ માઇ શ્વેત પરદની પહેરે | ૭૨ |
| ૩૮૨. | લાલકે કેલક ખોર સુહાઇ | ૭૨ |
| ૩૮૩. | શોભિત આડબંદ અતિ નીકો | ૭૨ |
| ૩૮૫. | આજ માઇ શોભિત હૈ હરિનાગર | ૭૨ |
| ૩૮૬. | દેખો સખી રાજત હૈ નંદલાલ | ૭૨ |
| ૩૮૭. | બના સિર સેહરો બન્યો અતિનીકે | ૭૨ |
| ૩૮૮. | આજ સખી ઠાડે હૈ નંદલાલ | ૭૩ |
| ૩૮૯. | બલિહારી આજકી બાનિકપર | ૭૩ |
| ૩૯૦. | ઉસીર મહલમેં રાજત દોઉ જન | ૭૩ |
| ૩૯૧. | સીસ ટિપારો સોહે લાલકેતા | ૭૩ |
| ૩૯૨. | આજ અતિ શોભિત હૈ નંદલાલ | ૭૩ |
| ૩૯૩. | અપને ગોપાલકી બલિહારી | ૭૩ |
| ૩૯૪. | નંદનંદ કુંજ ચંદ કમલનૈન | ૭૩ |
| ૩૯૫. | મુકુટકી છાંહ મનોહર કિરે | ૭૪ |
| ૩૯૬. | દેખરી દેખ નવ કુંજ ઘન સઘનતર | ૭૪ |
| ૩૯૭. | આજે ઠાડે લાલ મુકુટ ધરે | ૭૪ |
| ૩૯૮. | શોભિત લાલન લલિત ત્રિભંગી | ૭૪ |
| ૩૯૯. | શોભિત માઈ મોહન નંદકે લાલા | ૭૪ |
| ૪૦૦. | સ્શામ અંગ શોભિત હૈ ત્રનિયા | ૭૪ |

## કુંજ કે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૦૧. | ચલો કિન દેખન કુંજ કુકી | ૭૫ |

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૦૨. | નેક કુંજ કૂપા કર આઇએ | ૭૫ |
| ૪૦૩. | કુંજમે વિહરંત યુગલકિશોર | ૭૫ |
| ૪૦૪. | ચલો સખી કુંજ ગોપાલ જહાં | ૭૫ |
| ૪૦૫. | બૈઠે હરિ રાધા સંગ કુંજભવન | ૭૫ |
| ૪૦૬. | કુંવર બૈઠે પ્યારી કે સંગ અંગ | ૭૬ |
| ૪૦૭. | નીકી બાનિક નવલ નિકુંજકી | ૭૬ |
| ૪૦૮. | શોભિત નવકુંજકી છબિ ભારી | ૭૬ |
| ૪૦૯. | આજકી બાનિક કહી ન જાય | ૭૬ |
| ૪૧૦. | આજ નવકુંજનકી અતિશોભા | ૭૬ |
| ૪૧૧. | આછે બને દેખો મદન ગોપાલ | ૭૬ |

## માનકુંજકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૧૨. | પિય જો કરત મનુહારી | ૭૬ |
| ૪૧૩. | સારંગ નયનીરી કાહેકો કિયો | ૭૭ |
| ૪૧૪. | ચિતે મુસકાનીહો વૃશેભાન દુલારી | ૭૭ |
| ૪૧૫. | જાહિ તન મન ધન દીજે | ૭૭ |

## પનઘટકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૧૬. | નેક લાલ ટેકો મેરી બહિયાં | ૭૭ |
| ૪૧૭. | ઠાડોઇ દેખો યમુનાઘાટ | ૭૭ |
| ૪૧૮. | આવતહી યમુનાભર પાની | ૭૮ |
| ૪૧૯. | બૈઠે ઘનશ્યામ સુંદર ખેવત હૈ નાવ | ૭૮ |
| ૪૨૦. | લલન ઉઠાય દેહો મેરી ગગરી | ૭૮ |

## ખસખાનેકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૨૧. | સીતલ ઉસીર ગૃહ છિરકયો | ૭૮ |
| ૪૨૨. | યમુના તટ નવનિકુંજ દ્રુમ | ૭૮ |
| ૪૨૩. | અનત ન જૈયે પિય રહિયે | ૭૯ |
| ૪૨૪. | સુંદર તિવારો ખસખાનેકો | ૭૯ |
| ૪૨૫. | બિરાજત દોઉ ઉસીરમહલ | ૭૯ |
| ૪૨૬. | સૂર આયો સિરપર છાયા આઈ | ૭૯ |
| ૪૨૭. | વૃંદાવન સઘનકુંજ માધુરી | ૭૯ |

## આરતીકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૨૮. | આરતી વારત રાધિકાનગરી | ૭૯ |
| ૪૨૯. | આરતી ગોપિકારમણ ગિરિધરનકી | ૮૦ |

## ભોગ સમયકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૩૦. | આજ વૃજરાજકુંવર બૈઠે | ૮૦ |
| ૪૩૧. | તેંરી મોહતકો મન હર લિયો | ૮૦ |
| ૪૩૨. | લાલન નાહિનેરી કાહૂકે વસકે | ૮૦ |
| ૪૩૩. | પ્રીતમ પ્રીતહીતે પૈયે | ૮૦ |
| ૪૩૪. | હઁસત હઁસત લાલન આયેરી | ૮૧ |
| ૪૩૫. | આજ બનઠન લાલન આયેરી | ૮૧ |
| ૪૩૬. | રૂપ દેખ નયના પલક લાગે નહીં | ૮૧ |
| ૪૩૭. | મોહન નયનનહીતે નહિં ટરત | ૮૧ |
| ૪૩૮. | આગે કૃષ્ણ પાછે કૃષ્ણ | ૮૧ |
| ૪૩૯. | તરૂન તમાલ તર ત્રિભંગી તરૂણ | ૮૧ |
| ૪૪૦. | ઐસેરી જસોદાજીકો લાલન | ૮૧ |
| ૪૪૧. | ધરે બાંકી પાગ બાંકી ચંદ્રિકા | ૮૨ |
| ૪૪૨. | ઝુઠી મીઠી બતિયાં લલન | ૮૨ |
| ૪૪૩. | રાધે તૂ દધિસુત કયોં ન દુરાવે | ૮૨ |
| ૪૪૪. | પ્યારી તેરે લોચત લોનેં | ૮૨ |
| ૪૪૫. | આજ મનમોહન પિય ઠાડે | ૮૨ |

## ગાય બુલાવેકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૪૬. | ગોવિંદ ગિરિચઢ ટેરત ગાય | ૮૨ |
| ૪૪૭. | કદંબ ચઢ કાન્હ બુલાવત ગૈયા | ૮૩ |

## આવનીકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૪૪૮. | આગે ગાય પાછે ગાય | ૮૩ |
| ૪૪૯. | હાંકે હટક હટક ગાય | ૮૩ |
| ૪૫૦. | ધરે ટેઢી પાગ ચંદ્રિકા | ૮૩ |
| ૪૫૧. | દેખો ગોપાલકી આવન | ૮૩ |
| ૪૫૨. | મુરલી અધર ધરે આવત | ૮૩ |
| ૪૫૩. | મોસો કયોં બોલેરે | ૮૪ |
| ૪૫૪. | નાચત ગાવત વન તે આવત | ૮૪ |
| ૪૫૫. | ગાયનકે પાછે પાછે નટવર | ૮૪ |
| ૪૫૬. | દેખોરી આવત હૈ ગોપાલ | ૮૪ |

ક્રી. સં. પદ પા. નં.
૪૫૭. ઝુક રહી સુન મુરલીકી ટેર ૮૪
૪૫૮. મૈયા યાતે ભઈ અબેર ૮૪
૪૫૯. કનકકુંડલ કપોલમંડિત ગૌરજ ૮૫
૪૬૦. આઓ મેરે ગોવિંદ ગોકુલકે ચંદા ૮૫
૪૬૧. બનતે બને આવત મદનગોપાલિ ૮૫
૪૬૨. ગોરજ રાજત સાંવલ અંગ ૮૫
૪૬૩. આજ લાલ ટિપારે છબિ આધિક બની ૮૫
૪૬૪. ગોપવૃંદ સંગ નુત્યત રંગ ૮૬
૪૬૫. બનતે આવત ગાવત ગોરી ૮૬
૪૬૬. હરિસો એકરસ પ્રીતિ રહીરી ૮૬
૪૬૭. પિછોરા ખાસાકો કટિ બાંધે ૮૬
૪૬૮. ગિરિધર સબ અંગકો વાંકો ૮૬
૪૬૯. ચલ સખી ચલ અહો વૃજ પેંઠ ૮૬
૪૭૦. કોન રસ ગોપીન લીનો ઘૂટ ૮૭
૪૭૧. પરમ રસ પાયેરી વૃજકી નારી ૮૭
૪૭૨. દેખન દેત ન બૈરીન પલકે ૮૭

### માન કે પદ

૪૭૩. મેરે તૂ જિયમેં વસત નવલપ્રિયા પ્રાણપ્યારી ૮૭
૪૭૪. સોહત ગિરિધર તુખ મૃદુહાસ ૮૭
૪૭૫. કેલિકલા કમનીય કિશોર ૮૮
૪૭૬. ઉત્તર કહિ પોં કહા જાય ૮૮
૪૭૭. યશોદા કાહે ન મંગલ ગાવે ૮૮
૪૭૮. નિરખત રૂપ નાગરિ નાર ૮૮
૪૭૯. માધોજુકે વદનકી શોભા ૮૮
૪૮૦. રાધેજુકે બદનકી શોભા ૮૯
૪૮૧. ચિતવની રોકી હુ ન રહી ૮૯
૪૮૨. વિરાજત વનમાલાજુ ગરે ૮૯
૪૮૩. દેખરી દેખ સુંદરતાઈ ૮૯
૪૮૪. નયનન નિરખ હરિકો રૂપ ૮૯
૪૮૫. દેખરી દેખ આનંદ ચંદ ૯૦
૪૮૬. દેખરી દેખ મોહન ચિતચોર ૯૦
૪૮૭. દેખરી નવલ નંદકિશોર ૯૦
ક્રી. સં. પદ પા. નં.
૪૮૮. ઈકટક રહી નાર નિહાર ૯૦
૪૮૯. સ્યામ કમલપદ નખકી શોભા ૯૦
૪૯૦. હરિ તન મોહની માઈ ૯૧
૪૯૧. પાવે કો ન લિખે વિન ભાલ ૯૧
૪૯૨. અંગ અનંગ ન રંગ રસ્યો ૯૧
૪૯૩. લટકત ચલત યુવતી સુખદાની ૯૧
૪૯૪. વનતે આવત નટવરલાલ ૯૧
૪૯૫. આજ સિર રાજત ટોપી લાલ ૯૧
૪૯૬. આજ નંદલાલ પ્યારો મુકુટ ધરે ૯૨
૪૯૭. આજ અતિ નીકે બનેરી ગોપાલ ૯૨
૪૯૮. પિછોરા ખાસાકો કટિ ઝીનો ૯૨
૪૯૯. મોહન તિલક ગોરોચન ૯૨
૫૦૦. વે દેખો આવત હે ગિરિધારી ૯૨
૫૦૧. દુહુંદિસછોર દુમાલેકી ૯૨
૫૦૨. હરિ મારગ જોવત ભઈ સાંઝ ૯૩
૫૦૩. અંગ આભૂષણ જનની ઉતારત ૯૩
૫૦૪. યે દોઉ મેરે ગાય ચરેયા ૯૩
૫૦૫. ઢોટા કોનકો મનમોહન ૯૩
૫૦૬. ગઈ હોં ખિરક દુહા ન ગાય ૯૩
૫૦૭. કાન્હ હમારી દુહિ દીજે ગૈયા ૯૩
૫૦૮. લાલ તુમ કૈસે દુહત હો ગાય ૯૪

### ધૈયાકે પદ

૫૦૯. નિરખ મુખ ઠાડી વ્હેજુ **હસે** ૯૪
૫૧૦. માઈરી કહત હે ગોદોહન ૯૪
૫૧૧. ગાવત મુદિત ખિરકમેં ગોરી ૯૪
૫૧૨. યે આછી તનક તનકકી દોહની ૯૪
૫૧૩. વિલગ કિંત માનત હોજુ હમારો ૯૪

### બ્યારૂકે પદ

૫૧૪. લાડિલે ખેલત હે તોતિ મૈયા ૯૫
૫૧૫. ચલો લાલ બિયારૂ કીજે ૯૫
૫૧૬. ઈન અખિયન આગેતે લાલન ૯૫
૫૧૭. મૈયા અપને સુતહિ જિમાવત ૯૫

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૫૧૮. | રાનીજુ અપને સુતહિ જિમાવત | ૯૫ |
| ૫૧૯. | કરત બિયારૂ હસહસ મોહન | ૯૫ |
| ૫૨૦. | બ્યારુ કરત હૈ ઘનશ્યામ | ૯૬ |
| ૫૨૧. | બિયારૂ કરત હૈ બસબીર | ૯૬ |
| ૫૨૨. | ભોજન ગિરિધરલાલકે | ૯૬ |
| ૫૨૩. | રાધામોહન કરત બિયારૂ | ૯૬ |

## દૂધકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૫૨૪. | અબ દૂધ લાઈ હોં યશોદા | ૯૬ |
| ૫૨૫. | દૂધ પિયો મનમોહન પ્યારે | ૯૬ |
| ૫૨૬. | હઁસ હઁસ દૂધ પીવત નાથ | ૯૭ |

## બીરીકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૫૨૭. | સોહત નાસિકા ગિરિધર ગજમોતી | ૯૭ |
| ૫૨૮. | લે રાધે ગિરિધર પઠઈ | ૯૭ |
| ૫૨૯. | મથુરા નગરકી ડગરમેં ચલ્યો જાત | ૯૭ |
| ૫૩૦. | કુંજમહલમેં મંગલ હેરી | ૯૭ |

## શયન સમયકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૫૩૧. | અબલા તેરે બલ હૈ ન ઔર | ૯૮ |
| ૫૩૨. | ચિતે ચિતે ચિત ચોરત આલીરી | ૯૮ |
| ૫૩૩. | મોહિ કહા વરજત હો કાન્હ | ૯૮ |
| ૫૩૪. | ભોરી ભોરી બતિયન કર | ૯૮ |
| ૫૩૫. | અહો યલ ચંદન હોય પરીપ્યારી | ૯૮ |
| ૫૩૬. | મુરલી તોઉ ન મૌન ધરેં | ૯૮ |
| ૫૩૭. | કાન્હર છાડો હો લરિકાઈ | ૯૯ |
| ૫૩૮. | ગિરિધર ચાલ ચલત લટકીલી | ૯૯ |

## શયન સમયકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૫૩૯. | બન ઠન કહાં ચલે ઐસીકો મન | ૯૯ |
| ૫૪૦. | મેરો મન ગોપાલ હર્યોરી | ૯૯ |
| ૫૪૧. | તેરે મનકી બાત કોન જાનેરી | ૯૯ |
| ૫૪૨. | બની મોહનસિર પાગ સાંકરે | ૯૯ |
| ૫૪૩. | અતિ રસમાતે તેરે નયન | ૧૦૦ |
| ૫૪૪. | નયના મેરે અટકેરી | ૧૦૦ |

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૫૪૫. | દંપતરિંઘ ભરે હો બૈઠે | ૧૦૦ |
| ૫૪૬. | કહા કહો તેરે ભાગ્યકી મહિમા | ૧૦૦ |
| ૫૪૭. | આજ સખી મોહા અતિ બને | ૧૦૦ |
| ૫૪૮. | લાડલે લાલકી વંદસ કહી ન પરે હો | ૧૦૦ |
| ૫૪૯. | હસ પીક ડારી અચરા પરી | ૧૦૧ |
| ૫૫૦. | લાલ ફબ્યો ઉદો ફેંટા | ૧૦૧ |
| ૫૫૧. | આલીરી કર શૃંગાર સાયંકાલ | ૧૦૧ |
| ૫૫૨. | જિયકી ન જાનત હો પિય | ૧૦૧ |
| ૫૫૩. | મેરેરી બગરમેં આવત | ૧૦૧ |
| ૫૫૪. | અર ઢોટા ભરન દેરે યમુનાજલ | ૧૦૧ |
| ૫૫૫. | અરી સાંવરોસો ઢોટા ઠાડો | ૧૦૨ |
| ૫૫૬. | મહરિ પૂત તેરો કૈસેહું વરજ્યો | ૧૦૨ |
| ૫૫૭. | લાલન તેરી ચિતવન ચિતહિ ચુરાવ | ૧૦૨ |
| ૫૫૮. | તેરે સુહાગકી મહિમા | ૧૦૨ |
| ૫૫૯. | જાન્યો પ્રીતકો મરમ | |
| ૫૬૦. | લોચન લલચી ભયે | ૧૦૨ |
| ૫૬૧. | પ્યારે પૈયા પરન ન દીની | ૧૦૨ |
| ૫૬૨. | પ્યારે અવધિઘર આવનકી | ૧૦૩ |
| ૫૬૩. | પ્યારે આધિ ટરી | ૧૦૩ |
| ૫૬૪. | મેરો પિય રસિયા | ૧૦૩ |
| ૫૬૫. | યહ મન લાગ્યોરી મેરો | ૧૦૩ |
| ૫૬૬. | બારો મીન ખંજન | ૧૦૩ |
| ૫૬૭. | પ્યારી કમલવદન તેરો | ૧૦૩ |
| ૫૬૮. | આવરી બાવરી ઉજરી પાગમેં | ૧૦૪ |
| ૫૬૯. | પાગ સોહે લટપટી ગુલાબકે | ૧૦૪ |
| ૫૭૦. | આજ માઈ બનેરી લાલન | ૧૦૪ |
| ૫૭૧. | પ્યારો નવલ નાગરી સંગરી | ૧૦૪ |
| ૫૭૨. | સિર સોનેકે સૂતન સોહત | ૧૦૪ |
| ૫૭૩. | રાખી હો અલકન બીચ | ૧૦૪ |
| ૫૭૪. | સીતલ ભયે મેરે નૈના | ૧૦૪ |
| ૫૭૫. | આજ બને સખી નંદકુમાર | ૧૦૫ |
| ૫૭૬. | આજકી બાનિક કહી ન જાય | ૧૦૫ |
| ૫૭૭. | નયન છબીલે તરૂણ મદમાતે | ૧૦૫ |

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૫૭૮. | કુંજમહલમેં રસભરે ખેલત | ૧૦૫ |
| ૫૭૯. | આજકો દિન ધન્યધન્યરી માઈ | ૧૦૫ |
| ૫૮૦. | ના જાનો કિન કાન ભરેરી | ૧૦૫ |
| ૫૮૧. | કુંજમહલમે લલના રસભરે | ૧૦૬ |
| ૫૮૨. | તેરી હો બલબલ જાઉં | ૧૦૬ |
| ૫૮૩. | સ્યામ સલૂણે ગાત હૈ | ૧૦૬ |
| ૫૮૪. | જલકો ગઈ સુઘટનેહ ભરલાઈ | ૧૦૬ |
| ૫૮૫. | જર જાઓરી લાજ મેરે | ૧૦૬ |
| ૫૮૬. | જહાં તહાં ઢર પરત ઢરારે | ૧૦૬ |
| ૫૮૭. | કદંબ વનવીથન કઠત વિહારે | ૧૦૭ |
| ૫૮૮. | ચલો કયોં ન દેખેરી | ૧૦૭ |
| ૫૮૯. | ડોલે દોઉ બાંહ જોટી કુંજ | ૧૦૭ |
| ૫૯૦. | માઈરી સાંયરો જબતે દર્ષ્ટિ પર્યો | ૧૦૭ |
| ૫૯૧. | એરી ચટકીલો પટ લપટાનો | ૧૦૭ |
| ૫૯૨. | એહો આજ રીઝી હૌં | ૧૦૭ |
| ૫૯૩. | ટેઢી ટેઢી પગિયા મનમોહે | ૧૦૭ |
| ૫૯૪. | પિય તોહી નયનહીમેં રાખું | ૧૦૮ |
| ૫૯૫. | પિય તેરી ચિતવનહીમેં ટોના | ૧૦૮ |
| ૫૯૬. | છીન છીન બાનિક ઔરહી ઔર | ૧૦૮ |
| ૫૯૭. | લાલકે વદન પર આરતી વારૂં | ૧૦૮ |
| ૫૯૮. | ડગર ચલ ગોવર્ધનકી બાટ | ૧૦૮ |
| ૫૯૯. | તેરે લોચન લાલચ કરત | ૧૦૮ |
| ૬૦૦. | અબહીતે મન્મથ ચીતચોરત | ૧૦૯ |
| ૬૦૧. | સજનીરી આજ ગિરિધરલાલ | ૧૦૯ |
| ૬૦૨. | કૃપારસ નયન કમલદલ ફૂલ | ૧૦૯ |
| ૬૦૩. | મેરો મુખ નીકો કે તેરોરી પ્યારી | ૧૦૯ |
| ૬૦૪. | સુંદરવદન સદન સુખ શ્યામકો | ૧૦૯ |
| ૬૦૫. | દેખોરી માંઇ સુંદરતાકી અટક | ૧૦૯ |
| ૬૦૬. | મિલે પિય સાંકરી ગલી | ૧૦૯ |
| ૬૦૭. | સુંદર યમુનાતીરરી મનમોહન | ૧૧૦ |
| ૬૦૮. | ખંજન નયન રૂપરસમાતે | ૧૧૦ |
| ૬૦૯. | બલ બલ બલ કુંવરિ રાધિકા | ૧૧૦ |
| ૬૧૦. | મોહન મુખારવિંદ પર મનમથ | ૧૧૦ |

## માનકે પદે

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૬૧૧. | કહત કહત સસરે ન ગઈ | ૧૧૦ |
| ૬૧૨. | માન ત્યજથોરી નંદલાલસો | ૧૧૦ |
| ૬૧૩. | માનરી માન મેરો કહ્યો ગોપીનાથ | ૧૧૧ |
| ૬૧૪. | આજ બની વૃષભાનકુંવરિ | ૧૧૧ |
| ૬૧૫. | તૂ ચલરી સખી શૃંગાર હાર | ૧૧૧ |
| ૬૧૬. | હરિ હોંતો હારી હોં લાલ તિહારી | ૧૧૧ |
| ૬૧૭. | તૂ મોહિ કિત લાઈરી યહ ગલી | ૧૧૧ |
| ૬૧૮. | રૂસનો ન કર પ્યારી રૂસવો નિવાર | ૧૧૧ |
| ૬૧૯. | તુમ પહેલે તો દેખો આય | ૧૧૨ |
| ૬૨૦. | માન ન કીજે પિયસો બાવરી | ૧૧૨ |
| ૬૨૧. | ઉત્તર ન દેત મોહિની | ૧૧૨ |
| ૬૨૨. | માનગઢ ક્યોં હૂ ન ટૂટત | ૧૧૨ |
| ૬૨૩. | છાંડ દે માનિની સ્યામ સંગ | ૧૧૨ |
| ૬૨૪. | ઘરી ઘરીકો રૂસનો કૈસે બન આવે | ૧૧૨ |
| ૬૨૫. | તોહિ મિલનકો બહુત કરત હૈ | ૧૧૩ |
| ૬૨૬. | માન ન ઘટ્યો આલી | ૧૧૩ |
| ૬૨૭. | મનાવત હાર પરીરી | ૧૧૩ |
| ૬૨૮. | તેરે લાંબે કેસ વિવિધ | ૧૧૩ |
| ૬૨૯. | મોહનરાય માનીરી તેરી બતિયાં | ૧૧૩ |
| ૬૩૦. | આવત જાત હોં તો હાર પરીરી | ૧૧૩ |
| ૬૩૧. | રાધિકા માન ત્યજ | ૧૧૪ |
| ૬૩૨. | ચપલ રચિકની પિય બુલાવે | ૧૧૪ |
| ૬૩૩. | ચલી મુખ મૌન મનાવન માન | ૧૧૪ |
| ૬૩૪. | ચલ ચલ મેરો કહ્યો તુ માન | ૧૧૪ |
| ૬૩૫. | માન કિયો માનિની મનાયો | ૧૧૪ |
| ૬૩૬. | દોરી દોરી આવત મોહિ | ૧૧૫ |
| ૬૩૭. | ચંદનચર્ચિત નીલકલેવર | ૧૧૫ |
| ૬૩૮. | રતિસુખસારે ગતમભિસારે | ૧૧૫ |

## માન છુટવેકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૬૩૯. | માન છૂટ ગયોરી | ૧૧૬ |
| ૬૪૦. | સ્યામાજુકો સ્યામ મનાય કે | ૧૧૬ |

કી. સં. પદ પા. નં.
૬૪૧. કોન પત્યાય તિહારી ૧૧૬
૬૪૨. પ્યારી પગ હરે હરે ૧૧૬
૬૪૩. રસમેં રહત ગડીહો રસિકની ૧૧૬

## માન મિલાપકે પદ

૬૪૪. રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૧૧૭
૬૪૫. અરી મૈં રતનજતન કર પાયો ૧૧૭
૬૪૬. દોઉ મિલ કરત ભામતી બતિયાં ૧૧૭
૬૪૭. પાસા ખેલત હૈ પિય પ્યારી ૧૧૭
૬૪૮. દેખરી દેખ યુગલકિશોર ૧૧૭
૬૪૯. આજ તેરી ફબી અધિક છબિ નાગરી ૧૧૭

## પોઢવેકે પદ

૬૫૦. આય ક્યોં ન દેખો લાલ ૧૧૮
૬૫૧. દોઉ મિલ પોઢે કુંજમહલ ૧૧૮
૬૫૨. પિય પ્યારી કુંજ મહલમેં પોઢે ૧૧૮
૬૫૩. સઘન ઘટા ઘનઘોર ૧૧૮
૬૫૪. તેરે સિર કુસુમ વિથિર ૧૧૮
૬૫૫. કુસુમસેજ પિય પ્યારી પોઢે ૧૧૯
૬૫૬. સખિયન રચિ રચિ સેજ બનાઈ ૧૧૯
૬૫૭. પોઢે હરિ ઝીનો પટદે ઓટ ૧૧૯
૬૫૮. પોઢે રંગમહલ ગોવિંદ ૧૧૯
૬૫૯. પોઢિયે ઘનશ્યામ બલૈયા લેહુ ૧૧૯
૬૬૦. વે દેખો બદત ઝરોકન ૧૧૯
૬૬૧. રાયગિરિધરન સંગ ૧૨૦
૬૬૨. કુંજમહલમેં પોઢે દોઉ ૧૨૦
૬૬૩. પોઢે માઈ મદન મોહન સ્યામ ૧૨૦
૬૬૪. પોઢે શ્રી રાધિકાકે ગેહ ૧૨૦
૬૬૫. દંપતિ પોઢેઈ પોઢે રંસબતિયાં ૧૨૦
૬૬૬. પોઢે પ્રુમકે પર્યંક ૧૨૦
૬૬૭. સખિયન રુચિ રુચિ સેજ બનાઈ ૧૨૧
૬૬૮. સોવત નીંદ આય ગઈ સ્યામહી ૧૨૧
૬૬૯. નવલકિશોર નવલનાગરિયા ૧૨૧
૬૭૦. નંદનંદન એક કહૂં કહાની ૧૨૧

કી. સં. પદ પા. નં.
૬૭૧. સુન સુત એક કથા કહૂં પ્યારી ૧૨૧

## વૈષ્ણવકે નિત્યનિયમકે પદ

૬૭૨. ગોવર્ધનવાસી સાંવરેલાલ ૧૨૨
૬૭૩. ચરણ શરણ વ્રજરાજ કુંવરકે ૧૨૨
૬૭૪. ઔર કોઉ સમઝે સો સમઝે ૧૨૩
૬૭૫. વ્રજવાસી જાને રસરીતિ ૧૨૩
૬૭૬. ગોપી પ્રેમકી ધ્વજા ૧૨૩
૬૭૭. ઉત્તમકુલ અવતાર ૧૨૩
૬૭૮. ગાયો ન ગોપાલ મન ૧૨૩
૬૭૯. દૃઢ ઈન ચકણનકેરો ભરોસો ૧૨૩
૬૮૦. ભરોસો શ્રીવલ્લભહીકો ભારી ૧૨૪
૬૮૧. ભૂલ જિન જાય મન અનત મેરો ૧૨૪

## વિનંતીકે પદ

૬૮૨. આસરો એક દૃઢ શ્રીવલ્લભાધીશકો ૧૨૪
૬૮૩. ગાયો ન ગોપાલમનલાયો ૧૨૪
૬૮૪. અરે મન શ્રી વલ્લભ ગુણ ગાય ૧૨૪
૬૮૫. અરે મન સમઝ સોચ વિચાર ૧૨૫
૬૮૬. શ્રી વલ્લભ ભલે બુરેઉ તો તેરે ૧૨૫
૬૮૭. મધુર વ્રજદેશ વશ મધુર કીનો ૧૨૫
૬૮૮. કિયો ગોપાલકો સબહોય ૧૨૫
૬૮૯. હમારે શ્રી વિઠ્ઠલનાથ ધની ૧૨૫
૬૯૦. તરેટી શ્રીગોવર્ધનકી રહિયે ૧૨૫

## વૈરાગ્યકે પદ

૬૯૧. મન રે તૂ ભૂલ્યો જન્મ ગમાવે ૧૨૫
૬૯૨. સબ દિન હોત ન એક સમાન ૧૨૬
૬૯૩. ભજન બિન જીવત જૈસે પ્રેત ૧૨૬
૬૯૪. વિન ગોપાલ નહીં કોઈ અપનો ૧૨૬
૬૯૫. મો સમ કોન કુટિલ ખલ કામી ૧૨૬
૬૯૬. મનરે સ્યામસો કર હેત ૧૨૭

## માહાત્મ્યકે પદ

૬૯૭. જો રસ રસિક કીર મુનિ ગાયો ૧૨૭
૬૯૮. જા પર કમલાકંત ઢરે ૧૨૭

કી. સં. પદ પા. નં.
૬૯૯. તિહારે ચરણ કમલકો મહાત્મ્ય ૧૨૭

## આસરેકે પદ

૭૦૦. હરિરસ તબહી તો જાય પૈયે ૧૨૭
૭૦૧. તુમ ત્યજ કોન સનેહી કીજે ૧૨૮
૭૦૨. ભજ સખી ભાવ ભાવિક દેવ ૧૨૮
૭૦૩. હોં વારી ઈન વલ્લભીયન પર ૧૨૮
૭૦૪. પરમકૃપાલ શ્રીવલ્લભનંદન ૧૨૮
૭૦૫. ચકઈરી ચલ ચરણ સરોવર ૧૨૮
૭૦૬. શ્રીવિઠ્ઠલનાથ વસંત ૧૨૯
૭૦૭. ત્યજ મેન હરિવિમુખનકો સંગ ૧૨૯

## જન્માષ્ટમીકી વધાઇ

૭૦૮. બ્રજ ભયો મહરિકે પુત ૧૨૯
૭૦૯. આજ બન કોઇ વહ જિન જાય ૧૩૦
૭૧૦. નૈન ભર દેખો નંદકુમાર ૧૩૧
૭૧૧. જન્મફલ માનત યશોદા માય ૧૩૧
૭૧૨. આજ ગૃહ નંદમહરેક બધાઇ ૧૩૧
૭૧૩. સાંવરો મંગલરૂપ નિધાન ૧૩૧
૭૧૪. આજ બ્રજ ભયો સકલ આનંદ ૧૩૧
૭૧૫. આજ ગોકુલમેં બજત બધાઇ ૧૩૨
૭૧૬. આજ અતિ બાઢ્યો હૈ અનુરાગ ૧૩૨
૭૧૭. ફૂલે ગોપ ગ્વાલ બ્રજરાય ૧૩૨
૭૧૮. નંદરાયકે નવનિધિ આઇ ૧૩૨
૭૧૯. ભયે અબ પૂરન ભાગ તુમારે ૧૩૨
૭૨૦. સુન ચલી ગૃહગૃહને બ્રજબાલ ૧૩૩
૭૨૧. ફુલિ અતિ બૈઠે હે બ્રજરાજ ૧૩૩
૭૨૨. જસુમતિ તિહારી કૂખિ સુહાઇ ૧૩૩
૭૨૩. આજ નંદરાયકે પરમ બધાયો ૧૩૩
૭૨૪. ગોકુલ પગટ ભયે હરિ આય ૧૩૪
૭૨૫. મંગલ ગાવતિ હં વ્રજનારી ૧૩૪
૭૨૬. આજ વ્રજ ઘરઘર બજત બધાઇ ૧૩૪
૭૨૭. ગોકુલ બરસત આનંદ મેહા ૧૩૪
૭૨૮. બ્રજમેં આજ મહા આનંદ ૧૩૫
૭૨૯. બ્રજમેં ઘરઘર આનંદ આજ ૧૩૫
૭૩૦. સબમિલિ આવો ગાવો ૧૩૫
૭૩૧. હરિમુખ દેખિયો વસુદેવ ૧૩૫
૭૩૨. સુનોરી આજ મંગલ બધાયો હૈ ૧૩૬
૭૩૩. મહા મહોચ્છવ શ્રી ગોકુલ ગામ ૧૩૬
૭૩૪. જાગી મહરિ પુત્ર મુખ દેખ્યો ૧૩૬
૭૩૫. મોદિ વિનોદ આજ ઘર નંદ ૧૩૭
૭૩૬. આનંદ આજ નંદજૂકે દ્વાર ૧૩૭
૭૩૭. આજ નંદજૂકે દ્વારે ભીર ૧૩૭
૭૩૮. પ્રગટે મથુરા માંઝ હરિ ૧૩૭
૭૩૯. જસુમતિ મુદિત સબ ગોકુલ ૧૩૭
૭૪૦. શોભા સિંધુ ન અનત રહીરી ૧૩૮
૭૪૧. નંદનંદન વૃંદાવનચંદ ૧૩૮
૭૪૨. ધન્ય યશોદા ભાગ તિહારો ૧૩૮
૭૪૩. ગોકુલ ઘર ઘર હોત બધાઇ ૧૩૮
૭૪૪. આનંદે આનંદ બઠ્યો અતિ ૧૩૮
૭૪૫. સુનરી સખી વ્રજ આજ બધાઇ ૧૩૯
૭૪૬. જુરી ચલી હૈ બબાવન નંદમહર ૧૩૯
૭૪૭. દેખો અદ્‌ભુત અવગતિકી ગતિ ૧૩૯
૭૪૮. બરસગાંઠ ગિરિધરનલાલકી ૧૪૦
૭૪૯. જન્મ સુતકો હોત હી ૧૪૧
૭૫૦. બરસગાંઠ લાલ ગિરિધરકી ૧૪૨
૭૫૧. તુમરે ભાગિ સુનો મેરી ગોપી ૧૪૨
૭૫૨. હેરી બાજે મંદિલરા ૧૪૨
૭૫૩. હે દૈયા મતવાલા જોગી ૧૪૨
૭૫૪. બાલા મૈં જોગી જસગાયા ૧૪૨
૭૫૫. કાહું જોગિયાકી દ્રષ્ટિ લાગી ૧૪૩
૭૫૬. દેવક ઉદધિ દેવકી સીપ ૧૪૩
૭૫૭. સુનિ આજ સુદિત ૧૪૩
૭૫૮. આજ બધાઇ બાબા નંદકે ૧૪૪
૭૫૯. બધાઇ માઇ આજ બધાઇ ૧૪૪
૭૬૦. (સબ) મિલિ મંગલ ગાવો માઇ ૧૪૫
૭૬૧. રાનીજૂ આપુન મંગલ ગાવે ૧૪૫

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૭૬૨. | રાની તેરો ચિરજીયો ગોપાલ | ૧૪૫ |
| ૭૬૩. | યશોદા રાની સોવન ફૂલે ફૂલી | ૧૪૫ |
| ૭૬૪. | નંદ મહોચ્છવ હો બડ કીજે | ૧૪૫ |
| ૭૬૫. | યશોદારાની જાયો હૈ સુત નીકો | ૧૪૬ |
| ૭૬૬. | નંદજૂ તુમારે જાયો પૂત | ૧૪૬ |
| ૭૬૭. | નંદ બધાઇ દીજે ગ્વાલિન | ૧૪૬ |
| ૭૬૮. | આજ નંદરાયકે આનંદ ભયો | ૧૪૬ |
| ૭૬૯. | ગોકુલમેં બાજત કહા બધાઇ | ૧૪૬ |
| ૭૭૦. | આજ મહામંગલ મહરાને | ૧૪૬ |
| ૭૭૧. | તુમ જો મનાવત સોઇ દિન આયો | ૧૪૭ |
| ૭૭૨. | ગોકુલ આજ કુલાહલ માઇ | ૧૪૭ |
| ૭૭૩. | બ્રજમેં હોત કુલાહલ માઇ | ૧૪૭ |
| ૭૭૪. | આજ બધાઇ કો દિન નીકો | ૧૪૭ |
| ૭૭૫. | ઘર ઘર ગ્વાલ દેત હૈં હેરી | ૧૪૭ |
| ૭૭૬. | આનંદ નંદકે દધિ કાદો | ૧૪૭ |
| ૭૭૭. | ગ્વાલ બધાઇ માંગન આયે | ૧૪૮ |
| ૭૭૮. | સબ ગ્વાલ નાચે ગોપી ગાવે | ૧૪૮ |
| ૭૭૯. | ગ્વાલિની નિકસી દેત અસીસ | ૧૪૮ |
| ૭૮૦. | આજ મહાવન મંગલ ચાર | ૧૪૮ |
| ૭૮૧. | આજ નંદકે આનંદ | ૧૪૯ |
| ૭૮૨. | નંદમહર ઘર બાજે બધાઇ | ૧૪૯ |
| ૭૮૩. | સબનસો કહત જસોદામાય | ૧૪૯ |
| ૭૮૪. | બધાઓ આજ નંદમહર ઘર | ૧૪૯ |
| ૭૮૫. | શ્રી વ્રજરાજકે ધામ બંધાઇ બાજહી | ૧૪૯ |
| ૭૮૬. | બધાઈરી બાજત આજ સુહાઇ | ૧૫૦ |
| ૭૮૭. | આજ ઉન્માદિયાં વે બધાઇ દેશ | ૧૫૦ |
| ૭૮૮. | આંગન ઉદધિ ભયો | ૧૫૧ |
| ૭૮૯. | હોં તો એક નઇ બાત સુનિ આઇ | ૧૫૧ |
| ૭૯૦. | બાજે બધાઇયાં વે સૈયા | ૧૫૧ |
| ૭૯૧. | આજ કહુતે યા ગોકુલમેં | ૧૫૧ |
| ૭૯૨. | શ્રી ગોપાલલાલ ગોકુલચલે | ૧૫૨ |
| ૭૯૩. | આજ બધાયો શ્રીવ્રજરાજકે | ૧૫૨ |
| ૭૯૪. | હેરી હેરી રે ભૈયા હેરી | ૧૫૩ |
| ૭૯૫. | કૌન સુકૃત ઈન વ્રજવાસિનકો | ૧૫૩ |
| ૭૯૬. | આજ બધાયો નંદરાયકે | ૧૫૪ |
| ૭૯૭. | હેરી હેરી રે ભૈયા હેરી હેરી રે | ૧૫૪ |
| ૭૯૮. | માઇ આજતો બધાઇ બાજે | ૧૫૫ |
| ૭૯૯. | માઇ આજતો બધાઇ બાજે | ૧૫૫ |
| ૮૦૦. | બ્રજમંડળ આનંદ ભયો | ૧૫૫ |
| ૮૦૧. | બંદે ધરન ગિરિધર ભૂપ | ૧૫૬ |
| ૮૦૨. | પદ્મ ધર્યો જન તાપ નિવારણ | ૧૫૬ |
| ૮૦૩. | ભાદોકી અતિ રેન અંધિયારી | ૧૫૬ |
| ૮૦૪. | ઐસો પૂત દેવકી જાયો | ૧૫૬ |
| ૮૦૫. | અંધિયારી ભાદોંકી રાત | ૧૫૭ |
| ૮૦૬. | આઠે ભાદોંકી અંધિયારી | ૧૫૭ |
| ૮૦૭. | ભાદોંકી રેન અંધિયારી | ૧૫૭ |
| ૮૦૮. | પ્યારે હરિકો વીમલ યશ ગાવત | ૧૫૭ |
| ૮૦૯. | ગાવત ગોપી મધુ મૃદુબાની | ૧૫૭ |
| ૮૧૦. | ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ આવત ગોપીજન | ૧૫૮ |
| ૮૧૧. | યહ ધન ધર્મહીતે પાયો | ૧૫૮ |
| ૮૧૨. | હરિ જન્મતહી આનંદ ભયો | ૧૫૮ |
| ૮૧૩. | અહો વિપ્ર સો ઉપાય કછુ દીજે | ૧૫૮ |
| ૮૧૪. | રાનીજુ તિહારો ઘર સુબસ બસો | ૧૫૮ |
| ૮૧૫. | શોભા સિંધુ ન અનત રહીરી | ૧૫૯ |
| ૮૧૬. | આનંદ બધાવનો નંદમહર | ૧૫૯ |
| ૮૧૭. | જન્મ લિયો શુભ લગન વિચાર | ૧૫૯ |
| ૮૧૮. | શુભ દિન મંગલ આજ નીકો | ૧૫૯ |
| ૮૧૯. | રાવલકે કંહે ગોપ આજ બ્રજ | ૧૫૯ |
| ૮૨૦. | શ્રવણ સુનિ સજની બાજે | ૧૫૯ |

## છઠ્ઠીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૮૨૧. | આજ છઠી જસુમતિકે સુતકી | ૧૬૦ |
| ૮૨૨. | બ્રજપુર ઘર ઘર અતિ આનંદ | ૧૬૦ |

## પાલનેકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૮૨૩. | પલના નંદમહર ઘર આયો | ૧૬૧ |
| ૮૨૪. | જસુમતિ પલના સુતહિ ઝુલાવે | ૧૬૧ |

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૮૨૫. | પ્રેખ પર્ય કશયનમ્ | ૧૬૧ |
| ૮૨૬. | લાલપતિ દોલિકામંશયનમ્ | ૧૬૧ |
| ૮૨૭. | નંદકો લાલ બ્રજપાલને ઝુલે | ૧૬૨ |
| ૮૨૮. | યહ નિત નેમ જસોદાજુ | ૧૬૨ |
| ૮૨૯. | ચક્ષુશ્રવા પ્રિયકો પલના | ૧૬૨ |
| ૮૩૦. | અપને બાલ ગોપાલે રાણીજુ | ૧૬૨ |
| ૮૩૧. | રાણીજુકો છગનમગન ઝુલે પલના | ૧૬૨ |
| ૮૩૨. | શ્રી વલ્લભરાજકુમાર ઝુલાવત | ૧૬૩ |
| ૮૩૩. | અપને લાલકે ગુણ ગાઉંગી | ૧૬૩ |
| ૮૩૪. | પલના ઝૂલો હોં નંદલાલ | ૧૬૩ |
| ૮૩૫. | નિજ બ્રહ્માંડસુ પાલનો | ૧૬૩ |
| ૮૩૬. | બૈઠી રાણી જસુમતિ લાલને ઝુલાવે | ૧૬૪ |
| ૮૩૭. | ઝુલો પાલને બલિ જાઉં | ૧૬૪ |
| ૮૩૮. | બ્રજનારી સુત પલના ઝુલાવે | ૧૬૪ |
| ૮૩૯. | પલના ઝુલાવતિ યશોદા મૈયા | ૧૬૪ |
| ૮૪૦. | ઝુલો પાલને ગોવિંદ | ૧૬૪ |
| ૮૪૧. | ઝુલો પાલને નંદનંદ | ૧૬૪ |
| ૮૪૨. | ઝૂલો પાલને નંદનંદ | ૧૬૫ |
| ૮૪૩. | રતન જટિત કંચન મણિમય | ૧૬૫ |
| ૮૪૪. | પાલને ઝૂલાવત સુંદર શ્યામ | ૧૬૫ |
| ૮૪૫. | ફૂલી ચાયન હુલરાવે | ૧૬૫ |
| ૮૪૬. | યશોદા હરિ પાલને ઝૂલાવે | ૧૬૫ |
| ૮૪૭. | અરી મેરી માઇ લરાઉં હુલરાઉં | ૧૬૬ |
| ૮૪૮. | સામરો સુત પલના ઝૂલે | ૧૬૬ |
| ૮૪૯. | હાલરો હુલરાવે માતા | ૧૬૬ |
| ૮૫૦. | પાલનો અતિ પરમ સુંદર | ૧૬૬ |
| ૮૫૧. | રતન ખચિતકોરી પલના | ૧૬૬ |
| ૮૫૨. | દિવ્ય કનકકો પાલનો રાણી લાલકો ઝુલાવે | ૧૬૭ |
| ૮૫૩. | ઐસો પલના ઝૂલત લલના | ૧૬૭ |
| ૮૫૪. | દિવ્ય કનકકો બન્યો પાલનો | ૧૬૭ |
| ૮૫૫. | માત યશોદા હહ્યો બિલોવે | ૧૬૭ |
| ૮૫૬. | પલના ફૂલ ભર્યો નંદરાની | ૧૬૮ |
| ૮૫૭. | વ્રજ સુખ તુમ વિલસત વ્રજરાની | ૧૬૮ |
| ૮૫૮. | વારી વારી વ્રજરાજકુંવર ઝુલોહો પલના | ૧૬૮ |
| ૮૫૯. | ઝૂલો ઝૂલો હો પલના | ૧૬૮ |
| ૮૬૦. | તુમ બ્રજરાનીકે લાલા | ૧૬૯ |
| ૮૬૧. | ગિરિધરલાલ પાલને ઝૂલે | ૧૬૯ |
| ૮૬૨. | વારિ મેરે લટકન પગ | ૧૬૯ |
| ૮૬૩. | માઇ મીઠે હરિજુકે બોલના | ૧૭૦ |
| ૮૬૪. | માઇરી કમલનયન શ્યામસુંદર | ૧૭૦ |
| ૮૬૫. | પ્રિય નવનીત પાલને ઝુલે | ૧૭૦ |
| ૮૬૬. | જસોદા મૈયા લાલકો ઝુલાવે | ૧૭૦ |
| ૮૬૭. | લલિત ત્રિભંગ લાડિલો લલના | ૧૭૦ |
| ૮૬૮. | લલિત લાલ રસ પલના ઝુલાઉ | ૧૭૧ |
| ૮૬૯. | પલના ફૂલન ગૂંથ બનાયો | ૧૭૧ |
| ૮૭૦. | ઝુલાવે સુતકો મહરિ પલના | ૧૭૧ |

## ઢાઢીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૮૭૧. | નંદજુ તુમારે સુખ દુઃખ ગયે | ૧૭૧ |
| ૮૭૨. | નંદ ઉદૈ સુનિ આયો હૈં | ૧૭૨ |
| ૮૭૩. | હોં બ્રજવાસિનકો કો મંગા | ૧૭૨ |
| ૮૭૪. | બ્રજમેં અદ્‌ભુત ઢાઢી આયો | ૧૭૨ |
| ૮૭૫. | હોં તો તિહારે ઘરકી ઢાઢી | ૧૭૨ |
| ૮૭૬. | નંદજુ હૌં ઢાઢી વૃષભાન | ૧૭૩ |
| ૮૭૭. | નંદજૂ મેરે મન આનંદ ભયો | ૧૭૩ |
| ૮૭૮. | ઢાઢી તેં પઢિ નંદ રિઝાયો | ૧૭૪ |
| ૮૭૯. | ઢાઢિન નાચે રંગ ભરી | ૧૭૪ |
| ૮૮૦. | શ્રી વ્રજરાજકે હોં ઢાઢી | ૧૭૪ |
| ૮૮૧. | શ્રી વ્રજરાજકે હમ ઢાઢી | ૧૭૫ |
| ૮૮૨. | ચલોરી બ્રજરાજકે દ્વાર | ૧૭૫ |
| ૮૮૩. | ઢાઢનિ નાચે ઔર ગાવે | ૧૭૫ |
| ૮૮૪. | ઢાઢનિયાં મચલ રહી | ૧૭૫ |
| ૮૮૫. | બેટી ભઇ ભાનકે અરૂ નંદ ફરજંદ | ૧૭૬ |

## દસોંધીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૮૮૬. | યમુના પૂજન આજ ચલી | ૧૭૬ |
| ૮૮૭. | માંડે દ્વાર હરદ રોરીસો | ૧૭૬ |

કી. સં. પદ પા. નં.

### માસ દિન ચોકકે પદ

૮૮૮. માસ દિનાકો ચોક આજ નંદરાની ૧૭૬
૮૮૯. તેલ ભરે ભરે કેશ સૌંધે ૧૭૭

### અન્નપ્રાસનકે પદ

૮૯૦. યહ મેરે લાલકો અન્નપ્રાસન ૧૭૭
૮૯૧. સુદિન સવારો શોધિકે ૧૭૭

### કાનછેદનકે પદ

૮૯૨. કુંવરકો કર્ણવેધ કરિ લીનો ૧૭૭
૮૯૩. સૂચી પઢિ દીની દ્વિજવર દેવા ૧૭૭

### નામસ્મરણકે પદ

૮૯૪. નંદગૃહ આયો ગર્ગ બિધિ જાણી ૧૭૮
૮૯૫. અબ ડર કોનકોરે ભૈયા ૧૭૮

### મૃત્તિકા ભક્ષણકે પદ

૮૯૬. મોહન તૈં માટી ક્યોં ખાઇ ૧૭૮
૮૯૭. દેખો ગોપાલજાુકી લીલા ઠાકી ૧૭૮
૮૯૮. તેં મારી ક્યોં ખાઇ મેરે મોહન ૧૭૯

### કરવટકે પદ

૮૯૯. કરવટ લઇ પ્રથમ નંદનંદન ૧૭૯

### ઉખલકે પદ

૯૦૦. કબકે બાંધે ઉખલ શ્યામ ૧૭૯
૯૦૧. યશોદા માઇ યહ ન બુઝિયે કામ ૧૭૯

### બાલલીલાકે પદ

૯૦૨. બલિ બલિ ચરિત્ર ગોકુલરાય ૧૮૦
૯૦૩. યશોમતિ મન અભિલાષ કરે ૧૮૦
૯૦૪. રૂનઝુન બજત પગ પેંજની ૧૮૦
૯૦૫. ગોપી નાચતિ ગોદ લે ગોવિંદ ૧૮૧
૯૦૬. સિખવત ચલન યશોદા મૈયા ૧૮૧
૯૦૭. મોહન બ્રજકેરો રતન ૧૮૧

કી. સં. પદ પા. નં.

૯૦૮. અલબલ બોલત બાની તોતરી ૧૮૧
૯૦૯. દેખત દર્પણ કહત ગોપાલ ૧૮૧
૯૧૦. બાલદશા ગોપાલકી સબ કાહુભાવે ૧૮૨
૯૧૧. હો ભોરી મેરો કાન્હ સયાનો ૧૮૨
૯૧૨. સોભિત કર નવનીત લિયે ૧૮૨
૯૧૩. બલિ બલિ જાઉં લલા ઇત બોલનકી ૧૮૨
૯૧૪. માધોજુ તનકસો બદત ૧૮૨
૯૧૫. મણિમય આંગન નંદકે ખેલત ૧૮૩
૯૧૬. ધનિ જસુમતિ બડભાગિની ૧૮૩
૯૧૭. કિલકત કાન્હ ઘુટુરૂવન આવત ૧૮૩
૯૧૮. નિત્ય પ્રતિ માનતિ સો દિન દેખો ૧૮૩
૯૧૯. ઘુટુરૂવન ચલત શ્યામ ૧૮૩
૯૨૦. કાહૂ જોગિયાકી નજર લાગી ૧૮૪
૯૨૧. લરકાઇમેં જોબનકી છબિ ૧૮૪
૯૨૨. દેખો દધિસુતમેં દધિજાત ૧૮૪
૯૨૩. લાલ તેરે મુખ વારી ૧૮૪
૯૨૪. પૈજની પગ મનોહર ૧૮૪
૯૨૫. આગન ખેલે નંદકે નંદા ૧૮૪
૯૨૬. નિરંજન અંજન દિયે સોહે ૧૮૫
૯૨૭. આંગન ખેલિયે ઝનક મનક ૧૮૫
૯૨૮. રહીરી ગ્વાલિ જોબન મદમાતી ૧૮૫
૯૨૯. જ્યોં જ્યોં નૂપુર બાજે ૧૮૫
૯૩૦. જબ મેરો મોહન ચલેગો ૧૮૬
૯૩૧. આવો મેરે છગન મગન ૧૮૬
૯૩૨. ખેલન જાન ન દેહૈં ૧૮૬
૯૩૩. મૈયારી તૂ મોહિ બડો કર લૈરી ૧૮૬
૯૩૪. કહન લાગે મોહન મૈયા મૈયા ૧૮૬
૯૩૫. દેખોરી રૂનક ઝુનક પૈંજની ૧૮૬
૯૩૬. દૂહૂં કર ફૌંદના મુખ ખેલત ૧૮૭
૯૩૭. છોટોસો કનૈયા એક મુરલી ૧૮૭
૯૩૮. બિમલ જસ વૃંદાવનકે ચંદકો ૧૮૭
૯૩૯. મેરો માંઇ શ્યામ મનોહર જીવન ૧૮૭
૯૪૦. સોહત પાથ પૈંજનીયાં ૧૮૭
૯૪૧. ચલો મેરે લાડિલે હો પીજની કે ચાયા ૧૮૭

કી. સં. પદ પા. નં.

૯૪૨. બલિબલિ જાઉં છબીલે લાલકી ૧૮૮
૯૪૩. ઝનક મનક તનકસેં છગના ૧૮૮
૯૪૪. આંગનમેં હરિ સોય ગયેરી ૧૮૮
૯૪૫. એક રીતિ પ્રીતિ વશ કીને ૧૮૮

### પૂતના વધ

૯૪૬. દેખો યહ વિપરીત નઇ ૧૮૮

### શકટાસુર વેધ

૯૪૭. નૃપતિ બચન યહ સબનિ સુનાયો ૧૮૮

### દાવાનલ લીલા

૯૪૮. અબકે રાખિ લેહુ ગોપાલ ૧૮૯

### કાલીય દમન લીલા

૯૪૯. ઉરગ લિયો હરિકો લપટાઇ ૧૮૯

### ચંદ્રાવલીજીકી બધાઇ

૯૫૦. ચંદ્રભાનકે નવનિધિ આઇ ૧૮૯
૯૫૧. આજ સખી સુખમાં કન્યા જોઇ ૧૮૯

### દૂસરી ચંદ્રાવલીજીકી બધાઇ

૯૫૨. રાવલ રસિક બેલી નવફૂલી ૧૯૦

### લલિતાજીકી બધાઇ

૯૫૩. આજ સખી શારદાકન્યા જાઇ ૧૯૦

### શ્રી રાધાજીકી બધાઇ

૯૫૪. જન્મ બધાઇ કુંવર લલીકી ૧૯૦
૯૫૫. આજ રાવલમેં બજત બધાઇ ૧૯૧
૯૫૬. પ્રગટી નાગરી રૂપનિધાન ૧૯૧
૯૫૭. આજ બરસાને બજત બધાઇ ૧૯૧
૯૫૮. આજ બરસાને બજત બધાઇ ૧૯૧
૯૫૯. શ્રી રાધાજુ જન્મ સુન્વો મેરી માઇ ૧૯૨
૯૬૦. જબતે રાધિકા ભૂતલ પ્રગટી ૧૯૨
૯૬૧. શ્રી વૃષભાનરાયજુકે આંગન બાજત ૧૯૨
૯૬૨. આઠેં ભાદોંકી ઉજિયારી ૧૯૨

કી. સં. પદ

૯૬૩. ભાદોં સુદી આઠેં ઉજિયારી ૧૯૨
૯૬૪. બરસાને વૃષભાન ગોપકે ૧૯૨
૯૬૫. શ્રી વૃષભાન નૃપતિકે આંગન ૧૯૩
૯૬૬. આજ વૃષભાન ગોપકે આનંદ ૧૯૩
૯૬૭. હેરી હે આજ વૃષભાનકે આનંદ ભયો ૧૯૩
૯૬૮. આજ બધાઇ બાજત રાવલ ૧૯૩
૯૬૯. આજ વૃષભાનકે ઘર ફૂલ ૧૯૩
૯૭૦. રાવલ રાધા પ્રગટ ભઇ ૧૯૪
૯૭૧. રાવલ આજ બધાઇ આજે ૧૯૪
૯૭૨. સકલ લોકકી સુંદરતા વૃષભાન ૧૯૪
૯૭૩. આજ રાવલમેં જયજયકાર ૧૯૪
૯૭૪. રાધા રાવલ પ્રગટ ભઇ ૧૯૪
૯૭૫. શ્રીવૃષભાનરાય ગૃહ પ્રગટી ૧૯૫
૯૭૬. રાવલમેં બાજત કહાં બધાઇ ૧૯૫
૯૭૮. રાવલ આજ કુલાહલ માઇ ૧૯૫
૯૭૯. પ્રગટ્યો સબ બ્રજકો શૃંગાર ૧૯૫
૯૮૦. શ્રીવૃષભાનકે આનકે આજ બધાઇ ૧૯૫
૯૮૧. આજ રાલલમેં બજત બધાઇ ૧૯૬
૯૮૨. રાધાજુ શોભા પ્રગટ ભઇ ૧૯૬
૯૮૩. આજ રાવલમેં જયજયકાર ૧૯૬
૯૮૪. મહારસ પૂરણ પ્રગટ્યો ૧૯૬
૯૮૫. બરસગાંઠ વૃષભાન કુંવરિકી ૧૯૬
૯૮૬. વૃષભાન નૃપતિ દરબારા ૧૯૭

### શ્રી રાધિકાજીકી બધાઇ - ઢાઢી

૯૮૭. ઢાઢિન નંદીસૂરતે ૧૯૭

### શ્રી રાધિકાજીકે પલના ઔર બાલલીલા

૯૮૮. રસિકનિ રાધા પલના ઝૂલે ૧૯૭
૯૮૯. યહપીન પટ કહાંતે પાયો ૧૯૮
૯૯૦. ખેલનકે મિસ કુંવરિ રાધિકા ૧૯૮
૯૯૧. લાડિલી સુરંગ પાલને ઝૂલે ૧૯૮

### દાનકે પદ

૯૯૨. હમારો દાન દેહો ગુજરેકી ૧૯૮

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૯૯૩. | મથનિયાં આન ઉતાર થરી | ૧૯૯ |
| ૯૯૪. | પ્યારો કહત સખનસો | ૧૯૯ |
| ૯૯૫. | પિછોડી બાંહન દૈ હોં દાન | ૧૯૯ |
| ૯૯૬. | મટુકિયા મોહન મેરી દીજે | ૧૯૯ |
| ૯૯૭. | રંચક માખન હેરી દહ્યો | ૧૯૯ |
| ૯૯૮. | મટુકિયા લે જુ ઉતાર ધરી | ૧૯૯ |
| ૯૯૯. | ગ્વાલિન દાન હમારો દીજે | ૨૦૦ |
| ૧૦૦૦. | મોહન માંગત ગોરસ દાનિ | ૨૦૦ |
| ૧૦૦૧. | સઘરે પરદાન લાગત અતિભારી | ૨૦૦ |
| ૧૦૦૨. | અરી યહ કો હૈરી | ૨૦૦ |
| ૧૦૦૩. | અરી યહ ભયે અનોખે દીની | ૨૦૦ |
| ૧૦૦૪. | સુનો વૃજનાથ છાંડો લરિકાવી | ૨૦૦ |
| ૧૦૦૫. | અહો તો સો નંદલાડિલે ઝગરૂંગી | ૨૦૧ |
| ૧૦૦૬. | મૈં તોસો કેતિકબાર | ૨૦૧ |
| ૧૦૦૭. | ઠાડે લાલ સાંકરી ખોર | ૨૦૧ |
| ૧૦૦૮. | યા ઢોઢાતે હમ હારી | ૨૦૧ |
| ૧૦૦૯. | મતિ મતિ જસુમતિકે લાલ | ૨૦૧ |
| ૧૦૧૦. | ગોરસ રાધિકા લે નિકરી | ૨૦૨ |
| ૧૦૧૧. | ભોરહી કરત મોસો ઝગરો | ૨૦૨ |
| ૧૦૧૨. | તુમ નંદમહરકે લાલ મોહન જાન દે | ૨૦૨ |
| ૧૦૧૩. | ગઢતે ગ્વાલિની ઉતરી શીશ નંહીકો માટ | ૨૦૪ |
| ૧૦૧૪. | હમારે ગોરસ દાન ન હોય | ૨૦૪ |
| ૧૦૧૫. | છબીલી નાગરી અહો રૂપકી | ૨૦૫ |
| ૧૦૧૬. | તુમ પરમ ચતુર બ્રજનારિ | ૨૦૫ |
| ૧૦૧૭. | ગોકુલકી બ્રજનાર કહ્યો નિચ બેચન આવે | ૨૦૬ |
| ૧૦૧૮. | જાન દેહો ઘર નંદકુમાર | ૨૦૯ |
| ૧૦૧૯. | ગોવર્ધન ગિરિધારી ઠાડે દાન | ૨૦૯ |
| ૧૦૨૦. | કહોજુ દાન લૈહો કૈસે | ૨૦૯ |
| ૧૦૨૧. | તેરે કોઉ હૈ રે કહૈયા સુનૈયા કનૈયા | ૨૦૯ |
| ૧૦૨૨. | મેરી ભરી મટુકિયા લે ગયોરી | ૨૦૯ |
| ૧૦૨૩. | જમુના ધાટ રોકી હો રસિક ચંદ્રાવલ | ૨૦૯ |
| ૧૦૨૪. | કહિ ધો મોલ યા દધિકોરી ગ્વાલિનિ | ૨૧૦ |
| ૧૦૨૫. | ગુજરિયા બાવરી ભઇ | ૨૧૦ |
| ૧૦૨૬. | કૃપા અવલોકનિ દાન | ૨૧૦ |
| ૧૦૨૭. | આજ દધિ કંચન મોલ ભઇ | ૨૧૦ |
| ૧૦૨૮. | ગ્વાલિની મીઠી તેરી છાછિ | ૨૧૦ |
| ૧૦૨૯. | આજ દધિ દેખોં તેરો આસ | ૨૧૦ |
| ૧૦૩૦. | ચલન દેત હો યહ બટિયાં | ૨૧૦ |
| ૧૦૩૧. | નેક મટુકિયા ધરે જો ઉતારિ | ૨૧૧ |
| ૧૦૩૨. | જીતી હોં ચંદ્રાવલિ નારિ | ૨૧૧ |
| ૧૦૩૩. | ન ગહો કાન્હ કોમલ મેરિ બહિયાં | ૨૧૧ |
| ૧૦૩૪. | ગ્વાલરે તૂ અનોખો દાની | ૨૧૧ |
| ૧૦૩૫. | કુંવર કુંવરિ આયે દાન નિબેર | ૨૧૧ |
| ૧૦૩૬. | કહોજુ દાન લૈહો કૈસે | ૨૧૨ |
| ૧૦૩૭. | એ કૌન પ્રકૃતિ તિહારી | ૨૧૨ |
| ૧૦૩૮. | આજ મેરી વૃંદાવન દધિ લૂટિ | ૨૧૨ |
| ૧૦૩૯. | મોસો ન બોલેરે નંદકો તાલ | ૨૧૨ |
| ૧૦૪૦. | એ કુમ ચલે જાવ ઢોટા | ૨૧૨ |
| ૧૦૪૧. | અહો વિધના તોપે અંચરા | ૨૧૨ |
| ૧૦૪૨. | ભૈયા હો ઘેરો ઘેરો હો | ૨૧૨ |
| ૧૦૪૩. | અહો બ્રજરાજ રાઇ કૌને | ૨૧૩ |
| ૧૦૪૪. | કાપર ઢોટા કરત ઠકુરાઇ | ૨૧૩ |
| ૧૦૪૫. | કાપર ઢોટા નવન નચાવત | ૨૧૩ |
| ૧૦૪૬. | છાંડો મેરી મટુકિયા મદન મુરારી | ૨૧૩ |
| ૧૦૪૭. | ગારિ દેહૌં ગારિ હંસત | ૨૧૩ |
| ૧૦૪૮. | પે કનરા કરત રાર | ૨૧૪ |
| ૧૦૪૯. | મોહન ક્ષૈં ગુજરી બરસાનેકા | ૨૧૪ |
| ૧૦૫૦. | અહો કાન્હ ધીરો રે ધીરો | ૨૧૪ |
| ૧૦૫૧. | ગુજરિયા તૂ ગર્વ ગહેલી | ૨૧૪ |
| ૧૦૫૨. | રહો રહો ઢોટા યહ | ૨૧૪ |
| ૧૦૫૩. | દાન નિવેરી લાલ ઘર આયે | ૨૧૪ |

### ગાનકેકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૦૫૪. | નવલકિશોર નવલ મૃગ નયનની | ૨૧૫ |

### વામનજીકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૦૫૫. | પ્રગટે શ્રી વામન અવતાર | ૨૧૫ |
| ૧૦૫૬. | રાજા એક પંડિત પૌરિ તિહારી | ૨૧૫ |

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૦૫૭. | બલિરાજાકો સમર્પણ સાંચો | ૨૧૫ |
| ૧૦૫૮. | અહો બલિ દ્વાર ઠાડે વામન | ૨૧૬ |
| ૧૦૫૯. | સૈનમે : ચરણકમલ બંદો | ૨૧૬ |

## સાંઝીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૦૬૦. | સખિયન સંગ રાધિકા | ૨૧૬ |
| ૧૦૬૧. | રાધા પ્યારી કહ્યો સખિયનસો | ૨૧૬ |
| ૧૦૬૨. | મુરલીવારે સાંવરે નેક | ૨૧૭ |
| ૧૦૬૩. | છબરિયા બાંસકે ફૂલે | ૨૧૭ |
| ૧૦૬૪. | આઇ હું અકેલી સાંઝ સાંઝીકે | ૨૧૭ |
| ૧૦૬૫. | ખેલત સાંઝી રંગ રહ્યો | ૨૧૭ |
| ૧૦૬૬. | સાંઝી બલી બન આઈરે | ૨૧૭ |
| ૧૦૬૭. | કેસર ફૂલ બીનત રાધાગોરી | ૨૧૭ |
| ૧૦૬૮. | અરી તુમ કોન હૌરી | ૨૧૮ |

## નવવિલાસ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૦૬૯. | પ્રથમ વિલાસ કિયો | ૨૧૮ |
| ૧૦૭૦. | દ્વિતીય વિલાસ કિયો | ૨૧૮ |
| ૧૦૭૧. | તૃતીય વિલાસ કિયો | ૨૧૯ |
| ૧૦૭૨. | ચૌથો વિલાસ કિયો | ૨૧૯ |
| ૧૦૭૩. | પાંચૌ વિલાસ કિયો | ૨૧૯ |
| ૧૦૭૪. | છઠ્ઠો વિલાસ કિયો | ૨૧૯ |
| ૧૦૭૫. | સાનૌં વિલાસ કિયો | ૨૨૦ |
| ૧૦૭૬. | આઠો વિલાસ કિયો | ૨૨૦ |
| ૧૦૭૭. | નવમોં વિલાસ કિયોજુ | ૨૨૦ |

## દેવી પુજનકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૦૭૮. | દેવીકે દેવાલયતે નિકસ | ૨૨૧ |
| ૧૦૭૯. | પૂજન ચલો હો કદંબ બનદેવી | ૨૨૧ |
| ૧૦૮૦. | શ્રીરાધે કૌન ગૌર તેં પૂજી | ૨૨૧ |

## મુરલીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૦૮૧. | મુરલી હરિતે ન છૂટત હૈ | ૨૨૧ |
| ૧૦૮૨. | મુરલી હમસો બેર દઢાયો | ૨૨૧ |
| ૧૦૮૩. | મુરલીકો મન હરિસો માન્યો | ૨૨૨ |
| ૧૦૮૪. | બૈર સદા હમસો હરિ કીનો | ૨૨૨ |
| ૧૦૮૫. | સખીરી માધો દોષ ન દીજે | ૨૨૨ |
| ૧૦૮૬. | મુરલી હરિકો નાચ નચાવત | ૨૨૨ |
| ૧૦૮૭. | મુરલિયા બાજત હૈ બહુબાન | ૨૨૨ |
| ૧૦૮૮. | બાંસુરી બાજત મદનમોહનકી | ૨૨૨ |
| ૧૦૮૯. | મુરલી મનમોહનકી | ૨૨૩ |
| ૧૦૯૦. | સુન સજની યહ સાંચી | ૨૨૩ |
| ૧૦૯૧. | વહ મુરલી બનઝારકી | ૨૨૩ |
| ૧૦૯૨. | હરિ મુરલીકેં હાથ બિકાને | ૨૨૩ |
| ૧૦૯૩. | ચલોરી મુરલી સુનિયે | ૨૨૩ |
| ૧૦૯૪. | મૈં અપને બલ રહત | ૨૨૪ |
| ૧૦૯૫. | મુરલી પા ઐંસે આપ સ્વારથિન નાર | ૨૨૪ |
| ૧૦૯૬. | બિધના મુરલી સોત બનાઇ | ૨૨૪ |
| ૧૦૯૭. | મુરલી ભપેચ્છ બરબોરી | ૨૨૪ |
| ૧૦૯૮. | મુરલી હમ પર રોસ ભરી | ૨૨૪ |
| ૧૦૯૯. | મુરલી શ્યામ રિઝાયે | ૨૨૫ |
| ૧૧૦૦. | બાંસુરી બસે તો હમ | ૨૨૫ |
| ૧૧૦૧. | અધર મુરલી રટન લાગી | ૨૨૫ |
| ૧૧૦૨. | બાવરી જો બાંસુરીસો ભરે | ૨૨૫ |
| ૧૧૦૩. | આજ નંદનંદ ગોવિંદ ગિરિવર | ૨૨૫ |
| ૧૧૦૪. | યહ તો ભલી ઉપજી આય | ૨૨૬ |
| ૧૧૦૫. | મુંરલી ભઇ સોત બજાય | ૨૨૬ |
| ૧૧૦૬. | બડેકી માનિયે જો કાન | ૨૨૬ |
| ૧૧૦૭. | મુરલી કોન તપતૈં કિયો | ૨૨૬ |
| ૧૧૦૮. | તપ હમ બબુ ભાંતિન ક્યો | ૨૨૬ |
| ૧૧૦૯. | બંસી ન કાહેકે બસ | ૨૨૬ |
| ૧૧૧૦. | મુરલી બૌરી સુનત ભઇ મતિ | ૨૨૭ |
| ૧૧૧૧. | માઇ આજ તેરે સાંવરેને | ૨૨૭ |
| ૧૧૧૨. | આજ બન બેનુ બજાવત શ્યામ | ૨૨૭ |
| ૧૧૧૩. | મુરલી મોહન અધર ધરી | ૨૨૭ |
| ૧૧૧૪. | રાધિકા રમનકી મુરલીકા | ૨૨૭ |

**કી. સં. પદ પા. નં.**

## કરખાકે પદ

૧૧૧૫. પરદેસનિ નારિ અકેલી ૨૨૮
૧૧૧૬. હો લક્ષ્મણ સીતા કૌં ને હરી ૨૨૮
૧૧૧૭. જબ કૂદ્યો હનુમાન ૨૨૮
૧૧૧૮. બનચ રકેન દેશ તેં આયો ૨૨૮
૧૧૧૯. તુમે પહચાન નાહિન વીર ૨૨૮
૧૧૨૦. બડો વાલિ નંદન બલી ૨૨૮
૧૧૨૧. આજ રઘુપતિ ચઢે લંક ગઢ લોન કે ૨૨૯
૧૧૨૨. ચઢે હરિ કનકપુરીપર આજ ૨૩૦
૧૧૨૩. સુનો કપિ કૌશલ્યાકી બાત ૨૩૦
૧૧૨૪. રઘુપતિ અપનો બચન પ્રતિપાયો ૨૩૦
૧૧૨૫. રઘુપતિ મન સંદેહ ન કીજે ૨૩૦

## દશહરાકે પદ

૧૧૨૬. આજ દશહરા શુભ દિન નિકો ૨૩૦
૧૧૨૭. આજ દશહરા શુભ દિન નિકો ૨૩૧
૧૧૨૮. જ્વારે પહરત શ્રી ગોવર્ધનનાથ ૨૩૧
૧૧૨૯. જ્વારે પહરે શ્રી વલ્લભલાલ ૨૩૧
૧૧૩૦. આજ દશહરા પરમ મંગલ ૨૩૧
૧૧૩૧. આજ દશહરા શુભ દિન નિકો ૨૩૧

## માનકે પદ

૧૧૩૨. આજ દશહરા શુભ દિન નિકો ૨૩૧
૧૧૩૩. આલીરી તેરી લટકનમેં અટક્યો ૨૩૨

## દૂસરે દિન મંગલામેં

૧૧૩૪. ચોવામેં ચહલ રહે હો ૨૩૨

## રાસકે પદ

૧૧૩૫. માન લાગ્યો ગિરિધર ગાવે ૨૩૨
૧૧૩૬. પ્યારી ભુજ ગ્રીવા મેલિ ૨૩૨
૧૧૩૭. નર્તત ગોપાલ સંગ ગોપિકા મિલી ૨૩૨
૧૧૩૮. નાચત વૃષભાન કુંવરિ ૨૩૩
૧૧૩૯. હાહા હો હરિ નૃત્ય કરો ૨૩૩

**કી. સં. પદ પા. નં.**

૧૧૪૦. સુઘંગ નાચત નવલકિશોરી ૨૩૩
૧૧૪૧. અદ્દ્ભુત નટ ભેખ ધરે નાચત ૨૩૩
૧૧૪૨. મોહન મોહની રસભરે ૨૩૪
૧૧૪૩. દેખો દેખોરી નાગટનટ ૨૩૪
૧૧૪૪. ચલહુ રાધિકે સુજાન તેરે ૨૩૪
૧૧૪૫. આજ નાગરી કિશોર ૨૩૪
૧૧૪૬. નિર્તત રાધા નંદકિશોર ૨૩૪
૧૧૪૭. વિશદ કદંબ સઘન વૃંદાવન ૨૩૪
૧૧૪૮. રુચિર રમિત રચિ રાસમ્ ૨૩૫
૧૧૪૯. શ્રી વૃષભાનનંદિની નાચત રાસ રંગ ભરી ૨૩૫
૧૧૫૦. આજ નંદનંદ ગોવિંદ ગિરિવરધરન ૨૩૫
૧૧૫૧. રાસ વિલાસ રચ્યો નાગર નટ ૨૩૫
૧૧૫૨. બન્યો રાસમંડલ એહો યુવતિ યુથ ૨૩૬
૧૧૫૩. નાગરી નાગરશો મિલિ ગાવત ૨૩૬
૧૧૫૪. તરણિ તનયાતી લાલ ગાવત ૨૩૬
૧૧૫૫. રાસમેં નાચત લાલવિહારી ૨૩૬
૧૧૫૬. તરણિ તનયાતીર લાલ ગિરિવરધરન ૨૩૬
૧૧૫૭. નાગરી નટ નારાયણ ગાયો ૨૩૭
૧૧૫૮. નિર્તત ગોપાલલાલ તરણિ તનયાતીરે ૨૩૭
૧૧૫૯. મોહન નંદરાય કુમાર ૨૩૭
૧૧૬૦. તત થેઈ રાસમંડલમેં બન નાચત ૨૩૭
૧૧૬૧. અલાગ લાગન ઉરપતિરપ ગતિ ૨૩૭
૧૧૬૨. નાચત રાસમેં ગોપાલસંગ મુદિત ૨૩૭
૧૧૬૩. મદનગોપાલ રાસ મંડલમેં માલવ ૨૩૮
૧૧૬૪. રાસવિલાસ ગહે કરવલ્લભ એક ૨૩૮
૧૧૬૫. ચંદ ગોવિંદ ગોપી તારાગણ ૨૩૮
૧૧૬૬. જાઉગી વૃંદાવન ભેટૌંગી ગોપાલે ૨૩૮
૧૧૬૭. ધોષ નાગરી મંડલ મધ્ય નાચત ૨૩૮
૧૧૬૮. નાચત ગોપાલ સંગે પ્રેમ ૨૩૯
૧૧૬૯. તતથેઈ તતથેઈ તતતાથેઈ થેઈ ૨૩૯
૧૧૭૦. ગાપવધૂ મંડલ મધ્ય નાયક ગોપાલલાલ ૨૩૯
૧૧૭૧. રાસમેં રસભરી રાધિકા આવે ૨૩૯
૧૧૭૨. રાસમંડલ મધ્ય બને દોઉરી ૨૩૯

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૧૭૩. | પિય સન્મુખ ગલનત ગજ ગામિની | ૨૪૦ |
| ૧૧૭૪. | રાસમેં નૃત્યત મદન મોહન નીકે | ૨૪૦ |
| ૧૧૭૫. | વૃંદાવન બંસી રટ બંસી બટ | ૨૪૦ |
| ૧૧૭૬. | નૃત્યમાન ભામિના ગોપાલ સંગ | ૨૪૦ |
| ૧૧૭૭. | આજ શ્યામા બની શ્યામ સંગે | ૨૪૦ |
| ૧૧૭૮. | ગ્રગ્રથુંગ થુંગ તિતનકટ થુંગન | ૨૪૦ |
| ૧૧૭૯. | લાલ સંગ રાસરંગ લેત માન | ૨૪૧ |
| ૧૧૮૦. | મોહિની મદન ગોપાલ લાલકી બાંસુરી | ૨૪૧ |
| ૧૧૮૧. | શ્યામ સજની શરદ રજની | ૨૪૧ |
| ૧૧૮૨. | ગાવત ગિરિધરન સંઘ ગરમ મુદિત | ૨૪૧ |
| ૧૧૮૩. | રાજત રંગભીની ભામિની સાંવરે | ૨૪૨ |
| ૧૧૮૪. | સાંમલ મૃદુલ મનોહર મૂરતિ નંદ | ૨૪૨ |
| ૧૧૮૫. | નૃત્યમાન રાસરંગ કાન્હ સંગ | ૨૪૨ |
| ૧૧૮૬. | અરી મિલનિયાં મૌહન ગાવત | ૨૪૨ |
| ૧૧૮૭. | શ્યામ તેરે ડહડહે નૈન કમલ ફૂલે | ૨૪૨ |
| ૧૧૮૮. | બન્યો હો મુકટ નકવર વપુ | ૨૪૩ |
| ૧૧૮૯. | મંડલ નાથે બૃંદાવન નૃત્યત મોહન કુંજ | ૨૪૩ |
| ૧૧૯૦. | પૂરી પૂરી પૂરણમાસી | ૨૪૩ |
| ૧૧૯૧. | આજ નંદનંદ મુખચંદ બન રાજે | ૨૪૩ |
| ૧૧૯૨. | રિઝ્યો સખીરી તેં સાંવરો સુજાનરાય | ૨૪૩ |
| ૧૧૯૩. | શરદ સુહાઈ હો યામિની | ૨૪૩ |
| ૧૧૯૪. | રાસરંગ નૃત્યમાન અદ્‌ભુત ગતિ | ૨૪૪ |
| ૧૧૯૫. | ચલો નવનાગરી રૂપ ગુણ આગરી | ૨૪૪ |
| ૧૧૯૬. | બનમેં રાસ રચ્યો બનવારી | ૨૪૪ |
| ૧૧૯૭. | પિયકો નચવન સિખવત પ્યારી | ૨૪૪ |
| ૧૧૯૮. | રાસરચ્યો બંસીબટ કે તટ | ૨૪૫ |
| ૧૧૯૯. | નવકિશોર નવકિશોરી બની હૈ | ૨૪૫ |
| ૧૨૦૦. | શરદ ઉજિયારી કૈસી નીકી | ૨૪૫ |
| ૧૨૦૧. | આજ તન બહોર ઔર હી ચટક | ૨૪૫ |

### શરદ દૂસરે દિન મંગલામેં

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૨૦૨. | સગવગેસે અલગ પ્રાત રાસ બાલિત | ૨૪૫ |

### ધનતેરસકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૨૦૩. | પ્યારી અપનો ધન જો સંભારે | ૨૪૬ |
| ૧૨૦૪. | આજ ભાલ ધન ધોવત નંદરાની | ૨૪૬ |

### રૂપચતુર્દશીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૨૦૫. | આજ નહાનો મેરે કુંવર કનૈયા | ૨૪૬ |
| ૧૨૦૬. | વન્હાત બલદાઉ કુંવર કન્હાઈ | ૨૪૬ |

### દિવારીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૨૦૭. | આજ દિવારી મંગલ ચાર | ૨૪૬ |
| ૧૨૦૮. | આજ દિવારી બંડો પરવ ધર | ૨૪૭ |

### ગાય ખિલાયવેકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૨૦૯. | બડે ખિરકમેં ધૂમરિ ખેલત | ૨૪૭ |
| ૧૨૧૦. | ગાય ખિલાયો ચાહત ગિરિવરધર | ૨૪૭ |
| ૧૨૧૧. | નીકી ખેલી ગોપાલકી ગૈયા | ૨૪૭ |
| ૧૨૧૨. | ખિરક ખિલાવત ગાયન ઠાડે | ૨૪૭ |
| ૧૨૧૩. | ગાય ખિલાયત શ્યામ સુજાન | ૨૪૮ |
| ૧૨૧૪. | તુમારે ખરિક બતાઈ હોં વૃષભાન | ૨૪૮ |
| ૧૨૧૫. | બાવાકે સંગ ગાય ખિલાવત | ૨૪૮ |
| ૧૨૧૬. | ફંદે દેત જાત કાનનપર ઉંચી ટેરન નામ | ૨૪૮ |
| ૧૨૧૭. | ટેરટેર બોલત નંદનંદન ગાંગ બુલાઉ | ૨૪૮ |
| ૧૨૧૮. | ખેલનકો ધોરી અકુલાની | ૨૪૯ |
| ૧૨૧૯. | ગાય ખિલાવન ખરિક ચલેરી | ૨૪૯ |
| ૧૨૨૦. | સબ ગાયનમેં ધૂમરખેલી | ૨૪૯ |
| ૧૨૨૧. | ગાય ખિલાય આયે નંદનંદન | ૨૪૯ |
| ૧૨૨૨. | ખેલનકો જબ ગાંગ બુલાઈ | ૨૫૦ |
| ૧૨૨૩. | વિફર ગઈ ધૂમર ઔરકારી | ૨૫૦ |
| ૧૨૧૪અ | ખેલી બહુ ખેલી ગાંગ ગોપાલ | ૨૫૦ |
| ૧૨૧૫અ | ગાય ખિલાવન ચવે ગોપાલ | ૨૫૦ |

### કાન જગાયવેકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૨૧૬અ | કાન જગાવન ચલે કન્હાઈ | ૨૫૦ |
| ૧૨૧૭અ | દીપ દાનદે શ્યામ મનોહર | ૨૫૧ |
| ૧૨૧૮અ | દેખો ઈન દીપનકી સુંદરાઈ | ૨૫૧ |
| ૧૨૧૯અ | ઘરમેંસુ બાહરિ ઉઠિ આયે સબ | ૨૫૧ |

કી. સં. પદ પા. નં.

## દીપમલિકાકે પદ

૧૨૨૦અ આજ કાહૂકી રાત્ર માધો ૨૫૧
૧૨૨૧અ આજ અમાવાસ દીપલાલિકા ૨૫૧
૧૨૨૨અ શ્રીગોવર્ધન દીપમાલિકા સબ ૨૫૨
૧૨૨૩અ દીપક જ્યોત ઠોર ઠોર સોહતી ૨૫૨

## હટરીકે પદ

૧૨૨૪. દીપદાન વ્રજરાજ દેત દોઉ ઢોઢનકો ૨૫૨
૧૨૨૫. લાલમાઈ બૈઠે રાજત હટરી ૨૫૨
૧૨૨૬. સુરભિ કાન છગાય ખરિક ૨૫૨
૧૨૨૭. દીપદાનદે હટરી બૈઠે નવલ લાલ ૨૫૩
૧૨૨૮. હટરી બૈઠે શ્રી ગોપાલ ૨૫૩
૧૨૨૯. હટરી બૈઠે ગિરિધરલાલ ૨૫૩
૧૨૩૦. દીપદાન દે હટરી બૈઠે બડો પર્વ હૈ ૨૫૩

## પાસા ખેલકે પદ

૧૨૩૧. અદ્‌ભુત એક અનુપમ નાર ૨૫૪

## શ્રી ગોવર્ધનલીલાકે પદ

૧૨૩૨. ગોદ બૈઠે ગોપાલ કહત વ્રજરાજસો ૨૫૪
૧૨૩૩. અપને અપને ટોલ કહત વ્રજલાસિયા ૨૫૭
૧૨૩૪. બોલ લિયે સબ ગ્વાલ કહત ગિરિ પૂજ્યે ૨૫૯
૧૨૩૫. છેલ છબીલો લાલ કહત નંદરાયસો ૨૬૦
૧૨૩૬. બડો દેવતો કાન્હ પૂજાયો ૨૬૪
૧૨૩૭. શ્યામ ધર્યો ગિરિગોવર્ધનકર ૨૬૪

## ગોવર્ધન પૂજાકે પદ

૧૨૩૮. પૂજાવિધિ ગિરિરાજકી નંદલાલ બતાયે ૨૬૫
૧૨૩૯. ગોકુલકો કુલદેવતા પ્યારો ગિરિધરલાલ ૨૬૫
૧૨૪૦. ગોકુલ ગોધન પૂજીયે ગિરિધર નંદરાય ૨૬૫
૧૨૪૧. છાંડ દેહુ સુરપતિકી પૂજા ૨૬૫
૧૨૪૨. ધરી એક છાંડો તાત વિહાર ૨૬૬
૧૨૪૩. સુનો હો ગ્વાલ યહ કહત કન્હાઈ ૨૬૬
૧૨૪૪. હમારો કાન્હ કહે સો કીજે ૨૬૬
૧૨૪૫. યહ પૂજા મોહિ કાન્હ બતાઈ ૨૬૬
૧૨૪૬. બાર બાર હરિ સિખવન લાગે ૨૬૬
૧૨૪૭. ગ્વાલ કહત ધન્ય ધન્ય કન્હાઈ ૨૬૬
૧૨૪૮. નંદમહરસો કહત યશોદા ૨૬૭
૧૨૪૯. સાત બરસકો સાંવરો બોલત તુતરાત ૨૬૭
૧૨૫૦. ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી ગોપાલ ૨૬૭
૧૨૫૧. બડડેનકો આગે દે ગિરિધર ૨૬૭
૧૨૫૨. ગોવર્ધન પુજાકો આયે ૨૬૭
૧૨૫૩. ગુરકે ગુંજા પુઆ સુહારી સારંગ ૨૬૮
૧૨૫૪. ગોધન પૂજન નંદ ચલે ૨૬૮
૧૨૫૫. ફૂલે ગોપ ગ્વાલ ઘરઘરકે ૨૬૮
૧૨૫૬. ગોવર્ધન પૂજકે ઘેર આયે ૨૬૯
૧૨૫૭. ગોપનસો યહ કહત કન્હાઈ ૨૬૯
૧૨૫૮. ગોધન પૂજા કરકે ગોવિંદ ૨૬૯
૧૨૫૯. બાજત નંદ આવાસ બધાઈ ૨૬૯
૧૨૬૦. ગોવર્ધન પૂજ પરમ ઉદાર ૨૬૯
૧૨૬૧. યહ દિવારી બરસ દિવારી ૨૭૦

## અન્નકુટકે પદ

૧૨૬૨. અન્નકુટ કોટિક ભાંતનસો ૨૭૦
૧૨૬૩. દેખોરી હરિ ભોજત ખાત ૨૭૦
૧૨૬૪. યહ લીલા સબ કરત કન્હાઈ ૨૭૦
૧૨૬૫. ભલી કરી પૂજા તુમ મેરી ૨૭૧
૧૨૬૬. વિનતી કરત નદં કર જોરે ૨૭૧
૧૨૬૭. હમારો દેવ ગોવર્ધન રાનો ૨૭૧
૧૨૬૮. યેહી હૈ કુલ દેવ હમારો ૨૭૧
૧૨૬૯. આન ઔર આન કહત ૨૭૧
૧૨૭૦. ગિરિવર શ્યામકી અનુહારી નટ ૨૭૨
૧૨૭૧. શ્યામ કહત પૂજા ગિરિમાની ગૌરી ૨૭૨
૧૨૭૨. હઁસ હઁસ બાત કરત સારંગ ૨૭૨

## ભૈયા દુજકે પદ

૧૨૭૩. આજ દૂ ભૈયાકી કહીયત સારંગ ૨૭૨
૧૨૭૪. દ્વૈજ દિવારીકો હરિ હલધર ૨૭૨

કી. સં. પદ પા. નં.

## ઇન્દ્રમાન ભંગકે પદ

૧૨૭૫. ગિરિવર કોપકિ ઉઠ્યો બિલાવલ ૨૭૩
૧૨૭૬. આવોરે આવોરે ભૈયા ગ્વાલો ૨૭૩
૧૨૭૭. બલિહારી ગોપાલકી ગોવર્ધન ધર્યો ૨૭૩
૧૨૭૮. ચિરજીયો લાલ ગોવર્ધનધારી ૨૭૪
૧૨૭૯. ગોવર્ધનગિરિ કર ધર્યો ૨૭૪
૧૨૮૦. લીલા લાલ ગોવર્ધનધારી ૨૭૪
૧૨૮૧. ગોવર્ધન ધરણી ધર્યો ૨૭૪
૧૨૮૨. માંધોજુ રાખો અપની ઓટ ૨૭૪
૧૨૮૩. મહાબલકીનો હો વ્રજનાથ ૨૭૪
૧૨૮૪. અબ ન છાંડો ચરણ કમલ ૨૭૫
૧૨૮૫. વૃજજન લોચન હીકો તારો ૨૭૫
૧૨૮૬. હા હા હો હઠીલો હરિ ૨૭૫
૧૨૮૭. મેરે લાડિલે ગોપાલ ગિરિ કર ધાર્યો ૨૭૫
૧૨૮૮. બૂઝત જનની લાલ કહા કીનો ૨૭૫
૧૨૮૯. અરી માઇ દેખનકો કાન્હ બારો ૨૭૬
૧૨૯૦. જયજયજય મોહન બલવીર ૨૭૬
૧૨૯૧. ગિરિતન શોભિત હૈ ગિરિધારી ૨૭૬
૧૨૯૨. જય જયજયલાલ ગોવર્ધન ધારી ૨૭૬
૧૨૯૩. જય જય જય લાલ ગોવર્ધન ધારી ૨૭૬
૧૨૯૪. ચઢ્યો સુરરાજ વ્રજરાજકે કુંવર ૨૭૬
૧૨૯૫. કાન્હ કુંવર કે કર પલ્લવ પર ૨૭૭
૧૨૯૬. સબ ગોકુલકી જીવન ગોપાલ લાલ પ્યારો ૨૭૭
૧૨૯૭. મતિ ગિરિ ગિરે ગોપાલકે કરતે ૨૭૭
૧૨૯૮. સબ વ્રજકે આનંદકંદ ગોકુલપતિ ૨૭૭
૧૨૯૯. સુરરાજ આજ પાયન પર્યો ૨૭૮
૧૩૦૦. અબ નેક હમહિ દેહુ કાન્હ ગિરિવર ૨૭૮

## ગૌચરનકે પદ

૧૩૦૧. પ્રથમ ગોચારન ચલે કન્હાઇ ૨૭૮
૧૩૦૨. બ્રજતે બનકો ચલત કન્હૈયા ૨૭૮
૧૩૦૩. પ્રથમ ગોચારણ ચલે ગુપાલ ૨૭૮
૧૩૦૪. ગોવિંદ ચલે ચરાવન ગૈયા ૨૭૯

કી. સં. પદ પા. નં.

૧૩૦૫. ગોપાલ માઇ કાનન ચલે સવારે ૨૭૯
૧૩૦૬. પ્રથમ ગોચારનકો દિન આજ ૨૭૯
૧૩૦૭. ચલે હરિ બછરા ચલાવન માઇ ૨૭૯
૧૩૦૮. ગાય ચરાવનકો દિન આયો ૨૭૯
૧૩૦૯. નંદકે લાલ ચલે ગૌચારન ૨૮૦
૧૩૧૦. આગે ગાય પાછે ગાય ઈત ગાય ઉત ગાય ૨૮૦
૧૩૧૧. અહો કાન્હ ગૈયા કિત બિડરાની ૨૮૦
૧૩૧૨. મૈયારી મૈં કૈસી ગાય ચરાઇ ૨૮૦
૧૩૧૩. કૈસે કૈસે ગાય ચરાઇ ગિરિધર ૨૮૦

## માનકો પદ

૧૩૧૪. બોલત કાહે ન નાગરી બેના ૨૮૦

## દેવ પ્રબોધિનીકે પદ

૧૩૧૫. જાગે જગજીવન જગનાયક ૨૮૧
૧૩૧૬. આજ પ્રબોધિની શુભ દિન નીકો ૨૮૧
૧૩૧૭. દેવ જગાવત યશોદારાની ૨૮૧
૧૩૧૮. દેવ જગાવત યશોદામૈયા ૨૮૧
૧૩૧૯. ઈક્ષુ મંડપમેં બૈઠે આય ૨૮૧
૧૩૧૯અ દેવ દિવારી શુભ એકાદશી ૨૮૨
૧૩૨૦. ધન ધંન માતા તુલસી બડી ૨૮૨

## બ્યાહકે પદ

૧૩૨૧. ન્યાય દિન દુલ્હે હો નંદલાલ ૨૮૨
૧૩૨૨. આજ લલનકી હોત સગાઇ ૨૮૨
૧૩૨૩. અહો મેરી પ્રાણપિયારી ૨૮૩
૧૩૨૪. લલિતાજીકે આજ બધાયો ૨૮૩
૧૩૨૫. શ્રી વૃષભાન સદન ભોજનકો ૨૮૪
૧૩૨૬. મૈયા મોહિ ઐસી દુલહની ભાવે ૨૮૫
૧૩૨૭. હિતકી બાત કહત હે મૈયા ૨૮૫
૧૩૨૮. દિન દુલ્હે મેરો કુંવર કન્હૈયાટ ૨૮૬
૧૩૨૯. અપને લાલકો બ્યાહ કરુંગી ૨૮૬
૧૩૩૦. સખીહો કરો લડેતીજકો આરતો ૨૮૭
૧૩૩૧. અરીચલ દુલ્હે દેખન જાય ૨૮૭

કી. સં. પદ પા. નં.
૧૩૩૨. રાધા પ્યારી દુલંહનજુકો ૨૮૭
૧૩૩૩. દુલ્હહો બનિ આયો સુંદર ૨૮૭
૧૩૩૪. મંગલ ભીની પ્યારી રાત ૨૮૭
૧૩૩૪અ શ્યામાજ દુલહની દુલ્હે લાલ ૨૮૭
૧૩૩૪બ. દુલ્હે મદનગોપાલ રાધેજુ નવદુલ્હી ૨૮૮
૧૩૩૫. દુલ્હ ગિરિધરલાલછબીલો ૨૮૮
૧૩૩૬. જુગલવર આંવત હૈ ગઠજોર ૨૮૮
૧૩૩૭. લલનકી બાત પર બલ જૈયે ૨૮૮
૧૩૩૭અ કુંજ ભવનમેં મંગલ ચાર ૨૮૮
૧૩૩૮. આજ સખી લાલ દુલ્હ ભયે ડોલે ૨૮૯
૧૩૩૯. બ્યાહન ચલ્યોરી આલી વલ્લભ ૨૮૯
૧૩૪૦. સુંદર દુલહ બની આયો ૨૮૯

## બ્યાહકે પદ

૧૩૪૧. બ્યાહન આયે શ્રી વલ્લભવર ૨૮૯
૧૩૪૨. હીરા રતન જટિત સેહરો સોહત ૨૮૯
૧૩૪૩. બ્યાહન ચલ્યોરી આલી વલ્લભ ૨૮૯
૧૩૪૪. વલ્લભ દુલ્હે પર હમ વારી ૨૮૯
૧૩૪૫. વલ્લભવર દેખે સબકે મન ૨૯૦
૧૩૪૬. રત્નજટિતકો વલ્લભલાલ કે સીસ સોહે સેદરો ૨૯૦
૧૩૪૭. વલ્લભલાલકે શીશ પર સોહે સેદરો ૨૯૦

## હરદીકે પદ

૧૩૪૮. હરદી ખેલત દુલ્હે દુલ્હન ૨૯૦
૧૩૪૯. હમારો દિન દુલ્હે શ્રી વલ્લભલાલ ૨૯૦
૧૩૫૦. બને શ્રી વલભલાલ રસાલ ૨૯૦

## શ્રી ગોકુલનાથજી વધાઇ

૧૩૫૧. ભર્યો શ્રી વિઠ્ઠલકે મનમોદ ૨૯૧
૧૩૫૨. આજ જન્મદિન વલ્લભલાલ ૨૯૧
૧૩૫૩. ઉત્સવ અલૌલિક કહ્યો ન જાઇ ૨૯૧
૧૩૫૪. હમારે અલૌકિક ઉત્સવ આયો ૨૯૧
૧૩૫૫. યહ આનંદ સબકો બડભાગી ૨૯૧
૧૩૫૬. આનંદ ભરિ ડોલત વ્રજબાલા ૨૯૧
કી. સં. પદ પા. નં.
૧૩૫૭. આજ હમારે મંગલ માઇ ૨૯૨
૧૩૫૮. મહોત્સવ ફૂલન ફૂલ આયો ૨૯૨
૧૩૫૯. જયતિ નાથ ગોકુલનાથ ૨૯૨
૧૩૬૦. પ્રાગટ્ય અતુલ પ્રગટ ભયો ૨૯૨
૧૩૬૧. કેસરકી ધોતી કટિ કેસરી ૨૯૨
૧૩૬૨. મંગલ ગાવત દેત અસીસ ૨૯૩
૧૩૬૩. બહોરી શ્રીકૃષ્ણ અબકે શ્રીગોકુળ ૨૯૩
૧૩૬૪. શ્રી વલ્લભ પ્રગટે ભાગ્ય હમારે જૂ ૨૯૩
૧૩૬૫. શ્રી વલ્લભસુતકે સુત જાયો ૨૯૩
૧૩૬૬. રૂકિમની જાયો શ્રી વલ્લભલાલ ૨૯૩
૧૩૬૭. સબ ઉત્સવકો ઉત્સવ આયો ૨૯૪
૧૩૬૮. મોતિનકી માલ ઉર હાર સોહે ૨૯૪
૧૩૬૯. પ્રગટ્યો સબકો વલ્લભભાઇ ૨૯૪
૧૩૭૦. માઇ આજ તો શ્રી વલ્લભભાઇ ૨૯૪
૧૩૭૧. ચિરજીવો શ્રી વલ્લભ સુખદાઇ ૨૯૪
૧૩૭૨. માઇ આજ કછુ મંગલ હૈ ગોકુલ ૨૯૪
૧૩૭૩. બરસગાંઠ વલ્લભલાલકી હો ૨૯૫
૧૩૭૪. સબ મિલ આવો રી આવો ૨૯૫
૧૩૭૫. અગહન સુદિ સાતે શુભ ૨૯૫
૧૩૭૬. આજ જન્મ ધરકે ભુવ આયો ૨૯૫
૧૩૭૭. ઐસો પુત કાહું નહિં જાયો ૨૯૬
૧૩૭૮. યહ મારગ સર્વોપર શ્રી વલ્લભ ૨૯૬
૧૩૭૯. વલભ વલ્લભરી ધન મેરે ૨૯૬
૧૩૮૦. મહા શ્રીઉત્સવ રાજત ભૂપ ૨૯૬
૧૩૮૧. ધનિધનિ અગહનમાસ ૨૯૬
૧૩૮૨. સબ લે ચલોરી આજ બધાઇ ૨૯૬
૧૩૮૩. સહીયર ભાગ જાગેરી આજુ ૨૯૭
૧૩૮૪. હમારે માઇ ઠાકુર શ્રી ગોકુલનાથ ૨૯૭
૧૩૮૫. પૂત ભયોરી શ્રી વિઠ્ઠલગૃહે ૨૯૭
૧૩૮૬. વલ્લભ ખેલત હૈ ગૃહ આંગન ૨૯૭
૧૩૮૭. જયતિ ધન્ય વિઠ્ઠલ સુવન ૨૯૭
૧૩૮૮. તુમતે શોભિત શોભા હોત ૨૯૮
૧૩૮૯. શ્રીવલ્લભ રાજધિરાજ રાજત ૨૯૮

કી. સં. પદ પા. નં.
૧૩૯૦. રંગ બધાવનોરી વ્રજમેં ૨૯૮

### પલનાકે પદ

૧૩૯૧. શ્રીવલ્લભ સુરંગ પાલને જૂલે ૨૯૮
૧૩૯૨. શ્રીરૂકિમની પાલને ઝૂલાવે ૨૯૯

### પહેરામણીકો પદ

૧૩૯૩. પહેરામણી પહેરાવત પ્યારી ૨૯૯

### શ્રી ગુસાઇજીકી બધાઇ

૧૩૯૪. બહોરિ શ્રીકૃષ્ણ શ્રીગોકુલ પ્રગટે ૨૯૯
૧૩૯૫. ચહુયુગ વેદવચન પ્રતિપાર્યો ૨૯૯
૧૩૯૬. અબકે દ્વિજવર વ્હૈ સુખ દીનો ૨૯૯
૧૩૯૭. ભક્તિ શ્રીગોકુલતે પ્રગટ ભઇ ૩૦૦
૧૩૯૮. ભયો શ્રીગોકુલ જયજયકાર ૩૦૦
૧૩૯૯. શ્રીવિઠ્ઠલ મંગલ રૂપનિધાન ૩૦૦
૧૪૦૦. સુનોરી આજ નવલ બધાયો હૈ ૩૦૦
૧૪૦૧. પ્રગટે શ્રી વિઠ્ઠલનાથજી જગ ભાયો ૩૦૧
૧૪૦૨. સુખદ સ્વરૂપ શ્રી વિઠ્ઠલેશરાય ૩૦૧
૧૪૦૩. ઠાડે વ્રજજન પોર પોર ૩૦૧
૧૪૦૪. કહત સબનસો આઓ આઓ ૩૦૧
૧૪૦૫. આઇ વ્રજવધૂ ઝૂમઝૂમ ૩૦૧
૧૪૦૬. લાઓ ગાય સિંગાર સિંગાર ૩૦૧
૧૪૦૬અ પરમ મનોહર શ્રીગોકુલગામ ૩૦૨
૧૪૦૭અ પોષ કૃષ્ણ નૌમીકો શુભદિન ૩૦૨
૧૪૦૭. પોષકૃષ્ણ નૌમી જબ આઇ ૩૦૨
૧૪૦૮. શ્રીમદ્ વલ્લભકે ઘર પ્રભુજો ૩૦૩
૧૪૦૯. હોં યાચક શ્રી વલ્લભ તુમારો ૩૦૩
૧૪૧૦. યહ કલિ પરમ સુભગ જન ૩૦૩
૧૪૧૧. શ્રી લક્ષ્મણ સુતકે સુત જાયો ૩૦૪
૧૪૧૨. વ્રજમેં શ્રીવિઠ્ઠલનાથ બિરાજે ૩૦૪
૧૪૧૩. પોષ નિદોષ સુખકોષ સુંદર માસ ૩૦૪
૧૪૧૪. દક્ષિણ ગતિ તરણ અતિ ૩૦૪
૧૪૧૫. શ્રી વલ્લભ શ્રીવલ્લભ શ્રીવલ્લભ ૩૦૪
કી. સં. પદ પા. નં.
૧૪૧૬. ચતુરાઇ તાકી સાચી ૩૦૫
૧૪૧૭. જે વસુદેવ કિયે પૂરણતપ ૩૦૫
૧૪૧૮. કલિમેં એક બડો આધાર ૩૦૫
૧૪૧૯. ગોવલ્લભ ગોવર્ધનવલ્લભ ૩૦૫
૧૪૨૦. ગાયનસો રતિ ગોકુલસો ૩૦૫
૧૪૨૧. કેસરકી ધોતી કટી કેસરી ૩૦૫
૧૪૨૨. શ્રી વિઠ્ઠલેશરાય ચરણકમલ પાવન ૩૦૬
૧૪૨૩. જો પે શ્રીવિઠ્ઠલેરૂપ ન ધરતે ૩૦૬
૧૪૨૪. હમતો શ્રી ગોકુલનાથ ઉપાસી ૩૦૬
૧૪૨૫. તુમારે ચરણકમલેક શરણ ૩૦૬
૧૪૨૬. શ્રીવલ્લભનંદન હે જગવંદન ૩૦૬
૧૪૨૭. હો ચરણાત પત્રકી છૈયાં ૩૦૬
૧૪૨૮. શ્રી ગોકુલપતિ નમો નમો ૩૦૭
૧૪૨૯. વંદે શ્રીવિઠ્ઠલ ચરણમ ૩૦૭
૧૪૩૦. શ્રી વિઠ્ઠલપ્રભુ નમો નમો ૩૦૭
૧૪૩૧. શ્રીવલ્લભલાલકે ગુણ ગાઉં ૩૦૭
૧૪૩૨. શ્રી વિઠ્ઠલપ્રભુ જગત ઉદ્ધારણ ૩૦૮
૧૪૩૩. શ્રી વિઠ્ઠલસુખસાગર આગર ૩૦૮
૧૪૩૪. આજ ધન્ય ભાગ્ય હમારે ૩૦૮
૧૪૩૫. શ્રી વલ્લભલાડીલે હો તિહારે ચરણ ૩૦૮
૧૪૩૬. શ્રી વલ્લભલાડિલે હો તુમારે ૩૦૮
૧૪૩૭. સુધર સહેલી મિલ આવો ગાવો ૩૦૮
૧૪૩૮. જાુગજાુગ રાજ કરો શ્રી ગોકુલ ૩૦૯

### શ્રી ગુંસાઇજીકે પલનાકે પદ

૧૪૩૯. શ્રી વિઠ્ઠલનાથ પાલને ઝૂલે ૩૦૯
૧૪૪૦. મણિમય આંગન શ્રી વલ્લભકે ૩૦૯

### શ્રી ગિરિધરજીકી વધાઇ

૧૪૪૧. પ્રથમ પુત્ર પ્રકટ ભયે ૩૦૯

### શ્રી ગોવિંદજી વધાઇ

૧૪૪૨. જયતિ ગોવિંદ આનંદમય ૩૧૦

### શ્રી બાલકૃષ્ણજીકી વધાઇ

૧૪૪૩. ભયો શ્રી વિઠ્ઠલકે મનમોદ ૩૧૦

ક્રી. સં. પદ પા. નં.

### શ્રી રઘુનાથજીકી વધાઇ

૧૪૪૪. શ્રી વિઠ્ઠલનાથકે આજ આનંદ ૩૧૦

### શ્રી યદુનાથજીકી વધાઇ

૧૪૪૫. શ્રી વિઠ્ઠલગૃહ મંગલ ચાર ૩૧૦

### શ્રી ઘનશ્યામજીકી વધાઇ

૧૪૪૬. જયતિ ઘનશ્યામ ગુણ ધામ ૩૧૧

### શ્રી હરિરાયજીકી વધાઇ

૧૪૪૭. શ્રી કલ્યાણરાય ઘર નીકી બાજત ૩૧૧

### શ્રી બલદાઉજીકી વધાઇ

૧૪૪૮. બરસગાંઠ આજ ફૂલત લાલ ૩૧૧

### મકરસક્રાંતિકે પદ

૧૪૪૯. ભોગી ભોગ કરત સબ રસકો ૩૧૨
૧૪૫૦. તરણિ તનયા તીર આવત હૈ ૩૧૨
૧૪૫૧. ગ્વાલિન તેં મેરી ગેંદ ચુરાઇ ૩૧૨
૧૪૫૨. તુમ મેરી મોતિન લર ક્યોં તેરી ૩૧૨
૧૪૫૩. ગહિ રહે ભામિનીકી બાંહ ૩૧૨
૧૪૫૪. સુંદર બદન સુખ સદન શ્યામકો ૩૧૩
૧૪૫૫. કાન્હ અટાચઢ ચંગ ઉંડાવટ ૩૧૩

### શ્રી દામોદરદાસજીકી વધાઇ

૧૪૫૬. પ્રકટે ભક્ત શિરોમણી રાઇ ૩૧૩

### દુતિયા પાટકે પદ

૧૪૫૭. લાલનકે દેખિયે ભવન હમારો ૩૧૩

### ફૂલમંડલીકે પદ

૧૪૫૮. ફૂલનકી મંડલી મનોહર બૈઠે ૩૧૩
૧૪૫૯. બૈઠે લાલ ફૂલનકી ચોખંડી ૩૧૪
૧૪૬૦. બૈઠે લાલ ફૂલનકે ચોબારે ૩૧૪
૧૪૬૧. અતિ વિચિત્ર ફૂલનકી ચૌખંડી ૩૧૪
૧૪૬૨. ફૂલનકી મંડલી મનોહર બૈઠે જહાં ૩૧૪

ક્રી. સં. પદ પા. નં.

૧૪૬૩. ફૂલનકે મહલ ફૂલનકી શય્યા ૩૧૪
૧૪૬૪. ફૂલનકો મુકુટ બન્યો ફૂલનકો ૩૧૪
૧૪૬૫. ફૂલનકે અઠખંભા રાજત સંગ ૩૧૫
૧૪૬૬. આછે બને દેખો મદનગોપાલ ૩૧૫
૧૪૬૭. દેખ સખી ફૂલન અઠખંભા બૈઠે હૈં ૩૧૫
૧૪૬૮. બૈઠે કુસુમ બંગલા લાલ ૩૧૫
૧૪૬૯. વાત કહેત રસરંગ ઉચ્છલિતા ૩૧૫
૧૪૭૦. ફૂલનકી મંડલી મનોહર બૈઠે ૩૧૫
૧૪૭૧. ફૂલનકી મંડલી મનોહર બૈઠે જહા ૩૧૬
૧૪૭૨. સૌરભ માધવી સરસ સુહાઇ ૩૧૬
૧૪૭૩. ફૂલનકો મુકુટ કટિ કાછની ૩૧૬
૧૪૭૪. ફૂલ ભવનમેં ગિરિધર બૈઠે ૩૧૬
૧૪૭૫. બૈઠે ફૂલ મહલમેં દોઉ રાધા ૩૧૬
૧૪૭૬. દેખોરી મોહન પનઘટ પર ૩૧૭
૧૪૭૭. નવલ નાગરિ નવલ નાગર કિશોર ૩૧૭
૧૪૭૮. ફૂલનકે ભવન ગિરિધરન નવનાગરી ૩૧૭
૧૪૭૯. બૈઠે કુસુમ બંગલા લાલ ૩૧૭
૧૪૮૦. બૈઠે લાલ ફૂલનકી પિછવારી ૩૧૭
૧૪૮૧. કુસુમ ગુલાબ મહેલમેં બૈઠે ૩૧૮

### સંવત્સર ઉત્સવકે પદ

૧૪૮૨. ચૈત્ર માસ સંવત્સર પરવા વરસ ૩૧૮
૧૪૮૩. ઠાડે કુંજદ્વાર પિય પ્યારી કરત ૩૧૮
૧૪૮૪. કમલદલ ચંદ વદની મૃગનયની ૩૧૮

### શ્રી યમુનાજીકી વધાઇ

૧૪૮૫. પ્રકટી સુરજ સુતા અધસ ઉધારનકો ૩૧૮

### શ્રી રામનવકીમી વધાઇ

૧૪૮૬. નૌમિકે દિન નોબત બાજે ૩૧૮
૧૪૮૭. માઇ પ્રકટ ભયે હેં રામ ૩૧૯
૧૪૮૮. આજ અયોધ્યા મંગલ ચાર ૩૧૯
૧૪૮૯. કૌશલ પુરમેં બજત બધાઇ ૩૧૯
૧૪૯૦. આજ અયોધ્યા પ્રકટે રામ ૩૧૯

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૪૯૧. | અયોધ્યા બાજત આજ બધાઇ | ૩૧૯ |
| ૧૪૯૨. | રઘુકુલમેં પ્રકટે રઘુવીર | ૩૨૦ |
| ૧૪૯૩. | વંદો અવધ ગોકુલ ગામ | ૩૨૦ |
| ૧૪૯૪. | આજ વધાવો દશરથરાયકે ચલો | ૩૨૦ |
| ૧૪૯૫. | ભોજન લાવરી તૂ મૈયા | ૩૨૧ |
| ૧૪૯૬. | નૌમી ચૈત્રકી ઉજીયારી | ૩૨૧ |
| ૧૪૯૭. | લલિત કથા એક કહો લડે તે | ૩૨૧ |
| ૧૪૯૮. | શ્રી રઘુનાથ પાલને ઝુલે | ૩૨૧ |

## શ્રી આચાર્યજીકી વધાઇ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૪૯૯. | આજ જગતી પર જયજયકાર | ૩૨૨ |
| ૧૫૦૦. | ભાગ્યન વલ્લભ જન્મ ભયો | ૩૨૨ |
| ૧૫૦૧. | ભાગ્યન વલ્લભ ભૂતલ આયે | ૩૨૨ |
| ૧૫૦૨. | સબમિલ ગાવો ગીત વધાઇ | ૩૨૨ |
| ૧૫૦૩. | જય શ્રી લક્ષ્મણ રાજકુમાર | ૩૨૩ |
| ૧૫૦૪. | પ્રકટે કૃષ્ણાનન દ્વિજરૂપ | ૩૨૩ |
| ૧૫૦૫. | આજ વધાઇ મંગલ ચાર | ૩૨૩ |
| ૧૫૦૬. | વધાઇકો દિન મંગલઆજ | ૩૨૩ |
| ૧૫૦૭. | શ્રી લક્ષ્મણ ઘર બાજત આજ બધાઇ | ૩૨૩ |
| ૧૫૦૮. | સૂનોરી આજ નવલ બધાયો હે | ૩૨૪ |
| ૧૫૦૯. | માધવમાસે ભરવૈશાખે શ્રીવલ્લભ | ૩૨૪ |
| ૧૫૧૦. | પતિત ઉદ્ધારના કલિમલ તારના | ૩૨૫ |
| ૧૫૧૧. | વીતે પરિવત્સર બહુતે | ૩૨૫ |
| ૧૫૧૨. | પ્રગટે ભયે તૈલંગ ફૂલ દીપ | ૩૨૬ |
| ૧૫૧૩. | શ્રી લક્ષ્મણ ગૃહ આઇ નવનિધિ | ૩૨૬ |
| ૧૫૧૪. | આયે દિવ વિમાનન ચઢ ચઢ | ૩૨૬ |
| ૧૫૧૫. | દ્વારે આયે ગુણિજન ઠાડે | ૩૨૭ |
| ૧૫૧૬. | હોં યાચક શ્રી વલ્લભ તિહારો | ૩૨૭ |
| ૧૫૧૭. | શ્રીવલ્લભ તજ અપનો ઠાકુર | ૩૨૭ |
| ૧૫૧૮. | પ્રીત બધી શ્રીવલ્લભ પદસો | ૩૨૭ |
| ૧૫૧૯. | પ્રગટ્યા એ મા શ્રી વલ્લભદેવા | ૩૨૭ |
| ૧૫૨૦. | સોહિલા આજ સુહાવનો વધાઇ | ૩૨૮ |
| ૧૫૨૧. | રતિપથ પ્રકટ કરણજુ પ્રગટે | ૩૨૮ |
| ૧૫૨૨. | કલિમેં જીવન વલ્લભ પ્રગટે | ૩૨૮ |
| ૧૫૨૩. | કાંકરવાર તૈલંગ તિલક દ્વિજ | ૩૨૯ |
| ૧૫૨૪. | સુંદરતાકી રાસ શ્રી વલ્લભ જાયો | ૩૨૯ |
| ૧૫૨૫. | શ્રીલક્ષ્મણગૃંહ બાજત બધાઇ | ૩૨૯ |
| ૧૫૨૬. | ભક્તિસુધા વરખવહી પ્રગટે | ૩૨૯ |
| ૧૫૨૭. | કેસરકી ધોતી પહેરે ઓઢે | ૩૨૯ |
| ૧૫૨૮. | ઐસી બંસી બાજી વનઘનમેં | ૩૩૦ |
| ૧૫૨૯. | શુભ વૈશાખ કૃષ્ણ એકાદશી | ૩૩૦ |
| ૧૫૩૦. | તત્વગુણ બાણ ભુવિ માધવાસિત | ૩૩૦ |
| ૧૫૩૧. | શ્રી લક્ષ્મણવર બ્રહ્મધામ કામ | ૩૩૦ |
| ૧૫૩૨. | જોપે શ્રીવલ્લભ પ્રગટ ન હોતે | ૩૩૦ |
| ૧૫૩૩. | શ્રીવલ્લભ મંગલરૂપ નિધાન | ૩૩૧ |
| ૧૫૩૪. | જોયે શ્રીવલ્લભ પ્રકટ ન હોતે | ૩૩૧ |
| ૧૫૩૫. | આજ બધાવો શ્રીલક્ષ્મણરાયકે | ૩૩૧ |
| ૧૫૩૬. | શ્રીલક્ષ્મણનંદન જૈ જૈ જૈ | ૩૩૧ |
| ૧૫૩૭. | નાતર લીલા હોતી જુની | ૩૩૨ |
| ૧૫૩૮. | શ્રીમદવલ્લભ નમો નમો | ૩૩૨ |
| ૧૫૩૯. | દ્વિજકુલ પ્રકટે શ્રીહરિ | ૩૩૨ |
| ૧૫૪૦. | પ્રકટે પુષ્ટિ મહારસ દેન | ૩૩૨ |
| ૧૫૪૧. | શ્રી લક્ષ્મણ ગૃહ પ્રકટ ભયે હૈ | ૩૩૩ |
| ૧૫૪૨. | કૃપાસિંધુ શ્રી લક્ષ્મણનંદ | ૩૩૩ |
| ૧૫૪૩. | પ્રકટ વ્હૈ મારગ રીતિ દિખાઇ | ૩૩૩ |

## પલનાકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૫૪૪. | શ્રી વલ્લભલાલ પાલને ઝૂલે | ૩૩૩ |

## અક્ષય તૃતીયાકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૫૪૫. | સુગન મનાય રહી વ્રજબાલા | ૩૩૪ |
| ૧૫૪૬. | અક્ષયતૃતીયા અક્ષયલીલા | ૩૩૪ |
| ૧૫૪૭. | આજ બને નંદનંદગરી | ૩૩૪ |
| ૧૫૪૮. | ચંદન પહેરત ગિરિધરલાલ | ૩૩૪ |
| ૧૫૪૯. | પહેરે તન ચંદનકો બાગો | ૩૩૪ |

## ચંદનકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૫૫૦. | ચંદન પહેરે શ્રીગોકુલનાથ | ૩૩૫ |

કી. સં. પદ પા. નં.
૧૫૫૧. આજ ધરે ગિરિધર પિય ધોતી ૩૩૫
૧૫૫૨. ચંદનહીં કુંજ બનાઈ ૩૩૫
૧૫૫૩. બન્યો બાગો બામના ચંદનકો ૩૩૫
૧૫૫૪. આજ બને ગિરિધારી દુલ્હે ૩૩૫
૧૫૫૫. અક્ષય તૃતીયા શુભદિન નિકે ૩૩૫
૧૫૫૬. ચંદનકો બંગલા અતિ શોભિત ૩૩૬
૧૫૫૭. કહાં મેંટ આયે લાલ અરગજા ૩૩૬
૧૫૫૮. પાયન ચંદન લગાઉંગી ૩૩૬
૧૫૫૯. આજકો દિન ધનિ ધનહી માઈ ૩૩૬
૧૫૬૦. બલિ બલિ પાઉ ધારીયે ૩૩૬

## શ્રી નૃસિંહચતુર્દશીકે પદ

૧૫૬૧. ગોવિંદ તિહારો સ્વરૂપ ૩૩૬
૧૫૬૨. યહ વ્રત માધો પ્રથમ લીયો ૩૩૭
૧૫૬૩. તોલો હોં વૈકુંઠ ન જૈહો ૩૩૭
૧૫૬૪. જાકો તુત અંગીકાર કિયો ૩૩૭
૧૫૬૫. હરિરાખે તાહિ ડર કાકો ૩૩૭
૧૫૬૬. અપનો જન પ્રલ્હાદ ઉબાર્યો ૩૩૭

## નાવકે પદ

૧૫૬૭. બૈઠે ઘનશ્યામ સુંદર ખેવત હૈ નાવ ૩૩૮
૧૫૬૮. ચંદન પહેર નાવ હરિ બૈઠે ૩૩૮
૧૫૬૯. યમુના જલ ક્રીડત શ્યામ ૩૩૮
૧૫૭૦. વૃંદાવન યમુનાકે જલ ખેવત ૩૩૮

## શ્રી યમુનાજીકે પદ

૧૫૭૧. નમો દેવી યમુને નમો દેવી ૩૩૮

## સ્નાનયાત્રાકે પદ

૧૫૭૨. નમો દેવી યમુને નમો દેવી ૩૩૯
૧૫૭૩. મંડલ જેષ્ઠ પૂન્યો કરત સ્નાન ૩૪૦
૧૫૭૪. યમુન જલ ક્રીડત હૈ ઘનશ્યામ ૩૪૦
૧૫૭૫. શ્યામાશ્યામ સુખદ યમુના જલ ૩૪૦
૧૫૭૬. યમુના જલ ગિરિધર કરત વિહાર ૩૪૦
૧૫૭૭. કરત ગોપાલ યમુના જલક્રીડા ૩૪૦
કી. સં. પદ પા. નં.
૧૫૭૮. જયેષ્ઠમાસ સુદિ પૂન્યો શુભદિન ૩૪૧
૧૫૭૯. યમુનાજલ ઘટ ભર ચલી ચંદ્રાવલી નારી ૩૪૧
૧૫૮૦. મોહિ મિલન ભાવે બલવીરકી ૩૪૧
૧૫૮૧. રાધે છિરકત છીંટ છબીલી ૩૪૧
૧૫૮૨. અરી અબલા તેરે બલ નાહિન ઓર ૩૪૧
૧૫૮૩. મુગ્ધા તુ કિત કરત વિલંબુ ૩૪૧

## રથયાત્રાકે પદ

૧૫૮૪. તુમ દેખો સખીરી આજ ૩૪૨
૧૫૮૫. તુમ દેખો માઈ હરિજુકે રથકી શોભા ૩૪૨
૧૫૮૬. તુમ દેખો સખી રથ બૈઠે વ્રજનાથ ૩૪૨
૧૫૮૭. તુમ દેખો સખી રથ બૈઠે ગિરિધારી ૩૪૨
૧૫૮૮. રથ ચઢ આવત ગિરિધરલાલ ૩૪૩
૧૫૮૯. જૈ શ્રી જગન્નાથ હરિ દેવા ૩૪૩
૧૫૯૦. આજ માઈ રથ બૈઠે ગિરિધારી ૩૪૩
૧૫૯૧. રથ ચઢ ચલત યશોદા આંગન ૩૪૩
૧૫૯૨. વા પટ પીતકી ફહેરાન ૩૪૩
૧૫૯૩. મૈયા મૈં રથ ચઢ ડોલૂંગો ૩૪૪
૧૫૯૪. તુ મોહિં રથલે બૈઠરી મૈયા ૩૪૪
૧૫૯૫. જશોદા રથ દેખનકો આઈ ૩૪૪
૧૫૯૬. રથ બૈઠે મદન ગોપાલ ૩૪૪
૧૫૯૭. રાધે પ્યારી કૈસે માન રચાઉં ૩૪૪
૧૫૯૮. તેરોઈ માન મનાવન રથ ચઢ આયેરી ૩૪૫

## મલ્હારકે પદ

૧૫૯૯. લાલ ઔર લલનાજુ બાંહ જોટી ૩૪૫
૧૬૦૦. બોલે માઈ ગોવર્ધન પર મુરવા ૩૪૫
૧૬૦૧. લાગત બુંદકટારી પિયાબિન ૩૪૫
૧૬૦૨. સખીરી મોય બુંદ અચાનક લાગી ૩૪૫
૧૬૦૩. બાદર ઝૂમ ઝૂમ બરસન લાગે ૩૪૫
૧૬૦૪. ઘુમડ રહે બાદર સગરી નિશાકે ૩૪૬
૧૬૦૫. જસુમતિ લાલકો બદન દેખિયે ૩૪૬

## કલેઉકે પદ

૧૬૦૬. બૂંદન ઝર લાયો આંગન ૩૪૬

કી. સં. પદ પા. નં.

૧૬૦૭. આંગન ઉઝારે બૈઠે કરો હો કલેઉ ૩૪૬
૧૬૦૮. કરત કલેઉ કિલકત દોઉ ભૈયા ૩૪૬
૧૬૦૯. કરત કલેઉ કિલકત મોહન ૩૪૬

## અભ્યંગકે પદ

૧૬૧૦. ઠાડે રહો અંગના હોં પ્રિય ૩૪૬
૧૬૧૧. આયે માઇ બરષાકે અગવાની ૩૪૭
૧૬૧૨. શ્યામ દેખ નાચત મુદિત વનમોર ૩૪૭
૧૬૧૩. વૃંદાવન કનકભૂમિ નૃત્યત ૩૪૭
૧૬૧૪. આઇજુ સ્યામ જલદ ઘટા ૩૪૭
૧૬૧૫. ગાવત રસિકરાય બ્રજ ૩૪૭
૧૬૧૬. આજ મે દેખે કુંવર કન્હાઇ ૩૪૭
૧૬૧૭. જહાં તહાં બોલત મોર સુહાયે ૩૪૮
૧૬૧૮. કોનકરે પટતર તેરી ૩૪૮
૧૬૧૯. પાવસ નટનટ્યો અખારો ૩૪૮
૧૬૨૦. કુંવર ચલોજુ આગે ગહવરમેં ૩૪૮

## મુકુટકે પદ

૧૬૨૧. માઇરી શ્યામઘન તન દામિની ૩૪૮
૧૬૨૨. દેખો માઇ સુંદરતાકો સાગર ૩૪૮
૧૬૨૩. પાગ નીકે લાલ લાગત આજ સુહાયે ૩૪૯
૧૬૨૪. મોહન સિર ધરે કસુંભી પાગ ૩૪૯
૧૬૨૫. લાલ સિર પાગ લહિરયા સોહે ૩૪૯
૧૬૨૬. દેખો માઇ અતિ બને હે ગોપાલ ૩૪૯
૧૬૨૭. આજ અતિ રાજત હરિ હરે ૩૪૯
૧૬૨૮. આજ અતિ શોભિત હૈ નંદલાલ ૩૪૯
૧૬૨૯. કદંબતર ઠાડે હે પિયપ્યારી ૩૪૯
૧૬૩૦. તુમ દેખો માઇ સુંદર ૩૫૦
૧૬૩૧. રીઝે માઇ મોરમુકુટ છબિ ૩૫૦
૧૬૩૨. ગોવર્ધન પર ઠાડે નંદકિશોર ૩૫૦
૧૬૩૩. સીસ ટિપારો ધરે મલકાચ્છ ૩૫૦

## ચુનરીકે પદ

૧૬૩૪. નયો નેહ નયો મેહ નયે રસમાતે ૩૫૦
૧૬૩૫. લાલ માઇ ઠાડે નિકુંજકે દ્વાર ૩૫૧

કી. સં. પદ પા. નં.

૧૬૩૬. દેખો માઇ ભીજત ગિરિવરધારી ૩૫૧
૧૬૩૭. દેખો માઇ સુંદરતાકો રાસ ૩૫૧
૧૬૩૮. લાલ માઇ ભીજત આયે ગેહ ૩૫૧
૧૬૩૯. સખી મોહે ગિરિગોવર્ધન ભાવે ૩૫૧
૧૬૪૦. કદમતર ઠાડે શ્રીમદનગોપાલ ૩૫૧

## શેહરાકે પદ

૧૬૪૧. દેખો માઇ સાવન દુલ્હે આયો ૩૫૨
૧૬૪૨. સખીરી સાવન દુલ્હે આયો ૩૫૨
૧૬૪૩. હો ઇન મોરનકી બલિહારી ૩૫૨
૧૬૪૪. શોભા માઇ અબ દેખનકી બહાર ૩૫૨

## કસુંબી ઘટાકે પદ

૧૬૪૫. નિકસ ઠાડી ભઇરી નવલ ચઢ ઉપર ૩૫૨
૧૬૪૬. સબ સખી કસુંબા છઠહી મનાવો ૩૫૩
૧૬૪૭. ઠાંય ઠાંય નાચત મોર ૩૫૩
૧૬૪૮. લાલ માઇ બાંધે કસુંબી પાઘ ૩૫૩
૧૬૪૯. પહેરે સુભગ અંગ કસુંબી સારી ૩૫૩

## ગુલાબી ઘટાકે પદ

૧૬૫૦. મધુવન શ્યામા કરત હૈ વિહાર ૩૫૪
૧૬૫૧. રહી ઝૂક લાલ ગુલાબી પાઘ ૩૫૪
૧૬૫૨. રહી ઝૂક લાલ ગુલાબી પાઘ ૩૫૪

## પીરીઘટાકે પદ

૧૬૫૩. પ્યારો માઇ બાંધે પીરી પાઘ ૩૫૪
૧૬૫૪. ધરે શિર પ્યારો પીયરી પાગ ૩૫૪
૧૬૫૫. આજ પટ પીતકી છબિ પાઇ ૩૫૪

## હરીઘટાકે પદ

૧૬૫૬. દેખો માઇ સુંદરતાકો બાગ ૩૫૫
૧૬૫૭. દેખો માઇ હરિયારો સાવન આયો ૩૫૫
૧૬૫૮. મોહન સિર ધરે હરીસી પાઘ ૩૫૫
૧૬૫૯. શ્યામઘન કારે કારે બાદર ૩૫૫
૧૬૬૦. રહી ફબિ શ્યામ છબીલી પાગ ૩૫૫

કી.સં. પદ પા. નં.

૧૬૬૧. નિરખ સખી નીલાંબરકો છોર ૩૫૫
૧૬૬૨. બ્રજપર શ્યામઘટા જુર આઈ ૩૫૬

## સુનરીકે પદ

૧૬૬૩. સુરંગ ચુનરી પ્યારી પચરંગ ૩૫૬
૧૬૬૪. શ્યામ સુન નિયરે આયે મેહ ૩૫૬
૧૬૬૫. દેખો માઈ ભીજત રસભરે દોઉ ૩૫૬
૧૬૬૬. દેખો તુમ શ્યામ ઘટા જુર આઈ ૩૫૬
૧૬૬૭. લાલ મેરી સુરંગ ચુનરી દેહુ ૩૫૬
૧૬૬૮. લાલ મેરી સુરંગ ચુનરી બીજે ૩૫૭
૧૬૬૯. ભીજત કબ દેખો ઈન નયના ૩૫૭
૧૬૭૦. બદરિયા તુ કોહેકો વ્રજપર દોરી ૩૫૭
૧૬૭૧. ગહર ગહર ગાજે બદરા ૩૫૭
૧૬૭૨. લહરિયા મેરો ભીજેગો વદ દેખો ૩૫૭
૧૬૭૩. ગરજ ગરજ રીમઝીમ રીમઝીમ બૂંદન લાગો ૩૫૭

## રાજભોગકે પદ

૧૬૭૪. દેખો માઈ યે બડભાગી ૩૫૭
૧૬૭૫. પાવસ ઋતુ આગમ નિજ આયે ૩૫૮
૧૬૭૬. આજ સખી દેખે કમલદલ નૈના ૩૫૮
૧૬૭૭. સ્યામ ટિપારો ઐસે માઈ ૩૫૮

## સંધ્યા આરતીકે પદ

૧૬૭૮. ભવન મેરો કૈસો લાગત નીકો ૩૫૮
૧૬૭૯. લાલકી શોભા કહત ન આવે ૩૫૮
૧૬૮૦. માથે બને મોરકે ચંદવા ૩૫૯
૧૬૮૧. આજુ છબિ દેખિયત હૈ ગિરિધારી ૩૫૯
૧૬૮૨. મધુકર કબહુ ગોપાલ ઘર આવે ૩૫૯

## શેનકો પદ

૧૬૮૩. વરસિરે સુહાયે મેહાતેં ૩૫૯

## ભોગકે પદ

૧૬૮૪. સખીરી લાલ ચકડોરી ફિરાવત ૩૫૯
૧૬૮૫. વૃંદાવન ક્યોં ન ભયે હમ મોર ૩૬૦

કી.સં. પદ પા. નં.

૧૬૮૬. વ્રજપર નીકી આજ ઘટા ૩૬૦
૧૬૮૭. દેખો માઈ નઈ વરખા રંતુ આઈ ૩૬૦
૧૬૮૮. ગોવર્ધન પર્વતકે ઉપર ૩૬૦
૧૬૮૯. રાધે રૂપકી ઘટા પોષત મદન ગોપાલ ૩૬૦
૧૬૯૦. જો સુખ હોત ગોપાલેં ગાયેં ૩૬૧

## સંધ્યા આરતીકે પદ

૧૬૯૧. સખીરી વ્રજકો વસવો નીકો ૩૬૧

## સેનકે પદ

૧૬૯૨. હમારે માઈ શ્યામાજુકો રાજ ૩૬૧
૧૬૯૩. ભજ સખી હરિ ગોવર્ધન રાનો ૩૬૧
૧૬૯૪. નિઠુર પપૈયા બોલ્યોરી અધરતિયાં ૩૬૧
૧૬૯૫. હે મા કારી બદરિયા વરસે ૩૬૨
૧૬૯૬. મેહેલ આયે લાલ તનકી તપત ગઈ ૩૬૨
૧૬૯૭. સસક સસક રહી મોરનકી કૂક ૩૬૨
૧૬૯૮. અદ્ભુત કૌતુક દેખ સખીરી ૩૬૨
૧૬૯૯. કોઉ માઈ લેહોરી ગોપાલે ૩૬૨
૧૭૦૦. પ્યારીકે ગાવત કોકિલા ૩૬૨
૧૭૦૧. દેખરી ઘનતો ઓલ્હર આયો ૩૬૩
૧૭૦૨. ભામિની ઘન ગરજે ડરપાય ૩૬૩
૧૭૦૩. નયો મેહ નયો નેહ નઈ ભૂમિ ૩૬૩
૧૭૦૪. શ્યામ સંગ રંગ ભરિ રાજત ૩૬૩
૧૭૦૫. શ્રી વૃંદાવન ભુવિ કુંદાદિક ૩૬૩
૧૭૦૬. સારી મેરી ભીજત હૈ જુ નઈ ૩૬૪
૧૭૦૭. મુરલી તોઉ ગોપાલે ભાવે ૩૬૪
૧૭૦૮. હોં કૈસે આઉં બૂંદન ભીજે ૩૬૪
૧૭૦૯. બંસી ન કાહુકે બસ ૩૬૪
૧૭૧૦. ઘૂમ ઘૂમ ઘટા આઈ ૩૬૪
૧૭૧૧. દેખો કૈસી નીકી ઋતુ આઈ ૩૬૪
૧૭૧૨. તેસીયે હરિત ભૂમિ તેસીયે ૩૬૫
૧૭૧૩. અરી યહ નાગર નંદલાલ ૩૬૫
૧૭૧૪. નાચત સ્યામસંગ મુદિત ૩૬૫
૧૭૧૫. કારેરી બાદર ઓલ્હર આયે ૩૬૫

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૭૧૬. | લાડિલો લડ્યાય બુલાવત ધેનુ | ૩૬૫ |
| ૧૭૧૭. | ગાય સબ ગોવર્ધનતે આઈ | ૩૬૫ |
| ૧૭૧૮. | લાલ માઈ ભીજત આયે ગેહ | ૩૬૬ |
| ૧૭૧૯. | લલિત લતાનપર નન્હી | ૩૬૬ |
| ૧૭૨૦. | કિયે ઘુંઘટ નીલ કલેવર | ૩૬૬ |
| ૧૭૨૧. | આજ અતિ શોભિત હૈ નંદલાલ | ૩૬૬ |

### માનકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૭૨૨. | નવરંગ તું નવરંગ યહ અવસર | ૩૬૬ |
| ૧૭૨૩. | આજ કછુ કૂંજનમેં બરખાસી | ૩૬૬ |
| ૧૭૨૪. | આયો આગમ નરેશ દેશ દેશમેં | ૩૬૭ |
| ૧૭૨૫. | મદનમોહન બન દેખત અખારો રંગ | ૩૬૭ |
| ૧૭૨૬. | અરી ઈન મોરનકી ભાંતિ દેખ નાચત ગોપાલ | ૩૬૭ |
| ૧૭૨૭. | અરી યહ નાગર નંદલાલ | ૩૬૭ |
| ૧૭૨૮. | કબહી કહત પ્યારી અજહૂં | ૩૬૭ |
| ૧૭૨૯. | તુમ ઘનસે હો ઘનસ્યામ | ૩૬૮ |
| ૧૭૩૦. | નયે પવન નયે બાદર | ૩૬૮ |
| ૧૭૩૧. | જોલોં માઈ હોં જીવનભર જાઉં | ૩૬૮ |
| ૧૭૩૨. | ચલવર કુંજન બરખત મેહ | ૩૬૮ |
| ૧૭૩૩. | આયો પાવસ દલ સાજ | ૩૬૮ |
| ૧૭૩૪. | તેરો મન ગિરિધર બિન ન રહેગો | ૩૬૮ |
| ૧૭૩૫. | તૂ ચલ નંદનંદન વનબોલી | ૩૬૯ |
| ૧૭૩૬. | યહ ઋતુ રૂસવેકી નાંહિ | ૩૬૯ |
| ૧૭૩૭. | રંગમહલ ઠાડે પિય પાછે | ૩૬૯ |

### પોઢવેકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૭૩૭/૧. | દોઉ મિલ પોઢો ઉંચી અટાહો | ૩૬૯ |
| ૧૭૩૮ | દોઉ મિલ પોઢે એકહી સંગ | ૩૬૯ |

### છાકકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૭૩૯. | ચહુંદિશ હરિત ભૂમિ વન માંહ | ૩૬૯ |
| ૧૭૪૦. | શ્યામ ચલ કુંજનમેં આયે દોર | ૩૭૦ |
| ૧૭૪૧. | દેખો ભૈયા ચહૂદિશ છાયે | ૩૭૦ |
| ૧૭૪૨. | ગ્વાલન પ્રેમ પ્રીતરંગ ભીની | ૩૭૦ |

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૭૪૩. | અપને હાથ પાતનકો છતના | ૩૭૦ |
| ૧૭૪૪. | આરોગત નાગર નંદકિશોર | ૩૭૦ |
| ૧૭૪૫. | બાદર ઝુમ રહે ચહું ઓર | ૩૭૦ |
| ૧૭૪૬. | જેવન હરિ બૈઠે કૂંજન માંહ | ૩૭૧ |
| ૧૭૪૭. | શ્યામ સુન હરિ ભૂમિ સુખકારી | ૩૭૧ |
| ૧૭૪૮. | આરોગત મોહન મંડલ જોરે | ૩૭૧ |

### ભોગ સરવેકો પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૭૪૯. | ભોજન ભયો લાલ નીકી વિધસોં | ૩૭૧ |

### બીરીકો પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૭૫૦. | પાન મુખ બીરી રાચીહરિકે સંગ | ૩૭૧ |

### હિંડોરાકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૭૫૧. | પ્રાતકાલ ઝૂલત હિંડોરે દોઉ | ૩૭૧ |
| ૧૭૫૨. | પ્રાતસમે ઉઠ ઝૂલત દંપતિ | ૩૭૨ |
| ૧૭૫૩. | નખશિખ કારિ સિંગાર પ્રિયા પ્રિય | ૩૭૨ |
| ૧૭૫૪. | રોપ્યો હિંડોરો નંદગૃહ | ૩૭૨ |
| ૧૭૫૫. | શ્રી વૃંદાવિપિન સુહાવનો રંગ છાયો આજ | ૩૭૩ |
| ૧૭૫૬. | માઈ ઝૂલે કુંવરી ગોપરાયનકી | ૩૭૪ |
| ૧૭૫૭. | રાધેજૂ દેખિયે વનશોભા | ૩૭૪ |
| ૧૭૫૮. | તેસોઈ વૃંદાવન તેસીયે હરિત | ૩૭૪ |
| ૧૭૫૯. | ઝૂલત આઈ વ્રજનારી | ૩૭૫ |
| ૧૭૬૦. | ઝૂલત સુરંગ હિંડોરે રાધામોહન | ૩૭૫ |
| ૧૭૬૧. | રંગ મચ્યો સિંધદ્વારા હિંડોરે વ ઝૂલના | ૩૭૫ |
| ૧૭૬૨. | હિંડોરે માઈ ઝૂલનકે દિનઆયે | ૩૭૫ |
| ૧૭૬૩. | આજ બન ઉર્માંગ રહી વ્રજનારી | ૩૭૫ |
| ૧૭૬૪. | પેહરે કસુંભી સારી બૈઠે | ૩૭૫ |
| ૧૭૬૫. | હરિસંગ ઝૂલત હૈં વ્રજનારી | ૩૭૬ |
| ૧૭૬૬. | ઝૂલત સુરંગ હિંડોરે મુકુટ ધરિ | ૩૭૬ |

### મુકુટકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૭૬૭. | હિંડોરે રાજત રંગ રંગીલો | ૩૭૬ |
| ૧૭૬૮. | હિંડોરે માઈ ઝલત ગિરિધરલાલ | ૩૭૬ |

કી. સં. પદ પા. નં.

### ટીપારેકે પદ

૧૭૬૯. ઝૂલત ગોકુલચંદ હિંડોરે ૩૭૬
૧૭૭૦. ચલો પિય ઝૂલિયે હિંડોરે ૩૭૭
૧૭૭૧. ઝૂલે માઇ નટવર સુરંગ હિંડોરે ૩૭૭
૧૭૭૨. હિંડોરે જૂલે ગિરિવરધારી લાલ ૩૭૭
૧૭૭૩. નટવર ભેખ કિયે ઝૂલે માઇ ૩૭૭

### શેહરાકે પદ

૧૭૭૪. ઝૂલત લાડિલો નવલ બિહારી ૩૭૭
૧૭૭૫. હિંડોરે ઝૂલત લાડિલી લાલ ૩૭૭

### ટિપારેકે પદ

૧૭૭૬. હેરી આલી ઝૂલત કુંવર કન્હાઇ ૩૭૮
૧૭૭૭. આજ વન ઝુલત નટવરલાલ ૩૭૮
૧૭૭૮. હરિ સંગ ઝૂલત હૈં વ્રજનારી ૩૭૮
૧૭૭૯. યહ સુખ સાંવનમેં બનિ આવે ૩૭૮
૧૭૮૦. દુલ્હે દુલ્હનિ સુરંગ હિંડોરે ઝૂલે ૩૭૮
૧૭૮૧. હિંડોરે માઇ ઝુલત હે નંદલાલ ૩૭૯
૧૭૮૨. ઝુલતલાલ ગોવર્ધનધારી ૩૭૯
૧૭૮૩. સુરંગ હિંડોરના માઇ શ્રી વૃષભાનકે ધામ ૩૭૯
૧૭૮૪. લાલભાઇ ઝૂલત હે સંકેત ૩૮૦
૧૭૮૫. હિંડોરે માઇ ઝૂલત લાલવિહારી ૩૮૦

### હરિયારી તીજકે હિંડોરા

૧૭૮૬. આજ સુદ સાવન તીજ સુહાઇ ૩૮૦
૧૭૮૭. હિંડોરે વ ઝૂલન આઇ નઇ ૩૮૦
૧૭૮૮. ઝૂલે માઇ રસભરિ સુરંગ હિંડોરે ૩૮૦
૧૭૮૯. ઝૂલત ગોકુલનાથ હિંડોરે ૩૮૦
૧૭૯૦. કારે બાદર ઓલ્હર આયે ૩૮૧
૧૭૯૧. તેસોઇ હિંડોરા લાલ તૈસેહી ઝૂલત ૩૮૧
૧૭૯૨. માઇ નવલ હિંડોરે લાલ નવલ ઝૂલત ૩૮૧
૧૭૯૩. ઝૂલત દંપતિ સુરંગ હિંડોરે ૩૮૧
૧૭૯૪. આયો આયોરી સાવન અબ ૩૮૧
૧૭૯૫. તો ઝૂલો તુમ સંગ હરે હરે ૩૮૧

કી. સં. પદ પા. નં.
૧૭૯૬. આલીરી ઝૂલે શ્રીગોકુલનાથ ૩૮૨
૧૭૯૭. હિંડોરે માઇ ઝૂલત ગિરિવરધારી ૩૮૨

### પીરીઘટાકે પદ

૧૭૯૮. ઝૂલે માઇ જુગલ કિશોર હિંડોરે ૩૮૨

### ગુલાબી ઘટાકે પદ

૧૭૯૯. ગુલાબી કુંજન છબિ છાઇ ઝૂલત દોઉ ૩૮૨
૧૮૦૦. અબહી હોં આઇ લાલ રાધેંકો મનાય ૩૮૩

### કસુંબી ઘટાકે પદ

૧૮૦૧. સુરંગ હિંડોરના હો માઇ ઝુલત ૩૮૩
૧૮૦૨. મુદિત જુલાવત અપને અપને ૩૮૩
૧૮૦૩. છબીલે લાલકે સંગ લલના ૩૮૩

### શેહરાકે પદ

૧૮૦૪. ઝૂલત કુંજમહલમેં દંપતિ સુરંગ હિંડોરે ૩૮૪
૧૮૦૫. મદનમોહન વૃષભાન લલી મિલ ૩૮૪
૧૮૦૬. ઝૂલત નવલ કિશોર કિશોરી ૩૮૪
૧૮૦૭. ઝૂલત લલના લાલ હિંડોરે ૩૮૪
૧૮૦૮. ઝૂલત કુંજ હિંડોરે ગિરિપર ૩૮૪
૧૮૦૯. નવલરાય ગોવર્ધનધારી ઝૂલવત ૩૮૪
૧૮૧૦. શ્રીવિઠ્ઠલરાય લાલ ગિરિધરન ૩૮૫
૧૮૧૧. આઇ આઇ સકલ વ્રજનારી ૩૮૫
૧૮૧૨. ગૃહ ગૃહતે આઇ વ્રજસુંદરી ૩૮૫
૧૮૧૩. હિંડોરે ઝૂલત હૈ ભામિની ૩૮૫
૧૮૧૪. ઝૂલત ગોકુલચંદ હિંડોરે ૩૮૫
૧૮૧૫. જુલત હૈ રાધા સુંદરવર ૩૮૬
૧૮૧૬. નિજસુખ પુંજ વિતાન કુંજ હિંડોરના ૩૮૬
૧૮૧૭. પ્યારો પ્યારી ઝૂલત સુરંગ હિંડોરેં ૩૮૬

### ફૂલકે હિંડોરા

૧૮૧૮. ઝૂલે વૃષભાનકુમારિ ફૂલ હિંડોરના ૩૮૭
૧૮૧૯. એરી સખી ઝુલત નવલ કિશોર ૩૮૭
૧૮૨૦. હિંડોરે ઝુલત બંસીવાલા ૩૮૮

**કી. સં. પદ પા. નં.**

## શ્રીગોકુલેશજીકે હિંડોરા

૧૮૨૧. હિંડોરે રાજત શ્રીગોકુલાધીશ ૩૮૮
૧૮૨૨. ઝૂલે નવલવિહારી પ્યારો લાલ ૩૮૮
૧૮૨૩. હેરી સખી શરદચાંદની રાત ૩૮૮
૧૮૨૪. શ્રીયમુના પુલિન હિંડોરો રોપ્યો ૩૮૯
૧૮૨૫. ફૂલન રચ્યો હે હિંડોરો નંદમહરકે દ્વાર ૩૮૯

## યમુનાતટ હિંડોરા

૧૮૨૬. ઝૂલત સોહન રંગભરે ગોપવધૂ ૩૮૯
૧૮૨૭. ઝૂલત રાધા મોહન કાલિંદીકે કૂલ ૩૮૯
૧૮૨૮. લલિત લાલકો શેહરો ૩૯૦
૧૮૨૯. ઝુલત સાંવરે સંગ ગોરી ૩૯૦

## સોનેકે હિંડોરા

૧૮૩૦. ગોકુલરાયકી પૌરી રચ્યો હે હિંડોરના ૩૯૦
૧૮૩૧. ઝુલો મેરી પ્યારી હિંડોરે ગોપાલલાલ ૩૯૦
૧૮૩૨. હિંડોરે ગિરિવરધારી ઝુલે ૩૯૧
૧૮૩૩. હિંડોરે ઝુલે ગિરિવરધારી ૩૯૧

## શ્રીગોકુલેશજીકે હિંડોરા

૧૮૩૪. હિંડોરા નવરંગ્યો સજની ૩૯૧
૧૮૩૫. ઝુલત વલ્લબવર સુખદાઇ ૩૯૧
૧૮૩૬. ઝુલિયેનેક ધીરે ધીરે અહો લાલ ૩૯૨
૧૮૩૭. તો સંગ નિલજ હોય સો ઝુલે ૩૯૨
૧૮૩૮. શ્યામ સંગ ઝુલત રાધા પ્યારી ૩૯૨
૧૮૩૯. મચકિ મચકિ ઝુલે લચક લચક ૩૯૨
૧૮૪૦. સહેલ સહેલ સીતલ સુગંધ સમીર ૩૯૨
૧૮૪૧. બરસાનેકી નાર સબે મિલ ઝુલન આઇ ૩૯૨
૧૮૪૨. આઇ આજ તો હિંડોરે ઝુલે છૈયા કદંબકી ૩૯૩
૧૮૪૩. માઇ આજ તો હિંડોરે ઝુલે છૈયા કદંબકી ૩૯૩
૧૮૪૪. પ્યારીકો હિંડોરના હો રોપ્યો કદંબકી ડારી ૩૯૩

## ફૂલકે હિંડોરા

૧૮૪૫. માઇ ફૂલકો હિંડોરો બન્યો ફૂલ રહી યમુના ૩૯૩

**કી. સં. પદ પા. નં.**

૧૮૪૬. માઇ ફૂલેકો હિંડોરો બન્યો ફૂલ રહી યમુના ૩૯૪
૧૮૪૭. રમક ઝમક ઝુલે ઝુલાવે યુવતી રાધા પ્યારી ૩૯૪
૧૮૪૮. ઝુલત શ્યામ પ્રિયા સંગ રંગ હિંડોરના ૩૯૪
૧૮૪૯. ઝુલત લાલ પ્રિયા વન એહો હિંડોરના ૩૯૪
૧૮૫૦. હિંડોરે ઝુલત હૈ સતભાય ૩૯૪
૧૮૫૧. ઝુલો ઝુલો હો મનભાવન તેસીયે આઇ ૩૯૫
૧૮૫૨. સેન કામક લાયો સો સાવન આયો ૩૯૫
૧૮૫૩. લાલન તો હો ઝુલો જો તુમ હોલે હોલે ૩૯૫
૧૮૫૪. રમક ઝમક ઝુલનમેં ઠમક મેહ આયો ૩૯૫
૧૮૫૫. સારી સુરંગ બનાય શ્યામ સંગ ઝુલે ૩૯૫
૧૮૫૬. ઝુલત તેરે નયન હિંડોરે ૩૯૬
૧૮૫૭. આજ ઝુલી રંગ હિંડોરે પ્યારી પ્રિય કે સંગ ૩૯૬

## કાચકે હિંડોરા

૧૮૫૮. દોઉ મિલ ઝુલત હે દર્પણ મણિકે હિંડોરે ૩૯૬
૧૮૫૯. ઝુલત લલના લાલ દર્પણ મણિ હિંડોલ ૩૯૭
૧૮૬૦. આજ લાલન ઝુલત રંગભરે હો ૩૯૭
૧૮૬૧. રાધેજુ ઝુલત રમક રમક ૩૯૭
૧૮૬૨. હિંડોરોરી વ્રજકે આંગન માચ્યો ૩૯૭
૧૮૬૩. હિંડોરોરી વ્રજકે આંગન માચ્યો ૩૯૭

## રાખી પૂન્યોકે હિંડોરા

૧૮૬૪. સાવનકી પૂન્યો મન ભાવન હરિ આયે ૩૯૭
૧૮૬૫. આલી શ્રાવણકી પૂન્યો હરિ હરિયારી ૩૯૮
૧૮૬૬. ઓલ્હર આઇહો ઘન ઘટા હિંડોરે ૩૯૮
૧૮૬૭. ઝુલત દોઉ કુંજકુટીર ૩૯૮
૧૮૬૮. સો તૂ રાખ લેરી ઝોટા તરલ ભયે ૩૯૮
૧૮૬૯. લાલ મુનિન કે ઝુંડન ઝુલન આઇ ૩૯૮
૧૮૭૦. ઝુલન આઇ ઝુડ સહેલી નવલ લાલ ૩૯૮
૧૮૭૧. ઝુલત નવરંગ સંગ રાધિકા ગિરિધરનચંદ ૩૯૯
૧૮૭૨. રાધેકે સંગ સુભગ ગિરિવરધરલાલ ૩૯૯
૧૮૭૩. ઝુલત નાગરી નાગરલાલ ૩૯૯
૧૮૭૪. યે દોઉ ઝુલત હે બાંહજોરે ૩૯૯
૧૮૭૫. નવલ લાલકે સંગ ઝુલન આઇ ૩૯૯

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૮૭૬. | સુરંગ હિંડોરે ઝુલે નાગરી નાગર | ૪૦૦ |
| ૧૮૭૭. | ઝુલેરી ઝુલેરી ઝુલે પ્યારો લાલ ઝુલે | ૪૦૦ |
| ૧૮૭૮. | ઘનઘટા ઘનઘટા અલીઘટા આલીઘટા | ૪૦૦ |
| ૧૮૭૯. | સો પ્યારા મોરા મોહન બાગ પધરાયા | ૪૦૦ |

## હિંડોરે ઝૂલન ઉતરવેકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૮૮૦. | હિંડોરે માઈ ઝૂલત રંગ રહ્યો | ૪૦૧ |
| ૧૮૮૧. | હિંડોરે માઈ ઝૂલઉતરે નંદલાલ | ૪૦૧ |

## પવિત્રાકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૮૮૨. | પવિત્રા પેહેરી હિંડોરે ઝુલે | ૪૦૧ |
| ૧૮૮૩. | પહેર પવિત્રા બૈઠે હિંડોરે દોઉ | ૪૦૧ |
| ૧૮૮૪. | પવિત્રા પહેરે નંદકુમાર | ૪૦૧ |
| ૧૮૮૫. | પવિત્રા પહેરે પરમાનંદ | ૪૦૧ |
| ૧૮૮૬. | પવિત્રા પહરત ગિરિધરલાલ | ૪૦૨ |
| ૧૮૮૭. | પવિત્રા પહેરે શ્રી ગિરિધરલાલ | ૪૦૨ |
| ૧૮૮૮. | પવિત્રા પહેરે શ્રી ગિરિવરધારી | ૪૦૨ |
| ૧૮૮૯. | પવિત્રા પહેરે શ્રી ગોકુલનાથ | ૪૦૨ |
| ૧૮૯૦. | ગોકુલનાથ પવિત્રા પ્હેરે | ૪૦૨ |

## રાખીકે પદ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૮૯૧. | રાખી બાંધત યશોદામૈયા | ૪૦૨ |
| ૧૮૯૨. | બહેન સુભદ્રા રાખી બાંધત બલ ઔર | ૪૦૩ |
| ૧૮૯૩. | માઈ આજ સખી બંધાવત કુંજનમેં દોઉ | ૪૦૩ |

## સંકીર્ણ પદો

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૮૯૩અ | મંજન કર ચોકી પર બૈઠે | ૪૦૩ |
| ૧૮૯૪. | સુંદરતાકી સીવા નૈન | ૪૦૩ |
| ૧૮૯૫. | ચોકીકે નિકટ ઠાડે ન્હાયકે | ૪૦૩ |
| ૧૮૯૬. | આધો મુખ નીલાંબરસો ઢાંપ્યો | ૪૦૩ |
| ૧૮૯૭. | દેખ સખી મોહન મુખ નીકો | ૪૦૪ |
| ૧૮૯૮. | ચરણ મહાવર મણિમય નેપુર | ૪૦૪ |
| ૧૮૯૯. | લાલ તેરે ચપલ નયન અનિયારે | ૪૦૪ |
| ૧૯૦૦. | લાલ પાગ વામ ઢરક રહી | ૪૦૪ |
| ૧૯૦૧. | અબહિ તૂ નંદનંદન સંગ ખેલી | ૪૦૪ |
| ૧૯૦૨. | ફૂલી ડોલત બાંધત માલિન બંદનવાર | ૪૦૪ |
| ૧૯૦૩. | અબહી ડાર દેરે ઈંડુરિયા મેરી પચરંગ | ૪૦૫ |
| ૧૯૦૪. | અરી શ્વેત વાગો ઈનહીકે અંગ સોહે | ૪૦૫ |
| ૧૯૦૫. | લીજે લાલ છાક હોં લાઈ | ૪૦૫ |
| ૧૯૦૬. | ગ્વાલ ધરતે કોન બુલાઈ | ૪૦૫ |
| ૧૯૦૭. | કામ રંગરેજ રંગી તૂ જોબન રંગકી રની | ૪૦૫ |
| ૧૯૦૮. | હોં નીકે જાનતરી આલી | ૪૦૬ |
| ૧૯૦૯. | અચુલિત પ્રતાપ પરિપૂરણ રોહિણી | ૪૦૬ |
| ૧૯૧૦. | અરી હો યા મગ નિકસી | ૪૦૬ |
| ૧૯૧૧. | ભાંવરી લે બૈઠે જુગલ કિશોર | ૪૦૬ |
| ૧૯૧૨. | મોહનલાલ બિયારૂ દીજે | ૪૦૬ |
| ૧૯૧૩. | વિવિધ કુસુમ ભારન મીત | ૪૦૬ |
| ૧૯૧૪. | આજ અતિ બને સારંગનૈની | ૪૦૭ |
| ૧૯૧૫. | ગોકુલકે નાથ ભક્તનકે રાજે | ૪૦૭ |
| ૧૯૧૬. | હીમ ઋતુ શિશિર રૂતુ અતિ સુખદાઈ | ૪૦૭ |
| ૧૯૧૭. | તેરી ભ્રોંહકી મરોરનતે | ૪૦૭ |
| ૧૯૧૮. | લાલન કહાં ચલે છિપ છિપકે ધરતપાગ | ૪૦૭ |
| ૧૯૧૯. | તેરે ચીકુર માનો જલધર ઉનીદેં | ૪૦૮ |
| ૧૯૨૦. | ચટકાવરી પવરી પગન | ૪૦૮ |
| ૧૯૨૧. | નેક સુનાવહુ સારંગ રાગહી | ૪૦૮ |
| ૧૯૨૨. | આનંદ આનંદ પરમાનંદ મઈ | ૪૦૮ |
| ૧૯૨૩. | તૂ જો પ્રીતમકી ભામતી લાલ તેરો | ૪૦૮ |
| ૧૯૨૪. | આજ મૈં દેખે આલીરી | ૪૦૮ |
| ૧૯૨૫. | પોઢે પ્રીતમ પ્યારી સંગ | ૪૦૮ |
| ૧૯૨૬. | સુખદ સેજ પોઢે નટવર | ૪૦૯ |
| ૧૯૨૭. | પોઢે રંગ રમનીય રાય | ૪૦૯ |
| ૧૯૨૮. | શોભા દેખોરી દેખો પિય પોઢે હે આય | ૪૦૯ |
| ૧૯૨૯. | વલ્લભ પોઢિયે જુ બાલ સેજ | ૪૦૯ |
| ૧૯૩૦. | તપત તપત તન સબહી જ્યોં | ૪૦૯ |

## જન્માષ્ટમીકી બધાઇ

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૯૩૧. | પ્રથમહી ભાદો માસ અષ્ટમી | ૪૦૯ |
| ૧૯૩૨. | મંદિલ બાજઓ રે બાજ્યો સકલ | ૪૦૯ |

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૯૩૩. | માઇ આજતો ગોકુલગામ કૈંસો | ૪૧૨ |
| ૧૯૩૪. | આનંદરાય ગૃહ ગાવતિ ખેલતિ | ૪૧૨ |
| ૧૯૩૫. | અથેયાં બૈઠે હૈં વ્રજરાજ | ૪૧૨ |
| ૧૯૩૬. | જન્મ લિયો વૃષભાન ગોપકે | ૪૧૨ |
| ૧૯૩૭. | કીરતિ રાની પાલનેં ઝુલાવે | ૪૧૩ |
| ૧૯૩૮. | અરી હમ દાન જો લેહે રસ | ૪૧૪ |
| ૧૯૩૯. | અહો અહો શ્રીવૃંદાવિપિન સુહાવનો | ૪૧૪ |

## સાંઝીકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૯૪૦. | સ્યામ સનેહી ગાઇએ યાતે | ૪૧૫ |
| ૧૯૪૧. | શ્રીવૃષભાન લડેતી ગાઇએ | ૪૧૬ |
| ૧૯૪૨. | પ્રથમ ગોચારન ચલે ગુપાલ | ૪૧૭ |
| ૧૯૪૩. | મંગલમાસ અષાઢ ગ્રીષ્મ | ૪૧૮ |
| ૧૯૪૪. | અબ ગૂંથ લાવોરી માલનિયા શહેરા | ૪૧૮ |
| ૧૯૪૫. | સાતે અગહનકી ઉજિયારી | ૪૧૮ |
| ૧૯૪૬. | ડંડાકાર તિલક ભાવ ભૂંકુટી | ૪૧૮ |
| ૧૯૪૭. | ધન્ય સુધન્ય દિન અગહન માસ | ૪૧૮ |
| ૧૯૪૮. | આજ તો અડેલ ગામ પ્રુયાગ | ૪૧૯ |
| ૧૯૪૯. | નૌમી પોષકી અંધિયારી | ૪૧૯ |
| ૧૯૫૦. | દેખિયત હમારે શ્રીગોકુલકે રૂખજી | ૪૧૯ |

## રામનવમીકી બધાઇ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૯૫૧. | ફૂલનકી માલા હાથ ફૂલી ફિરે | ૪૧૯ |

## શ્રીઆચાર્યજીકી બધાઇ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૯૫૨. | શ્રીલક્ષ્મણગૃહ મહામંગલ ભયો | ૪૧૯ |

## રથયાત્રાકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૯૫૩. | લાલમાઇ ખરેઇ બિરાજત આજ | ૪૧૯ |

## રાસકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૯૫૪. | બંસીબટકે નિકટ હરિ રાસ | ૪૨૦ |
| ૧૯૫૫. | સુન ધુનિ મુરલી બન બાજે | ૪૨૦ |
| ૧૯૫૬. | રૈન રીઝીન્હો પ્યારે હરિકો | ૪૨૦ |
| ૧૯૫૭. | આલીરી રાસ મંડલ મધ્ય | ૪૨૦ |
| ૧૯૫૮. | રાસમેં રસિક મોહન બને ભામિની | ૪૨૦ |
| ૧૯૫૯. | આજ મોહન રચી રાસ રસમંડલી | ૪૨૧ |
| ૧૯૬૦. | ભલેજુ ભલે આયે મોમન | ૪૨૧ |
| ૧૯૬૧. | કુંજ મહલમેં મંગલ હેરી | ૪૨૧ |

## હિંડોરાકે પદ

| | | |
|---|---|---|
| ૧૯૬૨. | આલીરી સાવન તીજ સુહાગ | ૪૨૨ |
| ૧૯૬૩. | ગોપીગોવિદકે સુરંગ હિંડોરના | ૪૨૨ |
| ૧૯૬૪. | ગોપી ગોવિંદકે સુરંગ હિંડોરના | ૪૨૨ |
| ૧૯૬૫. | છબીલો ગોપાલ ઝુલે | ૪૨૩ |
| ૧૯૬૬. | વલ્લભ બૈઠે રંગ હિંડોરે | ૪૨૩ |
| ૧૯૬૭. | હિંડોરે હીંચે મારો વહાલો | ૪૨૩ |
| ૧૯૬૮. | પ્યારી પિયકો બરજ | ૪૨૩ |
| ૧૯૬૯. | બોલત શ્યામ મનોહર બૈઠે | ૪૨૪ |
| ૧૯૭૦. | પ્રિયા પ્રિય બૈઠે પલકા ચાર | ૪૨૪ |

શ્રી મહાપ્રભુજી આચાર્યશ્રી વલ્લભની કૃપાથી

# કીર્તન કુંજ

## ❖ શ્રી આચાર્યજીકે પદ ❖

**(૧) રાગ ભૈરવ :** પ્રાતઃ સમય ઊઠ કરિયે શ્રી લક્ષ્મણસુત ગાન । પ્રકટ ભયે શ્રી વલ્લભપ્રભુ દેત ભક્તિદાન ॥ ૧ ॥ શ્રી વિઠ્ઠલેશ મહાપ્રભુ રૂપકે નિધાન । શ્રી ગિરિધર શ્રી ગિરિધરઉદય ભયો ભાન ॥ ૨ ॥ શ્રી ગોવિંદ આનંદકંદ કહાવરણો ગુણગાન । શ્રી બાલકૃષ્ણલાલકેલિ રૂપ હી સુહાન ॥ ૩ ॥ શ્રી ગોકુલનાથ પ્રગટ કિયો મારગ બખાન । શ્રી રઘુનાથલાલ દેખ મન્મથ હી લજાન ॥ ૪ ॥ શ્રી યદુનાથ મહાપ્રભુ પૂરણ ભગવાન । શ્રી ઘનશ્યામ પૂરણકામ પોથીમેં ધ્યાન ॥ ૫ ॥ પાંડુરંગ વિઠ્ઠલેશ કરત વેદગાન । પરમાનંદ નિરખ લીલા થકે સુર વિમાન ॥ ૬ ॥

**(૨) રાગ ભૈરવ :** ભોર ભયે ભાવસોં લે શ્રીવલ્લભ નામ । હે રસના તુ ઔર વૃથાબકે ક્યોં નિકામ । સેવા રસસ્વાદ પાવે નિશદિન ગુણ ગાવે ઔર સબરસ વિસરાવે યહ મન આઠો યામ ॥ ૧ । રસિકન કછું ઓર કરેં ઈનહીમેં ભાવ ધરે અતિરસ અનુપાન કરેં ઔર કપટ વામ । હરિવશ છિનહી મેં હોત સગરો ભક્તિમારગરૂપ હૃદય વસેં અરૂ રસસમૂહધામ ॥ ૨ ॥

**(૩) રાગ ભૈરવ :** જય જય જય શ્રીવલ્લભપ્રભુ વિઠ્ઠલેશ સાથે । નિજજન પર કરત કૃપા ધરત હાથમાંથે । દોષ સબ દૂર કરત ભક્તિભાવ હિયે ધરત કાજ સબ સરત સદા ગાવત ગુણગાથેં ॥ ૧ ॥ કાહેકો દેહ દમત સાધન કર મૂરખ જન વિદ્યમાન આનંદ ત્યજ ચલત ક્યોં અપાથેં । રસિક ચરણ શરણ સદા રહત હૈં બડભાગી જન આપનો કર ગોકુલપતિ ભરત તાહિ બાથેં ॥ ૨ ॥

**(૪) રાગ ભૈરવ :** જય જય જય શ્રીવલ્લભનાથ । સકલ પદારથ જાકે હાથ ॥ ૧ ॥ ભક્તિ માર્ગ જિન પ્રકટ કરયો । નામવિશ્વાસ જગત ઉધ્ધર્યો ॥ ૨ ॥ સબ મત ખંડ નિરૂપે વેદ । પ્રેમભક્તિકો જાન્યો ભેદ ॥ ૩ ॥ કારણ કરણ સમરથ ભુજદંડ । માયાવાદ કિયો મત ખંડ ॥ ૪ ॥ પરમ પુરુષ પુરુષોત્તમ અંશી । ભક્તજનન મન

કરત પ્રશંસી ॥ ૫ ॥ જાકે નામગુણરૂપ અનંત । નિર્મલ યશ ગાવત શ્રુતિ સંત ॥ ૬ ॥ સુંદરશ્યામ કમલદલ લોચન । કૃપાકટાક્ષ ભક્તભયમોચન ॥ ૭ ॥ કામનાપૂરણ પૂરણકામ । અહર્નિશ જપૂં તિહારો નામ । ૮ । જાકે પટતર ઔર ન કોય । દાસ ગોપાલ ભજે સુખ હોય ॥ ૯ ॥

**(૫) રાગ ભૈરવ :** ગાઉં શ્રીવલ્લભ ધ્યાઉં શ્રીવલ્લભ વલ્લભચરણરજ તન લપટાઉં । વલ્લભસંતતિ નિત્યપ્રતિ નિરખૂં વલ્લભદાસન દાસ કહાઉં ॥ ૧ ॥ કૃષ્ણલીલા સેવા નિત્ય કરકે જગત સબે તૃણતુલ્ય ધરાઉં । વ્યાસદાસકી યહી પ્રતિજ્ઞા શ્રીગોવિંદકૃપાતે પાઉં ॥ ૨ ॥

**(૬) રાગ રામકલી :** પ્રાતઃસમે સ્મરૂં શ્રીવલ્લભ શ્રીવિઠ્ઠલનાથ પરમ સુખકારી । ભવદુઃખહરણ ભજન ફલપાવન કલિમલહરણ પ્રતાપમહારી ॥ ૧ ॥ શરણ આયે છાંડત નહીં કબહું બાંહ ગહેકી લાજ વિચારી । અન્યઆશ્રય ત્યજો ભજો પદપંકજ દ્વારકેશ પ્રભુકી બલિહારી ॥ ૨ ।

**(૭) રાગ બિલાવલ :** ચરણ લગ્યો ચિત મેરો શ્રીવલ્લભ ચરણ લગ્યો ચિત મેરો । ઈનબિન ઔર કછુ નહીં ભાવે, ઈન ચરણનકો ચેરો ॥ ૧ ॥ ઈનહિ છાંડ ઓર જો ધ્યાવે સો મૂરખજુ ઘનેરો ॥ ગોવિંદદાસ યહી નિશ્ચય કર સોઈ જ્ઞાન ભલેરો ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી ગુંસાઇજીકે પદ ❖

**(૮) રાગ ભૈરવ :** શ્રીવિઠ્ઠલેશ વિઠ્ઠલેશ વિઠ્ઠલેશ કહિરે । ઈનકે સંબંધ વિના દ્રશ્યમાન વસ્તુમાત્ર તાકો તૂ જિયમેં કલેશકહિ ચહિ રે ॥ ૧ ॥ રસના ગુણરૂપકો નિશવાસર કર યહ સુખ નિરંતર અહાર જૈસે લહિરે । શ્રીવિઠ્ઠલેશકે શ્રીવલ્લભકે પદકો પરાગ પાવે જહાં તિનકે તૂ દાસનકો દાસ ભયો રહિરે ॥ ૨ ॥

**(૯) રાગ ભૈરવ :** શ્રી ગોકુલ ગામકો પેંડો હી ન્યારો । મંગલરૂપ સદા સુખદાયક દેખિયત તીન લોક ઉજિયારો ॥ ૧ ॥ જહાં વલ્લભસુત નિર્ભય બિરાજત ભક્ત જનનકે પ્રાણનપ્યારો । માધોદાસ બલ બલ પ્રતાપ બલ શ્રીવિઠ્ઠલેશ સર્વસ્વજુ હમારો ॥ ૨ ॥

**(૧૦) રાગ ભૈરવ :** પ્રાતહી ગોકુલેશ ગોકુલેશ ગાઉં । પૂર્ણ પુરુષોત્તમવપુ ધરે

વદત ત્રૈલોક્યનાથ શ્રીવિઠ્ઠલેશનંદન નિરખ નયન સિરાઉં ॥ ૧ ॥ શ્રીવલ્લભજુકે શરણ આયે કલિયુગકે જેતે જીવ ઉદ્ધરે સમૂહ તિનહીં કહાંલો ગિનાઉં । જેં કબહુંક નામ લેત તિનહુકો અભય દેત માગત રઘુનાથદાસ નિકટ રહન પાઉં । ૨ ॥

**(૧૧) રાગ ભૈરવ :** જોપેં શ્રીવલ્લભચરણ ગહે । તો પેં વૃથા ક્યોં ચિંતા હરિહિય આય રહે ॥ ૧ ॥ જન્મ જન્મ કે કોટિકપાતક છિનહીં માંઝ દહે । સાધન કર સાધો જિનકોઉ સબ સુખ સુગમ લહે ॥ ૨ ॥ કોટિ કોટિ અપરાધ ક્ષમા કર સદા નેહ નિવહે । અબ સંદેહ કરોજિન કોઉ કરુણાસિંધુ લહે ॥ ૩ ॥ અબલો બિન સેવેં શ્રીવલ્લભ ભવદુ:ખબહુત સહે । રસિક મહાનિધિ પાય ઔર ફલ મનવચક્રમ ન ચહે ॥ ૪ ॥

**(૧૨) રાગ ભૈરવ :** પ્રાત સમેં ઊઠ શ્રીવલ્લભનંદનકે ગુણ ગાઉં । શ્રીગિરિધર ગોવિંદકો નામ લે શ્રી બાલકૃષ્ણજીકો શીશનાઉં ॥ ૧ ॥ શ્રીગોકુલનાથજીકો પ્રણામ કરત રઘુનાથજી દેખ નયનન સુખ પાઉં । શ્રીયદુનાથ સંગ ખેલત ઘનશ્યામજુ ઈનકી પ્રીતિ હોં કહાંલો સિરાઉં ॥ ૨ ॥ યહ અવતાર ભક્તહિતકારણ જો પરમ પદારથ પાઉં । વિનતી કર માગત વ્રજપતિપેં નિશદિન તિહારો દાસ કહાઉં ॥ ૩ ॥

**(૧૩) રાગ ભૈરવ :** જય જય જય શ્રીવલ્લભ નંદ । સકલકલા વૃંદાવનચંદ । ૧ ॥ વાણી વેદ ન લહે પાર । સો ઠાકુર શ્રીઅંકાજીદ્વાર ॥ ૨ ॥ શેષ સહસ્ત્ર મુખ કરત ઉચ્ચાર । વ્રજજન જીવન પ્રાણ આધાર ॥ ૩ ॥ લીલા હી ગિરિધાર્યો હાથ છીતસ્વામી શ્રી વિઠ્ઠલનાથ ॥ ૪ ॥

**(૧૪) રાગ ભૈરવ :** જય જય જય શ્રી વલ્લભનંદન । સુરનર મુનિ જાકી પદરજવંદન ॥ ૧ ॥ માયાવાદ કિયેજુ નિકંદન । નામ લિયે કાટત ભવફંદન ॥ ૨ ॥ પ્રકટ પુરુષોત્તમ ચર્ચિત ચંદન । કૃષ્ણદાસ ગાવત શ્રુતિછંદન ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રીયમુનાજીકે પદ ❖

**(૧૫) રાગ બિભાસ :** દોઉ કૂલ ખંભ તરંગ સીઢી શ્રીયમુના જગત વૈકુંઠનિશ્રેની । અતિ અનુકૂલ કલોલનકે ભર લિયે જાત હરિકે ચરણન સુખદેની ॥ ૧ ॥ જન્મજન્મકે પાપ દૂર કર કાટત કર્મધર્મધારપૈની । છીતસ્વામી ગિરિધરજૂકી પ્યારી સાવરે અંગ કમલદલનૈની ॥ ૨ ॥

**(૧૬) રાગ બિભાસ :** મેરે કુલકલ્મષ સબહી નાસે દેખ પ્રભાત પ્રભાકર કન્યા । વે દેખો પાપ જાત જિતતિતતે જ્યોં મૃગરાજ દેખ મૃગસન્યા ॥ ૧ ॥ પોષત દે પયપાન પુત્રલોં હે જગજનની ધન્ય સુધન્યા । દિયો ચાહે ગદાધરહુકો ચરણકમલ નિજભક્તિ અનન્યા ॥ ૨ ॥

**(૧૭) રાગ રામકલી :** અતિ મંજુલ જલપ્રવાહ મનોહર સુખ અવગાહત વિદિત રાજત અતિ તરણિનંદિની । શ્યામવરણ ઝલક રૂપલોલ લહરવર અનૂપ સેવિતસંતત મનોજ વાયુમંદિની ॥ ૧ ॥ કુમુદકુંજવન વિકાસ મંડિત દિસદિસ સુવાસ કુંજત અલિહંસકોક મધુરછંદિની । પ્રફુલિત અરવિંદપુંજ કોકિલકલસારગુંજ ગાવત અલિમંજુપુંજ વિવિધ વંદિની ॥ ૨ ॥ નારદશિવસનકવ્યાસ ધ્યાવત મુનિ ધરત આસ ચાહત પુલિનવાસ સકલદુઃખ નિકંદિની । નામ લેત કટત પાપ મુનિકિન્નરઋષિકલાપ કરત જાપ પરમાનંદ મહાઆનંદિની ॥ ૩ ॥

**(૧૮) રાગ રામકલી :** પ્રફુલિત વન વિવિધરંગ ઝલકત યમુનાતરંગ સૌરભ ઘ આમોદિતઅતિસુહાવનો । ચિંતામણિ કનકભૂમિ છબિ અદ્દ્ભૂત લતા ઝૂમિ સીતલમંદ અતિસુગંધમરુત આવનો ॥ ૧ ॥ સારસહંસ શુકચકોર ચિત્રિત નૃત્યત સુમોર કલકપોતકોકિલાકલ મધુર ગાવનો । યુગલ રસિકવર વિહાર પરમાનંદ છબિ અપાર જયતિ ચારુવૃંદાવન પરમ ભાવનો ॥ ૨ ॥

**(૧૯) રાગ રામકલી :** યહ પ્રસાદ હોં પાઉં શ્રી યમુનાજી । તિહારે નિકટ રહોં નિશિવાસર રામકૃષ્ણગુણ ગાઉં ॥ ૧ ॥ મજ્જન કરું વિમલ જલપાવન ચિંતા કલેશ બહાઉં! તિહારી કૃપાતે ભાનુકી તનયા હરિપદ પ્રીત બઢાઉં ॥ ૨ ॥ વિનતી કરોં યહિ વર માંગો અધમનસંગ વિસરાઉં । પરમાનંદપ્રભુ સબસુખદાતા મદનગોપાલ લડાઉં ॥ ૩ ॥

**(૨૦) રાગ રામકલી :** યહ જમુના ગોપાલહિ ભાવે । યમુના યમુના નામ ઉચ્ચારતધર્મરાજ તાકી ન ચલાવે ॥ ૧ ॥ જે યમુનાકો જાન મહાતમ વારવાર પ્રણામ કરે । તે જમુના અવગાહનમજ્જન ચિંતિત તાપ તનકેજુ હરે ॥ ૨ ॥ પદ્મપુરાણ કથા યહ પાવન ધરણિ પ્રતિ વારાહ કહી । તીર્થ મહાતમ જાન જગતગુરુ સો પરમાનંદદાસ લહી । ૩ ।

**(૨૧) રાગ રામકલી :** તુમ સમ ઔર ન કોઈ શ્રીયમુનાજી । કરોં કૃપા મોહિ દીનજાનકે નિજ વ્રજવાસો હોઈ ॥ ૧ ॥ રાખો ચરણ શરણ તરણિતનયા જન્મ આપદા ખોઈ । યહ સંસાર સ્વારથકો સબબિધ સુતબંધુ સગો ન કોઈ ॥ ૨ ॥ પ્રેમભજનમેં કરત વિઘ્નતા સંત સંતાપે સોઈ । તાકો સંગ મોહિ સપને ન દીજે માગત નયન ભર રોઈ ॥ ૩ ॥ ગરલપાન ડારત અમૃતમેં વિષયારસસો મોઈ । રસિક કહે દીન હોય માંગૂં લહર સમુદ્ર સમોઈ ॥ ૪ ॥

**(૨૨) રામ રામકલી :** શ્રીયમુનાજી પતિતપાવન કરે । પ્રથમહી જબ દિયો દરસન સકલપાતક હરે ॥ ૧ ॥ જલતરંગન પરસ કર પયપાનસો મુખ ભરે । નામ સુમરત ગઈ દુર્મતિ કૃષ્ણયશ વિસ્તરે ॥ ૨ ॥ ગોપકન્યા કિયો મજ્જન લાલગિરિધર વરે । સુર શ્રીગોપાલસુમરત સકલ કારજ સરે । ૩ ।

**(૨૩) રાગ રામકલી :** તિહારો દરસ મોહિ ભાવે શ્રીયમુનાજી । શ્રીગોકુલકે નિકટવહત હૈ લહરનકી છબિ આવે ॥ ૧ ॥ સુખદેની દુઃખહરની શ્રીયમુનાજી જોજન પ્રાત ઊઠ ન્હાવે । મદનમોહનજુકી ખરી પિયારી પટરાની જુ કહાવે ॥ ૨ ॥ વૃંદાવનમેં રાસ રચ્યો હૈ મોહન મુરલી બજાવે । સુરદાસ પ્રભુ તિહારે મિલનકો વેદ વિમલ જસ ગાવે ॥ ૩ ॥

**(૨૪) રાગ રામકલી :** તિહારો દરસ હૌં પાઉં શ્રીયમુનાજી । શ્રીગોવર્ધન શ્રીવૃંદાવનવ્રજરજ અંગ લગાઉં ॥ ૧ ॥ દિન દશ પાંચ રહોં શ્રીગોકુલ ઠકુરાની ઘાટહૂં નહાઉં । દાસન ઉપર કરો કૃપા સંતનકે સંગ આઉં ॥ ૨ ॥

**(૨૫) રાગ રામકલી :** જયતિ ભાનતનયા ચરણયુગલ વંદે । જયતિ વ્રજરાજનંદપ્રિયે સર્વદા દેત આનંદ જ્યોં શરદચંદે ॥ ૧ ॥ જયતિ સકલસુખકારિણી કૃષ્ણમનહારિણી શ્રીગોકુલ નિકટ વહત મંદે । જાકે તટ નિકટ હરિ રાસમંડલ રચ્યો તહાં નૃત્ય તાતા થેઈ થંદે । ૨ ॥ જયતિ કલિંદગિરિનંદિની દેત આનંદિની ભક્તકે હરત સબદુઃખ દ્વંદે । ચિતમેં ધ્યાન ધર મુદિત વ્રજપતિ કહેં જયતિ યમુને જયતિનંદનંદે ॥ ૩ ॥

**(૨૬) રાગ રામકલી :** નમો તરણિતનયા પરમપુનિત જગપાવની કૃષ્ણમનભાવની રુચિરનામા । અખિલ સુખદાયિની સબસિદ્ધિ હેતુ શ્રીરાધિકારમણરતિકરણ શ્યામા

॥ ૧ ॥ વિમલ જલ સુમન કાનનમોદયુત પુલિન અતિરમ્ય પ્રિયવ્રજકિશોરા । ગોપગોપી નવલપ્રેમરતિ વંદિતા તટમુદિત રહત જેસે ચકોરા ॥ ૨ ॥ લહરિભાવ લાલિતવાલુકા સુભગવ્રજબાલ વ્રતપૂરણ રાસફલદા । લલિત ગિરિવરધરણપ્રિય કલિંદનંદિની નિકટ કૃષ્ણદાસ વિહરત પ્રબલદા ॥ ૩

**(૨૭) રાગ રામકલી :** જયતિ શ્રીયમુને પ્રગટ કલ્પ લતિકે । અષ્ટવિધ સિદ્ધિ અદ્‌ભુત વૈભવ સકલ સ્વજન વિખ્યાત સ્વાધીન પતિકે ॥ ૧ ॥ કેલિશ્રમ સુરત પયરૂપ વ્રજભૂપકો પુત્ર પયપાન દે વિશ્વમાતા । અંગ નૂતન કરત પુષ્ટિ તબ અનુસરત ત્રિદલકસકેલિકી અમતિ દાતા ॥ ૨ ॥ રહત યમદ્વારતે મુક્ત સુખચારતે નામત્રયઅક્ષર ઉચ્ચાર કીને । ઉભય લીલાવિષ્ટ વ્રજપ્રિય કુમારિકા તુર્યપ્રિયા વદત રસરંગ ભીને ॥ ૩ ॥ અનાવૃતબ્રહ્મતે સદા વૃત વ્હે રહી કનકશાખા વિટપશ્યામવલ્લી સદા પ્રફુલિત દ્વારકેશ અવલોકકે નિત્ય આનંદ આભીરપલ્લી ॥ ૪ ॥

**(૨૮) રાગ બિભાસ :** દીન જાન મોહિ દીજે યમુના । નંદકુમાર સદા વર માંગો ગોપીનકીદાસી મોહી કીજે ॥ ૧ ॥ તુમ તો પરમ ઉદાર કૃપાનિધિ ચરણશરણ સુખકારી । તિહારે વશ સદા લાડિલી વરતત તુવ તટ ક્રીડત ગિરિધારી ॥ ૨ ॥ સબ વ્રજનન વિહરત સંગ મિલ અદ્‌ભુત રાસવિલાસી । તુમારે પુલિન નિકટ કુંજનદ્રુમ કોમલ શશી સુવાસી ॥ ૩ ॥ જ્યોં મંડલમેં ચંદ બિરાજત ભરભર છિરકત નારી । શ્રમજલ હસત ન્હાત અતિરસભર જલક્રીડા સુખકારી । ૪ ॥ રાનીજીકે મંદિરમે નિત ઊઠ પાય લાગ ભુવનકાજ સબ કીજે । પરમાનંદદાસ દાસી વ્હે નંદનંદન સુખ દીજે ॥ ૫ ॥

## ❖ શ્રીગંગાજીકે પદ ❖

**(૨૯) રાગ બિભાસ :** જે જન ગંગા ગંગા કહે । જન્મ જન્મકે કોટિક દુષ્કૃત છિનહી માંજ દહે ॥ ૧ ॥ સ્નાન કરતતે મનવાંછિત ફલ તત છિન સર્વ લહે । વ્રજપતિકી પ્યારીસંગમતે બહુ સુખ દેન ચહે ॥ ૨ ॥

**(૩૦) રાગ બિભાસ :** શ્રીગંગા જગતારણ કો આઇ । ભગીરથ તપસ્યા કીની શિવ લે સીસ ચઢાઇ ॥ ૧ ॥ પાપી દુષ્ટ અજામિલ ગણિકા પતિત પરમ ગતિ પાઇ । પરમપુનિત પ્રીત બ્રહ્માદિક વેદવ્યાસ મિલ ગાઇ । ૨ નામલેત તુવ ધ્યાન ધરત

હે તારત વાર ન લાઈ । વિપ્ર ગદાધર ભારદ્વાજ્ કુલ કેવલ ગંગા સહાઈ ॥ ૩ ॥

**(૩૧) રાગ બિભાસ :** પરમેશ્વરી દેખમુનિવંદત પાવન દેવી ગંગે । પાવન ચરણકમલનખરંજિત સીતલ બાહુતરંગે ॥ ૧ ॥ મજ્જન પાન કરત જે પ્રાણી ત્રિવિધ તાપ દુઃખ ભંગે । તીરથરાજ પ્રયાગ પ્રકટ ભયો જબ યમુનાં ત્રિવેણી સંગે ॥ ૨ ॥ ભગીરથકુલ સગરોતારણ વાલમીક યશ ગાયો । તુવ પ્રતાપ હરિભક્તિ પ્રેમરસ જન પરમાનંદ પાયો ॥ ૩ ॥

**(૩૨) રાગ બિલાવલ :** આગે આગે ભાજ્યો જાત ભગીરથકો રથ પાછે પાછે આવત રંગભરી ગંગ । જલમલાત અતિ ઉજ્જવલ જલ જોતિ અબ નિરખત માનો સીસભર મોતિનભંગ ॥ ૧ ॥ જહાં પરે હેં ભૂપ કબકે ભસ્મરૂપ ઠોરઠોર જાગ ઊઠ હોત સલિલસંગ । નંદદાસ માનો અગ્નિ કે યંત્ર છૂટે ઐસે સુરપુર ચલે ઘરે દિવ્ય અંગ ॥ ૨ ॥

**(૩૩) રાગ બિલાવલ :** ગંગા પતિતનકો સુખદેની સેવાકર ભગીરથ લાયે પા કાટનકો પેની ॥ ૧ ॥ સકલ બ્રહ્માંડ ફોરકે આવત ચલત ચાલ ગજગેની । પરમાનંદ પ્રભુચરણ પરસતે ભઈ કમલદલનયની ॥ ૨ ॥

## ❖ જગાયવેકે પદ ❖

**(૩૪) રાગ ભૈરવ :** પ્રાતસમે ઘર ઘરતે દેખનકો આઇ હેં ગોકુલનારી । અપનો કૃષ્ણ જગાય યશોદા આનંદ મંગલકારી ॥ ૧ ॥ સબબ્રજ કુલકે પ્રાણજીવનધન યાસુતકી બલિહારી । આસકરણ પ્રભુ મોહનનાગર ગિરિગોવર્ધનધારી ॥ ૨ ॥

**(૩૫) રાગ ભૈરવ :** જાગિયે ગોપાલલાલ જનની બલજાઇ । ઊઠો તાત પ્રાત ભયો રજનીકો તિમિર ગયો ટેરત સબ ગ્વાલબાલ મોહના કન્હાઇ ॥ ૧ ॥ ઊઠો મેરે આનંદકંદ ગગનચંદ મંદભયો પ્રકટ્યો અંશુમાન ભાનુકમલન સુખદાઇ । સખા સબ પૂરત વેણુ તુમવિના ન છૂટે ધેનુ ઊઠો લાલ તજો સેન સુંદર વરરાઇ ॥ ૨ ॥ મુખતે પટ દૂર કિયો યશોદાકો દરસ દિયો ઔર દધિ માઁગ લિયો વિવિધ રસ મિઠાઇ । જેંવત દોઉ રામશ્યામ સકલ મંગલ ગુણનિધાન થાર મેં કછુ જૂઠન રહી માનદાસ પાઇ ॥ ૩ ॥

**(૩૬) રાગ ભૈરવ :** લાલન જાગો હો ભયો ભોર । દૂધ દહીં પકવાન મિઠાઇ

લીજે માખન રોટી બોર ॥ ૧ ॥ વિકસે કમલ વિમલ વાણી સબ બોલન લાગે પંદ ચહું ઓર । રસીક પ્રીતમસોં કહત નંદરાની ઊઠ બૈઠો હો નંદકિશોર ॥ ૨ ॥

**(૩૭) રાગ ભૈરવ :** જાગો જાગો જાગો મેરે જગત ઉજિયારે । કોટિ મદન વાર મુસકનિ પર કમલનયન અખિયન કે તારે ॥ ૧ ॥ સુરભિ વચ્છ ગોપાલ નિશંક યમુનાકે તીર જાઓ મેરે પ્યારે । પરમાનંદ કહત નંદરાની દૂરિજન જાઓ મેરે વ્રજરખવારે ॥ ૨ ॥

**(૩૮) રાગ ભૈરવ :** જાગિયે ગોપાલલાલ ગ્વાલ દ્વાર ઠાડે । રેનઅંધકાર ગયો ચંદ્રમા મલિન ભયો તારેગણ દેખીયત નહીં તરણી કિરણ બાઢે ॥ ૧ ॥ મુકુલિત ભયે કમલજાલ ભંવર ગુંજત પુષ્પમાલ કુમુદિની કુમલાની । ગંધર્વ ગુણગાન કરત સ્નાન દાન નેમ ધરત હરત સકલ પાપ વદત વેદ વિપ્રવાની ॥ ૨ ॥ બોલત નંદ વારવાર મુખ દેખૂ તુવ કુમાર ગાયન ભઈ બડી વાર વૃંદાવન જેવો । જનની કહત ઊઠો લાલ જાનત જિય રજની તાત સુરદાસ પ્રભુ ગોપાલ તુમકોં કછુ ખેવો ॥ ૩ ॥

**(૩૯) રાગ ભૈરવ :** જનની જગાવત ઊઠો કન્હાઈ । પ્રકટ્યો તરણિ કિરણ ગણ છાઈ ॥ ૧ ॥ આવો ચંદ્ર વદન દિખરાઈ । વારવાર જનની બલ જાઈ ॥ ૨ ॥ સખા દ્વાર સબ તુમહિ બુલાવત । તુમ કારણ હમ દ્વારે આવત ॥ ૩ ॥ સૂરશ્યામ ઊઠ દરશન દીનો । માતા દેખ મુદિત મન કીનો ॥ ૪ ॥

## ❖ ઉષ્ણકાલ ❖

**(૪૦) રાગ ભૈરવ :** ચિરૈયા ચુહચહાની સૂન ચકઈકી બાની કહત યશોદા રાની જાગો મેરે લાલા । રવિકી કિરણ જાની કુમુદિની સકુચાની કમલન વિકસાની દધિમથેં બાલા ॥ ૧ ॥ સુબલ શ્રીદામા તોક ઉજવલ વસન પહેરે દ્વારે ઠાડે ટેરત હેં બાલ ગોપાલા । નંદદાસ બલિહારી ઊઠો ક્યોં ન ગિરિધારી સબ કોઉ દેખ્યો ચાહે લોચન વિશાલા ॥ ૨ ॥

**(૪૧) રાગ બિભાસ :** ઊઠે પ્રાત અલસાત કહેત મીઠી તોતરી બાત માંગત હે સદ માખન લાઈ હેં યશોદામાત । બાજત નુપૂર સુહાત નાચત ત્રૈલોકનાથ દેખત સબ ગોપી ગ્વાલ નાહીંને અઘાત ॥ ૧ ॥ નંદનંદન સુખદાઈ ચિરજીયોરી કન્હાઈ

નિરખત મુખ યા ઢોટાકો જીજતહૈ માઇ । બાલકેલિ દેખન આઇ રોમ રોમ સચુ પાઇ વલ્લભ મુખ હરખ નિરખ લેત હૈં બલાઇ ॥ ૨ ॥

**(૪૨) રાગ બિભાસ :** પ્રાતસમે નવકુંજદ્વાર વ્હૈ લલિતા લલિત બજાઇ બીના । પોઢેહી સુનત શ્યામ શ્રીશ્યામા દંપતિ ચતુર નવીન નવીના ॥ ૧ ॥ અતિ અનુરાગ સુહાગ ભરે દોઉ કોક કલા જો પ્રવીના પ્રવીના । ચતુર્ભુજદાસ નિરખ દંપતિસુખ તન મન ધન ન્યોછાવર કીના ॥ ૨ ॥

**(૪૩) રાગ બિભાસ :** જગાવન આવેંગી વ્રજનારી અતિ રસરંગભરી । અતિહી રૂપ ઉજાગર નાગર સહજ શૃંગાર કરી ॥ ૧ ॥ અતિહી મધુર સ્વર ગાવત મોહનલાલકો ચિત્ત હરે । મુરારીદાસ પ્રભુ તુર્ત ઊઠ બૈઠે લીની લાયગરે ॥ ૨ ।

**(૪૪) રાગ બિભાસ :** ભોર ભયો જાગો નંદનંદ । સંગ સખા ઠાડે જગવંદ । ૧ ॥ સુરભિન પય હિત વત્સ પિવાયે । પંછીયૂથ દશો દિશ ધાયે ॥ ૨ ॥ મુનિ સરત કે તમચર સ્વર હારયે । સિથિલ ધનુષ રતિપતિ ગહિ ડારયે ॥ ૩ ॥ નિશહી ઘટી રવિરથ રુચિ રાજે । ચંદ મલીન ચકઇ રતિ સાજે ॥ ૪ ॥ કુમુદિની સકુચી વારિજ ફૂલે । ગુંજત ફિરત અલિગણ ફૂલે ॥ ૫ ॥ દરશન દેહો મુદિત નરનારી । સુરદાસ પ્રભુ દેવ મુરારી ॥ ૬ ॥

**(૪૫) રાગ બિભાસ :** પ્રાતસમેં જાગી અનુરાગી સોવત હુતીરી શ્યામજુકે સંગિયા । ચીર સંભારત ઉઠીરી દક્ષિણ કર વામ ભુજા ફરકી ભર અંગિયા ॥ ૧ ॥ ભાલમેં સુહાગ ભરીછબિ ઉપજત ન્યારી પહેરે કસુંભી સારી સોંધે રંગ મગિયા । અગ્રસ્વામી લાડ લડાઇ બહુત કીની બડાઇ ફૂલી ફૂલી ફિરત અતિહી સગમગિયા ॥ ૨ ॥

**(૪૬) રાગ રામકલી :** જાગ હોં બલ ગઇ મોહન । તેરે કારન શ્યામસુંદર નઇ મુરલી લઇ ॥ ૧ ॥ ગ્વાલબાલ સબ દ્વાર ઠાડે બેર વનકી ભઇ । ગાયનકે સબ બંદ છૂટે ડગર વનકૂં ગઇ ॥ ૨ ॥ પીતપટ કર દૂર મુખતેં છાંડ દે અલસઇ । અતિ આનંદતિ હોત યશુમતિ દેખિદ્યુતિ નિત્ય નઇ । ૩ ॥ જાગે જંગમ જીવ પશુ ખગ ઔર વ્રજ સબઇ । સૂરકે પ્રભુ દરસદીજે હોત આનંદ મઇ ॥ ૪ ॥

**(૪૭) રાગ રામકલી :** મુખ દેખન હૌં આઇ લાલકો । કલ મુખ દેખ ગઇ દધિ બેચન

જાતહી ગયોહે બિકાઇ ॥ ૧ ॥ દિનતે દૂનોં લાભ ભયો ઘર કાજર બછિયા જાઇ । આઇહોં ધાય થંભાય સાથકી મોહન દેહો જગાઇ ॥ ૨ ॥ સુન પ્રિયા વચન વિહસ ઊઠ બૈઠે નાગરી નિકટ બુલાઇ । પરમાનંદ સયાની ગ્વાલિની સેનસંકેત બતાઇ ॥ ૩ ॥

## ❖ શીતકાલ કલેઉકે પદ ❖

**(૪૮) રાગ ભૈરવ :** આછો નીકો લોંનોં સુખ ભોરહી દિખાઇયે । નિશકે ઉનીકે નયના તોતરાત મીઠે બેના ભાવતે જિયકે મેરે સુખહી બઢાઇએ ॥ ૧ ॥ સકલ સુખકરણ ત્રિવિધ તાપહરણ ઉરકો તિમિર બાઢ્યો તુરત નસાઇએ । દ્વારે ઠાડે ગ્વાલબાલ કરોહો કલેઉ લાલ મીસી રોટી છોટીમોટી માખનસોં ખાઇએ ॥ ૨ ॥ તનકસો મેરે કન્હૈયા વાર ફેર ડારે મૈયા બેની તો ગુહોં બનાઇ ગહરન લગાઇએ । પરમાનંદ પ્રભુ જનની મુદિત મન ફૂલીફૂલી ડોલેરાની ઉર અંગ ન સમાઇએ ॥ ૩ ॥

**(૪૯) રાગ ભૈરવ :** છગન મગન પ્યારે લાલ કીજિયે કલેવા । છીંકેતે સગરી દધિ ઉખલ ચઢ કાઢ લેહો પહર લેહો ઝગુલી ફેંટ બાંધ લેહો મેવા ॥ ૧ ॥ યમુના તટ ખેલન જાઓ ખેલનકે મિસ ભૂખ ન લાગે કોનપરી પ્યારેલાલ નિશ દિનાકી ટેવા । સુરદાસ મદનમોહનઘરહી ક્યોં ન ખેલો લાલ દેહો ચકડોર બંગી હંસ મોર પરેવા ॥ ૨ ॥

**(૫૦) રાગ ભૈરવ :** મૈયા મોહિ માખન મિશ્રી ભાવે । મીઠો દધિ મિઠાઇ મધુ ધૃત અપને કરસોં ક્યોં ન ખવાવે ॥ ૧ ॥ કનક દોહની દે કર મેરે ગૌદોહન ક્યોં ન સિખાવે । ઓટ્યો દૂધ ધેનુ ધોરીકો ભરકે કટોરા ક્યોં ન પિવાવે ॥ ૨ ॥ અજહૂ બ્યાહ કરત નહીં મેરો તોહિ નીંદ કયો આવે ॥ ૨ ॥ ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધરકી બતિયાં સુન લેં ઉછંગ પય પાન કરાવે ॥ ૩ ॥

**(૫૧) રાગ રામકલી :** હોં બલબલ જાઉં કલેઉ લાલ કીજે । ખીર ખાંડ ઘૃત અતિ મીઠો હે અબકે કોર બચ્છ લીજે ॥ ૧ ॥ લાલ તેરી બેની બઢે સુનો મનમોહન મેરો કહ્યો પતીજે । ઓટ્યો દૂધ સદ્ય ધોરીકો સાત ઘુંટ ભર પીજે ॥ ૨ ॥ વારણે જાઉં કમલમુખ ઉપર અચર પ્રેમરસ ભીજે । બોહોર્યો જાય ખેલો યમુનાતટ ગોવિંદ સંગ કર લીજે ॥ ૩ ॥

**(૫૨) રાગ બિભાસ :** કરો કલેઉ કાન્હર પ્યારે । ટેરત ગ્વાલ બાલ સબ ઠાડે આયે કબકે હોત સવારે । ૧ માખન રોટી દિયો હાથપર બલજાઉં હોં ખાઓ

લલારે । ખેલો જાય વ્રજહીકે ભીતર દૂર કહૂં જિન જાઓ વારે ॥ ૨ ॥ ટેર ઊઠે બલરામ સ્યામકો આવહું જાય ધેનુ વનચારે । સૂરસ્યામ કર જોર માતાસો ગાય ચરાવન કરત હાહારે ॥ ૩ ॥

**(૫૩) રાગ બિભાસ :** ગોવિંદ માંગત હે દધિરોટી માખણ સહિત દેહુ મેરી જનની શુભ્ર સુકોમલ મોટી ॥ ૧ ॥ જો કછુ માગોસો દેહુ મોહન કાહેકો આંગન લોટી । કર ગહિ ઉછંગ લેત મહતારી હાથ ફિરાવત ચોટી ॥ ૨ ॥ મદનગોપાલ સ્યામ ઘનસુંદર છાંડો યહ મતિ ખોટી । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર હાથ લકુટિયા છોટી ॥ ૩ ॥

**(૫૪) રાગ બિભાસ :** દોઉ ભૈયા માંગત મૈયાપે દેરી મૈયા દધિ માંખન રોટી । સુન યશુમતિ એક બાત સુતનકી ઝૂઠેહી ધામકે કામ અંગોટી ॥ ૧ ॥ બલભદ્ર ગહ્યો નાસાકો મોતી કાન્હકુંવર ગહી દઢકર ચોટી । માનો હંસ મોર ભખલીને કહા બરનૂં ઉપમા મતિ છોટી ॥ ૨ ॥ યહ દેખત નંદ આનંદ પ્રેમ મગનજુ કરત લોટાપોટી । સુરદાસ પ્રભુ મુદિત યશોદા ભાગ્ય બડે કરમનકી મોટી ॥ ૩ ॥

**(૫૫) રાગ રામકલી :** પિછવારે વ્હે બોલ સુનાયો ગ્વાલિન કમલનયન પ્યારો કરત કલેઉ કોરન મુખલોં આયો ॥ ૧ ॥ અરી મૈયા એક વન વ્યાઈ ગૈયા બછરા ઉહાં વિસરાયો । મુરલી ન લઈ લકુટિયા ન લીની અરબરાય કોઉ સખા ન બુલાયો ॥ ૨ ॥ ચકૃત ભઈ નંદજૂકી રાની સત્ય બાત કેંધો સપનો આયો । ફૂલે ગાત ન સમાત રસિકવર ત્રિભુવનરાય શિરછત્ર છાયો ॥ ૩ ॥ બૈઠે જાય એકાંતકુંજમેં કિયો વિવિધ ભાંત આપ મન ભાયો । પરમાનંદ સયાની ગ્વાલિન ઉલટ અંક ગિરિધર પિય પાયો ॥ ૪ ॥

**(૫૬) રાગ રામકલી :** માખણ તનક દેરી માય । તનક કરપર તનક રોટી માગત ચરણ ચલાય ॥ ૧ ॥ તનકસે મનમોહનાકી લાગો મોહીં બુલાય । તનક મુખમેં દૂધકી દતિયાં બોલત હૈ તુતરાય ॥ કનક ભૂપર તનક રીંગન નેત પકર્યો ધાય । કંપિયો ગિરિ શેષ સંક્યોં સિંધુ અતિઅકુલાય ॥ ૩ ॥ તનક માગ્યો બહોત દીયો લિયો કંઠ લગાય । સુર પ્રભુકી તનક ચુટિયા ગુહત માય બનાય ॥ ૪ ॥

દુધંહાં છવ:

ઘૂંટણથી

સદ્ધર

## ❖ મંગલ આરતીનાં પદ ❖

**(૫૭) રાગ ભૈરવ :** મંગલ મંગલમ્ વ્રજ ભુવિ મંગલમ્ । મંગલમિહ

શ્રીનંદયાદશોનામ સ્વકીર્તનમેં તદ્ રૂચિરોત્સંગ સુલાલિત પાલિત રૂપમ્ ॥ ૧ ॥ શ્રી શ્રીકૃષ્ણ ઈતિ શ્રુતિ સારં નામસ્વાર્તજનાશય તાપાપહમિતિ મંગરાવમ્ । વ્રજસુંદરી વયસ્ય સુરભિવૃંદ મૃગીગણ નિરૂપમ ભાવાઃ મંગલ સિંધુ ચયાય ॥ ૨ ॥ મંગલ મીષત્સ્મિતયુતમીક્ષણ ભાષણ મુન્નત નાસાપુટ ગત મુક્તાફલ ચલનમ્ । કોમલ ચલદંગુલીદલ સંગત વેણુનિનાદ વિમોહિત વૃંદાવનભુવિ જાતાઃ ॥ ૩ ॥ [illegible] મંગલમખિલમ્ ગોપી શિતુરિતિ મંથર (મંદ) ગતિ વિભ્રમ મોહિત રાસસ્થિત (યુવજાતં) ગાનમ્ । ત્વં જય સતતમ્ ગોવર્ધનધર પાલય નિજદાસાન્ ॥ ૪ ॥

**(૫૮) રાગ ભૈરવ :** મંગલ માધો નામ ઉચ્ચાર । મંગલ વદન કમલ કર મંગલ મંગલ જનકી સદા સંભાર ॥ ૧ ॥ દેખત મંગલ પૂજત મંગલ ગાવત ચરિત ઉદાર । મંગલ શ્રવણ કથારસ મંગલ મંગલ તનુ વસુદેવકુમાર ॥ ૨ ॥ ગોકુલ મંગલ મધુવન મંગલ મંગલ રૂચિ વૃંદાવનચંદ । મંગલ કરત ગોવર્ધનધારી મંગલ વેષ યશોદાનંદ ॥ ૩ ॥ મંગલ ધેનુ રેણુભૂ મંગલ મંગલ મધુર બજાવત બેન । મંગલ ગોપવધૂ પરિરંભણ મંગલ કાલિંદી પયફેન ॥ ૪ ॥ મંગલ ચરણકમલ મુનિ વંદિત મંગલ કીરતિ જગત નિવાસ । અનુદિન મંગલ ધ્યાન ધરત મુનિ મંગલ મતિ પરમાનંદદાસ ॥ ૫ ॥

**(૫૯) રાગ ભૈરવ :** મંગલ આરતી ગોપાલકી માઈ । નિત્યપ્રતિ મંગલ હોત નિરખ મુખ ચિતવન નયન વિશાલકી ॥ ૧ ॥ મંગલ રૂપ શ્યામ સુંદરકો મંગલ ભ્રૃકુટિ સુભાલકી । ચતુર્ભુજ પ્રભુ સદા મંગલ નિધિ બાનિક ગિરધરલાલકી ॥ ૨ ॥

**(૬૦) રાગ ભૈરવ :** સબબિધ મંગલ નંદકો લાલ । કમલનયન બલજાય યશોદા ન્હાત ખીજો જિન મેરે બાલ ॥ ૧ ॥ મંગલ ગાવત મંગલ મૂરિત મંગલલીલા લલિત ગોપાલ । મંગલ વ્રજવાસિનકે ઘર નાચત ગાવત દે કરતાલ ॥ ૨ ॥ મંગલ વૃંદાવનકે રંજન મંગલ મુરલી શબ્દ રસાલ । મંગલ યશ ગાવે પરમાનંદ સખામંડલી મધ્ય ગોપાલ ।

**(૬૧) રાગ બિલાવલ :** મંગલ આરતી કીજે ભોર । મંગલ જનમ કરમ ગુણ મંગલ મંગલ યશોદા માખનચોર ॥ ૧ ॥ મંગલ બેન મુકુટ ગુણમંગલ મંગલરૂપ રમે મનમોર । જન ભગવાન જગત મેં મંગલ મંગલરાધા જુગલકિશોર ॥ ૨ ॥

**(૬૨) રાગ બિલાવલ :** મંગલ આરતી કરમનમોર । બ્રહ્મ નિસા બીતી ભયો

ભોર ॥ ૧ ॥ મંગલ બાજત ઝાલર તાલ । મંગલરૂપ ઉઠે નંદલાલ ॥ ૨ ॥ મંગલ ધૂપદીપ કરજોર । મંગલ સબવિધ ગાવતહોર ॥ ૩ ॥ મંગલ ઉદયો મંગલરાસ । મંગલ બલ પરમાનંદદાસ ॥ ૪ ॥

**(૬૩) રાગ બિભાસ :** મંગલકરણ હરણ મન આરતિ વારત મંગલ આરતી બાલા । રજનીરસ જાગે અનુરાગે પ્રાત અલસાત શિથિલ બસન ઔર મરગજીમાલા ॥ ૧ ॥ બૈઠે કુંજમહલ સિંઘાસન શ્રીવૃષભાનકુંવરિ નંદલાલા । વૃજજન મુદિત ઓટ વ્હે નિરખતનિમિષ ન લાગત લતાદ્રુમ જાલા ॥ ૩ ॥

**(૬૪) રાગ બિભાસ :** રત્નજટિત કનકથાલ મધ્યસોહે દીપમાલ અગર આદિ ચંદનસો અતિસુગંધ મિલાઇ । ઘનન ઘનન ઘંટા ઘોર ઝનન ઝનન ઝાલર ઝકોર તતથેઇ તતથેઇ બોલે વ્રજકી નારિ સુહાઇ ॥ ૧ ॥ તનનતનન તાનમાન રાગરંગ સ્વરબંધાન ગોપી સબ ગાવત હૈ મંગલવધાઇ । ચતુર્ભુજ ગિરિધરનલાલ આરતી બની રસાલ તનમનધન વારત હૈ યશોમતિ નંદરાઇ ॥ ૨ ॥

## ❖ અભ્યંગકે પદ ❖

**(૬૫) રાગ દેવગંધાર :** કર મોદક માખણમિશ્રી લે કુવરકે સંગ ડોલત નંદરાની
જુ । મિસકર પકર ન્હવાયો ચાહત બોલત મધુરી બાની ॥ ૧ ॥ કનકપટા આંગનમેં
હુંફાળુ રાખ્યો સીતઉષ્ણ ધર્યો પાની । કનકકટોરા સોંધો ઉબટનો ચંદન કાંકસી આની ॥
૨ ॥ યોં લાઇ મંજનહિત જનની ચિતચતુરાઇ ઠાની । મનમેં મતો કરત ઉઠભાજે
ગૂંચાળુ દુખિત કેસ અરુઝાની ॥ ૨ ॥ નિરખ નયનભર દેખત રાની શોભા કહત ન બાની
। ગાતસ ચિક્કનયોં રાજત હૈ જ્યોં ઘન તડિત લપટાની ॥ ૪ ॥ આઓ મનમોહન વિજળી
મેરે ઢિંગ બાત કહૂં એક છાની । ખિલોના એક તાત જો લાયે બલ અજહૂ નહીં જી જાહુ
॥ ૫ ॥ રાજકુંવર અધ ન્હાતો ભાજ્યો તાકી કહૂં કહાની । બેની ન બાઢી રહી તનકસી ચોટી
દુલહનિ દેખ હસાની ॥ ૬ ॥ બૈઠે આય ન્હાન પટ પહેરે આનંદ મનમેં આની ।
વિષ્ણુદાસ ગિરિધરન સયાને માત કહી સોઇ માની ॥ ૭ ॥ સમજુ

**(૬૬) રાગ દેવગંધાર :** કહા ઓછી વ્હે જેહે જાત । સુન યશુમતિ તુમ બડરન મોટા
આગે જો છિન એક બિતાત ॥ ૧ ॥ અતિનીકો સતભાવ ભલાઇ જો યાતનતે કીજે

। માય બાપકો નામ લિવાવત લોકમાંઝ યશ લીજે ॥ ૨ ॥ સાસનનદ ઔર પારપરોસણ હસ બહુંભાંત કહ્યો । તોહૂ મોહિ તિહારે ઘરવિન નાહિન પૂરત રહ્યો ઓગ ॥ ૩ ॥ બોલ લેહો સંકોચ કરો જિન જબતુમ સુતહિ ન્હવાવો । શ્રીવિઠ્ઠલ ગંગાબાઈ ગિરિધરનલાલકો મોહીપેં ઉબટાવો ॥ ૪ ॥ ઉત્સવ -૨૯૯

**(૬૭) રાગ દેવગંધાર :** યશુમતિ જબહી કહ્યો ન્હવાવન રોયગયે હરિ લોટંતરી । તેલ ઉબટનો લે આગે ધર લાલહી ચોટી પોતતરી ॥ ૧ ॥ મેં બલજાઉં ઈનમોહનકી કિતરોવત વિનકાજે । પાછે ધર રાખ્યો ચુરાયકે ઉબટનો તેલસમાજે ॥ ૨ ॥ મહેરિ બહુત વિનતી કર રાખત માનત નહીં કન્હાઈ । સૂરશ્યામ અતિહિ અરૂઝાને સુરમુનિ અંત ન પાઈ ॥ ૩ ॥

**(૬૮) રાગ દેવગંધાર :** કરત શંગાર મૈયા મનભાવત । શીતલ જલ ઉષ્ણ કર રાખ્યો લે લાલનકો બૈઠ ન્હવાવત ॥ ૧ । અંગઅંગોછ ચૌકી બૈઠારત પ્રથમહી લે તનિયા પહરાવત । દેખો મેરે લાલ ઓર સબ બાલક ઘરઘરતે કૈસે વન આવત ॥ ૨ ॥ પહરો લાલ ઝગા અતિસુંદર આંખ આંજકે તિલક બનાવત  સુરદાસપ્રભુ ખેલત આંગન લેત બલૈયા મોદ બઢાવત ॥ ૩ ॥

**(૬૯) રાગ દેવગંધાર :** મંજન કરત ગોપાલ ચૌકી પર । અતિ સુગંધ ફુલેલ ઉબટનો વિવિધભાંતકી સોંઝ રાખીધર ॥ ૧ ॥ પ્રથમ ન્હવાય ફિર કેસર ચર્ચત શોભિત અંગઅંગ સુંદરવર । વ્રજગોપી સબમિલ ગાવત હૈં અંગ ઉબટકર પરસ સીસકર ॥ ૨ ।. વિવિધભાંત શૃંગાર કરત હૈં અપની અપની રૂચિસુઘરવર । લે દર્પણ શ્રીમુખહી દિખાવત નિરખનિરખ નયનહસેહરિ ॥ ૩ ॥ ભાંતભાંત સામગ્રી કરકર લે આયીં સબ ઘરઘર । છીતસ્વામી ગિરધરન આરોગત અતિઆનંદ પ્રફુલ્લિત કર ॥ ૪ ॥

## ❖ મંગલા સમયકે પદ ❖

**(૭૦) રાગ ભૈરવ :** નાગરી નંદલાલ સંગ રંગ ભરી રાજેં । શ્યામ અંસ બાહુદિયે કુંવરિ પુલક પુલક હિયે મંદમંદ હસન પ્રિયે કોટિ મદન લાજે ॥ ૧ ॥ તરૂતમાલ શ્યામલાલ લપટી અંગઅંગ વેલી નિરખ સખી છબિ સુકેલિ નૂપુર કલબાજેં । દામોદર હિત સુદેશ શોભિત સુંદર સુવેષ નવલકુંજ ભ્રમરપુંજ કોકિલકલ ગાજે ॥ ૨ ॥

**(૭૧) રાગ ભૈરવ :** પ્રાતસમે હરિનામ લીજિયે આનંદમંગલમેં દિન જાય । ચક્રપાણિ કરૂણામય કેશવ વિઘ્નવિનાશન યાદવરાય ॥ ૧ ॥ કલિમલહરણ તરણ ભવસાગર ભક્તચિંતામણિ કામધેનુ । એસો સમર્થ નામ હરિકો વંદનીય પાવનપદ રેનુ ॥ ૨ ॥ શિવ વિરંચિ ઈંદ્રાદિ દેવતા મુનિજન કરત નામકી આસ । ભક્તવત્સલ હરિનામ કલ્પતરૂ વરદાયક પરમાનંદદાસ ॥ ૩ ।

**(૭૨) રાગ બિભાસ :** બાંકી ભ્રૌંહં ટેઢી પાગ પિયરે અનુરાગ પિયરે પિછોરા મધ્ય ઝલકત તનિયાં । નિસકે ઉનીદે નયન તોતરાત મીઠે બેન કાજરકી રેખ માલ છૂટી લરમનિયાં ॥ ૧ ॥ યાવક લગ્યો લલાટ સજકે સુરત નાંટ ખોલૂં ન કપાટ તુમ કુહકકે મનિયાં । મોહિં ત્યજ રહો ન્યારે સુનો ગિરધારી પ્યારે તાહીપે સિધારો ક્યોં ન જાકે નિશ બનિયાં । ૨ ॥ સુન પ્રિયા વચન રસિક ધાયલઈ ઉરલાય આનંદ વિનોદ કીયે પ્રેમ મગનિયાં । ગિરધારીગોકુલેશ રસસોં ભીજે વિશેષ ચતુરકો ચિત્ત ચોર્યો ચતુર ચિકનિયાં ॥ ૩ ॥

**(૭૩) રાગ બિભાસ :** શ્રીવૃંદાવન નવનિકુંજ ઠાડે ઉઠભોર । બાંહે જોર વદન મોર હસત સુરત રતિસકુચત પુનકછુ લજાત નયન કોર ॥ ૧ ॥ કબહું કરત વેણું નાદ પાયો સુધાસ્વાદ પંછીજન પ્રેમમુદિત બોલતચહું ઓર । રસિક પ્રીતમ છબિ નિહર પ્રકટ્યો રવિ જિય વિચાર વારવાર ઉગમ તહાં નાચત હેં મોર ॥ ૨ ॥

**(૭૪) રાગ બિભાસ :** પ્રાતસમેં નવલકુંજમહલમેં શ્રીરાધા ઔર નંદકિશોર । દક્ષિણકર મુક્તાશ્યામાકે ત્યજત હંસ ઔર ચુગત ચકોર ॥ ૧ ॥ તાપર એક અધિક છબિ ઉપજત ઉપર ભ્રમર કરત ઘનઘોર । સૂરદાસપ્રભુ અતિ સકુચાને રવિશશિ પ્રગટત એકહિ ઠોર ॥ ૨

**(૭૫) રાગ બિભાસ :** ઉરઝો નીલાંબર પીતાંબર મહિયાં । કુંડલસો લરલટ વેંસરસોં પીતપટ હારહી મેં વનમાલા બૈયાંમે બહિયાં ॥ ૧ ॥ હંસગતિ અતિછબિ અંગ અંગ રહીફબિ ઉપમા અવલોકવેકું પટતર નહિયાં । કામકે કલોલ છૂટે સેજહૂકે સુખ લૂટે સૂરપ્રભુ વિહરત હે કદંબકી છહિયા ॥ ૨ ॥

**(૭૬) રાગ રામકલી :** જયતિ શ્રીરાધિકે સકલસુખ સાધિકે તરુણિમણિ નિત્ય

નૌતન કિશોરી । કૃષ્ણતન નીલઘન રૂપકી ચાતકી કૃષ્ણમુખ હિમકિરણકી ચકોરી ॥ ૧ ॥ કૃષ્ણદગ ભૃંગ વિશ્રામ હિત પદ્મિની કૃષ્ણદગ મૃગજ બંધન સુડોરી । કૃષ્ણઅનુરાગ મકરંદકી મધુકરી કૃષ્ણગુણગાન રસસિંધુબોરી ॥ ૨ ॥ પરં અદ્‌ભુત અલૌલિક મેરી ગતિ લખમનસિ સાંવરે રંગઅંગ ગોરી । ઔર આશ્ચર્ય મેં કહૂં ન દેખ્યા સુન્યો ચતુર ચોસઠ કલા તદપિ ભોરી ॥ ૩ ॥ વિમુખ પરચિત્તતે ચિત્ત યાકો સદા કરત નિજનાહકી ચિત્તચોરી । પ્રકૃત યહ ગદાધર કહત કૈસે બને અમિત મહિમાઈતે બુદ્ધિ થોરી ॥ ૪ ॥

**(૭૭) રાગ રામકલી :** કુંવરિ રાધિકા તુવ સકલ સૌભાગ્યકી સીમાયા વદન પર કોટિશત ચંદવારોં । ખંજન કુરંગ મીન શતકોટી નયનન ઉપર વારનેં કરત જિયમેં વિચારો ॥ ૧ ॥ કદલી શતકોટી જંઘનઉપર વારનેં સિંહ શતકોટી કટિ પર ઉતારો । મત્તગજ કોટીશત ચાલપર કુંભ શતકોટી ઈન કુચનપર વારડારોં ॥ ૨ ॥ કીર શતકોટિ નાસા ઉપર કુંદ શતકોટી દશનનઉપર કહીં ન પારોં । પકવકંદૂર બંધૂક શતકોટિ અધરન ઉપર વાર રુચિ ગર્વ ટારોં ॥ ૩ ॥ નાગ શતકોટિ બેની ઉપર કપોત શતકોટિ ગ્રીવા પર દૂર સારોં । કમલ શતકોટિ કર યુગલ પર વારને નાહિન કોઉ લોક ઉપમા જાુ ધારોં ॥ ૪ ॥ દાસકુંભનસ્વામિની સુનખશિખ અંગ અદભુત સુઠાન કહાંલગ સંભારોં । લાલગિરિવરધરન કહત મોહિતોહિલોં સુખ જોંલોં વહ રૂપ છિનછિન નિહારોં ॥ ૫ ॥

**(૭૮) રાગ ખટ :** બને આજ નંદલાલ સખી પ્રેમમાદિક પિયેં સંગ લલના લિયેં યમુના તીરે । ફૂલી કેસર કમલ માલતી સઘન વન મંદ સુગંધ સીતલસમીરેં ॥ ૧ ॥ નીલમણિ વરણ તન કનક મંડિત વસન પરમ સુંદર ચરણ પરસ માલા । મધુર મૃદુહાસ પ્રકાશ દશનાવલિ છબિ ભરે ઈતરાત દગ વિશાલા ॥ ૨ ॥ કિયેં ચંદનખોર વદનારવિંદ મકરંદ લુબ્ધ ભ્રમરકુટિલ અલકે । હલત કુંડલ લટક ચલત જબ શ્યામઘન મણિનકી કાંતિ કલગંડ ઝલકેં ॥ ૩ ॥ એક ચંપકતની કૃષ્ણ રસમાતી કરે રાગપંચમ સંગ લાગી સોહેં । એક હરિમુખ નિરખ ધરરહી ધ્યાન મન ચિત્રસમ ભઇ હરિ હિયે મોહેં ॥ ૪ ॥ એક દામિનસી ભુજમેલ ગ્રીવા બાત કહન મિસ મુખસોંજુ મુખ મિલાયો । એક નવકુંજમેં ખેંચરહી કટિબંધ આપનો લાલ ચિતચોર પાયો ॥ ૫ ॥ એક શ્યામહિં હેર સુભગ લોચન ફેર વિહસ બોલી ભલે કાન્હ કપટી । એક સોંધે ભરી છુટે વારન

ખરી એક બિન કુંચુકી રીઝ લપટી ॥ ૬ ॥ એક શ્યામા કનક કંજ વદની પ્રેમ મકરંદ ભરી હરિ નિરખ વિકસી । તાકે રસલુબ્ધ રહે લપટ સાંવરો ભ્રમર પ્રાણપ્યારી ભુજન બીચ ઝુલસી ॥ ૭ ॥ રસિકમણિ રંગભરેં વિહરત વૃંદાવિપિન સંગ સખી મંડળી પ્રેમપાગી । કહત ભગવાન હિત રામરાયપ્રબુ સોઈજાને જાહિ લગન લાગી । ૮ ॥

**(૭૯) રાગ ખટ :** આજ નંદલાલ મુખચંદ નયનન નિરખ પરમ મંગલ ભયો ભવન મેરે । કોટિ કંદર્પ લાવણ્ય એકત્રકર વારૂં તબહી જબ નેક હેરે ॥ ૧ ॥ સકલ સુખ સદન હરખિત વદન ગોપવર પ્રબલદલ મદનદલ સંગ ઘેરે । કહો કોઉ કેસે હૂ નાહિ સુધબુધ બને ગદાધર મિશ્ર ગિરિધરન ટેરે ॥ ૨ ॥

**(૮૦) રાગ ખટ :** બની સહજ યહ લૂટ હરિકેલિ ગોપિનકે સુપનેં યહ કૃપા કમલા ન પાવે । નિગમ નિરધાર ત્રિપુરારહૂં વિચાર રહ્યો પચરહ્યો શેષ નહીં પાર પાવે ॥ ૧ ॥ કિન્નરી બહુર અરૂ બહુર ગંધર્વની પનગની ચિતવન નહી માંઝ પાવે । દેત કરતાર વે લાલ ગોપાલસોં પકર વ્રજબાલ કપિજ્યોં નચાવે ॥ ૨ ॥ કોઈ કહે લલન પકરાવ મોહિ પાવરી કોઉ કહે લાલ બલ લાઓ પીઢી । કોઉ કહે લલન ગહાવ મોહિ સોહિની કોઉ કહે લાલ ચઢ જાઉ સીઢી ॥ ૩ ॥ કોઉ કહે લલન દેખોં મોર કૈસે નચેં કોઉ કહે ભ્રમર કૈસે ગુંજારેં । કોઉ કહે પૌર લગ દૌર આવો લાલ રીઝ મોતીનકે હારવારેં ॥ ૪ ॥ જો કછુ કહે વ્રજવધૂ સોઈસોઈ કરત તોતરેબેન બોલન સુહાવેં । રોય પરત વસ્તુજબ ભારી ન ઉઠે તબે ચૂમ મુખ જનની ઉરસોં લગાવેં ॥ ૫ ॥ બેન કહિ લોની પુન ચાહિ હરત વદન હંસ સ્વભુજ વીચ લેલે કલોલેં । ધામકે કામ વ્રજવામ સબ ભૂલરહીં કાન્હ બલરામકે સંગ ડોલેં ॥ ૬ ॥ સૂર ગિરિધરન મધુચરિત્ર મધુપાનકે ઔર અમૃત કછુ આન લાગે । ઔર સુખ રંકકી કોન ઈચ્છા કરેં મુક્તિહૂ લોનસી ખારી લાગે ॥ ૭ ॥

**(૮૧) રાગ દેવગંધાર :** નવલ દોઉ બને હૈં મરગજે વાગે । નવલકુંજતે ચલે ભોર ઉઠ પિયપાછેં ઘન આગે ॥ ૧ ॥ છૂટી લટ ટૂટી મણિમાલા અર્ધઘુંઘટ છબિલાગે । ખંડિત અધર પયોધર મંડિત પ્રફુલિત ગંડ બિરાજત દાગે ॥ ૨ ॥ નખસિખ કુસુમ વિશિખકી સેના રણ છૂટે મન પાગે । વ્યાસ સ્વામિનીકો સુખ સર્વસ્વ લૂટ્યો શ્યામ સુભાગે ॥ ૩ ॥

**(૮૨) રાગ દેવગંધાર :** સખીરી ઓર સુનો એક બાત । આજ કૃષ્ણ મેરે ગૃહ આયે ઉઠત પ્રાતહી પ્રાત ॥ ૧ ॥ લટપટી પાગ અટપટી બાતન આલસવંત જાંભાત । કાહે કૂંતેરેનયન ઉનીંદે મોહન ગૃહકો જાત ॥ ૨ ॥ આગે નંદદ્વાર વ્હૈ ઠાડે તાતે ગયેને સંકાત । માનો સાહરાજ ગૃહ ઠાડે દેદે બીચ ભુજગાત ॥ ૩ ॥ અસી ભીતિ કહાં હે મોહન મૈં પૂછી મુસકાત । કહાકરોં જો પ્રકટ જાનિયોં સૂરશ્યામ સકૂચાત ॥ ૪ ॥

## ❖ ખંડિતાકે પદ - ઉષ્ણકાલ ❖

જોગાના [illegible]

**(૮૩) રાગ ભૈરવ :** પ્રાતકાલ પ્યારે લાલ આવની બની । ઉરસોહે મરગજીમાલ ડગમગી સુદેશચાલ ચરણકંજ મદનજીત કરત ગામિની ॥ ૧ ॥ પ્રિયાપ્રેમ અંગરાગ સગમગી સુરંગ પાગ ગલિત વરુહા તુલસી ચૂર અલકન સની । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધર સુરત કંઠપત્ર લિખ્યો કરજલેખની પુનપુન રાધિકા ગુની ॥ ૨ ॥

**(૮૪) રાગ ભૈરવ :** ચમક આયો ચંદસો મુખ કુંજતે જબ નિકસી । સુદર સાંવરે કિશોર ગોહન લાગ રહે ચકોર લલિતાદિક કુમિદાવલિ નિરખ નયન વિકસી ॥ ૧ ॥ પહરેં તન શ્વેત સારી માનોં શરદ ઉજિયારી માનોં સુધાસિંધુ મધ્ય દામિની ધઁસી । કહત ભગવાનહિત રામરાય પ્રભુ પ્યારી વશ કીને કુંજવિહારી છબિ નિરખ મંદ હસી ॥ ૨ ॥

**(૮૫) રાગ ભૈરવ :** ભોર નિકુંજ ભવનતે ભામિની । આવત હે લટકત ગજગામિની ॥ ૧ ॥ અલક સુકંધ સગમગી છૂટી । નિશકે ઉનીદે નયના બીરબહુટી ॥ ૨ ॥ પલટત રશન વસનમણિ ભૂષણ । શોભા અંગઅંગ પ્રતિ દૂષણ ॥ ૩ ॥ ગુણનિધાન વૃષભાન દુલારી । દાસ ગોપાલ લાલજીકી પ્યારી ॥ ૪ ॥

**(૮૬) રાગ ભૈરવ :** ભલી કીની ભોર આયે મેરે અંગના । અરૂણ ઉનીદે નયના આલસ વલિત બેંના કુમુદિની ચિત ચોર્યો ચંદ વસ્યો ગગના ॥ ૧ ॥ અધરન રંગ નીકો કાજર કપોલ પીક યાવક લલાટ લીક કહેત ગોપીલગના । ભુજન બંદન ફબી કુચહાર મુદ્રિકાઠબી નખરેખ છાતી પીઠ ગઢ્યો કંકના ॥ ૨ ॥ વસન સુહાત નીલે ચિકુર છૂટે છબીલે ચરણધરત ઢીલે નિશિ કિયો જગના । સૂરદાસ શ્રીગોપાલ સુરતસ્રમેં અતિબિહાલ તહીંપે સિધારો લાલ જહાં મન લગના ॥ ૩ ॥

**(૮૭) રાગ ભૈરવ :** ડગમગાત આયે નટનાગર । કછુક જાંભાત અલસાત ભોર

ભયે અરૂણ નયન ધૂમત નિશ જાગર ॥ ૧ ॥ રસિક ગોપાલ સુરત રણકો યશ સકલ ચિન્હ લિખ લિયે ઉરકાગર । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરકુંજ ગઢ રતિપતિ જીત્યો સુખસાગર । ૨ ॥

**(૮૮) રાગ ભૈરવ :** ઐસી કોન નાગરી જિન કુંજમેં બસાયે । અરૂણઉદય કુકડો તમચરકો બોલસુન કાહેકો અરબરાય લટકાળા - ગાભરાતા - હાંફળા-ફાંફળા ઉઠ ધાયે ॥ ૧ ॥ સુધિકર દેખ કહાં પીયરો પટ સુભગકુંકમા ઉર લપટાયે । પીઠ વલયકે કંકણ ચિન્હ બિરાજત ઢાંપલેહુ જો આછે બનિ આયે ॥ ૨ ॥ વદન બિંદુ સુયશકો ટીકો સુરત જીત રણધીર કહાયે । કૃષ્ણદાસપ્રભુ ગિરિધર નાગર પોઢરહો નિશ બહુત જગાયે ॥ ૩ ॥

**(૮૯) રાગ બિભાસ :** ઢીલે ઢીલે પગ ધરત ઢીલી પાગ ઢરક રહી ઢયેસેહી ફિરત ઐસે કાનપેં જુ ઢયેહો । ગાઢે તો હિયકે પિય ઐસી ગાઢી કોંન ત્રિય ગાઢેગાઢે કુચન બીચ ગાઢે કર ગહેહો ॥ ૧ ॥ લાલલાલ લોયનમેં ઉનીદે લાગ લાગજાત સાંચીકહો પ્રાણપતિ મેંતો લાલલહેહો । નંદદાસપ્રભુ પિય નિશકે ઉનીદે આયે ભયો પ્રાત કહો બાત રાત કહાં રહેહો ॥ ૨ ॥

**(૯૦) રાગ બિભાસ :** ગોવરધનગિરિ સઘનકંદરા રેન નિવાસ કિયો પિયપ્યારી । ઉઠચલે ભોર સવાર સુરત રંગભીને વિહારનો આનંદ નંદનંદન વૃષભાન દુલારી ॥ ૧ ॥ ઈત વિગલિત કચમાલ મરગજી અટપટે ભૂષણ રગમગી સારી । ઉતહી અધર મિસ પાગ રહી ધૂસ ખસી જવા દુહૂંદિશ છબિ બાઢી અતિ ભારી ॥ ૨ ॥ ઘુમત આવત રતિરણજી તેકરિણિ હાથિણી સંગ ગજ હાથી ગિરિવરધારી । ચતુર્ભુજદાસ નિરખ દંપતિસુખ તનમનધન કીનોં બલિહારી ॥ ૩ ॥

**(૯૧) રાગ બિભાસ :** આવત કુંજનતેં પોંહોપીરી પિયાઅલસાત જાંભાત રસભરે લલન ખવાવત બીરી ॥ ૧ ॥ સુરત શિથિલ અંગઅંગ શિથિલ અતિ ભુજભર શ્યામારસકી રસીલી । વિઠ્ઠલવિપિન વિનોદ કરો મિલ નઈ લલિતાદિક નીલી ॥ ૨ ॥

**(૯૨) રાગ બિભાસ :** લલનકી પ્રીતિ અમોલી એકરસના કહાંકહો સખીરી । હસન ખેલન ચિતવન જો છબીલી અમૃત વચન મૃદુ બોલી ॥ ૧ ॥ અતિરસ ભરે મદનમોહન પિય અપને કરકમલ ખોલત બંદ ચોલી । ગોવિંદપ્રભુકી બહુત કહા કહૂં જેજે બાતેં કહીં અપનો હૃદો ખોલી ॥ ૨ ।

**(૯૩) રાગ બિભાસ :** મદનમોહન પિય ભયો ન ભોર । પ્રાચી દિશ નહિં અરૂણ દેખિયત ઔર સુનિયત નહીંબન ખગરોર ॥ ૧ ॥ ગૃહિતકંઠ પરસ્પર દંપતિ પિય વિષલેશકાતર અતિજોર । ગોવિંદપ્રભુ પિય રસિક શિરોમણિ પ્યારીકે વચન લીનો ચિતચોર ॥ ૨ ॥

**(૯૪) રાગ બિભાસ :** અરૂણ ઉનીદે આયેહો રસમસે નિસકે ચિન્હ પિય કહાં દુરાયે । નખક્ષત પ્રાણપ્યારીકેમોહન કાંતિ ન છિપત છિપાયે ॥ ૧ ॥ કુંકમ રંજિત ઉર વનમાલા વિલુલિત સુખ મધુર જનાયે । ગિરિધર નવકેલિકલા રસ પ્રમુદિત કૃષ્ણદાસ અલિ ગાયે ॥ ૨ ॥

**(૯૫) રાગ બિભાસ :** તુ આજ દેખરી દેખ મનમોહન યે બલવીર રાજેં । મદનમોહન પિય મનમંદિરતેં બૈઠે વનિકસ આય છાજેં ॥ ૧ ॥ લટપટી પાગ મરગજી માલા લપટાત મધુપ મધુ કાજે । ગોવિંદ પ્રભુ-કેજુ શિથિલ અરૂણ દગ દેખિયત કોટિ મદન લાજે ॥ ૨ ॥

**(૯૬) રાગ બિભાસ :** કોંનકે ભુરાયે ભોર આયેહો ભવન મેરે ઊંચી દ્રષ્ટિ ક્યોં ન કરો કોનતેં લજાનેહો । જાહીકો ભવન ભાવે તાહીકે સિધારો કાન્હ ઐસી કોંન ચાડપરી કોન ગહી આને હો ॥ ૧ ॥ ભોરી ભોરી બતિયન મોહિ ભુરવન આયે તુમ ગિરિધારી જુ નિપટ સયાને હો । કૃષ્ણદાસપ્રભુ મોહન નાગર મેં લાલન નીકે કર જાને હો ॥ ૨ ॥

**(૯૭) રાગ બિભાસ :** નિસકે ઉનીદે મોહન નયન રસમસ્યે । કાહેકો લજાત કેંધો કહો લાલન કહાં વસ્યે ॥ ૧ ॥ ડગમગાત ચલત આલસ જાંભાત હો દેખિયત વસન ખસ્યે । કુંભનદાસપ્રભુ ગિરિધર તુમ ભુજબંધન કર ઉરહિ લાયે કસ્યે ॥ ૨ ॥

## ❖ શીતકાલ ખંડિતાકે પદ ❖

**(૯૮) રાગ લલિત :** મેં જાનીજુ જહાં રતિમાની તુમ આયે હો લાલન જબ ચિરૈયાં ચુહચુહાની । મુખકી બાત કહા કહિયે ઠાની બાત નહીં પહચાની ॥ ૧ ॥ એતે પર અખિયાં રસમસાની ઔર પગિયા શિથિલાની । ભાલ યાવક દગ અધરન અંજન દેખિયત પ્રકટ નિસાની ॥ ૨ । ડગમગી ચાલ મરગજી માલા અંગચિન્હ ઉબટાની

। સુરદાસપ્રભુ ગુણનિધાન હો અંતરગતકી મેં જાની ॥ ૩ ॥

**(૯૯) રાગ લલિત :** ક્યોં અબદુરતહો પ્રકટ ભયે । કાહુકે નયન ઉનીદે નિકસે માનો શરસજે અરૂણ નયે ॥ ૧ ॥ યાવકભાલ રાગરસ લોચન મસિરેખા જિહિ અધર દયે । વલય પીઠ નિતંબ ચરણમણિ બિનગુણ હારજુ કંઠ ચયે ॥ ૨ ॥ ભુજતાટંક ગ્રીવવદનચિહ્ન કપોલદશન ઘસયે । આલિંગન ચુંબન કુચ ચરચત માનોં દોઉ શશિ ઉર ઉદયે ॥ ૩ ॥ ચરણ શિથિલ અરૂ ચાલ ડગમગી ઘૂમત ઘાયલસે સમર જયે । શોભિત હૈ સબ અંગ અરૂણ અતિ શ્યામાનખ સાયુજ્ય દયે ॥ ૪ ॥ રાજત વસન નીલ અરૂ રાતે આતુર માનોં પલટ લયે । સુરદાસ પ્રભુકો મન માન્યો સુંદરશ્યામ જુ કુટિલ ભયે ॥ ૫ ॥

**(૧૦૦) રાગ લલિત :** કબ દેખો મેરી ઓર નાગર નંદકિશોર બિનતી કરત ભયો ભોર । હમ ચિતવત તુમ ચિતવત નાહીં મેરે કરમ કઠોર ॥ ૧ ॥ જન્મજન્મકી દાસી તિહારી તાપર ઈતનો જોર । સુરદાસપ્રભુ તુમ્હારે રોમપર વારોં કંચનખોર ॥ ૨ ॥

**(૧૦૧) રાગ લલિત :** રમીરી તૂ પ્રાણ પિયાકે સંગ । મોસોં કહા દુસવત પ્યારી પ્રકટ જનાવત અંગ ॥ ૧ ॥ અધર દશન લાગે નિજ પિયકે પીક કપોલ સુરંગ । શિથિલત વસન મરગજી અંગિયા નખક્ષત ઉરજ ઉતંગ ॥ ૨ ॥ કૃષ્ણદાસપ્રભુ ગિરિધર પિયકો રૂપ પિયો દગ ભંગ । ડગમગાત પગ ધરત ધરણી પર કરત મદન માનભંગ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૨) રાગ લલિત :** મેરે આયે ભોર પિયારે રેન કહાં ગમાઈ । કોન ત્રિયાસંગ વસપરે મોહન જાનપરી ચતુરાઈ ॥ ૧ ॥ વિના હારબિનડોર બિરાજત નખક્ષત દેત દિખાઈ । છીતસ્વામી ગિરિધર વાહીપે યાવક પાગ રંગાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૩) રાગ લલિત :** કહાં જુ બસે સારી રાત નંદસુત । ચારપહર મોહિ ચાર યુગ બીતે તુમ જો આયે પરભાત ॥ ૧ ॥ લટપટી પાગ નીંદભરિ અખિયાં કાજર લાગ્યો તેરેં ગાત । ચોલીકે બંદ ચુભ રહે તનમેં કસન ભયો સબ ગાત ॥ ૨ ॥ રહોરહો વૃષભાનનંદિની સુનહે યશોદા માત । સુરદાસપ્રભુ તિહારે મિલનકો રજનીકલ્પ સમ જાત ॥ ૩ ॥

**(૧૦૪) રાગ લલિત :** ક્યોં મોહન દર્પણ નહીં દેખો । ક્યોં ધરણિં પગ નખન

ખનાવત ક્યોં મોતન નહીં પેખો ॥ ૧ ॥ ક્યોં ઠાડે ક્યોં બૈઠત નાહી કહા પરી હમ ચૂક । પીતાંબર ગહિ કહ્યો બૈઠિયે કહાજુ રહેહો મૂક ॥ ૨ ॥ ઉઘર ગયો ઉરતે ઉપરેના દેખિયત અંગ વિભાગ । સૂરશ્યામ લટપટી પાગ પર યાવકકી છબિ લાગ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૫) રાગ લલિત :** સાંઝ જો આવન કહ ગયે મોહન ભોર ભયે હીં દેખે । ગિનત નક્ષત્ર નયન અકુલાને ચારપહર માનોં યુગતે વિસેખે ॥ ૧ ॥ કીની ભલીજો ચિન્હ મિટાયે અધરન રંગ ઉરેં નખરેંખે । કુંભનદાસપ્રભુ ભલી જો કીની ગિરિધર તુમ્હારેંહી કહા લેખે ॥ ૨ ॥

**(૧૦૬) રાગ લલિત :** અસેહીં ઐસેં રેન બિહાની । ચંદ્ર મલીન ચિરૈયાં બોલી શૂન્ય કોકકી બાની ॥ ૧ ॥ વે રસલુબ્ધ માનત નહીં કાહૂ મનકી આસ ભુલાની । કોકિલ સ્યામ સ્યામ અલિ દેખ્યો સ્યામ રંગહૈં પાની ॥ ૨ ॥ સ્યામ જલદ અરૂ સ્યામ કહાવત સૂરસ્યામકી બાની । સ્યામાસ્યામ રંગરસ ક્રીડત સ્યામહેતકી જાની ॥ ૩ ॥

**(૧૦૭) રાગ લલિત :** કમલસી અખિયાં લાલ તિહારી । તિનસોં તકતક તીર ચલાવત વેધત છતિયાં હમારી ॥ ૧ ॥ ઈન્હેં કહા કોઉ દોષ લગાવત યે અજહૂં ન સંભારી । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધારી કૃપાનિધિ સુરતહીતે સુખકારી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૮) રાગ લલિત :** તુમસોં બોલવેકી નાહી । ઘરઘર ગમન કરત સુંદરપિય ચિત નાહીં એક ઠાહીં ॥ ૧ ॥ કહા કહોં સામલધન તુમસોં સમઝ દેખ મન માહીં । કૃષ્ણદાસપ્રભુ પ્યારીકે બચન સુન હૃદય માંઝ મુસકાહીં ॥ ૨ ॥

**(૧૦૯) રાગ લલિત :** આજ સગરી નિશ કહાં જાગે લાલ કહો કિન સાંચી સુભગ સાંવરે માધો । ધોખ મથનશબ્દ પ્રાણપતિ ગહગહ્યો રહોરહો મોહન સૂર પ્રકટ ભયો આધો ॥ ૧ ॥ કમલ વિકસત ભયે ચક્રવાહી હઁસિ સુમુખિ પુલકિત મુદિત નિજપતિ આરાધ્યો । વિશ્વ મોહન વદન નિરખ નભ ચંદ્રમા સગુણ લજ્જિત ભયો પ્રેમ ગુણ બાધ્યો ॥ ૨ ॥ લલિત સુંદર રાગ ચરચરી તાલધર મધુપ ગાવત સુયશપિકન સ્વર સાધ્યો । કહે કૃષ્ણદાસ ગોવર્ધનધારી પ્રિયા ધીર વ્રજસુંદરી કૃષ્ણ ધન લાધ્યો ॥ ૩ ॥

**(૧૧૦) રાગ લલિત :** આયે આયે હો તુમ પ્રીતમ પ્રાતહી રેન અનત વસે । રજનીમુખ અવધિ વદી હમસોં બોલ તિહારે નશે । ૧ ॥ અંજન અધર ભાલ યાવક

રંગ પ્યારી પગપર સીસ ધસે । અટપટે ભૂષણ મરગજી માલા આધે સિર પાગ ધસે ॥ ૨ ॥ આલસયુત ડગમગત ચરણગતિ જિતતિત પરત ખસે । વ્રજપતિ પિય લલનાકો વચન સુન નાગર નગધર નેક હઁસે ॥ ૩ ।

**(૧૧૧) રાગ લલિત :** સકલ નિશિ જાગે કેસે નયન । જાનતહોં કહાં કિયે નંદસુત આનરમનિ સુખચૈન ॥ ૧ ॥ લટપટી પાગ ચાલગતિ ઉલટી રસન અટપટે બેન । લગત પલક ઉઘરત ન ઉઘારે માનો ખંડિત રસ એન ॥ ૨ ॥ આજ રેન જાગત ભઈ સારી અબહોંની દુ:ખ દેન । જાની પ્રીતિ સૂરપ્રભુ અબ હમ સુરત ભઈ ગતિ ગેન ॥ ૩ ॥

**(૧૧૨) રાગ લલિત :** આજ તો ઉનીદે હો લાલ । લાલ લોચન પિયકે અલસાને બિનગુણ બની ઉરમાલ ॥ ૧ ॥ ડગમગાત ચરણ ધરત ધરણિ પર મેં જુ લખે તબહી બેહાલ । અતિ તુતરાવત બાત બનાવત લાગો હો મોહિ રસાલ ॥ ૨ ॥ હમસો કપટ ઔરનકે વશ ભયે હમારો મરણ તુમ્હારો ખયાલ । તુમ બહુ નાયક સુખકે ગાહક સૂર બાલ બેહાલ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૩) રાગ લલિત :** લાલ તુમ આયે રેન ગમાય । રસબીતી ઔર તમચર બોલે ગ્વાલન છોરી ગાય ॥ ૧ ॥ ચંદ મલિન ભયો દિનમણિતેં કુમુદ રહી કુમલાય । અરૂણ કિરણ કંજન પર પરસત મધુપ લિયે મધુ જાય ॥ ૨ ॥ આજ રેન જાગત ભઈ સગરી તાતેં કછુ ન સુહાય । સુરદાસપ્રભુ પરે પ્રીતિવશ મિલકે બિછુર્યો ન જાય ॥ ૩ ॥

**(૧૧૪) રાગ લલિત :** જહીં જાઓ જહાં રૈન બસે । જાનત હૂં પિય રસિક શિરોમણિ નાગર જાઘર રંગરસે ॥ ૧ ॥ અંજન અધર પ્રકટ દેખિયતહેં નાગવેલ રંગ નિપટ ખસે । લટપટીપાગ મહાવરકે સંગ માનિની પગપર સીસ ઘસે ॥ ૨ ॥ ઘૂમત હો માનોં પ્રિયાઉરગિણી નવવિલાસ રસ સહજ દસે । શિથિલિત વસન મરગજી માલા પીઠ વલયકે ચિન્હ કસે ॥ ૩ ॥ સ્યામ ઉરસ્થલ પર નખશોભિત ગગન દ્વીજ શશિ ઉદિત જસે । સુરદાસપ્રભુ પ્યારી કે બચન સુન નાગર નગધર નેક હસે ॥ ૪ ॥

**(૧૧૫) રાગ લલિત :** રજની રાજ લિયો નિકુંજ નગરકી રાની । મદન મહીપતિ જીત મહારણ શ્રમજલ સહિત જૃંભાની ॥ ૧ ॥ પરમ સૂર સૌંદર્ય ભ્રકુટી ધનુ અનિયારે નયન બાણ સંધાની । દાસચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધર રસસંપતિવિલસી જ્યોં મન માની ॥ ૨ ॥

[illegible] [illegible]

**(૧૧૬) રાગ લલિત :** જરીકે જરાયવેકું તતિતન તાયવેકૂં કટિલોન લાયવેકૂં દ્વાર આય ઠરે હો । રેનબસે ઔર ઠોર બળેલા અબ આયે મેરી ઓર વાહીંપે પધારો કાન્હ જાકે બસ પરે હો ॥ ૧ ॥ બિનગુણમાલ સોહે અધર અંજન રેખ મેરીસોં કાન્હ અબ જાઓ તુમ ભરે હો ॥ ચારયામ વીતે મોહિ ઘડી ભર કલ્પ ન્યાઈ સૂરસ્યામ ~~હિયેહૂ~~ તે નેકહૂ ન ટરે હો ॥ ૨ ॥ પહોર

દોરા વગરની માળા

હિયતે (હૃદયમાંથી)

**(૧૧૭) રાગ લલિત :** નખ કહાં લાગે વન વાનરા લગાયે નખચખ ક્યોં રાતે પ્રાત દેખ્યો તાતે ભાનકો । ચંદન લગ્યો હૈ કહાં વિઘ્નહરણ પૂજા કીની વંદન લગ્યો હે કહાં પરસ ભયો થાનકો ॥ ૧ ॥ રેન રહે કહાં નટનૃત્ય જહાં અરવરે ક્યોં બોલો મોંસો ડરભયો આનકો । ગૂજરીસોં ગુજરી અબ આગેં આય ઠાડે સૂર થેગરી કહાં લોં દેત ફટ આસમાનકો ॥ ૨ ॥

**(૧૧૮) રાગ લલિત :** પિય બિન જાગત રેન ગઈ । અવધિવદિ ગયે અજહૂં ન આયે બડી બેર ભઈ ॥ ૧ ॥ કછુ કહત કરત કછુ કોને સીખ દઈ । સાઁચ નહીં એકો અંગ કહાં રીતલઈ ॥ ૨ ॥ કૈસે કીજે વિશ્વાસ ભયે હો વિષઈ । રસિક પ્રીતમ રાવરીહે છિનછિન ગતિ નઈ ॥ ૩ ।

**(૧૧૯) રાગ લલિત :** રંગરસિક નંદનંદન રંગરસિક ભામિની મૃગનયની કમલનયન નાગરનાગરી । ગિરિધર કલ હંસહંસની માનોં ગોપ તરણિ દોઉ સમતૂલ ગુણનસાગર સાગરી ॥ ૧ ॥ કરવકેલી વનવિહાર નિરખ જોટિ લજત માર ગાવત સ્વર મિલવત ચારૂ લલિત રાગરી । ખગમૃગ પશુસુનત નાદ પીવત અધર કામદેવ સુધા સ્વાદ કૃષ્ણદાસ વદત વાદ સુફલ ભાગરી ॥ ૨ ॥

**(૧૨૦) રાગ પંચમ :** આયે આયે હો મનભાવન કહાં તે ભોરહી ભવન હમારે । તુમ કિયો રતિસુખ હમદિયો અતિસુખ સાંચે બોલ તિહારે ॥ ૧ ॥ તુમ કિયો મધુપાન ઘૂમત હમારો મન એસે કૈસે બને પ્રાણપ્યારે । અબતો સિધારો જહાં રેન વસે તહાં ગોવિંદ પ્રભુ પિય હમારે ॥ ૨ ॥

**(૧૨૧) રાગ માલકૌંસ :** જાનન લાગેરી લાલન મિલ બિછુરનકી વેદન । દગભર આયેરી મેં કહીરી કછુક તેરી પ્રીતકીરીતિ આનાકાની ભઈ ઘુમરાઈ મેં ગયે એતે

દિન ॥ ૧ ॥ નેહકનાવડેકી રૂપ માધુરી અંગઅંગ લાગી સરસ હિયો ભેદન । નંદદાસપ્રભુ રસિક મુકુટમણિ કર પર ધર કપોલ રહેરી ધ્યાન ધર રરકત ઢરકત હૈરી તિલક મૃગમેદન ॥ ૨ ॥

**(૧૨૨) રાગ રામકલી :** આજ હરિ રેન ઉનીદે આયે । અંજન અધર લલાટ મહાવર નયન તંબોલ ખવાયે ॥ ૧ ॥ બિનગુણમાલ બિરાજત ઉરપર બંદન રેખ બનાયે । શિથિલ ચાલ સિર પાગ લટપટી ભૃકુટી અનંગનચાયે ॥ ૨ ॥ દશનન દાગ ખરેઈ દેખિયત કંકણપીઠ ગઢાયે । સૂરદાસ મોહી યહી અચંભો તીનતિલક કહાં પાયે ॥ ૩ ॥

**(૧૨૩) રાગ રામકલી :** આવત લલન પિયા રસભીને । શિથિલ અંગ ડગમગાત ચરણગતિ મોતિનહાર ઉર ચીને ॥ ૧ ॥ પારીજાત મંદાર માલ લપટાત મધુપ મધુપીને । ગોવિંદપ્રભુ પિય તહાં જાવો જહાં અધર દશન છતકીને ॥ ૨ ॥

**(૧૨૪) રાગ દેવગંધાર :** ઉપરના વાહીકેજુ રહ્યો । જાહી કે ઉરવસે શ્યામઘન નિશકો જો સુખ લહ્યો ॥ ૧ ॥ છબિ તરંગ અંગઅંગ દગ ભેદન જાત કહ્યો નંદદાસપ્રભુ ચલે સેન દે જબ દામન દૌર ગહ્યો ॥ ૨ ॥

**(૧૨૫) સુહાકે પદ :** જઈએ વાકે ધામજાકે જાગે ચારો યામ લાલ । મોસો અવધિ વદી વહીં રતિમાની જાની ઉબટી હે ઉરમાલ ॥ ૧ ॥ દેખિયત હૈ નખક્ષત અંગઅંગમેં અધર અંજન પીકગાલ । મદનમોહન પિય કયોં અબદુરતહો લટક રહી જો પાગ અર્ધભાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૨૬) રાગ સૂહો :** ઝૂમક સારી હો તન ગોરેં । જગમગ રહ્યો જરાવકો ટીકો છબિકી ઉઠત ઝકોરેં ॥ ૧ ॥ રત્નજટિતકે તરલ તરોના માનોંહો જાત રવિભોરેં । દુલરી કંઠ નિરખ નકબેસર પિય દગ ભયે હૈં ચકોરેં ॥ ૨ ॥ મંદમંદ પગ ધરત ધરણિ પર હૅંસત લસત ચિતચોરે । શ્યામદાસપ્રભુ રસવસ કર લીને ચપલ નૈનકી કોરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૨૭) રાગ સૂહો :** મદ ગજરાજકી સી ચાલ । ભુજવરદંડ સૂંડકી શોભા હર લીની નંદલાલ ॥ ૧ ॥ ચલત કચ કુંચિત અનેક અંકુસસે લટકત ભાલ । ચમરચારૂં અવતંસ મંજરી મદકણ શ્રમ જલ જાલ ॥ ૨ ॥ ધાતુ વિચિત્ર ચિત્રતન શોભા ગલગલદા બન માલ । મોરપિચ્છ ફહરાત બાત વશ જનુ ઢરકત હૈં ઢાલ ॥ ૩ ॥

કુલધર્મ ઢીહ ઢાહત જે રદન કટાક્ષ વિશાલ । ગંધઅંધ ધાવત અલી ઘેરે ગુંજત મંજુ રસાલ ॥ ૪ ॥ ઘનન ઘનન ઘંટિકા રુણત કટિ ઉપજત શબ્દ સુતાલ । ખનનખનન કલસે નૂપુર વાજત લજત મરાલ ॥ ૫ ॥ યુવતીહૃદે સરસસરસીમેં જાનો ખેલે બહુ કાલ । માનો અંગ અંગ લપટાનો ઉનકે મનસિબીલ ॥ ૬ ॥ મુરલી રવ ગુંજાર સુનતહી કંપત ચિત વ્રજબાલ । રિસ રૂસનો ગદાધર વ્હેગયે વનવેલી બેહાલ ॥ ૭ ॥

**(૧૨૮) રાગ સૂહો :** આવત બાબા નંદકો હાથી । બાહુ વિશાલ કમલદલ લોચન સંકર્ષણકો સાથી ॥ ૧ ॥ અપની ઈચ્છા રહત વ્રજ ભીતર ગાયનકે સંગ ખેલ્યો । કેશિતૃણાવર્ત ગૃહ મારે શકટ ન પાયન પેલ્યો ॥ ૨ ॥ શ્રીવસુદેવ દેવકીનંદન કંસ વંશકો કાલ  પરમાનંદદાસકો ઠાકુર નાયક નંદકો લાલ ।

## ❖ ખંડિતાકે પદ ❖

શીતકાલ

**(૧૨૯) રાગ સૂહો :** ચલો સખી સોતનકે ઘર જઈએ । માન ઘટે તો કહા ઘટ જેહો પિયકે દર્શન પઈએ ॥ ૧ । યહ જોબન અંજલીકો પાની સમય ગયે પછતૈયે । ધોંધીકે પ્રભુ રસવસ કર લીને તનકી તપત બુઝૈયે ॥ ૨ ॥

**(૧૩૦) રાગ સૂહો :** રસ લંપટ ભોગી ભંવરારે તોહિ કહુ ન અઘાય । નિસ દિન ભ્રમત ફિરત દ્રુમ વેલી વાસર તોહિ જખાય ॥ ૧ ॥ જો કોઈ મધુપ તૌ અમલ કમલ મનકો સુરઝાઇ । જગન્નાથ કવિરાયકે પ્રભુસોં મન્મથ સૌ અરૂઝાઇ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૧) રાગ બિલાવલ :** આજ ઔરછબિ નંદકિશોર । મિલ રિસ રુચિર લોચન ભયે અંતર ચિતવત ચિત તુમ્હારી ઓર ॥ ૧ ॥ પ્રકટિત પીઠ વલય કરકંકણ દેખિયત હાર હિયે વિન ડોર । સોહત વસન નીલ અરૂ રાતે અધરન અંજન નયન તંબોર ॥ ૨ ॥ નખસિખલોં શૃંગાર અટપટો પાયે માનોં પલાને ચોર । ફૂલે ફિરત દિખાવત ઔરન નિડર ભયે દેહ સન અકોર ॥ ૩ ॥ દેખત બને કહત ન બનિ આવે સોભા સીંધુ વિના કહું ઠોર । અચરજ ક્યોં ન હોય ઈન બાતન સૂર ગહન દેખ્યો બિન ભોર ॥ ૪ ॥

**(૧૩૨) રાગ બિલાવલ :** રાધાહરિકે ગર્વભરી । સખિયનકો આગમ જબજાન્યો બૈઠીરહી ખરી ॥ ૧ ॥ ઉતવ્રજનાર સંગ જુરકે વિહસત કરત પર હાસ્ય । ચલ્યો ન જાય દેખિયેરી વા રાધેકો આસ્ય । ૨ ॥ કૈસો વદન શૃંગારકોન વિધ અંધદશાભઈ

કૈસી । સૂરસ્યામ નિશરસવસકીયે નિધરક વ્હૈ કે વૈસી ॥ ૩ ॥

**(૧૩૩) રાગ બિલાવલ :** સાંચે બોલ તિહારે સાંજકે । રજની અનત જાગે નંદનંદન આયે નિપટ સવારે ॥ ૧ ॥ આતુરભયે નીલપટ ઓઢે પીરે વસન વિસારે । કુંભનદાસપ્રભુ ગિરિધરન ભલેજુભલે વચન પ્રતિપારે ॥ ૨ ॥

**(૧૩૪) રાગ બિલાવલ :** તહીં જાઓ જહાં રેન હુતે । કાહેકો દુરાવ કરત મનમોહન મિટે ન ચિન્હ ઉર અંક જુતે દશનન દાગ નખરેખ બની વર કામ કુટિલ કુચ બીચ ધુતે । વિના સૂત ઉરહાર બન્યોં વર પરમ ચતુર હૃદે લાય જુતે ॥ ૨ ॥ અંબર અલક અટપટે ભૂષણ ભામિની ભવન ભાગ ભુકતે । સૂરજ દીન અધર મધુ પીકેં અંબુજનયન ઉનીદેં હુતે ॥ ૩ ॥

**(૧૩૫) રાગ બિલાવલ :** મોહન ઘુમત રતનારે નયન સકુચત કછુ કહત ન બેન સેનહીંસે ઉત્તર દેત નંદકે દુલારે । ભૂષણ વસન અટપટે સીસ પાગ લટપટી રતિરણ લઇ ઝટપટી સુભગ શ્યામ પ્યારે ॥ ૧ ॥ સુવશ કિયો કુંજસદન ભોર આયે જીત મદન પલટ પરે બસન અજહું ન સંભારે । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિવરધર દર્પણ લે દેખિયે જૂ સેંદૂરકો તિલક ભાલ અધરન મિસ કારે ॥ ૨ ॥

**(૧૩૬) રાગ બિલાવલ :** લટપટી પાગકેપેચ સવારો । કરદર્પણલે નિરખવારનેં સુંદરવદન નિહારો ॥ ૧ ॥ રંગભીને મુસકાત મનોહરનેહકહાનિરવારો । સુરદાસપ્રભુ સબસુખદાતા ચિતતે નેંક ન ટારો ॥ ૨ ॥

**(૧૩૭) રાગ ટોડી :** બલબલપાઉધારિયે આજકછૂ મેરો લેનોં વ્રજનૃપતિ સુતભોરઆયે રસભરે । ભઈબડી વારપાઉં ધારિયે હમેંનિવાજિયે વાસેઅરગજા વાસે બીરાલેઆગેધરે ॥ ૧ ॥ કહિ નસકત એકબાત લલનકીજાકે નિશિવસે તાકે બસન પલટિપરે । ગોવિંદપ્રભુ પિંયજાનશિરોમણિકે બલદાઉકે હરે ॥ ૨ ॥

**(૧૩૮) રાગ બિલાવલ :** પ્યારીકે મહલતેં ઉઠ ચલેભોર । સખિવૃંદ અવલોક અગ્રસ્થિત ઢકત નીલકંચુકી પીતપટછોર ॥ ૧ ॥ રાધાચરિત્ર વિલોક પરસ્પર તે જુ હાસ ઉતઉત મુખમોર । ગોવિંદપ્રભુ લે ચલે દગાદે નાગરનવલ સભાચિત્તચોર ॥ ૨ ॥

## ❖ વસંત બહારકે પદ ❖

મહાસુદ ૬ થી ૧૪ સુધી ગાવો

**(૧૩૯) રાગ માલકૌંસ :** લહકન લાગી બસંત બહાર સખી ત્યોંત્યોં બનવારી લાગ્યો બહકન । ફૂલે પલાસ નખનાહર કેસેતેસેં કાનન લાગ્યો મહકન ॥ ૧ ॥ કોકિલ મોર શુકસારસ હંસખંજન મીન ભ્રમર અખિયાં દેખ અતિલલકન । નંદદાસપ્રભુ પ્યારી અગવાની ગિરિધર પિયકોં દેખતભયો શ્રમકન ॥ ૨ ॥

**(૧૪૦) રાગ માલકૌંસ :** ચલબન દેખસયાની યમુનાતટ ઠાડો છેલગુમાની । ફૂલે કંદબનાહરપલાસ દ્રુમ ત્રિવિધપવન સુખસાની ॥ ૧ ॥ બહુરંગ કુસુમ પરાગ મહક રહ્યો અલિ લપટેગુંજત મૃદુબાની । કીર કપોત કોકિલાધ્વનિ સુન ઋતુ વસંત લહકાની ॥ ૨ ॥ સુન સખી વચન મિલ ઉઠી પિયસોં નવનિકુંજકી રાની । બીનન ચલે દોઉકુસુમ કલિયન વ્રજકુંજન ઋતુમાની ॥ ૩ ।.

**(૧૪૧) રાગ માલકૌંસ :** આયે અલસાને લાલજોંયે હમસરસાને અનંતજગે હોરંગરાગકે । મેંતોજાની મેરેંઆયે ભોરકાહૂ ઔર કેસરકે ચખૈયા ભ્રમર કાહૂબાગકે ॥ ૧ ॥ જહીતે જુઆયે લાલ તહીક્યોંનજાઔજૂજાહીકેભાગ જાગે પરમસુહાગકે । તાનસેનકે પ્રભુ તુમબહુનાયક બાતેંતો બનાઓ સભારોપેચપાગકે ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨) રાગ માલકૌંસ :** બાલપનગયો અબઆયો જોબન રોમરોમ પ્રફુલિત તન । મદન નૃપતિકી ફોજ આવત સખી ભયો હુલાસ યુવતિમન ॥ ૧ ॥ ઠોરઠોરફૂલે દ્રુમકાનન કોકિલ લાગેકુલાહલ કરન । કામીજન ઉરદાહકરનકોં સેનાસજ આયે લરન ॥ ૨ ॥ ભરો ચલો પ્યારી અપનેં પ્રીતમકો ધરો આયુધ આભરણ । સમર સંગ્રામ જીતેંગે સૂરપ્રભુ ચાહત તિહારીશરણ ॥ ૩ ॥

ઉપવનમાં

**(૧૪૩) રાગ માલકૌંસ :** લલિત બાલાપન ગયોરી અબઆયો જોબન કામિનીકે મનફૂલેં । પિયસંગ હાસવિલાસ રંગન ભર ખેલેંગે યમુનાકૂલેં ॥ ૧ ॥ યહ અવસર નીકો સુન સજની ઔર અવસર નાહી સમતૂલેં । પ્રીત કરોસખી શ્યામસુંદરસોં સુરરસિક રસમૂલેં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૪) રાગ ભૈરવ :** સઘનવન છાયો પ્રફુલ્લિત દ્રુમવેલિ ભયો હુલાસ વ્રજજનમન । ઠોરઠોર કોકિલ કલકૂજત કરત ગુંજાર મધુપગન ॥ ૧ ॥ ભયો પ્રકટ

આજ ઋતુરાજ વાસ કિયો સુનિયત વૃંદાવન । રસિકપ્રીતમ પિયસોં રસવિલસોં આન અર્પો સખી તનમનધન ॥ ૨ ॥

## ❖ વ્રતચર્યાકે પદ ❖

ગા ગાશર માસ (ગોદમાસ) માં આવે

**(૧૪૫) રાગ બિભાસ :** ગ્વાલિન માગત વસન આપને । સીતકાલ જલભીતર ઠાડી આવત નહીં દયાને ॥ ૧ ॥ તુમ વ્રજરાજકુંમાર પ્રબલ અતિકોન પરી યહ બાને । હમ સબ દાસી તિહારી વ્રજપતિ તુમ બહુ નિપટ સયાને ॥ ૨ ॥

**(૧૪૬) રાગ બિભાસ :** ગ્વાલિની આપને ચીર લેહો । જલતેનિક્સનિહાર નેકવ્હૈદોઉ કરજોર આસીસ લેહો ॥ ૧ ॥ કિતહું સીત સહત વ્રજસુંદરિહોત અસિતકૃશગાત સબે । મેરે કહેં પહરો પટ અંગન વ્રતવિધિહિન અબે ॥ ૨ ॥ હોં અંતરયામી જાનતચિતકી કિત દુરાવત લાજકેં । કરિહોં પૂરણકામ કૃપાકર શરદસમે શશિરાતકે ॥ ૩ ॥ સંતતસૂર સ્વભાવ હમારો કિત ડરપત હો કામમયે । કૈસી ભાંત ભજે કોઉ મોકૂંતેહું સબ સંસાર જયે ॥ ૪ ॥

**(૧૪૭) રાગ રામકલી :** અતિતપ કરત ધોખકુમારી । કૃષ્ણપતિ હમ તુરત પાવે કામ આતુરનારી ॥ ૧ ॥ નયનમૂંદતદરસકારણ શ્રવણશબ્દવિચાર । ભુજા જોરત અંકભર હરિધ્યાન ધરઅંકવાર ॥ ૨ ॥ શરદગ્રીષ્મ નાહિ દેખત કરત તપ તનગાર । સૂરપ્રભુ સર્વજ્ઞસ્વામી દેખ રીઝે નાર ॥ ૩ ॥

**(૧૪૮) રાગ રામકલી :** મોહન દેહો વસન હમારે । જાય કહોં વ્રજપતિજૂ કે આગે કરત અનીત લલારે ॥ ૧ ॥ તુમ વ્રજરાજકુમાર લાડિલે ઔરસબહિનકે પ્રાણપિયારે । ગોવિંદપ્રભુ પિયદાસીતિહારી સુંદરવરસુકુમારે ॥ ૨ ॥

**(૧૪૯) રાગ રામકલી :** અહો હરિ હમ હારી તુમ જીતે । નાગરનટ પટ દેહો હમારેં કાંપતહે તનસીતે ॥ ૧ ॥ કાનનકુંડલમુકુટબિરાજત કાન્હકુંવરકેહૌંવારી । હાહાખાત પૈયાંપરતહોં અબહોં ચેરીતુમ્હારી ॥ ૨ ॥ તબતેરો અંબર દેહોંરી સજની જલતેં હોઉ સબન્યારી । સૂરદાસપ્રભુ તિહારેમિલનકોં તુમ જીતે હમ હારી । ૩ ।

**(૧૫૦) રાગ રામકલી :** હરિયશ ગાવત ચલીવ્રજસુંદરી નદીયમુનાકે તીર । લોચનલોલબાંહ જોટીકર શ્રવણન ઝલકત બીર । ૧ ॥ બેની શિથિલ ચારૂ કાંધેપર

કપિપટ અંબર લાલ । હાથન લિયેં ફૂલનકી ડલિયાં ઉરમુક્તામણિમાલ ॥ ૨ ॥ જલપ્રવેશકર મજ્જનલાગી પ્રથમહેમકેમાસ । જૈસેંપ્રીતમ હોય નંદસુત વ્રત ઠાન્યો યહઆસ ॥ ૩ ॥ તબતે ચીર હરેનંદનંદન ચઢેકદંબકી ડારી પરમાનંદપ્રભુ વરદેવેકો ઉદ્યમકિયોહે મુરારિ ।

**(૧૫૧) રાગ રામકલી :** હમારો અંબર દેહો મુરારી । લેકર ચીરકદંબ ચઢબૈઠે હમજલમાંઝ ઉઘારી ॥ ૧ । તટપર વિનાવસન કયોં આવે લાજલગતેહૈંભારી । ચોલીહાર તુમહીંકો દીને ચીર હમેં દેહો ડારી ॥ ૨ ॥ તુમ યહ બાત અચંબો ભાખત નાંગી આવો નારી । સૂરસ્યામ કછુ નેહકરો જૂ સીતગયો તનમારી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૨) રાગ રામકલી :** હમારો દેહો મનોહર ચીર । કાંપત દૃશન દાં સીતતન વ્યાપત હિમઅતિયમુનાનીર । ૧ ॥ માનેંગી ઉપકાર રાવરો કરહુ કૃપાબલબીર અતિદુખત વપુપરસત શરીર મોહનપ્રચંડ સમીર ॥ ૨ ॥ હમદાસી તુમ નાથ હમારે વિનતીકરત જલભીતર ઠાડી । માનો વિકસિકુમુદિની શશિસોં અધિક પ્રીતિબાઢી ॥ ૩ ॥ જો તુમ હમહીં નાથકર માનો યહ માગેં હમ દેહુ । જલતે નિકસિ આય બાહિર વ્હે વસન આપુને લેહુ ॥ ૪ ॥ કરધર સીસગઇ સબ સન્મુખહરિ મનમેં કરઆનંદ । હોય કૃપાલ સૂરપ્રભુ સબવિધઅંબર દીને નંદનંદ ॥ ૫ ॥

**(૧૫૩) રાગ રામકલી :** વસનહરે સબ કદંબ ચઢાયે । સોલહસહસ્ત્રગોપાકન્યનકે અંગઆભૂષણ સહિત ચુરાયે ॥ ૧ ॥ અતિવિસ્તારનીપ તરૂતામેં લેલેજહાંતહાં લટકાયે । મણિઆભૂષણ ડારડારન પ્રતિ દેખત છબિમનહીં અટકાયે ॥ ૨ ॥ નીલાંબર પાટંબર સારી શ્વેતપીત ચૂનરી અરુણાયે । સૂરશ્યામ યુવતિન વ્રતપૂરણકો કદંબડારફલ પાયે ॥ ૩ ॥

**(૧૫૪) રાગ રામકલી :** મોહનવસન હમારે દીજે । વારણેજાઉં સુનો મનનંદનંદન સીતલગત તનભીજે ॥ ૧ ॥ કોનસ્વભાવવૃથા અનઅવસર ઇનબાતનકૈસીજીજે । સુન દુપ પાવે મહરિ યશોમતિ જાય કહેં અબહીજે ॥ ૨ ॥ સબઅબલા જલમાંઝ ઉઘારી દારૂણ દુઃખ કૈસેસહીજે । પ્રભુ બલરામ હમ દાસી તિહારી જો ભાવે સો કીજે ॥ ૩ ॥

**(૧૫૫) રાગ રામકલી :** દેહો વ્રજનાથ હમારી આંગી અંગવસ્ત્રો । નાતર રંગબિરંગ [illegible] હોયગો કેઇ બિરિયા હમમાંગી ॥ ૧ ॥ વ્રજકેલોગકહાકહેંગે દેખપરસ્પરનાગી । ખરેચતુરહરિહો

અંતરગત રેનપરી કબજાગી ॥ ૨ ॥ સકલસૂતકકંચનકેલાગે બીચ રત્નનકી ધાગી । પરમાનંદપ્રભુ દીજીયેનકાહેપ્રેમસુરંગરંગપાગી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૬) રાગ રામકલી :** પ્યારે નહિ કરિયે યહહાંસી । દીજેચીર જાયગૃહકોં સબ હમતો તુમ્હારી દાસી ॥ ૧ ॥ તુમ વ્રજરાજકુમારકહાવત સબહિનકે સુખરાસી । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધરનલાલ તુમરહત સદા વનવાસી ॥ ૨ ॥

**(૧૫૭) રાગ રામકલી :** હસત શ્યામ વ્રજઘરકો ભાગે । લોગન યહ કહિકહિ સુનાવત મોહન કરન લંગરાઇ લાગે ॥ ૧ ॥ હમ સ્નાનકરત જલભીતર આપુન મીડત પીઠ કન્હાઇ । કહાભયો જો નંદમહરસુત હમસોં કરતઅધિકહિં ઢિઠાઇ ॥ ૨ ॥ લરિકાઇતબહીલોંનીકી ચારવરષકોપાંચ । સૂરશ્યામજાય કહેયશુમતિસોં સ્યામકરતે હૈ નાંચ ॥ ૩ ॥

## ❖ હિલગકે પદ ❖

હ્રદયથી હ્રદયનો લગાવ
હૈયાથી લાગણીનો મેળો એમ.

**(૧૫૮) રાગ રામકલી :** લોચન ભયે શ્યામકે ચેરે । એતે પર સુખ પાવત કોટિક મોતિન ફેરનહેરે ॥ ૧ ॥ હાહા કરત પરત હરિચરણન ઐસે વશ ભયે ઉનહીં । ઉનકો વદન વિલોક્ત નિશદિન મેરો કહ્યો ન સુનહીં ॥ ૨ ॥ લલિતત્રિભંગી છબિ પર અટકે ફટકે મોસો તોરી । સૂરદાસ હમપેં રિસ કીની આપન શ્યામસોં જોરી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૯) રાગ રામકલી :** સખી હોં જો ગઇ દધિ બેચન વ્રજમેં ઉલટી આપ બિકાઇ । વિનગ્રથ મોલ લઇ નંદનંદન સર્વસ્વ લિખદે આઇરી ॥ ૧ ॥ શ્યામલવરણ કમલદલલોચન પીતાંબર કટિ ફેંટરી । જબતે આવત સાંકરી ખોરી ભઇહે અચાનક ભેટરી ॥ ૨ ॥ કોનકીહેં ફોનકુલબધૂ મધુર મધુર હઁસ બોલેરી । સકુચ રહી મોહિ ઉત્તર નહીં આવત બલકર ઘૂંઘટ ખોલેરી ॥ ૩ ॥ સાસ નણદ ઉપચાર પચિહારી કાહૂમરમ ન પાયોરી । કરગહિ વૈદ ઢંઢોર રહે મોહિ ચિંતારોગ બતાયોરી ॥ ૪ ॥ જા દિનતે મૈં સુરતસંભારી ગૃહ અંગના વિષ લાગેરી । ચિતવત ચલત સોવત ઔર જાગત યહ ધ્યાન મેરે આગેરી ॥ ૫ ॥ નીલમણિ મુક્તાફલ દેહૂંજો મોહિ સ્યામ મિલાયેરી । કહે માધો ચિંતા કયોં વિસરે વિન ચિંતામણિ પાયેરી ॥ ૬ ॥

**(૧૬૦) રાગ રામકલી :** હેલી હિલગકી પહિચાન । જોપેં હિલગ હિયેમેં હોતી તો કહા કરે કુલકાન ॥ ૧ ॥ હિલગ કરી જયોં પતંગ દિપકસોં તન સોંપ્યોહૈ આન

। શંકત નહીં જરત જ્વાલામેં સહી પ્રાણકી હાન ॥ ૨ ॥ હિલગ કરી જ્યોં ચકોર ચંદસો પાવક (અંગારો) ચુગતજુ (ચરવા) જાન । ઐસીહી કુરંગ (હરણાં) નાદ મૃદુ મોહે હને પરાધી (પારધી) વાન (બાણ) ॥ ૩ ॥ હિલગન હીં સો વધેં સબે ત્યજ મધુપ કમલ હિત જાન । ઐસી હિલગ લાલગિરિધરસોં સૂરદાસ પહિચાન ॥ ૪ ॥

**(૧૬૧) રાગ રામકલી :** નંદસદન ગુરુજનકી ભીરતામેં મોહન વદન નીકે દેખન ન પાઉં । વિન દેખેં જિય અકુલાય જાય દુઃખ પાય અધપિ બડરે છિન છિન ઊઠ ધાઉ ॥ ૧ ॥ લે ચલરી સખી મોહિ યમુનાકે તીર જહાં હોય બલવીર દેખ દગન સિરાઉ । નંદદાસ પ્યાસેકોં પાની પિવાય લે જિવાય લે જિયકી જાનત હો તોસોં કહાલોં જનોઉં ॥ ૨ ॥

**(૧૬૨) રાગ રામકલી :** માઈ હોં ગિરિધરનકે ગુણ ગાઉં । મેરે તો વ્રત યહ નિશદિન ઔર ન રૂચિ ઉપજાઉ ॥ ૧ ॥ ખેલન આંગન આઉ લાડિલે નેક હુ દર્શન પાઉં । કુંભનદાસ હિલગકે કારન લાલચ લાગિરહાઉં ॥ ૨ ॥

**(૧૬૩) રાગ રામકલી :** મન તો હરિહી હાથ બિકાન્યોં । નિકસ્યો માન ગુમાનસહિત વહ યહેમૈં યહ હોત ન જાણ્યોં ॥ ૧ ॥ નયનન સાટ કરી મિલનયનન ઉનહિંસોં રૂચિ માન્યોં । બહુત યતન કર હોં પચિહારી ફિર ઈતકો ન ફિરાન્યોં ॥ ૨ ॥ સહજ સુભાય ઠગોરી પરી સીસ ફિરત અરગાનોં । સૂરદાસ પ્રભુ રસવસ ભઈ ગોપી વિસર ગયો તન જ્ઞાનો ॥ ૩ ॥

**(૧૬૪) રાગ રામકલી :** સ્યામ નગ (હીરો) જાન હૃદય ચુરાયો । ચતુરબર નાગરી મહા મણિલખ લિયો પ્રિય સખી સંગ તાહિ ન જનાયો ॥ ૧ ॥ કૃપણજ્યોં ધરત ધન ઐસે દ્રઢ કિયો બન જનની સુન બાત હંસ કંઠ લાયો ગાસ દિયો ડાર કહી કુંવરી મેરી બાવરી સૂર પ્રભુ નામ ઝુઠેં ઉડાયો ॥ ૨ ॥

**(૧૬૫) રાગ રામકલી :** નયના માન અપમાન સહ્યો । અતિ અકુલાય મિલેરી વરજત યદ્યપિ કોટી કહ્યો ॥ ૧ ॥ જાકી બાન પરી સખી જૈસે વેહી ટેક રહ્યો । જ્યોં મરકટ મૂઠી નહિં છાંડત નલિની સૂઆ ગહ્યો ॥ ૨ ॥ જૈસે નીર પ્રવાહ સમુદ્રહી માંઝ બહ્યો સુબહ્યો । સૂરદાસ ઈન તૈસિયકીન્હી ફિર મોતન ન ચહ્યો ॥ ૩ ॥

**(૧૬૬) રાગ રામકલી :** તુમકું ટેરત હૈ જુ કાન્હ । ગોરી સી ભોરી થોરે દિનનકી કછુ એક વેસ ઉઠાન ॥ ૧ ॥ છૂટી અલક લાલપટ ઓઢેં નાગરી ચતુર સુજાન । કહા કહૂં મુખ અંબુજ શોભા માનોં ઉગ્યો ભાન ॥ ૨ ॥ બંસીવટકી ઓર ગઇ હૈ રસિક શિરોમણી જાન । સૂરદાસ પ્રભુ મિલવેકોં આઇ ભઇ નઇ પહેચાન ॥ ૩ ॥

**(૧૬૭) રાગ રામકલી :** સખીરી મોહિ હરિ દર્શનકો ચાય । સાંવરેસોં પ્રીતિ બાઢી લાખ લોગ રિસાય ॥ ૧ ॥ શ્યામ સુંદર લોલ લોચન દેખ મન લલચાય । સૂર હરિ કે રંગરાચી સીસ રહો કે જાય ॥ ૨ ॥

**(૧૬૮) રાગ આસાવરી :** નંદલાલસોં મેરો મન માન્યોં કહા કરેગો કોયરી । હોં તો ચરણકમલ લપટાની જો ભાવે સો હોયરી ॥ ૧ ॥ ગૃહપતિ માતપિતા મોહિ ત્રાસત હંસત બટાઉ લોગરી । અબતો જિય ઐસી બનિ આઇ વિધના રચ્યો હૈ સંયોગરી ॥ ૨ ॥ જો મેરો યહ લોક જાયગો ઔર પરલોક નશાયરી । નંદનંદનકો તોઉ ન છાંડૂ મિલૂંગી નિશાન બજાયરી ॥ ૩ ॥ યહ તન ધર બહુર્યો નહીં પઇયે વલ્લભવેષ મુરારરી । પરમાનંદ સ્વામીકે ઉપર સર્વસ્વ ડારોં વારરી ॥ ૪ ॥ બાજુવાર

**(૧૬૯) રાગ આસાવરી :** જાકો મન લાગ્યો ગોપલસોં તાહિ ઔર કૈસેં ભાવે હો । લેકર મીન દૂધમેં રાખો જલબિન સીખું નહીં પાવે હો ॥ ૧ ॥ જ્યોં સૂરારણ ઘૂમ ચલત હૈ પીર ન કાહૂ જનાવે । જ્યોં ગૂંગો ગુર ખાય રહત હેં સુખસ્વાદ નહિ બતાવે ॥ ૨ ॥ જૈસે સરિતા મિલી સિંધુમેં ઉલટ પ્રવાહ ન આવે । તૈસે સૂર કમલમુખ નિરખત ચિત ઇતઉત ન ડુલાવે ॥ ૩ ॥

**(૧૭૦) રાગ આસાવંરી :** મેરો માઇ હરિનાગરસોં નેહ । જબતે દ્રષ્ટિ પરે મનમોહન તબતે વિસર્યો ગેહ ॥ ૧ ॥ કોઉ નિંદો કોઉ વંદો સખીરી મો મન ગયો સંદેહ । સરિતા સિંધુ મિલી પરમાનંદ ભયો એકરસ તેહ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧) રાગ બિલાવલ :** બાત હિલગકી કાસોં કહિયે । સુનરી સખી વ્યવસ્થા યા તનકી સમજસમજ મન ચુપ કર રહિયે ॥ ૧ ॥ મરમી વિના મરમ કો જાનેં યહ ઉપહાસ જાન જગ સહિયે । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરન મિલેં જબ તબહી સબસુખ પૈયે ॥ ૨ ॥

**(૧૭૨) રાગ બિલાવલ :** લગન મન લાગી હો લાગી કહા કરેંગે લોગ મેરો

હોં પ્રીતમ રસપાગી ॥ ૧ ॥ કછુ ન સુહાય જાય ન કહૂં મન એસી બનિ આઇ અનમાંગી । અબ ધરીયત ચિત આસપાસ રહિયે રસીક પ્રીતમ બડભાગી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૩) રાગ ધનાશ્રી :** અખિયન ઐસી ટેવ પરી । કહા કરો વારિજમુખ ઉપર લાગત જ્યોં ભ્રમરી ॥ ૧ ॥ હરખહરખ પ્રીતમમુખ નિરખત રહતન એક ઘરી । જ્યોં જ્યોં રાખત યતનનકરકર ત્યોં ત્યોં હોત ખરી ॥ ૨ ॥ ગડકર રહી રૂપ જલનિધિમેં પ્રેમપીયૂષ ભરી । સૂરદાસ ગિરિધરનગ પરસત લૂટત નિધિ સગરી ॥ ૩ ॥

**(૧૭૪) રાગ ધનાશ્રી :** મેરો માઇ માધોસો મન માન્યો । અપનો તન ઔર વાઢોટાકો એકમેક કર સાન્યો ॥ ૧ ॥ લોક વેદ કુલકાન ત્યજી મૈં ન્યોતિ આપને આન્યો । એક નંદનંદનકે કારણ વૈર સબનસોં ઠાન્યો ॥ ૨ ॥ અબ ક્યોં ભિન્ન હોય મેરી સજની મિલ્યો દૂધ ઔર પાન્યો । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર પહિલેહી પહિચાન્યો ॥ ૩ ॥

**(૧૭૫) રાગ ધનાશ્રી :** મેં અપનો મન હરિસોં જોર્યો । હરિસોં જોર સબનસોં તોર્યો । નાંચનચ્યો તબ ઘુંઘટ કૈસો લોકલાજ ડરપટક પિછોર્યો ॥ ૧ ॥ આગે પાછેં સોચ મિટ્યો જિયકો વાટ માંઝ મટુકા લે ફોર્યો । કહનો હોય સો કહો સખીરી કહા ભયો કાહૂને મુખ મોર્યો ॥ ૨ ॥ નવલલાલ ગિરિધરન પિયાસંગ પ્રેમરંગમેં યહ તન બોર્યો । પરમાનંદપ્રભુ લોગ હંસનદે લોકવેદ તિનુકા જ્યોં તોર્યો ॥ ૨ ॥

**(૧૭૬) રાગ ધનાશ્રી :** મોલ લઇ ઇન નયનકી સૈન ॥ શ્રવણ સુનત સુધિ બુધિ સબ વિસરી લુબ્ધી મોહન બેન ॥ ૧ । કમલ નયન ખિરકતે આવન એક જો વાત કહી હંસ એન ॥ પરમાનંદ પ્રભુ નંદ દુલારે મેરી ગાય કહી દુહિ દેન ॥ ૨ ॥

**(૧૭૭) રાગ ધનાશ્રી :** ચિતવત આપહી ભઇ ચિતેરો । મંદિર લખત છાંડ હરિઅકબક દેખનકોં મુખતેરો ॥ ૧ ॥ માનો ટગીપરી જો એક ટક ઇતઉત કરતન ફેરો । ઓર ન કછુ સુનત સમઝત કોઉ શ્રવણ નિકટ વ્હે ટેરો ॥ ૨ ॥ ચતુર્ભુજ પ્રભુ મન મૃગકો પકર્યો કઠિન કામકો ઘેરો । ગોવરધનધર શ્યામ સિંધુમેં પરયો પ્રાણકો બેરો ॥ ૩ ॥

**(૧૭૮) રાગ ધનાશ્રી :** મેંતો પ્રીતિ શ્યામસોં કીની । કોઉનિંદો કોઉવંદો અબતો યહ મનમેં ધર દીની ॥ ૧ । જોપતિવ્રત તો યા ઢોટાસોં ઇને સમર્પ્યોદેહ । જ્યોં વ્યભિચારતો નંદનંદનસો બાઢ્યોઅધિકસનેહ । ૨ । જોવ્રતગહ્યો સો

ઔરનભાયોમર્યાદાકોભંગ । પરમાનંદલાલગિરિધરકો પાયો મોટો સંગ ॥ ૩ ॥

**(૧૭૯) રાગ ધનાશ્રી :** હૌંનંદલાલબિના ન રહૂં । મનસાવાચાઔરકર્મણા હિતકી તોસોંકહૂં ॥ ૨ ॥ જોકછુકહોસોઈ સિરઉપરસોંહૌંસબેસહૂં । સદાસમીપ રહું ગિરિધરકે સુંદરવદનચહું ॥ ૨ ॥ યહતનઅર્પણ હરિ કોં કીનો વહસુખકહાલહૂં । પરમાનંદમદનમોહનકે ચરણસરોજગહું ॥ ૩ ॥

**(૧૮૦) રાગ ધનાશ્રી :** સખીરી લોભી મેરે નયન । બિનદેખેંચટપટીલાગત દેખત ઉપજેચેન ॥ ૧ ॥ મોરમુકુટ કાછેં પીતાંબર સુંદરતાકો એન । અંગઅંગ છબી કહી ન પરત હૈ નિરખ થક્તિ ભયો મેન ॥ ૨ ॥ મુરલી ઐસી લાગત શ્રવણન ચિતવત ખગમૃગધેન । પરમાનંદપ્રેમીકે ઠાકુર વે દેખો ઠાડે એન ॥ ૩ ॥

**(૧૮૧) રાગ ધનાશ્રી :** મેરો મન બાવરો ભયો । લરકા એકઈહાંહુતોઠાડોતાહીકે સંગગયો ॥ ૧ ॥ જાનોં નહીં કોનકો ઢોટાચિત્રવિચિત્ર ઠયો । પીતાંબરછબિ નિરખ હર્યો મનપઢકછુ મોહિદયો ॥ ૨ ॥ ગ્વાલિની એકપાહુની આઈ તાકી યહગતિ કીની । પરમાનંદ પ્રભુ હંસત સેનદે પ્રેમપાણિ ગહિ લીની ॥ ૩ ॥

**(૧૮૨) રાગ ધનાશ્રી :** મેરો મન ગોવિંદસોં માન્યો તાતે ઔર ન જિયભાવે । જાગતસોવતયહઉત્કંઠા કોઉ વ્રજનાથમિલાવે ॥ ૧ ॥ બાઢીપ્રીતિ આન ઉર અંતર ચરણકમલ ચિત દીનો । કૃષ્ણવિરહગોકુલકી ગોપી ઘરહીમેં વનકીનો ॥ ૨ ॥ છાડ અહારવિહાર સુખદેહ ઔર ન ચાહત કાઉ । પરમાનંદ વસતહૈં ઘરમેંજૈંસે રહત બટાઉ ॥ ૩ ॥

## ❖ દધિમથનનાં પદ ❖

**(૧૮૩) રાગ બિલાવલ :** પ્રાતસમેં દધિમથન યશોદા પ્રમુદિત કમલનયન ગુણગાવત । અતિહી મધુરગતિ કંઠ સુઘર અતિ નંદસુવન ચિતહિતહી બઢાવત ॥ ૧ ॥ નીલ વસન તન સલિલ સજલમન દામિની બીચ ભુજદંડ ચલાવત । ચંદ્રવદન લટલટકછબીલી માનોંઅમૃતરસ રાહુ ચુરાવત ॥ ૨ ॥ ગોરસ મથત નાદ એક ઉપજત કિંકિણીધ્વની સુન શ્રવણ રમાવત ॥ ૩ ॥ સૂરસ્યામ અચરા ગહિ ઠાડે કામકસોટી કસ દિખરાવત । ૪

**(૧૮૪) રાગ બિલાવલ :** નંદગામ નીકો લાગતરી । પ્રાતસમેદધિમથત ગ્વાલિની સુનત મધુરધ્વની ગાજતરી ॥ ૧ ॥ ધન્ય યે ગોપી ધન્ય યે ગ્વાલ જિનકે મોહન ઉર લાગતરી । હલધરસંગ ગ્વાલ સબરાજત ગિરિધર લેલે દધિ ભાગતરી ॥ ૨ ॥ જહાં વસત સુરદેવ મહામુનિ એકોપલ નહીં ત્યાગતરી । નંદદાસકો યહ કૃપાફધ ગિરિધરદેખે મન જાગતરી ॥ ૩ ॥

**(૧૮૫) રાગ બિલાવલ :** નંદજુકે વારે કાન્હ છાંડદે મથનિયાં । વારવાર કહેમાત યશોદામતિ નંદરનિયાં ॥ ૧ ॥ નેંક રહો માખનદેહોં મેરેપ્રાણ ધનિયાં । આર જિન કરો બલગઇ હોં રહો છનિયાં ॥ ૨ ॥ સહસ્ત્ર આનન ગુણગણત ઉત નવ ખનિયાં । સૂરસ્યામ મોહે સુરદેખત ભૂલી ગોપ ધનિયાં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૬) રાગ બિલાવલ :** ભૂલીરી દધિ મથન કરવો । દેખત રસિક નંદનંદનકો ડગમગાત પગ ધરવો ॥ ૧ ॥ રહિ ગઇ ચિતેં ચિત્રજૈસે એકટક નયન નિમેષ ન પરવો ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરન જનાયો કાહેતેં મો મન માણિક હરવો ॥ ૨ ॥

**(૧૮૭) રાગ બિલાવલ :** નેક ચિતે ચલેરી લાલન સખી લેજુ ગયે ચિતચોર કબકી ઠાડી ચિતવત પ્રીતમકો મુસકાની મુખમોર ॥ ૧ ॥ હૌં દધિમથન કરતહી ભવનમેં ઉઝક ચલે વ્રજરાજકિશોર । લટપટી પાગ કેશવિલુલિત સખી ના જાનો કહાંતે ઉઠ આયે ભોર ॥ ૨ ॥ સબનિશ જાગે ડગમગત ધરત પગ [illegible] પરત પીતપટ છોર । ગોવિંદપ્રભુકી લખી ન જાત ઐસી વ ચતુરનાગરી કોર ॥ ૩ ॥

**(૧૮૮) રાગ બિલાવલ :** દધિ મથત ગ્વાલગરવલીરી । રૂનક ઝુનક કટિ કિંકણી બાજત બાંહ ઝુલાવત ઢીલીરી ॥ ૧ ॥ કમલનયન દધિ માખન માંગત નાહિ ન દેત હઠીલીરી । ભરી ગુમાન વિલોવત ઠાડી અપને રંગ રંગીલીરી ॥ ૨ ॥ હઁસદિનો નંદલાલલાડિલો મીઠીસીબાત કહીલીરી । સુરદાસ મનહરનમનોહર સર્વસ્વ દિયોહે છબીલીરી ॥ ૩ ॥

**(૧૮૯) રાગ બિલાવલ :** નંદરાનીહો દધિમથન કરેં । વારે કન્હૈયા આર ન કીજે છાંડ અબદેહુ મથાની ॥ ૧ ॥ વારી મેરે મોહનકર પિરાયેંગે કોન ચિતમેં મતિઠાની । હઁસ મુસકાય જનની તન ચિતયે સુધિ સાગરકી આની ॥ ૨ ॥ જે ગુણ સરસ્વતી છંદ નગાયે નેતિ નેતિ મૃદુબાની । પરમાનંદ યશોદા રાની સુત સનેહ લપટાની ॥ ૩ ।

**(૧૯૦) રાગ બિલાવલ :** પ્રાતસમેં ઉઠિ યશોદામતિ દધિમથન કીનોં । પ્રેમસહિત નવનીત લે સુત કે મુખ દીનો ॥ ૧ ॥ ઓટે દૂધ ઘૈયા કિયો હરિ રુચિસો લીનોં । મધુમેવા પકવાનલે હરિ આગે કીનોં ॥ ૨ ॥ યહુવિધ નિત્ય ક્રીડા કરેં જનની સુખપાવે । ગોવિંદપ્રભુ આનંદસોં આંગનમેં ધાવે ॥ ૩ ॥

**(૧૯૧) રાગ બિલાવલ :** રઈકો ઘરમકો હોય ત્યોં ત્યોં ગિરિધર નાચેં । તેસી યહ કિંકિણીધ્વની ઔર પગનૂપુર રસહિ મિલે સ્વર દોય ॥ ૧ ॥ કનક કો કઠલા દ્વૈલર મોતીવઘના રાખ્યો પોય । નંદનંદન મુખનિરખનં કારણ રહે સુર નર મુનિ જોય ॥ ૨ ॥ દેખત બને કહત નહિં આવે ઉપમાકોં યહાં દીજે કોય । સૂરભવનકો તિમિર નસાયો સો સુખ વિસલત જનની યશોય ॥ ૩ ॥

**(૧૯૨) રાગ બિલાવલ :** આજ સખીરી પ્રાતસમેં દધિમથવે ઉઠ અકુલાઇ । ભર ભાજન મણિખંભ નિકટ ધરિ નેત લિયો કરજાઇ ॥ ૧ ।. સુનત શબ્દ હરિ તા સમીપ હઁસ ઉઠ આયે હરૂવાઇ । મોહી બાલવિનોદ મોદ અતિ નયનન નૃત્ય દિખાઇ ॥ ૨ ॥ ભૂલી તન પ્રતિબિંબ વિલોક્ત રીઝી સહજ સુભાઇ । ચિવતન ચિત્ત હરેં છબિ ચંચલ ચિતેં રહી ચિત ચાઇ ॥ ૩ ॥ માખન પિંડ લયો દોઉ કર તબ ગ્વાલિની રહી મુસકાઇ । સૂરદાસપ્રભુ સર્વસ્વકો સુખસકેન હૃદય સમાઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૯૩) રાગ રામકલી :** અહો દધિ મથત ધોખકી રાની । દિવ્ય ચીર પહરે દક્ષિણ કે કટિ કિંકિની રૂનઝુન બાની ॥ ૧ ॥ સુતકે કર્મ ગાવત આનંદભર બાલચરિત્ર જિય જાની । શ્રમજલબિંદુ રાજે વદનકમલપર માનોં શરદ વરષાની ॥ ૨ ॥ પુત્રસનેહ ચુચાત પયોધર પુલક્તિ અતિ હરષાની । ગોવિંદપ્રભુ ઘુટરૂન ચલ આયે પકરી રહી મથાની ॥ ૩ ॥

**(૧૯૪) રાગ રામકલી :** મોહિ દધિ મથન દે બલગઇ । જાઉં બલબલ કમલમુખપર છાંડમથની રઇ ॥ ૧ ॥ દેહૂંગી નવનીત લોંદા આડ કિત તુમ ઠઇ । અતિઆનંદતિ હોત યશોમતિ પ્રેમપુલકિત ભઇ ॥ ૨ ॥ લિયે ઉછંગ લગાય ઉરસોં પ્રાણજીવન જઇ । બાલકેલિ ગોપાલહરિકી આસકરન નિત્ય નઇ ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રૃંગારકે પદ ❖

**(૧૯૫) રાગ રામકલી :** આવો ગોપાલ શૃંગાર બનાઉં । વિવિધ સુગંધન કરોં

ઉબટનો પાછે ઉષ્ણજલ લેજ્યુ ન્હવાઉં ॥ ૧ ॥ અંગ અંગોછ ગુહૂં તેરી બેની ફૂલન રૂચરૂચ માલ બનાઉં । સુરંગ પાગ જરતારી તોરા રત્નખચિત શિરપેચ બંધાઉ ॥ ૨ ॥ વાગો લાલ સુનેરી છાપો હરીઈજાર ચરણન વિરચાઉં । પટુકા સરસ બેંજની રંગકો હઁસલીહાર હમેલ બનાઉં ॥ ૩ ॥ ગજમોતિનકે હાર મનોહર વનમાલા લે ઉરપહેરાઉં । લે દર્પણ દેખો મેરે પ્યારે નિરખ નિરખઉર નયન સિરાઉં ॥ ૪ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ અપને કરલે તુમ્હેં જિવાઉં । વિષ્ણુદાસકો આનંદ યહ કૃપાફલ બાલલીલા હૌં નિશદિન ગાઉં ॥ ૫ ॥

**(૧૯૬) રાગ બિલાવલ :** આજ ઔર કાલ્હ ઔર દિન પ્રતિ નવીનવી ઔર ઔર દેખિયે રસિક શ્રીગિરિરાજધરન । છિન પ્રતિ નઈ છબિ બરનેં સૌ કોન કવિ નિત્યહીં શૃંગાર વાગો વરણવરણ ॥ ૧ ॥ શોભાસિંધુ અંગઅંગ મોહત કોટિઅનંગછબિકી ઉઠત તરંગ કામદેવ વિશ્વકો મન હરણ । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરકો સ્વરૂપસુધા પાન કીજે જીજે રહિયે સદાહી શરણ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૭) રાગ બિલાવલ :** ભોગશૃંગાર યશોદામૈયા શ્રીવિઠ્ઠલનાથકે હાથકો ભાવે । નીકેન્હવાય શૃંગાર કરત હૈ આછિ રૂચિસોં મોહિ પાગ બંધાવે ॥ ૧ ॥ તાતે સદા હૌં ઉહાંહીં રહત હોં તૂ ડર માખન દૂધ છિપાવેં । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવીઠ્ઠલ નિરખ નયના ત્રૈતાપ નસાવે ॥ ૨ ॥

**(૧૯૮) રાગ બિલાવલ :** સુભગ શ્રૃંગાર નિરખ મોહનકો લે દર્પણ કર પિયહિં દિખાવેં । આપુન નેક નિહારિયે બલજાઉં આજકી છબિ કુછ કહત ન આવેં ॥ ૧ ॥ ભૂષણ વસન રહે ફબી ઠાંઈ ઠાંઈ અંગઅંગછબિ ચિતહી ચુરાવેં । રોમરોમ પ્રફુલિત વ્રજસુંદરી ફૂલન રચિરચિ માલ બનાવેં ॥ ૨ ॥ અંચલવાર કરત ન્યોછાવર તનમન અતિ અભિલાષ બઢાવેં । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધરકો સ્વરૂપસુધા પીવત નયન પુટ તૃપ્તિ ન પાવેં ॥ ૩ ॥

**(૧૯૯) રાગ બિલાવલ :** આજ શૃંગાર નિરખ સ્યામાકો નીકો બન્યો સ્યામ મન ભાવત ॥ ૧ ॥ યહછબિ તનહી લખાયો ચાહત કરગહિ કે નખચંદ દિખાવત । મુખજોરેં પ્રતિબિંબ બિરાજત નિરખ નિરખ મનમેં મુસકાવત । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધર શ્રીરાધા અરસપરસ દોઉ રીઝરિઝાવત । ૨ ।

**(૨૦૦) રાગ બિલાવલ :** પીતાંબરકો ચોલના પહેરાવત મૈયા । કનકછાપ તાપર ધરી ઝીની એક તનૈયા ॥ ૧ ॥ લાલ ઈજાર ચુનાયકી ઔર જરકસી ચીરા । પહુંચી રત્નજરાયકી ઉર રાજત હીરા ॥ ૨ ॥ ઠાડી નિરખ યશોમતિ ફૂલી અંગ ન સમૈયા । કાજર લે બિંદુકા દિયો વ્રજજન મુસકૈયા ॥ ૩ ॥ નંદબાબા મુરલી દઈ કહ્યો ઐસેં બજૈયા । જોઈ સુને તાકો મનહરે પરમાનંદ બલજૈયા ॥ ૪ ॥

## ❖ શૃંગાર સન્મુખકે પદ ❖

**(૨૦૧) રાગ બિલાવલ :** આજ બન્યો નવરંગ પિયારો । વ્રજવનિતા મિલ ક્યોં ન નિહારો ॥ ૧ ॥ લટપટી પાગ મહાવર પાગે । કુંવર મનાવત અતિ બડભાગે ॥ ૨ ॥ નીલાંબર નખરેખ જો સોહે । દેખત મન્મથકો મનમોહે ॥ ૩ ।. કહૂં ચંદન કહૂં બંદનકી છબી । અંગરાગ બહુભાંત રહ્યો ફબિ ॥ ૪ ॥ મદનમોહન પિય યહ વિધ દેખોં । દાસગોપાલ જીવનફલ લેખોં ॥ ૫ ॥

**(૨૦૨) રાગ બિલાવલ :** મોહનલાલકે ચરણાર્વિંદ ત્રિવિધ તાપહારી । કહી ન જાત કોન પુણ્ય કર જૂ સિર ધારી ॥ ૧ ॥ નિગમ જાકી સાખ બોલે સેવક અધિકારી । ધીવર કુલ અભય કીનો અહલ્યા ઉધ્ધારી ॥ ૨ ॥ બ્રહ્મા જાકો પાર ન પાવે ગોપલીલા વપુધારી । આસકરન પ્રભુ પદપરાગ પરમ મંગલકારી ॥ ૩ ॥

**(૨૦૩) રાગ બિલાવલ :** શોભા આજ ભલી બન આઈ । જલસુત ઉપર હંસ બિરાજત તાપર ઈંદ્ર વધૂ દરસાઈ ॥ ૧ ॥ દધિસુત લિયો દિયો દધિસુતમેં યહ છબિ દેખ નંદ મુસકાઈ । નીરજસુત વાહનકો ભક્ષણ સુરસ્યામ લે કીર ચુગાઈ ॥ ૨ ॥

**(૨૦૪) રાગ બિલાવલ :** દેખિયત પ્રકટ દ્વાદશ (બાર) મીન (માછલી) । ખટ (છ) ઈંદુ (ચંદ્ર) દ્વાદશ તરણિ (સૂર્ય) શોભિત વિમલ ઉડુગણ (તારા) તીન ॥ ૧ ॥ દશઅષ્ટ (અઢાર ⑱) અંબુજ (કમળ) કીર (પોપટ) ખટમણિ કોકિલા (કોયલ) સ્વર એક । દ્વાદશ વિદ્રુમ (પ્રવાલ) દામિની (વીજળી) ખટ વ્યાલ (સર્પ(ચોટી)) તીન વિશેક ॥ ૨ ॥ ત્રિવલીપર (ત્રણ રેખા) શ્રીફલ બિરાજત પરસ્પર વ્રજનાર । કુંવર ગિરિધર કુંવરિ છબિ પર સૂરજન બલહાર ॥ ૩ ॥

**(૨૦૫) રાગ બિલાવલ :** દેખ સખી એક અદ્‌ભુત રૂપ । એક અંબુજ મધ્ય દેખિયત વીસ દધિસુત યૂપ ॥ ૧ ॥ એક અબલી દોય જલચર ઉભય અર્ક અનૂપ । પંચવારજ એકહીં ઢિંગ કહો કહા સ્વરૂપ ॥ ૨ ॥ શિશૂગતમેં ભઈ શોભા અર્થ કરો

વિચાર । સૂર શ્રીગોપાલકી છબિ રાખિયે ઉરધાર ॥ ૩ ॥

**(૨૦૬) રાગ બિલાવલ :** દેખો ચાર ચંદ એક ઠોર । ચિતવત રહી નિતંબિનિ પિયસંગ સારસુતાકી ઓર ॥ ૧ ॥ દ્વેવિધુકી ગતિ સ્યામબરણ હૈ દ્વેવિધુકી ગતિ ગૌર । જાકે મધ્ય ચાર શુકરાજત દ્રયફલ આઠ ચકોર ॥ ૨ ॥ શશિ શશિસંગ પ્રવાલ કુંદઅલિ તહાં અરૂઝો મન મોર । સુરદાસપ્રભુ ઉભયરૂપનિધિ બલબલ યુગલકિશોર ॥ ૩ ॥

**(૨૦૭) રાગ બિલાવલ : પાગ (શીતકાલ) :** માઈરી પ્રાતકાલ નંદલાલ પાગ બંધાવત બાલ દિખાવત દર્પણ ભાલ રહ્યો લસિ । સુંદર નવ કરન બીચ મંજુ મુકુરકી છબિ રહી ફબી માનો ગહિ આન્યો હૈ યુગ કમલન શશિ ॥ ૧ ॥ બિચ બિચ ચિતકે ચોર મોરચંદ્ર માથેં દિયે તિન ઢિંગ રત્નપેચ બાંધત હૈ કસ । નંદદાસ લલિતાદિક ઓટ ભયે અવલોકન અતુલિત છબિ કહિ ન જાત ફૂલ ઝરેં હઁસ ॥ ૨ ॥

**(૨૦૮) રાગ બિલાવલ ફેંટા (શીતકાલ) :** સુંદર સ્વરૂપ અતિ સેવાસોં સરસ રસમારગ પ્રવીણ યાતે જ્ઞાન હું કથિત હૈં । તેસોઈ વાગો બનાય તેસીય ઝૂક રહી પાગ ચંદ્રિકા સવારનીકે ફેંટા હું કસત હૈં ॥ ૧ ॥ મોતીમાલ ગુંજાહાર હિયે પદક કંઠ લાલ સૂથન સંભાર ચરણ જેહર સજત હૈં । કરકે શ્રૃંગાર ગિરિધારી જાુકો બાર બાર આરસી દિખાય શ્રી હરિરાયજુ હસત હૈં ॥ ૨ ॥

**(૨૦૯) રાગ બિલાવલ ટિપારો :** લાલનશિર સોહત હૈ જાુ ટિપારો । મલ્લકાછ કાછે છબી આછે મુરલી બજાવત પ્યારો ॥ ૧ ॥ વનવન ઠાડે સખા અંસ ભુજ જહાં હૈ યમુના કિનારો । સુરદાસ પ્રભુ બૈનુ બજાવત ઉઠત તરંગ રંગ ભારો ॥ ૨ ॥

**(૨૧૦) રાજ બિલાવલ ફેંટા :** કૌન દઈ કૌન લઈ ઇંડુરિયા ગોપાલ મેરી ગોપ ગ્વાલ બાલસખા માંઝ તુમહિ હસત હો । ગહે પદ સુધે રહો કૌન લઈ કાસોં કહી લેત કૌન દેખ્યો સખી કહાં તુમ બસત હો ॥ ૧ ॥ દઈ હૈ દુરાય ધરત ઘોસમેં કહા ચોર પરત ઐસી હોય કબહુ લાલ કૌન પે રીસત હો । નંદદાસ બસત બાસ વ્રજમેં ગિરિરાજ પાસ ટેઢો ફેંટા આડબંધ કૌનપે કસત હો ॥ ૨ ।

મોતી

**(૨૧૧) રાગ બિલાવલ ટોપી :** દેખ્યોરી હરિ નંગમનંગા । જલસુત ભૂષણ અંગ બિરાજત વસનહીન છબિ ઉઠત તરંગા । ૧ । કહા કહો અંગ અંગકી શોભા નિરખત

વસ્ત્રવગરનું

લજ્જિત કોટિ અનંગા । કછુ દધિ હાથ કછુ મુખ માખન સૂર હસત વ્રજયુવતીન સંગા ॥ ૨ ॥

**(૨૧૨) રાગ બિલાવલ દુમાલો :** અતિ છબિ બન્યો દુમાલો સીસ । મન્મથ મન હરત હરિ ચિતવત આજ બન્યો ગોકુલકો ઈશ ॥ ૧ ॥ ઠાડે નિકસ સિંઘદ્વાર વ્હે સંગ સખા લીને દસ બીસ । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર જીયો કોટિ વરીસ ॥ ૨ ॥

**(૨૧૩) રાગ બિલાવલ પાઘ ચંદ્રિકા :** વાગો લાલ સુનેરી ચીરા તાપર મોર ચંદિકા ધરકે ઉર સોહત ગિરિધરજીુકે હીરા ॥ ૧ ॥ સૂથન બની અનારરંગકી હંસુલી હેમ ગ્રથિત મન ધીરા । ગોવિંદ પ્રભુ સખા સંગ લીને વિહરત હૈ કાલિન્દી તીરા ॥ ૨ ॥

**(૨૧૪) રાગ બિલાવલ પાઘ ચંદ્રિકા :** સજ્યો હે સિંગાર આજ નૌતન પ્રવીણ સાજ ઘુઘરવારે અલક કેરા જીુ કરૈયે । તિલક સોહે મધ્ય ભાલ સુથન સુરંગ લાલ છુટે બાર આધે અંગ કીની જીુ ન્હૈયે ॥ ૧ ॥ બાજુબંધ સોહે હાથ સાંવરે સલોને ગાત ગુંજી મોતીમાલા બાલન સીખૈયે । ચંદ્રિકા ધરી બનાય પાગસોં રહી હૈ છાય વિઠ્ઠલેશ રામલાલ દર્પણ દિખૈયે ॥ ૨ ॥

**(૨૧૫) રાગ બિલાવલ કુલ્હે :** ખેલત લાલ અપને રસમગના ગિરગિર ઉઠત ઘુટરૂવન ટેકત કિલક કિલક જનની ઉર લગના ॥ ૧ ॥ પાય પૈંજની ઔર પનસૂરા કટિ કિંકિણી પહુંચી જરી કંકના । હાર હમેલ હંસુલી ઔર દુલરી કંઠસરી લટકન જબ વઘના ॥ ૨ ॥ કુલહી લાલ ઔર પીત ઝગુલિયા રિંગન કરત નંદજીુ કે અંગના । નિરખત દાસ જાય બલિહારી ચિરજીયો યશોદાકો છગના ॥ ૩ ॥

**(૨૧૬) રાગ બિલાવલ મુકુટ :** દેખરી દેખિ નવ કુંજ ઘન સઘન તરઠાડે ગિરિવરધરન રંગભીને । મુકુટ સિર લાલ કટિ કાછની બેનુ કર રાધિકા સંગભુજ અંસ દીને ॥ ૧ ॥ મકર કુંડલ સ્ત્રવન ઝલક અંગ પરિ રહી માનો ચંદનસી તન ખોર કીને । નિરખ ગોવિંદ છબિ સઘન નંદનંદકી વારિ તન મન દોઉ પ્રેમરસ ભીને ॥ ૨ ॥

**(૨૧૭) રાગ બિલાવલ :** આજ તન રાધા સજ શૃંગાર । નીરજસુત વાહનકો ભક્ષણ અરુણ સ્યામરંગ કોન વિચાર ॥ ૧ ॥ મુદ્રાપતિ અચવન તનયાસુત ઉરહી બનાવતહાર । સારંગસુત પતિવશકરિવેકો અક્ષત લે પૂજત રિપુમાર । ૨ ॥

પારથપિતુ આસનસુત શોભિતસ્યામઘટા બગપાંત વિચાર । સૂરદાસપ્રભુ હંસસુતા તટ વિહરત રાધા નંદકુમાર ॥ ૩ ॥

**(૨૧૮) રાગ બિલાવલ :** અદ્‌ભુત એક અનુપમ બાગ । યુગલકમલપર ગજવરક્રીડત તાપર સિંઘ કરત અનુરાગ ॥ ૧ ॥ હરિપર સરવર સરપર ગિરિવર તાપર ફૂલે કંજ પરાગ । રુચિર કપોત વસત તાઉપર અરૂણ અમૃતફલ લાગ ॥ ૨ ॥ ફલપર પુષ્પ પુષ્પપર પલ્લવ તહાં વસત શુક પિક મૃગ ખાગ । ખંજન ધનુષ ચંદ્ર તાઉપર તહી વસત એક મણિધર નાગ ॥ ૩ ॥ યહ રસ વિરસ હોત નહીં કબહૂ શોભા નેક કરત નહીં ત્યાગ । સુરદાસ પ્રભુ વસત નિરંતર તિહિં હિત બાઢ્યો સિંધુસુહાગ ॥ ૪ ॥

**(૨૧૯) રાગ બિલાવલ :** નંદભવનકો ભૂષણ માઈ । યશોદાકો લાલ વીર હલધરકો રાધારમન સદા સુખદાઈ ॥ ૧ ॥ ઈંદ્રકો ઈંદ્ર દેવ દેવનકો બ્રહ્મકો બ્રહ્મ અધિક અધિકાઈ । કાલકો કાલ ઈશ ઈશનકો વરણકો વરણ મહા વર દાઈ ॥ ૨ ॥ શિવકો ધન સંતનકો સર્વસ્વ મહિમા વેદપુરાણન ગાઈ । નંદદાસકી જીવનગિરિધર ગોકુલમંડન કુંવરકન્હાઈ ॥ ૩ ॥

**(૨૨૦) રાગ બિલાવલ :** સુંદર ઢોટા કૌનકો સુંદર મૃદુબાની । સુંદર ભાલ તલિક દિયે સુંદર મુસકાની ॥ ૧ ॥ સુંદરનયનન હર લિયો કમલનકો પાની । સુંદરતા તિહૂં લોકકી લે વ્રજમેં આની ॥ ૨ ॥ ભેદ બતાયો ગ્વાલિની જાયો નંદરાની । પરમાનંદપ્રભુ માતયશોમતિ સબસુખસોં લપટાની ॥ ૨ ॥

**(૨૨૧) રાગ બિલાવલ :** યહ માગોં ગોપીજનવલ્લભ । માનુષજન્મ ઔર હરિસેવા વ્રજવસવો દીજે મોહિ સુલભ ॥ ૧ ॥ શ્રીવલ્લભકુલકો હોં હૂં ચેરો વૈષ્ણવજનકો દાસ કહાઉં । શ્રીયમુનાજલ નિત્ય પ્રતિ ન્હાઉં મનક્રમવચન કૃષ્ણ ગુણ ગાઉં ॥ ૨ ॥ શ્રીભાગવત શ્રવણસુનનિત્ય ઈનત્યજ ચિતકહૂં અનત ન લાઉં । પરમાનંદદાસયહ માગત નિત્ય નિરખો કબહૂ ન અઘાઉં ॥ ૩ ॥

**(૨૨૨) રાગ ટોડી :** આધો મુખ નીલાંબરસો ઢાંપ્યો વિથુરી અલકેં સોહેં એકદિશા માનો મકરચાંદની એકદિશા ઘનબિજરી કોંધત હંસે હરે મનમોહેં । ૧

॥ કબહૂં કરપલ્લવસોં નિરવારત ઉંચે લે ધરત જબ નિકસત પૂર્ણશશિજોહેં । સૂરદાસમદનમોહન કબકે ઠાડે નિહારત ત્રિભુવનમેં ઉપમાકૂં કોહેં ॥ ૨ ॥

**(૨૨૩) રાગ ટોડી :** બહુત પ્રસન્ન ભયે પિય પ્યારી ટોડી રાગ વેણુધર ગાયો । સુર સંગીત બંધાન મધુર સ્વર એસો અદ્‌ભુત ભેદ બનાયો ॥ ૧ ॥ બીન તરંગ ઉપજત નાનારંગ પ્રતિછિન ઓરસો ઓર મિલાયો । ચતુર્ભુજદાસ સ્વામિની ગુણનિધિ રસિકરાય ગિરિધરન રિઝાયો ॥ ૨ ॥

**(૨૨૪) રાગ ટોડી :** બંકચિતવન ચિતે રસિકતન ગુપ્તપ્રીતિકો ભેદ જનાયો । મુખકી રૂખાઈ મિટત નહીં કબહૂ હૃદયકો પ્રેમ કૈસે જાત દુરાયો ॥ ૧ ॥ સગમગી અલકવદનપર વિથુરી યહ વિધિ લાલ રહસિ ચિતલાયો । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ રસિકમુકુટમણિ નવનિકુંજ અપને કર પાયો ॥ ૨ ॥

**(૨૨૫) રાગ ટોડી :** નવલનિકુંજ મહલ રસપુંજહી રસિકાય ટોડી સ્વર ગાયો । મિટ ગયો ભાન નવલનાગરીકો અંગહિ અંગ અનંગ જગાયો ॥ ૧ ॥ દોરી આય કંઠ લપટાની એહી તાન મેરે મનભાયો । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરનાગર નટ યહવિધિ ગાઢો માન મનાયો ॥ ૨ ॥

**(૨૨૬) રાગ આસાવરી :** ગ્વાલિનિ કૃષ્ણ દરસસોં અટકી । વારવાર પનઘટ પર આવત સિર યમુનાજલ મટકી ॥ ૧ ॥ મનમોહનકો રૂપસુધાનિધિ પીવત પ્રેમરસગટકી । કૃષ્ણદાસ ધન્યધન્ય રાધિકા લોકલાજ સબ પટકી ॥ ૨ ॥

**(૨૨૭) રાગ આસાવરી :** મેરી અખિનકે ભૂષણ ગિરિધારી । બલબલ જાઉં છબીલી છબિપર અતિઆનંદ સુખકારી ॥ ૧ ॥ પરમઉદાર ચતુરચિંતામણિ દરસપરસ દુખહારી । અતુલ પ્રતાપ તનક તુલસીદલ માનતસેવા ભારી ॥ ૨ ॥ છીતસ્વામી ગિરધરન વિશદ યશ ગાવત ગોકુલનારી । કહાબરનોં ગુણ ગાથ નાથ કે શ્રી વિઠ્ઠલ હૃદય વિહારી ॥ ૩ ॥

**(૨૨૮) રાગ આસાવરી :** ગોવરધન ગિરિપર ઠાડે લસત । ચહૂંદિશ ધેનુ ધરણી ધાવત તબનવમુરલી મુખ લસત ॥ ૧ ॥ મોરમુકુટ બનમાલ મરગજી કછુક ફૂલસિર ખસત । નવ ઉપહાર લિયે વલ્લભપ્રિય નિરખ દગંચલ હઁસત ॥ ૨ ॥ છીતસ્વામી વશકિયો ચાહતહેં સંગ સખા ગુણ ગ્રસત । ઝૂઠે મિષ કર ઈતઉત ચાહત શ્રીવિઠ્ઠલ

મન વસત ॥ ૩ ॥

**(૨૨૯) રાગ આસાવરી :** ચલરી સખી નંદગામ જાય વસિયે । ખિરક ખેલત વ્રજચંદસો હઁસિયેં ॥ ૧ ॥ વસેં બઠેન સબે સુખમાઇ । એક કઠિન દુખ દૂરકન્હાઇ ॥ ૨ ॥ માખનચોરે દૂર દૂર દેખું । જીવન જન્મ સુફલ કર લેખૂં ॥ ૩ ॥ જલચર લોચન છિન છિન પ્યાસા । કઠિનપ્રીતિ પરમાનંદદાસા ॥ ૪ ॥

**(૨૩૦) રાગ આસાવરી :** કૃષ્ણનામ જબતેં શ્રવણ સૂન્યોરી આલી ભૂલીરી ભવન હોં તો બાવરી ભઈરી । ભરભર આવે નયન ચિતહૂં ન પરે ચેન મુખહૂં ન આવે બેન તનકી દશા કછુ ઔર ભઈરી ॥ ૧ ॥ જેતેક નેમ ધર્મવ્રત કીનેરી મૈં બહુવિધ અંગઅંગ ભઈ હુંતૌ શ્રવણ મઈરી । નંદદાસ જાકે શ્રવણ સુને યહ ગતિ માધુરીમૂરતિ કેંધોં કૈસી દઈરી ॥ ૨ ॥

**(૨૩૧) રાગ ધનાશ્રી :** નયનન ઐસી બાન પરી । બિનદેખે ગિરિધરનલાલમુખ યુગભર જાત ઘરી ॥ ૧ ॥ મારગ જાત ઉલટતન ચિતયો મોતન દ્રષ્ટિ ભરી । તબહીંતે લાગી ચટપટી ઈકટક કુલમરયાદ ટરી ॥ ૨ ॥ ચતુર્ભુજદાસ છુડાવનકો હઠ મેં વિધિ બહુત કરી । તબ સર્વસ્વ હર મન હરિ લીનો દેહદશા બિસરી ॥ ૩ ॥

**(૨૩૨) રાગ ધનાશ્રી કુલ્હે :** ક્રીડત મણિમય આંગનરંગ । પીત તાફતાકી ઝગુલી બનીહે કુલહી લાલ સુરંગ ॥ ૧ ॥ કટિ કિંકિણી ઘોષ વિસ્મત સખી ધાય ચલત બલ સંગ । ગોસુત પૂંછ ભ્રમાવત કર ગહિં પંકરાગસોહે અંગ ॥ ૨ ॥ ગજમોતિન લર લટકન શોભિત સુંદર લહરતરંગ । ગોવિંદપ્રભુ કે જાુ અંગ અંગપર વારોં કોટિ અનંગ ॥ ૩ ॥

**(૨૩૩) રાગ સૂહા :** કમલમુખ દેખત તૃપ્ત ન હોય । યહ સુખ કહા દુહાગિન જાને રહી નિસાભર સોય ॥ ૧ ॥ જોં ચકોર ચાહત ઉડુરાજે ચંદ વદન રહી જોય । નેક અકોર દેત નહિં રાધા ચાહત પિયહી નિચોય ॥ ૨ ॥ ઉનતો અપનોં સર્વસ્વ દીનોં એક પ્રાણ વપુ દોય । ભજન ભેદ ન્યારો પરમાનંદ જાનત વિરલા કોય ॥ ૩ ॥

**(૨૩૪) રાગ સૂહા :** કમલમુખ દેખત કૌન અઘાય । સુનરી સખી લોચન અલિ મેરે મુદિત રહે અરૂઝાય ॥ ૧ ॥ મુક્તામાલલાલ ઉર ઉપર જન ફૂલી બનરાય । ગોવર્ધનધર અંગઅંગ પર કૃષ્ણદાસ બલજાય ॥ ૨ ॥

**(૨૩૫) રાગ આસાવરી :** ઉલટી ફિર આવતહી નિજદ્વાર । ગૃહ અંગનાન સુહાતન તબતે દેખ્યો નંદકુમાર ॥ ૧ ॥ સુંદર શ્યામ કમલદલ લોચન સુંદરતાજુ અપાર । તા દિનતેં આતુર યહ મગતન ચિતવત વારવાર ॥ ૨ ॥ ભોર ભવનતે નિકસે મોહન ચલત ગયંદસુઢાર ॥ ૩ ॥ ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરન મિલનકોં કરત અનેક વિચાર ॥ ૪ ॥

## ❖ કુલ્હે કે પદ ❖

**(૨૩૬) રાગ સારંગ :** મોહન મોહની સિર પાગ । મોહન ભાંત વિચિત્રસંભારી શ્રીદામા અનુરાગ ॥ ૧ ॥ ઉજ્વલ સ્યામસુદેશ બિરાજત કુલ્હે ફૂલપરાગ । દેખત ન અઘાત સુભગતા સીમા કૃષ્ણદાસ બડભાગ ॥ ૨ ॥

**(૨૩૭) રાગ સારંગ :** આજ અતિરાજત નંદકિશોર । સિરપર કુલ્હે ટિપારો શોભિત ધરેં પખૌવા મોર ॥ ૧ ॥ મલકાછ કટિ બાંધે ફેંટા સુરસુગંધ દુછોર । બલબલ સુંદર વદનકમલપર રસિકપ્રીતમ ચિતચોર ॥ ૨ ॥

**(૨૩૮) રાગ સારંગ :** બલબલ આજકી બાનિક લાલ । કસુંભી પાગ પીત કુલ્હે ભરત કુસુમ ગુલાલ ॥ ૧ ॥ વિશ્વમોહન નવકેસરકો તિલક ભાલ । સુંદર મુખકમલ લપટાવત હી મધુપજાલ ॥ ૨ ॥ વરણીપીત બિથુરતબંદ સુભગ ઉરસિ વિશાલ । ગોવિંદપ્રભુકે પદનખપરસત તરુણ તુલસીમાલ ॥ ૩ ॥

**(૨૩૯) રાગ સારંગ :** શોભિત સ્યામતન પીત ઝગુલિયા । કુલહી લાલ લટકન છબિવઘના ચલન શિખાવત મૈયા । ૧ ॥ ડગમગાત પગ ધરત મનોહર અતિરાજત પેંજનિયાં । યશુમતિમન પ્રફુલ્લિત અતિઆનંદસો લેત બલૈયાં પુનિપુનિયા ॥ ૨ ॥ કિલક કિલક કર લેત ખિલૌના પ્રેમમગન હુલસૈયાં । અરબરાય દેખત ફિરપાછે ચલત ઘુટુરુવન ઘૈયા ॥ ૩ ॥ ગોપવધૂ મુખકમલ નિહારત લાલન સબસુખ દૈયા । વ્રજલીલા બ્રહ્માદિક દુર્લભ ગાવત દાસસદૈયા ॥ ૪ ॥

**(૨૪૦) રાગ રામકલી :** કહાંલો વરનો સુંદરતાઇ । ખેલત કુંવર કનક આંગનમેં નયન નિરખ સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ શ્વેત કુલ્હિ શિર સ્યામસુંદરકે બહુવિધ રંગ બનાઇ । માનોં નવઘન ઉપર રાજત મઘવા ધનુષ ચઢાઇ ॥ ૨ ॥ શ્વેત પીત અરૂ અસિત

લાલમણિ લટકન ભાલ રૂરાઈ । માનોં અસુરદેવગુરૂસનિમિલ ભૂમિ સુત સમુદાઇ ॥ ૩ ॥ અતિસુદેશ મનહરત કુટિલકચ લોચન મુખ સકુચાઈ । માનોં મંજુલ કંજકોશપર અલિ અવલી ફિર આઈ ॥ ૪ ॥ દૂધદંત અધરન છબિ અદ્‌ભુત અલપતલપ જલઝાઈ । કિલકત હઁસત દુરત પ્રકટત માનો ઘનમેં વિદ્યુલતાઈ ॥ ૫ ॥ ખંડિતવચન દેત પૂરણસુખ અદ્‌ભુત પણ ઉપમાઈ । ઘુટુરૂવન ચલત ઉઠત પ્રમુદિત મન સુરદાસ બલજાઈ ॥ ૬ ॥

## ❖ ટિપારોકે પદ ❖

**(૨૪૧) રાગ ટોડી :** વિમલ કદંબમૂલ અવલંબિત ઠાડે હૈં પિય ભાનુસુતાતટ । સીસ ટિપારો કટિ લાલકાછિની ઉપરેના ફરહરત પીતપટ ॥ ૧ ॥ પારજાત અવતંસ રૂરતસખી સીસસહેરો બની અલકલટ । વિમલ કપોલ કુંડલકી શોભાબની મંદહાસ જીતે કોટિ મદનભટ ॥ ૨ ॥ વામ કપોલ વામભુજપર ધર મુરલી બજાવત તાન વિકટછટ । ગોવિંદ પ્રભુ કેજૂ શ્રીદામા પ્રભૃત સખા કરત પ્રશંસા જય નાગરનટ ॥ ૩ ॥

**(૨૪૨) રાગ સારંગ :** ગોવિંદ લાડિલો લડબોરા । અપને રંગ ફિરત ગોકુલમેં શ્યામવરણ જૈસે ભ્રોંરા ॥ ૧ ॥ કિંકણી કવણિત ચારૂચલકુંડલ તન ચંદનકી ખોરા । નૃત્યત ગાવત વસન ફિરાવત હાથફૂલનકે ઝોરા ॥ ૨ ॥ માથે કનકવરણકો ટિપારો ઓઢે પીતપિછોરા । પરમાનંદદાસકી જીવનસંગ ડિઠોનાગોરા ॥ ૩ ॥

**(૨૪૩) રાગ સારંગ :** નવલ કદંબ છાંહતર ઠાડે શોભિત હૈ નંદલાલ । સીસટિપારો કટિલાલ કાછની પીતાંબર વનમાલ ॥ ૧ ॥ નૃત્યત ગાવત વેણુ બજાવત સુરભી સમૂહન જાલ । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર લીલા લલિત ગોપાલ ॥ ૨ ॥

## ❖ પનઘટકે પદ ❖

**(૨૪૪) રાગ બિલાવલ :** ગોકુલકી પનિહારી પનિયાં ભરન ચલીં બડેબડે નયનાતામેં ખુભરહ્યો કજરા । પહેરે કસુંભી સારી અંગઅંગ છબિભારી ગોરીગોરી બહિયનમેં મોતિનકે ગજરા ॥ ૧ ॥ સખી સંગ લિયે જાત હઁસહઁસ બૂઝત બાત તનહુંકી સુધિભૂલી સીસ ધરેં ગગરા । નંદદાસ બલહારી બીચ મિલે ગિરિધારી નયનકી સેનનમેં ભૂલગઇ ડગરા ॥ ૨ ॥

**(૨૪૫) રાગ બિલાવલ :** પનઘટ રોકેહીં રહત કન્હાઇ । યમુનાજલ કોઉભરન પાવત દેખતહી ફિરઆઇ ॥ ૧ ॥ તબહી શ્યામ એક બુદ્ધિ ઉપાઇ આપુન રહે છિપાઇ । તટ ઠાડે જે સખા સંગકે તિનક લિયો બુલાઇ ॥ ૨ ॥ બૈઠારે ગ્વાલિનકો દ્રુમતર આપુન ફિરફિર દેખત । બડીભાઇ ભઇ કોઇ ન આઇ સૂરસ્યામ મન લેખત ॥ ૩ ।

**(૨૪૬) રાગ બિલાવલ :** ઘટભર દેહો લકુટી તબ દેહૂં । હમહું બડે મહરકીબેટી હમ તુમસો નાહિ ડરેહૂં ॥ ૧ ॥ મેરી કનક લકુટી દેરી મેં ભરદેહોં નીર । વિસર ગઇ સુધ તાદિનકી તુમ હરે સબનકે ચીર ॥ ૨ ॥ યહ બાની સુન વિવશભઇ તનકી સુધ વિસરાઇ । સૂર લકુટકર ગિરત ન જાની સ્યામ ઠગોરી લાઇ ॥ ૩ ॥

**(૨૪૭) રાગ બિલાવલ :** મોહિ જલભરન દેરે કન્હૈયા । ઔર નાગર સબ ગાગર લે ગઇ મોહિ રોકતહે ઘરમગ જોવે મેરી મૈયા ॥ ૧ ॥ મેરો કહ્યો તૂ માન લેહો મોહન સુનહો કુંવર બલદઉજુકે ભૈયા । કુંવર સેનકે પ્રભુ આર નહીં કીજે હૌં તો તેરી લેહોં બલૈયા ॥ ૨ ॥

**(૨૪૮) રાગ ટોડી :** કીયે ચટકમટક ઠાડોંઇ રહત પનઘટ પર પનિહારનસો કરત ટોક । કાહૂકો તકત અંગ કાહૂકો તકત રંગ કાહૂકી ઈંડુરી લેત કાહૂસો કહત પાની પ્યાઓરી ઓક ॥ ૧ ॥ કાહૂકી આંખસિરાની કાહૂકી કંચુકીકુચ કાહૂકો ચલન દેત ભુજકી ઝોક । ચતુરવિહારી ગિરિધારી તુમ બહુત ભયે હો નાતર અબહી ગિનિ દેહો રોક ॥ ૨ ॥

**(૨૪૯) રાગ ટોડી :** હો પનિયા ન જેહોં મેરી મટુકી ઝટકકર પટકી । અચાનકે આનગહી હોં સાંવરે મેરે સંગકી સબસબ સટકી ॥ ૧ ॥ કાલ્હિ દુપહર ગઇ હૂં કુંજમેં કો જાને યા ઘટકી । પ્રભુ કલ્યાણ ગિરિધરકી માધુરીસોં મેરે નયનન અટકી ॥ ૨ ॥

## ❖ ગ્વાલકે પદ ❖

**(૨૫૦) રાગ બિલાવલ :** ગોપાલ માઇ ખેલત હે ચોગાન । વ્રજકુમાર બાલકસંગ લીને વૃંદાવન મયદાન ॥ ૧ ॥ ચંચલ વાજી નચાવત આવત હોડ લગાવત યાન । સબહી હસ્ત લે ગેંદ ચલાવત કરત બાવાકી આન ॥ ૨ ॥ કરત નશંક નિશંક મહાબલ હરત નૃપતિ કુલમાન । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર ગુણ આનંદ નિધાન ॥ ૩ ॥

**(૨૫૧) રાગ બિલાવલ :** ગોપાલ માઈ ખેલત હૈ ચકડોરી । લરકા પાંચસાત સંગલીને નિપટ સાંકરી ખોરી ॥ ૧ ॥ ચઢઘર હોંરી ઝરોખા ચિતયો સખી લિયો મનચોરી । બાંયે હાથ વલૈયા લીની અપનો અંચર છોરી ॥ ૨ ॥ ચારોં નયન મિલે જબસન્મુખ રસિક હઁસે મુખમોર । પરમાનંદદાસ રતિનાગર ચિતેં લઇ રતિજોર ॥ ૩ ॥

**(૨૫૨) રાગ બિલાવલ :** ખેલન જાહુ ગ્વાલ સબ ટેરત । યહ સુન કાન્હ ભયે અતિ આતુર દ્વારે તન ફિરફિર જબ હેરત ॥ ૧ ॥ વારવાર હરિ માતહિ બૂઝત કહિ ચૌગાન કહાં હૈ । દધિમથનીકે પાછે દેખો લેમેં ધર્યો તહાં હૈ ॥ ૨ ॥ લે ચૌગાન આપને કર પ્રભુ આયે ઘરતેં બાહર । સૂરસ્યામ બૂઝત સબ ગ્વાલન ખેલેંગે કિહિ ઠાહર ॥ ૩ ॥

**(૨૫૩) રાગ બિલાવલ :** ખેલનકો ચલે બાલગોવિંદ । સખા પ્રિય બુલાવત દ્વારે ઘોષ બાલકવૃંદ ॥ ૧ ॥ તરસત હૈં સબ દર્શકારણ ચતુર ચાતકદાસ । વરખ છબિ નવવારિ ધરત ન હરત લોચન પ્યાસ ॥ ૨ ॥ બિનેં વચન સુનત કૃપાનિધિ ચલો મનોહરબાલ । લલિત લઘુલઘુ ચરન કર ઉપ બાહુ નયન વિશાલ ॥ ૩ ॥ અજરપદ પ્રતિબિંબ રાજત ચલત ઉપમા પુંજ । પ્રતિચરણ માનોં હેમ વસુધા દેત આસનકુંજ ॥ ૪ ॥ સુરપ્રભુકી નિરખ શોભા રહે સુર અવલોક । સરસચંદ ચકોર માનો રહે થકિત અવલોક ॥ ૫ ॥

**(૨૫૪) રાગ બિલાવલ :** ખેલતમેં કો કાકો ગુસૈયાં । હરિહારે જીતે શ્રીદામા વરવટહીં કિત કરત હસૈયાં ॥ ૧ ॥ જાતપાંત હમસે બડે નાહીં ના હમ વસત તુમ્હારી છૈયા । અતિઅધિકાર જનાવત યાતે અધિક તુમ્હારે હૈંકછુ ગૈયા ॥ ૨ ॥ રુટ કરે તાસો કો ખેલે રહો સખા સબ ઠાકે ઠૈયા । સુરદાસ પ્રભુ ખેલ્યોઇ ચાહત દાવ દિયો કર નંદ દુહૈયા ॥ ૩ ॥

## ❖ બલદેવજીકે પદ ❖

**(૨૫૫) રાગ બિલાવલ :** મૈયા દાઉ બહુત ખિજાયો । મોસોં કહત મોલકો લીયો તૂ યશુમતિ કબ જાયો ॥ ૧ ॥ કહા કરોં યહ રિસકે મારે ખેલનહૂ નહીં જાત । પુનપુન કહત કૌન હૈ માતા કૌન હૈ તેરો તાત ॥ ૨ ॥ ગોરે નંદ યશોદા ગોરી તુમ કિત સાંવલગાત । ચુટકી દે દે ગ્વાલ હઁસત હૈ હઁસત સખા કિલકાત ॥ ૩ ॥ તૂ મોહીકો

મારન સીખી દાઉએ કબહૂ ન ખીજે । મોહનકો મુખ રિસસમેંત લખિ જસુમતિ મનમન રીઝે ॥ ૪ ॥ સુનહૂં કાન્હ બલભદ્ર ચવાઈ જન્મતરીકો ધૂત । સૂરશ્યામ મોહી ગોધનકીસોં મૈં જનની તૂ પૂત ॥ ૫ ॥

**(૨૫૬) રાગ બિલાવલ :** મૈયા નિપટ બુરો બલદાઉ । કહત હૈ વન બડો તમાસો સબ લરકા જાુર આઉ ॥ ૧ ॥ઃમોહૂકો ચુચકાર ચલે લે જહાં બહુત બનઝાઉ । વહાંહીતે કહિ છાંડ ચલે સબ કાઠિખાઉ રેહાઉ ॥ ૨ ॥ ડરપ કાંપકે ઉઠ ઠાડો ભયો કોઉ ન ધીર ધરાઉ । પરપર ગયો ચલ્યો નહીં જાઈ વે ભાજે જાત અગાઉ ॥ ૩ ॥ મોસોં કહત મોલકો લીન્હોં આપ કહાવત સાઊ । પરમાનંદ બલરામ ચવાઈ તેસેઈ મિલે સખાઊ ॥ ૫ ॥

**(૨૫૭) રાગ સારંગ :** ખેલન અબ મેરી જાય બલૈયા । જબહી મોહિ દેખત લરકન સંગ તબહી ખીજત હે બલભૈયા ॥ ૧ ॥ મોસોં કહે તાત વસુદેવકો દેવકી તેરી મૈયા । મોલ લિયો કછુ દે વસુદેવહી કરકર યતન બઢૈયા ॥ ૨ ॥ અબ બાબા કહત નંદસોં યશુમતિ સોં કહિ મૈયા । ઐસે કહિ તબ મોહી ખિજાવત તબ ઉઠ ચલ્યો ખિસૈયા ॥ ૩ ॥ પાછે નંદ સુનત હૈં ઠાડે હસત હસત ઉર લૈયા । સૂર નંદ બલરામહી ખીજત યૌ સુન હરખ બઢૈયા ॥ ૪ ॥

**(૨૫૮) રાગ સારંગ :** દેખરી રોહિણી મૈયા કૈસે હે બલદાઊ ભૈયા યમુનાકે તીર મોહિ ઝુઝુવા બતાયોરી । સુબલ શ્રીદામા સાથ હસહસ બૂઝત વાત આપ ડરપે ઔર મોહિ ડરપાયોરી ॥ ૧ ॥ જહીં જહીં બોલે મોર ચિતે રહત તાહી ઔર ભાજોરે ભાજોરે ભૈયા વહ દેખા આયો । આપ ગયે તરૂચઢ મોહિ છાંડ્યો વાહી તર ધરધર છાતી કરે દોર્યો ઘર આયો ॥ ૨ ॥ ઉછંગસો લિયે લગાય કંઠસો રહે લપટાય વારી રે વારી મેરો હિયો ભર આયો । પરમાનંદ રાની દ્વિજ બુલાય વેદમંત્ર પઢાય બછિયાકી પૂંછ ગહિ હાથહિ દિવાયો ॥ ૩ ॥

## ❖ બાલલીલાકે પદ ❖

**(૨૫૯) રાગ બિલાવલ :** વ્રજકી રીતિ અનોખીરી માઈ । જો કોઉ નંદભવનમેં આવત તાકો મન હર લેત કન્હાઈ ॥ ૧ ॥ ઉર વઘનાં મુખ માખન સોહે તનકી કહાકહૂં જો નિકાઈ । ઘુટુરૂવન ચલત છાંહકો પકરત કિલકત હઁસત ખેલત અંગનાઈ

॥ ૨ ॥ માત યશોદા લેત બલૈંયા મનમેં મોદ બઢ્યો ન સમાઈ । કલ્યાણકે પ્રભુ યહ છબિ નિરખત પલકકી ઓટ સહી નહીં જાઈ ॥ ૩ ॥

**(૨૬૦) રાગ આસાવરી :** અદભુત એક ચિત્તેધોં સજની નંદમહરકે આંગનરી । સોમેં નિરખ અપનપો ખોયો ગઈ મથનિયાં માંગનરી ॥ ૧ ॥ બાલદશા મુખ કમલ અવલોકત કછુ જનનીસોં બોલેરી । પ્રકટત હઁસત દ્વૈ દતિયાં માનો સીપજ દુરત દલ ઓલેંરી ॥ ૨ ॥ સુંદર ભાલ તિલક ગોરોચન મિલ મશિબિંદૂકા લાગ્યોરી । માનો મકરંદ અચૈં રૂચિસોં અલિ શાવક સોયન જાગ્યોરી ॥ ૩ ॥ કુંડલલોલ કપોલન ઝલકત માનો દરપનમેં ઝાંઈરી । રહી અવલોક વિચાર ચારૂ છબિ પરમિત કિનહું ન પાઈરી ॥ ૪ ॥ મંજુલ તારનકી ચપલાઈ ચિત ચતુરાનન કર ખેરી । માનોં શરાસન સમર ધરેં કર ભ્રોંહ ચઢાય શર વરખેરી ॥ ૫ ॥ જલધિ થકિત જનુ કાગપોત જ્યોં કૂલ ન કબહૂં આયોંરી । ના જાનોં કિહિ અંગમગનમન ચાહિ રહિ નહિં પાયોરી ॥ ૬ ॥ કહાં લો કહો બનાય બનાય સખી છબિ નિરખતહૌં વારીરી । સૂરસ્યામકે એક રોમપર પ્રાણ કરૂં બલહારી રી ॥ ૭ ॥

## ❖ ફલ ફલારીન કે પદ ❖

**(૨૬૧) રાગ સારંગ :** કોઉ માઈ આંબ બેચન આઈ । ટેર સુનત મોહન ઉઠ ધાયે ભીતર ભવન બુલાઈ ॥ ૧ ॥ મૈયા મોહિ આંબ લે દેરી સંગ સખા બલભાઈ । પરમાનંદ યશોમતિ આનદિયે ખાયે કુંવર કન્હાઈ ॥ ૨ ॥

(૨૬૧-અ) કોઉ માઈ બેર બેચન આઈ । સુની ટેર નંદરાવરમેં ભીતર ભવન બુલાઈ ॥ ૧ ॥ સૂખત ધાન પર્યો આંગનમેં કર અંજુલી બનાઈ । ઠમક ઠમક ચલત અપને રંગ યશોમતિ લેત બલાઈ ॥ ૨ ॥ લિયે ઉઠાય ચુચકાર હિયો ભર મુખ ચુંબત મુસ્કાઈ । પરમાનંદ યશોમતિ આન દિયે ખાયે કુંવર કન્હાઈ ॥ ૩ ॥

## ❖ ગોદોહન કે પદ ❖

**(૨૬૨) રાગ બિલાવલ :** તનક કનકકીં દોંહની દેરી મૈયા । તાત દોહન સિખવન કહ્યો મોહિ ધોરી ગૈયા ॥ ૧ ॥ હરિ વિષમાસન બૈઠ કેં મૃદુ કર થનલીનો । ધાર અટપટી દેખદે વ્રજપતિ હઁસ દીનો ॥ ૨ ॥ ગૃહગૃહ તે આઈ સબ દેખન વ્રજનારી

। સકુચત સબ મન હરિલિયો હંસિ ધોખ વિહારી ॥ ૩ ॥ દ્વિજ બુલાય દચ્છિના દઇ વિધિ મંગલ ગાવે । પરમાનંદ પ્રભુ સાંવરો સુખસિંધુ બઢાવે ॥ ૪ ॥

**(૨૬૩) રાગ બિલાવલ :** ઢોટા મેરી દોહની દુરાઇ । મોપેંતે લીની દેખનકો યહધોકોન બડાઇ ॥ ૧ ॥ નિપટ સવેરેહોં ઉઠ આતુર ખિરક દુહાવન આઇ । જાન એકલી યા ઢોટાનેં બહુત ભાંત ખિજાઇ ॥ ૨ ॥ દ્વાર ઉઘાર ખોલ દીયે વછરવા ખટ ગૈયા ચુખાઇ । હોં પચિહારી કહી નહીં માનત વર્જત નાકેં આઇ ॥ ૩ ॥ ઘરમેરી સાસ ત્રાસેગી હોં કહા ઉત્તર દેહું જાઇ । પરમાનંદ પ્રભુ તબ હઁસદીનો ભઇ બાત મનભાઇ ॥ ૪ ॥

**(૨૬૪) રાગ બિલાવલ :** દે મૈયારી દોહિની દુહિ લાઉં ગૈયા । માખન ખાય બલ ભયો તોહિ નંદ દુહૈયા ॥ ૧ ॥ સેંદુર કાજર ધૂંમરી ધૌરી મેરી ગૈયા । દુહિ લાઉં તુરતહી તબ મુહિ કરદે ધૈયા ॥ ૨ ॥ ગ્વાલનકે સંગ દુહતહો બુઝો બલ ભૈયા । સૂર નિરખ જનની હઁસી તબ લેત **બલૈયા** ॥ ૩ ॥

## ❖ ધૈયા કે પદ ❖

**(૨૬૫) રાગ બિલાવલ :** યશોદા મથમથ પ્યાવત ધૈયા । કર તબકડી ધરત હે આગેં રૂચસોં લેત કન્હૈયા ॥ ૧ ॥ બહોર ધરત હરિ લેત હે પુનપુન સુંદરસ્યામ સુહૈયા । ઓટ્યો દૂધ ધર્યો બેલાભર પીવત કાન્હ કન્હૈયા ॥ ૨ ॥ મનમોહન ભોજનકોં બૈઠે પરોસત લેકર મૈયા । ખટરસકે પ્રકાર ધરે સબ નિરખ રસિક બલજૈયા ॥ ૩ ॥

## ❖ માખણ ચોરીકે પદ ❖

**(૨૬૬) રાગ રામકલી :** આજ હરિ પકરન પાયે ચોરી । લે ગયો ચોર ચોરમનમાખન જો સેરેં ધનહોરી ॥ ૧ ॥ બાંધે કંચન ખંભ કલેવર ઉભય ભુજા દઢ ડોરી । રાખોંગી કઠિન કઠોર કુચન બિચ સકે ન કોઉ છોરી ॥ ૨ ॥ ખંડ્યો અધર દશનરસ ગોરસ છિયે ન કાહૂકોરી । કામદંડ દંડ્યો પરધરકો નામ ન લેહેં બહોંરી ॥ ૩ ॥ તબ કુલ કાન આન તિરછી ભઇ ક્ષમા અપરાધ કિશોરી । શિવ પર હાથ ધરાય સુરપ્રભુ સોચમોચ સબ તોરી ॥ ૪ ॥

**(૨૬૭) રાગ રામકલી :** મોહન ચોર્યોરી મન માખન ઉરજ મથાની દુહુંકર

દઢકર લાગ્યો અધરરસ ચાખન ॥ ૧ ॥ નેતીલાજ તોર સબસૂત્યો નેકુ ન રહ્યો રવાઈ આંખન । જાય કહૂંગી વ્રજપતિજૂકે આગે નાહી કોઉ સાખન ॥ ૨ ॥

**(૨૬૮) રાગ રામકલી :** જો તુમ સુનો યશોદા ગોરી । નંદનંદન મેરે મંદિરમેં આજ કરત હૈ ચોરી ॥ ૧ ॥ હોં ભઈ આન અચાનક ઠાડો રહ્યો ભવનમેં કોરી । રહે છિપાઈ સકુચ રંચક વ્હૈ માનો ભઈ મતિથોરી ॥ ૨ ॥ મોહી ભયો માખનકો પછિતાવો રીતી દેખ કમોરી । જબ ગહી બાંહ કુલાહલ કીનો તબ ગહી ચરણ નિહોરી ॥ ૩ ॥ લાગે નયન જલ ભરભર રોવન મહરી કાનન તોરી । સુરદાસ પ્રભુ દેખત નિશદિન એસી અલક સલોરી ॥ ૪ ॥

**(૨૬૯) રાગ બિલાવલ :** કરત હરિ ગ્વાલનસંગ વિચાર । ચોરીમાખન ખાહુ સબે મિલ કરો બાલવિહાર ॥ ૧ ॥ યહ સુનત સબ સખા હરખે ભલી કહી કન્હાઈ । હરિ પરસ્પર દેત તારી સોંહ કરી નંદરાઈ ॥ ૨ ॥ કહાં તુમ યહ બુદ્ધિ પાઈ સ્યામ ચતુર સુજાન । સૂરપ્રભુ મિલ ગ્વાલ બાલ કરત હૈં અનુમાન ॥ ૩ ॥

**(૨૭૦) રાગ બિલાવલ :** મૈયો મોકોં માખન મિશ્રી ભાવે । જો મેવા પકવાન દેત તૂ મોહિ નહીં રૂચિ આવે ॥ ૧ ॥ વ્રજયુવતી એક પાછે ઠાડી સુનત સ્યામકી બાત । મનમન કહત કબહુ મેરે ઘર દેખો માખન ખાત ॥ ૨ ॥ બૈઠેં જાય મથનિયાકે ઢિંગ મેં તબ રહૂં છિપાય । પાછે આન અચાનક હરિ કો હહૂં ઓચકા ધાય ॥ ૩ ॥ રાખોં કઠિન ઉરોજન કે બીચ તજૂં વેદ કુલકાન । સુરદાસ પ્રભુ અંતરયામી ગ્વાલિન મનકી જાન ॥ ૪ ॥

**(૨૭૧) રાગ બિલાવલ :** ગ્વાલિન જો દેખે ઘર આય । માખન ખાય ચુરાય સ્યામ તબ આપુન રહી છિપાય ॥ ૧ ॥ ઠાડી ભઈ મથાનીકે ઢિંગ રીતી પરી કમોરી । અબહી ગઈ આઈ ઈન પાયન લેગયો કોકર ચોરી ॥ ૨ ॥ ભીતર ગઈ તહાં હરિ પાયે સ્યામ પર ગહિ પાય । સુરદાસપ્રભુ ગ્વાલિન આગે અપનો નામ સુનાય ॥ ૩ ॥

**(૨૭૨) રાગ બિલાવલ :** ચલી વ્રજ ઘરઘર યહ બાત । નંદસુત સબ સખા લીને ચોરી માખન ખાત ॥ ૧ ॥ કોઉ કહત મેરે ભવન ભીતર અબહી પૈઠે ધાઈ । કોઉ કહત મોહિ દેખ છોરકેં ઉતહી ગયે પરાઈ ॥ ૨ ॥ કોઉ કહત કિહિં ભાંત હરિકોં

દેખોં અપને ધામ । હેરહેર માખન દેહોં આછો ખાયેં જિતનો સ્યામ ॥ ૩ ॥ કોઉ કહત મૈં બાંધ રાખોં કોસકે નિરબાર । કોઉ કહત મૈં દેખ પાઉ ભર ધરૂં અંકવાર ॥ ૪ ॥ સુરદાસપ્રભુ કે મિલન કારન કરત બુદ્ધિ વિચાર । જોર કર વિધિકૂં મનાવત પૂરણ નંદકુમાર ॥ ૫ ॥

**(૨૭૩) રાગ બિલાવલ :** સ્યામ કહા ચાહતસે ડોલત । બૂઝે હૂતે વદન દુરાવત સૂધે બોલ ન બોલત ॥ ૧ ॥ સૂને નિપટ અંધ્યારે મંદિર દધિ ભાજનમેં હાથ । અબ કાકો તુમ ઉત્તર કરહો કોઉ સંગ ન સાથ ॥ ૨ ॥ મૈં જાન્યો યહ મેરો ઘર હૈ તિહિ ધોખેમૈં આયો । દેખતહી ગોરસમેં ચેંટી કાઢન કોં કરનાયો ॥ ૩ ॥ સુનસુન ચતુર વચન મોહન કે ગ્વાલિન મુરમુસકાની । સુરદાસપ્રભુ હો રતિનાગર સબે બાત હમ જાની ॥ ૪ ॥

## ❖ ઉરહાના કે પદ ❖ ફરિયાદ

**(૨૭૪) રાગ બિલાવલ :** અપનો ગામ લેહુ નંદરાની । બડે બાપકી બેટીયાતે પૂતહી ભલેં પઢાવત બાની ॥ ૧ ॥ સખા ભીર લે પેઠત ઘરમેં આપ ખાય તો સહિયે । જબ મૈં ચલી સ્યામહિ પકરન તબકે કહા ગુણ કહિયે ॥ ૨ ॥ ભાજ ગયો દુર દેખત કિતહૂ મૈં પોઢી જબ આય । હરે હરે બેની ગુહી પાછેં બાંધી પાટી જાય ॥ ૩ ॥ સુન મૈયા યાકે ગુણ મોસોં ઇન મોહિ લિયો બુલાયી । દધિમેં પરી સહતકી ચેંટી મોપેં સબે કઢાયી ॥ ૪ ॥ ટહલ કરત યાકે ઘરકી મૈં યહ પતિસંગ મિલસોઇ સુર વચન સુન હઁસી યશોદા ગ્વાલ રહી મુખજોઈ ॥ ૫ ॥

**(૨૭૫) રાગ બિલાવલ :** ગારિ મતિ દીજો મૈ ગરીબની કો જાયો હૈ । જિતો તો બિગાર કિયો આન કહો મોસોં તુમ મેં તો કાહૂ બાતનમેં નહીં તરસાયો હૈ ॥ ૧ ॥ દધિકી મટકી ભરી આંગનમેં આન ધરી તોલ તોલ લીજો ભટુ જેતો જાકો ખાયો હૈ । સુરદાસ પ્રભુ પ્યારે નિમિષ ન હૂંજે ન્યારે કાન્હ જૈસો પૂત મૈં તો પૂરે પૂન્ય ન સોંપાયો હૈ ।

**(૨૭૬) રાગ બિલાવલ :** મૈયા મૈં નાહીં માખંણ ખાયો । ખ્યાલ પરે યહ સખા સબે લે મેરે મુખ લપટાયો ॥ ૧ ॥ દેખતહી છીકે પર ભાજન ઉંચે ધર લટકાયો । તૂહીં દેખ નયન કર અપને મૈં કૈસે સોપાયો ॥ ૨ ॥ મુખ દધિ પોંછ બુદ્ધિ એક કીની

દોના પીઠ દુરાયો । ડારસાંટ મુસકાય યશોદા સ્યામહિ કંઠ લગાયો ॥ ૩ ॥ બાલવિનોદ ભાવ કર મોહ્યો માતા મનહિ રિઝાયો । સૂરસ્યામ યહ યશુમતિ કો સુખ દેવન દુર્લભ ગાયો ॥ ૪ ॥

**(૨૭૭) રાગ બિલાવલ :** ભાજ ગયો મેરો ભાજન ફોર । કહારી કહૂં સુન માત યશોદા ઔર માખન ખાયો સબ ચૌર ॥ ૧ ॥ લરકા પાંચ સાત સંગ લીને રોકે રહત સાંકરી ખોર । મારગમેં કોઉ ચલન ન પાવત લેત હાથતે દૂધ મરોર ॥ ૨ ॥ સમઝ ન પરત યા ઢોટાકી રાતદિવસ રહે ગોરસ ઢંઢોર । આનંદ ફિરત ફાગસોં ખેલત તારી દેત હસત મુખમોર ॥ ૩ ॥ સુંદરસ્યામ રંગીલો ઢોટા સબ વ્રજ બાંધ્યો પ્રેમકી ડોર । પરમાનંદ સયાની ગ્વાલિની લેત બલૈયા અંચલ છોર ॥ ૪ ॥

**(૨૭૮) રાગ બિલાવલ :** ગ્વાલિની આપ તન દેખ મેરે લાલ તન દેખરી ભીત જ્યોં હોય તો ચિત્ર અબ રેખરી ॥ ધ્રુ ॥ મેરો લલનહે પાંચહી બરસકો રોયકે અજહૂ પય પાન માગેં । તૂતો અતિઢીઠ જોબનમત્ત ગ્વાલિની ફિરત ઈતરાત ગોપાલ આગેં ॥ ૧ ॥ મેરે લલનકી તનકસી અંગુરિપે બડે નખનકે ચિન્હ તેરે । મષ્ટ કર હસેંગે લોગ અગવારકો યહ ભુજા કહાં પાઈ સ્યામ મેરેં ॥ ૨ ॥ ઝુકવલી ગ્વાલિન નયનન હઁસી નાગરી ઉરાહનેકે મિસ અધિક પ્રીતિ બાઢી । એકસુન સૂર સર્વસ્વ હર્યો સાંવરે અનઉત્તર મહરિકે દ્વાર ઠાડી ॥ ૩ ॥

**(૨૭૯) રાગ આસાવરી :** યશોદા વરજત કાહે ન માઈ । ભાજન ભાંન સબ દધિ ખાયો બાતેં કહી ન જાઈ ॥ ૧ ॥ હૌંજુ ગઈહી ખિરક આપને જૈસે આંગનમેં આઈ । દૂધદહીકો કીચ મચ્યો હૈ દૂરતે દેખ્યો કન્હાઈ ॥ ૨ ॥ તબ અપને કરસો ગહે તુમહીપેં લેઆઈ । પરમાનંદ ભાગ્ય ગોપીકો પ્રકટ પ્રેમ ફલપાઈ ॥ ૩ ॥

**(૨૮૦) રાગ ધનાશ્રી :** યશોદા કહાઁલોં કીજે કાન । દિનપ્રતિ કૈસે સહી પરત હૈ દૂધદહીંકી હાન ॥ ૧ ॥ અપને યા બાલકકી કરની જો તુમ દેખો આન । ગોરસ ખવાય જગાય લરિકનકોં ભાજન ભાજત ભાન ॥ ૨ ॥ મેં અપને મંદિર કે કોરેં રાખો માખન છાન । સોઈ જાય તુમારે ઢોટા વહી લિયો પહેચાન ॥ ૩ ॥ બૂઝેં કહત બાલન જો મહિયા આયે સંકામાન । સુરદાસપ્રભુ ઔર ન આવે ચેટી કાઢત પાન ॥ ૪ ॥

**(૨૮૧) રાગ ધનાશ્રી :** કાહે ન બરજત હો નંદરાની । એક ગામ વસે વાસ

કહાંલો કરે હે નંદજુકી કાની ॥ ૧ ॥ વચન વિચિત્ર કમલદલલોચન કહત સરસ રસબાની । અચરજ મહરિ તિહારે આગેં અબહી જીભ તુતરાની ॥ ૨ ॥ ના જાનો કહાંધોં સીખે મોહનમંત્ર સયાની । કોટિકામરૂપ ધરત હેં બાલક લીલાઠાની ॥ ૩ ॥ કહાં તૂરી ગ્વાલ કહાં તેરો મોહન યહ વિપરીત નજાની । બ્રહ્મદાસ ઉરહાને મિસ નાગરી મોહન તન મુસ્કાની ॥ ૪ ॥

**(૨૮૨) રાગ ધનાશ્રી :** ભલી યહ ખેલવેકી બાન । મદનગોપાલલાલ કાહૂકી રાખત નાહિંન કાન ॥ ૧ ॥ સુનો હો યશોદા કરતવ સુતકે યહ લે માંટ મથાન । તોર ફોર દધિ ડાર અજરમેં કોન સહે નિત્ય હાન ॥ ૨ ॥ અપને હાથ દેત વનચરકૂઁ દુધભાત ધૃતસાન । જ્યો બરજો તો આન દિખાવે પરઘર કૂદ નિદાન ॥ ૩ ॥ ઠાડી હસત નંદજુકી રાની મુંદ કમલમુખ પાનિ । પરમાનંદદાસ યહ જાને બોલ બૂઝ ધોં આનિ ॥ ૪ ॥

**(૨૮૩) રાગ રામકલી :** મહરિ તોહિ બડી કૃપન મૈં પાઇ । દૂધ દહી દિયો જો વિધાતા સોતો ધરત છિપાઇ ॥ ૧ ॥ બાલક બહુત નહીરી તેરે એકહી કુંવરકન્હાઇ । સોહૂતો ઘરહી ઘર ડોલત માખન ખાત ચુરાઇ ॥ ૨ ॥ વૃદ્ધ વેષ પૂરે પુન્યનતે યહ નિધિ ભાગ્યન પાઇ । તાહૂકે ખેવે પીવેંકો એતી કહા ચતુરાઇ ॥ ૩ ॥ સુનત બચન ચતુર નાગરીકે જશુમતિ નંદ સુનાઇ । સૂરસ્યામકો ચોરીકે મિસ દેખનકો યહ આઇ ॥ ૪ ॥

**(૨૮૪) રાગ સારંગ :** ઝુઠેહી દોષ ગોપાલ લગાવત । જહીજહીં ખેલે મેરો મોહન તહીં તહીં ઉઠ ધાવત ॥ ૧ ॥ કબ તેરો દધિ માખન ખાયો એસેઇ આવત હાથ નચાવત । પરમાનંદ મદનમોહનકો વ્રજકી લીલા ભાવત ॥ ૨ ॥

**(૨૮૫) રાગ સારંગ :** મેરો હરિ ગંગા કો સો પાન્યો । પાંચ વરસકો શુદ્ધ સાંવરો તેં ક્યોં વિષઇ જાન્યો ॥ ૧ ॥ નિત્ય ઉઠ આવત હાથ નચાવત કોન સહે નકબાન્યો । ચૂરી ફોરત બાંહ મરોરત માંટ દહીકો ભાન્યો ॥ ૨ ॥ ઠાડી હસત નંદજુકી રાની ગ્વાલિન વચન ન માન્યો । પરમાનંદ મુસકાય ચલી જબ દેખ્યો નંદઘરાન્યો ॥ ૩ ॥

## ❖ ભોજન બુલાયવેકે પદ ❖

**(૨૮૬) રાગ ધનાશ્રી :** ભોજનકો બોલત મહતારી । બલ સમેત આવો મેરે

મોહન બૈઠે નંદ પરોસી થારી ॥ ૧ ॥ ખીર સિરાત સ્વાદ નહીં આવેવેગ ગ્રાસ તુમ લેહો મુરારી । હિતવત ચિત્તનીકે કર જેંવો પાજે કીજે કેલિ વિહારી ॥ ૨ ॥ અહો અહો સુબલ અહો શ્રીદામા બૈઠો નેક કરો મનુહારી । પરમાનંદ દાસકી જીવન મુખ્ય વ્યંજન દેહુ જાઉં બલહારી ॥ ૩ ॥

**(૨૮૭) રાગ ધનાશ્રી :** ચલહુ ગોપાલ બોલત મહતારી । પરોસે થાર ધરે મગ ચિવતત નયનન આંસુ ડારી ॥ ૧ ॥ વિવિધ ભાંત પકવાન મિઠાઇ મેવા મિશ્રી ઠાની । રામદાસ પ્રભુ રસિક છબીલો વ્રજયુવતિન સુખદાની ॥ ૨ ॥

**(૨૮૮) રાગ ધનાશ્રી :** બોલત શ્યામ યશોદા મૈયા । અતિઆનંદ પ્રેમરસ ઉમગી હસહસલેત બલૈયા ॥ ૧ ॥ ઉર અંચલ શ્રમજલ પોંછત પુનપુન અપને હાથ । ભોજન કરો લડેતે મોહન સબ ગ્વાલનકે સાથ ॥ ૨ ॥ સુત મુખચંદ વિલોક સજલહી ઈનહી મિત્ર સમાજ । પરમાનંદ પ્રભુ પરમ મનોહર અતિવિચિત્ર વ્રજરાજ ॥ ૩ ॥

**(૨૮૯) રાગ ધનાશ્રી :** બલગઇ શ્યામ મનોહર ગાત । તિહારો વદન સુધાનિધિ સીતલ અચવત દગ ન અઘાત ॥ ૧ ॥ પલક ઓટ જિન જાઉ પિયારે કહત યશોદામાત । છિંન એક ખેલન જાત ઘોષમેં પલયુગ કલ્પ બિહાત ॥ ૨ ॥ ભોજન આન કરો દોઉ ભૈયા કુંવર લાડલે તાત । પરમાનંદ કહત નંદરાની પ્રેમ લપેટી વાત ॥ ૩ ॥

**(૨૯૦) રાગ ધનાશ્રી :** નંદ બુલાવત હૈ ગોપાલ । ચલ સુત વેગ બલૈયા લેહોં ચંચલ નયન વિશાલ ॥ ૧ ॥ પરોસ્યો થાર ધરે મગ ચિતવત સુન ઘનશ્યામ તમાલ । ભાત સિરાત તાત અતિ આતુર વેગ ચલો પ્યારે લાલ ॥ ૨ ॥ હોં વારી ન્હેને પાયનપર દૌર દિખાવો ચાલ । છાંડ દેહો મોહન અટપટી વહ ગતિ મંદ મરાલ ॥ ૩ ॥ સોઇ રાજા જો પહેલે પહોંચે સૂર સુભવન ઉતાલ । જો જેંહેં બલભદ્ર અગાઉ તોહઁસહેં સંગ કે ગ્વાલ ॥ ૪ ॥

**(૨૯૧) રાગ ધનાશ્રી :** નેક ગોપાલેં દીજો ટેર । આજ સવારે કિયો ન કલેઉ સુરત ભઇ બડીબેર ॥ ૧ ॥ ઢૂંઢત ફિરત યશોદામૈયા કહાં કહાં હો ડોલત । યહ કહિ યો ઘર જાઉ સાંવરે બાવાનંદ તોહિ બોલત ॥ ૨ ॥ ઈતની બાત સુનતહી આયે પ્રીતિજુ મનમેં જાની । પરમાનંદ સ્વામીકી જનની દેખ વદન મુસકાની ॥ ૩ ॥

## ❖ શીતકાલ ભોજનકે પદ ❖

**(૨૯૨) રાગ ધનાશ્રી :** જેંવત કાન્હ કરત કિલકારી । ભર બુફટા મેલત મુખભીતરકર પકરત મહતારી ॥ ૧ ॥ ફૂંક ફૂંક દૂધ મુખ લાવત ડારત બાંહ ઉછારી । તૈસેંહી ચપલ હરત સબકો મન શ્રી વીઠ્ઠલગિરિધારી ॥ ૨ ।

**(૨૯૩) રાગ ધનાશ્રી :** જેંવત નંદ કાન્હ ઈક ઠોરેં કછુક ખાત લપટાત દુહૂં કર બાલકેલિ રસ ભોરેં ॥ ૧ ॥ વરા વદનમેં મેલ્યો જબહી મિરચ દશન ટક ટોરેં । તીક્ષણ લગે નયનભર આયે ખીજત બાહિર દોરેં ॥ ૨ ॥ ફૂક કપોલન દેત રોહિણી લિયે લગાય અંકોરેં । સૂરસ્યામકો મધુરે કોર દે કીને તાત નિહોંરે ॥ ૩ ॥

**(૨૯૩/૧)** જેંવત નંદગોપાલ ખિજાવત । પહેર પન્હૈયા બાવાજૂકી નિપટ નિકટ ડરપાવત ॥ ૧ ॥ વ્રજરાની બરજત ગોપાલેં હરે હરે ઢિંગ આવત । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર પૂત બાવાકો ભાવત ॥ ૨ ॥

**(૨૯૪) રાગ ધનાશ્રી :** ભોજન કરત હૈં ગોપાલ । ષટરસ ઘરે બનાય યશોદા સાજે કંચનથાલ ॥ ૧ ॥ કરત વિચાર નિહારત સુતમુખ ચંચલ નયન વિશાલ । જો ભાવેસો લેહો મેરે મોહન માધુરી મધુરરસાલ ॥ ૨ ॥ જો સુખ સનકાદિકકો દુર્લભ દુર દેખત વ્રજબાલ । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર ચિર જીયો નંદલાલ ॥ ૩ ॥

**(૨૯૫) રાગ ધનાશ્રી :** લાલકો રોટી ઔર વરી । હિંગ લગાય મિરચ પુટ દીનો કરુબે તેલ તરી ॥ ૧ ॥ આન કનિક દ્વય વિરિયા છાની બેલન બેલ કરી પતરી । કટહરિયાપ્રભુકો રૂચિ ઉપજી માખનસો ચુપરી ।

**(૨૯૬) રાગ ધનાશ્રી :** યશુમતિ થાર પરોસ ધર્યો હે તુમ્હે બુલાવે ચલો દોઉ ભૈયા । બાવા નંદકી ગોદ બેઠકે ભોજન કરો હોં લેહું બલૈયા ॥ ૧ ॥ પાછે કરો કેલિ મનમોહન તુમકો દેહોં બહુત મિઠૈયા । ગોવિંદપ્રભુ ગિરિરાજધરન ચલે બૈઠી જહાં યશોદા મૈયા ॥ ૨ ॥

**(૨૯૭) રાગ ધનાશ્રી :** સુતહિ જિમાવત મૈયા । સાનત કોર મધુર મૃદુ મીઠો દેમુખ લેત બલૈયા ॥ ૧ ॥ ખેલનકો ઉઠઉઠ ભાજત હે રાખત હે બોહોરૈયા । આવો ચિરૈયા

આવો ખુમરૈય ગ્લાલિન લેત બલૈયા ॥ ૨ ॥ તુમ જેવોં મિલ સંગ લાલકે બહુવિધ ખ્યાલ ખિલૈયા । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર માતાકી પ્રીતિ કહીં નહીં જૈયા ॥ ૩ ॥

**(૨૯૮) રાગ ધનાશ્રી :** યહ તો ભાગપુરૂષ મેરો માઇ । મોહનકો ગોદીમેં લિયે જેંવત હૈ વ્રજરાઇ ॥ ૧ ॥ ચુચુકારત પોંછત અંબુજ મુખ ઉર આનંદ ન સમાઇ । લપટેકર લપટાત થોંદ પર દૂધ લાર લપટાઇ ॥ ૨ ॥ ચિબુક કેશ જબ ગહત કિલકકે તબ યશુમતિ મુસકાઇ । માગત સિખરન દેરી મૈયા બેલા ભરકે લાઇ ॥ ૩ ॥ અંગ અંગ પ્રતિ અમિતમાધુરી શોભા સહજ નિકાઇ । પરમાનંદ નારદમુનિ તરસત ઘર બૈઠે નિધિ પાઇ ॥ ૪ ॥

**(૨૯૯) રાગ ધનાશ્રી :** લાલકો મીઠી ખીર જો બાવે બેલા ભરભર લાવત યશોદા બૂરા અધિક મિલાવે ॥ ૧ ॥ કનિયા લિયે યશોદા ઠાડી રુચિકર કોર બનાવે । ગ્વાલબાલ વનચરનકે આગે ઝૂઠે હાથ દિખાવે ॥ ૨ ॥ વ્રજરાની જો ચહૂ ધા ચિતવત તનમન મોદ બઢાવે । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર હસહસ કંઠ લગાવે ॥ ૩ ॥

**(૩૦૦) રાગ આસાવરી :** હરિ ભોજન કરત વિનોદસોં । કરકર કોર મુખારવિંદમેં દેત યશોદા મોદસોં ॥ ૧ ॥ મધુ મેવા પકવાન મિઠાઇ દૂધ દહ્યો ઘૃત ઓદસોં । પરમાનંદ પ્રભુ ભોજન કરત હૈ ભોગ લગ્યો સંખોદસોં ॥ ૨ ॥

**(૩૦૧) રાગ આસાવરી :** પાંડે ભોગ લગાવન ન પાવે । કરકર પાક વહી અર્પત હૈ તબ તબ તૂ છુહિ આવે ॥ ૧ ॥ મૈં શ્રદ્ધાકર બ્રાહ્મણ ન્યોત્યો તૂ જો ગોપાલ ખિજાવે । વહ અપને ઠાકુર હિ જિવાવત તૂ યોંહી છૂઈ આવે ॥ ૨ ॥ તૂ યહ બાત ન જાનેરી મૈયા મોહે કિત દોષ લગાવે । પરમાનંદ વહ નયન મૂંદકે મોહીકો જુ બુલાવે ॥ ૩ ॥

**(૩૦૨) રાગ આસાવરી :** ક્યોંરી તૂ દ્વારે બોલી આય । તેરો બોલ સુનત મેરો મોહન ભોજન કછુ ન ખાય । ૧ ॥ દોર ચલે ભીંતરતે બાહિર ઉખટ્યો હોતો પાય । શ્રીવિઠ્ઠલનંદરાની ખીજત તેરો કછુ ન સુભાય ॥ ૨ ॥

## ❖ વ્રજભક્તનકે ભોજનકે પદ ❖

**(૩૦૩) રાગ ધનાશ્રી :** આજ ગોપાલ પાહુને આયે નિરખે નયન અઘાયરી ।

સુંદર વદન કમલકી શોભા મોમન રહ્યો હૈ લુભાયરી ॥ ૧ ॥ કે નિરખૂં કે ટહલ કરૂં એકો નહીં બનત ઉપાયરી । જૈસે લતા પવન વશ દ્રુમસૂં છૂટત ફિર લપટાયરી ॥ ૨ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઇ વ્યંજન બહુત બનાયરી । રાગરંગમેં ચતુર સૂરપ્રભુ કૈસે સુખ ઉપજાયરી ॥ ૩ ॥

**(૩૦૪) રાગ ધનાશ્રી :** યશોદા એક બોલ જો પાઉં રામકૃષ્ણ દોઉ તુમ્હારે સુતકો સખનસહિત જિમાઉં ॥ ૧ ॥ જો તુમ નંદરાયજીસો સકુચો તો હોં ઉન્હે સુનાઉં । જોપેં આજ્ઞા દેહો કૃપાકર ભોજન ઠાટ બનાઉં ॥ ૨ ॥ જબ વાકે ઘર ગયે સ્યામઘન અપનો ભવન બતાયો । પરમાનંદ પ્રેમ ભર ઉમગી ઘર બૈઠેં પહુંચાયો ॥ ૩ ॥

**(૩૦૫) રાગ આસાવરી :** કછુ ભૂલ ગઇ હોં પરોસત ફિરલાઇ મુસ્કાઇ । ઝૂઠે મિસકર આયો ચાહત સોતો સાંચી ભઇ હો લાલરીઝ રહેત કેંહે ભાઇ ॥ ૧ ॥ જો ભૂલીસો લાઇ અધિક છબિ અરસાય આછેં બનાઇ । વૃંદાવનચંદ સુખદેવેકો ચતુરાઇ હો જનાઇ ॥ ૨ ॥

**(૩૦૬)** ચિત્ર સરાહત ચિતવત મુરમુર ગોપી બહુત સયાની । ટક ઝકમેં ઝુક વદન નિહારત અલક સંવારત પલક ન મારત જાન ગઇ નંદારાની ॥ ૧ ॥ પરગયે પરદા લલિતતિવારી કંચનથાર જબ આની । નંદદાસ પ્રભુ ભોજનઘરમેં ઉરપર કર ધર્યો વેઉતતે મુસકાની ॥ ૨ ॥

**(૩૦૭) રાગ ટોડી :** જેંવત દોઉ રંગભરે । ચાર ભાંતકે વ્યંજન આને ખટરસ રૂચિરકરે ॥ ૧ ॥ ગોપીજનકે મંડલ રાજત લોકવેદ વિસરે । સકલ મનોરથ પૂરક નંદનંદન પ્રતિપ્રતિ રૂપધરે ॥ ૨ ॥ વાસરકેલિ મુદિત ગિરધારી સુખવિલસત સગરે । લાલદાસ પ્રભુ યહ વિધિ ક્રીડત ભોજન અખિલ કરે ॥ ૩ ॥

**(૩૦૮) રાગ સારંગ :** આજ હમારે ભોજન કીજે । બહુત ભાંત પકવાન મિઠાઇ ષટરસ વ્યંજન લીજે ॥ ૧ ॥ સદ્ય ઘી ખીચરી ઔર ખોવા સ્યામ સલોને લીજે । ઉર્દકે વરા દહીંમે બોરે કછુ કોરે કછુ ભીજે ॥ ૨ ॥ સંગ સમાન સખા બુલાવહુ બાંટ સબનકો દીજે । આસકરન પ્રભુ મોહનનાગર પાન્યો પછાવર પીજે ॥ ૩ ॥

**(૩૦૯) રાગ સારંગ :** પરોસત પાહુની યોં નારી । જેંવત રામકૃષ્ણ દોઉ ભૈયા

નંદબાબાકી થારી ॥ ૧ ॥ મોહી મોહનકો મુખ નિરખત વિકલ ભઈ અતિભારી । ભૂપર ભાંત કોરે ભઈ ઠાડી હસત સકત વ્રજનારી ॥ ૨ ॥ કે યાહિ આંચ હિયેકી લાગી નવજોવન સુકુમારી । પરમાનંદ યશોમતિ ગ્વાલિન સેનન બાહિર ટારી ॥ ૩ ॥

**(૩૧૦) રાગ સારંગ :** દોઉ મિલ જેમત કંચન થારી । મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ પરોસત હૈ લલિતારી ॥ ૧ ॥ ભોજન કરત છહો રસસો મિલ સુન વૃષભાન દુલારી । અચવનકો યમુનાજલ શીતલ કનક રત્નજરી ઝારી ॥ ૨ ॥ અતિસુગંધ કપૂર લોંગ યુત પ્રીતિસો રૂચિર સવારી । હસ મુસકાય દશન ખંડિત બીરી સુરદાસ બલિહારી ॥ ૩ ॥

## ❖ ભોગસરવેકે પદ ❖

**(૩૧૧) રાગ ટોડી :** ખંભકી ઓઝલ ઠાડો સુબલ પ્રવીણ સખા કરમેં જટિતડબા બીરાસોં ભર્યો જેમત હેંરી મોહન । પરદાપરે તિબારી તીન્યો તામધ્ય ઝલકત અંગઅંગ રંગ સોહન ॥ ૧ ॥ જાહી કો દેખત રાની તાહીકો ઉઠતઝુક કોઉં નહીં પાવત સમયો જોહન । નંદદાસપ્રભુ ભોજનકર બેઠે તબ મેં દઈરી સેન પાન ખાયે આંવ- કહ્યોરી ગોહન ॥ ૨ ॥

**(૩૧૨) રાગ ધનાશ્રી :** ભોજન ભલી ભાંત હરિ કીનો, ખટરસ વ્યંજન મઠ સલોના માંગમાંગહરિ લીનો ॥ ૧ ॥ હસત લસત પરોસત નંદરાની બાલકેલિ રસ ભીનો । પરમાનંદ ઉબર્યો પનવારો ટેર સુબલકો દીનો ॥ ૨ ॥

**(૩૧૩) રાગ ધનાશ્રી :** ભોજન કર દોઉ ઉઠે ભૈયા । હસ્ત પખાર શુદ્ધ અચમન કર બીરી લેહુ કનૈયા ॥ ૧ ॥ માત યશોદા કરત આરતી પુનપુન લેત બલૈયા પરમાનંદદાસ કો ઠાકુર વ્રજનન કેલિ કરેયા ॥ ૨ ॥

**(૩૧૪) રાગ ધનાશ્રી :** અચવન કીજિયે કૃપાનિધાન । યમુનોદક કંચન ઝારી ભરલાઈ ચંદ્રાવલી સુજાન ॥ ૧ ॥ પનવારો ભક્તનકો દીજે નારદ તુંબરગાન । જેંવત યુગલ ઉઠે જો પરસ્પર ગાવત જનકલ્યાણ ॥ ૨ ॥

## ❖ બીરી કે પદ ❖

**(૩૧૫) રાગ ધનાશ્રી :** કૃષ્ણકો બીરી દેત વ્રજનારી । પાન સુપારી કાથો ગુલાબ

લોંગન કીલ સંવારી ॥ ૧ ॥ વ્રજનારી જો કુંજ લો ઠાડી કંચનકીસી વારી । લે લે બીરી કરન કમલમેં ઠાડી કરત મનુહારી ॥ ૨ ॥ કહેત લાડલે બીરી લીજે મોહન નંદકુમાર । પરમાનંદપ્રભુ બીરી આરોગત વ્રજકે પ્રાણઆધાર ॥ ૩ ॥

**(૩૧૬) રાગ ધનાશ્રી :** પાન ખવાવત કરકર બીરી । એકટક વ્હે મોહન મુખ નિરખત પલકન પરત અધીરી ॥ ૧ ॥ હસત નિહારત બદન શ્યામકો તનકી સુધ બીસરી । રસિક પ્રીતમ કેં અંગસંગ મિલ છતિયાં ભઈ અતિ સીરી ॥ ૨ ॥

**(૩૧૭) રાગ ધનાશ્રી :** બીરી નવલ ગ્વાલિની લાઈ । ઉજવલ પાનસો લોંગ સુપારી કર પ્રણામ ઢિંગ આઈ ॥ ૧ ॥ ચૂનો ખેરસાર સુગંધ મૃગમદ સુખદ સનાઈ । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધારી કૃપાનિધિ હાથન લેહિત સોજ બનાઈ ॥ ૨ ।

**(૩૧૮) રાગ સારંગ :** બીરી અરોગત ગિરિધરલાલ । અપને કરસો દેત રાધિકા મોહન મુખમેં મધુર રસાલ ॥ ૧ ॥ જ્યોં જ્યોં રૂચિ ઉપજાવત ઉરઅંતર ત્યોં ત્યોં પરસ્પર કરત વિહાર । કબહુ દેત દશન ખંડિત કર કબહુ હસકર દેત ઉગાર ॥ ૨ ॥ સહચરી સબ મિલ અંતરી ન રખત હીયે આનંદ અપાર  જય જય કૃષ્ણ જય શ્રીરાધેયશ ગાવત પરમાનંદ સાર ॥ ૩ ॥

**(૩૧૯) રાગ સારંગ :** હરિજુકો ગ્વાલિન ભોજન લાઈ । વૃંદા વિપિન વિશદ યમુનાતટ સુન જ્યોં નાર બનાઈ ॥ ૧ ॥ સાનસાન દધિભાત લિયો હે સુખદ સખનકે હેત । મધ્ય ગોપાલમંડળી મોહનછાક વિહ સમુખ દેત ॥ ૨ ॥ દેવલોક દેખત સબ કૌતુક બાલકેલિ અનુરાગે । ગાવત સુનત સુખદ અતિમાનો સૂર દુરત દુખ ભાગે ॥ ૩ ॥

**(૩૨૦) રાગ સારંગ :** તમકો ટેરટેર મૈં હારી । કહાંજો રહે અબલોં મનમોહન લેહોન છાક તુમ્હારી ॥ ૧ । ભૂલ પરી આવત મારગમેં ક્યોહું ન પેડો પાયો । બૂઝત બૂઝત યહાં લો આઈ તબ તુમ વેણુ બજાયો ॥ ૨ ॥ દેખો મેરે અંગકે પસીના ઉરકો અંચલ ભીનો । પરમાનંદ પ્રભુ પ્રીતિજાનકે ધાય આલિંગન કીનો ॥ ૩ ॥

**(૩૨૧) રાગ સારંગ :** તુમકો મૈયા છાક પઠઈ । ટેરત ફિરત ગ્વાલનંદલાલ કિત તુમ દોઉ ભાઈ ॥ ૧ ॥ નઈનઈ ભાંત નયે ડબરનમેં અપને સિર ધર આઈ । નેક કહેત સુનિ હો શ્રવણનસુખ પાવત તાહી ઠોર બુલાઈ ॥ ૨ ॥ બાની સમઝ હસસુખપાવત

તાહી ઠોરહી ધાઈ । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધરનલાલ કો અદ્ભુત રૂચિ ઉપજાઈ ॥ ૩ ॥

**(૩૨૨) રાગ સારંગ :** લાડિલે તુમકો છાક લે આઈ । બહુત વાર કે ભૂખે જાન કે યશુમતિ મોહિ પઠાઈ ॥ ૧ ॥ બીચમિલે મૃગનાદ વિમોહી જિન યહ ઠોર બતાઈ । ચરણ કમલકે ચિન્હ વિલોક્ત શ્રમ સબ ગયો ભુલાઈ ॥ ૨ ॥ ઢિગ આયે સુન વચન મનોહર આરતિ અતિ ઉપજાઈ । વેણુનાદ મધ્ય શ્રવણ સુધા ધસિવિરહે અગ્નિ બુઝાઈ ॥ ૩ ॥ મુખ નિરખત અપને મોહનકો છાક જો તરે ઉતરાઈ । મુખ ચુંબન દે રસિકશિરોમણિ ગ્વાલિન ગરે લગાઈ ॥ ૪ ॥

**(૩૨૩) રાગ સારંગ :** જોરત છાક પ્રેમસી મૈયા । ગ્વાલિન બોલ લિયે અધ જેંવત ઉઠ દૌરે દોઉ ભૈયા ॥ ૧ ॥ તબહીતે નહીં ભોજન કિયો ચાહત દિયો પઠાય । ભૂખે ભયે આજ દોઉ ભૈયા આપહી બોલ મગાય ॥ ૨ ॥ સદમાખણ સાજ્યો દધિ મીઠો મધુમેવા પકવાન । સૂરસ્યામકો છાક પઠાવત કહત ગ્વાલિનસોજાન । ૩

**(૩૨૪) રાગ સારંગ :** લીજે લાલન અપની છાક । જબતે તુમ વન આયે તબતે રહત ચઢ્યો ચિતચાક ॥ ૧ ॥ દેખલેહું નીકે કર સગરે કીને બહુવિધ પાક । ભોજનકો બૈઠે શીતલ છાયામેં ઉનહીકી ઢાક ॥ ૨ ॥ હોહું ઢિંગ બૈઠો જ્યોં હું તો મેરે ચરણકો ઉતરે થાક । જ્યોં ભાવે ત્યોં ખેલ કરો તુમ મેરે આગે નિશંક ॥ ૩ ॥ પૂરો સકલ મનોરથ મેરે હો આઈ ઈહ તાક । રસિક પ્રીતમ કબકે વિછુરે તેં હોં આઈ હો નાક ॥ ૪ ॥

**(૩૨૫) રાગ સારંગ :** છાક લિયે સિર સ્યામ બુલાવત । ઢૂંઢત ફિરત ગ્વાલિની હરિકો કોઉ ભેદ નહીં પાવત ॥ ૧ ॥ ટેટ સુનત કાહૂકી શ્રવણન નિત્યહી તુરત ઉઠ ધાવત । પાવત નહીં સ્યામ બલરામહિ વ્યાકુલ વ્હે પછિતાવત ॥ ૨ ॥ વૃંદાવન ફિર ફિર દેખત હે બોલ ઉઠે તહાં ગ્વાલ । સરસ્યામ બલરામ યહાં હો છાક લેહો ઈન્હે મિલાદે લાલ ॥ ૩ ।

**(૩૨૬) રાગ સારંગ :** ગિરિ પર ચઢ ગિરિવરધર ટેરે । અહો ભૈયા સુબલ શ્રીદામા લાઓ ગાય ખિરકકે નેરે ॥ ૧ ॥ ભઈ અવાર જો છાક ખાયે કછુક ઘૈયા પિયે સવેરે । પરમાનંદપ્રભુ બૈઠ સિલન પર ભોજન કરત ગ્વાલ રહે ઘેરે ॥ ૨ ॥

**(૩૨૭) રાગ સારંગ :** સુંદર સિલા ખેલકી ઠોર । મદન ગોપાલ જહાં મધ્યનાયક ચહું દિશ સખા મંડલિજોર ॥ ૧ ॥ બાંટત છાક ગોવરધન ઉપર બૈઠત નાનાવિધકી

ઠોર । હસહસ ભોજન કરતપરસ્પર ચાખચાખ લે રૂચિસો કોર ॥ ૨ ॥ કબહુ શિખર ચઢ ટેરત ગાયન લેલે નામ ઘુમરી ધૌર । ચતુર્ભુજ પ્રભુ લીલારસરીઝે ગિરિધરલાલ રસિક સિર મૌર ॥ ૩ ॥

**(૩૨૮) રાગ સારંગ :** અરી છાકહારી ચારપાંચ આવત મધ્ય વ્રજરાજ લલાકી । બહુ પ્રકાર વ્યંજન પરિપૂરણ પઠવન બડે ડલાકી ॥ ૧ ॥ ઠઠક ઠઠક ટેરત શ્રીગોપાલે ચહુધા દ્રષ્ટિ કરે । બાજત વેણુ ધ્વનિ સુનચલી ચપલગત પરાસોલી કે પરે ॥ ૨ ॥ પરમાનંદપ્રભુ પ્રેમમુદિત મન ટેર લઈ કર ઉંચી બાંહ । હસહસ કસકસ ફેંટા કટિનસો વાટત છાક વન ઢાકન માંહ ॥ ૩ ॥

**(૩૨૯) રાગ સારંગ :** કુમુદવન બલ પહુંચી આય । સુફલ ભઈહે છાક તિહારી લાલ કદમતર પાય ॥ ૧ ॥ તહાંતે ઉઠ ચલે માનસરોવર સંગ સખા સબ લાય । બૈઠત તહાં ઠોર ગિરિ ઉપર ચરત ચહું દિશ ગાય ॥ ૨ ॥ ખેલત ખાત હસત પરસ્પર બાતેં કહત બનાય । રામદાસ બલ બલ બૂઝનકી કહા કહા વ્યંજન લાય ॥ ૩ ॥

**(૩૩૦) રાગ સારંગ :** દાનઘાટી છાક આઈ ગોકુલતે કાવર ભર રાવલકી રાવરેને રાખી સબઘેર । જાન તો જબહી દેહૌં નંદજૂકી આનખેહૌં ભોજનકી રહી કછુ ચાખો એક વેર ॥ ૧ ॥ અતિપ્રવીન જાન રાય કનકબેલા કરમેં લિયે વાટત મેવા મન પ્રસન્ન હેર ચહું ફેર । સકલપાક પરમાનંદ આરોગત પરમાનંદ પરમાનંદ ટોક કરત સુબલ ટેટ ટેર ॥ ૨ ॥

**(૩૩૧) રાગ સારંગ :** બંસીબટ બૈઠે હૈં નંદલાલ । ભયો હૈ મધ્યાન છાકકી બિરિયાં અપની અપની ગૈયા છૈયા લે આવો વ્રજબાલ ॥ ૧ ॥ ગ્વાલમંડલી મધ્ય બિરાજત કરત પરસ્પર ભોજન નવલ બને ગોપાલ । આસકરણ પ્રભુ મોહન નાગર સબસુખ રસિક રસાલ ॥ ૨ ॥

**(૩૩૨) રાગ સારંગ :** છાક લે આઈ ગ્વાલિન ગોરી । યશુમતિ સબ પકવાન છાબ ભર પઠઈ ટેરત ભોરી ॥ ૧ ॥ જબહિ આન અરોગત પ્યારો ગોરસ કનક કમોરી । વ્રજાધીશપ્રભુ સ્યામઢાકતર ભલી બની યહ જોરી ॥ ૨ ॥

**(૩૩૩) રાગ સારંગ :** સ્યામ ઢાકતર છાક આરોગત લેકર થારી ઠાડી હૈ લલિતા

। ભોજન વ્યંજન કેલકે પાતનમેં ચહુંધા ચપલાસી વ્રજવનિતા ॥ ૧ ॥ નિરખત અંબુજ મોહનકો મુખલોચન ભયે માનો મૃગકેસે ચકૃતા । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરન આરોગત નિકટ વહત કાલિંદી સરિતા ॥ ૨ ॥

**(૩૩૪) રાગ સારંગ :** હઁસત પરસ્પર કરત કલોલ । વ્યંજન સબે સરાયે મોહન મીઠે કમલવદન કે બોલ ॥ ૧ ॥ તોરે પલાસપત્ર બહુતેરે પનવારો જોર્યો વિસ્તાર । ચહુંદિશ બૈઠી ગ્વાલમંડલી જેંવન લાગે નંદકુમાર ॥ ૨ ॥ સુર વિમાન સબ કૌતુક ભૂલે યજ્ઞપુરુષ હૈં નીકે રંગ । શેષ પ્રસાદ રહ્યો સો પાયો પરમાનંદદાસહો સંગ ॥ ૩ ॥

**(૩૩૫) રાગ સારંગ :** મોહન જેંવત છાક સલોની । સખન સહિત હુલસે દોઉ ભૈયા ઝપટત કરતે દોની ॥ ૧ ॥ આછે આછે ફલ લે ચાખત ચાહત હરિકી કોની । પરમાનંદપ્રભુ કહત સખનસો પહેલે કર લેહુ પોની ॥ ૨ ॥

**(૩૩૬) રાગ સારંગ :** આજ દધિ મીઠો મદન ગોપાલ । ભાવત મોહિ તિહારો જૂંઠો ચંચલ નયન વિશાલ ॥ ૧ ॥ આને પાત બનાએ દોના દિયે સબનકો બાંટ । જિન નહીં પાયો સુનોરે ભૈયા મેરી હથેરી ચાટ ॥ ૨ ॥ બહુત દિનન હમ બસે કુમદવન કૃષ્ણ તિહારે સાથ । ઐસો સ્વાદ હમ કબહુ ન ચાખ્યો સુન ગોકુલકે નાથ ॥ ૩ ॥ આપન હઁસત હઁસાવત ગ્વાલન માનસ લીલારૂપ । પરમાનંદપ્રભુ હમ સબ જાનત તુમ ત્રિભુવનકે ભૂપ ॥ ૪ ॥

**(૩૩૭) રાગ સારંગ :** વનમેં શ્યામ ચરાવત ગૈયા । વૃંદાવનમેં બંસી બજાઇ બૈઠે કંદબકી છૈંયા ॥ ૧ ॥ ભાંત ભાંત કે ભોજન કરકે પઠયે યશોમતિ મૈયા । સુરદાસપ્રભુ તુમ ચિરજીયો મેરો કુંવર કનૈયા ॥ ૨ ॥

**(૩૩૮) રાગ સારંગ :** બિરાજત ગ્વાલમંડલી અહો બલમોહનછાકેં ખાત । શિલા ઓદન જંધન રોટી અંગુરિન બિચ ફલધરે ઔર ગોરસકે પાત ॥ ૧ ॥ કાહૂકો લે દેત સ્યામ કાહુકો ડહકાવત કોઉ ઝટક ખાત હાથતે તબ લાલન મુસકાત જાત । રામદાસ પ્રભુકી લીલા લખ કહત શિવબ્રહ્માદિક હમ ન ભયે અહીર વ્રજમેં યોં કહિ કહિ પછિતાત ॥ ૨ ॥

## ❖ કુંજ ભોજનકે પદ ❖

**(૩૩૯) રાગ સારંગ :** મિલ જેંવત લાડિલીલાલ દુહુંકર વ્યંજન ચારૂ સબ સરસેં । કરકંપત હાથતે છૂટ પરે કબહું ગ્રાસ મુખસોં પરસેં ॥ ૧ ॥ હઠકે મનમોહન હાર પરે સખી હાથ જિમાવનકો તરસેં । રસકી રૂચિ જો જિયમેં ઉપજે સખી માધુરી કુંજનમેં વરસેં ॥ ૨ ॥ સખીસોંઝલિયે ચહુ ઓર ખરી નિરખે હરસે દરસે પરસેં । વહ સુખ સિંધુ કહી ન પરે સબ સખીયન તહાં હરિવંશલે ॥ ૩ ॥

**(૩૪૦) રાગ સારંગ :** ભોજન કુંજભવનમેં ભાવતેં કરત ભલે નાનાભાયનસોં । અરસપરસ કૌર મધુરરસ દેત સમીર ભલે ચાયનસોં ॥ ૧ ॥ તબ હટ કરત હઠીલી હઠસોં પિય પરસત દગ પાયનસોં । કરત પાનરસ રૂપમાધુરી હિલમિલ ચલત સુભાયનસોં ॥ ૨ ॥

**(૩૪૧) રાગ સારંગ :** ભોજન કરત ભાંવતે જિયકે નવલકુંજ મહલમેં । અરસપરસ દોઉ ખાત ખવાવત જો સુખ ઉપજત લોચન હિયમેં ॥ ૧ ॥ કીનો કછુક મનોરથ મોહન હેત સવાર ગ્રાસ મુખતિયકે । હઁસચિતયો જબ રૂપ માધુરી, રહિ ગયો કોર હાથહી પિયકે ॥ ૨ ॥

## ❖ ઉષ્ણકાલ ભોગ સરવેકે પદ ❖

**(૩૪૨) રાગ સારંગ :** છાક ખાય ખાય ધાય ધાય જાય દ્રુમન ચઢ ફેંટામુખ પોંછત અંગોછત હૈ કરકર । આવરૂ દંડાન ડાર દુરાવત જાકી આર રોવની રૂવાય છાંડ હઁસે સબ હરહર ॥ ૧ ॥ સખા સબ દેત કૂકએક તો વિરામે દૂક ખિજોરા ખીજગારી દેત કાંપત હૈં થરથર । જગજીવન ગિરધારી બહોત ખેલેજ઼ુ બિહારી યાહીકે પર રાખો દાવ કૂદે સબ ધરધર ॥ ૨ ॥

**(૩૪૩) રાગ સારંગ :** બોજન કીનોરી ગિરિવરધર । કહા વરનો મંડલી શોભા મધુવન તાલકદંબ તર ॥ ૧ । પહિલે લિયે મનોરથ વ્યંજન જે પઠયે વ્રજ ઘરઘર । પાછે ડલા દિયો શ્રીદામા મોહનલાલ સુઘરવર ॥ ૨ ॥ હઁસત સયાનો સુબલસેન દે લાલ લિયો દોનાકર । પરમાનંદ પ્રભુ મુખ અવલોકત સુરભી ભીર પારપર ॥ ૩ ॥

## ❖ ઉષ્ણકાલ બીરીકે પદ ❖

**(૩૪૪) રાગ સારંગ :** લટક લાલ રહે શ્રીરાધાકે ભર । સુંદર બીરી બનાય સુંદરી હઁસહઁસ જાત દેત મોહનકર ॥ ૧ ॥ ગોપી સબ સન્મુખ ભઈ ઠાડી તિનસો કેલ કરત સુંદરવર । જ્યોં ચકોર ચંદાતન ચિતવત ત્યોં આલી નિરખત ગિરિવર ધર ॥ ૨ ॥ કુંજકુટી ઔર બાગ વૃંદાવન બોલત મોર કોકિલા તરતર । પરમાનંદસ્વામી મોહનકી હોં વારી યા છબિપર ॥ ૩ ॥

**(૩૪૫) રાગ સારંગ :** બૈઠે લાલ કાલિંદીકે તીરા । લે રાધે ગિરિધર દે પઠયો યહ પ્રસાદી બીરા ॥ ૧ ॥ સમાચાર સુનિ યે શ્રીમુખકે કહીજે શ્યામ શરીરા । તેરે કારણ ચુનચુન રાખે જે નિરમોલક હીરા ॥ ૨ ॥ સુંદરસ્યામ કમલદલલોચન પહિરેહે પટપીરા । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર લોચન ભરત અધીરા ॥ ૩ ॥

**(૩૪૬) રાગ સારંગ :** હરીકોં બીરી ખવાવત બાલા । અતિસુગંધ બહુ વિધિસોં સઁવારી લીજે હો નંદલાલા ॥ ૧ ॥ ખાસાકો કટિ ધર્યો પિછોરા ઉરરાજત વનમાલા । મુરારીદાસ પ્રભુકી છબિનિરખત મગ્નહોત વ્રજબાલા ॥ ૨ ॥

## ❖ રાજભોગ સન્મુખકે પદ ❖

**(૩૪૭) રાગ સારંગ :** સુંદર મુખકી હોં બલબલ જાઉં । લાવણ્યનિધિ ગુણનિધિ શોભાનિધિ દેખદેખ જીવત સબ ગાઉં ॥ ૧ ॥ અંગઅંગપ્રતિ અમિતમાધુરી પ્રકટ રૂચિર ઠાઈ ઠાઉં । તામેં મૃદુ મુસ્કાય હરત મન ન્યાયકહત કવિ મોહન નાઉં ॥ ૨ ॥ સખાઅંસ પરવામબાહુદિયે યા છબિકી બિનમોલ બિકાઉં । પરમાનંદ નંદનંદનકો નિરખ નિરખ ઉર નયન સિરાઉં ॥ ૩ ॥

**(૩૪૮) રાગ સારંગ :** નયનન લાગી હો ચટપટી । મદનમોહન પિય નિકસે દ્વાર વ્હે શોભિત પાગ લટપટી ॥ ૧ ॥ દૂર જાય ફિર ચિતયેરી મોતન નયન કમલ મનોહર ભૃકુટી । ગોવિંદપ્રભુપિય ચલત લલિત ગતિ કછુક સખા અપની ગટી ॥ ૨ ॥

**(૩૪૯) રાગ સારંગ :** ગિરિધર દેખેહીં સુખ હોય । નયનવંતકો યહ પરમ ફલ યેહી વિધ મોહેત્રૈલોય ॥ ૧ ॥ મહામરકતમણિ નીલ અંબુજકો રૂપ લિયો હે નિચોય

। કૃષ્ણદાસનિ નાથ નવરંગ મિલે હૈં વિરહ દુખખોય ॥ ૨ ॥

**(૩૫૦) રાગ સારંગ :** ઐસી પ્રીતિ કહૂં નહી દેખી । યશુમતિ સુત શ્રીવલ્લભસુત જૈસી શેષ સહસ્ર મુખ જાત ન લેખી ॥ ૧ ॥ આજ્ઞા માગ ચલે શ્રીગોકુલ ફિરફિર ઝાંકઝરોખન પેખી । સુનિયત કથા જલદચાતકકી કુમુદિનિ ચંદ્ર ચકોર વિશેખી ॥ ૨ ॥ ઈનકો કિયો સબે જિય ભાવત કરત શૃંગાર વિચિત્ર વિશેખી । ગોવિંદ ગોવર્ધનપૈં માગત બિછોરો પલછિન અર્દ્ધ નિ મેખી ॥ ૩ ॥

**(૩૫૧) રાગ સારંગ :** આનંદસિંધુ બઢ્યો હરિ તનમેં । રાધામુખ પૂરણશશિ નિરખત ઉમગ ચલ્યો વ્રજ વૃંદાવનમેં ॥ ૧ ॥ ઈત રોક્યો યમુના ઉત ગોપિન કછુ એક ફેલ પર્યો ત્રિભુવનમેં । ના પરસ્યો કરમઠ અરૂ જ્ઞાની અટક રહ્યો રસિકનકે મનમેં ॥ ૨ ॥ મંદમંદ અવગાહત બુદ્ધિ બલભક્ત હેત લીલા છિનછિનમેં । કછુ એક લહ્યો નંદસુનુ કૃપાતે સો દેખિયત પરમાનંદ જનમેં ॥ ૩ ॥

**(૩૫૨) રાગ સારંગ :** જાકો વેદ રટત બ્રહ્મા રટત શંભુ રટત શેષ રટત નારદ શુક વ્યાસ રટત પાવત નહીં પારરી । ધ્રુવજન પ્રહલાદ રટત કુંતીકે કુંવર રટત દ્રુપદ સુતા રટત નાથ અનાથન પ્રતિપાલરી ॥ ૧ ॥ ગણિકા ગજ ગીધ રટત ગૌતમકી નાર રટત રાજનકી રમણી રટત સુતન દેદે પ્યારરી નંદદાસ શ્રીગોપાલ ગિરિવરધર રૂપજાલ યશોદાકો કુંવર લાલ રાધા ઉરહારરી । ૨ ॥

**(૩૫૩) રાગ સારંગ :** અબહીતે ઢોટા ચિત ચોરત આગે આગે કહા કરોગે । નેક બડે બલહોઉં બલજાઉં ત્રિભુવન યુવતિનકે મનજુ હરોગે ॥ ૧ ॥ દેખનકે નન્હેસેં ઉરમેં સપ્તદ્વીપ નવખંડ રાની યશુમતિકો દિખાયો હે સોઈ સાંચી અનસરોગે । ગોવિંદપ્રભુકેજુ જાન નયનબેન રસ સીંચત મેરે જાને મનમથસેં લરોગે ॥ ૨ ॥

**(૩૫૪) રાગ સારંગ :** ચિતવત રહત સદા ગોકુલતન । વારવાર ખિરકી વ્હે ઝાંકત અતિઆતુર પુલકિત તન ॥ ૧ ॥ નમ્ર સખા સુખ સંગહી ચાહત ભરત કમલદલ લોચન । તાહી સમય મિલેરી ગોવિંદપ્રભુ કુંવર વિરહ દુઃખમોચન ॥ ૨ ॥

**(૩૫૫) રાગ સારંગ :** ભલેઈ મેરે આયેહો પિય ટીક દુપહરીકી બિરિયાં શુભદિન શુભનક્ષત્ર શુભમહૂરત શુભપલછિન શુભઘરિયાં ॥ ૧ ॥ ભયોહે આનંદકંદ

મિટ્યો વિરહ દુખદ્વંદ ચંદનઘસ અંગલેપન ઔર પાયન પરિયાં । તાનસેનકે પ્રભુ મયા કીની મોપર સુકીવેલ કરી હરિયાં ॥ ૨ ॥

**(૩૫૬) રાગ સારંગ :** હોં નીકે જાનતરી આલીતેરે હૃદયકી સબ બાત । સકલ ઘોષયુવતિનકો સર્વસ્વ તેહી હર્યોરી આલી સાંવરેગાત ॥ ૧ ॥ જાકો કાર્ય સિદ્ધ કરત વિધાતા તાહિ ન કાહૂકી પરવા હૈરી માઇ કહી રહો કોઇ પાંચ સાત ॥ ૧ ॥ ગોવિંદપ્રભુ નિધિ નીકો ધન પાયો તેહી છિપાયો મોસો કિત દુરત હૈરી જો તૂ ડાર ડાર તોહોં પાત પાત ॥ ૨ ॥

**(૩૫૭) રાગ સારંગ :** ઓઢે લાલ ઉપરેની અતિઝીની । તનસુખ શ્વેત સુદેશ અંસ પર બહુત અરગજા ભીની ॥ ૧ ॥ અતિસુગંધ સીતલ અરૂ ચંદન સાદી રચના કીની । રહિધસિ ભુવ પર પાગ દુપેચી કોટિમદન છબિ છીની ॥ ૨ ॥ સૂથન બની હિરમિચી શોભિત ગતિ ગયંદકી કીની । પરમાનંદપ્રભુ ચતુરશિરોમણિ વ્રજવનિતા પ્રેમ રતિ દીની ॥ ૩ ॥

**(૩૫૮) રાગ ટોડી - પાગ ચંદ્રિકા :** છોટોસો કન્હૈયા એક મુરલી મધુર છોટી છોટે છોટે ગ્વાલ બાલ છોટી પાગ સિરકી । છોટે છોટે કુંડલ કાન મુનિનહુકે છુટે ધ્યાન છોટે પટ છોટી લટ છુટી અલકનકી ॥ ૧ ॥ છોટીસી લકુટ હાથ છોટે છોટે બચ્છ સાથ છોટેસે કાન્હ દેખનિ ગોપી આઇ ઘરનકી । નંદદાસ પ્રભુ છોટે ભેદભાવ મોટે મોટે ખાયો હે માખન સોભા દેખિયા વદનકી ॥ ૨ ॥

**(૩૫૯) રાગ જોગિયા - ફેંટા :** સખી હૌં જો ગઇ દધિ બેચન વ્રજમેં ઉલટી આપ બિકાઇ । બિન ગ્રથ મોલ લઇ નંદનંદન સર્વસ્વ લિખ દે આઈરી ॥ ૧ ॥ શ્યામલ વરણ કમલ દલ લોચન પીતાંબર કટિ ફેંટરી । જબતે આવત સાંકરી ખોરી ભઇ હે અચાનક ભેટરી ॥ ૨ ॥ કૌન કી હે કૌન કુલવધૂ મધુર મધુર હસ બોલેરી । સકુચ રહી મોહિ ઉત્તર નહીં આવત બલ કર ઘૂંઘટ ખોલેરી ॥ ૩॥ સાસ નનદ ઉપચાર પચિ હારી કાહૂ મરમ ન પાયોરી । કર ગહિ વૈદ ઢંઢોર રહે મોહિ ચિંતા રોગ બતાયો રી ॥ ૪ ॥ જા દિનતે મેં સુરત સંભારી ગૃહ અંગના વિષ લાગેરી । ચિતવત ચલત સોવત ઔર જાગત યહ ધ્યાન મેરે આગેરી ॥ ૫ ॥ નીલમણિ મુકતાફલ દેહુ જો મોહિ શ્યામ મિલાયેરી । કહે માધો ચિંતા ક્યોં વીસરે બિન ચિંતામણિ પાયેરી ॥ ૬ ॥

**(૩૯૦) રાગ સારંગ - પાગ ચંદ્રિકા :** સિર ધરે પખૌવા મોર કે । ગુંજાફલ ફુલન કે લટકન શોભિત નંદકિશોરકે ॥ ૧ ॥ ગ્વાલમંડલી મધ્ય બિરાજત કૌતુક માખનચોર કે । નાચત ગાવત વેણુ બજાવત અંસ ભુજા સખા ઓરકે ॥ ૨ ॥ તૈસેઈ ફરહરાત રંગ ભીને છબિ પીતાંબર છોરકે । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર મનહરત નયનકી કોરકે ॥ ૩ ॥

**(૩૯૧) રાગ સારંગ - દુમાલો :** તૂ ચલ નંદનંદકો દેખન । રીસ ધર્યો હે દુમાલો લાલ રંગ સોહત મન અબ લેખન ॥ ૧ ॥ રહે વ્રજજન સબ મિલ ગાવત નિરખિ નિરખિ મનફૂલે । સુરદાસ પ્રભુકી યહ સોભા બ્રહ્મા સુર મુનિ ભૂલે ॥ ૨ ॥

**(૩૯૨) રાગ સારંગ - ક્રીટ મુકુટ :** સુંદર વદન દેખે આજ । ક્રીટ મુકુટ સુહાવનો મન ભાવનો વ્રજરાજ ॥ ૧ ॥ લિયો મન આકર્ષ મુરલી રહી અધર પર ગાજ । પલક ઓટ ન ચાહિ ચિત લખિ મહા મનોહર સાજ ॥ ૨ ॥ ગોપીજન તન પ્રાણ વારત રહ્યો મનમથ લાજ । સૂર સુત યહ નંદકો શ્રી વલ્લભકુલ સિરતાજ ॥ ૩ ॥

**(૩૯૩) રાગ સારંગ - મુકુટ :** સખીરી લોભી મેરે નયન । બિન દેખે ચટપટીસી લાગત દેખત ઉપજત ચેન ॥ ૧ ॥ મોર મુકુટ કાછે પીતાંબર સુંદર મુખકે બેન । અંગ અંગ છબિ કહી ન પરત હૈ નિરખી થકિત ભયો મેન ॥ ૨ ॥ મુરલી સુન ઐસી લાગત હૈ ચિતવે ખગ મૃગ ધેન । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર વે દેખો ઠાડે એન ॥ ૩ ॥

**(૩૯૪) રાગ સારંગ :** તુમ મેરી મોતિન લર ક્યોં તોરી । રહો ઢોટા તૂ નંદમહરકોકરન કહત કહા જોરી ॥ ૧ ॥ મેં જાન્યો મેરી ગેંદ ચુરાઇ લે કુંચકી બીચહોરી । પરમાનંદ મુસકાય ચલી તબ પુરણચંદ ચકોરી ॥ ૨ ॥

**(૩૯૫) રાગ સારંગ :** અબકે ફેરિ લીજે હો સુઘરરાય વહી તાન  સરસ મધુર નીકી ચોખ પરી હૈ તામેં તાનબંધાન ॥ ૧ ॥ અવઘર સરસ વિકટ ગિરિધરપિય તુમહીપે બનિ આવે મોહિ- તિહારી આન । ગોવિંદપ્રભુ પ્રિયરસિક શિરોમણિ મદનમોહન પિય અતિહિ સુજાન । ૨ ॥

**(૩૯૬) રાગ સારંગ :** દેખો ઢરકન નવરંગ પાગકી । વામભાગ વૃષભાન લાડિલી ચિતવન અતિ અનુરાગકી ॥ ૧ ॥ સુખસાગર ગિરિધરન છબીલો મૂરતિ પરમ સુહાગકી । મદનમોહન રાધેજૂકી જોરી ગોપાલદાસકે ભાગકી ॥   ॥

**(૩૬૭) રાગ સારંગ :** નંદનંદન નવલકુંવર વ્રજવર સૌભાગ્યસીમ્ વદન રૂપ નિરખત સખા નયનન મન હરતરી । શ્યામ શ્વેત અતિ પ્રવીણ બંક ચપલ ચિવત્તની માનોં શરદ કમલ ઉપર ખંજન દ્વે લરતરી ॥ ૧ ॥ અલકાવલિ મધુપ પાત અંગઅંગ છબિ કહિન જાત નિરખ સુંદરવદન મદન કોટિ પાય પરતરી । કુંભનંદાસ પ્રભુ ગિરિધર શ્યામ રૂપમોહિની દિવ ભૂ પાતાલ યુવતી સહજેં વશ કરતરી ॥ ૨ ॥

**(૩૬૮) રાગ સારંગ :** કહા કહોં લાલ સુઘર રંગ રાખ્યો મુરલીમેં । તાન બંધાન સ્વર ભેદલેત અતિજત બિચબિચ મિલવત વિકટ અવઘર ॥ ૧ ॥ ચોખમાંખનકી રેખ તામેં ગાયન મિલવત લંબે લંબે સ્વર । બિચ બિચ લેત તિહારો નામ સુનરી સયાની ગોવિંદપ્રભુ વ્રજરાનીકે કુંવર ॥ ૨ ॥

**(૩૬૯) રાગ સારંગ :** સુવા પઢાવત સારંગ નયની । વદન સંકેત લાલગિરિધરસોં ગરજત ગુપ્ત નિકટ મતકેની ॥ ૧ ॥ અહો કીર તુમ નીલવરણ તન નેક ચિતેં મન બુદ્ધિ હરલેની । હોત અવેર જાત દિન વન ગૃહ હમ તુમ ભેટ હોયગી ગેની ॥ ૨ ॥ જબલગ તુમ જો સિધારો સઘનબનહોં જાગુઇ યમુના જલ લેની । પરમાનંદ લાલગિરિધરસો મૃદુ મૃદુ વચન કહત પિકબૈની ॥ ૩ ॥

**(૩૭૦) રાગ આસાવરી - પાગ ચંદ્રિકા :** પૂછત જનની કહાંતે આયે । આજ ગયો શ્રી વલ્લભ કે ઘર બહોતક લાડ લડાયે ॥ ૧ ॥ વિવિધ ભાંત પટ ભૂષણ લે લે સરસ સિંગાર બનાયે । સીસ પાગ સિરપેચ બાંધે તહાં મોર ચંદ્રિકા લાયે ॥ ૨ ॥ બહોત ભાંત પકવાન મિઠાઇ વ્યંજન સરસ બનાયે પાયસ આદિ સમર્પિત મોહિ મેરી લીલા ગાયે ॥ ૩ ॥ પ્રેમ સહિત વલ્લભ મુખ નિરખત ઔસ્ન કછુ સુહાયે । રસિક પ્રતીમ કહત જનની સો આજ અધિક સુખ પાયે ॥ ૪ ॥

**(૩૭૧) રાગ આસાવરી - પાગ ચંદ્રિકા :** હેરત હરિ તન હરિત ભઇ । હરિત પાગ ચંદ્રિકા દુલહ રીત નઇ ॥ ૧ ॥ સારી હરીહરી કર ચુરી હાર હરિત છબિ છાઇ । વ્રજપતિ દાસી બાનિક હરખત હિયે બલ જાઇ ॥ ૨ ॥

**(૩૭૨) રાગ આસાવરી - પાગ ચંદ્રિકા :** આજ બને મોહન રંગભીને । કેસરી પાગ સિથિલ અલકાવલિ સીસ ચંદ્રિકા દીને । કેસરી વાગો અતિ રાજતહી હરી ઇજાર ચરનનમેં દીને । હાર હમેલ દર્પન લે નિરખત રસિક પ્રીતમ ચરનન દીને ॥ ૨ ॥

**(૩૭૩) રાગ આસાવરી - દુમાલો :** અધિર રજની માની હોં નંદલાલ । દુલહનિ સંગ બિરાજત ચિત્રસારી સુંદર નેન વિશાલ ॥ ૧ ॥ પીત દુમાલો સુખદ ગુનમેં દરસી સીમાવારો કરત અધરામૃત રસપાન રસાલ । રંગમહલ બૈઠે નંદદાસ પ્રભુ સીત બસ હોત મનહુ અધિક ગોપાલ ॥ ૨ ॥

**(૩૭૪) રાગ આસાવરી - દુમાલો :** યે દોઉ એક રંગ રંગ ગહેરે રંગ મજીઠ । હૌં વાકે મન વે મેરે મન બસ રહે આલીરી કહા કરેગો બસીઠ ॥ ૧ ॥ પીત દુમાલો લાલ સિર સોહે તાસો મન મોહ્યો અદ્ભુત છબિ દેખિ સિલા ભઈ લીઠ । વ્રજાધીશ પ્રભુ સંગ લાજ ગઈ મેરી મુસક ઠગોરી લાગી તાતે બાવરી ડોલે વે તો લંગર ઢીઠ ॥ ૨ ॥

**(૩૭૫) રાગ આસાવરી - દુમાલો :** અતિ છબિ દેત દુમાલો સીસ । મનપથ માન હરે હસિ ચિતવત બને હૈ ગોકુલ કે ઈસ ॥ ૧ ॥ ઠાડે સિંઘપોર અપને રંગ સંગ સખા દસ બીસ । ચત્રભુજ પ્રભુ ગિરિધરન લાલ લખિ જીયો કોટિ વરીસ ॥ ૨ ॥

**(૩૭૬) રાગ આસાવરી - ક્રીટ મુકુટ :** આજ અતિ શોભિત હૈ નંદલાલ । ક્રીટમુકુટ સિર સુભગ બિરાજત ગરે ફૂલનકી માલ ॥ ૧ ॥ ઠાડે કુંજદ્વાર રાધિકા સંગ બેનુ બજાયો રસાલ । કમલ લિયે કર પરમાનંદ બલ બલ ગઈ વ્રજબાલ ॥ ૨ ॥

**(૩૭૭) રાગ આસાવરી - ટોપી :** દેખ સખી મોહન મદનગોપાલ । વાઘો ઘેરદાર સિર ટોપી પહિરે મોજા લાલ ॥ ૧ ॥ પચરંગ કવાય છીંટકી ફરગુલ ઓઢે ધરે વનમાલ । લે ચૌગાન ગૈંદ ખેલન ચલે સંગ લિયે વ્રજબાલ ॥ ૨ ॥ કરતિ આરતી માત જશોદા ગાવત ગીત રસાલ । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ પર ન્યોછાવરિ વારત મુક્તામાલ ॥ ૩ ॥

**(૩૭૮) રાગ ધનાશ્રી - સેહરા :** આજ અતિ દુલ્હે હો વ્રજરાજ । નંદનંદન વૃષભાનનંદિની બડે ગોપ સમાજ ॥ ૧ ॥ રતનજટિતકો સીસ સેહરો છત્ર ચંવર સિરતાજ । શ્રી વિટ્ઠલ ગિરિધરનલાલ કી વારતિ આરતી સાજ ॥ ૨ ॥

## ❖ ઉષ્ણકાલ રાજભોગ દર્શનકે પદ ❖

**(૩૭૯) રાગ સારંગ - દુમાલો :** આજ છબિ દેખ દુમાલે દોઉ છોરકી । પીતાંબર કટિ ઉપર વનમાલા બાનિક બની ચિત ચોરકી ॥ ૧ ॥ પગ નૂપુર અંગ જલસુત ભૂષણ ચિતવનિ ભ્રોંહ મરોરકી । કુંભનદાસ ચરચિત અંગ ચંદન બલ બલ

નંદકિશોરકી ॥ ૨ ॥

**(૩૮૦) રાગ સારંગ - પાગ :** વાગો બન્યો હૈ વામના ચંદનકો । ચંપકલીસી પાગ બનાઈ ભાલ તિલક દિયે બંદનકો ॥ ૧ ॥ ચોલીકી છબિ કહત ન આવે ઠાંય ઠાંય કાછનિ કંદનકો । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર દેવલોક આયે વંદનકો ॥ ૨ ॥

**(૩૮૧) રાગ સારંગ - પાગ ચંદ્રિકા :** શ્યામ માઈ શ્વેત પરદની પહેરે । ટેઢી પાગ સિર મોર પખૌવા બાંધે હેરે ॥ ૧ ॥ નવલ નિકુંજ પુષ્પશૈયા રચી છિરક્યો ગુલાબજલ ગહેરે । મુરારિદાસ પ્રભુ ચંદનકો લેપ કિયો પવન ચલત જબ હેરે ॥ ૨ ॥

**(૩૮૨) રાગ સારંગ - દુમાલો :** લાલ કે કેસર ખોર સોહાઈ । સીસ બન્યો હૈ પીત દુમાલો છબિ નિરખત સુખ પાઈ ॥ ૧ ॥ ધોતી ઉપરના પીત રંગકે ઉર મુક્તા મણિમાલ । કરલે મુરલી મુખસો બજાવત છબિ નિરખત વ્રજબાલ ॥ ૨ ॥ યહ વિધિ સબ સિંગાર કિયે અતિ પૂરી મનકી આશ । શિવ સનકાદિક ધ્યાન નઆવત ગાવત કૃષ્ણદાસ ॥ ૩ ॥

**(૩૮૩) રાગ સારંગ - ફેંટા :** શોભિત આડબંદ અતિ નીકો । ખાસાકો સોહે સિર ફેંટા લાલ બન્યો નંદજીકો ॥ ૧ ॥ મોતિન માલ બિરાજત ઉર પર લિયે કમલદલહીકો । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનધર લાલ ભાવતો જીકો ॥ ૨ ॥

**(૩૮૪-૩૮૫) રાગ સારંગ - ફેંટા :** આજ માઈ શોભિત હૈ હરિનાગર । શ્વેત પરદની અતિ છબિ રાજત ફેંટા સીસ સુખસાગર ॥ ૧ ॥ હરિ ચંદનકો લેપ કિયો તન મોંહન રૂપકો આગર । પરમાનંદ સ્યામ મનમોહન યુવતિન પ્રેમ ઉજાગર ॥ ૨ ॥

**(૩૮૬) રાગ સારંગ - કિરીટ :** દેખો સખી રાજત હૈ નંદલાલ । સીસ ક્રિટ શ્રવન મણિ કુંડલ ઉર રાજત વનમાલ ॥ ૧ ॥ વાગો સરસ તાસકો સોહે ફેંટા હુ કટિછોર રસાલ । સુરત કેલિરસ મુરલી બજાવત ચંચલ નૈન વિસાલ ॥ ૨ ॥ આસપાસ સબ સખા મંડલી મધ્ય નાયક ગોપાલ । સૂરદાસ પ્રભુ યહ સુખ બાઢ્યો બડે ગોપકે લાલ ॥ ૩ ॥

**(૩૮૭) રાગ સારંગ - સેહરો :** બના સિર સેહરો બન્યો અતિ નીકો । પીત પિછોરા ઉર ચંદનકી ખોર દુલ્હે જાન લલીકો ॥ ૧ ॥ મંગલ જસ ગાવત યુવતિજન આરતી કરત મનહીકો । પરમાનંદ યશોદા મૈયા દેત બધૈયા સબહી કો । ૨ ॥

**(૩૮૮) રાગ સારંગ - સેહરો :** આજ સખી ઠાડે હૈ નંદલાલ । રતન જટિતકો સીસ સેહરો ઔર ફૂલનકી માલ ॥ ૧ ॥ સંગ શોભિત વૃષભાનંદિની ગાવત કીરત બાલ । આસકરન પ્રભુ મોહન દુલ્હે પર આરતિ વારત થાલ ॥ ૨ ॥

**(૩૮૯) રાગ સારંગ - ટિપારો :** બલિહારી આજકી બાનિક પર । શ્વેત કાછ કાછે નંદનંદન શ્વેત ટિપારો સોહત સીસ પર ॥ ૧॥ નખ સીખ લૌં સિંગાર કહા કહો જમુના પુલિન ઠાડે હૈ કદમતર । સુઘરરાય પ્રભુ બેનુ બજાવત મોહે સબ વ્રજ નારી નર ॥ ૨ ॥

**(૩૯૦) રાગ સારંગ - ટિપારો :** ઉસીર મહલમેં રાજત દોઉ જન । સીસ ટિપારો સોહે લાલકે શ્વેત સારી ફબિ રહી પ્યારી તન ॥ ૧ ॥ આસપાસ વ્રજયુવતી ઠાડી કરત બિંજના વારત તન મન । ચતુર વિહારી દંપતી અદ્‌ભુત છબિ વરન સકે ઐસો કો હૈ કવિજન ॥ ૨ ॥

**(૩૯૧) રાગ સારંગ - ટિપારો :** સીસ ટિપારો સોહે લાલકે । તા પર તીન ચંદ્રિકા રાજત વ્રજજનકો મન મોહે ॥ ૧ ॥ ધોતી ઉપરના કેસરી રંગકે ઉર રાજત વનમાલ । કમલ ફિરાવત નૈન નચાવત કુંજત વેણુ રસાલ ॥ ૨ ॥ આગે ગોધન પાછે આપુન વન પ્રવેશ સબ કીનો । સુરદાસ પ્રબુ સબકે સ્વામી ભક્તનકો સુખ દીનો ॥ ૩ ॥

**(૩૯૨) રાગ સારંગ - કુલ્હે :** આજ અતિ શોભિત હૈ નંદલાલ । નવચંદનકો લેપ કિયે તા ઉપર મોતિન માલ ॥ ૧ ॥ ખાસાકો કટિ બન્યો પિછોરા કુલહ સુતરૂ સોહે જાલ । કુંદ માલતી કંઠ બિરાજત બીચ બીચ ફૂલ ગુલાલ ॥ ૨ ॥ સારંગ રાગ અલાપત ગાવત મધુર મધુર સુરતાલ । ગોવિંદ પ્રભુકી યા છબિ નિરખત મોહિ રહી વ્રજબાલ ॥ ૩ ॥

**(૩૯૩) રાગ સારંગ - કુલ્હે :** અપને ગોપાલકી બલિહારી । નાનાવિધ રચિ ફૂલ બનાઇ ભલી બની હે ધારી ॥ ૧ ॥ સોંધે સહિત સુદેશ કેશ બીચ બાંકી દુલ્હે વિધારી । ગોપીજનકે અનુરાગ ભાગ્ય સબ બાંધ સુહસ્ત સંવારી ॥ ૨ ॥ નિરખ નિરખ ફૂલત નંદરાની સુખકી રાસ વિચારી । પરમાનંદ સ્વામી કે ઉપર સર્વસ્વ દીજે વારી ॥ ૩ ॥

**(૩૯૪) રાગ સારંગ - મુકુટ :** નંદ નંદ કુંજ ચંદ કમલનૈન મદનમોહન કંબુ કંઠ

મંદ હાસ્ય વદન ચારુ દેખરી । ચલત કુંતલ મધુપમાલ ભ્રકુટિ કુટિલ અતિ રસાલ લોલ લોચન ભાલ તિલક મુકુટ સરસ બેસરી ॥ ૧ ॥ બિંબાધરં મુરલી રાજે મધુરે સારંગ બાજે ખગ મૃગ નગ નાગ સુન રીઝત સુર શેષરી । અવનિ કંપે કૃષ્ણો કહે જમુના થકિત નાહી વહે ગિરિવરધર ભેટ ભામિની જનમ સુફલ લેખરી ॥ ૨ ॥

**(૩૯૫) રાગ સારંગ - મુકુટ :** મુકુટકી છાંહ મનોહર કિયે । સઘન કુંજતે નિકસી સાંવરો સંગ રાધિકા લિયે ॥ ૧ ॥ ફૂલનકે હાર સિંગાર ફૂલન ખૌર ચંદન કિયે । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર ગ્વાલબાલ સંગ લિયે ॥ ૨ ॥

**(૩૯૬) રાગ સારંગ - મુકુટ :** દેખરી દેખ નવ કુંજ ઘન સઘનતર ઠાડે ગિરિવરધરન રંગભીને । મુકુટ સિર લટકિ કટિ કાછિની બેનુ કર રાધિકા સંગ ભુજ અંસ દીને ॥ ૧ ॥ મકર કુંડલ સ્રવન ઝલક અંગ પર રહી માનો ચંદન સીતલ અંગ ખોર કીને । નિરખ ગોવિંદ છબિ સઘન નંદનંદનકી વારત તન મન દોઉ પ્રેમરસભીને ॥ ૨ ॥

**(૩૯૭) રાગ સારંગ - મુકુટ :** આજે ઠાડે લાલ મુકુટ ધરે । વદન લસત મકરાકૃત કુંડલ રતિપતિ મનજો હરે ॥ ૧ ॥ અરુણ અધર ઔર ચિબુક ચારુ બની દુલરી માલ ગરે । અતિ સુગંધ ચંદન ખોર કિયે પોહોંચી મોતનકી લરે ॥ ૨ ॥ કર મુરલી કટિ લાલ કાછિની કિંકિણી નૂપુર શબ્દ ભરે । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ રાધા નિરખી નૈન ઈત ઉત ન ટરે ॥ ૩ ॥

**(૩૯૮) રાગ સારંગ - ટોપી :** શોભિત લાલન લલિત ત્રિભંગી । ફૂલ ગુલાબી ધોતી પહેરે ટોપી ધરે સુગંધી ॥ ૧ ॥ ચંદનકો તન લેપ કિયો હૈ સોહત સીસ કલંગી । પરમાનંદ પ્રભુ બાલ રસ કીડત હાથ ફિરાવત બંગી ॥ ૨ ॥

**(૩૯૯) રાગ સારંગ - ટોપી :** શોભિત માઈમોહન નંદકે લાલા । લરિકા સંગ સકલ ગોકુલકે ગાવત ગીત રસાલા ॥ ૧ ॥ સીસ ટોપી ઔર આડબંદ સોહે ઉર વૈજંતીમાલા । વિવિધ ખ્યાલ કરત અર્ભક સંગ બલ બલ દાસ ગોપાલા ॥ ૨ ॥

**(૪૦૦) રાગ સારંગ - પાગ :** સ્યામ અંગ શોભિત હૈ તનિયા । પાગ દુપેચી સીસ બિરાજત નખસીખ આભૂષણ બન ઠન આયા ॥ ૧ ॥ ધેનુ ચરાય સખન સંગ આવત માત જસોદા લે રી કનિયા । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર વૃષભાનસુતા ઉર મનિયા ॥ ૨ ॥

## ❖ કુંજકે પદ ❖

**(૪૦૧) રાગ સારંગ :** ચલો કિન દેખન કુંજ કુટી । મદનગોપાલ જહાં મધ્યનાયક મન્મથ ફૌજ લુટી ॥ ૧ ॥ સુરતસમરમેં લરત સખીકી મુક્તભાલ ટુટી । ઉરજતેંજુ કંચુકી ચુરકુટ ભઇ કટિપટ ગ્રંથિ છુટી ॥ ૨ ॥ રસિક શિરોમણિ સૂરનંદસુત દીની અધર ઘુટી । પરમાનંદ ગોવિંદગ્વાલિનકી નીકી જોટ જુટી ॥ ૩ ॥

**(૪૦૨) રાગ સારંગ :** નેક કુંજ કૃપા કર આઈએ । અતિહી માન કર રહી કિશોરી કર મનુહાર મનાઈએ ॥ ૧ ॥ કર કપોલતે છૂટત નહીં ક્યોં હૂં અતિઉસાસ તન પાઈયે । મેચક વલિત લલિતમુખ જહાં તહાં સુહસ્ત સંવાર બનાઈયે ॥ ૨ ॥ યામેં કહા ગાંઠકો લાગે જો બાતન સચુ પાઈએ । ઝુઠેઇ આદર કરેત કિશોરી સૂર યહ યશ ગાઈએ ॥ ૩ ॥

**(૪૦૩) રાગ સારંગ :** કુંજમેં વિહરત યુગલકિશોર । યહ અચંભો દેખ સખીરી ઉગ્યો ચંદવિનભોર ॥ ૧ ॥ તહાં ઘનસ્યામ દામિનિરાજત દ્વૈશશિ ચાર ચકોર । અંબૂજ ખંજન મીન મધુપમિલ ક્રીડત એક હિઠોર ॥ ૨ ॥ તહાં દ્વૈ કીર બિબં ફલ ચાખત વિદ્રુમ મુક્તા જોર । વાર મુકરઆનન પર ઝલકત નાચન સીસન મોર ॥ ૩ ॥ તામેં અધિક અધિક તામહિયા વીસ કમલ ઈક ઠોર । હેમણિલાલતાહી દ્વૈફલ માન દેત અકોર ॥ ૪ ॥ કનક લતાપર નીલમણિ રાજત ઉપમા કહા કહૂં કછુછોર । સુરદાસપ્રભુ યહ વિધિ કીડત વ્રજયુવતિનકે ચિતચોર ॥ ૫ ॥

**(૪૦૪) રાગ સારંગ :** ચલો સખી કુંજગોપાલ જહાં । તેરી સોં મદનમોહનપેં ચલ લે જાઉં તહાં ॥ ૧ ॥ આછે કુસુમ મંદ મલયાનિલ તરુ કદંબકી છાંહ । તહાં નિવાસ કિયો નંદનંદન ચિત તેરે તન માંહ ॥ ૨ ॥ એસીરી બાત સુનત વ્રજસુંદરિ તોહિ રહ્યો ક્યોં ભાવે । પરમાનંદ સ્વામી મનમોહન ભાગ્ય બડે તે પાવે ॥ ૩ ॥

**(૪૦૫) રાગ સારંગ :** બૈઠે હરિ રાધા સંગ કુંજભવન અપને રંગ કર મુરલી અધર ધરે સારંગ મુખ ગાઈ । મોહન અતિહિ સુજાન પરમ ચતુર ગુણનિધાન જાનબૂઝ એક તાન ચૂકકે બજાઇ ॥ ૧ ॥ પ્યારી જબ ગહ્યો બીન સકલ કલા ગુણપ્રવીન અતિનવીન રૂપસહિત વહી તાન સુનાઇ । વલ્લભ ગિરિધરનલાલ રીઝ દઈ અંકમાલ કહત ભલે ભલે લાલ સુંદર સુખદાઈ ॥ ૨ ॥

**(૪૦૬) રાગ સારંગ :** કુંવર બેઠે પ્યારીકે સંગ અંગ અંગ ભરે રંગ બલબલ બલ ત્રિભંગી યુવતીન સુખદાઈ । લલિત ગતિ વિલાસ હાસ દંપતી અતિ મન હુલાસ વિગલિત કચ સુમનવાસ સ્ફુટિત કુસુમ નિકર તેસીહે શરદ રેન ઝુનાઈ ॥ ૧ ॥ નવનિકુંજ ભ્રમરગુંજ કોકિલા કલ કૂજત પુંજ સીતલ સુગંધ મંદ વહત પવન સુખદાઈ । ગોવિંદ પ્રભુ સરસ જોરી નવકિશોર આર નવકિશોરી નિરખ મદન ફૌજ મોરી છેલ છબીલે નવલકુંવર વ્રજકુલ મણિરાઈ ॥ ૨ ॥

**(૪૦૭) રાગ સારંગ :** નીકી બાનિક નવલ નિકુંજકી । વરણ વરણ પ્રફુલ્લિત દ્રુમ વેલી મધુમાતે અલિ ગુંજકી ॥ ૧ ॥ કરત વિહાર તહાં પિય પ્યારી સંપતિઆનંદ પુંજકી । પરમાનંદ પ્રભુકી છબિ નિરખત મનમથ મનસાલુંજકી ॥ ૨ ॥

**(૪૦૮) રાગ સારંગ :** શોભિત નવકુંજકી છબિ ભારી । અદ્‌ભુતરૂપ તમાલસોં લપટી કનકવેલિ સુકુમારી ॥ ૧ ॥ વદન સરોજ ડહડહે લોચન નિરખ છબિ સુખકારી । પરમાનંદપ્રભુ મત્ત મધુપ હેં શ્રીવૃષભાન સુતા ફુલવારી ॥ ૨ ॥

**(૪૦૯) રાગ સારંગ :** આજકી બાનિક કહી ન જાય બૈઠે નિકસ કુંજ દ્વાર । લટપટી પાગ સિર સિથિલ ચિહુર ચારુ ખસિતવરૂહાચંદરસ ભરે વ્રજરાજકુમાર ॥ ૧ ॥ શ્રમજલ બિંદુ કપોલ બિરાજત માનોં ઓસ કણ નીલકમલ પર ॥ ગોવિંદપ્રભુ લાડિલો લલન વર કહા કહો અંગ અંગ સુંદર વર ॥ ૨ ॥

**(૪૧૦) રાગ સારંગ :** આજ નવકુંજનકી અતિશોભા । કરત વિહાર તહાં પિયપ્યારી નિરખ નયન મન લોભા ॥ ૧ ॥ રૂપવાર સીંચત નિજજનકો ઉઠત પ્રેમકી ગોભા । પરમાનંદ પ્રભુકી ચિતવની લાગત ચિતકો ચોભા ॥ ૨ ॥

**(૪૧૧) રાગ સારંગ :** આછે બને દેખો મદનગોપાલ । બહુત ફુલફૂલે નંદનંદન તુમકો ગૂંથોંગી માલ ॥ ૧ ॥ આય બૈઠે તરુવરકી છૈયાં અંબુજનયન વિશાલ । નેક વિયાર કરૂં અંચલ સોંપાય પલોટોંગી બાલ ॥ ૨ ॥ આછે તબ રાધા માધોંસો બોલત વચન રસાલ । પરમાનંદપ્રભુ યહાં રહો વ્રજતે ઔર ન ચાલ ॥ ૩ ॥

## ❖ માનકુંજકે પદ ❖

**(૪૧૨) રાગ સારંગ :** પિય જો કરત મનુહારી સમઝ દેખરી પિયપ્યારી । કુંજકે

દ્વાર ઠાડે હૈં મનમોહન લલના તૂ ખરી વ નિઠુર વૃષભાનદુલારી ॥ ૧ ॥ અલક સવારનકે મિસ ભામિની હેરત પિયતન નયનવિહારી । ગોવિંદપ્રભુ રૂપદેખ પિયાકો સુખભયો તન દ્રષ્ટિસો ભરત અંકવારી ॥ ૨ ॥

**(૪૧૩) રાગ સારંગ :** સારંગ નયનીરી કાહેકો કિયો એતો માન । ગૌરી ગહેરૂ છાંડ મિલ લાલહિં મનક્રમ વચન યાતેં હોત કલ્યાણ ॥ ૧ ॥ જિન હઠ કરરી તૂ નટનાગરસોં ભૈરોંહી દેવગાન । મુરલી તાન કાન્હરો ગાવત સુનલેરી કાન ॥ ૨ ॥ રંગરંગીલી સુધરનાયકી તુ જિયમેં અડાન । નંદદાસ કેદારો કરિ કે યોહી વિહાય ગયો માન ॥ ૩ ॥

**(૪૧૪) રાગ સારંગ :** ચિતે મુસકાનીહો વૃષભાન દુલારી । ખસત મુરલીકર નંદનંદનકે લિયો હૈ લાલ મનુહારી ॥ ૧ ॥ ગજગતિ ચાલ ચલત વ્રજસુંદર લટકત સ્યામરસ મત્ત પિયારી । કટિ કિંકિણી ઉર હાર તરલતાટંક અલક ઘુંઘરારી ॥ ૨ ॥ દેખ વિવશ ભયે મદનમોહન પિય ચંપકતન બની નીલસારી । આકોભર મિલીરી નવલ નાગરસૂં ગોવિંદ જન બલહારી ॥ ૩ ॥

**(૪૧૫) રાગ સારંગ :** જાહિ તન મન ધન દીજે આલી તાસો રૂસનો કૈસે બનિ આવે । ઘોષ નૃપતિ સુત એતે પર બહુ નાયક તાતે કહતહોં સમુઝ ચિતે અનખન કૈસે પિય પાવે ॥ ૧ ॥ નવલનિકુંજ નવલ બૈઠે તાતે હોં પઠઇ ઐસો સમયો તોહીસી બડભાગિન પાવે । સોઈ તો વિચિત્રગુણ રૂપત્રિયાજો ગોવિંદપ્રભુકો રિઝાવે ॥ ૨ ॥

## ❖ પનઘટકે પદ ❖

**(૪૧૬) રાગ સારંગ :** નેક લાલ ટેકો મેરી બહિયાં । ઓઘટ ઘાટ ચઢ્યો નહિ જાઈ રપટતહો કાલિંદી મહિયાં ॥ ૧ ॥ સુંદરસ્યામ કમલદલલોચન દેખ સ્વરૂપ ગ્વાલ અરૂઝાની । ઉપજી પ્રીતિ કામ ઉરઅંતર તબ નાગર નાગરી પહિચાની ॥ ૨ ॥ હઁસ વ્રજનાથ ગહ્યો કરપલ્લવ જૈસે ગગરી ગિરન ન પાવે । પરમાનંદ ગ્વાલિની સયાની કમલનયન કર પરસ્યો ભાવે ॥ ૩ ॥

**(૪૧૭) રાગ સારંગ :** ઠાડોઈ દેખો યમુનાઘાટ । કહા ભયો ઘર ગોરસ બાઢ્યો ઔર ગોધનકે ઠાટ ॥ ૧ । જાતપાંત કુલકો ન બડો હૈ ચલે જાહુ કિનબાટ । પરમાનંદ

પ્રભુ રૂપઠગોરી લગત ન પલક કપાટ ॥ ૨ ॥

**(૪૧૮) રાગ સારંગ :** આવતહી યમુના ભર પાની । સ્યામ રૂપ કાહૂકો ઢોટા વાકી ચિતવન મેરી ગૈલ ભુલાની ॥ ૧ ॥ મોહન કહ્યો તુમકો યા વ્રજહમેં નાહિન પહિચાની । ઠગીસી રહી ચેટકસો લાગ્યો તબ વ્યાકુલ મુખ ફુરત ન બાની ॥ ૨ ॥ જાદિનતે ચિતયેરી મોતન તાદિનતે હરિહાથ બિકાની । નંદદાસપ્રબુ યોં મન મિલિયોં જ્યોં સાગરમેં પાની ॥ ૩ ॥

**(૪૧૯) રાગ સારંગ :** બૈઠે ઘનસ્યામ સુંદર ખેવત હૈ નાવ । આજ સખી નંદલાલકે સંગ ખેલવેકો દાવ ॥ ૧ ॥ પથિક હમ ખેવટ તુમ લીજિયે ઉતરાઈ । વીચ ધાર માંઝ રોકી મિષહી મિષદુરાઈ ॥ ૨ ॥ યમુના ગંભીર નીર અતિ તરંગ લોલેં । ગોપિનપ્રતિ કહન લાગે મીઠે મૃદુબોલેં ॥ ૩ ॥ નંદનંદન ડરપત હોં રાખિયે પદપાસ । યાહી મિષ મિલ્યો ચાહે પરમાનંદદાસ ॥ ૪ ॥

**(૪૨૦) રાગ સારંગ :** લલન ઉઠાય દેહો મેરી ગગરી । બલબલ જાઉં છબીલે ઢોટા ઠાડે દેત અચગરી ॥ ૧ ॥ યમુનાતીર અકેલી ઠાડી દુસરો નાહિન કોઉ । જાસો અબ કહો સ્યામઘન સુંદર સંગ બનાહિન સોઉ ॥ ૨ ॥ નંદકુમાર કહે નેક ઠાડી રહી કછુક બાત કર લીજે । પરમાનંદપ્રભુ સંગ મિલે ચલ બાતન કે રસ ભીજે ॥ ૩ ॥

## ❖ ખસખાનેકે પદ ❖

**(૪૨૧) રાગ સારંગ :** સીતલ ઉસીર ગૃહ છિરકયો ગુલાબ નીર પરિમલ પાટીર ઘનસાર બરખત હે । સૈજ સજી પત્રનકી અતરસો તરકીની અરગજા અનૂપ અંગ મોદ દરસત હે ॥ ૧ ॥ વીજના બિયાર સીરી છૂટત ફુહારે નીકે માનો ઘનમેં ન્હેની ન્હેની ફુહી બરસત હે । ચતુર વિહારી પ્યારી રસસો વિલાસ કરત જેઠમાસ હેમંતઋતુ સરસ દરશત હે ॥ ૨ ॥

પુષ્પનો છાંય

**(૪૨૨) રાગ સારંગ :** યમુના તટ નવનિકુંજ દ્રુમ નવદલ પહોપપુંજ તહાં રચી નાગરવર રાવટી ઉસીરકી । કુંકુમ ઘનસાર ઘોર પંકજ દલ બોર બોર ચરચત ચહૂં ઔર અવની પંકજ પાટીરકી ॥ ૧ ॥ શોભિત તનગૌરસ્યામ સુખદ સહજ કુંજધામ પરસત સીતલ સુગંધ મંદગતિ સમીરકી । નંદદાસ પિયપ્યારી નિરખ સખી લલિતા

ખસ ઘસ્યું ચંદન લેપ લગાવ્યું

ઓટ શ્રવણન ધુનિ સુન કિંકિણી મંજીરકી ॥ ૨ ॥

[illegible] ઘુંઘરી ઝાંઝરી [illegible] ધ્વનિ

**(૪૨૩) રાગ સારંગ :** અનત ન જૈયે પિય રહિયે મેરે હી મહલ । જોઇ જોઇ કહોગો સોઇ સોઇ કરોંગી ટહલ ॥ ૧ ॥ શય્યા સામગ્રી વસન આભૂષણ સબવિધ કર રાખોંગી પહલ । ચતુર વિહારી ગિરધારી પિયાકી રાવરી હોં સહલ ॥ ૨ ॥

દાસી

**(૪૨૪) રાગ સારંગ :** સુંદર તિવારો ખસખાનેકો બનાયો હૈ બૈઠે વ્રજરાજ કુંવર મનકો હરત હૈ । અતિસુગંધ જલ બહુભાંતિનકે બેલાભર લાયલાય સખી સબ છિરકયો કરત હૈ ॥ ૧ ॥ સીતલસુગંધ ત્રિવિધ સમીર વહે કોકિલા ચકોર મોર ડોલત ફિરત હૈ । જીવન ફુવારે છૂટે માનો મન્મથ લૂટે ઝુકઝુકઝુકધાર હૌદન ભરત હૈ ॥ ૨ ॥

**(૪૨૫) રાગ સારંગ :** બિરાજત દોઉ ઉસીરમહલ છૂટત ફૂહારે આગૈ નીકે । લલિતાદિક સખી ગાવે બજાવે રસકી ચહલપહલ ॥ ૧ ॥ જબ પ્યારી ફલ લે ધરત ધારપર થિર વ્હે રહત માની ચહલ । ચતુરવિહારી ગિરિધારી પ્યારીકી સખી ભૂલી વિજનાકી ટહલ ॥ ૨ ॥

**(૪૨૬) રાગ સારંગ :** સૂર આયો સિરપર છાયા આઇ પાયન તર પંથી સબ ઝુક રહે દેખ છાંહ ગહરી । ધંધીજન ધંધ છાંડ રહેરી ધૂપન કે લિયે પશુપંછી જીવ જંતુ ચિરિયા ચુપ રહરી ॥ ૧ ॥ વ્રજ કે સુકુમાર લોગ દે દે કિંવાર સોવે ઉપવનકી વ્યારતામેં પોઢે પિયપ્યારી । સૂર અલબેલી ચલ કાહેકૂ ડરાત હૈ માઘકી મધ્ય રાત જૈસે જયેષ્ઠ દુપહરી ॥ ૨ ।

**(૪૨૭) રાગ સારંગ :** વૃંદાવન સઘનકુંજ માધુરી લતાન તર યમુનાપુલિનમેં મધુર બાજી બાંસુરી । જબતેં ધ્વની સુની કાન માનો લાગે મદનબાણ પ્રાણનહુકી કહા કહૂં પીર હોત પાંસુરી ॥ ૧ ॥ વ્યાપ્યો જો અનંગ તાતે અંગ સુધિ ભૂલ ગઇ કોઉ નંદો કોઉ વંદો કોઉ કર ઉપહાસરી । ઐસે વ્રજાધીશજીસૂં પ્રીતિ નઇ રીતિબાઢી જાકે હૃદય ગડરહી પ્રેમપુંજ ગાંસરી ॥ ૨ ॥

## ❖ આરતીકે પદ ❖

**(૪૨૮) રાગ સારંગ :** આરતી વારત રાધિકાનાગરી । તન કનકથાર ભૂષણ

રત્નદીપક કિયે કમલમુક્તાવલી મંગલ ઉજાગરી ॥ ૧ ॥ રૂણિત કટિમેખલા સુભ ઘંટાવલિ ઝાલર શંખ જે કરત ઉચ્ચાગરી । અનુરાગ છત્ર અંચલ ચમર નયન ચલ ભાવ કુસુમાંજલિ ચતુરગુણ આગરી ॥ ૨ ॥ સખી યૂથન લિયે વિવિધ ભોજન કિયે સુખદ ગિરવરધરન રિઝવત સુહાગરી । વિષ્ણુસ્વામીપથ શ્રીવલ્લભપદપદ્મ નમત કૃષ્ણદાસ બડ ભાગરી ॥ ૩ ॥

**(૪૨૯) રાગ સારંગ :** આરતી ગોપિકારમણ ગિરિધરનકી નિરખ વ્રજયુવતિ આનંદભીની । મણિખચિત થાર ઘનસાર વાતી બરેં લલિત લલિતાદિ સખી હાથલીની ॥ ૧ ॥ વિહરત શ્રીકુંજ સુખપુંજ પિયસંગ મિલ વિવિધ ભોજન કિયે રુચિ નવીની । પ્રકટ પરમાનંદ નવલ વિઠ્ઠલનાથ દાસ ગોપાલ લઘુ કૃપાકીની ॥ ૨ ॥

## ❖ ભોગ સમયકે પદ ❖

**(૪૩૦) રાગ નટ :** આજ બને વ્રજરાજકુંવર બૈઠે સિંઘદ્વાર નિકસ અંગઅંગ નવનવ છબિ વરણિ ન જાઈ । અલક તિલક નાસિકા જો કપોલ લોલ કુંડલ છબિ દેખત લજાવત કોટિકોટિ રવિ અરુણ અધર દશનનમેં ઝાંઈ ॥ ૧ ॥ લટપટી વિચ પાગ લાલ કે પીત કુલ્હે ભર ગુલાલ લટકત સિર સેહરો બન્યો શોભા અધિકાઈ । ગોવિંદ પ્રભુકી બાનિક દેખત વિથક્તિ સબ વ્રજજન મન રૂપરાસ ગિરિવરધર સુંદર મણિરાઈ ॥ ૨ ॥

**(૪૩૧) રાગ નટ :** તેંરી મોહન કો મન હર લિયો । નેક ચિતે ઈન ચપલ નયનન ના જાનો કહા કિયો ॥ ૧ ॥ બૈઠેરી કુંજકે દ્વાર તુવ મગ જોવત ભરભર લેત હિયો । ગોવિંદપ્રભુકો પ્રેમ કહાંલો વરણોં સખી તો વિન જાય ન જિયો ॥ ૨ ॥

**(૪૩૨) રાગ નટ :** લાલન નાહિનેરી કાહૂકે વસ કે । બાવરી ભઈરી ત્રિયા ઉનસો મન અરૂઝાયો વે તો સદાઈ અપને રસ કે ॥ ૧ ॥ નિરખ પરખ દેખ જિય કો ભરમ ગયો કામિનીવૃંદનકે મનનકસકે । તદપિ કછુ મોહની ગોવિંદપ્રભુપે યુવતીસભામેં વદત યશકે ॥ ૨ ॥

**(૪૩૩) રાગ નટ :** પ્રીતમ પ્રીતિહીતે પૈયે । યદ્યપિ રૂપગુણ શીલ સુધરતા ઈન બાતન ન રિઝૈયે ॥ ૧ ॥ સતકુલ જન્મ કરમ શુભલક્ષણ વેદપુરાણ પઢૈયે । ગોવિંદ

વિનાસ્નેહસૂં આલો રસના કહાજુ નચૈયે ॥ ૨ ॥

**(૪૩૪) રાગ નટ :** હઁસત હઁસત લાલન આયેરી તેરે અંગના । હોં તો તેરો રૂપ દેખ ઠગ રહી મેરી આલી જોકછુ કહિ આવે છબિ દેખ ભઇ મગના ॥ ૧ ॥ જિયકી રિસ ગઇ અધિક રુચિ બાઢી મોહન મોહીરી ભયોરી મનલગના । કરસો કર ગહત હૃદયસોં લગાય લઇ મિલેરી ગોવિંદપ્રભુ સબસુખ નિશજગના ॥ ૨ ॥

**(૪૩૫) રાગ નટ :** આજ બનઠન લાલન આયેરી તેરે માન કર ન્યોછાવર । યદ્યપિ બહુનાયક કહૂં ન મન અરૂઝોરી તેરે ગુણરૂપ મોહે તાતે તોસો હેરી ભાંવર ॥ ૧ ॥ ઐસેરી લાલનપર તન મન ધન દીજે સમઝ સયાની પલછિન ઘટત વિભાવર । દૂતીકે વચનસુન પ્રેમમગ્ન ભઇ મિલીરી ગોવિંદપ્રભુસો રાખે બાંધ સુહાગદાંવર ॥ ૨ ॥

**(૪૩૬) રાગ નટ :** રૂપ દેખ નયના પલક લાગે નહીં । ગોવરધનધરકે અંગઅંગ પર દ્રષ્ટિ પરત ચિત રહત તહીં તહીં ॥ ૧ ॥ કહારી કહોં અંગઅંગકી બાનિક ચિતચોર્યો માગ દહી । કુંભનદાસપ્રભુકે મિલનકી સુંદર બાત સખિયનસોં કહી ॥ ૨ ॥

**(૪૩૭) રાગ નટ :** મોહન નયનનહીતે નહિં ટરત । વનદેખે તાલાવેલીસી લાગત દેખત મનજો હરત ॥ ૧ ॥ અશનવસન સેનનકી સુધ આવે અબ કછુ ન કરત । ગોવિંદ બલ ઈમ કહત પિયારી તુસિખદેરી કેસેકે આવે ભરત ॥ ૨ ॥

**(૪૩૮) રાગ પૂર્વી મુકુટ :** આગેં કષ્ણ પાછેં કૃષ્ણ ઈતિ કૃષ્ણ ઉત કૃષ્ણ જિત દેખો તિત કૃષ્ણમઈરી । મોર મુકુટ ધરેં કુંડલ કિરણ ધરેં મુરલી મધુર ધ્વનિ તાન નઈરી ॥ ૧ ॥ કાછિની કાછેં લાલ ઉપરેના પીત પટ તિહિંકાલ શોભા દેખ થકિત ભઈરી । છીતસ્વામી ગિરિધર વિઠ્ઠલેશ નિરખત છબિ અંગ અંગ છઈરી ॥ ૨ ॥

**(૪૩૯) રાગ પૂર્વી મુકુટ :** તરૂન તમાલ તરે ત્રિભંગી તરુન કાન્હ કુંવર ઠાડે હૈ સાંવરે વરન । મોર મુકુટ પીતાંબર વનમાલ બિરાજત ગરે શોભા દેત વ્રજજન મનહરન ॥ ૧ ॥ સખા અંસ પર ભુજ દિયે કર મુરલી લિયે અધર મધુરતાનસી તરન । કલ્યાણકે પ્રભુ ગિરિધર વસ કિયે આલી બંક વિલોકન શ્રી ગોવરધનધરન ॥ ૨ ॥

**(૪૪૦) રાગ પૂર્વી ટોપી :** ઐસો રી જસોદાજીકો લાલન જાકે ચંદ્રમા ખિલોના । મોતિયનકી લર લટકત લલાટ પર સોભિત નંદ દિઠોના ॥ ૧ ॥ યહ વિધિ તૃણ

તોરત વારત ચિરજીયો નંદજૂકે છોના । આસકરન પ્રભુ મોહન નાગર ભક્તનકો સુખ દૈના ॥ ૨ ॥

**(૪૪૧) રાગ પૂર્વી - પાગ ચંદ્રિકા :** ધરે બાંકી પાગ બાંકી ચંદ્રિકા બાંકે બિહારીલાલ । બાંકી ચાલ ચલત બાંકી ગતિ બાંકે વચન રસાલ ॥ ૧ ॥ બાંકો તિલક બાંકી ભૃગુરેખા બાંકી પહિરે ગુંજમાલ । ગોવરધન અપને કર ધર કે બાંકે ભયે હૈં ગોપાલ ॥ ૨ ॥ બાંકી ખોર સાંકરી બાંકી હમ સૂધી હૈ ગિરિધરલાલ । નંદદાસ સૂધે કિન બોલો હૌં બરસાનેકી ગ્વાલ ॥ ૩ ॥

**(૪૪૨) રાગ નટ :** ઝુઠી મીઠી બતિયાં લલન મનુહાર કરન આયે કહા કહિયે તેરે હૃદયકી સુંદરતાઈ જૈસે તન સ્યામ તૈસેઈ હો મન તાતે વ્રજયુવતિન મનભાયે ॥ ૧ ॥ કિત સકુચત પિય ખરે નીકે લાગત પ્રાણપિયા કે રંગછાયે । ધન્ય ધન્ય હો તે ત્રિયા કોન સુકૃત કીને તાતે ગોવિંદપ્રભુ પિય પાયે ॥ ૨ ॥

**(૪૪૩) રાગ સારંગ :** રાધે તૂ દધિસુત ક્યોં ન દુરાવે । સુન સુંદરવૃષભાનનંદિની કાહે કો મન તરસાવે ॥ ૧ ॥ સારંગ દુખી હોત સારંગ બિન તોહિ દયા નહીં આવે । જલસુત દુખી દુખી વે મધુકર દ્વયપંછી દુખપાવેં ॥ ૨ ॥ સારંગરિપુકી નેંક ઓટ કર જો સારંગ સચુ પાવેં । સુરદાસ સારંગ કે ધોખેં સારંગ કુલહિં લજાવે ॥ ૨ ॥

**(૪૪૪) રાગ સારંગ :** પ્યારી તેરે લોયન લોનેં । રસકે આલબાલ રંગીલે વિશાલ ઐસે પાછે ભયે ન આગે હોનેં ॥ ૧ ॥ રૂપ કે રિઝોને જબ મુસક ચલત કોને કામ કે હેરી ટટાવક ટોનેં । નંદદાસ નંદનંદન કે નયનતે નેક નાહિં નેહોનેં ॥ ૨ ॥

**(૪૪૫) રાગ નટ કુલ્હે :** આજ મનમોહન પિય ઠાડે સિંઘ દ્વાર મોહત વ્રજજન મન । તેસીયે મોહન શિર પાગ બની તૈસી કુલ્હેસુરંગ તૈસીય બની માલવન ॥ ૧ ॥ તૈસીયે કંઠમણિ તૈસોઈ મોતિનહાર તૈસીય પીતવરણી ખૂલી હૈ સ્યામતન । ગોવિંદપ્રભુકે જુ અંગઅંગપર વારફેર ડારો કોટિ મદન ॥ ૨ ॥

## ❖ ગાય બુલાવવેકે પદ ❖

**(૪૪૬) રાગ પૂર્વી :** ગોવિંદ ગિરિચઢ ટેરત ગાય । ગાંગ બુલાઈ ધૂમર ધોરી

ટેરત વેણુ બજાય ॥ ૧ ॥ શ્રવણ નાદસુન મુખ તૃષધર સબ ચિતઈ સીસ ઉઠાય । પ્રેમવિવશ વ્હે હૂંકમાર ચહુદિશતે ઉલટી ધાય ॥ ૨ ॥ ચતુર્ભુજપ્રભુ પટ પીત લિયે કર આનંદ ઉર ન સમાય । પોંછત રેણુ ધેનુ કે મુખતેં ગિરિગોવર્ધનરાય ॥ ૨ ॥

**(૪૪૭) રાગ પૂર્વી :** કદંબ ચઢ કાન્હ બુલાવત ગૈયા । મોહન મુરલી કો શબ્દ સુનતહી જહાંતહાંતે ઉઠ ધૈયાં ॥ ૧ ॥ આવોઆવો સખા સંગકે પાઈહૈં એકઠૈયાં । ગોવિંદપ્રભુ બલદાઉસો કહન લગે અબ ઘર કો બગદૈયાં ॥ ૨ ॥

## ❖ આવનીકે પદ ❖

**(૪૪૮) રાગ પૂર્વી :** આગે ગાય પાછેં ગાય ઈત ગાય ઉત ગાય ગોવિંદકો ગાયનમેં બસવોઈ ભાવે । ગાયન કે સંગ ધાવે ગાયનમેં સચુ પાવે ગાયનકી ખુર રેણુ અંગ લપટાવે ॥ ૧ ॥ ગાયનસો વ્રજછાયો વૈકુંઠ વિસરાયો ગાયનકે હેત કર ગિરિ લે ઉઠાવે । છીતસ્વામી ગિરિધારી વિઠ્ઠલેશ વપુધારી ગ્વારિયાકો ભેખ ધરેં ગાયનમેં આવે ॥ ૨ ॥

**(૪૪૯) રાગ પૂર્વી :** હાંકે હટક હટક ગાય ઠઠક ઠઠક રહી ગોકુલકી ગલી સબ સાંકરી । જારી અટારી ઝરોખન મોખન ઝાંકત દુરદુર ઠોરઠોરતે પરત કાંકરી ॥ ૧ ॥ ચંપકલી કુંદકલી વરષત રસભરી તામેં પુન દેખિયત લિખે સે આંકરી । નંદદાસપ્રભુ જહીં જહીં દ્વારે ઠાડે હોત તહીં તહીં વચન માંગત લટક લટક જાત કાહૂસોં હાં કરી કાંહૂસોં ના કરી ॥ ૨ ॥

**(૪૫૦) રાગ પૂર્વી :** ધરે ટેઢી પાગ ટેઢી ચંદ્રિકા ટેઢે ત્રિભંગીલાલ । કુંડલકિરણ માનો કોટિ રવિ ઉદય હોત ઉર રાજત વનમાલ ॥ ૧ ॥ સાંવરે વદન પીતાંબર ઓઢે બજાવત મુરલી મધુર રસાલ । નંદદાસ વનતે વ્રજઆવત સંગલિયે વ્રજબાલ ॥ ૨ ॥

**(૪૫૧) રાગ પૂર્વી :** દેખો ગોપાલકી આવન ॥ કમલ નયન સ્યામ સુંદર મૂરતિ મનભાવન ॥ ૧ ॥ વહી સુંદર સીસ મુકુટ ગુંજામણિ લાવન । પરમાનંદસ્વામી ગોપાલ અંગ અંગ નચાવન ॥ ૨ ॥

**(૪૫૨) રાગ પૂર્વી - મુકુટ :** મુરલી અધર ધરે આવત હરિ હરેહરે ગાવત રસિક

તાન સુરભી સંગલીને । મોરપક્ષ સીસમુકુટ મકરાકૃતકુંડલ છબિ વૈજયંતીમાલ અંગચંદનહી દીને ॥ ૧ ॥ કાછિની કટિ નૂપુરપદ નિપટ વચન અટપટે નટવરવપુ ગ્વાલસંગ શોભિત રસભીને । ગોવિંદપ્રભુ ગિરિવરધર ગ્વાલિન વિથકિત રહી ધાવત મુખવારિજ ઉપર મધુકર દગકીને ॥ ૨ ॥

**(૪૫૩) રાગ પૂર્વી :** મોસો ક્યોં બોલે રે નંદકે લાલ તેરો કહા લિયે જાત । છાંડ દે અંચલ હોત હે ગહરૂ જાનત હો ઐસી બાલ ॥ ૧ ॥ વનતે આવત કમલ ફિરાવત તાપર ગાવત તાન રસાલ । ધોંધીકે પ્રભુ હાથ દૂર રાખો ટૂટેગી મોતિન માલ ॥ ૨ ॥

**(૪૫૪) રાગ પૂર્વી ટિપારો :** નાચત ગાવત વનતે આવત લાલ ટિપારો સીસ રહ્યો ફબિ । ઘનતન વસન દામિની માનોં કુંડલ કિરણ નિરખ મોહે રવિ ॥ ૧ ॥ હિત હરિવંસ ઔર શોભાનિધિ ગોરજ મંડિત અલકનકી છબિ । સ્યામધામ સરસ્વતી સકુચ રહી યા બાનિક વરણત કો કવિ ॥ ૨ ॥

**(૪૫૫) રાગ પૂર્વી ટિપારો :** ગાયનકે પાછે પાછે નટવર કાછે કાછે બન્યો હૈ ટિપારો આછો લાલગિરિધારી કે । ધાતૂકો તિલક કિયે બની ગુંજમાલ હિયે વનકે શૃંગાર સબ વિપિન વિહારી કે ॥ ૧ ॥ નટવર વેષ કિયે ગ્વાલમંડલી સંગલિયે ગાવત બજાવત દેત કર તારીકે । ગોવિંદપ્રભુ વનતે વ્રજ આવત દૌરદૌર વ્રજનારી ઝાંકત મધ્ય જારીકેં ॥ ૨ ॥

**(૪૫૬) રાગ ગોરી :** દેખોરી આવત હે ગોપાલ ગોપ ગાયન પાછેં ગોપીજન મનહરત હેરત । ફૂલનકી પાગ બની ફૂલનકી માલ ઉર ફૂલી ફૂલીનવલાસી કર ફૂલનકી ફેરત ॥ ૧ ॥ વ્રજકી વીથનમેં પ્રવેશ હોત જાકે હેત જાકે દ્વારે ઠાડે હોત વચન સુનાયવેકો સખાન ટેરત । કલ્યાણકે પ્રભુ ગિરિધારીકો મુખારવિંદ દેખવે કૂં દોરી આય જિયમેં ઝરત ॥ ૨ ॥

**(૪૫૭) રાગ ગોરી ઓર ચંદ્રિકા :** ઝુક રહી સુન મુરલીકી ટેર । ઉતતે આઈ પનિયાંકે મિસ ગૌઆવનકી બેર ॥ ૧ ॥ મોરચંદ્રિકા મુકુટ બિરાજત ચપલનયનકી ફેર । પરમાનંદ પ્રભુ મિલે ખિરકમેં યાતે ભઈ અવેર ॥ ૨ ॥

**(૪૫૮) રાગ ગોરી :** મૈયા યાતે ભઈ અવેર । આવત ભાજ ગઈ એક ગૈયા

જાય ઘસી બન ફેર ॥ ૧ ॥ દૌરે ગ્વાલ સબ વા કે પાછે પકરનકી કર આસ । ચઢ કદંબ પીતાંબર ફેર્યો આય ગઈ મોપાસ ॥ ૨ ॥ મૈં ચુચકાર પીઠ કર ફેર્યો લહડે લઈ લગાય । બતિયાં સુનત રસિકપ્રીતમકી મનફૂલી યશુમતિ માય ॥ ૩ ॥

**(૪૫૯) રાગ ગોરી :** કનકકુંડલ કપોલમંડિત ગૌરજછુરત સુકેશ । મદગજ ચાલ ચલત સુરનર મુનિ લાડિલે વ્રજ કુંવર નરેશ ॥ ૧ ॥ નયન ચકોર કિયે વ્રજવાસી પીવત વદન રાકેશ । અતિપ્રફુલ્લિત મુખકમલ સબનકે ગોપકુલનલિનદિનેશ ॥ ૨ ॥ અતિમદતરણં વિઘૂર્ણિત લોચન અતિવિકસત કૃપા આવેશ । ચલત મધુર વરષત ગોવિંદપ્રભુ વ્રજ દ્વારેં દ્વારેં પ્રવેશ ॥ ૩ ॥

**(૪૬૦) રાગ ગોરી :** આઓ મેરે ગોવિંદ ગોકુલકે ચંદા । ભઈ બડી વાર ખેલત યમુનાતટ વદન દિખાય દેઉ આનંદા ॥ ૧ ॥ ગાય આવનકી ભઈ હૈ બિરિયાં દિનમણિ કિરણ હોત અતિમંદા આયે મેરે તાતમાત છતિયાં લાગ ગોવિંદપ્રભુ વ્રજજન સુખકંદા ॥ ૨ ॥

**(૪૬૧) રાગ ગોરી :** બનતે બને આવત મદનગોપાલ । નૃત્યત હઁસત હઁસાવત કિલકત સંગ મુદિત વ્રજબાલ ॥ ૧ ॥ વેણુ ચંગ મુરજ ઉપંગ ચલત વિવિધ સ્વર તાલ । બજત અનેક વેણુ રવ સો મિલ કવણિત કિંકિણી જાલ ॥ ૨ ॥ યમુના તટ વટ નિકટ નવલ રસ મંદ સમીર સુઢાલ । રાકારેણુ વિમલ શશિ ક્રીડત નંદરાય કે લાલ ॥ ૩ ॥ સ્યામ સુભગ તન કનક કપિશ પટ ઉર લંબિત વનમાલ । પરમાનંદ પ્રભુ ચતુર શિરોમણિ ચંચલ નયન વિશાલ । ૪ ॥

**(૪૬૨) રાગ ગોરી :** ગોરજ રાજત સાંવલ અંગ । દેખ સખી વનતે વ્રજ આવત ગોવિંદ ગોધન સંગ ॥ ૧ ॥ અંબુજ વદન નયન યુગખંજંન ક્રીડત અપને રંગ । કુંચિત કેશ સુદેશ માનોં અલિ શોભિત યે સંગ પ્રસંગ ॥ ૨ ॥ કબહુંક વેણુ બજાવત કર ધર નાનાતાન તરંગ । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધરનાગર પર વારો કોટિ અનંગ ॥ ૩ ॥

**(૪૬૩) રાગ ગોરી - ટિપારો :** આજ લાલ ટિપારે છબિ અધિક બની । બિચબિચ ચારૂસીખંડ બિચબિચ મંજરીનૌતન બિરાજની ॥ ૧ ॥ ધેનુરેણુ રંજિત અલકાવલિ રગમગાત સોધેં સની । મધુપ યુથ ઉડકે બૈઠત સખી પારિજાત અવતંસની ॥ ૨

અંગદ વલય કરમુદ્રા ખચિત નગ કટિપટપીત કાછે કાછની । શ્રીવત્સલઉરહા વિશદ સખી કંઠ લસત કૌસ્તુભમણિ ॥ ૩ ॥ ત્રિયંગભવરી લેત સૂખગ્રગ્રતાધિમિધિમિકટિ થુંગથુંગની ગ્વાલ તાલ ગત ઉઘટની । ગોવિંદપ્રભુ ત્રૈલોક વિમોહત નૃત્યત રસિક શિરોમણિ ॥ ૪ ॥

**(૪૬૪) રાગ ગોરી - ટિપારો :** ગોપવૃંદસંગ નૃત્યત રંગ । સારીગમપધની આલાપ કરત રસઉપજત તાન તરંગ ॥ ૧ ॥ સીસટિપારો કટિલાલકાછની વનજુ ધાતુચિત્રિત સુભગ અંગ । ગોવિંદપ્રભુ ત્રૈલોક વિમોહત વારફેર ડારૂં કોટિ અનંગ ॥ ૨ ॥

**(૪૬૫) રાગ ગોરી :** બનતે આવત ગાવત ગોરી । હાથ લકુટિયા ગાયન પાછે ઢોટા યશુમતિકોરી ॥ ૧ ॥ મુરલી અધર ધરે નંદનંદન માનો લગી ઠગોરી । યાહીતે કુલકાન હરી હે ઓઢે પીતપિછોરી ॥ ૨ ॥ વ્રજવધુ અટન ચઢ દેખત રૂપ નિરખ ભઇ બોરી । નંદદાસ જિન હરિમુખ નિરખ્યો તિનકો ભાગ્ય બડોરી ॥ ૩ ॥

**(૪૬૬) રાગ ગોરી :** હરિસોં એકરસ પ્રીતિ રહીરી । તનમન પ્રાણ સમર્પણ કીનો અપનો નેમ વ્રત લે નિવહીરી ॥ ૧ ॥ પ્રથમ ભયો અનુરાગ દ્રષ્ટિતેં માનોં રંકનિધિ લૂટ લઇરી । કહત સુનત ચિત અનતન ભટક્યો વેહી હિલગ જિય પેઠ ગઇરી ॥ ૨ ॥ મર્યાદા ઉલ્લંઘ સબનકી લોકવેદ ઉપહાસ સહીરી । પરમાનંદદાસ ગોપિનકી પ્રેમકથા શુક વ્યાસ કહીરી ॥ ૩ ॥

**(૪૬૭) રાગ ગોરી :** પિછોરા ખાસાકો કટિ બાંધેં । વે દેખો આવત નંદનંદન નયન કુસુમશર સાંધેં ॥ ૧ ॥ સ્યામ સુભગ તન ગોરજ મંડિત બાંહ સખાકે કાંધેં । ચલત મંદગતિ ચાલ મનોહર માનો નટવા ગુણગાંધે ॥ ૨ ॥ યહ પદ કમલ અબહી પ્રાપ્તભયે બહુત દિનન આરાધેં । પરમાનંદસ્વામીકે કારણ સુરમુનિ ધરત સમાધેં ॥ ૩ ॥

**(૪૬૮) રાગ ગોરી :** ગિરિધર સબહી અંગકો બાંકો । બાંકી ચાલ ચાલતં ગોકુલમેં છેલછબીલો કાકો ॥ ૧ ॥ બાંકી ભ્રૌંહ ચરણગતિ બાંકી બાંકો હૃદયો તાકો । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર કિયો ખોર વ્રજ સાંકો ॥ ૨ ॥

**(૪૬૯) રાગ ગોરી :** ચલ સખી ચલ અહો વ્રજ પેંઠ લગી હૈં તહાં વિકાત હરિપ્રેમ । સુંઠસોંઘોં પ્રાણનકે પલટેં ઉલટ ધરો યહ નેમ । ૧ ॥ આનભાંત પાયવો દુર્લભ

કોટિક ખર્ચો હેમ । રામદાસ પ્રભુ રતન અમોલક સખી પાઇયત હૈં એમ ॥ ૨ ॥

**(૪૭૦) રાગ ગોરી :** કોન રસ ગોપીન લીનો ઘૂંટ । મદન ગોપાલ નિકટ કરપાયે પ્રેમકામકી લૂંટ ॥ ૧ ॥ નિરખ સ્વરૂપ નંદનંદનકો લોકલાજ ગઇ છુટ । પરમાનંદ વેદમારગકી મર્યાદા ગઇ ટૂટ ॥ ૨ ॥

**(૪૭૧) રાગ ગોરી :** પરમરસ પાયો વ્રજકી નારી । જો રસ બ્રહ્માદિકકોં દુર્લભ સો રસ દિયો મુરારી ॥ ૧ ॥ દરશનસુખ નયનનકોં દીનો રસનાકો ગુણગાન । વચન સુનન શ્રવણનકો દીનો વદન અધર રસપાન ॥ ૨ ॥ આલિંગન દીનો સબ અંગન ભુજન દિયો ભુજબંધ । દીની ચરણ વિવિધગતિ રસકી નાસાકો સુખગંધ ॥ ૩ ॥ દિયો કામસુખ ભોગ પરમફલ ત્વચા રોમ આનંદ । ઢિંગ બેઠવો દિયો નિતંબન લે ઉછંગ નંદનંદ ॥ ૪ ॥ મનકો દિયો સદા રસ ભાવન સુખસમૂહકી ખાન । રસિકચરણરજ વ્રજયુવતિનકી અતિદુર્લભ જિયજાન ॥ ૫ ॥

**(૪૭૨) રાગ ગોરી :** દેખન દેત ન વૈરીન પલકેં । નિરખત વદન લાલગિરિધરકો બીચ પરત માનોં વ્રજકી સલકેં ॥ ૧ ॥ બનતેજુ આવત વેણુ બજાવત ગોરજ મંડિત રાજત અલકેં । માથે મુકુટ શ્રવણ મણિકુંડલ લલિત કપોલન ઝાંઇ ઝલકેં ॥ ૨ ॥ એસે મુખ દેખનકોં સજની કહા કિયો યહ પૂત કમલકેં । નંદદાસ સબ જડનકી યહ ગતિ મીન મરત ભાયેં નહિં જલકેં ॥ ૩ ॥

## ❖ માનકે પદ ❖

**(૪૭૩) રાગ પૂર્વી :** મેરે તુ જિયમેં વસત નવલપ્રિયા પ્રાણપ્યારી । તેરેઇ દરસપરસ રાગ રંગ ઉપજત માન ન કીજે હોહોરી ॥ ૧ ॥ તુહી જીવન તુહી પ્રાણ તુહી સકલગુણનિધાન તો સમાન ઔર નાહિન મોકોં હિતકારી ! વ્યાસકી સ્વામિની તેરી મયાતે મેં પાયો હે નામવિહારી ॥ ૨ ॥

**(૪૭૪) રાગ પૂર્વી :** સોહત ગિરિધર મુખ મૃદુહાસ । કોટિ મદન કરજોર ઉપાસિત વિલગિત ભૂવિલાસ ॥ ૧ ॥ કુંડલ લોલ કપોલનકી છબિ નાસામુક્તા પ્રકાશ । શોભાસિંધુ કહાંલો વરનોં વારને ગોવિંદદાસ ॥ ૨ ॥

**(૪૭૫) રાગ પૂર્વી :** કેલિકલા કમનીય કિશોર ઉભય રસપુંજન કુંજકે નેરે । હાસવિનોદ કિયો બલ આલી કે તો સુખ હોત હે હેરે ॥ ૧ ॥ વેલીકે ફૂલ પ્રિયાલે પિયાપર હારેકી ઉપમા હોત મન મેરે । નંદદાસ માનો સાંઝ સમય બગમાલતમાલકો જાત વસે રે ॥ ૨ ॥

**(૪૭૬) રાગ પૂર્વી :** ઉત્તર કહિહોં કહા જાય પિયસોં હોં આઇ આંથયેકી । અર્ધનિશા બીતી હોં હારી તૂ જીતી મેંજુ કહી તોસોં કોટિક બાત તેરે ભાયે બૂંદ તયેકી ॥ ૧ ॥ તાસોં કહા કહિયે આલીરી તાહિ ન અપની બુદ્ધ સિખયેકી । સુરદાસ મદનમોહન કબકે મગજોવત તુવ બૈઠી છાંહ છયેકી ॥ ૨ ॥

**(૪૭૭) રાગ ગોરી :** યશોદા કાહે ન મંગલ ગાવે । પૂરણ બ્રહ્મ સકલ અવિનાશી તાકોં ગોદ ખિલાવે ॥ ૧ ॥ કોટી કોટી બ્રહ્માંડકો કરતા મુનિજન જાકો ધ્યાવે । ના જાનૂં યે કોન પુણ્યતે સો તેરી ધેનુ ચરાવે ॥ ૨ ॥ બ્રહ્માદિક સનકાદિક નારદ જપતપ ધ્યાન ન આવે । શેષસહસ્ત્રમુખ જપત નિરંતર હરિકો પાર ન પાવે ॥ ૩ ॥ સુંદરવદન કમલદલ લોચન ગોધનકે સંગ આવે । કરત આરતી માત યશોદા સુરદાસ બલ જાવે ॥ ૪ ॥

**(૪૭૮) રાગ સોરઠ :** નિરખત રૂપ નાગરિ નાર । મુખપર મન અટક લટક્યો માનત નાહીં હાર ॥ ૧ ॥ સ્યામતનકી જલત આભા ચંદ્રિકા ઝલકાય । વારવાર વિલોક થક રહે નયનનહીં ઠહેરાય ॥ ૨ ॥ સ્યામ મરકતમનિ મહાનગ સખા નુત્યત મોર । દેખ ધરપર હરખ ઉપર નાહિન આનંદ થોર ॥ ૩ ॥ કોઉ કહત સૂર ચાપ માનો ગગનભયો પ્રકાશ । થકિત વ્રજલલના જહાંતહાં હરખ કબહું ઉદાસ ॥ ૪ ॥ નિરખ જો જિહિં રંગ રાચી તાહી રહી ભૂલાય । સુરપ્રભુ ગુણ રાસ શોભા રસિક જન સુખદાય ॥ ૫ ॥

**(૪૭૯) રાગ સોરઠ :** માધોજુકે વદનકી શોભા । કુટિલ કુંતલ કમલપ્રતિ માનોં મધુપ રસ લોભા ॥ ૧ ॥ ભૃકુટી મૈન ધનુષ કંજપર દ્રષ્ટિ ચંચલ મીન । મકર કુંડલ કિરણ રવિતેનિકસ વિકસત કીન ॥ ૨ ॥ સુરભીરેણુ પરાગ રંજિત મુરલી ધ્વનિ અલિગુંજ । નિરખ સુભગ સરોજ મુદિત મરાલ શિશુ સમપુંજ ॥ ૩ ॥ દશન દામિની વિવિધ મિલ માનોં જલદ નિકરપ્રકાશ । નિગમ બાની નેતિ કહે કોસકે સૂરજદાસ ॥ ૪ ॥

**(૪૮૦) રાગ સોરઠ :** રાધેજુકે વદનકી શોભા । જાહિ દેખ મયંક થાક્યો કૃષ્ણ મન લોભા ॥ ૧ ॥ સીસફૂલ સીર માંગ સોહે ભાલ કુંકુમબિંદુ । માનો ગિરિ સુમેરૂ ઉપર વસ્યો રવિ ઔર ઈંદુ ॥ ૨ ॥ દિયે આડ કુરંગ મદકી મલય કેસર સીંચ । માનો સુર ગુરૂ ઉદય કીનો હેમગિરિકે બીચ ॥ ૩ ॥ તનક તરોના શ્રવણસોહે કનકરત્ન જરાય । માનો રવિકી કિરણપસરી રહી ભૂપર છાય ॥ ૪ ॥ ચંચલ નયન કુરંગ માનો સજલ જલદ જલ એન । ચિતે વાંકી ચિતવનીમેં ઉભયમારે મેન ॥ ૫ ॥ સુભગ નાસા વેસર સોહે સ્વાતિ સુતરાજે । નિરખ મુક્તન યહ શોભા અસુર ગુરૂ લાજે ॥ ૬ ॥ અધર દશન તંબોલ રાજત સહજ વિહસત વામ । માનો દામિની દસોંદિશકી વસત એકહી ધામ ॥ ૭ ॥ નિરખ પ્રિયાતન યહ શોભા ચિબુક સાંવલ બિંદુ । માનો છબિકી જાલમેં પર્યો અલુસિત ફંદ ॥ ૮ ॥ અંગઅંગસો પ્રેમ બરખત સકલ સુખકી મૂરી । રાધેજુકે ચરણકી રજ ગદાધર સિર ભૂરી ॥ ૯ ॥

**(૪૮૧) રાગ સોરઠ :** ચિતવની રોહીહુ ન રહી । સ્યામસુંદર સિંધુસન્મુખ સરિતા ઉગમ વહી ॥ ૧ ॥ પ્રેમ સલિલ પ્રવાહ મોહી કબ ન થાહ લઈ । લોલ લહર કટાક્ષ ઘુંઘટપટ કગાર ઢઈ ॥ ૨ ॥ થકે પલકન ધીરનાવક પરત નાહી ગહી । મિલી સૂરસમુદ્ર સ્યામહિ ફિર ન ઉલટ વહી ॥ ૩ ॥

**(૪૮૨) રાગ સોરઠ :** બિરાજત વનમાલાજુ ગરેં । બહુત ભાંત કુસુમનસોં ગુંથી ગુંજત ભ્રમર અરેં ॥ ૧ ॥ ઈંદ્રધનુષકી ઉપમા રાજત ઠાડે કુંજતરે । રામદાસ પ્રભુ નટવર કાછે મુરલી અધર ધરેં ॥ ૨ ॥

**(૪૮૩) રાગ સોરઠ :** દેખરી દેખ યહ સુંદરતાઇ । ચપલનયન અરૂ નાસિકા ઇકટક રહે ઠહેરાઇ ॥ ૧ ॥ કરત વિચાર પરસ્પર યુવતી ઉપમા અનંતબુદ્ધિ અનાઇ । માનો ખંજન બીચ શુક બેઠો યહ કહિંકે મન જાત લજાઇ ॥ ૨ ॥ કછુ એક તિલ પ્રસુનકી આભા મનમધુકર જહાં રહ્યો લુભાય । સૂરસ્યામ નાસિકા મનોહર કાપેં વરણી ન જાય ॥ ૩ ॥

**(૪૮૪) રાગ સોરઠ :** નયનન નિરખ હરિકો રૂપ । મનહી બિચ સુવિચાર દેખ્યો અંગઅંગ અનૂપ ॥ ૧ ॥ કુટિલ દેશ સુદેશ અલિગણ વદન શરદ સરોજ । મકરકુંડલ કિરણકી છબિ દુરત ફિરત મનોજ ॥ ૨ ॥ અરૂણ અધર કપોલ નાસા સુભગ ઈષદ

હાસ । દશનકી દ્યુતિ કહિ ન આવે ભૃકુટી મદનવિલાસ ॥ ૩ ॥ અંગઅંગ અનંગ જીતે રૂચિર ઉર વનમાલ । સૂર શોભા હૃદયપૂરણ દેત શ્રીગોપાલ ॥ ૪ ॥

**(૪૮૫) રાગ સોરઠ :** દેખરી દેખ આનન ચંદ । મુદિત ચિતચકોર પ્લાવિત નયન કુમુદિની વૃંદ ॥ ૧ ॥ વિપન નભતે પ્રકટ સંધ્યા સમય દરશન દેત । મધ્ય ઉડુગણ સખા સંગહી ગોધન જલદ સમેત ॥ ૨ ॥ ક્રીડત ઘોષ તડાગ મનજુ મરાલ સૂરજદાસ । એક રસના કહિ સકે કો રંક વિવિધ વિલાસ ॥ ૩ ॥

**(૪૮૬) રાગ સોરઠ :** દેખરી દેખ મોહન ચિત્તચોર । નયન કટાક્ષ વિલોકન મધુરી ભંગ ભૃકુટી ચિતમોર ॥ ૧ ॥ ચંદન ખોર લલાટ સ્યામકે નિરખત અતિસુખદાઇ । માનો અધરચંદ પર અહિની સુધા ચુરાવન આંઈ ॥ ૨ ॥ મલયજ ભાલ ભૃકુટીરેખા ક્યોં કર ઉપમા કલ્પાય । માનો ઇક સંગ ગંગાયમુના નભ તિરછી ધાર વહાય ॥ ૩ ॥ ભૃકુટી ચારૂ નિરખ વ્રજસુંદરી યહ મન કરત વિચાર । સુરદાસ પ્રભુ શોભા સાગર પાવત કોઉ ન પાર ॥ ૪ ॥

**(૪૮૭) રાગ સોરઠ :** દેખરી નવલ નંદકિશોર । લકુટસો લપટાય ઠાડે યુવતીજન મનચોર ॥ ૧ ॥ ચારૂલોચન હસ વિલોકન દેખકે ચિતચોર । મોહની મોહન લગાવત લટક મુકુટ ઝકોર ॥ ૨ ॥ શ્રવણ ધ્વનિ સુનનાદ મોહત કરત હૃદયમેં ઠોર ! સૂરઅંગ ત્રિભંગ સુંદર છબિ નિરખ તૃણતોર ॥ ૩ ॥

**(૪૮૮) રાગ સોરઠ :** ઇકટક રહી નાર નિહાર । કુંજવન શ્રીસ્યામસ્યામા બૈઠે કરત વિહાર ॥ ૧ ॥ નયનસેન કટાક્ષસો મિલકરતરંગ વિલાસ । નાહિન શોભા પાર પાવત વચન મુખ મૃદુહાસ ॥ ૨ ॥ તરૂણ શ્રીવૃષભાન તનયા તરૂણ નંદકુમાર । સૂરસો ક્યોં વરન આવે રૂપરસ સુખસાર ॥ ૩ ॥

**(૪૮૯) રાગ સોરઠ :** સ્યામ કમલપદ નખકી શોભા । જે નખચંદ્ર ઇંદ્રસ્રિર પરસે શિવ વિરંચિમન લોભા ॥ ૧ ॥ જે નખચંદ્ર સનકમુનિ ધ્યાવત નહિં પાવત ભરમાઇ । તે નખચંદ્ર પ્રકટ વ્રજયુવતી નિરખ નિરખ હરખાઇ ॥ ૨ ॥ જે નખચંદ્ર ફણીંદ્ર હૃદયતે એક નિમિષ નહીં ટારે । તે નખચંદ્ર મહામુનિ નારદ પલક ન કબહુ વિસારે ॥ ૩ ॥ જે નખચંદ્ર ભજન દુઃખ નાસિત રમાહૃદયે પરસત । સૂરસ્યામ નખચંદ્ર વિમલ છબિ ગોપીજન મિલ દરશત ॥ ૪ ॥

**(૪૯૦) રાગ સોરઠ :** હરિ તન મોહની માઇ । અંગઅંગ અનંગ સતસત વરની નહીં જાઇ ॥ ૧ ॥ કોઉ નિરખ વિથુરી અલક મુખ અધિક સુખપાઇ । કોઉ નિરખ રહી ભાલ ચંદન એક ચિતલાઈ ॥ ૨ ॥ કોઉ નિરખ રહી ચારૂ લોચન નિમિષ ભરમાઇ । સૂરપ્રભુકી નિરખ શોભા કહત નહીં જાઇ ॥ ૩ ॥

**(૪૯૧) રાગ સોરઠ :** પાવે કૌ ન લિખે વિનભાલ । કાહુકો ષટ રસ નહીં ભાવત કોઉ ભોજનકોં ફિરત બેહાલ ॥ ૧ ॥ તુમ દેખ્યો હરિ અંગ માધુરી મેં નહીં દેખે કૌન ગોપાલ । જૈસે રંક તનક ધન પાવે તાહીમેં વહ હોત બેહાલ ॥ ૨ ॥ તુમેં મોહિ ઇતનો અંતર હૈ ધન્યધન્ય વ્રજકી તુમ બાલ । સુરદાસ પ્રભુકી તુમ સંગન તુમહી મિલે યહ દરશ ગોપાલ ॥ ૩ ॥

**(૪૯૨) રાગ સોરઠ :** અંગ અનંગ ન રંગરસ્યો । નંદગૃહતે નંદસુત વૃષભાન ભુવન વસ્યો ॥ ૧ ॥ ધેનુ કે સંગ મિષહી મિષકર વિપિન પંથ ધસ્યો । નિરખ કે સબ ગ્વાલસેન નયન ફેર હઁસ્યો ॥ ૨ ॥ બહુર ક્યોં છૂટત તહાંતેં બાહુબંધ કસ્યો । નેક રાધા વદન ચિતયો હુલસ ઇત વિલસ્યો ॥ ૩ ॥ સાંઝ સખા એકત્ર વ્હેકે ઘોષ પથ પરસ્યો । સૂર ઐસે દરશ કારણ મન રહત તરસ્યો ॥ ૪ ॥

**(૪૯૩) રાગ ગોરી - મુકુટ :** લટકત ચલત યુવતી સુખદાની । સંધ્યાસમે સખામંડલમેં શોભિત તન ગોરજ લપટાની ॥ ૧ ॥ મોરમુકુટ ગુંજા પીરોપટ મુખમુરલી ગુંજત મૃદુ બાની । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધારી આયે બનતે લે આરતિ વારત નંદરાની ॥ ૨ ॥

**(૪૯૪) રાગ હમીર - કલ્યાણ - ટિપારો :** વનતે આવત નટવરલાલ । ઝુમત આવત મત્ત ગયંદ સમ છબિ નિરખત વ્રજબાલ ॥ ૧ ॥ સીસ ટિપારો બન્યો અનુપમ મલકાચ્છ કટિ રાજે । પગનૂપુર ધુનિ રૂનઝુન બાજે હસત કમલ કર સાજે ॥ ૨ ॥ સુરભિવૃંદ ચહુ દિશ રહી ઠાડી સિંઘપોર આનંદે । સૂર નિરખિ મુખ અતિ પ્રફુલ્લિત માત જસોદા નંદે ॥ ૩ ॥

**(૪૯૫) રાગ હમીર - કલ્યાણ ટોપી :** આજ સિર રાજત ટોપી લાલ । રૂપ નિધાન સ્યામઘન સુંદર ઉર રાજત બનમાલ ॥ ૧ ॥ વનતે આવત કમલ ફિરાવત ગાવત ગીત રસાલ । રામદાસ પ્રભુકી છબિ નિરખત મોહિ રહી વ્રજબાલ ॥ ૨ ॥

**(૪૯૬) રાગ ગોરી - મુકુટ :** આજ નંદલાલ પ્યારો મુકુટ ધરે । સ્રવન લસત મકરાકૃતિ કુંડલ કાછની કટિ વનમાલ ગરે ॥ ૧ ॥ ચંચલ નૈન વિશાલ સુભગ ભાગ તિલક દિયે સુંદર મુખચંદ ચારૂ રૂપસુધા ઝરે । વિચિત્ર વિહારી પ્યારો વેણુ બજાવત બંસીબટતેં વ્રજજન મનજુ હરે ॥ ૨ ॥

**(૪૯૭) રાગ હમીર કલ્યાણ - પાગ :** આજ અતિ નીકે બનેરી ગોપાલ । ખાસાકો કટિ બન્યો હે પિછોરા ઉર મોતિયનકી માલ ॥ ૧ ॥ પાગ ચોકરી સીસ બિરાજત ચંદન સોહત ભાલ । કુંડલ લોલકપોલ બિરાજત કર પહોંચી વનમાલ ॥ ૨ ॥ ધેનુ ચરાય સખન સંગ આવત હાથ લકુટિયા લાલ । પરમાનંદ પ્રભુકી છબિ નિરખત મોહિ રહી વ્રજબાલ ॥ ૩ ॥

**(૪૯૮) રાગ હમીર - કલ્યાણ - કુલ્હે :** પિછોરા ખાસાકો કટિ ઝીનો । કેસર ઘોર ચંદન અંગ છિરકત બહોત અરગજા ભીનો ॥ ૧ ॥ કુલ્હે કેસરી ભરી ચંદ્રિકા અતિ વિચિત્ર મુખ મંડન કીનો । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનધર પ્રીતમ પરમ પ્રવીનો ॥ ૨ ॥

**(૪૯૯) રાગ ગોરી - કુલ્હે :** મોહન તિલક ગોરોચન મોહન લિલાટ અતિ રાજે । મોહન સિર પર મોહન કુલ્હે મોહન સુરંગ અતિ ભ્રાજે ॥ ૧ ॥ મોહન શ્રવણ કુસુમ મોહન કપોલ અવતંસ બિરાજે । મોહન અધર પુટ મોહન મુરલી મોહન કલ વાજે ॥ ૨ ॥ મોહન મુખારવિંદ પર ઝૂમત મોહન અલક અલિ માનો મધુ કાજે । ગોવિંદ પ્રભુ નખશિખ મોહનજૂ મોહન ઘોખ સિરતાજે ॥ ૩ ॥

**(૫૦૦) રાગ ગોરી - પાગ :** વે દેખો આવત હે ગિરિધારી । કછુક ગાય આગે અરૂ પાછે શોભિત સંગ સખારી ॥ ૧ ॥ ખસ રહી પાગ લટપટી સુંદર અપને હાથ સંવારી । મોતિનકી લર ઉર ઉપર રૂરકત વનમાલારી ॥ ૨ ॥ અંગ અંગછબિ ઉઠત તરંગન કાપે જાત નિહારી । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરન સબનમેં ચાહ તિહારી ન્યારી ॥ ૩ ॥

**(૫૦૧) રાગ ગોરી - દુમાલો :** દુહું દિસછોર દુમાલેકી અતિ નીકી પરમ સુહાયેરી માઇ । ગાયનકે સંગ વનતેં વ્રજ આવત નાગર કુંવર કન્હાઈરી માઈ ॥ ૧ ॥ મુરલી અધર ધરે નંદનંદન બેનુ બજાઇ રીઝાઈરી માઇ । ગોપીજન કે જૂથ રાધિકા શ્રવણ સુનત ઉઠ ધાઈરી માઇ ॥ ૨ ॥ ગોકુલ ગલિન પ્રવેશ હોત દેખત અંગ ન સમાઈરી માઇ । કુસુમકલી વરખત સુરપુર પરમાનંદદાસ બલિ જાઈરી માઇ ॥ ૩ ॥

**(૫૦૨) રાગ ગોરી - મુકુટ :** હરિ મારગ જોવત ભઇ સાંઝ । દિનમણિ અસ્ત ભયો ગોધૂરક આવત બને મંડલી માંઝ ॥ ૧ ॥ બાજત વેણુ રેણુ તન મંડિત વનમાલા ઉર લોચન ચારૂ । બરૂહા મુગટ સ્ત્રવન ગુંજામણિ વનજાુ ધાતુકો તિલક સિંગારૂ ॥ ૨ ॥ ગોપી નેન ભૃંગ રસ લંપટ સાદર કરત કમલ મધુપાન । વિરહ તાપ પરમાનંદ મુરલી મનોહર રૂપનિધાન ॥ ૩ ॥

**(૫૦૩) રાગ ગોરી :** અંગ આભૂષણ જનની ઉતારત । દુલારી ગ્રીવમાલ મોતીનકી કેયુરલે ભુજા સ્યામ નિહારત ॥ ૧ ॥ ક્ષુદ્રાવલી ઉતારત કટીસેત ધરત મહી પર મન વારત । રોહિણી ભોજનકરહુ ચઢાઇ વારવાર કહિ કર કર આરત ॥ ૨ ॥ ભૂખે ભયે સ્યામ હલધરપે યહ પ્રેમ વિચારત । સૂરદાસ પ્રભુ માતયશોદા પટ લે દુહન અંતર રજ ઝારત ॥ ૩ ॥

**(૫૦૪) રાગ ગોરી :** યે દોઉ મેરે ગાય ચરૈયા । મોલ બિહસલયેમેં તુમકો તબ દોઉ રહે નન્હૈયા ॥ ૧ ॥ તુમસો ટહલ કરાવત નિશદિન ઔર ન ટહલ કરૈયા । યહ સુન સ્યામ હસકહિ દાઉ ઝુઠેઇ કહત હે મૈયા ॥ ૨ ॥ જાન પરતહી સાચજુઠાઇ ધેનું ચરાવતહે ઝુરેયા । સુરદાસ પ્રભુ હસત યશોદા મેં ચેરી કહિ લેત બલૈયા ॥ ૩ ॥

**(૫૦૫) રાગ ગોરી :** ઢોટા કોનકો મનમોહન । સંધ્યા સમે ખિરકમેં ઠાડે સખી કરત ગો દોહન ॥ ૧ ॥ ગ્વાલિની એક પાહુની આઇ દેખ ઠગીસી ઠાડી । ચિત ચલ ગયો મદન મૂરતિપે પ્રીતિ નિરંતર બાઢી ॥ ૨ ॥ ચલ ન સકત પગ એક સુંદર ચિત ચોર્યો બ્રજનાથ । પરમાનંદદાસ વહજાને જિહિ ખેલ્યો મિલ સાથ ॥ ૩ ॥

**(૫૦૬) રાગ ગોરી :** ગઇ હોં ખિરક દુહાવન ગાય । ખોર સાંકરી છેલછબીલે એંચલ પકર્યો ધાય ॥ ૧ ॥ તેસી યે નિસિ અંધિયારી કારી સ્યામ ન જાનેં જાય । યે ગોરે તન ઘરકે વૈરી વનમેં દઇ બતાય ॥ ૨ ॥ કુચ ભુજબીચ અટક નટનાગર રહે કંઠ લપટાય । તબ કછુ સુધ ન રહીરી મો તનકી ધરણિ પરી મુરઝાય ॥ ૩ ॥ સુખમેં દુખ ઉપજ્યો ઉત ચિતવત નયનન રહે અરૂઝાય । ચલી જાતહી અજર પંથમેં લીની વ્યાસ બચાય ॥ ૪ ॥

**(૫૦૭) રાગ ગોરી :** કાન્હ હમારી દુહિ દીજે ગૈયા । તુમહી જાન સતભાય લડેંતે નિત ઉઠ પઠવત મૈયા ॥ ૧ ॥ સબ કોઉ કહત પરમ ઉપકારી સંકર્ષણકો ભૈયા । લેહુ

કમલકર દોહિની નંદનંદનહોહૂં લેહૂં બલૈયા ॥ ૨ ॥ તુમ્હારે દુહેતે હમારો પૂજત બહુ તે દૂધ બહુતે ઘૃતઘૈયા । ચતુર્ભુજપ્રભુ કૃપા કરો હો નિત ગિરિ ગોવરધન રૈયા ॥ ૩ ॥

**(૫૦૮) રાગ ગોરી :** લાલ તુમ કૈસેં દુહત હો ગાય । બૈઠ કહું દોહની કહાં હૈ ધાર કહાં વ્હૈ જાય ॥ ૧ ॥ યહ દુહિવો કબહુ નહીં દેખ્યો કહત ગ્વાલ મુસ્કાય । જો કછુ રહ્યો તનકસો યામેં સો દિયો હૈ લુઢાય ॥ ૨ ॥ મેરી સાસ ખરીરિસહારી જબ મોહિ લાઈ ખિરક બુલાય । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધરનલાલપેં તન મન ચલી હિરાય ॥ ૩ ॥

## ❖ ઘૈયાકે પદ ❖

**(૫૦૯) રાગ ગોરી :** નિરખ મુખ ઠાડી વ્હેજુ હસે । ધોરી ઘેનુ દુહત નંદનંદન લાડિલી હિયમેં બસે ॥ ૧ ॥ સેલી હાથ વછરૂવા મિલવત કોન કોનછબિ લાગેં । મોચિત ધાર દોહની ચાંપત માનો ઉપજત અનુરાગે ॥ ૨ ॥ યહ લીલા બ્રહ્મા શીવ ગાઈ નારદાદિ મુની જ્ઞાની । પરમાનંદ બહુત સુખ પાયો અરૂ શુક વ્યાસ બખાની ॥ ૩ ॥

**(૫૧૦) રાસ ગોરી :** માઈરી કહત હૈં ગોદોહન । કહા કરું ઘર આયો ન જાઈ દેખન કાન્હ મનમોહન ॥ ૧ ॥ સંધ્યાસમે ખિરકતે નિકસી દેખો ગોધન ઠાટ । વિચહી ઔર ભયો કછુ સંભ્રમ વિસરાઈ વહ વાટ ॥ ૨ ॥ ચિતવત રૂપ ચટપટી લાગી ઘરમેં રહ્યો ન જાય । પરમાનંદ સ્વામી નંદનંદન સર્વસ્વલિયો ચુરાય ॥ ૩ ॥

**(૫૧૧) રાગ કલ્યાણ :** ગાવત મુદિત ખિરકમેં ગોરી સારંગ મોહની । બારબાર કો વદન નિહારત હાથ કનકકી દોહની ॥ ૧ ॥ કનકલતાસી ચંપકબરની સ્યામ તમાલ ગોપાલકી જોરી । ઠાડી નિરખ નિકટ તનમનસોં નંદનંદનકી પ્રીતિ ન થોરી ॥ ૨ ॥ ઉપમા કહા દેહુઁ કો લાયક ઉનમદ સ્વરૂપ નાગરિ વે નાગર । પ્રીત પરસ્પરે ગ્રંથી ન છૂટે પરમાનંદસ્વામી સુખસાગર ॥ ૩ ॥

**(૫૧૨) રાગ કલ્યાણ :** યે આછી તનક કનકકી દોહની સોહની ગઢાય દેરી મૈયા । જાય કહોંગોં બાવાનંદસો આછે પાટકીનોઈ દુહન સીખોંગો ગૈયા ॥ ૧ ॥ મેરી દાંઈકે ઢોટા સબ છોટે તેઉ સીખેરી કરત બન ઘૈયા । નંદદાસ કાન્હ હઁસત લોટત અરૂ ભરત નયનજલ યશુમતિ લેત બલૈયા ॥ ૨ ॥

**(૫૧૩) રાગ કલ્યાણ :** વિલગ કિત માનત હોજુ હમારો । કહાજુ ભયો પાછેં

દુહિ દીની હોંતો ગ્વાલ તુમ્હારો ॥ ૧ ॥ ઈનકી ગતિહોં નીકે જાનત સુરભી દૂધ દેત ત્યોં ત્યોં હોત અંધ્યારો । ભર દોહની કાલ્હ દુહિ દેહોં તબ વ્હૈ હે રામદાસ પ્રભુકો પતિયારો ॥ ૨ ॥

## ❖ બ્યારૂ કે પદ ❖

**(૫૧૪) રાગ ઈનમ :** લાડિલે બોલત હે તોહિ મૈયા । સંઝાસમે ગોધન સંગ આવત ચુંબત લેકર ગોદ બૈઠેયા ॥ ૧ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ દૂધભાત અરૂ દાર બનાઈ । પરમાનંદ પ્રભુ કરત બિયારૂ યશુમતિ દેખ બહુત સુખપાઈ ॥ ૨ ॥

**(૫૧૫) રાગ ઈનમ :**ચલો લાલ બિયારૂ કીજે દોઉ ભૈયા એક થારી । દૂધ ભાત અરૂ દાર બનાઈ બોલત હે રોહિણી મહતારી ॥ ૧ ॥ ઈતનો સુનત મન હરખત સંગ ઉઠ ચલે દેત કિલહારી । પરમાનંદ પ્રભુકી બતિયન પર યશોમતિ બલબલહારી ॥ ૨ ॥

**(૫૧૬) રાગ ઈમન :** ઈન અખિયન આગે તે લાલન એકો પલછિન હોય ન ન્યારે । બલબલ જાઉં વદન દેખનકોં તરસત હૈં નયનન કે તારે ॥ ૧ ॥ બોહોર્યો સખા બુલાય સંગકે યહી આંગન ખેલો મેરે પ્યારે । નિરખત રહું પન્નગકી મણિ જ્યોં સુંદર બાલવિનોદ તિહારે ॥ ૨ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ વ્યંજન મીઠે ખાટે ખારે । સૂરસ્યામકો જોઈ જોઈ બાવે સોઈ સોઈ માંગલેહુ મેરે પ્યારે ॥ ૩ ॥

**(૫૧૭) રાગ ઈમન :** મૈયા અપને સુતહિ જિમાવત । ખીર ખાંડ ઘૃત લોણી લાડુ જોઈ જોઈ સ્યામહી ભાવત ॥ ૧ ॥ યમુનોદક કંચનઝારી ભર સંજ્યા વલિ લે આવે । કનક કે બીજના કનક લેલસી શ્રીરાધાજુ ચંવર ઢુરાવે ॥ ૨ ॥ ઘૃતપક રસપકપયપકજલ પક છપ્પન્ન ભોગ ધરાવે । જેંવત મગન હોત મનમોહન મુરલીદાસ યશ ગાવે ॥ ૩ ॥

**(૫૧૮) રાગ કાન્હરો :** રાનીજુ અપને સુતહિ જિમાવત । બૂઝત બાત કહો કૈસે ખેલે બનબન મૈયા કહિકહિ રૂચિ ઉપજાવત ॥ ૧ ॥ કરત વિયાર અપને અંચલસો પોંછત વદન મનમોદ ન બઢાવત । રસિકપ્રિતમ કો લે લે નંદરાનીજુ હંસહંસ કંઠ લગાવત ॥ ૨ ॥

**(૫૧૯) રાગ કાન્હરો :** કરત બિયારૂ હઁસહઁસ મોહન । ચિતવનમેં ચિતચોર લેત

હૈં મા સુધ ભૂલી ગોહન ॥ ૧ ॥ ઓટ્યો દૂધ કનક બેલાભર લે લલિતા આઈજુ અગોહન । ફૂંક ફૂંક કર પીવત સાંવરો અંચર દેત યશોહન ॥ ૨ ॥ દેખત બને કહત નહિ આવે ઉપમાકો યહ કોહન । કૃષ્ણદાસપ્રભુ ગિરિધરનાગર ચિત ચોર્યો મૃદુ મુસકોહન ॥ ૩ ॥

**(૫૨૦) રાગ કાન્હરો :** બ્યારુ કરત હૈ ઘનશ્યામ । મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ પિસ્તા દાખ બદામ ॥ ૧ ॥ દૂધભાત ખોવા બાસોંધી લે આઈ વ્રજબામ । આસકરણપ્રભુ મોહનનાગર અંગઅંગ અભિરામ ॥ ૨ ॥

**(૫૨૧) રાગ કાન્હરો :** બિયારૂ કરત હૈ બલબીર । આસપાસ સબ સખામંડલી સુબલ સખા મતિ ધીર ॥ ૧ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ ઓર સિરાયો ક્ષીર । હસત પરસ્પર ખાત ખવાવત ઝપટ લેત કર ચીર ॥ ૨ ॥ યહ સુખ નિરખ નિરખ નંદરાની પ્રફુલ્લિત અધિક શરીર । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર ભક્તહેત અવતીર ॥ ૩ ॥

**(૫૨૨) રાગ કાન્હરો :** ભોજન ગિરિધરલાલકો મેં તો યહ જાની । દરશન પ્યારી રૂપકો પુતરિન રૂચિ માની ॥ ૧ ॥ મૃદુ બોલન મીઠી લગે ભ્રોંહનકટુકાઈ । ષટરસવારો કોટિલોં દગ ચંચલતાઈ ॥ ૨ ॥ ચાહા છિન છિન ચૌગુનો જેવત રૂચિ જ્યોં હી । જનભગવાન યુગલ યશ કહે તનમન ત્યોંહી ॥ ૩ ॥

**(૫૨૩) રાગ કાન્હરો :** રાધામોહન કરત બિયારૂ । એક કર થાર સવારેં સુંદરી એક વેષ એક રૂપ ઉજયારી ॥ ૧ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ દંપતિ અતિરૂચિ કારી । સુરદાસકોં જૂઠન દીની અતિપ્રસન્ન લલિતારી ॥ ૨ ॥

## ❖ દૂધકે પદ ❖

**(૫૨૪) રાગ ઈમન :** અબ દૂધ લાઈ હો યશોદા મૈયા કીજે લાડિલે પાન । કનક કટોરા ભર પીજે સુખ દીજે વ્રજરાજકુંવરવર તેરી બેની બઢેગી મેરે ભૈયા ॥ ૧ ॥ આછો નીકો અતિ ઓટ્યો ઔર તામેં મધુરમિઠૈયા । આસકરણપ્રભુ દૂધ પીજિયેં જનની કો સુખ દીજીએ પ્રાત ઉઠત કરો ધૈયા ॥ ૨ ॥

**(૫૨૫) રાગ કાન્હરો :** દૂધ પિયો મનમોહન પ્યારે । બલબલજાઉ ગહેરૂ જિન

કીજે કમલનયન અખીયનકે તારે ॥ ૧ ॥ કનક કટોરા ભર પીજે સુખ દીજે સંગ લેહો બલભદ્ર ભૈયારે । પરમાનંદ મોહિ ગોધન કીસોં ઉઠત હી પ્રાત કરૂ ઘૈયારે ॥ ૨ ॥

**(૫૨૬) રાગ બિહાગ :** હઁસ હઁસ દૂધ પીવત નાથ । મધુર કોમલ વચન કહિકહિ પ્રાણ પ્યારી સાથ ॥ ૧ ॥ કનક કટોરા ભર્યો અમૃત દિયો લલિતા હાથ । લાડલી અચવાય પહિલે પાછેં આપ અઘાત ॥ ૨ ॥ ચિંતામણિ ચિતં બસ્યોસજની નાહિન ઔર સુહાત । સ્યામાસ્યામકી નવલ છબિ પર રસિક બલબલ જાત ॥ ૩ ॥

## ❖ બીરીકે પદ ❖

**(૫૨૭) રાગ કાન્હરો :** સોહત માસિકા ગિરિધર ગજ મોતી । ખોલત બીરા ખાત હસત ડોલત અરૂણ અધરકી દીની પોતી ॥ ૧ ॥ કુંડલ લોલ કપોલ બિરાજત જગમગાત મુખ મંજુલ જોતી । ગોવિંદ પ્રભુકોજી શ્રીમુખ નિરખત રસના કહા બરનો મતિ બોતી ॥ ૨ ॥

**(૫૨૮) રાગ કાન્હરો :** લે રાધે ગિરિધર દેં પઠઇ અપને મુખકી સુંદર બીરી । સુનો હો સંદેશો પ્રાણપિયારેકો ક્તિ સકુચત આવો કિનનીરી ॥ ૧ ॥ ઘુંઘટ ખોલ નયન ભર દેખું વહાં ચલો પ્રિતમકી ચેરી । કુંભનદાસપ્રભુ ગોવર્ધનધર મિલ આંકો છતિયા કર સિયરી ॥ ૨ ॥

**(૫૨૯) રાગ કાન્હરો :** મથુરા નગરકી ડગરમેં ચલ્યો જાત પાયો હૈ હરિ હીરા । સુનરી ભટૂ લટૂ ભયો ડોલત ગોકુલ ગામકો અહીરા ॥ ૧ ॥ બનતેજુ આવત બેન બજાવત બંસીબટ યમુનાકે તીરા । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર હઁસ દીનો મુખ બીરા ॥ ૨ ॥

**(૫૩૦) રાગ કાન્હરો :** કુંજમહલમેં મંગલ હેરી । કિસલયદલ કુસુમનની શપ્યા રચી તાપાર બિછઇ પીત પિછોરી ॥ ૧ ॥ ઓટ્યો દૂધ કનકકટોરા ઔર પાનનકી ભરભર ઝોરી । સઘન કુંજમેં શ્રીગિરિધર વિલસત લલિતાદિક ચિતવત દગચોરી ॥ ૨ ॥ હોય મનોરથ મેરે જિયકેં દંપતિ પોઢે એક ઠોરી । કહે શ્રીભટ ઓટ વ્હૈ નિરખૂં ક્રીડા કરત કિશોરકિશોરી ॥ ૩ ॥

## ❖ શયન સમયકે પદ ❖

**(૫૩૧) રાગ કલ્યાણ :** અબલા તેરે બલહૈ ન ઔર । વેધે મદનગોપાલ મહાગજ કુટિલકટાક્ષ નયનકી કોર ॥ ૧ ॥ યમુનાતીર તમાલ લતાવન ફિરત નિરંકુશ નંદકિશોર । ભ્રુહ વિલાસ પાસ વશ કીને મોહન અંગ ગહે તેં જોર ॥ ૨ ॥ લે રાખે કુચબીચ નિરંતર શૃંખલ સુખદ પ્રેમકી ડોર । યહ ઉચિત હોય વ્રજસુંદર પરમાનંદપ્રભુ ચપલ ચિતચોર ॥ ૩ ॥

**(૫૩૨) રાગ કલ્યાણ :** ચિતેચિતે ચિતચોરત આલીરી બાંકે લોચન નીકે । યહ મૂરત ખેલત નયનનમેં લાલ ભાવતે જિયકે ॥ ૧ ॥ એકવાર મુસકાય ચલે જબ હૃદય ગડે ગુણપીકે । પરમાનંદ કોઉ આન મિલાઓ પ્રઉડવરસયીતોકે ॥ ૨ ॥

**(૫૩૩) રાગ કલ્યાણ :** મોહિ કહા વરજત હો કાન્હ ક્યોં નવરજોરી ચિતેવો છાંડે । નયન મોહનીરી મોહન કૈસો જહાંતહાં બજાય રિઝાયકાઢે ॥ ૧ ॥ જહાં જાય દ્રષ્ટિ પરેસો કૈસે ધીર ધરે માતાપિતાપતિ લાજકો કાને । બ્રહ્મદાસપ્રભુ મન્મથકો મનમથ્યો કોન ગને મન્મથરાને ॥ ૨ ॥

**(૫૩૪) રાગ કલ્યાણ :** ભોરી ભોરી બતિયન કર કર મન હરલીનો । નવલનાર કમલવદન રૂપકે રસીલે નયના કછુક જોબન મદમાતે તામેં કાજર ભર દીનો ॥ ૧ ॥ મૃદુ મુસ્કાય કછુ ચિતઇ છંબીલી ના જાનો કછુક ચેટક કીનો । ચતુરવિહારી મેરી સુધિબુધિ ટારી પ્યારી નેક મયાકર ચીનો ॥ ૨ ॥

**(૫૩૫) રાગ કલ્યાણ :** અહો યહ ચંદન હોય પ્યારી ઉબટનેકો પરાગસાર યહ જાન મન હરિ કર રાખ્યો કહત વે દમત સાર ॥ ૧ ॥ વીચ અંક અંજન મૃગમદકે નાહીં કલંક અનુસાર । વ્રજભામિનન વસત સાજત સકલ કલા શશિ ઘટત તબહી સજત સ્યામ અભિસાર ॥ ૨ ॥

**(૫૩૬) રાગ કલ્યાણ :** મુરલી તોઉ ન મૌન ધરે । હરિકરકમલ યુગલ પર પોઢી કર ગેંદુવા અધરેં ॥ ૧ ॥ કોમલ કર અંગુરિન ચાંપત ચરણન હરિ હરેં હરેં । શંકા અતુલ રહેત ઉર અંતરમતિયહ જાગપરેં ॥ ૨ ॥ સ્વેદ સહિત સીતલ અલકન હરી મંદ વિચાર કરે । વ્રજપતિ અધરસુધા રસમાતીપે નેંક ન સુધ વિસરે ॥ ૩ ॥

**(૫૩૭) રાગ કલ્યાણ :** કાન્હર છાંડો હો લરિકાઇ । કાહેકોં જાત પરાયે ચોરી ઘર ગોરસ અધિકાઇ ॥ ૧ ॥ હોંતો બહુત કરી નકબાની અબહી ઉરાહને આઇ । બાહર દ્વાર જાઉં જિન અબતે ઘર ખેલો દોઉભાઈ ॥ ૨ ॥ હોં બલબલ મેરી સિખમાનો દેહોં મધુર મિઠાઇ । સુન હૈં જો વ્રજરાજમહેરલો ખિજ હૈં કુંવર કન્હાઇ ॥ ૩ ॥

**(૫૩૮) રાગ કલ્યાણ - મુકુટ :** ગિરધર ચાલ ચલત લટકીલી । સીસમુકુટ કાનનકુંહલ મુરલી બજાવત રસીલી ॥ ૧ ॥ યમુનાતીર તમાલ લતા વન ફિરત નિરંકુશ નંદકિશોર ભ્રોંહ વિલાસપાસ વશકીને મોહન અંગત્રિભંગતે જોર ॥ ૨ ॥ લે રાધે કુચબીચ નિરંતર સકલ સુખદ પ્રેમકી ડોર । યહ ઉચિત હોય વ્રજસુંદર પરમાનંદ ચપલ ચિતચોર ॥ ૩ ॥

## ❖ શયન સમયકે પદ ❖

**(૫૩૯) રાગ કલ્યાણ :** બન ઠન કહાં ચલે ઐસીકો મન ભાઈ સાંવરેસે કુંવર કન્હાઇ । મુખ સોહે જૈસે દૂજકો ચંદા છિપ છિપ દેત દિખાઇ ॥ ૧ ॥ ચલેહી જાઉ નેક ઠાડે રહોગે કિન ઐસી સીખસિખાઇ । નંદદાસપ્રભુ અબ ન બનેગી નિકસ જાય ઠકુરાઇ ॥ ૨ ॥

**(૫૪૦) રાગ કલ્યાણ :** મેરો મન ગોપાલ હર્યોરી । ચિતવતહી ઉરેં પેઠ નયનમગ કો જાને હરિ કહા કર્યોરી ॥ ૧ ॥ માતપિતા સજન બંધુજન સખી આંગન સબ ભવન ભર્યોરી । લોકવેદ પ્રરિહાર પહર અતિ નહીં રાખ્યો દૂર પર્યોરી ॥ ૨ ॥ ધરમધીર કુલ લાજ કૂંચીકર જીહ તારો દે ઉરમેં ધર્યોરી । શૃંખલ ભઇ લાજ કબાટ કઠિન ઉરએતે યતન કછુહી ન સર્યોરી ॥ ૩ ॥ બુદ્ધિ વિવેક બલસહિત સચ્યોમૈં સો ધન અટલ કલહું ન ટર્યોરી । લિયો હે ચુરાય જચિતેં હઁસ ચિતવત સોચ સૂરત ન જાત જર્યોરી ॥ ૪ ॥

**(૫૪૧) રાગ કલ્યાણ :** તેરે મનકી બાત કૌન જાનેરી । જોપેંડર હોઇતો નંદસુત બોલે ઐસી કોન યુવતી જો ન માનેરી ॥ ૧ ॥ તેરે અરૂ હરિકી મિલિ યે ચલતી હે માઇ યહ બુઝ પરત હે જિય અપનેરી । કુંભનદાસપ્રભુ ગિરિધરન મોહન યહ વ્રજ યુવતી ઔર ન ગિનેરી ॥ ૨ ॥

**(૫૪૨) રાગ કલ્યાણ - કુલ્હે :** બની મોહનસિર પાગ સાંકરે પેચન ચોકરી ।

કુલ્હે સુરંગ કુસુમ ભરીઔર સેહરો ચંપકભરી છબિ લાગ ॥ ૧ ॥ સૂથનલાલ પીતવરૂની ઔર અરગજા મોજેં શોભિત સ્યામ સુભાગ। ગોવિંદપ્રભુકોં વ્રજવાસિન પ્રતિ છિન છિન નવ અનુરાગ ॥ ૨ ॥

**(૫૪૩) રાગ કલ્યાણ :** અતિ રસમાતે તેરે નયન। દૌર દૌર જાત નિકટ શ્રવણનકે હઁસમિલવત કરકટાક્ષ કહત રજની રતિ બૈન ॥ ૧ ॥ લટપટી ચાલ અટપટે બંદસ સગમગી અલક વદન પર વિથુરી પ્રફુલ્લિત અંગઅંગ મૈન। ગોવિંદ બલ સખી કહે મૈં તોસબિલખી મેરે જિયે તબહીંતેં અતિ સુખચૈન ॥ ૨ ॥

**(૫૪૪) રાગ કલ્યાણ :** નયના મેરે અટકેરી વા મોહનકે સંગ। કહા કહોં બરજ્યો નહીં માનત રંગે ઉનકે રંગ ॥ ૧ ॥ ઔરનકો તિરછે વ્હૈ ચિતવત ગુરૂજનહીસો જંગ । સુરદાસપ્રભુ પ્રેમસુરતમેં હોત ન કબહુ ભંગ ॥ ૨ ॥

**(૫૪૫) રાગ કલ્યાણ :** દંપતિ રંગભરે હો બૈઠે કુંજમહલતે નિકસ। રાગ કલ્યાણ અલાપત રસભરે લેત પરસ્પર રંગબિતાન તરે ॥ ૧ ॥ લેત અતિજન ભેદકર કિન્નર એક સારીગમ તીન સુઢાર ઢરે । ગોવિંદપ્રભુ બલબલ પિય પ્યારી બાંહ ધરેં દોઉ અતિસૂઘર ખરે ॥ ૨ ॥

**(૫૪૬) રાગ ઈમન :** કહા કહોં તેરે ભાગ્યકી મહિમા નંદલડેતો પાયો । સ્યામતમાલ રસિક નટનાગર બાહુવેલી અરૂઝાયો ॥ ૧ ॥ પિય અતિ સુઘર સુઘર તૂ પ્યારી સંગમિલ યશ ગાયો । પાર્વતી પતિ કો અગ્નિબલ જાર્યો મદન જિવાયો ॥ ૨ ॥ જાન સિરોમણિ લાલ છબીલો કછુક જનાય ભુલાયો । કૃષ્ણદાસપ્રભુ ગોવર્ધનધર કુચ ભુજબીચ બસાયો ॥ ૩ ॥

**(૫૪૭) રાગ ઈમન - ટિપારો :** આજ સખી મોહન અતિ બને। સીસ ટિપારો ફરહરાત વરુહા ચંદઅલક બીચબીચ ચંપકલી અતિ ગને ॥ ૧ ॥ લાલકાછ કટિ ક્ષુદ્રઘંટિકા પગનૂપુર રૂનઝુનાત ગતિલેત ગ્રગ્રતા ગ્રગ્રતા તતતત રંગસને। ગોવિંદપ્રભુ રસભર નૃત્ય કરત સકલ કલા ગુણપ્રવીન વૃજનૃપતિ તને ॥ ૨ ॥

**(૫૪૮) રાગ ઈમન :** લાડલે બંદસ કહી ન પરે હો। કુલ્હે ચંપક ભરીહો અતિ સુરંગ ઔર લટપટી પાગ રહી આધે સિરધસ ॥ ૧ ॥ વરૂણી પીત હરે છૂટી બંદ

અરગજામો જૈસો સ્યામ ઉરસ । ગોવિંદ પ્રભુ સુરત શિથિલ દંપતિ પ્રેમ ગલિત બૈઠી કુંજમહલતેં નિકસ ॥ ૨ ॥

**(૫૪૯) રાગ ઈમન :** હઁસપીક ડારી અચરાપુરી ચલિ યે જાત હી ગલી મોહન બૈઠે છાજેં । નિરખ વદન ગૃહ કલ ન પરત તન કછુક સકુચમેં ગુરૂજનકી જિયમેં ધરી ॥ ૧ ॥ સુંદર કરકમલ ફેરકે સેન દઇ જહાં નિબિડ નિકુંજદરી । લે ચલી સખી મોહિ જહાંરી ગોવિંદપ્રભુ રહ્યો ન પરતરી પ્રિયા પ્રેમ હૃદય ઉમગભરી ॥ ૨ ॥

**(૫૫૦) રાગ ઈમન - ફેંટા :** લાલ ફબ્યો ઉદો ફેંટા ગોરે ભાલ પર બેંદી લાલ । સોનેકે સુત બને કલંગીકે જુકે હૈં દાહિને અલક સ્યામ પર કરત હાલ ॥ ૧ ॥ સુમન બની નથ ફેર ફેરત પાન ખાત મુસકાત બાલ । દરશન લખ રિઝવાર રસિક પિય ચલે ગોરસ ભરે વલ્લભ રસિક રસાલ ॥ ૨ ॥

**(૫૫૧) રાગ ઈમન :** આલીરી કર શૃંગાર સાયંકાલ ચલી વ્રજબાલ પિય દરશવેકો મત્ત દ્વિરદગૈન ॥ માનોં શિશુમાર ચક્ર ઉદય હોત ગગન મધ્ય ધ્રુવ નક્ષત્રકી પરિક્રમા દૈન ॥ ૧ ॥ માનો ઋતુવસંત આઇ અંગ અંગ છબિ છાઇ દંપતિ સાજ મોપેં કહી ન પરત બૈન । મુરારીદાસ પ્રભુ પ્યારી ચિત્ર વિચિત્ર ગતિ સેવક નિરખ પિયા છબિ અદ્‌ભુત એસી કોકરચી મૈન ॥ ૨ ॥

**(૫૫૨) રાગ ઈમન :** જિયકી ન જાનત હો પિય અપની ગરજ કે હો ગાહક । મૃદુ મુસકાય લલચાય આય ઢિંગ હરત પરાયો મન નાહક ॥ ૧ ॥ કપટી કુટિલ નેહ નહીં જાનત હો છલસોં ફિરત ઘરઘરકે રસ ચાહક । યે દઇ નિર્દય સ્યામઘન પરમાનંદ ઉર સાહક ॥ ૨ ॥

**(૫૫૩) રાગ ઈમન :** મેરેરી બગરમેં આવત છબિસો કમલ ફિરાવત । ઔરનસો બતરાવત મોતન ચિતવત ચતુર પરોસન દેખ દેખ મુસકાવત ॥ ૧ ॥ નયનન મનુહાર કરત બેનન સમઝાવત નેહ જનાવત ભ્રોંહ ચઢાવત । નંદદાસપ્રભુસોં સ્નેહ લોક લાજ બાઢી કૈસે કે ધીરજ આવત ॥ ૨ ॥

**(૫૫૪) રાગ ઈમન :** અરે ઢોટા ભર દેરે યમુનાનજલ મેરી સોંતૂં મોતન ચિત ચોરે । મેરે સંગકી દૂર નિકસ ગઇ મોહિ એક ઠાડીકીની ભરિ યે ગાગર જિન રિત

બોરે ॥ ૧ ॥ વાટઘાટમેં રોકત ઝગરત રહી રેન વિતવોરે । કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુ માઇ એકલી જાન જિન ભ્રિટવોરે ॥ ૨ ॥

**(૫૫૫) રાગ ઈમન :** અરી સાંવરોસો ઢોટા ઠાડો યાહી બગરમેં । હાથ લકુટિયા કાંધે કમરિયા રોકત આન ડગરમેં ॥ ૧ ॥ દાન લિયે બિન જાન ન દેહી બાંહ પકર ડારત ગાગરમેં । કૈસે કિ જૈયે ગોરસ લે ઉલટી સખી સૂરસી રાધાનગરમેં ॥ ૨ ॥

**(૫૫૬) રાગ ઈમન :** મહરિ પૂત તેરો કૈસેહું વરજ્યો ન માને । બલમોહનકી જોરી ઔર બાલક સંગલિયે મરકટ ઘેર ફેર પાછે પાછે તે લુટત ઘર મેરો ॥ ૧ ॥ દહ્યો દૂધ ઘૃત માખન તનક ન ઉબરત કૈસેક વાસ હોય હમ કેરો । ગોવિંદપ્રબુ કે બાલવિનોદ સુનત નંદરાની મનહીમન મુસ્કાની સાંચી કહત અનેરો ॥ ૨ ॥

**(૫૫૭) રાગ ઈમન :** લાલન તેરી ચિતવન ચિતહિ ચુરાવે । નંદગામ વૃષભાનપુરા બિચ મારગ ચલન ન પાવે ॥ ૧ ॥ હોંતો ભરો ડરો નહીં કાહૂ લલિતા દગન ચલાવે । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવરધનધર ધર્યો સો ક્યોં ન બતાવે ॥ ૨ ॥

**(૫૫૮) રાગ ઈમન :** તેરે સુહાગકી મહિમા મોપેં બરની ન જોઇ । મદનમોહન પિય વે બહુ નાયક જાકો મન લિયો હે રિઝાઇ ॥ ૧ ॥ કવરી કુસુમ ગુહત અપને કર લિખત ભાલ રસભરે રસિકરાઇ । ગોવિંદપ્રભુ રીઝ હૃદયસોં લગાય લઇ લાડલે કુંવર મનભાઇ ॥ ૨ ॥

**(૫૫૯) રાગ નાયકી :** જાન્યો પ્રીત કો મરમ । મુખકી મોસો જિયકી ઔરનસોં પાયો હે તિહારો ભરમ ॥ ૧ ॥ ઐસી હે જો કોન બાલ જિન રસ વસ કર લીને જાનિયત હિય કે નરમ । હરિનારાયણ સ્યામદાસકે પ્રભુ માઇ ભલીકીની ભોર આયે ચતુર પરમ ॥ ૨ ॥

**(૫૬૦) રાગ નાયકી :** લોચન લાલચી ભયે । રોકે ન રહત પ્રેમ કે માતે પલક કપાટ દયે ॥ ૧ ॥ લે મનદૂત પવન વ્હૈ નિકસે બહુર્યો સ્યામપે ગયે । સૂર કે પ્રભુ ખરેઇ સોદાગર બિનુગ્રથ મોલ લયે ॥ ૨ ॥

**(૫૬૧) રાગ નાયકી :** પ્યારે પૈયા પરન ન દીની । જોઇ જોઇ વ્યથા હુતી મેરે મનમેં છિન એકમેં દૂર કીની ॥ ૧ ॥ જો સોતિન મોસો અનખ કરતહી સોઇ આનંદ

ભીની । નંદદાસપ્રભુ ચતુરશિરોમાણ પ્રીત છાપ કર લીની ॥ ૨ ॥

**(૫૬૨) રાગ નાયકી :** પ્યારે અવધિ વદી ઘર આવનકી । જિહિજિહિ જાની તિહિરતિ માની ટેવ પરીરી મોહિ ખિજાવનકી ॥ ૧ ॥ બહુત ગઈ અબ થોરીસી રહી પ્યારે વિરહની વિરહ જગાવનકી । સુરદાસ પ્રભુસો જાય કહિયો આપહી રીઝે ઔર રીઝાવનકી ॥ ૨ ॥

**(૫૬૩) રાગ નાયકી :** પ્યારે અવધિ ટરી । જિહિ ડર ડરપત સોઈ ભઈહે ના જાનો દ્રષ્ટિ કોન કરી ॥ ૧ ॥ એક નિમિષ મોપેં રહ્યો ન પરેરી આલીરી ઉડક્યોં નજાત ગગન ચઢીરી । સુરદાસપ્રભુ વે બહુનાયક વિરહઅગ્નિમેં જાત જરી ॥ ૨ ॥

**(૫૬૪) રાગ નાયકી :** મેરો પિય રસિયા સુનરી સખી તેરો દોષ નહીં । નવલ લાલ કો સબ કોઉ ચાહત કોન કોન કે મન બસિયારી ॥ ૧ ॥ એકનસોં નયના જોરે એકનસો ભ્રોંહ મરોરે એકનસો મુખ હઁસિયારી । કૃષ્ણજીવન લચ્છીરામ કે પ્રભુમાઈ સંગ ડોલત પૂરણ શશિયારી ॥ ૨ ॥

**(૫૬૫) રાગ નાયકી :** યહ મન લાગ્યોરી મેરો સુંદરસ્યામ અહીરસોં । નિશ વાસર મોહિ કલ ન પરત હે કેસે રાખો મન ધીરસોં ॥ ૧ ॥ ઘાટવાટ મોહિ રોકત ટોકત ગ્વાલબાલ સંગ ભીરસોં । કૃષ્ણજીવન લચ્છીરામ કે પ્રભુ મોહી યોં સુધ જાય શરીરસોં ॥ ૨ ॥

**(૫૬૬) રાગ નાયકી :** વારો મીન ખંજન આલી કે દગન પર ભ્રમર મન । અતિહીસલોને લોને અતિહિ સુઢાર ઢારે અતિ કજરારે ભારે વિનહી અંજન ॥ ૧ ॥ શ્વેત અસિત કટાક્ષન તારે ઉપમા કો મૃગહી કંજન । પરમાનંદપ્રભુ રસવશ કરલીને પ્યારીજુકે મનકે રંજન ॥ ૨ ॥

**(૫૬૭) રાગ કાન્હરો :** પ્યારી કમલવદન તેરો યાહીતે ધરે હી રહત હે કમલકર । બરહી ચંદ દેખ કછુ અનુસાર યાહીતે ધરે યહી રહત હે માથે પર ॥ ૧ ॥ દશનજોત અનુસાર યાહીતે ધરત કંઠ મોતન લર । કંચન વરણ તેરી યાહીતે પ્યારી યાહીતે ધરે રહત પીતાંબર ॥ ૨ ॥ તુવ સ્વર કંઠ મિલત કછુ યાહીતે ધર બંસી અધર । ગોવિંદબલ ઈમ કહત પ્યારીસોં ઈનબાતન નેક રહ્યો જાત બીતત વાસર ॥ ૩ ॥

**(૫૬૮) રાગ કાન્હરો :** આવરી બાવરી ઉજરી પાગમેં મેંલ કે બાંધ્યો મંજુલ ચોટા । ચંચલ લોચન ચારૂ મનોહર અબહી ગહિ આન્યો હે ખંજન જોટા ॥ ૨ ॥ દેખત રૂપ ઠગોરીસી લાગત નયનન સેન નિમેષકી ઓટા । નંદદાસ રતિરાજ કોટિવારોં આજ બન્યો વ્રજરાજ કો ઢોટા ॥ ૩ ॥

**(૫૬૯) રાગ કાન્હરો :** પાગ સોહે લટપટી ગુલાબ કે ફુલન કુલહ ભરેં । ભ્રુકુટી વિલાસ હાસ કુંડલ કપોલઝાઇ કોટિક મનમથ મનહરે ॥ ૧ ॥ કુંચિત કેશસુદેશ તિલક રૂચિર ભાલ માલ મોતિનકી વિચિત્ર ભેખ કરેં । ચતુર્ભુજદાસ પ્રભુ ગિરિધર ઐસી વિધિ ઠાડે મુરલી અધર ધરેં ॥ ૨ ॥

**(૫૭૦) રાગ કાન્હરો :** આજ માઇ બનેરી લાલન ગોવરધનધર । રતન જટિત છાજે પર બૈઠે વૃંદારન્ય પુરંદર ॥ ૧ ॥ ગ્રથિત કુસુમ અલકાવલી અતિ છબિ ધ્વનિત મધુપ અવતંસનપર । લટક લટક જાત શ્રીદામા અંક મધ્ય હંસ મિલવત કરસોંકર ॥ ૨ ॥ મણિ કૌસ્તુમ હૃદયપદક બિરાજત કંઠ બની ગજમોતનકી લર । ગોવિંદ પ્રભુ જો સકલ વ્રજ મોહ્યો અંગ અંગ લલન સુંદરવર ॥ ૩ ॥

**(૫૭૧) રાગ કાન્હરો :** પ્યારો નવલ નાગરી સંગરી સંગ નવલ નાગરરાઇ । નવલ કુંજ બિહારી મનમથ મનહારી સુરત કેલિ અંગ અંગ સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ નવલ રાગ કાન્હરોજુ કરત સુઘર નવલ નવલ તાન લેત મનભાઇ । નવલ રાગ દંપતિકે દેખત ગોવિંદ બલ બલ જાઇ ॥ ૨ ॥

**(૫૭૨) રાગ કાન્હરો :** સિર સોને કે સૂતન સોહત પાગ પેંચન ઉપર નગ લગે । રતનારે બારે ઢરારે નયનન દેખત મૂર્છિત મૈન જગે ॥ ૧ ॥ મુખકી મંજુલતાઇ બરની ન જાઇ ચંચલતા દેખી દૂર ભગે । નંદદાસ નંદરાની છબિ નિરખત વાર પીવત પાની જિન કાહુકી દ્રષ્ટ લગે ॥ ૨ ॥

**(૫૭૩) રાગ કાન્હરો - કુલ્હે :** રાખી હો અલકન બીચ ચંપકલી ગનગની । જગમગાત હીરાલાલ કુલ્હે પર પાગ ચૌકરી અતિ બની ॥ ૧ ॥ સુભગ નયન તરૂણ મદમાતે મુસકાતે આનન । ગોવિંદ પ્રભુ વ્રજરાજ કુંવર ધન્ય ધન્ય હો ધન્ય ધન્ય ॥ ૨ ॥

**(૫૭૪) રાગ કાન્હરો :** સીતલ ભયે મેરે નૈના । નિરખ છબિ પ્યારી સીતલ ધરે

સીતલ આભૂષણ સીતલ બોલત મીઠે બેના ॥ ૧ ॥ સીતલ જમુના જલ સીતલ કમલદલ સીતલ મધુરે વાસ લેના । નંદદાસ પ્રભુ સબ સીતલ દેખિયત સીતલ ચંદ મુખ એના ॥ ૨ ॥

**(૫૭૫) રાગ કાન્હરો :** આજ બને સખી નંદકુમાર । વામભાગ વૃષભાન નંદિની લલિતાદિક ગાવે સિઘ દ્વાર ॥ ૧ ॥ કંચનથાર લિયેજુ કમલકર મુક્તાફલ ફૂલન કે હાર । રોરીકો સિર તિલક બિરાજત કરત આરતી હરખ અપાર ॥ ૨ ॥ યહ જોરી અવિચલ શ્રીવૃંદાવન દેત અસીસ સકલ વ્રજનાર । કુંજમહલમેં રાજત દોઉ પરમાનંદદાસ બલિહાર ॥ ૩ ॥

**(૫૭૬) રાગ કાન્હરો :** આજકી બાનિક કહી ન જાય । રહી ધસ પાગ લાલ આધે સિર કુલ્હે ચંપક તાપર હીરા લટકાય ॥ ૧ ॥ વરુની પીત પહરે છુટે બંદ અરગજા મોજેં તન બિંબિત સ્યામઝાંઇ । દરશનીય વનમાલ તિલક દેખિયે બિથકે કોટિ મદન ઔર ગોવિંદ બલબલ બલજાઇ ॥ ૨ ॥

**(૫૭૭) રાગ કાન્હરો :** નયન છબીલે તરૂણ મદમાતે । ચંચલ ચપલ ભ્રૂકુટી છબિ ઉપજત આનઆન મુસકાતે ॥ ૧ ॥ ભક્ત કૃપારસ સદાઇ પ્રફુલ્લિત માનહુ કમલદલ રાતે । ગોવિંદ પ્રભુ કો શ્રીમુખ નિરખત પાન કરત ન અઘાતે ॥ ૨ ॥

**(૫૭૮) રાગ કાન્હરો :** કુંજમહલમેં રસભરે ખેલત પિય પ્યારી । તૈસોઇ તરનિ તનયા તીર તૈસોઇ સીતલ સુગંધ મંદ વહત પવન તેસીયે સઘન કુલી જુઇ નિવારી ॥ ૧ ॥ પ્રફુલિત વનરાજીવ તૈસોંઇ અલિ ગુંજ શ્રવણ કો અતિસુખકારી । ગોવિંદ બલબલ જોરી સદાઇ બિરાજો ગાવત તાન તરંગ સુઘર ભારી ॥ ૨ ॥

**(૫૭૯) રાગ કાન્હરો :** આજ કો દિન ધન્યધન્યરી માઇ નયનન ભર દેખે નંદનંદન । પરમ ઉદાર મનોહરમૂરતિ તાપહરણ નખ પૂરણચંદન ॥ ૧ ॥ રસિકરાય શ્રીગોવર્ધનધારી રૂપરાસ યુવતીમન ફંદન । ધ્વજા વજ્રા અંકુસ બિરાજત કૃષ્ણદાસ કીયે પદવંદન ॥ ૨ ॥

**(૫૮૦) રાગ કેદારો :** ના જાનો કિન કાન ભરેરી સખી પ્રીતમ અનત ઢરેરી । રસ કે સમય કહે જો મોસોં તેહૂ બૌલ વિસરેરી ॥ ૧ ॥ કૈસેકર સચુપાવેં પ્રાણ એ વિરહી

અનલ જરેરી । રસિકપ્રતીમ અબમિલવોં કેસેં ઔરન કે પાલેજુ પરેરી ॥ ૨ ॥

**(૫૮૧) રાગ આડાનો :** કુંજમહલમેં લલના રસભરેં બૈઠે સંગ પ્યારી । રૂચિત રૂચિત વનમાલ વદનપર મૃગમદ તિલક સંવારી ॥ ૧ ॥ ઘનચય ચિકુર કુસુમ નાના વિધ ગ્રંથિત મૃદુલકર ચંપક બકુલ ગુલાબ નિવારી । ગોવિંદ પ્રભુ રસવશકીનેં વૃષભાનનંદિનીતે મદનમોહન ગિરિધારી ॥ ૨ ॥

**(૫૮૨) રાગ આડાનો :** તેરી હો બલ બલ જાઉ ગિરિધરન છબીલે । કુલ્હે છબીલી પાગ છબીલી અલક છબીલી તિલક છબીલે નયન છબીલો પ્યારીજૂ કે રંગ રંગીલે ॥ ૧ ॥ અધર છબીલે વચન છબીલે બેન છબીલે હોં અતિ સર સુઢીલે । ગોવિંદ પ્રભુ નખસિખ અંગોઅંગ લાલન રસીલે ॥ ૨ ॥

**(૫૮૩) રાગ અડાનો :** સ્યામ સલૌને ગાતહૈ કાહુકો ઢોટા । આઈહું દેખ ખિરક મુખ ઠાડો નકછુ કહેનકી બાત ॥ ૧ ॥ કમલ ફિરાવત નયન નચાંવત મોતન મુરમુસકાત । છબિકે બલ જગજીત ગર્વ ભર્યોમૈનમાનોં ઈતરાત ॥ ૨ ॥ નખસિખરૂપ અનૂપરૂપછબિ કવિપે વરન્યો ન જાત । નંદદાસ ચાત્રકકી ચોંચપુટ સબ ઘન કૈસે સમાત ॥ ૩ ॥

**(૫૮૪) રાગ અડાનો (સ્નાનયાત્રાને દિન શેનમાં આ પદ બોલાય છે) :** જલકોં ગઈ સુઘટનેહભરલાઈ પરી હે ચટપટી દરશકી । ઈત મોહનગાસ ઉત ગુરૂજનત્રાસ ચિત્રલિખી ઠાડી નામધરત સખી પરસકી ॥ ૧ ॥ ટૂટે હાર ફાટે ચીર નૈનન વહેત નીર પનઘટ ભઈ ભીર સુધ ન કલશકી । નંદદાસ પ્રભુસોં ઐસી પ્રીત ગાઢી બાઢી ફેલપરી ચાયન સરસકી ॥ ૨ ॥

**(૫૮૫) રાગ અડાનો :** જર જાઓરી લાજ મેરેં ઐસી કોન કાજ આવે કમલનયન નીકે દેખન ન દીનેં । વનતેં આવત મારગમેં ભેટ ભઈ સકુચ રહી ઈન લોગનકે લીને ॥ ૧ ॥ કોટિ યતનકર રહીરી નિહારવેકુ અચરાકી ઓટ દે દે કોટિ શ્રમકીને । નંદદાસપ્રભુ પ્યારી તાદિનતે મેરે નયના ઉનહીં કે અંગસંગ રંગરસ ભીનેં ॥ ૨ ॥

**(૫૮૬) રાગ અડાનો :** જતાં તહાં ઢર પરત ઢરારે મોહન તેરે નયન । જે નિરખત તિન કે મન વશકર સોંપત હે લે મૈન ॥ ૧ ॥ છિનસન્મુખ છિનહી હોત ટેઢે એકે અવસ્થા કબહુ ન એંન । રસિક પ્રીતમ તાકે વિન દેખેં છિન નહીં મનમેં ચેન ॥ ૨ ॥

**(૫૮૭) રાગ અડાનો :** કદંબ વનવીથન કરત વિહાર । અતિરસભરે મદનમોહન પિય તોર્યો પ્રિયા ઉરહાર ॥ ૧ ॥ કનકભૂમિ વિથૂરે ગજમોતી કુંજકુટીરે દ્વાર । ગોવિંદપ્રભુ શ્રીહસ્ત કર પ્રોવત સુંદર વ્રજરાજકુમાર ॥ ૨ ॥

**(૫૮૮) રાગ અડાનો :** ચલો ક્યોં ન દેખેરી ખરે દોઉ કુંજનકી પરછાંહી । એક ભુજા ગહિ ડાર કદંબકી દૂજી ભુજા ગલબાંહી ॥ ૧ ॥ છબિસોં છબીલી લપટ લટક રહી કનકવેલી તરૂતમાલ અરૂઝાઈ । હરિદાસકે સ્વામીસ્યામા કુંજવિહારી રંગે હૈં પ્રેમરંગ માંહી ॥ ૨ ॥

**(૫૮૯) રાગ અડાનો :** ડોલેં દોઉ બાંહ જોટી કુંજ મહલકે આંગન । કબહું ચંદ કબહું પ્યારી ન ચિતૈ રહત પુન ડગધરત છોટી છોટી ॥ ૧ ॥ કબહુંક કુસુમ કર વીનતહૈ કલિયાં મોટી મોટી । હરીદાસ કે સ્વામીસ્યામા કુંજવિહારી ગુહી ગુહી બાંધત ચોટી ॥ ૨ ॥

**(૫૯૦) રાગ અડાનો - પાગ :** માઈરી સાંવરો જબતેં દ્રષ્ટિ પર્યો । વેષ કિશોર શ્યામઘન સુંદર અંગ અંગ પ્રેમ ભર્યો ॥ ૧ ॥ ટેઢી પાગ લટકિ રહી વામ ભાગ તા પર પેચ જરાય જર્યો । સાજે વાગે રસ અનુરાગે મનમથ માન હર્યો ॥ ૨ ॥ મો તન હેર હઁસે મનમોહન તબ તેં સુધ બુધ સબ વિસર્યો । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરન છબીલો નેયન માંઝ અર્યો ॥ ૩ ॥

**(૫૯૧) રાગ અડાનો - મુકુટ :** એરી ચટકીલો પટ લપટાનો કટિ બંસીબટ યમુનાતટ ઠાડો નાગરનટ । મુકુટ લટક અરૂ ભૃકુટિ વિકટ તામેં કુંડલકી મટકસો અટક્યો હે ચિત કરન લપેટે આછી કનક લકુટ ॥ ૧ ॥ ચટકીલી વનમાલ કરટકે દ્રુમ ડાર ટેઢે ઠાડે નંદલાલ છબિ છાઈ ઘટઘટા । નંદદાસ ગોપી ગ્વાલ ટારે ન ટરત તાતે નિપટ નિકટ આયે સોંધેંકીસી લપટ ॥ ૨ ॥

**(૫૯૨) રાગ અડાનો - મુકુટ :** એ હો આજ રીઝી હૌં તિહારી બાનિક પર રૂપ ચટક તેં અટકી । કહી ન જાત શોભા પીત પટકી કુંડલકી ચટક મુકુટકી લટક પલટ કી ॥ ૧ ॥ કહારી કહોં કછુ કહત ન આવે શોભા નાગર નટકી । સુરદાસ પ્રભુ તિહારે મિલનકો સુધિ ભૂલી ઘટ પટકી ॥ ૨ ॥

**(૫૯૩) રાગ અડાનો - પાગ :** ટેઢી ટેઢી પગિયા મન મોહે છૂટે બંદ સોંધે સોં

લપટે । કંચન ચોલના યહ છબિ નિરખત કામ બાપુરો કો હૈ ॥ ૧ ॥ લાલ ઈજાર ગરે વનમાલ ગુંજમાલ દુતિ કુંડલ સોહે । રસિક રસાલ ગોપાલ લાલ ગઢો કીમત કીમત જા હૈ ॥ ૨ ॥

**(૫૯૪) રાગ અડાનો :** પિય તોહિ નયનનહીમેં રાખૂં । તેરી એક રોમકી છબીપર જગત વાર સબ નાખૂં ॥ ૧ ॥ ભેંટો સકલ અંગ સાંવલકૂ અધરસુધારસ ચાખૂં । રસિકપ્રીતમ સંગમકી બાતેં કાહૂસો નહિં ભાખૂં ॥ ૨ ॥

**(૫૯૫) રાગ અડાનો :** પિય તેરી ચિતવનહીં મેં ઢોના । તનમનધન વિસર્યો જબહીતેં દેખ્યો સ્યામસલોના ॥ ૧ ॥ ઢિંગ રહવેકૂં હોત વિકલમન ભાવત નાંહીં ભૌના । લોગ ચવાવ કરત ઘરઘર પ્રતિઘર રહિયે જિયમૌના ॥ ૨ ॥ છુટ ગઈ લોકલાજ સુતપતિકી ઔર કહા અબહોના । રસિકપ્રીતમકી બાનિક નિરખત ભૂલ ગઈ ગૃહગોના ॥ ૩ ॥

**(૫૯૬) રાગ અડાનો :** છિનછિન બાનિક ઔરહી ઔર । જબ દેખો તબ નૂતન સખીરી દ્રષ્ટિ ન રહે એકઠૌર ॥ ૧ ॥ કહા કહૂં કછુ કહત ન આવે બહુત કરી ચિત્તદૌર । કુંભનદાસપ્રભુ ગોવરધનધર રસિકરાય સિરમૌર ॥ ૨ ॥

**(૫૯૭) રાગ અડાનો :** લાલ કે વદન પર આરતી વારૂં । ચારૂ ચિત્તવન કરોં સાજ નીકી યુક્તિ વાતી અગણિત ઘૃત કપુરકી વારૂં ॥ ૧ ॥ સંખધુની ભેરી મૃંદગ ઝાલર ઝાંઝતાલ ઘંટાબાજે બહુત વિસ્તારૂં । ગાઉં ગુન સ્યામસ્યામા રસનાકો સ્વાદ રસપરમ હરખત ચમર કરડારૂં ॥ ૨ ॥ કોટિ ઉદ્યોત રવિકાંતિ અંગઅંગ છબિ સકલભૂ લોકકો તિમિર ટારૂં । દાસકુંભન પિય લાલગિરિધરનકો રૂપદેખ નયન ભરભર નિહારૂં ॥ ૩ ॥

**(૫૯૮) રાગ અડાનો :** ડગર ચલ ગોવર્ધનકી વાટ । ખેલત બીચ મિલિંગે મોહન જહાં ગોધનકે ઠાટ ॥ ૧ ॥ ચલરી સખી તોહિ જાય મિલાઉં સુંદર વદન સરોજ । કમલનયનકે એક રોમપર વારોં કોટિ મનોજ ॥ ૨ ॥ પાહુની એક અનુપમ આઈ આનગામકી ગ્વાર । પરમાનંદસ્વામીકે ઉપર સર્વસ્વ ડારો વાર ॥ ૩ ॥

**(૫૯૯) રાગ અડાનો :** તેરે લોચન લાલચ કરત । પિયકે નયનન સન્મુખ ચિતવત ભૂલે નેંક ન ટરત ॥ ૧ ॥ કબહુક સુમુખિ તિરછે વ્હૈકે નવરંગકો મન હરત

। કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધરનાગર સેનન દૈદૈ લરત ॥ ૨ ॥

**(૬૦૦) રાગ અડાનો :** અબહીતેં મન્મથ ચિતચોરત કાહા કરેંગી જોબન બિરિયાં । મનહર લેત તનક ચિતવનમેં ફેરત હૈ નયનનકી તરિયાં ॥ ૧ ॥ તેરો તન ગિરિધરનલાલ હિત સબગુણ રાસ વિધાતા ધરિયાં । કૃષ્ણદાસપ્રભુ ગિરિધરનાગર રિઝવત હસત સહજ ફુલ ઝરિયાં ॥ ૨ ॥

**(૬૦૧) રાગ અડાનો :** સજંનીરી આજ ગિરિધરલાલ પગિયાં ધરે પેંચ બનાય । માંનછાંડ સંભારિ નાગરી નિહાર પિય મુખ આય ॥ ૧ ॥ નિરખિ શોભા કોટિમન્મથ રહે હૈં સિરનાય । દાસકુંભન લાલગિરિધર લીજિયે ઉરલાય ॥ ૨ ॥

**(૬૦૨) રાગ અડાનો :** કૃપારસ નયન કમલદલ ફૂલે । ભ્રૂ વિલાસ દેખેં કોટિક મન્મથ રહે ભૂલે ॥ ૧ ॥ વદનકમલપર કુટિલ અલક છબિ મોતિન હાર અવતંસ ઝુલે । ગોવિંદપ્રભુ પ્યારી સંગ બૈઠે જહાં કાલિંદી કૂલે ॥ ૨ ॥

**(૬૦૩) રાગ અડાનો :** મરો મુખ નીકો કૈ તેરોરી પ્યારી । દર્પન લે બૈઠો મૃગનયની સાંચી કહો વૃષભાન દુલારી ॥ ૧ ॥ તુમહો નંદજુકે છેલછબીલે હમ હૈં ગુજરિયા દાસી તિહરી । કૃષ્ણદાસપ્રભુ ગિરિધરનાગર ચરણકમલ પર રાધાજુ વારી ॥ ૨ ॥

**(૬૦૪) રાગ અડાનો :** સુંદર વદન સુખસદન શ્યામકો નિરખ નયનમન થાક્યો । હોં ઠાડી વિથન વ્હૈ નિકસ્યો ઉઝક ઝરોખન ઝાંક્યો ॥ ૧ ॥ મોહન એક ચતુરાઈ કીની ગેંદ ઉછારિ ગગન મિસ તાક્યો । વારોંરી લાજ વેરિન ભઈરી મોકો મેં ગમાર મુખ ઢાંક્યો ॥ ૨ ॥ ચિતવનમેં કછુ કર ગયો મોતન મન ન રહત ક્યોં રાખ્યો । સુરદાસ પ્રભુ સર્વસ્વ લે ગયે હઁસત હઁસત રથ હાંક્યો ॥ ૩ ॥

**(૬૦૫) રાગ અડાનો :** દેખોરી માઈ સુંદરતાકી અટક । શોભા સિંધુ અગાધ રૂપનિધિ નિરખ નયન છબિ લટક ॥ ૧ ॥ શ્રવણતાટંક નાસિકા જલસુત દશનદામિની તટક । અધરબિંબ ચિબુક વર રાજત ગ્રીવાધરત ભુજમટક ॥ ૨ ॥ કનકકલશ કંચુકી ઉર અંતર ક્ષુદ્રઘંટિકા કટક । ભૂષણ ભૂષિત અંગ કિશોરી બની અધિક છબિ પટક ॥ ૩ ॥

**(૬૦૬) રાગ બિહાગરો :** મિલે પિય સાંકરી ગલી । મદનમોહન પિય હઁસકર ટારી માતન ચંપકલી ॥ ૧ ॥ વારિજ વદન દેખ વિથકિત ભઈ ઘુંઘટમેં ન સમાત

અલી । ગોવિંદપ્રભુ પ્યારી જુ પરસ્પર રહે રસમત્ત રલી ॥ ૨ ॥

**(૬૦૭) રાગ બિહાગરો :** સુંદર યમુનાતીરરી મનમોહન ઠાડે । જબતે દ્રષ્ટિ પરી યા મુખતે તબતે ધરત ન ધીરરી ॥ ૧ ॥ મૃગગદ તિલક અલક ઘુઘરારી નાસામુક્તા કીરરી । સુરદાસપ્રભુ વેણુ બજાવત થાક્યો સરિતા નીરરી ॥ ૨ ॥

**(૬૦૮) રાગ બિહાગરો :** ખંજન નયન રૂપરસમાતે । અતિશય ચારૂ ચપલ અનિયારે પલપિંજરાન ન સમાતે ॥ ૧ ॥ ઉડઉડ જાત નિકટ શ્રવણનકે ઉલટ ફિરત તાટંક ફંદાતે । સુરદાસ અંજનગુણ અટકે નાતર અબ ઉડ જાતે ॥ ૨ ॥

**(૬૦૯) રાગ બિહાગરો :** બલબલ બલ કુંવરિ રાધિકા નંદસુવન જાસો રતિમાની । તૂં અતિ ચતુર વે ચતુર શિરોમણિ પ્રીતિકરી કૈસેં રહતહૈં છાની ॥ ૧ ॥ જો ધરત તન કનક પીત પટસો તો સબ તેરી ગતિ ઠાની । તેં પુન સ્યામ સહજ વે શોભા અંબર મિષ અપને ઉર આની ॥ ૨ ॥ પુલક રોમ અબહીં વ્હૈ આયો નિરખ રૂપ નિજ દેહ સયાની । સૂર સુજાન સખી કે બૂઝેં પ્રેમ પ્રકાશ ભયો વે હઁસાની ॥ ૩ ॥

**(૬૧૦) રાગ બિહાગરો :** મોહન મુખારવિદ પર મનમથ કોટિક વારોંરી માઇ । જહીં જહીં અંગના દ્રષ્ટ પરતહેં તહીં તહીં રહત લુભાઇ ॥ ૧ ॥ અલક તિલક કુંડલ કપોલ છબિ એક રસના મોપેં વરણી ન જાઇ । ગોવિંદ પ્રભુકી સુંદર બાનિક પર બલ બલ રસિક ચૂડામણી રાઇ ॥ ૨ ॥

## ❖ માનકે પદ ❖

**(૬૧૧) રાગ ઈમન :** કહતકહત શશિરેન ગઇ નહિં મનત પિય પ્યારી હો । સમુઝાયે સમજત નહી ઓર ખરી ય નિઠૂર દેખી ભારી હો ॥ ૧ ॥ છલબલ બુદ્ધિમેં કેતે કીનોં મેરી તો ચરણરસના હારી હો । અબ નાહિં ઓર ઉપાય કછુ આપન ચલિયેજુ ગોવિંદપ્રભુજૂ વિહારી હો ॥ ૨ ॥

**(૬૧૨) રાગ ઈમન :** માન ત્યજવોરી નંદલાલસોં । વે બહુનાયક એતેપર રાજકુમાર મેરો કહ્યો માન પ્યારી તુ જિન લાઓ ઓરી ॥ ૧ ॥ કિસલયદલ કુસુમનકી શય્યારચિ તુવ મગચિતવત દૌરદૌરી । ગોવિંદપ્રભુસોં તૂ યોં રાજેગી જ્યોં દામિની ઘનસોંરી ॥ ૨ ॥

**(૬૧૩) રાગ ઈમન :** માનરી માન મેરો કહ્યો ગોપીનાથ કુંવર તોહિ બોલેં । હોં જો લાલનસોં પેંજાુકર આઇ સો તેંજાુ કરી એેરી નયનનહિં નહિંયાં તાતેં મોમેં કછુ ન રહ્યોરી ॥ ૧ ॥ ઘોષનૃપતિ સુત હૈ બહુ વલ્લભકો કોન સુકૃત ફલ તેંજુ લહ્યોરી ગોવિંદપ્રભુ તેં સુહાગ ભાગ વશ કીને તુમ તો પરમ વિચિત્ર રસ છિનછિન જાત બહયોરી ॥ ૨ ॥

**(૬૧૪) રાગ કાન્હરો :** આજ બની વૃષભાનકુંવરિ દૂતી અંચલવારત તૃણતોરત કહત્ ભલેજાુ ભલેં ભામા । વદનજોતિ કંઠપોતિ છોટીછોટી લર મોતિનકી સાદાશૃંગારહાર કુચવિચ અતિશોભિત હૈં બોરસરી દામા ॥ ૧ ॥ એક રસનાં ગુણઅપાર કૈસે કે વરણોં વિશદકી રંતિ અંગઅંગ પિયનમત અભિરામા । ગોવિંદબલસખી કહેં રચિ પચિ વિરંચિ કીની સ્યામરમણકો માઇ તૂહી હૈ શ્યામા ॥ ૨ ॥

**(૬૧૫) રાગ કાન્હરો :** તૂ ચલરી સખી શૃંગારહાર સાજે સેવતીકિન પિયપ્યારી । માધુરીમાધવી બોરસરી એેરી ગુલાબકો લે હૈં મનુહારી ॥ ૧ ॥ યહ સ્વભાવ ન જાય વરજિ જાુઇ કેતકીલોં સમઝાય માનનિવારી । મેરો સીખંડજો મિલેરી ગોવિંદપ્રભુ તો તોપર કેવરો નવલકુંવર કુચવિચ ચંપો વિહારી ॥ ૨ ॥

**(૬૧૬) રાગ કાન્હરો :** હરિ હોંતો હારી હોં લાલતિહારી પ્યારીકે પાંયન પરપર । રહી સિરધર ચરણન બડી બાર ભઇ લીજિયે મનાયરૂઠી માનત નાહિ ક્યોંહૂં કર ॥ ૧ ॥ જૈસેંજૈસેં રાતજાત તૈસેંતૈસેં સતરાત મોંસોં ન બતરાત્ માનીહૈ મેં યાસૂંહાર । સુનતહી વચન રસિકપ્રીતમ દૂતી કે આપ ઉઠ ચલે દેખત વદન જાત ઈતહીં ઢાર ॥ ૨ ॥

ગભરાતાહો જણાવવુ

**(૬૧૭) રાગ નાયકી :** તૂ મોહિ કિત લાઇરી યહ ગલી । જો જિય ડરપતહીં સોઇભઇ આગેં ઠાડે મોહન અબ કૈસેં જૈવો મેરી માઇ ॥ ૧ ॥ રશનદશનધર કરસૂં કર મીડત દૂતીસોં ખીજત આનંદ ઉર ન સમાઇ । ગોવિંદપ્રભુકી તેરી હિલમિલ બાતેં હૌં સબ જાનત ભલીકીની ભલે નગસોં ભેટ કરાઇ ॥ ૨ ॥

**(૬૧૮) રાગ નાયકી :** રૂસનોં ન કર પ્યારી રુસવો નિવાર । કબકીહોં ઠાડી તોસોં અરજ કરત હોં રેન રહી ઘડી ચાર ॥ ૧ ॥ મેરો કહ્યો તૂ માન સુહાગિન અતિસુંદર સુકુમાર । ગોવિંદપ્રભુસો હિલમિલ ભામિનિ તનમન જોબનવાર ॥ ૨ ॥

**(૬૧૯) રાગ અડાનો :** તુમ પહિલે તો દેખો આય માનિનીકી શોભા લાલ પાછેં તો મનાય લીજે પ્યારે હો ગોવિંદા। કરપર ધર કપોલ રહીંરી નયનમુંદ કમલબિછાય માનોં સોયો સુખચંદા ॥ ૧ ॥ રિસભરી ભ્રોંહ તાપર ભ્રમર બેઠે અરબરાત ઈંદુ તર આયો મકરંદ અરવિંદા। નંદદાસ પ્રભુ ઐસી કાહેંકું રૂસૈયે બલ જાકો મુખ દેખેંતે મિટત દુઃખદ્વંદા ॥ ૨ ॥

**(૬૨૦) રાગ કેદારો :** માન ન કીજે પિયસોં બાવરી। વિનહિં કાજ તૂ ગિરિધરકે મન પારતરી કિત આવરી ॥ ૧ ॥ તુવ હિત કારણ વ્રજનૃપતિકુંવર કબકે બૈઠે હૈં સંકેત ઠાંમરી। ગોવિંદપ્રભુ સુંદર કર ગૂંથત કુસુમ દામરી ॥ ૨ ॥

**(૬૨૧) રાગ કેદારો :** ઉત્તર ન દેત મોહિની માનિની મૌન ધર બૈઠી પિયવચન સૂનત નેકહુ ન મટકી। તૂ કબ ચલેંગી આલી સખી રજની ગઈરી સબ શશિવાહન ધરની ધુકલટકી દૂર પાવવા ॥ ૧ ॥ ધરેંરી પાણિકપોલનમેં કરેં કલોલ ભુવ નખ લિખત રચના તેરે કહા જાત ઘટકી ઓછું થાય છે। મુગ્ધવવધુ રીસ કાહે કો કરત હઠ પરમ ભામતી વ્હાલી તૂ નાગરનટકી ॥ ૨ ॥ ધ્રુવસમાન ફિર આયેરી સપ્તરિષિ અબહી વારહે તમચર કુકડો રટકી। માનદાસબલરાધિકાકુંવરી ચલ સુંદર નીકી શોભા લાગે તેરે નીલાંબર પટકી ॥ ૩ ॥

**(૬૨૨) રાગ કેદારો :** માનગઢ ક્યોહૂં નટૂટત અબલા કે બલ કો પ્રતાપ। આપન ઢોવાચઢ ગિરિધરપિય અબલા તૂ ચિલાચાંપ મુક્તકટાક્ષ ઘુંઘટ દરવાજો નહીં ખૂટત ॥ ૧ ॥ વિવિધ પ્રણતહથ નાલગોલા બોલેંજુ ઉછટ પરત કામ કોટ નહીં ફૂટત। ગોવિંદપ્રભુ સામદામ ભેદ દંડ કર ઘેરા પર્યો ચહુદિશ સંચિત રૂખ્યાઇ જલ ક્યોંહૂં નહીં ખૂટત ॥ ૨ ॥

**(૬૨૩) રાગ કેદારો :** છાંડદે માનિની સ્યામશંગ રૂઠવો। રહત તુવલીન જલમીનજ્યોં સુંદરી કરો ક્યોં ન કૃપા નવરંગપર તૂઠવો ॥ ૧ ॥ વેગ ચલ યામિની જાત પલછિન ઘટત કુંજમેં કેલિકર અમીરસ ઘૂંટવો। બલવિષ્ણુદાસનિ નાથનંદનંદનાકુંવર સેજચઢ લલનસંગ મદનગઢ લૂટવો ॥ ૨ ॥

**(૬૨૪) રાગ કેદારો :** ઘરીઘરી કો રૂસનો કૈસે બનઆવે। હૈ કોઉ ચેરી તેરે બાવાકી નિત્ય ઉઠ પૈયાં લાગ તોહિ મનાવે ॥ ૧ ॥ અબતો કઠિન ભઇ મેરી આલી તોબિન

લાલ ઔર નહીં ભાવે । આસરણપ્રભુ મોહનનાગર મુરલીમેં રાધે રાધે ગાવે ॥ ૨ ॥

**(૬૨૫) રાગ કેદારો :** તોહિ મિલનકો બહુરત કરત હૈં મોહનલાલ ગોવર્ધનધારી । ઉત્તર બેગ દેહો કિન ભામિની કહિધોં કહા યહ બાત તિહારી ॥ ૧ ॥ દેખીરી તૂંજો ઝરોખન કે મગ તન પહરે ઝુમકકી સારી । તનમનવસીરી પ્રાણપ્યારે કે નિમિષ જિય તે હોત ન ન્યારી ॥ ૨ ॥ કહિરી સખી કહાં હોય આઉં બેગ બતાય સુઠૌર વિચારી । કુંભનદાસ પ્રભુ વે બૈઠે હૈં જહાં દેખિયત ઉંચી ચિત્રસારી ॥ ૩ ॥

**(૬૨૬) રાગ બિહાગરો :** માન ન ઘટ્યો આલી તેરો ઘટજુ ગઇ સબરૈન । બોલન લાગે તમચર ઠૌરઠૌર તૂ અજહૂં ન બોલીરી પિકબૈન ॥ ૧ ॥ કમલકલી વિકસી તૂં ન નેક હઁસી કૌન ટેવ પરી મૃગશાવક નયન । નંદદાસ પ્રભુકો નેહ દેખ હાંસી આવત વૈ બૈઠે હૈં રચિરચિ સેન ॥ ૨ ॥

**(૬૨૭) રાગ બિહાગરો :** મનાવત હાર પરીરી માઇ । તૂ ચટતેં મટ હોત ન રાધે હોં હરિ લેન પઠાઇ ॥ ૧ ॥ રાજકુમાર હોય સો જાને કે ગુરૂહોય પઢાઇ । નંદનંદનકો છાંડ મહાતમ અપની રાખ બડાઇ ॥ ૨ ॥ ઠોડીહાથચલી દે દૂતી તિરછી ભ્રોંહ ચઢાઇ । પરમાનંદપ્રભુ કરોંગી દુલ્હૈયા તો બાબાકી જાઇ ॥ ૩ ॥

**(૬૨૮) રાગ બિહાગરો :** તેરે લાંબે કેસ વિવિધ કુસુમ ગ્રથિત દેખ હરી સિરધરેં મોરચંદવા । શ્રૃંગાર રસકો સર્વસ્વ કિશોરી પ્યારી તબ અંગ અંગ કહાંલો કહૂં અલ્પમતિ વશભયે આનંદકે કંદવા ॥ ૧ ॥ કસ્તુરીકે પત્ર કુંકુમ કલિત વલ્લી સિંદૂરકો ચિત્ર નિરખ કુચ મંડિત ધાતુ પ્રવાલ પરે સુભગ શ્રીતનમન વચન માનઆનંદવા કૃષ્ણદાસ બલહારી અલકનકી શોભા પર ગિરિવરધરકે આલી ચિત ફંદવા ॥ ૨ ॥

**(૬૨૯) રાગ બિહાગરો :** મોહનરાય માનીરી તેરી બતિયાં । મદનમોહન પિય બૈઠે એકાંત વ્હે દીનો સુહસ્ત જાય પતિયાં ॥ ૧ ॥ જબ લગ ધીરજધરરી સયાની દિનગત યામ જોલોં હોય અધરતિયાં । કુંભનદાસપ્રભુ દૂતી કે વચનસુન પરમસીતલ ભઇ છતિયાં ॥ ૨ ॥

**(૬૩૦) રાગ બિહાગરો :** આવત જાત હૌં તો હાર પરીરી । જ્યોં જ્યોં પ્યારો વિનતીકર પઠવત ત્યો ત્યોં તુગઢ માન ચઢીરી ॥ ૧ ॥ તિહારે બીચ પરે સોઇ બાવરી

હો ચૌંગાનકી ગેંદ ભઈરી । ગોવિદપ્રભુકો વેગમિલ ભામિની સુભગ યામિની જાતવહીરી ॥ ૨ ॥

**(૬૩૧) રાગ બિહાગરો :** રાધિકા માન ત્યજ કાન્હ ભજ ભામિની । રટત સુંદરસ્યામ રહી રજની યામ નામ તેરો જપત કહૂં સૂન કામિની ॥ ૧ ॥ તરણિ તનયાતીર મોર કોકિલા કીર પવનરાજત ધીર શરદ સુખ યામિની । કુસુમ રાજત સેજ શરદકો શશિતેજ પ્રેમ પાઉં ધારિયે સુનો ગજગામિની ॥ ૨ ॥ સુનત સ્યામા ચલી સખિન આગેં દઈ પરમ મગ્નભઈ સ્યામ સંગ સ્વામિની । સુર મિલત સુકુમારદોઉ કરત વિહાર જ્યોં રાજત સઘન ગગન દામિની ॥ ૩ ॥

**(૬૩૨) રાગ બિહાગરો :** ચપલચલ રસિકની પિય બુલાવેં । વિમલરજની વહિ જાત સુંદર સુઘર પહેરિલે નીલપટ યહી સુહાવેં ॥ ૧ ॥ ભેટકરિ કુચકઠિન ચિત્ત કોમલ કરહિ કાહેકો ભામિની ભ્રોંહ ચઢાવેં । રટત તુવ નામ ધરધ્યાન સુરજપ્રભુ ખોલ મુખ દરસદે યેહિ ભાવેં ॥ ૨ ॥

**(૬૩૩) રાગ બિહાગરો :** ચલી મુખ મૌન મનાવન માન । અંચલછોર પસાર દોઉંકર ધર્યો સીસપર પાન ॥ ૧ ॥ સસિતન ચિતે નિહાર નયન ભરકર અંગુરી મુખ આન । લીકીતનકરી વસુધાપર તૃણતોર્યો કરતાન ॥ ૨ ॥ સમઝી સબૈ ભેદકી બાતં ચતુરચલી મુસકાન । વિવિધ વિહારજ્જુ કિયે સુરપ્રભુ કવિ કહાકરે વખાન ॥ ૩ ॥

**(૬૩૪) રાગ બિહાગરો :** ચલ ચલ મેરો કહ્યો તુ માન નાતર પછતેહે કરમાન । અબહીતો પિય પાય પરત હૈં ત્યજ અભિમાન પાવેંગી અધિક સનમાન ॥ ૧ ॥ બહુનાયક સુખદાયકે સોં કરિ કાહૂકો નિવહ્યો હે ગુમાન । રસિક પ્રીતમસો પિય જો પૈયે તો સહિયે કોટિક અપમાન ॥ ૨ ॥

**(૬૩૫) રાગ બિહાગરો :** માન કિયો માનિની મનાયો હુ ન માને નેક માનહૂમેં સોય રહી માનિનીન માનકે । ઉઝક પિય દેખેં આય ચાંપત ચરણ સખીસૈન દે ઉઠાઈ પિય બૈઠે પગપાનકે ॥ ૧ ॥ પિયકો પરસ જાન જાન કે ભઈ અજાન ચતુરવિહારીજ્જુસોં બોલી મિષ આનકે । રહો રહો રસિકરાય છિનહૂં ન હોઓ ન્યારે હમતુમ પોઢેં દોઉ એક પટતાનકે ॥ ૨ ॥

**(૬૩૬) રાગ બિહાગરો :** દોરી દોરી આવત મોહિ મનાવત દામખરચ કછુ મોલ લઈરી । અચરાપસારકે મોહિ ખિજાવત હોં તેરે બાવાકી ચેરી ભઈરી ॥ ૧ ॥ જારી જા સખી ભવન આપને લખબાતનકી એક કહીરી । નંદદાસ વે ક્યોં નહીં આવત ઉનકે પાયન કછુ મેંદી દઈરી ॥ ૨ ॥

**(૬૩૭) રાગ બિહાગરો :** ચંદનચર્ચિત નીલક્લેવર પીતવસનવનમાલી । કેલિચલચલન્મણિમણિકુંડલમંડિત ગંડયુગસ્મિશાલી ॥ ૧ ॥ હરિરિહ મુગ્ધવધૂનિકરે વિલાસિનિ વિલસતિ કેલિપરે ॥ ધ્રુવ ॥ પીનપયોધર ભારભરેણ હરિં પરિરભ્ય સરાગમ્ । ગોપવધૂરનુગાયતિ કાચિદુદંચિતપંચમરાગમ્ ॥ ૨ ॥ કાપિ વિલાસ વિલોલવિલોચન ખેલનજનિતમનોજમ્ । ધ્યાયતિમુગ્ધવધૂરધિકં મધુસૂદનવદનસરોજમ્ ॥ ૩ ॥ કાપિકપોલતલેમિલિતા લપિતું કિમપિશ્રુતિમૂલે । ચારૂચુચુંબનિતંબતી દયિતમ્ પૂલ કેરનુકૂલે ॥ ૪ ॥ કેલિકલાકુતુકેન ચકાચિદમમયમુનાજલકૂલે । મંજૂલવંજીુલકુંજગતં વિચકર્ષકરેણદુકૂલે ॥ ૫ ॥ કરતલતાલતરલ વલયાવલિ કલિતકલસ્વનવંશે । રાસરસેસહ નૃત્યપરા હરિણા યુવતિપ્રકશંસે ॥ ૬ ॥ શ્ર્લિષ્યતિમકાપિચુંબતિકામપિ રમયતિકામપિરામામ્ । પશ્યતિસસ્મિત ચારૂતરામપરામનુગચ્છતિ વામામ્ ॥ ૭ ॥ શ્રીજયદેવકવેરિદમદ્ભુત કેશવકેલિ રહસ્યમ્ । વૃંદાવનવિપિને લલિતં વિતનોતુશુભાનિ યશસ્યમ્ ॥ ૮ ॥

**(૬૩૮) રાગ બિહાગરો :** રતિસુખસારે ગતમભિસારે મદનમનોહરવેષમ્ । નકુરૂનિતંબિનિ ગમનવિલંબન મનુસરતં હૃદયેશમ્ ॥ ૧ ॥ ધીરસમીરે યમુનાતીરે વસતિ વને વનમાલી । ગોપીપીનપયોધરમર્દન ચલિતચપલકરશાલી ॥ ધ્રુવ. ॥ નામસમેતં કૃતસંકેતં વાદયતે મૃદુવેણું । બહુમનુતે તનુતેતનુસંગ તપવનચલિતમપિરેણું ॥ ૨ ॥ પતતિપતત્રે વિચલતિપત્રે શંકિતભવદુપયાનં । રચયતિશયનં સચકિતનયનં પશ્યતિ તવપંથાનમ્ ॥ ૩ ॥ મુખરમધીરં ત્યજમંજીરંરિપુમિવકેલિ સુલોલમ્ । ચલસખિકુંજં સતિમિરપુંજં શીલયનીલનીચોલમ્ ॥ ૪ ॥ ઉરસિમુરારે રૂપહિતહારે ઘનઈવ તરલબલાકે । તડિદિવપીતે રતિવિપરીતે રાજસિસુકૃતવિપાકે ॥ ૫ ॥ વિગલિતવસનં પરિહૃતરસનં ઘટ્યજઘનમપિધાનમ્ । કિસલયશયને પંકજનયને નિધિમિવ હર્ષનિધાનમ્ ॥ ૬ ॥ હરિરભિમાની રજનિરિદાનીમિયમપિ યાતિ

વિરામમ્ । કુરૂ મમવચનં સત્વરરચનં પૂરયમધુરિપુકામમ્ ॥ ૭ ॥ શ્રીજયદેવે કૃતહરિસેવે ભણિત પરમરમણીયં । પ્રમુદિતહૃદયં હરિમતિસદયં નમનસુકૃત કમનીયમ્ ॥ ૮ ॥

## ❖ માન છુટવેકે પદ ❖

**(૬૩૯) રાગ ઈમન :** માન છૂટ ગયોરી નિરખત મોહન વદન । નયનનસોં નયનમિલત મુસકાત પરસ્પર ગયો હૈ વિરહ દુઃખકદન ॥ ૧ ॥ કુંડલ સુભગ કપોલ લોલ અરૂ ગુણ રૂપરેખ સદન । ગોવિંદપ્રભુકી મુખશોભા પર વારફેર ડારોં કોટિ મદન ॥ ૨ ॥

**(૬૪૦) રાગ કેદારો :** શ્યામજાુકોં શ્યામ મનાયકે આવત । જ્યોં જ્યોં કુંવર ચલત હોલેં હોલેં ત્યોં ત્યોં પાછેં પાછેં ધાવત ॥ ૧ ॥ કબહુક આગેં કબહુક પાછેં નયનસોં નયન જાુડાવત । કબહુક પંથકે તનિકતિનકા દૂર કરનકોં ધાવત ॥ ૨ ॥ કબહુક લક્ષણતા રહી હૈ માનકી તાતેં અધિક છબિ પાવત । જ્યોં મદમત્ત માતંગ માતે તેં ડરપત રહત મહાવત ॥ ૩ ॥ અતિશયશંક મોહન અતિઆતુર બાનિક બહુત બનાવત । પરમ રહસિ ગિરિધર રસલીલા જનપરમાનંદ ગાવત ॥ ૪ ॥

**(૬૪૧) રાગ બિહાગરો :** કોન પત્યાય તિહારી ઝુંઠીમીઠી બતિયાં । તૈસેંઈ સાંવલતન તૈસેંઇ હો મનમૈં જાને કુંવર સબ ભતિયાં ॥ ૧ ॥ મુખકી હમસોં મિલવત જીયકી ઔરનસો ત્રિયમારનકોં ભલેપઢે ઘતિયાં । નયનનસોં નયન મિલત માન છૂટ ગયો ગોવિંદપ્રભુ પ્યારી લાય લઈ ઉર છતિયાં ॥ ૨ ॥

**(૬૪૨) રાગ કાન્હરો :** પ્યારી પગ હૌલેં હૌલેં ધર । જૈસે તેરે નૂપુરન બાજહી જાગત વ્રજકો લોગ નાહીં સુનાયવેયોગ હાંહારી હઠીલી નેક મેરો કહ્યો કર ॥ ૧ ॥ જોલોં બન વીથનમાંહિ સઘનકુંજકી પરછાંહિ તોલોં મુખઢાંપ ચલ કુંવરસિકવર । નંદદાસ પ્રભુ પ્યારી છિનહું ન હોય ન્યારી શરદઉજિયારી નામેં જેહો કહુંરર ॥ ૨ ॥

**(૬૪૩) રાગ કાન્હરો :** રસમેં રહત ગઢીહો રસિકની । કનકવેલિ વૃષભાનનંદિની શ્યામતમાલ ચઢી ॥ ૧ ॥ વિહરત સંગલાલ ગિરિધરકે કોન ભાંત પઢી । કુંભનદાસ લાલગિરિધરે સંગ રતિરસકેલિ બઢી ॥ ૨ ॥

## ❖ માન મિલાપકે પદ ❖

સહેરો, ટીપારો, કુલ્હેનો શૃંગાર આવે ત્યારે બદલામાં ૬૭૭, ૬૯૯ આવે

**(૬૪૪) રાગ કેદારો :** રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલેં । સાંવરે ચંદગોવિંદકે રસભરી દૂસરી કોકિલા મધુરસ્વર બોલેં ॥ ૧ ॥ પહરે તનનીલપટ કનકહારાવલી હાથ લેં આરસી રૂપ કો તોલેં । કહત શ્રીભટ્ટ વ્રજનારિ નાગર બની કૃષ્ણ કે સીલકી ગ્રંથિકા ખોલેં ॥ ૨ ॥ ગણની ક્લાહ॥

**(૬૪૫) રાગ કેદારો :** અરી મૈં રતનજતન કર પાયો । ઉઘરે ભાગ્ય આજ સખી મેરે રસિકશિરોમણિ આયો ॥ ૧ ॥ આવતહી ઉઠ કેં દે આદર અપને ઢિંગ બૈઠાયો । મુખચુંદન દૈં અધરપાનકર ભેટ સકલ અંગ લાયો ॥ ૨ ॥ અદ્‌ભુતરૂપ અનૂપ શ્યામકો નિરખત નયન હિયો સિરાયો । નિસદિન યહી અપને ઠાકુરકો રસિક ગૂઢ યશ ગાયો ॥ ૩ ॥

**(૬૪૬) રાગ બિહાગરો :** દોઉ મિલ કરત ભામતી બતિયાં । મદનગોપાલ કુંવરરાધેકો નખમનિ અંક લિખત ઉર છતિયાં ॥ ૧ ॥ તેસીય છટકરંહી ઉજિયારી પૂન્યોચંદ શરદકી રતિયાં । કેલિરૂપિણી યમુના શ્રીભટ વૃંદાવન ફૂલ્યો બહુભતિયાં ॥ ૨ ॥

**(૬૪૭) રાગ બિહાગરો :** પાસા ખેલત હે પિયપ્યારી । પહેલો દાવ પર્યો શ્યામાકો પીતપિછોરી હારી ॥ ૧ ॥ શ્યામ કહે કછુ તુમહી લગાવો તબ નકવેસર ડારી । કલબલ છલકર જીત્યો ચાહત લાલ ગોવર્ધનધારી ॥ ૨ ॥ અબકીબેર પિય મુરલી લગાવો તો રંગ રહેગો ભારી । ભૂખન સબેં લગાંય શ્રીવિઠ્ઠલ પ્રભુ હારે કુંજવિહારી ॥ ૩ ॥

**(૬૪૮) રાગ બિહાગરો :** દેખરી દેખ યુગલકિશોર । કરત કામ કલોલકુંજન સ્યામસેત શશિ જોર ॥ ૧ ॥ સેજ નભ ગ્રહ સૂચત ચહૂં દિશ પરત કહૂં કહૂં થોર । માનોં બાદર વસન પસરે વિવિધ પચરંગ છોર ॥ ૨ ॥ કંઠપર કરધાર કબહૂં કરત આનન ઓર । માનોં સોમસરોજ છાયો વૈરી બંધુ નિહોર ॥ ૩ ॥ રચ્યો વ્રજપરિચાર ઝરન પ્રેમસુધારસરોર । ઘટત બઢત નવરસ ષોડશ પ્રકટ રજની ભોર ॥ ૪ ॥ ગયો ત્રિભુવન તિમિર ઉપજયોં ઈંદુ સામલગોર । તૃપ્તિ નેક નહોત સુરજ પીવત નયન ચકોર ॥ ૫ ॥

**(૬૪૯) રાગ બિહાગરો :** આજ તેરી ફબી અધિક છબી નાગરી । માંગ મોતિન

છટા વદનપર કચલટા નીલપટ ઘનઘટા રૂપગુણ આગરી ॥ ૧ ॥ નયનકજ્જલ અણીકવરી લજ્જિતફણી તિલક રેખા બની અચલ સૌભાગરી । નાસિકા શુકચંચુ અધર બંધુકસમ બીજદાડિમ દશન ચિબુકપર દાગરી ॥ ૨ ॥ વલય કંકણચૂરિ મુદ્રિકા અતિરૂરી વેસર લટક રહી કામગુણ આગરી । તાટંક મણિજટતિ કિંકિણી કટિતટિત પ્રોત મુક્તાદામ કુચકંચુકી લાગરી ॥ ૩ ॥ મુક મંજીરધ્વની ચરણ નખચંદ્રમા પરમ સોરભ બઢત મૃદુલ અનુરાગરી । કહે કૃષ્ણદાસ ગિરિધરન વશકિયે કરત જબમધુરસ્વર લલિતવર રાગરી ॥ ૪ ॥

## ❖ પોઢવેકે પદ ❖

**(૬૫૦) રાગ અડાનો :** આય ક્યોં ન દેખો લાલ આપની પ્યારીકી છબિ ચાંદનીમેં પોઢી યાતેં ચંદહુ રહ્યો લજાય । મંડલ પોહોપમાલ નીલાંબર અંબર નાસિકાકો મોતિ દેખે ઉડુગણ સકુચાય ॥ ૧ ॥ આયે હેં નિકટ લાલ રીઝ રહે લલચાય વારવાર દેખદેખ મુખકી લેત બલાય । નંદદાસ પ્રભુપિય અધરન બીરી લાય રસિક બિહારિન પ્યારી ચોંકપરી મુસકાય ॥ ૨ ॥

**(૬૫૧) રાગ કેદારો :** દોઉ મિલ પોઢે કુંજમહલ । રત્નજટિત પર્યંક વસનમૃદુ પૂરિત કુસુમ પહલ ॥ ૧ ॥ તેસીયે પવન ત્રિવિધ સુખ દાયક તેંસીયે દામિની સહેલ । ગાવતસખી વિચિત્રરીત ગીત રતિકરત માધુરી ટહેલ ॥ ૨ ॥

**(૬૫૨) રાગ કેદારો :** પિયપ્યારી કુંજમહલમેં પોઢે । અંગસો અંગમિલાય પરસ્પર અલકેં છૂટી મૌઢેં ॥ ૧ ॥ કોકકલા રસરીત પ્રવીણ અતિ એકએકતેં દોઢે । સૂર સુરતસંગ્રામ જીત દોઉ પીત પિછોરી ઓઢે ॥ ૨ ॥

**(૬૫૩) રાગ કેદારો :** સઘન ઘટા ઘનઘોર ન્હેંની ન્હેંની બુંદન હો પિય વરસે । ચહું દિશતે ગરજત મંદમંદ તેસીય કનક ચિત્રસારી તામેં પોઢે પિયપ્યારી તેસીય દામિની અતિ દરસે ॥ ૧ ॥ તૈસેઈ બોલત મોર કોકિલા કરતરોર ઉઠત મનકલોલ દંપતિ હીય હુલસેં । ગોવિંદપ્રભુ સુધરદોઉ ગાવત કેદારો રાગ તાન અતિહી સરસેં ॥ ૨ ॥

**(૬૫૪) રાગ કેદારો :** તેરે સિર કુસુમ વિથિર રહેં ભામિની શોભાદેત માનોં નભ ઘન તારે । શ્યામ અલક છૂટ રહી વદનપર ચંદ છિપ્યો માનો બાદરકારે ॥ ૧

॥ મોતિનમાલ માનોં માનસરોવર કુચ ચકવા દોઉં ન્યારે ન્યારે । ધોંધી કે પ્રભુ તીન લોક વશ કીને તેં વશકીનેં આલી નંદદુલારે ॥ ૨ ॥

**(૬૫૫) રાગ કેદારો :** કુસુમ સેજ પિયપ્યારી પોઢે કરત હૈં રસબતિયાં । હઁસત પરસ્પર આનંદ હુલસત લટકલટક લપટાતછતિયાં ॥ ૧ ॥ અતિરસ રંગભીને રીઝેરી રીઝવાર એક તનમન ભઇ એકમતિ ગતિયાં । રસિક સુજાન નિર્ભય ક્રીડત દોઉ અંગઅંગ પ્રતિબિંબિત દોઉન કે વસન ભતિયાં ॥ ૨ ॥

**(૬૫૬) રાગ કેદારો :** સખિયન રચિ રચિ સેજ બનાઈ । મણિમય જટિતપર્યંક કનકકે મુકતનકી અધિકાઈ ॥ ૧ ॥ પોઢે શ્રીસહિત સુંદરવર ઝલમલદીપ ઝરોખન ઝાંઈ । માનદાસ બલજાય સહેલી મિલે હૈં પિયાપ્રીતમ સુખદાઈ ॥ ૨ ॥

**(૬૫૭) રાગ કેદારો :** પોઢે હરિ ઝીનો પટદે ઓટ । સંગ શ્રીવૃષભાન તનયા સરસરસકી મોટ ॥ ૧ ॥ મકર કુંડલ અલક અરૂઝી હાર ગુંજા તાટંક । નીલપીત દોઉ અદલ બદલેં લેત ભરભર અંક ॥ ૨ ॥ હૃદય હૃદયસોં અધર અધરસોં નયનસોં નયન મિલાય । ભ્રોંહ ભ્રોંહસોં તિલક તિલકસોં ભુજન ભુજન લપટાય ॥ ૩ ॥ માલતી ઔર જાઇ ચંપો સુભગ જાતિ બકૂલ । દાસ પરમાનંદ સજની દેત ચુનચુન ફૂલ ॥ ૪ ॥

લપટાઈ જવું
રસનો સમૂહ
મોર કુંડલ

**(૬૫૮) રાગ બિહાગ :** પોઢે રંગમહલ ગોવિંદ । રાધિકાસંગ શરદ રજની ઉદિત પુન્યોંચંદ ॥ ૧ ॥ અનેક ચિત્ર વિચિત્ર ચિત્રિત કોક કોટીક બંદ । નિરખ નિરખ વિલાસ વિલસત દંપતિ રસફંદ ॥ ૨ ॥ મલયચંદન અંગ લેપન પરસ્પર આનંદ । કુસુમ બીજના વ્યાર ઢોરત સજની પરમાનંદ ॥ ૩ ॥

**(૬૫૯) રાગ બિહાગ :** પોઢિયેં ઘનશ્યામ બલૈયા લેહુ । અતિશ્રમ ભયો વન ગૌચરાવત ઘોસ પરી હૈ ઘામ ॥ ૧ ॥ સીયરી વ્યાર ઝરોખન કે મગ આવત અતિસીતલ સુખધામ । આસકરણપ્રભુ મોહન નાગર અંગ અંગ અભિરામ ॥ ૨ ॥

**(૬૬૦) રાગ બિહાગ :** વે દેખો બરત ઝરોકન દીપક હરિ પોઢે ઉંચી ચિત્રસારી । સુંદર વદન નિહારન કારન રાખ્યો હે બહુત યતન કર પ્યારી ॥ ૧ ॥ કંઠ લગાય ભુજ દે શિરહાને અધરઅમૃત પીવત સુકુમારી । તનમન મિલિરી પ્રાણપ્યારેસોં નૌતન છબિ બાઢી અતિભારી ॥ ૨ ॥ કુંભનદાસ દંપતિ સૌભગસીમા જોરી ભલી બની

એકસારી । નવનાગરી મનોહર રાધે નવલલાલ શ્રીગોવર્ધનધારી ॥ ૩ ॥

**(૬૬૧) રાગ બિહાગ :** રાય ગિરિધરન સંગ રાધિકારાની । નિબિડ નવકુંજ નવકુંજ શય્યા રચી નવરંગ પિયસંગ બોલત પિકબાની કોયલ ॥ ૧ ॥ નીલસારી લાલકંચુકી ગૌર તન માંગ મોતિન ખચિત સુંદર સુઠાની સોહાવું । અર્ધઘુંઘટ લલન વદન નિરખત રસિક દંપતિ પરસ્પર પ્રેમ હૃદયસાની આલિંગન ॥ ૨ ॥ લાલ તનસુખ પાગઢરક ઢળકવી ભ્રૂપર રહી કુલ્હે ચંપકભરી સેહરો સુવાની । પાણિસો પાણિ ગહિ ઉરસોં લાવત લલન ગોવિંદપ્રભુ વ્રજનૃપતિ સુરત સુખદાની ॥ ૩ ॥

**(૬૬૨) રાગ બિહાગ :** કુંજભવનમેં પોઢે દોઉ । નંદનંદન વૃષભાન નંદિનિ ઉપમાકો દૂજો નહીં કોઉ ॥ ૧ ॥ લાલ કુસુમકી સેજ બનાઇ કોકકલા જાત હે સોઉ । રસમેં માતે રસિકમુકુટમણિ પરમાનંદ સિંઘદ્વારેં હોઉ ॥ ૨ ॥

**(૬૬૩) રાગ બિહાગ :** પોઢે માઇ મદન મોહન સ્યામ । અનન્યહોય ચરણાવિંદ ભજ સકલ પૂરણકામ ॥ ૧ ॥ અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધિ દ્વારે યોગ ભોગ વિશ્રામ । ઉમાપતિ શુકદેવ નારદ રટત નિશદિન નામ । સકલ કલા પ્રવીણ ગિરિધર રાધિકા ભુજવામ કહત કૃષ્ણા સુબય વસિયે શ્રીનંદ ગોકુલગામ ॥ ૩ ॥

**(૬૬૪) રાગ બિહાગ :** પોઢે શ્રીરાધિકા કે ગેહ । નવલ ધામ નવલશય્યા નવલ બાઢ્યો નેહ ॥ ૧ ॥ નવલસુંદર નવલજોબન નવલબરખત મેહ । કૃષ્ણદાસ ત્રૈલોકનાગર નવલસ્યામ સનેહ ॥ ૨ ॥

**(૬૬૫) રાગ બિહાગરો :** દંપત પોઢેઇ પોઢે રસબાતિયાં કરન લાગે દોઉ નયના લાગગયે । સેજ ઉજરી ચંદાહૂતે નિર્મલ તાપર કમલ છયે ॥ ૧ ॥ ફૂંકત દગ વૃષભાન નંદિની ઝપત ખુલત મુરઝાત નયે । માનો કમલ મધ્ય અલિસુત બૈઠે સાંઝ સમય માનો સકુચ ગયે ॥ ૨ ॥ આલસ જાન આપ સંગ પોઢી પિય હિયે ઉરલાય લયે । નંદદાસપ્રભુ મિલી શ્યામતમાલ ઢિંગ કનકલતા ઉલ્હયે ॥ ૩ ॥

**(૬૬૬) રાગ બિહાગરો :** પોઢે પ્રેમકે પર્યંક । સુરતરસમેં મગ્ન દોઉ લેત ભરભર અંક ॥ ૧ ॥ કોકકલા પ્રવીન વિહરત ઉઠત ભાવતરંગ । કૃષ્ણદાસ પ્રબુ ગોવર્ધનધર જીત મુદિત અનંગ ॥ ૨ ॥

**(૬૬૭) રાગ બિહાગરો :** સખિયન રૂચિ રૂચિ સેંજ બનાઇ । રંગમહાલમેં પરે હેં પરદા ધરી અંગીઠી સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ સીતસમેં ગ્રીષ્મઋતુકીની અતિસુંદર વરદાઇ । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધારી કૃપાનિધિ પોઢે ઓઢ રજાઇ ॥ ૨ ॥

**(૬૬૮) રાગ બિહાગરો :** સોવત નીંદ આય ગઇ સ્યામહી । મહરિ ઉઠ પોઢાય દુહુનકો આપન લગી ગૃહકામહી ॥ ૧ ॥ બરજત હેં ઘરકે લોગનકો હરી યે લે લે નામહી । ગાઢે બોલ ન પાવત કોઉ ડર મોહન બલરામહી ॥ ૨ ॥ શિવસનકાદિક અંત નહિ પાવત ધ્યાવ઼ત હેં હિનયાસહી । સુરદાસપ્રભુ બ્રહ્મસનાતન સો સોવત નંદધામહી ॥ ૩ ॥

**(૬૬૯) રાગ બિહાગરો :** નવલકિશોર નવલનાગરિયા । અપની ભુજા સ્યામભુજ ઉપર સ્યામભુજા અપને ઉરધરિયા ॥ ૧ ॥ કરતવિહાર તરૂણ તનયા તટ સ્યામાસ્યામ ઉમગ રસભરિયા । યોં લપટાય રહેં દોઉ જન મરકતમણિ કંચન જૈસે જરિયા ॥ ૨ ॥ યા ઉપમાકો રવિ શશિ નાહીં કંદર્પ કોટિવાર નેકરિયા । સુરદાસ બલબલજોરી પર નંદનંદન વૃષભાન દુલરિયા ॥ ૩ ॥

**(૬૭૦) રાગ બિહાગરો :** નંદનંદન એક કહૂં કહાની । રામચંદ્ર રાજા દશરથ કે જનકસુતા યા કે ઘર રાની ॥ ૧ ॥ તાતવચન સુન પંચવટી વન છાંડચલે ઐસી રજધાની । તહાં વસત સીતા હરલીની રજનીચર અભિમાની ॥ ૨ ॥ પહિલી કથા પુરાતન સુનસુન જનની કે મુખબાની । લક્ષ્મણ ધનુષ ધનુષ કહિ ટેરત યશુમતિ સૂર ડરાની ॥ ૩ ॥

**(૬૭૧) રાગ બિહાગરો :** સુન સુત એક કથા કહું પ્યારી । નંદનંદન મન આનંદ ઉપજ્યો રસિકશિરોમણી દેત હુંકારી ॥ ૧ ॥ દશરથ નૃપ જોહતે રઘુવંશી તિન કે પ્રકટભયે સુતચારી । તિનમેં રામ એક વ્રત ધારી જનકસુતા તાકે ઘરનારી ॥ ૨ ॥ તાતવચન સુન રાજ તજ્યો હે ભ્રાતસહિત ચલે બનવારી । ધાવત કનકમૃગ કે પાછે રાજીવલોચન કેલિવિહારી ॥ ૩ ॥ રાવણ હરણ કિયો સીતાકો સુન નંદનંદન નીંદ નિવારી । પરમાનંદપ્રભુ રટત ચાંપકર લછમનદે જનની ભ્રમ ભારી ॥ ૪ ॥

## ❖ વૈષ્ણવનકે નિત્યનીયમકે પદ ❖

બ્રંહ, સપ્ત, રસ, દ્રષ્ટ હૈ દર્શનંમન અભિલાષ,
પૂર્ણલોકમન્મથરઢણ, કુંજસદન નિજવાસ,
શ્યામવરણ ગિરિવરધરણ, ગોપીજન ચિત ચોર,
વ્રજરાજકુંવર જિયમેં વસો, સુંદર નંદકિશોર.

**(૬૭૨) રાગ ગોરી :** શ્રી ગોવર્ધનવાસી સાંવરેલાલ તુમ બિન રહ્યો ન જાય હો । વ્રજરાજ લડેંતે લાડિલે ॥ ધ્રુવ. ॥ બંકચિતે મુસિકાયકે લાલ સુંદરવદન દિખાય । લોચન તલફેં મીન જ્યોં લાલ પલછિન કલ્પવિહાય ॥ ૧ ॥ સપ્ત સ્વરબંધાનસોં લાલ મોહન વેણુ બજાય । સુરત સુહાઈબાંધિકે નેક મધુરેં મધુરેં સ્વર ગાય ॥ ૨ ॥ રસિક રસીલી બોલની લાલ ગિરિ ચઢ ગૈયાં બુલાય । ગાંગ બુલાઈ ધૂમરી નેક ઊંચી ટેર સુનાય ॥ ૩ ॥ દ્રષ્ટિ પરેં જા દિવસતે લાલ તબતેં રૂચિ નહિ આન । રજની નીંદ ન આવહી મોહિ વિસર્યો ભોજનપાન ॥ ૪ ॥ દરસનકોં નયના તપે લાલ વચન સુનનકોં કાન । મિલિવેકોં હીયરા તપે મેરે જીયકે જીવનપ્રાન ॥ ૫ ॥ પૂરણશશિ મુખદેખકેં લાલ ચિત ચોંટ્યો વાહી ઓર । રૂપસુધારસ પાનકે લાલ સાદર ચદચકોર ॥ ૬ ॥ મન અભિલાષા વ્હે રહી લાલ લાગત નયનનિમેખ । ઈકટક દેખે ભાવતે પ્યારો નાગર નટવર ભેખ ॥ ૭ ॥ લોકલાજ કુલવેદકી લાલ છાંડ્યો સકલવિવેક । કમલકલી રવિ જ્યોં બઢેં લાલ છિનછિન પ્રીતિવિશેષ ॥ ૮ ॥ કોંટિક મન્મથ વારને લાલ દેખત ડગમગી ચાલ । યુવતી જનમન ફંદના લાલ અંબુજ નયનવિશાલ ॥ ૯ ॥ કુંજભવન ક્રીડા કરો લાલ સુખનિધિ મદનગોપાલ । હમ શ્રી વૃંદાવન માલતી તુમ ભોગી ભ્રમર ભૂપાલ ॥ ૧૦ ॥ યહ રટ લાગી લાડિલે લાલ જૈસે ચાતક મોર । પ્રેમનીર વરષા કરો લાલ નવઘન નંદકિશોર ॥ ૧૧ ॥ યુગયુગ અવિચલ રાખિયે લાલ યહ સુખ શૈલનિવાસ । શ્રી ગોવર્ધનધર રૂપપે બલજાય ચતુર્ભુજદાસ ॥ ૧૨ ॥ યહ મેરે અભિલાષ હૈ, પૂરો નંદકુમાર, યહ છબિ પર કોટિક વારને, તન મન પ્રાણ આધાર, કહા કહું રસના એક હૈ, નહીં લક્ષકરોડ, કૈસે કરકેં વર્ણવું દાસ સદા કર જોડ ।

**(૬૭૩) રાગ ગોરી :** ચરણશરણ વ્રજરાજ કુંવરકે । હમ વિધિ અવિધી કછુ નહિં સમઝત રહત ભરોસે શ્રીમુરલીધરકે ॥ ૧ ॥ રહત આસરેં વ્રજમંડલમેં ભુજાછાંહ

શ્રીગિરિવરધરકે । પ્રભુ મુકુંદ માધો સુખદાઇ હાથ બિકાને શ્રીરાધાવરકે ॥ ૨ ॥

**(૬૭૪) રાગ ગોરી :** ઔર કોઉ સમઝે સો સમઝે હમકૂ ઈતની સમજ ભલી । ઠાકુર નંદકિશોર હમારે ઠકુરાયન વૃષભાનલલી ॥ ૧ ॥ શ્રી દામા આદી સખા સ્યામકે સ્યામાસંગ લલિતાદિ અલી । વ્રજપુર વાસ શૈલવન વિહરત કુંજનકુંજન રંગરલી ॥ ૨ ॥ ઈનકે લાડ ચાહૂં સુખસેવા ભાવવેલ રસફલન ફલી । કહે ભગવાન હિત રામરાયપ્રભુ સબનતેં ઈનકી કૃપા ભલી ॥ ૩ ॥

**(૬૭૫) રાગ ગોરી :** વ્રજવાસી જાને રસ રીતિ । જિનકે હૃદય ઔર નહીં ભાવત નંદસુવન પદપ્રીતિ ॥ ૧ ॥ સર્વભાવ સર્વાત્માનિવેદન રહત હૈં ત્રિગુણાતીત । કરત મહલમેં ટહલ નિરંતર જાત યામ યુગવીત ॥ ૨ ॥ જિનકી ગતિ ઔર નહીં જાને વીચ જ્વનિકા ભીતિ । કોઇ એકલહે દાસપરમાનંદ ગુરૂપ્રંસાદ પ્રતીતિ ॥ ૩ ॥

**(૬૭૬) રાગ ગોરી :** ગોપી પ્રેમકી ધ્વજા । જિન ગોપાલ કિયો અપને વશ ઉરધર સ્યામભુજા ॥ ૧ ॥ શુકમુનિ વ્યાસ પ્રશંસા કીની ઉધો સંત સરાંહીં । ભૂરિભાગ્ય ગોકુલકી વનિતા અતિપુનીત ભવમાંહી ॥ ૨ ॥ કહા ભયો જો વિપ્રકુલ જન્મ્યોં જો હરિસેવા નાહીં । સોઈ કુલીન દાસપરમાનંદ જો હરિ સન્મુખ ધાઈ ॥ ૩ ॥

**(૬૭૭) રાગ કાન્હરો :** ઉત્તમકુલ અવતાર કહાજો શ્રીવલ્લભકુમાર ન જાન્યો । ચરચા ન કીની વરવલ્લભકી રચિ પાખંડ કિયો બહુબાનો ॥ ૧ ॥ રસિક કથાસુની નહીં શ્રવણન રહ્યો વિષયરસહી લપટાનો । સોચ મિટ્યો નહીં ઉર અંતરકો સમઝસમઝ લાગ્યો પછતાનો ॥ ૨ ॥ ગિરિગોવર્ધન વ્રજવૃંદાવન કબહુ નયનન નિરખ સિરાનો । કૃષ્ણદાસ પ્રભુકી ગુણમહિમા અગમનિગમ નહી જાત બખાનો ॥ ૩ ॥

**(૬૭૮) રાગ બિહાગ :** ગાયો ન ગોપાલ મન લાયો ન નિવાર લાજ પાયો ન પ્રસાદ સાધુમંડલીમેં જાયકે । ધાયો ન ધમક વૃંદાવિપિનકી કુંજનમેં રહ્યો ન શરણ જાય શ્રીવિઠ્ઠલેશરાયકે ॥ ૧ ॥ શ્રીનાથજીકો દેખકે છક્યો ન છબિલિછબિ સિંહપોર પર્યો નહીં સીસહૂ નવાયકેં । કહે હરિદાસ તોહિ લાજહું ન આઇ કછુ માનસજન્મ પાયો કમાયો કહા આયકેં ॥ ૨ ॥

**(૬૭૯) રાગ બિહાગ :** દૃઢ ઈન ચરણનકેરો ભરોસો । શ્રીવલ્લભ નખચંદ્ર

છટાબીન સબ જગમાંઝ અંધેરો ॥ ૧ ॥ સાધન ઔર નહીં યા કલિમેં જાસો હોય નિવેરો । સૂર કહા કહેં દ્વિવિધ આંધરો વિનામોલકો ચેરો ॥ ૨ ॥

**(૬૮૦) રાગ બિહાગ :** ભરોસો શ્રીવલ્લભહી કો ભારી । કાહે કોરેં મન ભટકત ડોલત જો ચાહત ફલકારી ॥ ૧ ॥ શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધર સબબાલક જગત કિયો ઉદ્ધારી । પુરૂષોત્તમપ્રભુ નામમંત્રદે ચરણકમલ સિરધારી ॥ ૨ ॥

**(૬૮૧) રાગ બિહાગ :** ભૂલ જિન જાય મન અનત મેરો । રહોં નિશદિવસ શ્રીવલ્લભાધીશ પદકમલસોં લાગ બિન મોલકો ચેરો ॥ ૧ ॥ અન્ય સંબંધતે અધિક ડરપત રહો સકલસાધનહું તેં કર નિવેરો । દેહ નિજગેહ યહ લોક પરલોકલોં ભજો સીતલચરણ છાંડ અરૂઝેરો ॥ ૨ ॥ ઈતની માગત મહારાજ કરજોર કેં જૈસો હોં તૈસો કહાઉં તેરો । રસિક શિરકરધરો ભવ દુખ પરિહરો કરોકરૂણા મોહિ રાખનેરો ॥ ૩ ॥

## ❖ વિનતીકે પદ ❖

**(૬૮૨) રાગ બિહાગ :** આસરો એક દ્રઢ શ્રીવલ્લભાધીશ કો । માનસીરીતકી મુખ્ય સેવા વ્યસન લોકવૈદિક ત્યાગ શરણગોપીશકો ॥ ૧ ॥ દીનતા ભાવઉદબોધ ગુણગાનસોં ધોષ ત્રિયભાવના ઉભય જાને । કૃષ્ણનામ સ્ફુરે પલ ન આજ્ઞા ટરેં કૃતિવચન વિશ્વાસ મનચિત્ત આને ॥ ૨ ॥ ભગવદીય જાન સતસંગકો અનુસરે નાદેખેં દોષ ઔર સત્ય ભાખેં । પુષ્ટિપથ મરમ દશ ધરમ યહ વિધિ કહે સદાચિત્તમેં શ્રીદ્વારકેશ રાખેં ॥ ૩ ॥

**(૬૮૩) રાગ બિહાગ :** ગાયો ન ગોપાલ મન લાયો ન રસાલલીલા સુની ન સુબોધિની ન સાધુ સંગ પાયો હે । સેવ્યો ન સ્વાદ કરી ઘરીઆધીઘરી હરિ કબહુ ન કૃષ્ણનામ રસના રટાયો હે ॥ ૧ ॥ વલ્લભ શ્રીવિઠ્ઠલેશપ્રભુકી શરણજાય દીન હોય મતિહી ન સીસન નવાયો હે । રસિક કહેં વારવાર લાજહુ ન આવે તોહિ મનુષ્યજન્મ પાયો કહાંલો કમાયો હે ॥ ૨ ॥

**(૬૮૪) રાગ બિહાગ :** અરે મન શ્રીવલ્લભ ગુણ ગાય । વૃથાકાલ કાહે કોં ખોવત વેદપુરાણ પઢાય ॥ ૧ ॥ શ્રીગિરિરાજધરણ પૈવેકોં નૉહિન ઔર ઉપાય । રસિક સદા અનન્યહોય કે ચિત ઈતઉત ન ડુલાય ॥ ૨ ॥

**(૬૮૫) રાગ બિહાગ :** અરે મન સમઝ સોચ વિચાર । ભક્તિવિન ભગવંત દુર્લભ કહત નિગમ પુકાર ॥ ૧ ॥ સાધુસંગતિ ડારપાસા ફેર રસના સાર । પર્યો અબ કે પાવ પૂરણજીત ભાવેં હાર ॥ ૨ ॥ ભાખ સત્રહ સુન અઠારે પંચહીકૂં માર । દૂરતે ત્યજ તીનકાને ચતુર ચૌક નિહાર ॥ ૩ ॥ કામક્રોધ જંજાલ ભૂલ્યો ઠગ્યો ઠગની નાર । સૂરહરિ કે પદભજન વિન ચલ્યો દોઉ કરઝાર ॥ ૪ ॥

**(૬૮૬) રાગ બિહાગ :** શ્રીવલ્લભ ભલે બુરેદોઉ તો તેરે । તુમહીં હમારી લાજ વડાઈ વિનતી સુનો પ્રભુમેરે ॥ ૧ ॥ અન્યદેવ સબ રંકભિખારી દેખે બહુત ઘનેરે । હરિપ્રતાપ બલ ગિનત ન કાહૂં નિડર ભયે સબચેરે ॥ ૨ ॥ સબત્યજ તુમ શરણાગત આયે દ્રઢકર ચરણ ગહેરે । સુરદાસ પ્રભુ તુમ્હારે મિલેતેં પાયે સુખજુ ઘનેરે ॥ ૩ ॥

**(૬૮૭) રાગ બિહાગ :** મધુર વ્રજદેસ વશ મધુર કીનો । મધુર ગોકુલગામ મધુર વલ્લભનામ મધુર વિઠ્ઠલભજન દાન દીનો ॥ ૧ ॥ મધુર ગિરિધરન આદિ સપ્તતનુ વેણુનાદ સપ્તરંધ્રન મધુર રૂપલીનો ॥ ૨ ॥ મધુર ફલફલિત અતિ લલિત પદ્મનાભપ્રભુ મધુર અલિગાવત સરસ રંગભીનો ॥ ૩ ॥

**(૬૮૮) રાગ બિહાગ :** કિયો ગોપાલ કો સબ હોય । જો જાને પુરૂષારથ અપનો અતિકર ઝૂઠો સોય ॥ ૧ ॥ દુખસુખ લાભઅલાભ સહજગતિ તાહિ ન મરિયે રોય । જો કછુ લેખ લિખ્યો નંદનંદન મેંટ સકે નાહિં કોય ॥ ૨ ॥ ઉદ્યમ સાધન જંત્રમંત્ર વિધિયે સબ ડારો ધોય । પરમાનંદ દાસ કો ઠાકુર ચરણકમલ ચિતપોય ॥ ૩ ॥

**(૬૮૯) રાગ બિહાગ :** હમારે શ્રીવિઠ્ઠલનાથ ધની । ભવસાગરતે કાઢ મહાપ્રભુ રાખિ શરણ અપની ॥ ૧ ॥ જાકો નામ રટત નિશિવાસર શેષસહસ્ત્રફણી । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવિઠ્ઠલ ત્રિભુવન મુકુટમણિ ॥ ૨ ॥

**(૬૯૦) રાગ બિહાગ :** તરેટી શ્રીગોવર્ધનકી રહિયે । નિત્યપ્રતિ મદનગોપાલલાલ કે ચરણકમલ ચિત લૈયે ॥ ૧ ॥ તનપુલકિત વ્રજરજમેં લોટત ગોવિંદકુંડમેં ન્હૈયે । રસીકપ્રીતમ હિતચિતકી બાતેં શ્રીગિરિધારીજીસોં કહિયે ॥ ૨ ॥

## ❖ વૈરાગ્યકે પદ ❖

અમનો સરજાં આવે

**(૬૯૧) રાગ બિહાગ :** મનરે તૂ ભૂલ્યો જન્મ ગમાવે । ખબર ન પરી તોકો

સિરઉપર કાલ સદા મંડરાવે ॥ ૧ ॥ ખાનપાન અટક્યો નિસવાસર જિભ્યા લાડ લડાવે । ગૃહસુખદેખ ફિરત ફૂલ્યોસો સુપને મન ભટકાવે ॥ ૨ ॥ કે તૂ છાંડ જાયગો ઈનકા કે તોહિં યહી છુડાવેં । જ્યોં તોતા સેવર શીમળાનુંઝાડ પર બૈઠ્યો હાથ કછુ નહિ આવેં ॥ ૩ ॥ મેરી મેરી કરત બાવરે આયુષ વૃથા ગુમાવે । હરિહિ તૂ વિસાર વિષયસુખ વિષ્ટા ચિતમન ભાવેં ॥ ૪ ।. ગિરિધરલાલ સકલ સુખદાતા સુન પુરાણ સબ ગાવે । સુરદાસ વલ્લભ ઉર અપને ચરણ કમલ ચિતલાવે ॥ ૫ ॥

**(૬૯૨) રાગ બિહાગ :** સબદિન હોત ન એક સમાન । પ્રગટત હૈ પૂર્વકી કરણી કર્મ તજ મન સોચ અજ્ઞાન ॥ ૧ ॥ કબહુક રાજા હરિશ્ચંદ્ર ગૃહસંપતિ મેરૂ સમાન । કબહુક દાસશ્વપચગૃહ વ્હૈ કે અંબરહરત મસાન ॥ ૨ ॥ કબહુંક યુધિષ્ટિર રાજસિંહાસન અનુચર શ્રીભગવાન । કબહુંક દ્રુપદસુતા કૌરવવશ કેશદુસાશન તાન ॥ ૩ ॥ કબહુંક દુલ્હે બન્યોબરાતી ચહુંદિશ મંગલગાન । કબહુંક આપ મૃતક વ્હૈ જાત હૈ કરલંબે પદપાન ॥ ૪ ॥ કબહુંક રામસહિત જાનકી વિચરત પુષ્પવિમાન । કબહુંક રૂદન કરત ફિરત હૈ મહાવન ઉદ્યાન ॥ ૫ ॥ જનની જઠર જન્યો જાદિનતે લિખ્યો લાભ અરૂ હાન । સુરદાસ યતન સબઝુઠે વિધિ કે અંકપ્રમાન ॥ ૬ ॥

**(૬૯૩) રાગ બિહાગ :** ભજન બિન જીવત જૈસેં પ્રેત । મનમલીન ઘરઘર પ્રતિ ડોલત ઉદરભરન કે હેત ॥ ૧ ॥ કબહુ પાવત પાપકો પૈસા ગાડ ધૂરમેં દેત । સેવા નહિં ગોવિંદચંદકી ભવન નીલકો ખેત ॥ ૨ ॥ મુખ કટુવચન કરત પરનિંદા સંતનકૂ દૂખદેત । સુરદાસ બહુત કહાકહૂં ડૂબે કુટુંબ સમેત ॥ ૩ ॥

**(૬૯૪) રાગ બિહાગ :** બિન ગોપાલ નહીં કોઈ અપનો । કોન પિતામાતા સુતઘરની યહ સબ જગત રેનકો સપનોં ॥ ૧ ॥ ધનકારન નિસદિન જગ ભટકત વૃથા જન્મ યોંહી સબ ખપનોં । અંત સહાય કરૈ નહિં કોઈ નિશ્ચય કાલ અગ્નિ મુખ ઝપનોં ॥ ૨ ॥ સબ તજ હરિભજ યુગલકમલપદ મોહનિગડ ચરણનતે કપનોં । કહત દાસ શ્રીવલ્લભવિઠ્ઠલ શ્રીગિરિધર રસના મુખ જપનોં ॥ ૩ ॥

**(૬૯૫) રાગ બિહાગ :** મો સમ કૌન કુટિલ ખલ કામી । કહા છિપી તુમસોં કરૂણાનિધિ સબકે અંતરયામી ॥ ૧ ॥ તુમ તનુ દિયો તુમ્હેં બિસરાયો ઐસે લોનહરામી । તિહારે ચરણ છાંડ વિમુખનકી નિત ઉઠ કરત ગુલામી ॥ ૨ ॥ જહાં

સતસંગ હોત તહાં આલસ અધમન સંગ વિશ્રામી । ભરભર ઉદર વિષય મદ પીવત જૈસે સૂકરગ્રામી ॥ ૩ ॥ પાપીપતિત અધમ પરનિંદક સબ પતિતન સિરનામી । સૂર પતિત તુમ પતિત ઉદ્ધારણ સુનિયે શ્રીપતિસ્વામી ॥ ૪ ॥

**(૬૯૬) રાગ બિહાગ :** મનરે સ્યામસો કર હેત । કૃષ્ણ નામંકી વાર કરલે તો બચે તેરો ખેત ॥ ૧ ॥ મનસુવા તનપીંજરા હો તાસૂં બાંધ્યો તેરો હેત । કાલરૂપી મંઝાર ડોલે અબઘડી તોહે લેત ॥ ૨ ॥ વિષયવિષય રસછાઁડ દેરે ઉત્તર સાયર સેત । સૂર શ્રીગોપાલ ભજલે ગુરૂ બતાયે દેત ॥ ૩ ॥

## ❖ માહાત્મ્યકે પદ ❖

**(૬૯૭) રાગ બિહાગ :** જો રસ રસિક કીર મુનિ ગાયો । સો રસ રટતરહત નિશિવાસર શેષસહસ્રમુખ પાર ન પાયો ॥ ૧ ॥ ગાવત શિવ શારદ મુનિ નારદ કમલકોશ વાસી ન ચખાયો । યદ્યપિ રમા રહત ચરણનતર નિગમન અગમ અગાધ બતાયો ॥ ૨ ॥ તરણિતનયાતટ બંસીવટ નિકટ વૃંદાવિપિન વીથિન બહાયો । સો રસ રસિકદાસ પરમાનંદ વૃષભાનસુતા કુચબીચ બસાયો ॥ ૩ ॥

**(૬૯૮) રાગ બિહાગ :** જા પર કમલાકાંત ઢરે । લકરી ઘાસકો વેચનહારો તાસિરછત્ર ધરે ॥ ૧ ॥ વિદ્યાનાથ અવિધા સમરથ જો કછુ ચાહે સોઇ કરે । રીતેભરે ભરે પુન ઢોરે જો ચાહે તો ફેર ભરે ॥ ૨ ॥ સિદ્ધપુરૂષ અવિનાશી સમરથ કાહૂતે ન ડરે । પરમાનંદ સદા યહ સંપતિ મનતે કબહૂ નાહિન ટરે ॥ ૩ ॥

**(૬૯૯) રાગ બિહાગ :** તિહારે ચરણ કમલકે મહાત્મ શિવજાને કે ગૌતમનારી । જટાજુટ મધ્યપાવની ગંગા અજહું લિયે ફિરત ત્રિપુરારી ॥ ૧ ॥ કે જાનેં શુકદેવ મહામુનિ કે જાને સનકાદિક ચાર । કે જાને વિરોચનં કો સુત સર્વસ્વ દે મેટી કુલગારં ॥ ૨ ॥ કે જાને નારદમુનિજ્ઞાનિ ગુપ્તફિરત ત્રૈલોક મંઝાર । કે જાને હરિજન પરમાનંદ જિન કે હદય વસત ભુજચાર ॥ ૩ ॥

## ❖ આસરેકે પદ ❖

**(૭૦૦) રાગ બિહાગ :** હરિરસ તબહી તો જાય પૈયે । સ્વાદ વિવાદ હર્ષ આતુરતા

ઈતને દંડજો સહિયે ॥ ૧ ॥ કોલમવચન દીનતા સબસોં સદા પ્રફુલ્લિત રહિયે । ગયે નહિં સોચ આયે નહિં આનંદ એસે મારગ વહિયે ॥ ૨ ॥ એસી જો આવે જિયમાંહી તા કે ભાગ્યકી કહા કહિયે । અષ્ટ સિદ્ધિ સૂરસ્યામપેં જો ચહિયે સો લહિયે ॥ ૩ ॥

**(૭૦૧) રાગ બિહાગ :** તુમ તજ કૌન સનેહી કીજે । સદા એકરસકો નિવહત હે જાકી ચરણરજ લીજે ॥ ૧ ॥ યષ્ઠ ન હોય અપની જનનીતે પિતા કરત નહીં એસી । બંધુસહોદર સેવનકરહીં મદનગોપાલ કરત હૈં જૈસી ॥ ૨ ॥ સુખ અરૂ લોક દેત હે વ્રજપતિ અરૂ વૃંદાવન વાસ વસાવત । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર નારદાદિ પાવન યશ ગાવત ॥ ૩ ॥

**(૭૦૨) રાગ બિહાગ :** ભજ સખી ભાવ ભાવિક દેવ । કોટિ સાધન કરો કોઉ તોઉ ન માને સેવ ॥ ૧ ॥ ધૂમકેતુ કુમાર માંગ્યો કોન મારગ નીતિ । પુરુષતે ત્રિયભાવ ઉપજ્યો સબે ઉલટી રીતિ ॥ ૨ ॥ બસન ભૂષણ પલટ પહેરે ભાવસોં સંજોય । ઉલટમુદ્રા દઈ અંકન વરણસૂધે હોય ॥ ૩ ॥ વેદવિધિકો નેમનાંહી પ્રીતિકી પહિચાન । વ્રજવધૂ વશકિયે મોહન સૂર ચતુરસુજાન ॥ ૪ ॥

**(૭૦૩) રાગ બિહાગ :** હોં વારી ઈન વલ્લભીયન પર । મેરે તન કો કરોં બિછોના સીસધરોં ઈન કે ચરણનતર ॥ ૧ ॥ નેહભરી દેખો મેરી અખિયન મંડલ મધ્ય બિરાજત ગિરિધર । યહ તોમેરે પ્રાણજીવનધન દાનદિયે શ્રીવલ્લભવર ॥ ૨ ॥ પુષ્ટિ પ્રકાર પ્રકટકરવે કો ફિર પ્રકટે શ્રીવિઠ્ઠલ વપુધર । રસિક સદા આસ ઈનકી કર વલ્લભીયનકી ચરણરજ અનુસર ॥ ૩ ॥

**(૭૦૪) રાગ કેદારો :** પરમ કૃપાલ શ્રીવલ્લભનંદન કરત કૃપા નિજ હાથ દે માથેં । જે જન શરણ આય અનુસરહી ગહી સોંપત શ્રીગોવર્ધનનાથેં ॥ ૧ ॥ પરમઉદાર ચતુરચિંતામણિ રાખત ભવધારાતે સાથેં । ભજિ કૃષ્ણદાસ કાજ સબ સરહીં જો જાને શ્રીવિઠ્ઠલનાથેં ॥ ૨ ॥

**(૭૦૫) રાગ કેદારો :** ચૈકઈરી ચલ ચરણસરોવર જહાં નહીં પ્રેમવિયોગ । જહાં ભ્રમનિશા હોતનહીં કબહૂસો સાયર સુખયોગ ॥ ૧ ॥ સનકસે હંસમીન શિવમુનિ જનનખરવિપ્રભા પ્રકાશ । પ્રફુલ્લિત કમલનિમિષ નહીં શશિ ડર ગુંજત નિગમ સુવાસ ॥ ૨ ॥ જિહિં સુરસુભગ મુક્તિ મુક્તાફલ વિમલ સુકૃત જલ પીજે । સો સર

મન સનકાદિ વિકસિતતા વેદ ઉજળા સારાં કર્મો

છાંડ ક્યોં કુબુદ્ધિ વિહંગમ ઈહાંરહી કહાં કીજે ॥ ૩ ॥ જંહાં શ્રીસહસ્ત્રસહિત હરિક્રીડત શોભિત સૂરજદાસ । અબન સુહાય વિષયરસ છિલ્લર વહ સમુદ્રકી આસ ॥ ૪ ॥

પક્ષી
સ્વામીજીરચના
નકામું

**(૭૦૬) રાગ કેદારો :** શ્રીવિઠ્ઠલનાથ વસત જિય જા કે તાકી રીતિ પ્રીતિછબિ ન્યારી । પ્રફુલિત વદન કાંતિ કરૂણામય નયનનમેં ઝલ કે ગિરિધારી ॥ ૧ ॥ ઉગ્રસ્વભાવ પરમ પરમારથ સ્વારથ લેશ નહીં સંસારી । આનંદ રૂપ કરત ઈકછિનમેં હરિજુકી કથા કહત વિસ્તારી ॥ ૨ ॥ મનક્રમ વચન તાહિકો સંગ કીજે પૈયત વ્રજયુવતિન સુખકારી । કૃષ્ણદાસપ્રભુ રસિક મુકુટમણિ ગુણનિધાન શ્રીગોવરધનધારી ॥ ૩ ॥

**(૭૦૭) રાગ કેદારો :** ત્યજ મન હરિવિમુખન કો સંગ । જા કે સંગતે કુબુદ્ધિ ઉપજત પરત ભજનમેં ભંગ ॥ ૧ ॥ ખરકૂં કહા અરગજા લેપન મર્કટ ભૂષણ અંગ । કાગકૂંકહા કપૂર ચુગાવત શ્વાન ન્હવાયે ગંગ ॥ ૨ ॥ કહા ભયો પયપાન કરાયે વિષ નહીં ત્યજત ભુજંગ । સુરદાસપ્રભુ કારી કામર ચઢત ન દૂજોરંગ ॥ ૩ ॥

## ❖ જન્માષ્ટમીની વધાઈ ❖

**(૭૦૮) રાગ દેવગંધાર :** વ્રજ ભયો મહરિકે પૂત જબ યહ બાત સુની, સુનિ આનંદે સબ લગ ગોકુલ ગણિત ગુની । ગ્રહ લગ્ન નક્ષત્ર બલિ સોધિ કીની વેદ ધુની । વ્રજ પૂરવ પૂરે પુણ્યરૂપી કુલ સુથિર થુની ॥ ૧ ॥ સુનિ ધાઈ સબ બ્રજનારિ સહજ સિંગાર કિયે । તન પહરે નૌતન ચીર કાજર નૈન દિયેં । કસિ કંચુકી તિલક લિલાટ શોભિત હાર હિયેં, કર કંકણ કંચન થાર મંગલ સાજ લિયેં ॥ ૨ ॥ વે અપને અપને મેલ નિકસી ભાંતિ ભલીં, માનોં લાલ મુનિનકી પાંતિ પિંજરન ચૂર ચલીં । વે ગાવેં મંગલગીત મિલિ દિશ પાંચ અલીં, માનોં ભોર ભયો રવિ દેખિ ફૂલી કમલ કલીં ॥ ૩ ॥ ઉર અંચલ ઉડત ન જાન્યૌ સારી સુરંગ સુહીં, મુખમાંડ્યો રોરી રંગ સેંદુર માંગ છુંહીં । શ્રમ શ્રવનન તરલ તરૌના બેની શિથિલ ગુહીં, શિર બરષત કુસુમ સુદેશ માનો મેઘ ફુહીં ॥ ૪ ॥ પિય પહલેં પોહોંચી જાય અતિ આનંદ ભરીં, લઈ ભીતર ભવન બુલાય સબ શિશુ પાંય પરીં । એક વદન ઉઘારિ નિહારત દેત અસીસ ખરી, ચિરજીયૌ યશોદાનંદ પૂરન કામ કરી ॥ ૫ ॥ ધન્ય ધન્ય દિવસ ધન્યરાત્ર ધન્ય યહ પહર ધરી, ધન્ય ધન્ય મહરિજૂકી કૂંખ ભાગિ સુહાગ ભરી । જિન જાયો ઐસો

પૂત સબ સુખ ફલન ફરી । થિર થાપ્યો સબ પરિવાર મનકી શૂલ હરીં ॥ ૬ ॥ સુનિ ગ્વાલન ગાય બહોરિ બાલક બોલિ લિયે, ગુહિ, ગુંજા ઘસિવનધાતુ અંગ અંગ ચિત્ર ઠયે । શિર દધિમાખનકે માઁટ ગાવત ગીત નયે । સંગ ઝાંઝ મૃદંગ બજાવત સબ નંદભવન ગયે ॥ ૭ ॥ એક નાચત કરત કુલાહલ છિરકત હરદ દહી । માનો બરખત ભાદોં માસ નદી ઘૃત દૂધ બહીં । જાકો જહીં જહીં ચિત જાય કૌતક તહીં તહીં, રસ આનંદ મગન ગુવાલ કાહૂ બદત નહીં ॥ ૮ ॥ એક ધાય નંદજૂપે જાય પુનિ પુનિ પાય પરેં, એક આપ આપુહિં માંઝ હંસિ હંસિ અંક ભરેં । એક અંબર સબહિ ઉતારિ દેત નિશંક ખરેં, એક દધિરોચન ઓર દૂબ સબનકે શીસ ધરેં ॥ ૯ ॥ તબ નંદ ન્હાય ભયે ઠાડે અરુ કુશ હાથ ધરેં, નાંદીમુખ પિતર પુજાય અંતર સોચ હરેં । ઘસિ ચંદન ચારુ મંગાય વિપ્રન તિલક કરેં, વર ગુરુજન દ્વિજન પહરાય સબનકે પાય પરેં ॥ ૧૦ ॥ ગન ગૈયા ગિની ન જાય તરુન સુબચ્છ બઢી, નિત ચરેં યમુનાજૂકે કાછ દૂને દૂધ ચઢી । ખુર રુપે તાંબે પીઠ સોને સીંગ મઢી, તે દીની દ્વિજન અનેક હરખિ અસીસ પઢીં ॥ ૧૧ ॥ તબ અપને મિત્ર સુબંધુ હંસિહંસિ બોલિ લિંયે, મથિ મૃગમદ મલય કપુર માથેં તિલક કિયે । ઉર મણિમાલા પહરાય વસન વિચિત્ર દિયે, માનો બરષત માસ અષાઢ દાદુર મોર જિયે ॥ ૧૨ ॥ વર બંદી માગધ સૂત આંગન ભવન ભરે, તે બોલેં લે લે નામ હિત કોઉ ના વિસરે । જિન જો જાંચ્યો સો દીનો રસ નંદરાય ઢરે, અતિ દાન માન પરધાન પૂરન કામ કરે ॥ ૧૩ ॥ તબ રોહિની અંબર મંગાય સારી સુરંગ ઘની, તે દીની વધૂન બુલાય જૈસી જાય બની । મિલિ નિકસીં દેત અસીસ રુચિ અપુની અપુની । વે અતિ આનંદિત બહોરિ નિજ ગૃહ ગોપ ધની ॥ ૧૪ ॥ તબ ઘરઘર ભેરિ મૃદંગ પટહ નિશાન બજે, વર બાંધી બંદનમાલ અરુ ધ્વજ કલશ સજે । તબ તા દિનતેં વે લોગ સુખ સંપત્તિ ન તજે, સુનિ સૂર સબનકી યહ ગતિ જે હરિ ચરન ભજે ॥ ૧૫ ॥

**(૭૦૯) રાગ દેવગંધાર :** આજ બન કોઉં વહ જિન જાય । સબ ગાયન બછરન સમેત ઘર લાવો ચિત્ર બનાય ॥ ૧ ॥ ઢોટા હો બ્રજ ભયો રાયજૂકેં કહત સુનાય, સુનાય ચહું દિશ ઘોષ યહી કોલાહલ ઉર આનંદ ન સમાય ॥ ૨ ॥ કિતહી વિલંબ કરત બિન કાજેં બેગિ ચલો ઉઠિ ધાય । અપને અપને મનકે ચિતે નૈનન દેખો આય ॥ ૩ ॥ એક ફિરત દધિ દૂબ દેત હૈ એક રહત ગહિ પાય । એક વસન પટ દેત

બધાઇ એક ઉઠત હઁસિ ગાય ॥ ૪ ॥ બાલ બિરધ નર નારિનકે મન ભયે ચૌગુને ચાય । સુરદાસ પ્રમુદિત વ્રજવાસી ગિનત ન રાજા રાય ॥ ૫ ॥

**(૭૧૦) રાગ દેવગંધાર :** નૈનભર દેખો નંદકુમાર । જસુમતિ કૂખ ચંદ્રમા પ્રગટ્યો યા વ્રજકો ઉજિયાર ॥ ૧ ॥ બન જિન જાઉ આજ કોઉ ગો સુત ગાય ગુવાર । અપને અપને ભેષ સબે મિલિ લાવો વિવિધ સિંગાર ॥ ૨ ॥ હરદ દૂબ અક્ષત દધિ કુમકુમ મંડિત કરો દુવાર । પૂરો ચૌક વિવિધ મુક્તાફલ ગાવો મંગલચાર ॥ ૩ ॥ ચહું વેદધુનિ કરત મહામુનિ હોત નક્ષત્ર વિચાર । ઉદયો પુણ્યકો પુંજ સાંવરો સકલ સિદ્ધિ દાતાર ॥ ૪ ॥ ગોકુલવધૂ નિરખિ આનંદિત સુંદરતાકો સાર । દાસ ચતુર્ભુજ પ્રભુ ચિરજીયો ગિરિધર પ્રાણ અધાર ॥ ૫ ॥

**(૭૧૧) રાગ દેવગંધાર :** જન્મફલ માનત યશોદા માય । જબ નંદલાલ ધૂરિ ધૂસરવપુ રહત કંઠ લપટાય ॥ ૧ ॥ ગોદ બૈઠિ ગહિ ચિબુક મનોહર બાતેં કહત તુતરાય । અતિ આનંદ પ્રેમ પુલકિત તન મુખ ચુંબત ન અઘાય ॥ ૨ ॥ આરતિચિત વિલોકિ વદનવિધુ પુનિપુનિ લેત બલાય । પરમાનંદ મોદ છિનછિનકો મોપે કહ્યો ન જાય ॥ ૩ ॥

**(૭૧૨) રાગ દેવગંધાર :** આજ ગૃહ નંદમહરકે બધાઇ । પ્રાતસમેં મોહનમુખ નિરખત કોટિ ચંદ છબિ છાઇ ॥ ૧ ॥ મિલિ વ્રજનારી મંગલ ગાવત નંદભવનમેં આઇ । દેત અસીસ જીયો જસુમતિસુત કોટિક વરસ કન્હાઇ ॥ ૨ ॥ નિત આંદ બઢત વૃંદાવન ઉપમા કહી ન જાઇ । સુરદાસ ધન્ય ધન્ય નંદરાની દેખત નૈન સિરાઇ ॥ ૩ ॥

**(૭૧૩) રાગ દેવગંધાર :** સાંવરો મંગલ રૂપ નિધાન । જા દિનતે હરિ ગોકુલ પ્રગટે દિન દિન હોત કલ્યાન ॥ ૧ ॥ બૈઠિ રહોં શ્યામ ગુન સુમરોં રેન દિના સબ યામ । શ્રીભટકે પ્રબુ નૈન ભર દેખોં પીતાંબર ઘનશ્યામ ॥ ૨ ॥

**(૭૧૪) રાગ દેવગંધાર :** આજ વ્રજ ભયો સકલ આનંદ । નંદમહર ઘર ઢોટા જાયો પુરન પરમાનંદ ॥ ૧ ॥ મંગલ કલશ બિરાજત દ્વારેં ગાવત ગીત અમંદ । નાચત તરુની ઔર ગોપ સબ પ્રગટે ગોકુલચંદ ॥ ૩ ॥ વિવિધ ભાંતિ બાજે બાજત હૈં નિગમ પઢત દ્વિજ છંદ । છિરકત દૂધ દહીં ઘૃત માખન પ્રફુલ્લિત મુખ અરવિંદ ॥ ૩ ॥ દેત

દાન વ્રજરાજ મગન મન ફૂલે અંગ ન માઈ । દેત અસીસ જિયો જસુમતિસુત ગોવિંદ બલ બલ જાંઈ ॥ ૪ ॥

**(૭૧૫) રાગ દેવગંધાર :** આજ ગોકુલમેં બજત બધાઈ । નંદમહરકે પુત્ર ભયો હૈ આનંદમંગલ ગાઈ ॥ ૧ ॥ ગામ ગામતેં જાતિ આપની ઘર ઘરતેં સબ આઈ । ઉદય ભયો જાદૌં કુલદીપક આનંદકી નિધિ છાઈ ॥ ૨ ॥ હરદી તેલ ફૂલેલ અક્ષત દધિ બંદનવાર બંધાઈ । નંદીસુર નંદરાય ઘરનિઘર સબહિન દેત બધાઈ ॥ ૩ ॥ આજ લાલકો જન્મ દ્યૌસ હૈ મંગલચાર સુહાઈ । પરમાનંદ દાસકો જીવન તીન લોક સચુપાઈ ॥ ૪ ॥

**(૭૧૬) રાગ દેવગંધાર :** આજ અતિ બાઢ્યો હૈ અનુરાગ । પૂત ભયોરી નંદ મહરકે બડીબેસ બડભાગ ॥ ૧ ॥ દઈ સુવચ્છ લચ્છ દ્વૈ ગૈયા નંદ બઢાયો તાગ । ગુની ગણક બંદીજન માગધ પાયૌ અપનો લાગ ॥ ૨ ॥ ફૂલે ગ્વાલ માનો રણજિતે આનંદ ફૂલેં બાગ । હરદ દૂધ દધિં માખન છિરકેં મચ્યો ભદૈયા ફાગ ॥ ૩ ॥ ગોપી ગોપ ઓપ સબકે મુખ ગાવત મંગલરાગ । પરમાનંદદાસ ભક્તનકો અબ ભયો પરમ સુહાગ ॥ ૪ ॥

**(૭૧૭) રાગ દેવગંધાર :** ફૂલે ગોપ ગ્વાલ વ્રજરાય જાયો પૂત નંદજુકી રાની આનંદ ઉર ન સમાય ॥ ૧ ॥ આછી આછી ગાય સિંગારી દીની દ્વિજન બુલાય । મણિમાલા વસ્તર પહરાયે હંસિ હંસિ પકરે પાય ॥ ૨ ॥ બૈઠે જુરે નંદગૃહ આંગન શોભા કહી ન જાય । અતિ રસભરિ ઉમગિ વ્રજસુંદરિ સબૈ ઊઠતિ મિલિ ગાય ॥ ૩ ॥ હરદદૂબ અક્ષત રોરીસોં માંડત ડોલત દ્વાર । શ્રી વિઠ્ઠલ યશોદાકે નંદન ગોકુલ પ્રાણ આધાર ॥ ૪ ॥

**(૭૧૮) રાગ દેવગંધાર :** નંદરાયકેં નવનિધિ આઈ । માથેં મુકુટ શ્રવણ મણિકુંડલ પીત વસન અરુ ચારિ ભુજાઈ ॥ ૧ ॥ બાજત બીન મૃદંગ શંખ ધુનિ ઘસિ અરગજા અંગ ચઢાઈ । દધિ પીવત ઔર ચંદન છિરકત રપટિ પરત હૈં લેત ઉઠાઈ ॥ ૨ ॥અચ્છત દૂબ લિયે ચઢ ઠાડે દ્વારન બંદનમાલ બંધાઈ । સુરદાસ સબ મિલે પરસ્પર દાન દેત નંદમન ન અઘાઈ ॥ ૩ ॥

**(૭૧૯) રાગ દેવગંધાર :** ભયે અબ પુરન ભાગ તુમારે । બડો ગોપ કહત નંદ

આગે જીવન ધન્ય હમારે ॥ ૧ ॥ બોહોત દિનનકે સોચ જિતે હૈ તે સબ ભૂલે આજ । દોઉ સુત લાયે સુખ દેખો અટલ રહો વ્રજરાજ ॥ ૨ ॥ સબ દ્વિજ વેદ પઢત ઢિંગ બૈઠે તિનકે પૂજત પાય । મુદરી રતન જટિત મનિમાલા વસન દેત પહરાય ॥ ૩ ॥ પુત્ર જન્મતૈં અતિ હુલસે વ્રજરાજ દાન બહુત દેત । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલકોં અસીસ સબનકી લેત ॥ ૪ ॥

**(૭૨૦) રાગ દેવગંધાર :** સુન ચલી ગૃહગૃહતૈં વ્રજબાલ । સૌભગ થાર સિંગાર કિયે તન પહરે સારી લાલ ॥ ૧ ॥ ગાવતિ ભાવ ઉમગિ અપનેનસૌં આઇ ભવન ઉતાલ । આરતી કરતિ કહત રાનીસૌં સબ વ્રજ કિયૌ નિહાલ ॥ ૨ ॥ વદન નિહારી વારી સર્વસુ દૈ મગન ભઇ અતિ ભારી । ઐસે મનોરથ તુમહી પુજાયે હમ બલિ રાની તુમારી ॥ ૩ ॥ નાચત નચાવત બાજે બજાવત સબકોઇ આંગન આઇ । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર નિધિ હમારી દિયો નંદરાની જાઇ ॥ ૪ ॥

**(૭૨૧) રાગ દેવગંધાર :** ફૂલી અતિ બૈઠૈં હૈં વ્રજરાજ । ફૂલે કહત સકલ વ્રજવાસી જન્મ સુકલ ભયૌ આજ ॥ ૧ । દેખિ દેખિ મુખ કમલનયનકો આનંદ ઉર ન સમાઇ । ફિરિ ફિરિ દેત બધાઇ મગન ભયે સબહિનકો નંદરાઇ ॥ ૨ ॥ ડોલત ફિરત નંદગૃહ આંગન અતિ આનંદ ભરે । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર કે દેખત મન ઉલ્લાસ કરે ॥ ૩ ॥

**(૭૨૨) રાગ દેવગંધાર :** જસુમતી તિહારી કૂખિ સિહાઇ । જો વારૈં સો થોરો લાગત જન્મે કુંવર કનાઇ । ૧ ॥ યે દિન બરસગાંઠિ કે આયે નિત નિત લાગત નીકો । અતિ આનંદ ચહું દિશિ દેખિયત સુખ ઉપજત અતિ જીકો ॥ ૨ ॥ ચાહત ફિરત સકલ વ્રજબાસી ગોપવધૂ નંદરાઇ । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરનલાલકો મુખ ચૂંબત ન અઘાઇ ॥ ૩ ॥

**(૭૨૩) રાગ દેવગંધાર :** આજ નંદરાયકે પરમ બધાયૌ । બાઢ્યૌ ભાગ સુહાગ સબનકો મહરિ યશોદા જાયો ॥ ૧ ॥ ઝુંડન આવત મંગલ ગાવત સુભગ સિંગાર કિયો । સુખ આનંદ ચંદ બરષાયે પ્રફુલિત હોત હિયે ॥ ૨ ॥ લેત બલાય રાય રાનીકી જાત સબે બલિહાર । ધરતિ સંભારિ સુધારિ સાથિયે બાંધતિ બંદનવાર ॥ ૩ ॥ છિરકત હરદ દહી નારી સબ નાચત કિલકત ગ્વાલ । લાજ ઉઘારૈં તન ન સંભારે અરુ નાચત વ્રજબાલ ॥ ૪ ॥ બાંહ ઉઠાય કહત સુખ પાયે પૂજે કામ હમારે શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધારી

પ્રગટે રાયજૂ પુણ્ય તિહારે ॥ ૫ ॥

**(૭૨૪) રાગ દેવગંધાર :** ગોકુલ પ્રગટ ભયે હરિ આય। અધમઉધારન અસુરસંહારન અંતરજામી ત્રિભુવનરય ॥ ૧ ॥ જાગી મહરિ પુત્રમુખ દેખ્યો પુલકિત ગાત ઉરમેં ન સમાય। ગદગદ કંઠ બોલ નહીં આવેં હરખવંત વ્હૈ નંદ બુલાય ॥ ૨ ॥ અબ હો કંતદૈવ પરસન ભયો પુત્ર ભયો દેખો મુખ્ આય। દોરિ નંદ જબ સુતમુખ દેખ્યો સો સુખ શોભા બરની ન જાય ॥ ૩ ॥ જબ વર પાયો તબ ઘર આયો આનંદ મગન વ્હૈ બજી બધાય। સુરદાસ પહલે યહ માંગ્યો દૂધ પિવાવત જસુમતી માય ॥ ૪ ॥

**(૭૨૫) રાગ સારંગ :** મંગલ ગાવતિ હૈં વ્રજનારી। પ્રહરિ દેહરી ભીતર આવત દેખત વદન ઉઘારી ॥ ૧ ॥ નાચત ગ્વાલ ગોપ રસભીને ઔર નાચત નંદરાય। કાહૂ ગિનત નહીં ઉર અંતર વ્રજજન અતિ સુખપાય ॥ ૨ ॥ અતિ ઉચ્છાહ બઢ્યો સબહિન કે કોઉ કિતહૂં ન સમાઇ। શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરન મનોરથ સબ કે પૂજ્યે આંઇ ॥ ૩ ॥

**(૭૨૬) રાગ દેવગંધાર :** આજ વ્રજ ઘર ઘર બજત બધાઇ। જસુમતી રાની ઢોટા જાયૌ લાગત પરમ સુહાઇ ॥ ૧ ॥ ભાદોં કૃષ્ણપક્ષ શુભ આઠેં જન્મ લિયો હરિ આઇ। વસુદેવ દેવકી માન જગત ગુરુ આનંદકી નિધિ પાઇ ॥ ૨ ॥ બરસાનેતે ભાન કીરતિકોં લે ચલે ગ્વાલ લિવાઇ। નાચત ગાવત કરત કુલાહલ ભાદોં માસ સુહાઇ ॥ ૩ ॥ હરદ દૂબ અક્ષત દધિ કુમકુમ સુંદર દેત બધાઇ। રોરી તિલક સબનકે માથેં મગન ભયે અધિકાઇ ॥ ૪ ॥ બૈઠે જુરે સબ નંદ ભવનમેં શોભા બરની ન જાઇ, નંદમહોત્સવ હોત ભવનમેં મંગલસાજ સુહાઇ ॥ ૫ ॥ ધન્ય જન્મ કરિ માનત અપનો મગન ભયે નંદરાઇ। શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર ચિરજીયો સબહિ સુખનિધિ પાઇ ॥ ૬ ॥

**(૭૨૭) રાગ દેવગંધાર :** ગોકુલ બરસત આનંદ મેહા। બ્રહ્મા શિવ સુરપતિ જાકે બસ સો પ્રકટ્યો નંદગેહા ॥ ૧ ॥ બાજે બજત હોત કુલાહલ શબ્દ સુન્યો નરનારી। તાતે ચલિયે ભયે ભાવતે અબ તન વ્યથા નિવારી ॥ ૨ ॥ સજિ સજિ નિકટ ગામ કે બાસી આયે મહર કે ધામ। ગલિનગલિનમેં ભીર ભઇ બહુ પગ ધરિવે નહીં ઠામ ॥ ૩ ॥ કરિકે રાય જુહાર સબનસોં ભીતર લયે બુલાઇ। ભલે પધારે હો જુ મેરે કરત અનેક બડાઇ ॥ ૪ ॥ દૂધ દહીં છિરકત હેં સબપે મુદિત ગ્વાલિની ગ્વાલ। ગાવત વિમલ વિમલયશ વ્રજજન મંગલગીત રસાલ ॥ ૫ ॥ છિરકત હરદ દહીં પય

તરુની અતિહી શોભા દેત । હાલત ખોલત બોલત રસમય વ્રજજન ભયે સહેત ॥ ૬ ॥ અંબર ભૂષન દ્રવ્ય રાયજુ દિયે સબન મંગાય । જૈસો જાકે મનકો માન્યો લેત હિયે સચુપાય ॥ ૭ ॥ અપને અપને ટોલચલે વે દૈં અસીસ સુખ દેન । કૃષ્ણદાસ નિરખિ યહ શોભા મહા સિરાયે નૈન ॥ ૮ ॥

**(૭૨૮) રાગ દેવગંધાર :** વ્રજમેં આજ મહા આનંદ । જન્મ્યો પુત્ર નંદજૂકે અદ્‌ભુત શ્રી ગોકુલકો ચંદ ॥ ૧ ॥ વિવિધ ભાંતિ કે બાજે બાજત મંગલ ગાવત નાર । વ્રજજન આયે નંદ બધાયે જહાં નંદ દાતાર ॥ ૨ ॥ દૂધ દહીં કે કુંભ સીસ ધરિ લિયે હૈં વે ગ્વાર । ગોરસ સબહિન ઉપર છિરકત કીચ ભઇ ગૃહ દ્વાર ॥ ૩ ॥ મુંહ માંગે કરિ દાન નંદજૂ બાઢે કીરતિ કોટ । કૃષ્ણદાસ જે માંગન આયે બાંધે નવનિધિ પોટ ॥ ૪ ॥

**(૭૨૯) રાગ દેવગંધાર :** વ્રજમેં ઘરઘર આંદ આજ । પૂત ભયોરી નંદમહરકે ઘોષ સિરતાજ ॥ ૧ ॥ ગૃહગૃહતે સુનિ સુનિ ચલીં ગોપી હાથન મંગલ સાજ । સકલ નાચત હંસત કરત કુતૂહલ ગાવતિ સુઘર સમાજ ॥ ૨ ॥ દૂધ દહીં ઘૃત કાંવરિ ભરિ ભરિ આયે ગોપ બહુ ગાજ । છિરકત આપુસમાંઝ પરસ્પર છાંડિ સકલ કુલ લાજ ॥ ૩ ॥ બાજત તાલ પખાવજ આવજ ઢોલક બીના ઝાંઝ । સુરદાસ પ્રભુ પ્રકટ ભયે હૈં ભૂમિ ભાર ઉતારન કાજ ॥ ૪ ॥

**(૭૩૦) રાગ ભૈરવ :** સબ મિલિ આવો ગાવો બજાવો મૃદંગ આજ હમારે લાલજુકી વરસગાંઠ । કનકથાલ ભરભર મુક્તાફલ લૈ ન્યોછાવર કરવાવો ॥ ૧ ॥ નવનવ પલ્લવ બંદનમાલા દ્વારદ્વાર બંધાવન । આનંદઘન પ્રભુકો જન્મ સુનતહી લાગ્યો સુજશ સુહાવન ॥ ૨ ॥

**(૭૩૧) રાગ રામકલી :** હરિમુખ દેખિયો વસુદેવ । કોટિકામ સ્વરૂપ સુંદર કોઉ ન જાને ભેવ ॥ ૧ ॥ ચારભુજા જાકે ચારી આયુધ દેખિ હો નર તાહિ । અજહૂં, મન પરતીત નાંહી કહે નંદગૃહલૈ જાહિ ॥ ૨ ॥ ઝરે તારે પરે પહરુવા નીદં વ્યાપી ગેહ । નિસ અંધિયારી બીજુ ચમકે સઘન બરસેં મેહ ॥ ૩ ॥ કંસ સોયો સ્વાન સોયે મુકત ભયે દુવાર । બંધી બેડી છૂટિ ગઇ યહ કહો કૌન વિચાર ॥ ૪ ॥ સિંઘ આગે શેષ પાછે બહે જમુનાપૂર । નાસિકા લૌં નીર આયો પાર પહેલૌ દૂર ॥ ૫ ॥ શ્રી મુખતે હુંકાર કીનો દિયો જમુનાપાર । વસુદેવ મન પરતીત આઇ બાલક ગૃહ અવતાર

॥ ૬ ॥ નંદસો મનુહાર કીનો કહત હૈ વસુદેવ । કહે સુર સુત જાનિ અપનો બહુત કીજે સેવ ॥ ૭ ॥

**(૭૩૨) રાગ ભૈરવ :** સુનોરી આજ મંગલ બધાયો હૈ । નંદમહર ઘર રાની જસોદા ઢોટા જાયો હૈ ॥ ૧ ॥ ઘોષ ઘોષ પ્રતિ ગલિન ગલિન પ્રતિ આનંદ દરસાયો હૈ । ઘર ઘરતે નરનારી મુદિત જુરિ જૂથન ધાયો હૈ ॥ ૨ ॥ લે લે સાજ સમાજ સબ વ્રજરાપે આયો હૈં । ગાવત ગીત પુનિત પરમરુચિ લગત સુહાયો હૈ ॥ ૩ ॥ ધરતિ સાથિયે તોરન બાંધતિ દધિ છિરકાયો હૈ । નાચત કૂદત કરત કુલાહલ મુરજ બજાયો હૈં ॥ ૪ ॥ નંદરાય સતકાર સબનકો કિયો મનભાયો હૈ । વેદો ગ્તિ ગોદાન દ્વિજનકો અનગન ધાયો હૈ ॥ ૫ ॥ ગર્ગ પરાશર અન્વાચાર્ય મુનિ જાતકર્મ કરાયો હૈ । વાસુદેવ શ્રી કૃષ્ણ સુવનકો નામ ધરાયો હૈ ॥ ૬ ॥ વ્રજવાસિનકે પાઁય પરત સબ શીશ નવાયો હૈ । વારવાર નિહાર કમલસુખ હિયો સિરાયો હૈ ॥ ૭ ॥ ધનિ ધનિ રાની જસોમતી તુમ વ્રજ સુબસ બસાયો હૈ । બહુત દિનાકી આસા પૂરી વાંછિત ફલ પાયો હૈ ॥ ૮ ॥ દિન દિન અધિક અધિક તિહારે ગૃહ ઉત્સવ આયો હૈ । મનિ માનિકકે ભૂષણ અંબર જાચક જન લુટાયો હૈ ॥ ૯ ॥ હરખે દેવ સુમન બરષે નભ નિશાન બજાયો હૈ । પરમાનંદ નંદનંદનકો સુયશ સુનાયો હૈ ॥ ૧૦ ॥

**(૭૩૩) રાગ બિલાવલ :** મહામહોચ્છવ શ્રી ગોકુલ ગામ । પ્રેમમુદિત જુવતી જસ ગાવત શ્યામસુંદરકો લે લે નામ ॥ ૧ ॥ જહા તહાં લીલા અવગાહત ખરિક ખોરિ દધિમંથન ઠામ । કરત કુલાહલ નિસ અરૂ વાસર આનંદમેં બીતત સબ જામ ॥ ૨ ॥ નંદગોપસુત સબ સુખદાયક મોહન મૂરતિ પૂરન કામ । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધર આનંદનિધિ સખી સ્વરૂપ શોભા અભિરામ ॥ ૩ ॥

**(૭૩૪) રાગ બિલાવલ :** જાગી મહરિ પુત્ર દેખ્યો આનંદ તૂર બજાયો હો । કંચન કલશ હોમ દ્વિજ પૂજા ચંદન ભવન લિપાયો ॥ ૧ ॥ દિશ દશહીતે બરખિ કુસુમ અતિ ફૂલન ગોકુલ છાયો । નંદનકે ઈચ્છા મન પૂજી મન વાંછિત ફલ પાયો ॥ ૨ ॥ આનંદ ભરે કરત કુલાહલ ઉદિત મુદિત નરનારી । નિરભય ભયે નિસાન બજાવત દેત નિશંક નગારી ॥ ૩ ॥ નાચત મહર મુદિત મન કીને પાંત બજાવત તારી । સુરદાસ પ્રભુ ગોકુલ પ્રગટે મથુરા કંસ પ્રહારી ॥ ૪ ॥

**(૭૩૫) રાગ બિલાવલ :** મોદ વિનોદ આજ ઘર નંદ । કૃષ્ણપક્ષ આઠેં નિશિ પ્રગટે યા ગોકુલકે ચંદ ॥ ૧ ॥ બંદનવાર અરવિંદ મનોહર બીચ બને પટકીર સુછંદ । ગોપી ગ્વાલ પરસ્પર છિરકત પુલકિત વિહરત મત્ત ગયંદ ॥ ૨ ॥ ભવન દ્વાર ગોમય વર મંડિત બરષત કુસુમ ઉમાપતિ ઈંદુ । વિઠ્ઠલદાસ હરદ દધિ મધુ ઘૃત રંજિત પાન કરત મકરંદ ॥ ૩ ॥

**(૭૩૬) રાગ બિલાવલ :** આનંદ આજ નંદજૂકે દ્વાર । દાસ અનન્ય ભજન રસ કારન પ્રગટે શ્યામ મનોહર ગ્વાર ॥ ૧ ॥ ચંદન સકલ ધેનુ તન મંડિત કુસુમ દામ શોભિત આગાર । પૂરન કુંભ બને કંચનકે બીચ રુચિર પીપરકી ડાર ॥ ૨ ॥ યુવતી યૂથ મિલિ ગોપ બિરાજત બાજત, પ્રણવ મૃદંગ સુતાર । હિત હરિવંશ અજિર વ્રજ વીથિનિ દૂધ દહીં મધુ ઘૃતકે ખાર ॥ ૩ ॥

**(૭૩૭) રાગ બિલાવલ :** આજ નંદજૂકે દ્વારે ભીર । ગાવત મંગલ ગીત સબે મિલિ પ્રગટ હે સુંદર બલવીર ॥ ૧ ॥ એક આવત એક જાત બિદા વ્હે એક ઠાડે મંદિરકે તીર । એકનકોં ગૌદાન દેત હેં એકનકોં પહરાવત ચીર ॥ ૨ ॥ એકનકોં ફૂલમાલ દેત હે એકનકોં ઘસિ ચંદનનીર । સુરદાસને નવનિધિ પાઈ ધન્ય યશોદા પુણ્ય શરીર ॥ ૩ ॥

**(૭૩૮) રાગ બિલાવલ :** પ્રગટે મથુરા માંઝ હરી । માત તાત હિત પુત્રરૂપ મિસ અપની પ્રતિજ્ઞા સત્યકરી ॥ ૧ ॥ શ્યામવર્ણ વપુ ઊરપર ભૃગુપદ જટિત કંચન શિર કીરીટ ખરી । ચારિ ભુજા બનમાલ કોટિ રવિ શંખ ચક્ર ગદા પદ્મ ધરી ॥ ૨ ॥ દ્વાર કપાટ ભેદ ચલે વ્રજપતિ તબ સુર કુસુમન વૃષ્ટિ કરી । પરમપુરુષ ભગવાન જાનિ જિય વસુદેવ મન અતિ ભીતિ હરી ॥ ૩ ॥ જયજય શબ્દ બોલિ નિસાન ધ્વનિ વ્યોમ વિમાનનભીર ભરી । ગોવિંદ પ્રભુ ગિરિધર જસુમતી સુત ભક્તનહિત આયે નંદઘરી ॥ ૪ ॥

**(૭૩૯) રાગ બિલાવલ :** જસુમતી મુદિત મુદિત સબ ગોકુલ નંદ મુદિત મન અધિક ભાવરી । ખગ મૃગ મુદિત મુદિત દ્રુમ વેલી મહરિ મુદિત જહાં ધરત પાવરી ॥ ૧ ॥ બાલક મુદિત ભવનમેં ખેલત હરધર મુદિત અનુજ સુભાવરી । જુવતી મુદિત ભઈ નિરખત હમરે ત્રિયનકો યહ ન્હાવરી ॥ ૨ ॥ યમુના મુદિત ભઈ તિહિં ઔસરમુદિત ભયો તન પરમ ચાવરી । જન ત્રિલોક પ્રભુ કાહે ન મુદિત વ્હે ઉદિત ભયે વ્રજકુલકો રાવરી ॥ ૩ ॥

**(૭૪૦) રાગ બિલાવલ :** શોભા સિંધુ ન અનત રહીરી । નંદભવન ભરિ ઉપટિ સખીરી વ્રજકી વીથિન ફિરત વહી ॥ ૧ ॥ દેખન આજ ગઈ હુતિ સજની વેચન ગોકુલ માંઝ દહી । કહા કહિ કહોં ચતુર સખીરી કહતન મુખ શશીહૂ ન લહી ॥ ૨ ॥ જસુમતી ઉદર અગાધિ ઉદધિતે ઉપજી યહ જુ કહી, પરમાનંદ પ્રભુ ઈંદ્ર નીલમણિ વ્રજયુવતીન ઉર લાય લઈ ॥ ૩ ॥

**(૭૪૧) રાગ બિલાવલ :** નંદનંદન વૃંદાવન ચંદ । યદુકલ નભ તિથિં દુતિય દેવકી પ્રગટે ત્રિભુવનબંદ ॥ ૧ ॥ જઠર કહૂતે વૃદ્ધ વારુણી દિસ મધુપુરી સુ છંદ । વસુદેવ શંભુ સીસ ધરિ આને ગોકુલ આનંદકંદ ॥ ૨ ॥ વ્રજ પ્રાચી યશોદા રાકા નિસ સરદ ઋતુ નંદ । ઉડુગન સહિત સખા સંકર્ષણ તમ કુલ દનુજ નિકંદ ॥ ૩ ॥ ગોપીજન ચકોર ચિત બાંધ્યો પલનિવાર દુઃખ દ્વંદ । સુરદાસ કલા ષોડશ પરિપૂરન પરમાનંદ ॥ ૪ ॥

**(૭૪૨) રાગ બિલાવલ :** ધન્ય યશોદા ભાગિ તિહારો જિન ઐસો સુત જાયો । જાકે દરસપરસ સુખ ઉપજત કુલકો તિમિર નસાયો ॥ ૧ ॥ વિપ્ર સુજન ચારન બંદીજનત સબે નંદગૃહ આયે । નૌતન સુભગ હરદ દૂબ દધિ હરખિત સીસ બંધાયે ॥ ૨ ॥ ગર્ગ નિરૂપ કીયે શુભ લચ્છન અવગતિ હે અવિનાશી । સુરદાસ પ્રભુકો યશ સુનિકે આનંદે વ્રજબાસી ॥ ૩ ॥

**(૭૪૩) રાગ બિલાવલ :** ગોકુલ ઘરઘર હોત બધાઈ । ગાવતિ મંગલ નારી ઘોષકી બાજે વિવિધ બજાઈ ॥ ૧ ॥ દેત ન્યોછાવરિ પટભૂષણ લૈ બંદીજન પહરાઈ । રામકૃષ્ણ જન્મે ગિરિધારી સબ વ્રજકે સુખદાઈ ॥ ૨ ॥

**(૭૪૪) રાગ બિલાવલ :** આનંદે આંનંદ બઢ્યો અતિ । દેવન મિલિ દુંદુભિ બજાયે નિશિમથુરા પ્રગટે જાદોંપતિ ॥ ૧ ॥ ગાવત ગુણ ગંધર્વ પુલિક ચિત નાચે સુરભારીજુ રસિક રતિ । વિદ્યાધર કિન્નર, સુકંઠ કલ તિહિં તિહિં તાલ જાત ઉઘટગતિ ॥ ૨ ॥ શિવ વિરંચિ સનકાદિ અગોચર ફૂલે ચિતન માત અમિત મતિ । બરષત સુર સમૂહ સુમન ગણ હરખત કલોલ કરતજુ મુદિતગતિ ॥ ૩ ॥ કમલ નૈત અતિ વદન મનોહર દેખિયત યે વિચિત્ર અનૂપગતિ । શ્યામ સુભગતન પીત વસન દુતિ ઔર માનો સોહેજુ સુભગ અતિ ॥ ૪ ॥ નખમણિ મુકુટ પ્રભા અતિ ઉદિત ચિત

ચક્તિ ભયે અનુમાન ન પાવત । અતિ પ્રકાશ નિશિ વિમલ તિમિર છટ ઝલમલાત રતિપતિહી લજાવત ॥ ૫ ॥ દર્શન સુખી દુખી અતિ સોચત ખટસુત સોક સુરતિ ઉર આવત । સુરદાસપ્રભુ ભયે હૈં પ્રાકૃત ભુજ કે ચિહ્ન સબેજુ દુરાવત ॥ ૬ ॥

**(૭૪૫) રાગ બિલાવલ :** સુનરી સખી વ્રજ આજ બધાઇ બાજહી । પંચશબ્દ દરબાર મધુર ધ્વનિ ગાજહી । મોતિન ચૌક પુરાવહી બંદન દ્વાર બંધાય । નાચત ગાવત સબે મિલે હો સોહરખિત દેય બંધાય । બધાઇ બાજહી ॥ ૧ ॥ પલના રત્ન જડાવ નંદ ઘરહીમેં સાજ્યો । ગજમોતિનકે ઝુમક દક્ષિણ ચીરસો ઢાંક્યો । પંચરંગ ડોરી કરગ્રહી ઝુલાવત જસોદા માય । ચૂટકી દૈ દૈ ઝુલાવહી હો ઉર આનંદ ન માય । બધાઇ બાજહી ॥ ૨ ॥ પીત ઝગુલી શિર કુલ્હે શ્યામ અંગ રાજત ભારી । ગોરોચનકો તિલક અલક રાજત ઘુંઘરારી । કાજર નૈનન આંજકે મંસિ બિંદુકા ઢિંગ લાય । ઈહિ બાનિક મેરે મન બસો નિજજન બલબલ જાય । બધાઇ બાજહી ॥ ૩ ॥

**(૭૪૬) રાગ આસાવરી :** જુરિ ચલી હે બધાવન નંદમહર ઘર સુંદર વ્રજકી બાલા । કંથનથાર હાર ચંચલ છબિ કહી ન પરત તિંહિં કાલા ॥ ૧ ॥ ડહડહે મુખ કુમકુમ રંગરંજિત રાજત રસકે ઐના । કંજન પર ખેલત માનોં ખંજન અંજનયુત બને નૈના ॥ ૨ ॥ દમકત કંઠ પદિક મનિ કુંડલ નવલ પ્રેમ રંગ બોરી । આતુર ગતિ માનો ચંદ ઉદૈ ભયો ધાવત ત્રિખિત ચકોરી ॥ ૩ ॥ ખસિ ખસિ પરત સુમન સીસનતે ઉપમા કહા બખાનો । ચરણ ચલન પર રીઝિ ચિકુરવર બરખત ફૂલન માનો ॥ ૪ ॥ ગાવત ગીત પુનિત કરત જગ જસુમતી મંદિર આઇ । વદન વિલોકિ બલૈયા લે લે દેત અસીસ સુહાઇ ॥ ૫ ॥ મંગલ કલશ નિકટ દીપાવલી ઠાંય ઠાંય દેખિ મન ભૂલ્યો । માનો આગમ નંદસુવન કે સુવન ફૂલ વ્રજ ફૂલ્યો ॥ ૬ ॥ તા પાછે ગન ગોપ ઓપસોં આયે અતિસે સોહે । પરમાનંદ કંદ રસભીને નિકર પુરંદરકો હે ॥ ૭ ॥ આનંદઘન જ્યોં રાજત ગાજત બાજત દુંદુભિ ભેરી, રાગરાગની ગાવત હરખત બરખત સુખકી ઢેરી ॥ ૮ ॥ પરમ ધામ જગધામ શ્યામ અભિરામ શ્રી ગોકુલ આયે । મિટિ ગયે દ્વંદ્વ નંદદાસનકે ભયે મનોરથ ભાયે ॥ ૯ ॥

**(૭૪૭) રાગ આસાવરી :** દેખો અદભુત અવગતિ કી ગતિ કૈસો રૂપ ધર્યો હે હો । તીન લોક જાકે ઉદર બસત હૈં સો સુપકે કોને પર્યો હે । ૧ । નારદાદિ બ્રહ્માદિક

જાકો સકલ વિશ્વસર સાંધે । તાકો નાર છેદત વ્રજજુવતી બાંટિ તગાસો બાંધે ॥ ૨ ॥ જા મુખકો સનકાદિક લોચત સકલ ચાતુરી ઠાને । સોઈ મુખ નીરખત મહરિ જશોદા દૂધ લાર લપટાને ॥ ૩ ॥ જિન શ્રવનન સુની ગજકી આપદા ગરુડાસન વિસરાયે । તિન શ્રવનનકે નિકટ જસોદા ગાયે ઔર હુલરાયે ॥ ૪ ॥ જિન ભુજાન પ્રહલાદ ઉબાર્યો હરનાકુસ ઉર ફારે । તેઈભુજ પકરિ કહત વ્રજગોપી નાચો નેક પિયારે ॥ ૫ ॥ અખિલલોક જાકી આસ કરત હૈં સો માખણ દેખિ અરે હૈં । સોઈ અદ્‌ભુત ગિરિવર હું તે ભારે પલનાં માંઝ પરે હૈં ॥ ૬ ॥ સુર નર મુનિ જાકો ધ્યાન ધરત હૈં શંભુ સમાધિન ટારિ । સોઈ પ્રભુ સૂરદાસકો ઠાકુર ગોકુલ ગોપબિહારી ॥ ૭ ॥

**(૭૪૮) રાગ આસાવરી :** વરસગાંઠ ગિરધરનલાલકી ગોપિન ન્યૌત બુલાયે જુ । જશુમતિ મુદિત સબન બોલનકો ઘરઘર નંદ પઠાયે જુ ॥ ૧ ॥ ગામગામ પ્રતિ પૌરિ પૌરિ ઘરઘર નંદ પધારે । આદરદે બડડે ગોપનકો એક આસન બૈઠારે ॥ ૨ ॥ ગામગામતે શકટ જોરિ કે નંદમહર ઘર આયે । સુનિ વ્રજરાની વ્રજવાસીન મિલિ સન્મુખ કલશ પઠાયે ॥ ૩ ॥ ઘરઘર ધૂપ દીપાવલી કરિકૈં નિજ મંદિરે પધરાયે । આદર દે બડે ગોપનકો જોરિ સભા બૈઠાયે ॥ ૪ ॥ પ્રેમમુદિત ગાવત નરનારી જસુમતિ મંદિર આઈ । કંચનથાર બધાયે સજિ સજિ ન્યૌતોટિકો લાઈ ॥ ૫ ॥ ચંદન અગર અગર કપુર સુવાંસિત આંગન ભવન લિપાયે । બંદનમાલા સાથિયે દ્વારે મોતન ચૌક પુરાયે ॥ ૬ ॥ કનકપીઠ તાપર યુગ ધરિ કે દક્ષિણ ચીર બિછાયે । મહર મહરિ ગિરિધરન ગોદલૈં મુદિત તહાં બૈઠાયે ॥ ૭ ॥ અન્વાચાર્ય મુનિ ગર્ગ પરાશર કુશ આસન પધરાયે । બડડે દેવ પુજાય લાલકૌં બહુ વિધિ દાન દિવાયે ॥ ૮ ॥ બંદીજન સબદ્વારે ગાવે ઘુરે નિશા નગારે । દેવ દુંદુભી ગગન બજાવત વ્રજ કુતૂહલ ભારે ॥ ૯ ॥ દે અસીસ દ્વાર તહાં યાચક ભયે સબને મન ભાયે । મોંહ માંગે સબ હિનકે નખશિખ પટ ભૂષણ પહરાયે ॥ ૧૦ ॥ રાઈ લોન ઉતારી આરતી પ્રમુદિત મંગલ ગાયે । અતિ ઉત્સાહ ભરિ ભરિ લાલનકો સબકી ગોદ દિવાયે ॥ ૧૧ ॥ બરન બરન આભૂષણ સારી વ્રજતરુણી પહરાઈ । પ્રમુદિત બહુરિ ચલીં નિજગૃહકો માનો રંક નિધિ પાઈ ॥ ૧૨ ॥ નંદરાય બડડે ગોપનકો ચરનન શીશ નવાયે । જોરી ઉભય કર કરત વિનતી કૃપા પુન્ય ફલ પાયે ॥ ૧૩ ॥ ગોપવૃંદ ઋષિવૃંદ બિદા વ્હૈ દેત ચલે આસીસા । વ્રજપતિ વ્રજરાની હરિ હલધર જીવો કોટિ બરીસા । ૧૪ ॥

**(૭૪૯) રાગ આસાવરી :** જન્મ સુતકો હોત હી આનંદ ભયો નંદરાય ।
મહામહોચ્છવ આજ કીજે બાઢ્યો મન ન રહાય ॥ ૧ ॥ વિપ્ર વૈદિક બોલિકૈં કરિ
સ્નાન બૈઠે આય । ભાવ નિર્મલ પહરિ ભૂષણ સ્વસ્તિ વાચન પઢાય ॥ ૨ ॥ જ્ઞાતિકર્મ
કરાય વિધિસો પિતર દેવપૂજાય । કરિ અલંકૃત દ્વિજનકો દ્વૈ લક્ષ દીની ગાય ॥ ૩
॥ સાત પર્વત તિલન કે કરિ રતન ઓઘ મિલાય । કર કનકઅંબરન આવૃત દિયે
વિપ્ર બુલાય ॥ ૪ ॥ પઢે મંગલ વિપ્ર માગધ સૂત બંદી અઘાય । ગીત ગાવૈં હરખિ
ગાયક નાચત નટ નચ્ચવાય ॥ ૫ ॥ બાજનિયાં મન બહોર હરખે વિવિધ બાજે લાય
। જા મંગલ ભેરિ દુંદુભી ફેરફેર બજાય ॥ ૬ ॥ ધ્વજા પતાકા વ્રજ વિચિત્રિત ભવન
ભવન ધરાયં । બસન પલ્લવ રચે તોરન દ્વાર દ્વાર બંધાય ॥ ૭ ॥ વૃષભ ગાય સુબચ્છ
હરદી તેલ તન લપટાય । વસન બર્હ સુવર્ણમાલા ધાતુચિત્ર બનાય ॥ ૮ ॥ ગોપ
આયે ભેટ લૈ લૈ દુધ દધિ સંગ લાય । પાગ પટુકા ઝગા ભૂષણ મહામોલ સુહાય
॥ ૯ ॥ સુનતહી ભઇ મુદિત ગોપી જશોદા સુત જાય । વસન સકલ સિંગાર અંજન
આદિ તન ભૂષાય ॥ ૧૦ ॥ કહા મુખકી કહૂં શોભા ભઈસો બરની ન જાય । માનોં
કુમકુમ કેસરા મધિ કમલકી શોભાંય ॥ ૧૧ ॥ લિયે બલ કરિ અતિ ઉતાવલ ચલી
તન બિસરાય । શ્રવણ કુંડલ પદિક હિરદે પહેરૈં અતિ ઉજરાય ॥ ૧૨ ॥ વિવિધ
બસન બનાયે સિરતે ખસિ કુસુમ બરખાય । નંદજૂકે ભવન પૈઠી વલય પ્રગટ લખાય
॥ ૧૩ ॥ અતિ બિરાજત ભયે કુંડલ હ્દૈં હાર કંપાય । બહુત દઇ અસીસ યૌંહી રહો
વ્રજ સુખદાય ॥ ૧૪ ॥ ભઇ રસ ઉત્મત્ત નાચત લોકલાજ ગમાય । અજન જન્મ
નિઃશક ગાવૈં હ્દૈં પ્રેમ બઢાય ॥ ૧૫ ॥ બ્રજે બાજે જન્મ ઉત્સવ વિવિધ ધ્વનિ ઉપજાય
। નંદકે ઘર કૃષ્ણ આયે ધર્મ સબ પ્રગટાય ॥ ૧૬ ॥ ગોપ નાચત દૂધ દધિ ઘૃત નીર
સરસ ન્હવાય । વિવસ તકિ નવનીત લૌંદા ડારત હાથ ઉઠાય ॥ ૧૭ ॥ બડે મન
વ્રજરાજ ભૂષણ બસન ગાય અનાય । સૂત માગધ વિપ્ર બંદી કિયે બોલ બિદાય ॥
૧૮ ॥ ઘરન પઠયે મનોરથ સબ ગુનિનકે પુરવાય । હરિ આરાધન ઔર સુતકો ઉદૈ
હ્દૈ લાય ॥ ૧૯ ॥ ગ્રહ પુજાયે ગણિક ઉત્તમ ભલિ ભાંતિ બુઝાય । દે અસીસ ચલે
ઘરન પ્રતિ પરસ્પર બતરાય ॥ ૨૦ ॥ દૈ બડાઇ કંઠભૂષણ હાર વસન સંગાય । નંદ
દીને પહર ફૂલી ફિરત રોહિની માય ॥ ૨૧ ॥ સકલ વ્રજમેં ભઇ સંપત્તિ રમારૂપ
બસાય । કરન લીલા રસિક પ્રીતમ રહે બ્રજમેં છાય ॥ ૨૨ ॥

**(૭૫૦) રાગ આસાવરી :** બરસગાંઠ લાલ ગિરિધરકી હોં અબહી સુનિ આઇ । મંગલ ગાવતિ ચૌક પુરાવતિ ઘરઘર બજત બધાઇ ॥ ૧ ॥ ધ્વજાપતાકા તોરનમાલા બંદનવાર બંધાઇ । બાજત તાલ પખાવજ આવજ ઝાંઝન ઝમક લગાઇ ॥ ૨ ॥ ગોપીગ્વાલ પરસ્પર નાચત દધિકી કીચ મચાઇ । દેખિ દેખિ બ્રહ્મા શિવ નારદ કુસુમન વૃષ્ટિ કરાઇ ॥ ૩ ॥ કહિયે કહા કહત નહીં આવે બરનો કહ બડાઇ । નંદનંદનકી યા છબિ ઉપર આસકરન બલ જાઇ ॥ ૪ ॥

**(૭૫૧) રાગ આસાવરી :** તુમરે ભાગિ સુનૌ મેરી ગોપી ભયો ઐસો લાલ હમારેં અબ ચિરજીવૌ ભાગિ સબનકે ખેલૌ મેરૈ તુમ્હારે ॥ ૧ ॥ હોં સુખ દેખો તુમ સુખ દેખો પ્યાવો દૂધ મલ્હાવો । મેરે લાલકી તુમ સબ ભાભી ઉબટિ ન્હવાય બૈઠાવો ॥ ૨ ॥ તુમ લેહુ ગોદ લગાવો છાતી મુખ ચુંમૌ ઔર ખિલાવો । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ કો ગંગા કરન સિખાવો ॥ ૩ ॥

**(૭૫૨) રાગ આસાવરી :** હેરી આજે મંદિલરા મહાવન । નંદરાય ગૃહ પુત્ર ભયો હૈ હરખિ દેત બહુ ધન ॥ ૧ ॥ નાચત ગાવત ગ્વાલિની મિલિ બોલત મધુરે બચન । હરદી દૂધ દહી લપટાવત ઉમગે પ્રેમ મગન મન ॥ ૨ ॥ નવસત સાજિ સિંગાર નારિ મિલિ મંગલ ગાવત મુનિજના શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધારી કૃપાનિધિ નામ યશોદાનંદન ॥ ૩ ॥

**(૭૫૩) રાગ આસાવરી :** હે દૈયા મતવાલા જોગી દ્વારે મેરે આયા હૈ ॥ ધ્રુ. ॥ જટાજુટ શિર ગંગ વિરાજત ત્રૈલોચન મન ભાયા હૈ । વૃષભ ઉપર અસવાર હોય કેં શ્રી ગોકુલકો ધાયા હૈ ॥ ૧ ॥ વાઘંબર પાટંબર સોહે અંગછાર લપટાયા હૈ । કર ત્રિશૂલ ડમરુ લિયે ખપ્પર સિંગીનાદ બજાયા હૈ ॥ ૨ ॥ અરુણ નૈન વિજયાજુ ચઢાયે આક ધતૂરા ખાયા હૈ । તિલક ચંદ્રમા ભૃકુટી ઉપર જોગી જુગત બનાયા હૈ ॥ ૩ ॥ રુંડમાલ ગરે બીચ બિરાજત શેષનાગ લપટાયા હૈ । અદ્ભુત રૂપ ધર્યો જોગી કો મેરા ગુપાલ ડરાયા હૈ ॥ ૪ ॥ દેખો મૈયા તેરા બાલક જિન મોય ચટક લાગાયા હૈ । સૂરશ્યામ ચરણરજ બંદી દર્શનમેં સચુ પાયા હૈ ॥ ૫ ॥

**(૭૫૪) રાગ આસાવરી :** બાલા મૈં જોગી જસ ગાયા । ધન્ય જશોમતિ તેરે તનકો જિન ઐસા સુત જાયા ॥ ૧ ॥ ગુનન બડો છોટો જિન જાનો અલખ પુરુષ ઘર આયા । જાકો ધ્યાન ધરત હૈં મુનિજન નિગમ ખોજ નહીં પાયા ॥ ૨ ॥ જો ચાહો સો લીજિયે

રાવલ કરો આપની દાયા । દેહું અસીસ મેરે યા સુતકો બાઢે અવિચલ કાયા ॥ ૩ ॥ ના હોં લૈહોં પાટ પાટંબર ના લૈહોં કંચન માયા । અપને સુતકો દરસ દિખાવો જો મોય ગુરુનેં બતાયા ॥ ૪ ॥ વિનતી કિયે કહત નંદરાની સુનિ જોગીનકે રાયા । દેખન ન દેહું તોહિ દિગંબર બાલક જાય દિઠાયા ॥ ૫ ॥ જાકી દ્રષ્ટિ સકલ જગ ઉપર સોં ક્યોં જાય દિઠાયા । અલખ પુરુષ હે મેરા સ્વામી સો તૈને ભવન છિપાયા ॥ ૬ ॥ બાલકૃષ્ણકો લાય યશોદા કરિ અંચલકી છાયા । દર્શન પાય ચરણરજ બંદી સિંગીનાદ બજાયા ॥ ૭ ॥ નિરખ નિરખ મુખ પંકજ લોચન નૈનત નીર બહાયા । દેખન બનેં કહત નહીં આવે નાટિક ભલા બનાયા ॥ ૮ ॥ ઠાકુરદાસ મહાપ્રભુ લીલા મહાદેવલોં લાયા । લીલા લાલ લલિત ગુણ અટક્યોં ચિત નહીં ચલત ચલાયા ॥ ૯ ॥

**(૭૫૫) રાગ આસાવરી :** કાહુ જોગિયાકી દ્રષ્ટિ લાગી કનૈયા મેરો રોવે હો માઇ । ઘરઘર પૂછત ફિરત જસોદા દૂધ પીવે ના સોવે ॥ ૧ ॥ કહાં ગયે જોગી નંદભવન વ્રજમેં ફિરિ ફિરિ હારે । ઈન જોગિયાકૌં ઢૂંઢિ નિકાસો સુતહૌ તાપ નિવારે ॥ ૨ ॥ ચલિરે જોગી નંદભવનમેં જસુમતિ માત બુલાવૈં । લટકત લટકત શંકર આયે મનમેં મોદ બઢાવે ॥ ૩ ॥ આયે જોગી નંદભવનમેં રાઇ લૌન કર લીનો । વારિ ફેર લાલનકે ઉપર હાથ શીશપે દીનો ॥ ૪ ॥ રોગ દોષ સબ દૂરિ ગયો કે કિલક હંસે નંદલાલા । મગન ભઇ નંદજુકીરાની દીની મોતિન માલા ॥ ૫ ॥ રહો રહો જોગી નંદભવનમેં વ્રજમેં બાસો કીજે । જબ જબ મેરો લાલા રોવે તબતબ દર્શન દીજે ॥ ૬ ॥ તુમ તો જોગી પરમ મનોહર તુમકો વેદ બખાને । બૂઢો બાલુ નામ હમારો સૂરશ્યામ મોહિ જાને ॥ ૭ ॥

**(૭૫૬) રાગ આસાવરી :** દેવક ઉદધિ દેવકી સીપ વસુદેવ સ્વાઁતિ જલ બરખ્યો હે । ઉપજ્યો સુવન વિમલ મુક્તાફલ સુનિ સુનિ સબ જગ હરખ્યો હે ॥ ૧ ॥ નિમોર્લિક નગ હાથ યસોદા નંદજુકો ચિત્ત આકર્ષ્યો । વિધિ નારદ શિવ શેષ જૌહરી તિનપે જાતન પરખ્યો ॥ ૨ ॥ સુર નર મુનિ જાકો ધ્યાન ધરત હૈં સો વ્રજ જુવતીન નિરખ્યો । સોઇ શ્યામા ઉર હાર બિરાજત કલ્યાણ શ્રીગિરિધર સરીખો ॥ ૩ ॥

**(૭૫૭) રાગ ધનાશ્રી :** સુનિ આજ સુદિન સુભગાઇ । વરસગાંઠ ગિરિધરનલાલકી બહુરિ કુશલસો આઇ ॥ ૧ ॥ ગોપી સબ મિલિ મંગલ ગાવતિ મોતન ચૌક પુરાઇ

। વિવિધ સુગંધ ઉબટનૌં કરિકેં કુંવર કાન્હહિં ન્હવાઇ ॥ ૨ ॥ પીત્તાંબર આભૂષણ સખિયન કરિ સિંગાર બનાઇ । નિરખ નિરખ ફૂલત લલિતાદિક આનંદ ઉર ન સમાઇ ॥ ૩ ॥ તિલક કરત અક્ષત હૈ જસુમતિ સુતકી લેત બલાઇ । પરમાનંદ પ્રભુ સબ મન ભાયૌ નંદસુવન સુખદાઇ ॥ ૪ ॥

**(૭૫૮) રાગ ધનાશ્રી :** આજ બધાઇ બાબા નંદકે વ્રજ મંગલ ચાર । આંગન માચી કીચ ફૂલીં ગોપીકા વ્રજ મંગલ ચાર । આંગનથાર હાથનસજે । વ્રજ૦ । અક્ષત રોરી બીચ ફૂલી ૦ । સાથિયે ધરત હૈ દ્વારમેં । વ્રજ૦ । નાના ચિત્રવિચિત્ર । ફૂલી૦ । મોતી ચૌક પુરાયકે । વ્રજ૦ । બંદનવાર બંધાય । ફૂલી૦ । હરદી તેલ સુગંધહી । વ્રજ૦ । લાલહિ ઉબટિ ન્હાવાય । ફૂલી । પટભૂષણ પહરાવરી । વ્રજ૦ । નખશિખ અંગસીંગાર । ફૂલી૦ । તિલક કરત નંદલાલકો । વ્રજ૦ । પ્રમુદિત સબ વ્રજબાલ । ફૂલી૦ । લે દર્પણ મુખ દેખહી । વ્રજ૦ । મંદ મંદ મુસ્કાત । ફૂલી૦ । નાચત ગાવત સબેમિલિ । વ્રજ૦ । મંગલ ગીત બધાઇ । ફૂલી૦ । હરદ દહી ઉડાવહી । વ્રજ૦ । ભઇ ઘુટુરુલોં કીચ । ફૂલી૦ । નામ કરણકો ગર્ગ મુનિ । વ્રજ૦ । મોતિન માલ પહરાઇ । ફૂલી૦ । દેત દાન બાબા નંદજુ । વ્રજ૦ । વિપ્રન ભાટ બુલાય । ફૂલી૦ । સોને સીંગ મઢાવહી । વ્રજ૦ । વિપ્રન દીને દાન । ફૂલી૦ । સારી સુરંગ મગાયકે । વ્રજ૦ । વ્રજ તરુણી પહરાય । ફૂલી૦ । વાની પઢત દ્વિજ આંગને । વ્રજ૦ । કરત વેદ ધ્વનિ ગાન । ફૂલી૦ । ગામ ગામતે જ્ઞાતિ સબે । બ્રજ૦ । આયે નંદ દરબાર । ફૂલી૦ । મોહન વદન નિહારકોં । વ્રજ૦ । આનંદ ઉર ન સમાય । ફૂલી૦ । ધન્ય ભાદો વદ અષ્ટમી । વ્રજ૦ । ધન્ય રોંહિણી બુધવાર । ફૂલી૦ । ધન્ય ધન્ય નંદ જસોમતિ । વ્રજ૦ । ધન્ય ધન્ય ગોપી ગ્વાલ । ફૂલી૦ । દુંદભિ દેવ બજાવહી । વ્રજ૦ । પુહુપન વૃષ્ટિ કરાય । ફૂલી૦ । કહી ન જાત યહ સુખહી । વ્રજ૦ । સુરદાસ બલ જાય । ફૂલી૦ ।

**(૭૫૯) રાગ ધનાશ્રી :** બધાઇ માઇ આજ બધાઇ ॥ ધ્રુ૦ ॥ આજ બધાઇ સબ વ્રજ છાઇ । વ્રજકી નારિ સબે જુરિ આઇ ॥ ૧ ॥ સુંદર નંદમહરજુકે મંદિર । પ્રગટ્યો હૈ પૂત સકલ સુખ કંદર ॥ ૨ ॥ હોત હી ઢોટા વ્રજકી શોભા । દેખ સખી કછુ ઔર હી ઓભા ॥ ૩ ॥ માલિનસી જહાં લક્ષ્મી લોલે । બંદનવાર બાંધતિ ડોલે ॥ ૪ ॥ બગર બુહારત ફિરત અષ્ટ સિદ્ધિ । કોરેન સથિયા ચીતતિ નવનિધિ ॥ ૫ ॥ ગૃહગૃહતે ગોપી ગમની જબ । રંગીલી ગલિનમેં ભીર ભઇ તબ ॥ ૬ ॥ વિથી પ્રેમનદી છબિ પાવેં ।

નંદસદન સાગરકોં ધાવેં ॥ ૭ ॥ હાથન કંચન થાર રહે લસિ । કમલન ચઢિ આયે માનો શશિ ॥ ૮ ॥ મંગલ કલશ જગમગે નગકે । ભાગે સકલ અમંગલ જગકે ॥ ૯ ॥ ફૂલે ગ્વાલ માનો રણજીતે । ભયે સનબકે મનકે ચિત્તે ॥ ૧ ॥ કામધેંનુતે નેક ન હીની । દ્વૈ લક્ષ ગાય દ્વિજનકો દીની ॥ ૧૧ ॥ નંદરાય તહાં અતિ રસ ભીને । પર્વત સાત રતનકે દીને ॥ ૧૨ ॥ નંદરાય ગૃહ માંગન આયે । તે બહોર્યો માઁગન ન કહાયે ॥ ૧૩ ॥ ઘરકે ઠાકુરકેં સુત જાયો । નંદદાસ તહાં સબ સુખ પાયો ॥ ૧૪ ॥

**(૭૬૦) રાગ ધનાશ્રી :** (સબ) મિલિ મંગલ ગાવો માઈ । આજ લાલકો જન્મઘોસ હૈ બાજત રંગ બધાઈ ॥ ૧ ॥ આંગન લીપો ચૌક પુરાવો વિપ્ર પઢન લાગે વેદ । કરો શૃંગાર શ્યામસુંદરકો ચોવા ચંદન મેદ ॥ ૨ ॥ આનંદભરી નંદજીકી રાની ફૂલી અંગ ન સમાઈ । પરમાનંદદાસ તિહીં ઔસર બોહોત ન્યોછાવરિ પાઈ ॥ ૩ ॥

**(૭૬૧) રાગ ધનાશ્રી :** રાનીજુ આપુન મંગલ ગાવૈં । આજ લાલકો જન્મઘૌસ હૈ મોતિન ચૌક પુરાવૈં ॥ ૧ ॥ ગાઁમગાઁમતે જાતિ આપની ગોપિન ન્યૌત બુલાવૈં । અન્વાચાર્ય મુનિ ગર્ગ પરાસર તિનપે વેદ પઢાવૈં ॥ ૨ ॥ હરદી તેલ સુગંધ સુવાસિત લાલૈં ઉબટિ ન્હવાવૈં । હરિ તન ઉપર વારી ન્યોછાવરી જન પરમાનંદ પાવે ॥ ૩ ॥

**(૭૬૨) રાગ ધનાશ્રી :** રાની તેરો ચિરિજીયો ગોપાલ । વેગિ બડો બઢ હોય વિરધ લટ મહિર મનોહર બાલ ॥ ૧ ॥ ઉપજ પર્યો યહ કૂખિ ભાગ્ય બલ સમુદ્ર સીપ જૈસે લાલ । સબ ગોકુલ કે પ્રાણજીવનધન વૈરિન કે ઉરસાલ ॥ ૨ ॥ સૂર કીતો જીય સુખપાવત હૈ દેખત શ્યામ તમાલ । રજ આર । લાગો મેરી અખિયન રોગ દોષ જંજાલ ॥ ૩ ॥

**(૭૬૩) રાગ ધનાશ્રી :** યશોદા રાની સોવન ફૂલૈં ફૂલી । તુમારે પુત્ર ભયો કુલ મંડન વાસુદેવ સમતૂલી ॥ ૧ ॥ દેત અસીસ વિરધ જે ગ્વાલિની ગાઁમગાઁમતે આઈ । લે લે ભેટ સબે મિલ નિકસીં મંગલાચાર બધાઈ ॥ ૨ ॥ એસે દસક હોય જો ઔરે સબ કોઉ સચુ પાવે । બાઢૌ વંશ નંદ બાબાકૌ પરમાનંદ જસ ગાવે ॥ ૩ ॥

**(૭૬૪) રાગ ધનાશ્રી :** નંદ મહોચ્છવ હો બડ કીજે । અપને લાલ પર વારી ન્યોછાવરિ સબ કાહૂકોં દીજે ॥ ૧ ॥ વિપ્રન દેહુ ગાય ઔર સોનો ભાટન રૂપો દામ । વ્રજજુવતીન પાટંબર ભૂષણ પૂજે મન કે કામ ॥ ૨ ॥ નાચો ગાવો કરૌ બધાઈ અજન જન્મ હરી લીનૌં । યહ અવતાર બાલલીલા રસ પરમાનંદહી ભીનૌં ॥ ૩ ॥

**(૭૬૫) રાગ ધનાશ્રી :** યશોદારાની જાયો હૈ સુત નીકો । આનંદ ભયો સકલ ગોકુલમેં ગોપ વધૂ લાઈ ટીકો ॥ ૧ ॥ અક્ષત દૂબ રોચન બંદન નંદે તિલક દહીકો । અંચલ વારિ વારિ મુખ નિરખત કમલનૈન પ્યારો જીકો ॥ ૨ ॥ અપને અપને ભવન તે નીકસીં પહરે ચીર કંસુભીકો । યાદવેંદ્ર વ્રજકુલ પ્રતિપાલક કંસ કાલ ભયભીકો ॥ ૩ ॥

**(૭૬૬) રાગ સારંગ :** નંદજૂ તુમારે જાયો પૂત । ખોલિ ભંડાર અબ દેહૂ બધાઈ તુમારે ભાગિ અદ્‌ભુત ॥ ૧ ॥ લૈ લે દધિ ઘૃત દે દેહરી પખારૌ તોરન માલ બંધાઈ । કંચન કલશ અલંકૃત રતનન વિપ્રન દાન દિવાઈ ॥ ૨ ॥ વિપ્ર સબે મિલ કરત વેદ ધ્વનિ હરખિત મંગલ ગાયે । સબ દુઃખ દૂરિ ગયે પરમાનંદ આનંદ પ્રેમ બઢાયે ॥ ૩ ॥

**(૭૬૭) રાગ સારંગ :** નંદ બધાઈ દીજે ગ્વાલન । તુમ્હારે શ્યામ મનોહર આયે ગોકુલકે પ્રતિપાલન ॥ ૧ ॥ યુવતીન બહુ વિધિ ભૂષણ દીજે વિપ્રનકોં ગૌદાન । ગોકુલ મંગલ મહા મહોચ્છવ કમલ નૈન ઘનશ્યામ ॥ ૨ ॥ નાચત દેવ વિમલ ગંધર્વમુનિ ગાવેં ગીત રસાલ । પરમાનંદ પ્રભુ તુમ ચિરજીયો નંદ ગોપ કે લાલ ॥ ૩ ॥

**(૭૬૮) રાગ સારંગ :** આજ નંદરાયકે આનંદ ભયો । નાચત ગોપી કરત કુલાહલ મંગલચાર ઠયો ॥ ૧ ॥ રાતી પીરી ચોલી પહરે નૌતન ઝુમક સારી । ચોવા ચંદન અંગ લગાયે સેંદુર માંગ સવારી ॥ ૨ ॥ માખન દૂધ દહ્યો ભરિ ભાજન સકલ ગ્વાલ લે આયે । બાજત બેન પખાન મહુવરિ ગાવતિ ગીત સુહાયે ॥ ૩ ॥ હરદ દૂબ અક્ષત દધિ કુમકુમ આંગન બાઢી કીચ । હઁસત પરસ્પર પ્રેમ મુદિત મન લાગલાગ ભુજ બીચ ॥ ૪ ॥ ચહું વેદ ધ્વનિ કરત મહામુનિ પંચ શબ્દ ઢમઢોલ । પરમાનંદ બઢ્યો ગોકુલમેં આનંદ હદે કલોલ ॥ ૫ ॥

**(૭૬૯) રાગ સારંગ :** ગોકુલમેં બાજત કહાઁ બધાઈ । ભીર ભઈ હૈ નંદજુ કે દ્વારે અષ્ટ મહાસિદ્ધિ આઈ ॥ ૧ ॥ બ્રહ્માદિક રુદ્રાદિક જાકી ચરણ રેનું નહીં પાઈ । સોઈ નંદજૂ કો પૂત કહાવૈ કૌતુક સુનો મેરી માઈ ॥ ૨ ॥ ધ્રુવ અંબરીષ પ્રહલાદ વિભીષણ નિતતિત મહિમા ગાઈ । સો હરિ પરમાનંદકૌ ઠાકુર વ્રજજન કેલિ કરાઈ ॥ ૩ ॥

**(૭૭૦) રાગ સારંગ :** આજ મહામંગલ મેહરાને । પંચશબ્દ ધ્વનિ ભીર બધાઈ ઘર ઘર વે રખવાને ॥ ૧ ॥ ગ્વાલ ભરે કાંવરિ ગોરસકી વધૂ સિંગારત વાને । ગોપી

ગોપ પરસ્પર છિરકત દધિ કે માટ ઢુરાને ॥ ૨ ॥ નામકરન જબ કિયો ગર્ગ મુનિ નંદ દેત બહુ દાને । પાવન જસ ગાવત કટહરિયા જાહિં પરમેશ્વર માને ॥ ૩ ॥

**(૭૭૧) રાગ સારંગ :** તુમ જો મનાવત સોઈ દિત આયો । અપનો બોલ કરો કિન જસુમતિ લાલ ઘુટરુવન ધાયો ॥ ૧ ॥ અબ ચલિ હે પાયન ઠાડે વ્હૈ મહરિ બજાય બધાયો । ઘરઘર આનંદ હોત સબનકે દિન દિન બઢત સવાયો ॥ ૨ ॥ ઈતનો બચન સુનત નંદરાની મોતિન ચૌક પુરાયો । બાજત તૂર તરુણી મિલ ગાવત લાલ પટા બેઠાયો ॥ ૩ ॥ પરમાનંદ રાની ધન ખરચત જ્યોં વિધિ વેદ બતાયો । જાદિનકો તરસત મેરી સજની ગહિં અંગુરિયન લાયો ॥ ૪ ॥

**(૭૭૨) રાગ સારંગ :** ગોકુલ આજ કુલાહલ માઈ । ના જાનો યહ અષ્ટ મહાસિદ્ધિ કહો કહાંતે આઈ ॥ ૧ ॥ બોલે નામ કર કે કારન ગર્ગ વિમલ યશ ગાઈ । પરમાનંદ સંતન હિતકારણ ગોકુલ આયે માઈ ॥ ૨ ॥

**(૭૭૩) રાગ સારંગ :** વ્રજમેં હોત કુલાહલ ભારી । આનંદ મગન ગ્વાલ સબ નાચત દેત પંરસ્પર તારી ॥ ૧ ॥ નંદરાય કે ભવનમેં આવત આનંદિત વ્રજનારી । પુત્ર જન્મ સુનિ હરખ ભયો હે પરમાનંદ બલિહારી ॥ ૨ ॥

**(૭૭૪) રાગ સારંગ :** આજ બધાઈકો દિન નીકો । નંદઘરની જસુમતિ જાયો હે લાલ ભામતૌ જીકૌ ॥ ૧ ॥ પંચશબ્દ બાજે બાજત ઘરઘરતે આયો ટીકૌ । મંગલ કલશ લિયે વ્રજસુંદરિ ગ્વાલ બનાવત છીકૌ ॥ ૨ ॥ દેત અસીસ સકલ ગોપીજન ચિરજીવો કોટિ વરીસૌ । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર ગોપ ભેષ જગદીસૌ ॥ ૩ ॥

**(૭૭૫) રાગ સારંગ :** ઘરઘર ગ્વાલ દેત હૈં હેરી । બાજત તાલ મૃદંગ બાંસુરી ઢોલ દમામા ભેરી ॥ ૧ ॥ લૂટત ઝપટત ખાત મીઠાઈ કહી ન સકત કોઉ ફેરી । ઉન્મદ ગ્વાલ કરત કુલાહલ વ્રજવનિતા સબ ઘેરી ॥ ૨ ॥ ધ્વજાપતાકા તોરનમાલા સબે સિંગારી સેરી । જય જય કૃષ્ણ કહત પરમાનંદ પ્રકટ્યો કંસકો વૈરી ॥ ૩ ॥

**(૭૭૬) રાગ સારંગ :** આંગન નંદ કે દધિ કાદો । છિરકત ગોપી ગ્વાલ પરસ્પર પ્રકટે જગમેં જાદો ॥ ૧ ॥ દૂધ લિયો દધિ લિયો લિયો ઘૃત માખન માટ સંયૂત । ઘરઘરતે સબ ગાવત આવત ભયો મહર કેં પૂત ॥ ૨ ॥ બાજત તૂર કરત કોલાહલ

વારિ વારિ દે દાન । જીયો જસોદા પૂત તિહારો યહ ઘર સદા કલ્યાન ॥ ૩ ॥ છિર કે લોગ રંગીલે દીસેં હરદી પીત સુવાસ । મેહા આગન પુંજ સુમંગલ યહ વ્રજ સદા હુલાસ ॥ ૪ ॥

**(૭૭૭) રાગ સારંગ :** ગ્વાલ બંધાઈ માઁગન આયે । ગોપિ ગોરસ સકલ લિયે સંગ સબહી આય સિરનાયે ॥ ૧ ॥ અબ યે ગર્વ ગિનત નહીં કાહૂ પાયે મનકે ભાયે । જહાં નંદ બૈઠે નાંદીમુખ જહાં ગહનકૌં ધાયે ॥ ૨ ॥ બરન બરન પટ પાયે વ્રજજન ઉર આનંદ ન સમાયે । જનભગવાન યશોદારાની જીયકે જીવન જાયે ॥ ૩ ॥

**(૭૭૮) રાગ સારંગ :** સબ ગ્વાલ નાચેં ગોપી ગાવેં । પ્રેમ મગન કછુ કહત ન આવે ॥ ૧ ॥ હમારે રાય પર ઢોટા જાયો । સુનિ સબ લોક બધાયે આયો ॥ ૨ ॥ દૂધ દહી ઘૃત કાંવરિ ઢોરી । તંદુલ દૂબ અલંકૃત રોરી ॥ ૩ ॥ હરદ દૂધ દધિ છિરકત અંગા । લસત પીતવટ વસન સુરંગા ॥ ૪ ॥ તાલ પખાવજ દુંદુભી ઢોલા । હસત પરસ્પર કરત કલોલા ॥ ૫ ॥ અજિર પંક ગુલફન ચઢિ આયે । રપટત ફિરત પગ ન ઠહરાયે ॥ ૬ ॥ વારિવારિ પટભૂષણ દીને । લટકત ફિરત મહારસ ભીને ॥ ૭ ॥ સુધિ ન પરે કો કાકી નારી । હંસિ હંસિ દેત પરસ્પર તારી ॥ ૮ ॥ સુર વિમાન સબ કૌતુક ભૂલે । મુદિત ત્રિલોક વિમોહિત ફૂલે ॥ ૯ ॥

**(૭૭૯) રાગ સારંગ :** ગ્વાલિની નિસકી દેન અસીસ । તુમારો ઢોટા અહો નંદરાની જીવો કોટિ વરીસ ॥ ૧ ॥ બરન બરન સારી પહરાઇ ચોલી રાતી પીરી । માથેં કરી ખોરિ કુમકુમકી હાથ નમે દઈ બીરી ॥ ૨ ॥ રાનીજુ તુમ્હારો યહ દીન આયો મંગલચાર બધાઇ । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરકી મૈયા કરિ કરિ ખુસી પઠાઇ ॥ ૩ ॥

**(૭૮૦) રાગ સારંગ :** આજ મહાવન મંગલ ચાર । પુરનચંદ પ્રગટે જસુમતિ ગૃહ ભક્તન પ્રાન આધાર ॥ ૧ ॥ બજત બધાઇ અતિમન ભાઇ સુની આઇ વ્રજનારી । ગાવતિ મંગલ ધરત સાથિયે બાંધત બંદનવાર ॥ ૨ ॥ ફૂલે ગ્વાલ કરત કુતૂહલ દેત હેં વસન ઉતારી । ઢોટા ભયો હે નંદરાયકેં નાચત સબ નરનારી ॥ ૩ ॥ દેત દાન રાય મનભાયે ભરિભરિ રતનન થાર । દધિકો ઉદધિ ભયો આંગનમેં કીચ મચી સિંઘદ્વાર ॥ ૪ ॥ નિકસી દેત અસીસ સબે મિલિ સુંદરી પરમ ઉદાર । યહ શોભા કછુ કહત ન આવે દાસ નિરખિ બલિહાર ॥ ૫ ॥

**(૭૮૧) રાગ સારંગ :** આજ નંદકે આનંદ । આનંદમેં નાચત ગોપી સબ પ્રગટે ગિરિધર ચંદ ॥ ૧ ॥ નાચત ગોપી ગ્વાલ આંગનમેં અનેક સિંગાર કરેં । ગાવત ગીત પ્રેમસૌ ભીજેં માથેં દહ્યો ધરે ॥ ૨ ॥ ખેલત હસત દેત કરતારી નાચત સુધિ ન સંભારેં । લટકિ લટકિ ભુજ ધરત સબનપર અતિ રસસૌ સબ ધારેં ॥ ૩ ॥ દેત બધાઇ લેત રાયપૈ સબ વ્રજ મગનભયે । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરનલાલનેં સબ સુખ આય દયે ॥ ૪ ॥

**(૭૮૨) રાગ સારંગ :** નંદમહર ઘર બાજે બધાઇ । જસુમતિ કૂખ પ્રગટ ભયે શ્રી હરી આનંદકી નિધિઆઇ ॥ ૧ ॥ મંગલ સાજ લિયે વ્રજસુંદરિ ગાવત ગીત સુહાઇ । આનંદ અધિક બઢ્યો નિરખત હેં ફૂલી અંગન માઇ ॥ ૨ ॥ નંદરાય બહુ દાન દેત હે માનો ઘન ઝરલાઇ । હરખિત ભયે સકલ વ્રજ કે જન કૃષ્ણકો કિંકર બલિજાઇ ॥ ૩ ॥

**(૭૮૩) રાગ સારંગ :** સબનસોં કહતિ જસોદામાય જન્મદિન લાલકો ફિરિ આયો ॥ ધ્રુ. ॥ જબ બીતે સબ માસ બહોરિ આયો પુનિ ભાદોં । દિન આઠેં બુધવાર હોત ગોકુલ દધિકાદો । બોલિ લઇ વ્રજસુંદરિ હિલિમિલિ મંગલ ગાય । બાંધતિ બંદનવાર મનોહર મોતિન ચૌક પુરાય ॥ ૧ ॥ કેસરિ ચંદન ઘોરિ કાન્હ બલિ પ્રથમ ન્હવાયે । નાનાવસન અનૂપ કનિક ભૂષણ પહરાયે । રોરીકો ટીકો દીયો અંજન નૈન લગાય । દેત ન્યોછાવરિ રોહિની ફૂલી અંગ ન માય ॥ ૨ ॥ બજત બધાઇ દ્વાર નગારે ભેરી ઢોલા । વ્રજ કૌતુહલ હોઇ ઉમગ્યો માનો સિંધુ કલોલા । ભઇ દુંદુભીકી ગર્જના સૂર વિમાન ચઢિ આયે । શિવ વિરંચિ સ્તુતિ કરેં સૂર સુમનન બરખાય ॥ ૩ ॥ ગામ ગામતેં વિપ્ર ભાટ ગંધર્વ જુ આયે । જાકો જૈસો ચાઉદાન તિન તેસો પાયે । ભલી ભાંતિ પૂજા કરી નીકે નંદ જિમાય । દે અસીસ ઘરકો ચલે સોંધે સો લપટાય ॥ ૪ ॥ એસી લીલા દેખી ફિરત ફૂલે વ્રજવાસી । ફૂલી ધેનુ ઔર બચ્છ ફૂલી દ્રુમ કંજપલાસી । ગોવર્ધન ફૂલ્યો સદા ફુલી યમુના બહાઇ । રામદાસ મન ફૂલ ભઇ શ્રી ગિરિધરકો જસ ગાઇ ॥ ૫ ॥

**(૭૮૪) રાગ કાફી :** બધાઓ આજ નંદમહર ઘર ફૂલે ફિરત નરનારી । એક ગાવત એક મૃદંગ બજાવત એક નાચત દૈ દૈકર તારી ॥ ૧ ॥ તોરનચિત્ર સંવાર સાથિયે દ્વાર બાંધી બંદન વાર । જગન્નાથ પ્રભુ પ્રગટે વ્રજમેં સબ ભક્તન હિતકાર ॥ ૨ ॥

**(૭૮૫) રાગ કાફી :** શ્રી વ્રજરાજકે ધામ બધાઇ બાજ હી ॥ બધાઇ ॥ ધુનિ સુનિ

ઉઠિ અકુલાય મેઘન જ્યોં ગાજહી ॥ મેઘન ॥ જહાં તહાંતે ચલી ધાય અટકી નંદ પોરપેં ॥ અટકી ॥ વે ગાવત મંગલ ગીત ઉંચે સ્વર ઘોરપેં ॥ ઉંચે ॥ ॥ ૨ ॥ નૌતન સહજ સિંગાર કિયે અંગમેં ॥ કિયે ॥ વસન લહેરિયા ભાંતિ બહુ રંગમેં ॥ બહુ ॥ ધૂમ મચી સિંહ દ્વાર હેરી દૈ દૈ ગાહી ॥ હેરી ॥ પ્રેમ ઉમગ વ્રજનાર ગિને નહી કાઉહી ॥ ગીને ॥ ॥ ૪ ॥ કોઉ નાચે કોઉ ગાય કોઉ કર તારી દે ॥ કોઉ ॥ કોઉ શિરતેં દધિ માટ ફોર કર ડારી દે ॥ ફોર ॥ ॥ ૫ ॥ બાબા નંદ નચાવત ગ્વાલ નાચે બડ ભૂપહી ॥ નાચે ॥ સબ તન યોં રસવેસ ભયે રૂપહી ॥ ભયે ॥ ॥ ૬ ॥ યાચક ગુની અનેક જુરે નંદધામમેં ॥ જુરે ॥ મનવાંછિત ફલ દેત હીરા મણિ દાનમેં ॥ હીરા ॥ ॥ ૭ ॥ દેત અસીસ જીયો વ્રજરાજકો લાડિલો ॥ વ્રજ ॥ ચંદ સૂરજકો તેજ તપે સુખ બાઢિલો ॥ તપે ॥ ॥ ૮ ॥ શ્રી વલ્લભકે ચરણ શરણ સુખપાવહી ॥ શરણ ॥ તો પે રસના રસિક રસાલ સદા ગુનગાવહી ॥ સદા ॥ ॥ ૯ ॥

**(૭૮૬) રાગ મલ્હાર :** બધાઈરી બાજત આજ સુહાઇ શ્રી ગોકુલરાજકે ધામ । રાની જસુમતિ ઢોટા જાયો હે મોહન સુંદરશ્યામ ॥ ૧ ॥ સુનિ સબ ગોપ ઘોષકે વાસી ચલે વર વસન બનાય । તાપુરકી મંગલ વ્રજ વીથનિ ભીર ન નિકસ્યો જાય ॥ ૨ ॥ આઇ સબ ગોપ વધૂ મિલિ સાથન હાથન કંચનથાર । કમલ બદન સબ બની કમલાસી ઝલકત કુંડલહાર ॥ ૩ ॥ નાચત ગ્વાલ કરત કુતૂહલ દધિ ઘૃત ખોરેં ગાત । દેત મંગાય વસન પટ ભૂષણ અંગ ન માત ॥ ૪ ॥ જો જાકે મન હુતી કામના સો પૂજાઇ નંદરાય । નંદદાસકો દઇ કૃપા કરિ અપને લલનકી બલાય ॥ ૫ ॥

**(૭૮૭) રાગ દેશ :** આજ ઉન્માદિયાં વે બધાઇ દેશ વ્રજભૂપાલ । હુવા વ્રજ ચંદ છૌના વે સલૌના સાંવરા ગોપાલ । વ્રજમેં સાદિયાં વે કરૈં રાયજાદીયાં કુલરીત । ઉતારો લૌંન રાઇવે સખી સબ ગાવેં મંગલગીત ॥ ટેક ॥ સખી સબ મંગલ ગાવા ॥ વાહવા ॥ ગુનિમિલ ચોલ મગાવા ॥ વાહવા ॥ બજાવેં ઢોલક ઝાંઝે ॥ વાહવા ॥ ફૂલેસે ગાંવે માંઝે ॥ વાહવા ॥ સુનાવેં બાત અનૂતી ॥ વાહવા ॥ સદા તુમ રહો સપૂતી ॥ વાહવા ॥ લાલ કેસરકે જામાં ॥ વાહવા ॥ કરપર ઢોલ દમામા ॥ વાહવા ॥ ॥ ૧ ॥ ઈસકી બલઈયાં વે પરોસે રેસમંદિર જાય । રહૌ દિનરાત ખુસીયાં વે લડાવૌ કાન્હ ગોકુલરાય ॥ કરો નિત્ય રંગરલિયાં વે ખિલાવો લાલ કંઠ લગાય । યહ અરદાસ મેરી વે કુંવરદા દરસતૌ દિખલાયા ॥ ટેક ॥ કુંવરદા મુખ દિખલાયા ॥ વાહવા ॥ ખુસિદા ખિલત

દિલાયા ॥ વાહવા ॥ ખુલાયા માલ ખજાના ॥ વાહવા ॥ લુટાયા મૂલ અમોલા ॥ વાહવા ॥ ભરે સો ફેર ન રીતે ॥ વાહવા ॥ ગુનિજન ભયે બચીતે ॥ વાહવા ॥ કહિ સો ફેર ન વાંચે ॥ વાહવા ॥ ભયે હૈં વ્રજપતિ સાંચે ॥ વાહવા ॥ ॥ ૨ ॥

**(૭૮૮) રાગ મલ્હાર :** આંગન દધિકો ઉદધિ ભયો । ગોપી ગ્વાલ ફિરત મહરાનેં સકલ સંતાપ ગયો ॥ ૧ ॥ વકસત પગા પિછૌરી ગુનિયન અતિ આનંદ ભયો । નંદ યશોદાકે મન આનંદ ધોંધી કે પ્રભુ જનમ લયો ॥ ૨ ॥

**(૭૮૯) રાગ મલ્હાર :** હોં તો એક નઈ બાત સુનિ આઈ । મહરિ યશોદા ઢોટા જાયો આઁગન બજત બધાઈ ॥ ૧ ॥ કહિયે કહા કહતિ નહીં આવે રતન ભૂમિ છબિ છાઈ । નાચત વિરધ તરુન ઔર બાલિક ગોરસ કીચ મચાઈ ॥ ૨ ॥ દ્વારે ભીર ગોપ ગ્વાલનકી વરનૌં કહા બડાઈ । સુરદાસ પ્રભુ અંતરયામી નંદસુવન સુખદાઈ ॥ ૩ ॥

**(૭૯૦) રાગ દેશ :** બાજે બધાઈયાં વે સૈયાં નંદદે દરબાર । હુવા સુત સૌંહના વે મનદા મૌંહના રીઝવાર । આઈ સબ ગોપિયાં વે હિલમિલ ગાવહી ખુશીઆલા । જીુરે સબ ગોપમંડલ વે ગુની જન ગાવે દે દે તાલા ॥ ટેક ॥ ગુની દે તાલા નાચે ॥ વાહવા ॥ આંગન પહપટ માંચે ॥ વાહવા ॥ નંદદા લાલા જીવો ॥ વાહવા ॥ દૂધા અમૃત પીવો ॥ વાહવા ॥ ઉસદે મંગલ ગાવેં ॥ વાહવા ॥ દાન દુપટ્ટે પાવેં ॥ વાહવા ॥ બીચ ખુશી દિલ ગાઢે ॥ વાહવા ॥ મંગલમુખી દુસાઢે ॥ વાહવા ॥ ॥ ૧ ॥ ચાલ ॥ પાવા પટ દાન મોતી વે સાંડે ફુલ દે દિલમાંઝ । તુઝપર ઘોલિયાં વે જસોદે બોલી આન સુનાઈ । સાંડે હાથ ટોડલ વે બાજુબંદ ઝૂમ દે દે ભુજચારું । ધન્ય ધન્ય આજદા દિન વે દે દી દાન ક્યોં ન મંગાય । ટેક । મહેરને દાન મંગાયા ॥ વાહવા ॥ કંચન ઝર બરખાયા ॥ વાહવા ॥ હેબડ ભાગન તૂરી ॥ વાહવા ॥ કરે મુરાદે પૂરી ॥ વાહવા ॥ જન્મ જન્મ ગુણ ગાવેં ॥ વાહવા ॥ નાગરી દરસન પાવેં ॥ વાહવા ॥ ૨ ॥

**(૭૯૧) રાગ મારૂ :** આજ કહુતે યા ગોકુલમેં અદ્‌ભુત બરખા આઈ હો । મણિગણ હેમ હીર ધારાકી વ્રજપતિ અતિ ઝરલાઈ ॥ ૧ ॥ બાની વેદ પઢત દ્વિજ દાદુર હિયે હરખિ હરિયારે । દધિ ઘૃત નીર ક્ષીર નાનારંગ બહિ ચલે ખાર પનારે ॥ ૨ ॥ પટહ નિસાંન ભેરિ શહનાઈ મહા ગરજકીં ઘોરેં । માગધસુત વદત ચાતક

પિક બોલત બંદી મોરેં ॥ ૩ ॥ ભૂષણ વસન અમોલ નંદજુ નરનારિન પહરાયે ॥ શાખા ફલ દલ ફૂલન માનોં ઉપવન ઝાલર લાયે ॥ ૪ ॥ આનંદ ભરી નાચત વ્રજનારી પહેરે રંગરંગકી સારી । વરનવરન બાદરન લપેટી વિદ્યુત ન્યારી ન્યારી ॥ ૫ ॥ દરિદ્ર દાવાનલ બુઝે સબનકે યાચક સરોવર પૂરે । બાઢી સુભગ સુજસકી સરિતા દુરિત તીર તરુ ચુરે ॥ ૬ ॥ ઉલ્હયો લલિત તમાલ બાલ એક ભઇ સબન મન ફૂલ । છાયાહિત અકુલાય ગદાધર તક્યૌ ચરણકૌ મૂલ ॥ ૭ ॥

**(૭૯૨) રાગ મારૂ :** શ્રી ગોપાલ લાલ ગોકુલ ચલે હોં બલિબલિ તિ હિંકાલ । મોદ ભરે વસુદેવ ગોદ લૈ અખિલ લોક પ્રતિપાલ ॥ ૧ ॥ અરુણ ઉદય જૈસે તમ ફૂટત ખુલિ ગયે કુટિલ કપાટ । મહાવેગ બલ છાંડિ આપનોં દીની શ્રી યમુના વાટ ॥ ૨ ॥ ભોર ભયે જૈસે કુમુદિની મૂંદત કંસાદિક ભયે મોહે । સંત જનનકે મન અંબુજ વન ફૂલે ડહડહે સોહે ॥ ૩ ॥ બારબાર ફૂહી ફૂલસી બરખત અંબુદ અંબર છાયો । અપનો નિજ વપુ શેષ જાનિ તહાં બુંદ બચાવન આયો ॥ ૪ ॥ પરમ ધામ જગ ધામ શ્યામ અભિરામ શ્રી ગોકુલ આયે । નંદદાસ આનંદ ભયો બ્રજ હરખિત મંગલ ગાયે ॥ ૫ ॥

**(૭૯૩) રાગ ગોરી :** આજ બધાયો શ્રીવ્રજરાજકે રાનીજૂ જાયો હે મોહન પૂત ॥ ધ્રુવ ॥ માસ ભાદૌં ઘૌસ આઠેં રોહિની બુધવાર । યશોદાકી કૂખિ પ્રગટે શ્રીકૃષ્ણ લિયો અવતાર ॥ ૧ ॥ બહોત નારિ સુહાગ સુંદર સબે ઘોષકુમારી । સજન પ્રીતમ નામ લૈ લૈ દેત પરસ્પર ગારી ॥ ૨ ॥ પુત્ર માનોં ભયે ઘરઘર નિર્તક ઠામઠામ । નંદ દ્વારેં ભેટ લૈ લે ઉમગ્યો ગોકુલ ગામ ॥ ૩ ॥ સથિયે શ્યામા ધરત દ્વારેં સાત સીંક બનાય । નવ કિશોરી મુદિત વ્હે વ્હે ગહત જસુમતિ પાય ॥ ૪ ॥ ચૌક ચંદન લીપિકેં આરતી ધરી હે સંજોય । કહત ઘોષકુમાર ઐસો આનંદ જો નિત હોય ॥ ૫ ॥ એક માનિની મંગલ ગાવે લીલા ગાવે ગ્વાલ । એક માખન દૂધ દિધ લૈ છિરકત ફિરત હે બાલ ॥ ૬ ॥ એક હેરી દે દે નાચે એક ઝટકે ધાઇ । એક કાહૂ બદત નાંહીં એક ખિલાવત ગાઇ ॥ ૭ ॥ એક નારી વૃદ્ધ બાલિક એક જોબન જોરિ । એક કાહૂ બદત નાંહી એક હસત મુખ મોરિ ॥ ૮ ॥ કૃષ્ણ જન્મ પ્રેમ સાગર હોત ઘોષ વિલાસ । દેખિ વ્રજકી સંપદા જન ફૂલે માધૌદાસ ॥ ૯ ॥

**(૭૯૪) રાગ ગોરી :** હેરી હેરી રે ભૈયા હેરી । ધ્રુવ । હેરી દે કિન ગાવહી હો ભલો બન્યો હે કાજ । રાની જસોમતિ ઢોટા જાયો આયો વ્રજમેં રાજ ॥ ૧ ॥ પટ પીરો પ્યૌસારસો રાની જસુમતિ પહિરે તાહિ । દામિનિકે ભોરેં ગયો મોમન ધોખૌં આહી ॥ ૨ ॥ નેતિનેતિ જાસોં કહે ધ્યાન ન આવે રૂપ । સો ઘર બાબા નંદકે પર્યો દેખિયત સૂપ ॥ ૩ ॥ ફૂલે ફિરત ગુવાલિયા વિપ્રન બૂજત ધાઇ । કહા કુંવરકો નામ હે હમસૌં કહો સુનાઇ ॥ ૪ ॥ નામનકી ગિનતી નહીં સબહિનકે સિરતાજ । પહલો તો સુનિલેહુ ભૈયા જાકો નામ ગરીબનિવાજ ॥ ૫ ॥ બૂઢી બાંઝ સબે સ્ત્રવે ક્ષીર પ્રવાહ બઢાયો । ચાટત ચરણ ગોપાલકે માનોં ઇનહી કો જાયો ॥ ૬ ॥ સબ ગ્વાલન મિલિ મતો મત્યો કરિ મનમેં આનંદ । આવો પકરિ નચાવહુ વ્રજપતિ બાબાનંદ ॥ ૭ ॥ ઊંચે માનકો ચોંતરા બૈઠે હેં સિરદાર । દેખત ભોરોસો લગે વાકો ચિત્ત ઉદાર ॥ ૮ ॥ લઘુ ભૈયા પાંયન પરે સકુચત હૈં વ્રજરાજ । ઉઠિ કિન દાદા નાચહી પૂત ભયો હે આજ ॥ ૯ ॥ નાચત બાબા નંદજુ સંગ લિયે સબ ગ્વાલ । મલકત થોંદા હાલહી દેખિ હંસી વ્રજબાલ ॥ ૧૦ ॥ એક ઔર વ્રજ ગ્વાલિયા એક ઔર સબ પોંનિ । પહરાવત મધુ મંગલૈયા વ્રજકી મહતોંનિ ॥ ૧૧ ॥ ફૂલિ કહ્યો વૃષભાનજૂ પૂરવ પુન્ય સગાઇ । કીરત કન્યા હોયગી તો દેહો કુંવર કન્હાઇ ॥ ૧૨ ॥ મૈયા મૈયા કહિ ટેરિયોં કહા બડે કહા છોટા । ઠકુરાઇ તિહું લોકકી દુરી અહીરન ઓટ ॥ ૧૩ ॥ યહ પદ ગાયો હેતસૌ ગંગગ્વાલ સુખપાયા રૌંમ રૌંમ રસના કરોં તૌ મો પૈ બરન્યૌ ન જાય ॥ ૧૪ ॥

**રાગ ગોરી :** સુબલ કહે મધુ મંગલા ચલી નંદીસુર જાહિ । જસુમતિજુ કે હાથકી માગિ ખુરચની ખાહિ ॥ ૧૧ ॥ એક ઔર વ્રજગ્વાલિયા એક ઔર સબ પોનિ । પહરાવત મધુ મંગલે યા વ્રજકી મહતોંનિ ॥ ૧૨ ॥ ફૂલિ રહ્યો વૃષભાનજૂ પૂરવ પુણ્ય સહાઇ । કીરતિ કન્યા હોઇગી તો દેહો કુંવર કન્હાઇ ॥ ૧૩ ॥ ભૈયા ભૈયા કહિ ટેરહી કહા બડે કહા છોટ । ઠકુરાઇ તિહું લોગકી દુરી અહીરણ ઓટ ॥ ૧૪ ॥ યહ પદ ગાયો હેતસોં ગંગ ગ્વાલ સુખપાય । રોમ રોમ રસના કરો તો મોપે બરન્યો ન જાય ॥ ૧૫ ॥

**(૭૯૫) રાગ ગોરી :** કૌન સુકૃત ઇન વ્રજવાસિનકો વદત વિરંચિ શિવ શેષ । શ્રીહરી જિન કે હેત પ્રગટે માનુષ વેષ ॥ ધ્રુવ ॥ જોતિ રૂપ જગધામ જગતગુરૂ જગતપિતા જગદીશ । યોગ યજ્ઞ જપ તપ વ્રત દુર્લભ સો ગૃહ ગોકુલ ઈશ ॥ ૧

॥ એકએક રોમ કૂપ વિરાટ સમ અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ। લિયે ઉછંગ વાહિ તાત યશોદા અપને નિજ ભુજદંડ ॥ ૨ ॥ જાકે ઉદર લોક ત્રય જલ થલ પંચ તત્વ ચહુંખાન। બાલક હોઈ જુલત વ્રજપલના જસુમતિ ભવન નિધાન ॥ ૩ ॥ અનુદિન શ્રવણ સુધારસ પંચમ ચિંતામણિસી ધૈન। સોતજિ જસુમતિકો પય પીવત ભક્તનકો સુખદેન ॥ ૪ ॥ કરનહરન પ્રભુ દાતા ભુક્તા વિશ્વંભર જગજાનિ। તાહિ લગાય માખનકી ચોરી બાંધ્યો હે નંદરાનિ ॥ ૫ ॥ રવિ શશિ કોટિ કલા સમ લોચન ત્રિવિધ તિમિર મિટિ જાત। અંજન દેત હેત સુત કે ચક્ષુ લૈ કર કાજર માત ॥ ૬ ॥ કમલાનાયક વૈકુંઠદાયક દુખ સુખ જા કે હાથ। કાંધે કામરી કર લકુટ નગ્ન પદ બન બછરનકે સાથ ॥ ૭ ॥ વેદ વેદાંત ઉપનિષદ ષટરસ અરપત ભુક્તત નાંહિ। ગોપ ગ્વાલનકી મંડલી મોહન હંસિહંસિ જૂઠન ખાંહિ ॥ ૮ ॥ ક્ષિતિનાપિ તૃપદ કરુનામય બલિ છલ દિયો પતાર। દેહરી ઉલંઘ સકત નહીં સો પ્રભુ ખેલત નંદદુવાર ॥ ૯ ॥ બકી બકાસુર શકટ તૃણાવર્ત અઘ ધેનુક વૃષભાસ। કંસ કેસીકો યહ ગતિ દીની રાખે ચરણ નિવાસ ॥ ૧૦ ॥ ભક્તવત્સલ પ્રભુ પતિત ઉધારન રહે સકલ ભરપૂર। મારગ રોકિ પર્યો હટ દ્વારે પતિત શિરોમણી સૂર ॥ ૧૧ ॥

**(૭૯૬) રાગ ગોરી :** આજ બધાયો નંદરાય કૈં ગોપી ગાવે મંગલચાર ॥ ધ્રુ૦ ॥ આઈ જો મંગલ કલશ લૈકૈં તાઉપર ફૂલ ડાર। અક્ષત રોચન દુબ લૈ ચલી વિવિધ ફૂલ ભરિ થાર ॥ ૧ ॥ ઘરઘરતે ગાવતિ ચલીં વ્રજજન ઝુંડ અપાર। ચલી સબે મિલિ મહરિ કે ઘર દેખન નંદકુમાર ॥ ૨ ॥ દેખિ મોહન આસપૂરી સબે દેત અસીસ। નંદમહરિકો લાડિલો ચિરજીયો કોટિ બરીસ ॥ ૩ ॥ મહરિ દાન જો બોહોત દિયૌ ઔર દિયૌ નંદરાય। ઐસો સુખ દેખો સદાજન સુરદાસ બલિ જાય ॥ ૪ ॥

**(૭૯૭) રાગ ગોરી :** હેરી હેરી રે ભૈયા હેરી હેરી રે ॥ ધ્રુ૦ ॥ સકલ કાજ પૂરણ ભયે નૈનન દેખે આજ। રાની જસુમતિ ઢોટા જાયોં આયોં વ્રજમેં રાજ ॥ ૧ ॥ ઉપનંદ કહે નંદસો મેરે મનકૌ ભાવ। ઉઠિ કિન બાબા નાચહૂ આજ ભલૌ બન્યૌ હે દાવ ॥ ૨ ॥ નાચનકોં બાબા ઉઠે સંગલિયે બડે ગ્વાલ। મલકત થોંદા હાલહી નિરખિ હંસી વ્રજબાલ ॥ ૩ ॥ ઉપનંદ કહે તબ નંદસોં ગૈયા સકલ મંગાઈ। નાંદીમુખ પૂજા કરેં સબ વિપ્રન દઈ બુલાઈ ॥ ૪ ॥ બહોત ભાંતિ વસ્તર દિયે જૈસો જાકૌ લાગ। કાહૂકોં પટુકા દિયે કાહૂ દીની પાગ ॥ ૫ ॥ કાહૂ કો ચાદરિ દઈ કાહૂ દીની ખોર

। કાહૂકો દુપટા દિયે કરિ કરિ પીરે છોર ॥ ૬ ॥ કાહૂકોં ઝગુલા દિયે કાહુ દઇ કવાઇ । કાહૂ દીની પાવરી સબ બાગે દિયે બનાઇ ॥ ૭ ॥ માધો ગ્વાલ સબ સૌંકહે સુબસ બસો વ્રજવાસ । શ્રીજસુમતિજુકે લાડિલે હમ કબહું ન છાંડે પાસ ॥ ૮ ॥

**(૭૯૮) રાગ જૈજૈવંતી :** માઇ આજ તો બધાઇ બાજૈ નંદ ગોપરાયકેં । જાદોં કુલ જાદોંરાય પ્રગટે હૈં આઇ કેં ॥ ૧ ॥ આનંદે સબ ગોપી ગ્વાલ નાચત હૈં દૈં દૈં તાલ । અતિહિ હુલાસ ભયૌ જસુમતિ માય કેં ॥ ૨ ॥ કૃષ્ણ પક્ષ માસ ભાદોં ગોકુલમેં દધિકાઁદો । મોતિન બધાવે ભામા મહલમેં જાય કેં ॥ ૩ ॥ સિર પર દૂબ દધિ ભેટેં બાબા સભામધિ દ્વિજનકો દીની ગાય બહોત મંગાય કેં ॥ ૪ ॥ ઢાઢી ઔર ઢાઢિન ગાવેં મૃદંગ ઝાંઝ બજાવેં હરખિ અસીસ દીની મસ્તક નવાય કેં ॥ ૫ ॥ ગરે મુક્તામનિમાલ હીરા જરાયે લાલ ભિક્ષુક ભૂપતિ ભયે મહા દાન પાય કેં ॥ ૬ ॥ માંગ્યો જિન જોઇ જોઇ દિયૌ તાહિ સોઇ સોઇ દીની જન સૂર કો તબ ભક્તિ મંગાઇ કેં ॥ ૭ ॥

**(૭૯૯) રાગ જૈજૈવંતી :** માઇ આજ તો બધાઇ બાજે મંદિર મહર કેં । ફૂલે ફિરૈં ગોપ ગ્વાલ ઠહર ઠહર કેં । ફૂલી ધેનુ ફૂલે ધામ ફૂલી ગોપી અંગઅંગ ફૂલે તરવર માનો આનંદ લહર કેં ॥ ૧ ॥ ફૂલે બંદીજન દ્વારૈં ફૂલે બાંધેં બંદનવારે ફૂલે જહાં જોઇ સોઇ ગોકુલ શહર કે । ફૂલે ફિરૈં જાદોં કુલ આનંદસમૂલ મૂલ અંકુરિત પુણ્ય પુંજ પાછિલે પહર કે ॥ ૨ ॥ ઉમગ્યો યમુનાજલ પ્રફુલ્લિત કુંજ પુંજ ગરજત કારે ભારે યુથ જલધરકે । નિર્તત મગન ફૂલિ ફૂલિ રતિ અંગ અંગ મનકે મનોજ ફૂલે હલધર હર કે ॥ ૩ ॥ ફૂલે દ્વિજ સંતવેદ મિટિ ગયો કંસ ખેદ ગાવત બધાઇ સૂર ભીતર મહર કે । ફૂલી હે યશોદારાની સુત જાયો સારંગપાણિ ભૂપતિ ઉદાર ફૂલે ભાર ટાર્યો ધરિ કે ॥ ૪ ॥

**(૮૦૦) રાગ રાયસો :** વ્રજમંડલ આનંદ ભયો । પ્રગટે શ્રી મોહનલાલ ॥ વ્રજમંડલ ॥ વ્રજયુવતી ચલી ભેટ લે । હાથન કંચન થાર ॥ ૧ ॥ જાય જુરે નંદરાયપૈં । બાંધી બંદનવાર ॥ જાય જુરે ॥ કુમકુમ કે દિયે સાથિયે । સોહની મંગલ ગાય ॥ ૨ ॥ કાન કુંવર દેખન ચલે । હરખિત હોત અપાર ॥ કાનકુંવર ॥ દેખ દેખ વ્રજસુંદરિ અપનો તન મન વાર ॥ ૩ ॥ જસુમતિ લેત બુલાય કે અંબર દીયે પહરાય ॥ જસુમતિ ॥ આભૂષણ બહુ ભાંતિ કે । દેત સબન મન ભાય ॥ ૪ ॥ દે અશીશ ઘરકો ચલેં । ચિરજીયો

કુંવર કન્હાઈ ॥ દે અશીશ ॥ સુરશ્યામ વિનતી કરે । નંદરાય મન ભાઈ ॥ ૫ ॥

**(૮૦૧) રાગ માલવ :** વંદે ધરન ગિરિવર ભૂપ । રાધિકા મુખ કમલ લંપટ મત્તમધુપ સ્વરૂપ ॥ ૧ ॥ વંદે રસિક વર સંગીત સુખનિધિ ક્વણિત વેણુ અનૂપ । કહિ કૃષ્ણદાસ ઉદાર ઉરપર લોલમાલ અનૂપ ॥ ૨ ॥

**(૮૦૨) રાગ માલવ :** પદ્મ ધર્યો જન તાપ નિવારન । ચક્રસુદર્શન ધર્યો કમલ કર ભક્તનકી રક્ષા કે કારણ ॥ ૧ ॥ શંખ ધર્યો રિપુ ઉદર વિદારન ગદા ધરી દુષ્ટન સંઘારન । ચારોં ભુજા ચારૌ આયુધ ધરે નારાયણ ભુવભાર ઉતારન ॥ ૨ ॥ દીનાનાથ દયાલ જગતગુરૂ આરતિ હરન ભક્ત ચિંતામનિ । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર યહ ઔસર છાંડો જનિ ॥ ૩ ॥

**(૮૦૩) રાગ કાનરો :** ભાદોદી અતિ રૈન અંધિયારી । દ્વાર કપાટ વાટ ભટ રોકે દિશ દિશ કંત કંસ ભય ભારી ॥ ૧ ॥ ગરજત ગગન મહા ડર લાગત બીચ વહે યમુના કારી । તાતેં યહ સોચ જિય આવત ક્યોં દુરિ હૈં શશિવદન ઉજારી ॥ ૨ ॥ તબ પતિ બોલિ વચન કરિ રાખીવર કાહેન તાહી દિન ભારી । દેખો ધૌ ઐસો સુત બિછુરત કહો કેસે જીવે મહતારી ॥ ૩ ॥ સુનિસુનિ દીન વચન દેવકી કે દીનબંધુ ભક્તન ભયહારી । કટિ ગયે નિગડ ઉઘરિ ગયે ગોપુર સૂર સુમઘવા વૃષ્ટિ નિવારી ॥ ૪ ॥

**(૮૦૪) રાગ કાન્હરો :** ઐસૌ પૂત દેવકી જાયો । ચાર્યો ભુજા ચારિ આયુધ ધરે કંસ નિકંદન આયો ॥ ૧ ॥ ભરિ ભાદૌં આધીરાતિ અષ્ટમી દેવકી કંત જગાયો । દેખ્યો મુખ વસુદેવ કુંવરકો ફૂલ્યો અંગ ન સમાયો ॥ ૨ ॥ અબ લે જાહું વેગિ ઈહિ ગોકુલ બહોત ભાંતિ સમજાયો । હૃદય લગાય ચૂમિ હારિકો મુખ પલનામેં પોઢાયો ॥ ૩ ॥ તબ વસુદેવ લિયો કર પલના અપને સીસ ચઢાયો । તારે ખૂલે પહરુવા સોયે જાગ્યો કોઉ ન જગાયો ॥ ૪ ॥ આગે સિંઘ શેષ તા પાછે નીર નાસિકા આયો । હૂંક દેત બલિ મારગ દીનો તબ તરવન જલ આયો ॥ ૫ ॥ નંદ યશોદા સુનોં વીનતી સુત જનિ જાનિ પરાયો । જસુમતિ કહે જાઉ ઘર અપને કન્યા લૈ ઘર આયો ॥ ૬ ॥ પ્રાત ભયો ભગની કે મંદિર પ્રોહિત કંસ પઠાયો । કન્યા ભઈ કૂખિ દેવકી કૈં સખિયન શબ્દ સુનાયો ॥ ૭ ॥ કન્યા નામ સુન્યો જબ રાજા પાપી મન ન પત્યાયો । ક્રોધઉપાય કંસ મન કાંપ્યો રાજા બહોત રિસાયો ॥ ૮ ॥ કન્યા મંગાય લઈ રાજાને

ધોબી પટકન આયો । ભુજા ઉખારિ લૈ ગઈ ઉરતે રાજા મન બિલખાયો ॥ ૯ ॥ વેદહું કહ્યો સ્મૃતિહૂ ભાખ્યોસો ડર મનમેં આયો । સુરદાસ પ્રભુ ગોકુલ પ્રગટે ભયો ભક્તન મન ભાયો ॥ ૧૦ ॥

**(૮૦૫) રાગ કાન્હરો :** અંધિયારી ભાદોંકી રાત । બાલક ઔર વસુદેવ દેવકી પડે પડે પછિતાત.॥ ૧ ॥ બીચ નદી ઘન ગરજત બરખત દામિનિ આવત જાત । બૈઠત ઉઠત સેજ સોવરિમેં કંસ ડરન અકુલાત ॥ ૨ ॥ ગોકુલ બાજે બજત બધાઇ સુનિ કનહેર સિહાત । સુરદાસ આનંદ નંદકે દેત કનિક નગદાત ॥ ૩ ॥

**(૮૦૬) રાગ કાન્હરો :** આઠે ભાદોકી અંધિયારી । ગરજત ગમન દામિની કૌંધતિ ગોકુલ ચલે મુરારિ ॥ ૧ ॥ શેષ સહસ્ત્ર ફણ બુંદ નિવારત સેત છત્ર શિર તાન્યો । વસુદેવ અંક મધ્ય જગજીવન કહા કરેગો પાન્યો ॥ ૨ ॥ યમુના થાહ ભઈ તિહિ ઔસર આવત જાત ન જાન્યો । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર દેવ મુનિન મન માન્યો ॥ ૩ ॥

**(૮૦૭) રાગ કાન્હરો :** ભાદોંકી રેન અંધિયારી । શંખ ચક્ર ગદા પદ્મ બિરાજત મથુરા જન્મ લિયો બનવારી ॥ ૧ ॥ બોલિ લિયે વસુદેવ દેવકી બાલક ભયો પરમ રુચિકારી । તુમ લે જાહુ બેગિ ઈહિ ગોકુલ અધમ કંસકો મોહિ ડર ભારી ॥ ૨ ॥ સોવત સ્વાન પહરુવા ચંહુદિસ ખુલેં કપાટ ગયે વ્હૈ ન્યારી । પાછે સિંઘ ડહારત ઢૂંકત આગે હે કાલિંદી ભારી ॥ ૩ ॥ તબ જિય સોચ કરત ઠાડે વ્હૈ અવિધિ કહા વિધાતા ઠાની । કમલનૈનકો જાનિ મહાતમ જમુના ભઈ તરવન તર પાણી ॥ ૪ ॥ પોહચેં હેં ગૃહ નંદગોપકે જિનકી સકલ આપદા ટારી । ગોવિંદપ્રભુ બડભાગ યશોદા પ્રગટે હેં ગોવર્ધનધારી ॥ ૫ ॥

**(૮૦૮) રાગ કાન્હરો :** પ્યારે હરિકો વિમલ યશ ગાવત ગોપાંગના । મનિમય આંગન નંદરાયકે બાલગોપાલ કરે જહાં રિંગના ॥ ૧ ॥ ગિરિ ગિરિ ઉઠત ઘુટુરુવન ટેકત જાનુ પાણિ મેરો છગનકો મગના । ધૂસર ધૂરિ ઉઠાઈ ગોદ લૈ માત યશોદા કે પ્રેમકો ભાગ્યના ॥ ૨ ॥ ત્રિપદ ભૂમિ માપી ન આલસ ભયો અબજો કઠિન ભયો દેહરી ઉલંઘના । પરમાનંદપ્રભુ ભક્તવત્સલ હરિ રુચિર હાર કંઠ સોહે વઘનખના ॥ ૩ ॥

**(૮૦૯) રાગ કાન્હરો :** ગાવત ગોપી મધુ મૃદુબાની । જાકે ભવન બસત ત્રિભુવન

પતિ રાજા નંદ યશોદારાની ॥ ૧ ॥ ગાવત વેદ ભારતી ગાવત નારદાદિ મુનિજ્ઞાની । ગાવત ગુન ગંધર્વ કાલ શિવ ગોકુલનાથ મહાતમ જાની ॥ ૨ ॥ ગાવત ચતુરાનન જગનાયક ગાવત શેષ સહસ્ત્ર મુખરાસ । મનક્રમ વચન પ્રીતી પદ અંબુજ અબ ગાવત પરમાનંદદાસ ॥ ૩ ॥

**(૮૧૦) રાગ કાન્હરો :** (ધન્ય) રાની જસુમતિ ગૃહ આવત ગોપીજન । વાસર તાપ નિવારન કારન વારવાર કમલમુખ નિરખન ॥ ૧ ॥ ચાહત પકર દેહરી ઉલંઘન કિલકિ કિલકિ હુલસત મન હી મન । રાઈ લોન ઉતારિ દુહૂંકર વારિ ફેરિ ડારત તનમન ધન ॥ ૨ ॥ લાલ લેત ઉછંગ ચાંપત હિયો ભરિ પ્રેમ વિવસ લાગે દ્રગ ઢરકન । લે ચલી પલના પોઢાવનકોં અરકસાય પોઢે સુંદર ધન ॥ ૩ ॥ દેત અસીસ સકલ ગોપીજન ચિરજીયો લાલ જોંલોં ગંગ જમના । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર ભક્તવત્સલ ભક્તન મનરંજન ॥ ૪ ॥

**(૮૧૧) રાગ કાન્હરો :** યહ ધન ધર્મહીતેં પાયો । નીકે રાખિ જસોદામૈયા નારાયણ વ્રજ આયો ॥ ૧ ॥ જા ધનકો મુનિ જપતપ ખોજત વેદહુ પાર ન પાયો । સો ધન ધર્યો ક્ષીર સાગરમેં બ્રહ્મા જાય જગાયો ॥ ૨ ॥ જા ધનતે ગોકુલસુખ લહીયત સગરે કાજ સવારે । સો ધન વારવાર ઉર અંતર પરમાનંદ વિચારે ॥ ૩ ॥

**(૮૧૨) રાગ કાન્હરો :** હરિ જન્મતહી આનંદ ભયો । નવનિધિ પ્રગટ ભઈ નંદદ્વારેં સબ દુઃખ દૂરિ ગયો ॥ ૧ ॥ વસુદેવ દેવકી મતો ઉપાયો પલના માંઝ લયો । કમલનયન જબ દિયો હુંકારો યમુના પાર દયો ॥ ૨ ॥ નંદજશોદાકો મન આનંદ ગર્ગ બુલાય લયો । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર ગોકુલ પ્રકટ ભયો ॥ ૩ ॥

**(૮૧૩) રાગ કાન્હરો :** અહો વિપ્ર સો ઉપાય કછુ કીજે । જા ઉપાયતે યા બાલકકો રાખિ કંસતે લીજે ॥ ૧ ॥ મનસા વાચા કહત કર્મણા નૃપકો કૌન પતી જે । છલબલ કરિ ઉપાય કૈસે હૂં કાઢી અનતહી દીજે ॥ ૨ ॥ નાઁહિ એસો ભાગિ હમારો સુખ લોચન પૂટ પીજે । સૂરદાસ ઐસે સુતકો યશ શ્રવનન સુનિસુનિ જીજે ॥ ૩ ॥

**(૮૧૪) રાગ કાન્હરો :** રાનીજૂ તિહારો ઘર સુબસ બસો । સુનિરી યશોદા યા ઢોટાકો ન્હાતહી જિન વાર ખસો ॥ ૧ ॥ કોઉ કરત વેદધ્વનિ મંગલ કોઉ અતિ આનંદ

લસો । નિરખિ નિરખિ મુખ કમલનૈનકો આનંદ પ્રેમ હિયે હુલસો ॥ ૨ ॥ દેત અસીસ સકલ ગોપીજન કોઉ ગાવો કોઉ વિહસો । પરમાનંદ નંદઘર આનંદ પુત્ર જન્મ ભયો જગત જસો ॥ ૩ ॥

**(૮૧૫) રાગ કલ્યાણ :** શોભા સિંધુન અનત રહીરી । નંદભવન ભરપૂર ઉમગિ ચલી વ્રજકી બીથનિ ફિરતિ બહીરી ॥ ૧ ॥ દેખી જાઈ આજ ગોકુલમેં ઘરઘર બેચત ફિરતિ દહીરી । કહા લગિ કહી બનાય બહુત વિધિ કહત ન મુખ શેષ હું ન વહીરી ॥ ૨ ॥ યશુમતિ ઉદર અગાધ ઉદધિ તે ઉપજી ઐસી સબન કહીરી । સૂરશ્યામ દોઉ ઈંદ્ર નીલમણિ બ્રજ બ્રજ બનિતા ઉર લાઈ ગુહીરી ॥ ૩ ॥

**(૮૧૬) રાગ નાયકી :** આનંદ બધાવનો નંદમહરજૂકે ધામ । બડભાગિન જસુમતિ જાયો હે કમલનૈન ઘનશ્યામ ॥ ૧ ॥ બજત નિશાન મૃદંગ ઢોલ રવ મંગલ ગાવત વામ । દેત દાન કંચન મનિ ભૂષણ ધેનુ બસન લે લે નામ ॥ ૨ ॥ દેત અસીસ સકલ ગોપીજન વ્રજ જનમન અભિરામ । હરિનારાયણ શ્યામદાસકે પ્રબુ માઈ પ્રગટે હે પૂરન કામ ॥ ૩ ॥

**(૮૧૭) રાગ નાયકી :** જન્મ લિયો શુભ લગન બિચાર । કૃષ્ણ પક્ષ ભાદૌં નિશિઆઠૈં નક્ષત્ર રોહિની ઔર બુધવાર ॥ ૧ ॥ શંખ ચક્ર ગદા પદ્મ બિરાજિત કુંડલમનિ ઉજિયાર । મુદિત ભયે વસુદેવ દેવકી પરમાનંદ દાસ બલિહાર ॥ ૨ ॥

**(૮૧૮) રાગ નાયકી :** શુભ દિન મંગલ આજ નીકો । રાણી જસોમતિ ઢોટા જાયો સોહત શ્રી વ્રજકુલકો ટીકો ॥ ૧ ॥ મિલિ વ્રજનારિ કહત ચિરજીયો વલ્લભ સુવન ભાવતો જીકો । વૃંદાવન શશિકો મુખ નિરખત સુખ ત્રિભુવનકો લાગત ફીકો ।

**(૮૧૯) રાગ બિહાગ :** રાવલકે કહે ગોપ આજ વ્રજ ધુની ઓપ કાન દે દે સુનો બાજે ગોકુલ મંદિલરા । જસોદાકે પુત ભયો વૃષભાનજુસોં કહ્યો ગોપી ગ્વાલ લે લે ધાયે દૂધ દધિ ગગરા ॥ ૧ ॥ આગે ગોપવૃંદ સોહે પાછે ત્રિય મનમોહે ચલ ન સકત કોઉ પાવત ન ડગરા । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધારી કો જન્મ સુનિ ફૂલ્યો ફૂલ્યો ફિરત નારદ જૈસે ભંવરા ॥ ૨ ॥

**(૮૨૦) રાગ બિહાગ :** શ્રવણ સુનિ સજની બાજે મંદિલરા । આજ નિશિ લાગત

પરમ સુહાઇ । અતિ આવેશ હોત તનમનમેં શ્રીગોકુલ બજત બધાઇ ॥ ૧ ॥ દે દે કાન સુનત અરુ ફૂલત રાવલ કે નરનારી । નંદરાની ઢોટા જાયો હૈ હોત કુલાહલ ભારી ॥ ૨ ॥ અતિ ઉંચે ચઢિ ટેર સુનાવત પસરિ ઉઠે જે ગ્વાલ । ગેયા હો બગદાવોરે ભૈયા ભયો નંદકે લાલ ॥ ૩ ॥ આનંદભરિ અકુલાય ચલીં સબ સહજ સુંદરી ગોપી ॥ પ્રાદુર્ભાવ યશોદા સુતકો તામેં તનમન ઓપી ॥ ૪ ॥ ચંચલ સાજ સિંગાર ચંદમુખી ચંચલ કુંડલ હારા । હાથન કંચન થાર બિરાજત પગ નૂપુર ઝનકારા ॥ ૫ ॥ બરખત કચ કુસુમન શોભિત ગલી દરશ ચોંપ જિય ભાઇ । ગાવત ગીત પુનીત કરત જગ જસુમતિ મંદિર આઇ ॥ ૬ ॥ ધન્ય દિન ધન્ય યહ રાતિ આજકી ધન્ય ધન્ય યહ સબ ગોરી । શ્યામસુંદર ચંદે નિરખત માનો અખિયાં ત્રિષિત ચકોરી ॥ ૭ ॥ શોભા જુત આઇ કીરતિ અપને ગૃહ માનિ બધાયે । યાચક જન ધન ઘન જ્યોં બરખત ભાન ગોપ તહાં આયે ॥ ૮ ॥ આય જુરે સબ ગોપ ઓપસોં ભયો જો મનકો ભાયો । પંચામૃત સીસનતે ઢારત નાચત નંદ નચાયો ॥ ૯ ॥ નાચત ગ્વાલ બાલ રસભીને હરદ દરદ દહી ભરિ રાજે । ઈત નિશાન ઉત બેરિ દુંદુભી હરખિ પરસ્પર બાજે ॥ ૧૦ ॥ ખગ મૃગ દ્રુમ દિશિ દિશિ ભવનમેં દેખિયત હૈં સરસાને । પ્રાનનકે આયે ઈંદ્રિ જ્યોં યોં વ્રજજન હુલસાને ॥ ૧૧ ॥ ધ્વજા વંદનમાલાલંકૃત નંદભવનમેં સોહે । વ્યોમ વિમાનન ભીર ભઇ લખિ અમરનકો મન મોહે ॥ ૧૨ ॥ મહારાજ વ્રજરાજ નંદપે જો માંગયો સો પાયો । જાકે ઐસો પુત ભયો તાકો ન્યાય જગત યશ છાયો ॥ ૧૩ ॥ જિનકો સુખ સુમિરત બ્રહ્માદિક યોં હુલસે વ્રજગેહી । કહિ ભગવાન હિત રામરાય પ્રભુ પ્રગટે પ્રાન સનેહી ॥ ૧૪ ॥

## ❖ છઠ્ઠીકે પદ ❖

**(૮૨૧) રાગ સારંગ :** આજ છઠ્ઠી જસુમતિકે સુતકી ચલો બધાવન માઇ । ભૂષન વસન સાજ મંગલ લૈ સકલ સિંગાર બનાઇ ॥ ૧ ॥ ભલી બાત વિધિ કરી બૈસ બડ સુત પાયો નંદરાઇ । પુન્ય પુંજ ફૂલે વ્રજવાસી ઘરઘર હોત બધાઇ ॥ ૨ ॥ પૂરનકામ ભયે નિજજનકે જીવેંગે યશ ગાઇ । પરમાનંદ બાત ભઇ મનકી મુદ મરજાદ નસાઇ ॥ ૩ ॥

**(૮૨૨) રાગ કાન્હરો :** વ્રજપુર ઘરઘર અતિ આનંદ । પ્રગટે હૈ જસુમતિકે ઢોટા દૂર ગયે દુઃખ દ્વંદ ॥ ૧ ॥ સાજ છઠ્ઠીકો લાઇ વનિતા ગાવત ગીત સુછંદ । નંદરાય

તબ છઠ્ઠી પૂજિકે દિયે દાન સુખકંદ ॥ ૨ ॥ ભીતર જાય મહરિપે દેખે સુંદર મુખ અરવિંદ । કરત આરતી અવલોકત મુખ દ્વારકેસ મનફંદ ॥ ૩ ॥

## ❖ પાલનેકે પદ ❖

**(૮૨૩) રાગ રામકલી :** પલના નંદમહર ઘર આયો । દિવ્ય કનિક બહુ રતન અમૌલિક હીરા બહોત જરાયો ॥ ૧ ॥ ગજમોતિ ન કેં ઝુમકા બનાયે દક્ષિણ ચીર બિછાયો । નખશિખલોં સિંગાર સાંવરો પુલકિત પ્રેમ ઝુલાયો ॥ ૨ ॥ જસુમતિ અતિ આનંદિત વદની વિપ્રન દાન દિવાયો । વ્રજનારી આઇ ઝુંડન મિલિ હરખિત મંગલ ગાયો ॥ ૩ ॥ સુર નર મુનિ સબ કૌતુક ભૂલે ગગન વિમાનન છાયો । સુરદાસ પ્રભુ શિશુ વ્હૈ પોઢેં ગિરિધર શ્યામ ધરાયો ॥ ૪ ॥

**(૮૨૪) રાગ રામકલી :** જસુમતિ પલના સુતહિ ઝુલાવે । નિરખિ મુખારવિંદકી શોભા મનમેં અતિ સચુપાવે ॥ ૧ ॥ વિવિધ ભાંતિકે લૈ લૈ ખિલોના બેઠી આપ ખિલાવે । દેખિ દેખિ મુસિકાત મનોહર દ્વૈ દતિયાં દરસાવે ॥ ૨ ॥ લૈ પલનાતે હુલસિ હુલસિકે અસ્તન પાન કરાવે । યહ સુખ તીન લોકમેં નાહીં સૂર કહા કહિ ગાવે ॥ ૩ ॥

**(૮૨૫) રાગ રામકલી :** પ્રેંખ પર્યંકશયનમ્ । ચિરવિરહતા પહરમતિરુચિરમીક્ષણમ્ પ્રકટ પ્રેમાયનમ્ । ધ્રુ૦ । તનુતરદ્વિજ પંક્તિમતિલલિતાનિ હસિતાનિ તવ વીક્ષ્ય ગાયકીનામ્ । ઈયદવધિપરમેતદાશયા સમભવજ્જીવિતમ્ તાવકીનામ્ ॥ ૧ ॥ તોકતા વપુષિ તવ રાજતે દશિ તુ મદમાનિની માનહરણમ્ । અગ્રિમે વયસિ કિમુભાવિ કા મેડપિ નિજગોપિકા ભાવકરણમ્ ॥ ૨ ॥ વ્રજયુવતિ હૃદ્ય કનકાચલાનારો હુમુત્સુકંતવચરણાયુગલમ્ ॥ ૩ ॥ અધિગોરોચના તિલકમલકોદ્ ગ્રથિત વિવિધમણિમુક્તાફલવિરચિતમ્ । ભૂષણમ્ રાજતે મુગ્ધતામૃતભરસ્યદિવદનેં દુરસિતમ્ ॥ ૪ ॥ ભ્રૂતટે માતૃરચિતાન્જન્બિંદુ રતિ શયિતશોભયા દગ્દોષ મપનયન્ । સ્મરધનુષિ મધુપિબબિન્નલિરાજ ઈવ રાજતે પ્રણયિસુખમુપનયન્ ॥ ૫ ॥ વચનરચનોદારહાસસહજ સ્મિતામૃતચયૈરાર્તિ ભરમપનયન્ । પાલયસદાસ્માનસ્મ દીયશ્રી વિઠ્ઠલે નિજદાસ્યમુપનયન્ ॥ ૬ ॥

**(૮૨૬) રાગ રામકલી :** લાલયતિ દોલિકામંચ શયનમ્ । તિલક ગોરચનમ્

ભાલમુક્તાફલમ્ કુટિલ કુંતલમુખમ્ ચકિત નયનમ્ ॥ ૧ ॥ ચરણસંચાલનમ્ મોદભરગાયનમ્ પ્રતિબિંબ દર્શનેન મૃદુલહાસમ્ । બાલલીલા પરમપદ સૂનૂપુર ધરમ્ ભાષણોત્ફૂલ્લનાસા વિકાસમ્ ॥ ૨ ॥ અંગુષ્ઠ ચોષકમ્ ગૂઢરસપોષકમ્ સ્વલ્પસંતોષકમ્ કૃષ્ણચંદ્રમ્ । ગોપિકાજનમનોમોદસંપાદનમ્ તદભિલષિતા કૃતૌ વિગતતંદ્રમ્ ॥ ૩ ॥

**(૮૨૭) રાગ રામકલી :** નંદકો લાલ વ્રજપાલને ઝુલે । કુટિલ અલકાવલિ તિલક ગોરોચના ચરણ અંગુષ્ઠ મુખકિલકિ ફૂલે ॥ ૧ ॥ નૈન અંજનરેખ ભેખ અભિરામ સુઠિ કંઠ કેહરિકિકિંણી કટિ મૂલે । નંદદાસનિ નાથ નંદનંદન કુંવર નિરખિ નાગરિ દેહ ગેહ ભૂલે ॥ ૨ ॥

**(૮૨૮) રાગ રામકલી :** યહ નિત નેમ જસોદાજૂ મેરે તિહારે લાલ લડ્યાવનકો । પ્રાત સમય ઉઠ પાલને ઝુલાઉ સકટભંજન જશ ગાવનકો ॥ ૧ ॥ નાચત કૃષ્ણ નચાવત ગોપી કરકઠતાલ બજાવનકો ! આસકરન પ્રભુ મોહનનાગર નિરખિ વદન સચુપાવનકો ॥ ૨ ॥

**(૮૨૯) રાગ રામકલી :** ચક્ષુશ્રવા પ્રિયકો પલના લલના તિહિ માંઝ ઝુલાવત હે । યુવતી મુખ પંકજ બંક ચિતૈ મિલિકે ક્ષિતિકો સુત ગાવત હૈં ॥ ૧ ॥ વ્રજરાજ ત્રિયા કર ડોરિ ગહે હરુવે હરૂવે હુલરાવત હે । દાસ ગોપાલ સબે બ્રજભામિનિ મિલિ ઐસેહી લાલ લડ્યાવત હે ॥ ૨ ॥

**(૮૩૦) રાગ રામકલી :** અપને બાલ ગોપાલે રાનીજૂ પાલને ઝુલાવે । વારંવાર નિહારી કમલમુખ પ્રમુદિત મંગલ ગાવે ॥ ૧ ॥ લટકન ભાલ ભ્રૂકુટિ મસિ બિંદુકા કઠુલા કંઠ બનાવે । સદમાખન મધુસાનિ અધિકરુચિ અંગુરિન કરિકે ચટાવે ॥ ૨ ॥ કબહુક સુરંગ ખિલોના લે લે નાના ભાંતિ ખિલાવે । દેખિ દેખિ મુસ્કાય સાંવરો દ્વૈ દતિયાં દરસાવે ॥ ૩ ॥ સાદર કુમુદ ચકોર ચંદ જ્યોં રુપ સુધારસ પાવે । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધરન લાલકો હસિ હસિ કંઠ લગાવે ॥ ૪ ॥

**(૮૩૧) રાગ રામકલી :** રાણીજૂકો છગ્ગનમગન ઝુલે પલના । ઝુમઝુમાતિ ઝુમરિ મોતિનકી કિલકિ કિલકી હસે નંદલલના ॥ ૧ ॥ ખુલિ રહી પીત ઝગુલિયા સામલ તન નેહ રૂપ ભીજ્યો લલના । નિરખિ નિરખિ ગાવતિ બ્રજ સુંદરિ નૈન હિયે બસો લલના

॥ ૨ ॥ ભીજી જરુલી ઝલકે સોંધેસો લલકિ લલકિ મન લલના। જગમગાંત ન સમાત હિયમેં ભાવરી ભાવત લલના ॥ ૩ ॥ ઘર ન સુહાઈ રહ્યો પરે નહીં કાહુ દેખિ દેખિ યહી લલના। શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન લાલકો ગાવત ભાવત લલના ॥ ૪ ॥

**(૮૩૨) રાગ રામકલી :** શ્રી વલ્લભ રાજકુમાર ઝુલાવત શ્રી નવનીતપ્રિયે પલના। ગાવત ગુણ ગોવિંદકે ચહું દિશ જુરિ સગરી વ્રજકી લલના ॥ ૧ ॥ વ્રજરાની લડાવત લાવત હૈ ઉરમેં લાલ સમ ભૂતલના। મોહન વિઠ્ઠલનાથ કૃપા કરિ પાઈએ ઔર બછૌ બલના ॥ ૨ ॥

**(૮૩૩) રાગ રામકલી :** અપને લાલકે ગુણ ગાઉંગી। સુંદર રતન જટિત પલનામેં છગનમગનકો ઝૂલાઉંગી ॥ ૧ ॥ લાલ કુલહિ પીત ઝગુલી તન નાક નથુલી પહરાઉંગી। કંઠ હસુલી વઘના કર પોંહાચી કટિ કૌંધની બનાઉંગી ॥ ૨ ॥ રુનકઝુનક પૈજની ઘુંઘરું નિરખિ નિરખિ સુખ પાઉંગી। લટ ગૂથૌં ઉજ્વલ મોતિનસોં મટકન ભૌંહ બનાઉંગી ॥ ૩ ॥ હુલસિ હુલસિ લૈ લૈ પલતાતેં કનિયા ગોદ ખિલાઉંગી। શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલકો આંગન બૈઠિ મલ્હાઉંગી । ૪ ॥

**(૮૩૪) રાગ રામકલી :** પલનાઝુલો હો નંદલાલ। કમલનૈન સુખદૈન સકલ વ્રજ સુંદર જસુમતિ બાલ॥ ૧ ॥ પાયન નૂપુર છુદ્ર ઘંટિકા કર પોંહોંચી અતિ ચારા કંઠ કંઠશ્રી કર મધિ અંગદ ઉર વઘના અરૂ હાર ॥ ૨ ॥ શ્રવણન કુંડલ નાસા વેસરિ અંજન નૈન વિશાલ। ગોરોચન કસ્તુરી કુંકમ તિલક બન્યો બિચ ભાલ ॥ ૩ ॥ અલકાવલિ મુક્તાવલિ ગૂંથી બિચ લર લટકન લટકે। શોભા નિરખત સબહીકો મન જહાં તહાં તે અટકે ॥ ૪। બેની ગુહી જસુમતિ સુંદર શ્યામ પીઠિ પર સોહે। માનોં મેઘ પર નીલ મેઘ છબિ ચેતવતહી ચિત મોહે ॥ ૫ ॥ પરમ મનોહર મુરલી તેરી લૈ ઢિગ પલના પોઢી। અપનો પીતંબર કટિલોં કાન્હર અપનેહી કર ઓઢી ॥ ૬ ॥ વિવિધ ખિલૈના ઢિંગ રાખોંગી જ્યોં ભાવૈ ત્યોં ખેલ। મેવામિશ્રી ઔર મીઠાઈ માખન મુખમેં મેલિ ॥ ૭॥ જસુમતિ માઈ ચાઈસોં યહ વિધિ અપનો સુત હુલરાવે। હરિ લીલા યહ આનંદકી નિધિ રસિક સદાઈ ગાવે ॥ ૮ ॥

**(૮૩૫) રાગ રામકલી :** નિજ બ્રહ્માંડસુ પાલનો જગહિ ઝુલાવન હાર। તાહિ ઝુલના પોઢાય કેં ઝુલાવત વ્રજકી નાર ॥ ૧ ॥ પોઢિ પાલને ચરણદલ મુખ મેલત

કહિ દેત । ચરણામૃત મહિમા લખે ભકતનકે સુખહેત ॥ ૨ ॥ પોઢિ પાલને લાડિલે ઉદ્યમ કિયે અનેક । પટકી પુતના શકટપુનિ તૃણાવંર્ત સે નેક ॥ ૩ ॥ પલના ઝૂલત મુગ્ધ વ્હેકે કોટિ જ્ઞાન ગંભીર । તાહિ ઝુલાવત પાલનો શ્રુતિરૂપા આભીર ॥ ૪ ॥

**(૮૩૬) રાગ રામકલી :** બૈઠી રાની જસુમતિ લાલે ઝુલાવે । લાલે ઝુલાવે ઔર નૈન સિરાવે ॥ ૧ ॥ સીસ કુલ્હે ઔર મોતિન માલા । છગનમગન મેરે નૈન વિશાલા ॥ ૨ ॥ નેતિ નેતિ નિગમ જાહિ ભાખેં । સો જસુમતિકો પય પાન ચાખેં ॥ ૩ ॥ ચિતે દ્રષ્ટિ મન અતિ સચુ પાવે । ભાલ કપોલ દિઠૌન લાવે ॥ ૪ ॥ વ્રજમેં નહીં કોઉ બડ ભાગિની ઐસી । સૂર પ્રભુકી મૈયા જૈસી ॥ ૫ ॥

**(૮૩૭) રાગ રામકલી :** ઝુલો પાલને બલિ જાઉં । શ્યામ સુંદર કમલ લોચન નિરખિ અતિ સચુપાઉં ॥ ૧ ॥ અતિ ઉદાર વિલોકિ આનન પાવત નહીં અઘાઉં । ચુટકી દે દે નચાઉં હરીકો ચૂમિ ચૂમિ ઉર લાઉં ॥ ૨ ॥ રુચિર બાલ વિનોદ તિહારે નિકટ બૈઠી ગાઉં । વિવિધ ભાંતિ ખિલૌના લૈ લૈ ગોવિંદ પ્રભુકો રિઝાઉં ॥ ૩ ॥

**(૮૩૮) રાગ રામકલી :** વ્રજનારી સુત પલના ઝુલાવે । આછો મુખ ચુંબત લાલનકો અતિ રસ મંગલ ગાવે ॥ ૧ ॥ નિરખિ નિરખિ સુંદર આનન તન ફિરિ ફિરિ લૈ ઉર લાવે । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર નંદનંદન વ્રજ્જનકે મન ભાવે ॥ ૨ ॥

**(૮૩૯) રાગ રામકલી :** પલના ઝુલાવતિ યશોદ મૈયા । કમલનૈન હૌં વારી મુખ પર લાડિલે કુંવર કન્હૈયા ॥ ૧ ॥ દૂધ દહી પકવાનમિઠાઇ ઔર પિવાવો ઘૈયા । વિવિધ ખિલૌના લેહુ મેરે પ્યારે બંગી ભૌંર ચકૈયા । ૨ ॥ ગાવત ગીત રુચિર મૃદુ બાની અતિ પ્રફુલ્લિત મન મૈયા । બાલ કેલિ સુખ નિરખત ગોવિંદ પુન પુન લેત બલૈયા ॥ ૩ ॥

**(૮૪૦) રાગ રામકલી :** ઝૂલો પાલને ગોવિંદ । દધિ મથોં નવનીત કાઢોં તુમકો આનંદ કંદ ॥ ૧ ॥ કંઠ કકુલા લલિત લટકન ભૂકુટી મનકે ફંદ । નિરખિ છબિ નિછિન ઝુલાઉં ગાઉં લીલા છંદ ॥ ૨ ॥ દ્વૈ દૂધકી દતિયાં સુખકી નિધિયાં હસત બ કછુ મંદ । ચતુર્ભુજ પ્રભુ જનની બલિ ગિરિધરન ગોકુલચંદ ॥ ૩ ॥

**(૮૪૧) રાગ રામકલી :** ઝૂલો પાલને નંદનંદ । ગહત ફુદના દુહૂંકર કરિ હંસત

કિલકત મંદ ॥ ૧ ॥ ચુવત મુખતે લાર રસ માનો કમલતે મકરંદ । નિરખિ ગોપી અતિહી ફૂલે અધર રસ સુખકંદ ॥ ૨ ॥ ચરણ કોમલ અરુન માનૌ પલ્લવ નવ મહકંદ । ગહિ અંગૂઠા વદન મેલત પીવત રતિ રસ ચંદ ॥ ૩ ॥ પોઢિ સગરે અંગ નચાવત ખેલત મિલવત ફંદ । રસિક મેરે મન બસો યહ બાલ લીલા છંદ ॥ ૪ ॥

**(૮૪૨) રાગ દેવગંધાર :** ઝૂલો પાલને નંદનંદા । ખમ્ ખમ્ ખમ્ ખખમ્ચુરા બાજે મનમેં અતિ આનંદ ॥ ૧ ॥ ઠું ઠું ઠું ઠું ઘુઘરુ બાજે તનનતનનસી બંદી । નૈન કટાક્ષ ચલાવત ગિરિધર મંદમંદ મુખ હસી ॥ ૨ ॥ ખટ ખટ ખટ ખટ લકુટી બાજે ચકટ ચટક બાજે ચુટકી । નંદમહર ઘર શોભા નિરખત મોહન મનમેં અટકી ॥ ૩ ॥ કુહુ કુહુ કુહુ કુહુ કોકિલ બોલેં ઝનન ઢનન બોલે ભંવરા । પી પી પી પી પપૈયા બોલે સંગીતે સુર દૌરા ॥ ૪ ॥ ઝુ ઝુ ઝુ ઝુ ઝુન ઝુન બાજે ફિરક ફિરક ફિરે ફિરકી । ગુડ ગુડ ગુડ ગુડ ગુડકી બાજે પ્રેમ મગન મન નિરખી ॥ ૫ ॥ ઢો ઢો ઢો ઢો ઢોલક બાજે ગુનન ગુનન ગુન ગાવેં । રાધા ગિરિધરકી બાનિક પર રસિકદાસ બલિ જાવે ॥ ૬ ॥

**(૮૪૩) રાગ દેવગંધાર :** રતન જટિત કંચન મણિમય નંદભવન મધિ પાલનો । તા ઉપર ગજમોતિન લર લટકત અતિ તહાં ઝૂલત જશોદા કો લાલનો ॥ ૧ ॥ કિલક કિલક વિલસત મનહી મન ચિતવત નૈન વિશાલનો । પરમાનંદ પ્રભુકી છબિ નિરખત આવત છિનછિન કલ ન પરત વ્રજબાલનો ॥ ૨ ॥

**(૮૪૪) રાગ બિલાવલ :** પાલનેં ઝુલાવત સુંદર શ્યામ । નખશિખલોં સિંગારસુ સોહત મોહત કોટિક કામ ॥ ૧ ॥ દેખનકોં જુરિ આઇ સબે મિલિ સુંદર વ્રજકી બામ । સુરદાસ પ્રભુ ઝુલત પલના ઝુલાવત હૈં વ્રજ ભામ ॥ ૨ ॥

**(૮૪૫) રાગ બિલાવલ :** ફૂલી ચાયન હુલરાવે યશોદા જૂ લેત બલૈયા । અનૂપ પાલને ઝુલાય હરખસોં અંચલ ઓલિ માંગ વિધનાપે જીયો મેરો કાન્હ લલૈયા ॥ ૧ ॥ યહ વ્રજનાયક યહ વ્રજશોભા ગોપી ગ્વાલ ગૌ બચ્છ પલૈયા । જગન્નાથ કવિરાય કે પ્રભુમાઇ સબ સુખ ફલન ફલૈયા ॥ ૨ ॥

**(૮૪૬) રાગ બિલાવલ :** યશોદા હરિ પાલને ઝુલાવે । હુલરાવૈ હુલરાઇ મલ્હાવે જોઇ સોઇ કછુ ગાવે ॥ ૧ ॥ મેરે લાલકોં આઉ નીદરિયાં કાહે ન આઇ સુવાવે ।

તૂ કાહે ન વેગિસોં આવે તોકોં કાન્હ બુલાવે ॥ ૨ ॥ કબહું પલક હરિ મુંદિ લેત હે કબહું અધર ફરકાવે । સોવત જાની મૌન વ્હૈકેં રહે કરિકરિ સૈન બતાવે ॥ ૩ ॥ ઈહિ અંતર અકુલાઈ ઉઠે હરિ જસુમતિ મધુર હલાવે । જો સુખ સૂર અમર મુનિ દુર્લભ સો નિત જસુમતિ પાવે ॥ ૪ ॥

**(૮૪૭) રાગ દેવગંધાર :** અરી મેરી માઈ લરાઉં હુલરાઉં હાલરી । અગર ચંદન કો પાલના ઘડાયો બીચ બીચ હીરા મોતી લાલરી ॥ ૧ ॥ સખી સહેલી મંગલ ગાવે બાંધે બંદનવારરી । કૃષ્ણજીવન લછીરામ કે પ્રભુ માઈ વારોંગી મોતિન માલરી ॥ ૨ ॥

**(૮૪૮) રાગ બિલાવલ :** સામરો સુત પલના ઝૂલે । નિરખિ નિરખિ જસુમતિ જિય ફૂલે ॥ ૧ ॥ નૈન વિશાલ ભ્રૂકુટી મસિ રાજે । નિરખ વદન ઉડુપતિ જિય લાજે ॥ ૨ ॥ કઠુલા કંઠ રુચિર પોહોંચી કર । સુભગ કપોલ નાક બિંબાધર ॥ ૩ ॥ ભાલ તિલક લર લટકન સોહે । મંદહંસન સબકો મન મોહે ॥ ૪ ॥ માખણ મિશ્રી મેલિ ચટાવે । બારબાર પ્રમુદ્દિત ઉરલાવે ॥ ૫ ॥ ગિરિધર કુંવર જનની હુલરાવે । ચતુર્ભુજદાસ વિમલ જસ ગાવે ॥ ૬ ॥

**(૮૪૯) રાગ બિલાવલ :** હાલરો હુલરાવે માતા । બલિ બલિ જાઉં ઘોષ સુખદાતા ॥ ૧ ॥ અતિલોહિત કર ચરણ સરોજે । જે બ્રહ્માદિક મનસા ખોજે ॥ ૨ ॥ જસુમતિ અપનો પુન્ય વિચારે । બારબાર મુખકલમ નિહારે ॥ ૩ ॥ અખિલ ભુવનપતિ ગરુડાગામી । નંદસુવન પરમાનંદ સ્વામી ॥ ૪ ॥

**(૮૫૦) રાગ ટોડી :** પાલનો અતિ પરમ સુંદર ગઢિ લાવોરે વીર બઢૈયા । શીતલ ચંદન કટાય ધરિ ખરાદ રંગ લગાય પચરંગ રેસમ મંગાય વિવિધ ચોકરિ બુનાય બીચબીચ હીરામોતી લાલ લગૈયા ॥ ૧ ॥ પાલનો આન્યો અતિ મન માન્યો આછો સો દિન ધરાય રોપ્યો હે રંગ મહલ ઝૂલે મેરો વારો કનૈયા । જનહરિયા પ્રભુકી મૈયા નંદરાની જોઈ માંગે તાહિ દેત બધૈયા ॥ ૨ ॥

**(૮૫૧) રાગ આસાવરી :** રતન ખચિતકોરિ પલના હુલરાવતિ હાલરિયા દૈ ઝુલાવતિ । બદન વિલોક્ત બારબાર બલૈયા લેતિ જનમ સુફલ કરિ લેખિત મહરિ મુદિત મન અતિ સચુપાવતિ ॥ ૧ ॥ જગજીવન જાયો હે જશોદા ધન્ય કુખિ યોં કહત

ગોપવધૂ મિલિ મંગલ ગાવતિ । ગિરિધરદાસ કલ્યાણ નંદરાય ફૂલે ફિરત આનંદિત કછુ સુધિહૂન આવતિ ॥ ૨ ॥

**(૮૫૨) રાગ આસાવરી :** દિવ્ય કનક કો પાલનો રાની લાલકો ઝુલાવે । નૈન નિરખિ મન વિહંસત પુલકિત બાલવિનોદહી ગાવે ॥ ૧ ॥ લટકન કીર લગે મુક્તાફલ હસત નિરખિ કે ચરન ચલાવે । પચરંગ પાટ કે ફોંદના નીકેકર ગહિ મુખ તન લાવે ॥ ૨ ॥ સુરંગ હિંડોરા પરમ મનોહર બહુ વિધિ સુતહિ ખિલાવે । જનની કર લખિ મુકર મુદ્રિકા મુખ પ્રતિબિંબ બતાવે ॥ ૩ ॥ અતિ સુખ મહરિ મુદિત નહીં સમુઝત કનિયાં લૈ હુલરાવે । મેરે પ્રાનજીવન વ્રજવલ્લભ કહિ કહિ લાડ લડયાવે ॥ ૪ ॥

**(૮૫૩) રાગ આસાવરી :** એસો પલના ઝૂલત લલના તુમસી માઇ ઝુલાવે હો । દેખત બાબા આનંદરાયસે જિન કોઉ ડીઠ લગાવે ॥ ૧ ॥ જબ તુમ અપની ગાય બુલાવત શ્રવણ સનત સોઇ ધાવે । જબ મુખ ચૂમિ દેત અસ્તન મુખ યહ સુખ કહત ન આવે ॥ ૨ ॥ તુમારે ભાગિન ઔર જસુમતિ એસો સુતહિ ખિલાવે । અરુ અતિ ભાગ્ય સકલ ગોપીનકે જિનકી તપત બુઝાવે ॥ ૩ ॥ લેત બલાય કુંવર બલિજુકી લૌહોરો વીર કહાવે । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધરનકો તુમસી મૈયા ભાવે ॥ ૪ ॥

**(૮૫૪) રાગ આસાવરી :** દિવ્ય કનક કો બન્યો પાલનો ઝૂલત હે લલના । ફૂલનકે ફૌંદના દીને હૈં લટકાય મનોહર પલના ॥ ૧ ॥ જસુમતિ હરખ ઝુલાવતહી નંદરાય મન મગના । પરમ હુલાસ ભયો ગોપિન મન નિરખ સુરપુર પુષ્પ વરસના ॥ ૨ ॥ ફૂલન કે ખંભ ફૂલનકી ડાંડી ફૂલન તબ આતન । સુરદાસ યહ છબિ નિરખતહી વારત હૈં ફૂલે મુક્તામન ॥ ૩ ॥

**(૮૫૫) રાગ આસાવરી :** માત જશોદા દહ્યો બિલોવે પ્રમુદિત બાલગોપાલ યશ ગાવે । મંદમંદ અંબર ઘનઘારે રઇ ઘમરકે લાવે ॥ ૧ ॥ નૂપુર કંકન છુંદ્રઘંટિકા રજુ આકરખત બાજૈ । મિશ્રિત ધ્વનિ ઉપજત તિહિં ઔસર દેખિ સચીપતિ લાજે ॥ ૨ ॥ મંગલ ઘોષ સદા કુતૂહલ અજન જન્મ હરિ લીનો । નંદ જશોદાકો સુકૃત ફલ વપુ દિખાય સુખદીનો ॥ ૩ ॥ શિવ વિરંચિ જા કે પદ વંદત સો ગોકુલકે વાસી । પરમાનંદદાસ કો ઠાકુર પલના ઝૂલે સુખરાસી ॥ ૪ ॥

**(૮૫૬) રાગ આસાવરી :** પલના ફૂલ ભર્યો નંદરાની । તા મધ્ય ઝૂલત છગન મગનવા નિરખત નેન સિરાની ॥ ૧ ॥ નાનાવિધકે ખિલૌના લૈ લે ખિલવત મૃદુ મુસિકાની । રસિક પ્રીતમ ઝૂલત મન ફૂલત કિલકત વ્રજ સુખદાની ॥ ૨ ॥

**(૮૫૭) રાગ આસાવરી :** વ્રજ સુખ તુમ વિસલત વ્રજરાની । કમલનૈનકો પલના ઝુલાની ॥ ૧ ॥ નૈન નિરખ અંસુવનકી ધારા । સબ તન પુલકિ પ્રસ્વેદ અપારા ॥ ૨ ॥ દેખિ દેખિ અચરજ મન આને । યહ સપનોં કૈધૌ સાંચહિ જાને ॥ ૩ ॥ અપને ધર્મકી કરે બડાઈ । મોહિ બુઢ્યાંત મહા નિધિ પાઈ ॥ ૪ ॥ ધન્ય ધન્ય મોહિ વિધાતા યહ સુત દીયે ॥ ૫ ॥ અપને લલનકોં ધરિ હૌં રાખો । કાહુ ન દેહું કછુ નહીં ભાખોં ॥ ૬ ॥ હોય બડો યહ રણજીતેગો । તબ અપનો હરિ વ્રજ ચીતેગો ॥ ૭ ॥ કબહુક કહે અનેક કહાની । હંસત લલન મુખ લખિ ન અઘાની ॥ ૮ ॥ બાર બાર કર અંચલ ફેરે । પલકની બિછુરન મુખ હેરે ।. ૯ ॥ કબહુંક લૈ સુત ઉઠિ કર નાચે । લટ ગોવિંદ કર ગહી ખાંચે ॥ ૧૦ ॥ વ્રજ યુવતિનમેં ઠાડી ફૂલે । સૂનત બડાઇ ત્રિભૂવન ભૂલે ॥ ૧૧ ॥ રસીકપ્રીતમકી લીલા ગાવે । મન શુદ્ધ હોય મહા સુખ પાવે ॥ ૧૨ ॥

**(૮૫૮) રાગ આસાવરી :** વારી વારી વ્રજરાજકુંવર ઝૂલો હો પલના । છાંડો કિન આરી એસી મેરે લલના ॥ ૧ ॥ દેખો દેખો વ્રજ જુવતીજન ઠાડી મુખ દેખેં । નૈન ખોલિ મધુર બોલી જન્મ કરોં લેખે ॥ ૨ ॥ હાહા હરિ નેક રહો વિનવત તેરે તાત । તન છીજે ન રોસ કીજે કાહે ન મુસિકયાત ॥ ૩ ॥ મેરો જીન ટારો કહ્યો તિહારી હૌં માત । ચાહે સોઇ માંગિ લેહો મનકી કહી બાત ॥ ૪ ॥ અંસુવા ભરે દ્રગન હંસે આઇ ગરે લાગે । રસીકપ્રીતમ કરુણાકર જનની પ્રેમપાગે ॥ ૫ ॥

**(૮૫૯) રાગ આસાવરી :** ઝૂલો ઝૂલો હો પલના । જિન કરો આરિ ઐસી હંસો મેરો લલના ॥ ૧ ॥ તુમકુ ઔર મંગાઉં ખિલૌના । કાહેકો હઠો ખેલો મેરે છૌના ॥ ૨ ॥ હૌં ઢિંગ બૈઠી તુમહિ ઝુલાઉં । ગીત નયે નયે તોહિ સુનાઉં ॥ ૩ ॥ દેખિ લટકે ઉપરકે ફૂંદના । દોઉ કર હરખિ ગહત નંદનંદના ॥ ૪ ॥ તેરે ચરણકે નૂપુર બાજે । શ્રવણ સુતન ષટપદ જ્યોં ગાજે ॥ ૫ ॥ સદમાખણ તેરે કર દૈહૌં । મુખમેં મેલિ બલૈયાં લૈહૌં ॥ ૬ ॥ ક્યોં રોવે મેરે બહોત દુઃખનકે । મોંકો દાયક સકલ સુખનકો ॥ ૭ ॥ હુલરાવતિ સુતકો નંદરાની । રસિક સનેહ બરી મૃદુબાની ॥ ૮ ॥

**(૮૬૦) રાગ આસાવરી :** તુમ વ્રજરાનીકે લાલા । અહો દધિ મથતિ સુહાઇ લે લાલા ॥ ધ્રુ૦ ॥ દિવ્ય કનકકો પાલનો લાલ રતનજટિત નગહીર । ગજમોતિનકે ઝુમિકા લાલ ઉપર દક્ષિણ ચીર ॥ ૧ ॥ ઘુટુરુવન ચલત સુહાવને લાલ પગ નૂપુરકો નાદ । કટિ કિંકિણી રુનઝુન કરે લાલ સુનત જનની અહલાદ ॥ ૨ ॥ આધે આધે વચન સુહાવને લાલ સુનત જનની મન મોદ । મુખ ચુંબન સ્તનપાન દે લાલ લે બેઠારતિ ગોદ ॥ ૩ ॥ કુલ્હે સુરંગ સિર તાફતાકી લાલ ઝગુલી પીત સુદેશ । કંઠ વઘના કર પોંહોંચિયાં લાલ શોભિત સુંદર વેશ ॥ ૪ ॥ તિલક ખૂલ્યો ગોરોચના લાલ ઘૂઘરવારે કેશ । ન્હાની ન્હાની દતિયાં દ્વે દૂધકી લાલ દેખિયત હસત સુદેશ ॥ ૫ ॥ કાજર લોચન આંજિકે લાલ ભ્રૌંહ મટુક દે ઈઠ । અપનો લાલ કાહૂ દેખન ન દેહો જિન કોઉ લાવો ડીઠ ॥ ૬ ॥ પ્રથમ હની તુમ પુતના લાલ શકટ ભંજન ત્રન મારિ । યમલા અર્જુન તારિકે લાલ અબ કિન છાંડો આરિ ॥ ૭ ॥ મેરે લાલકી મૈયા વ્રજરાની બાપ ગોપકુલ રાજ । ધનિ ધનિ તુમારે બલભદ્ર ભૈયા કરત સકલ સુખ કાજ ॥ ૮ ॥ મેરે લાલકી ગૈયા અતિ બાઢી ચરણ વૃંદાવન જાઈ । પાન્યો પીવેં નદી યમુનાકો અંજન ખરિવેખાંઇ ॥ ૯ ॥ મેરે લાલ હો પ્યારે લાલ તુમ કંસ મારિ ગઢ લેહું । મથુરા ફેરો વ્રજરાજ દુહાઇ લાલ ગોપ સખન સુખ દેહુ ॥ ૧૦ ॥ લિયે ઉઠાય વ્રજરાજ ગોદકરિ દે ઉગાર હદૈં લાય । બહોરિ લિયે જનની ગોદ કરિ અસ્તન ચલે હૈં ચુચાય ॥ ૧૧ ॥ કહત યશોદા સુનો મેરે ગોવિંદ લેહું કનિયાં ચઢાય । જોઝુલો તો પાલને ઝુલાઉં નાતર આંગન બૈઠિ ખિલાવે ॥ ૧૨ ॥

**(૮૬૧) રાગ આસાવરી :** ગિરિધરલાલ પાલને ઝૂલે જસુમતિ આપ ઝુલાવે । દેખિ દેખિ મુખ કમલનૈનકો બાલ ચરિત યશ ગાવે હોં ॥ ૧ ॥ કબહુક સુરંગ ખિલૌના લે લે નાના ભાંતિ ખિલાવે । ચુટકી દે દે લાડ લડયાવે ઔર કરતાલ બજાવે ॥ ૨ ॥ પુત્ર સનેહ ચુચાત પયોધર આનંદ ઉર ન સમાવે । ચિરજીયો નંદમહર દોઉ ઢોટા સુરદાસ હુલરાવે ॥ ૩ ॥

**(૮૬૨) રાગ આસાવરી :** વારિ મેરે લટકન પગ ધરો છતિયાં । કમલનયન બલિજાઉં વદનકી શોભિત નેન્હી નેન્હી દ્વૈ દૂધકી દતિયાં ॥ ૧ ॥ યહ મેરી યહ તેરી યહ બાબા નંદજૂકી યહ બલભદ્ર ભૈયાકી યહ તાકી જો ઝુલાવે તેરો પલના । ઈહાંતે ચલી ખર ખાત પીવત જલ પરિહરો રુદન હંસો મેરે લલના ॥ ૨ ॥ રુનક ઝુનક

પગ બાજત પૈજનિયાં અલબલ કલબલ બોલો મૃદુબનિયાં । પરમાનંદ પ્રભુ ત્રિભુવન મોહન જાય ઝુલાવે બાબા નંદજૂકી રનિયાં ॥ ૩ ॥

**(૮૬૩) રાગ આસાવરી :** માઇ મીઠે હરિજૂકે બોલના । પાય પેંજની રુનઝુન બાજે આંગન આંગન ડોલના ॥ ૧ ॥ કાજર તિલકકંઠ કઠુલા મનિ પીતાંબરકો ચોલના । પરમાનંદદાસકો ઠાકર ગોપી ઝુલાવે ઝોલના ॥ ૨ ॥

**(૮૬૪) રાગ આસાવરી :** માઈરી કમલનયન શ્યામસુંદર ઝૂલત હૈ પલના । બાલલીલા ગાવત સબ ગોકુલકી લલના ॥ ૧ ॥ લાલકે અરુણ તરુણ ચરણ કમલ નખમણિ શશિ જોતી । કુંચિતકચ ભ્રઁમરાકૃત લર લટકત ગજમોતિ ॥ ૨ ॥ લાલ અંગૂઠા ગહિ કમલ પાન મેલત મુખ માંહી । અપનો પ્રતિબિંબ દેખિ પુનિ પુનિ મુસિકાઇ ॥ ૩ ॥ રાણી જસુમતિકે પુણ્ય પુંજ વારવાર લાલે । પરમાનંદ સ્વામી ગોપાલ સુત સનેહ પાલે ॥ ૪ ॥

**(૮૬૫) રાગ આસાવરી :** પ્રિય નવનીત પાલને ઝૂલે શ્રી વિઠ્ઠલનાથ ઝુલાવે હો । કબહુક આપ સંગ મિલિ ઝૂલે કબહુક ઉતરિ ઝુલાવે હો ॥ ૧ ॥ કબહુક સુરંગ ખિલૌના લે લે નાના ભાંતિ ખિલાવે । ચકરી બંકી ફિરકની લહેંટૂ ઝુન ઝુન હાથ બજાવે ॥ ૨ ॥ ભોજન કરત થાર એક ઝારી દોઉ મિલ ખાય ખવાવે । ગુપ્ત મહારસ પ્રકટ જનાવે પ્રીતિ નઈ ઉપજાવે ॥ ૩ ॥ ધનિ ધનિ ભાગ્ય દાસ નિજ જનકે જો યહ દર્શન પાવે । છિતસ્વામી ગિરિધરન શ્રી વિઠ્ઠલ નિગમ એક કરિ ગાવે ॥ ૪ ॥

**(૮૬૬) રાગ આસાવરી :** જસોદા મૈયા લાલકો ઝુલાવે । આછે વારે કાન્હકો હુલરાવે । કનિયાં કનિયાં અઇયાં અઇયાં યોં કહિ લાડ લડાવે । હુલુલુલુ હુલુલુલુ હાં હાં હાં હાં કહિ કે ગોદ લિયે ખિલાવે ॥ ૧ ॥ દોઉ કર પકર જશોદા રાની ઠુમકી પાંય ધરાવે । ઘનનન ઘનનન ઘુંઘરુ બાજે, ઝાંઝરિયાં ઝમકાવે ॥ ૨ ॥ સુરદાસ મદનમોહનકો યાહીભાંતિ રિઝાવે । મં મં મં મં પપ્ પપ્ પપ્ પપ્ ચચ્ ચચ્ ચચ્ ચચ્ તત્ તા થેઈ યહ વિધિ લાડ લડાવે ॥ ૩ ॥

**(૮૬૭) રાગ આસાવરી :** લલિત ત્રિભંગ લાડિલો લલના । વૃંદાવન ગહવર નિકુંજમેં યુવતિન ભુજ ઝૂલત હૈં પલના ॥ ૧ ॥ ભામિની સુરત સુધા સુખ સાગર ચિતવન ચારુ વિરહ દુઃખદલના । યમુના તટ અશોકવીથિનમેં કામિની કંધ બાહુ

ધર ચલના ॥ ૨ ॥ નૂપુર કવણિત ચરણ અંબુજ પર મુખરિત કિંકણી સોભિત ચલના । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ નખશિખ મોહન ગિરિધરલાલ પ્રેમ રસ ખિલના ॥ ૩ ॥

**(૮૬૮) રાગ આસાવરી :** લલિત લાલ રસ પલના ઝુલાઉ । હૃદય કમલકી પટલી ધરકે મન જૌંટા દે લાડ લડાઉ ॥ ૧ ॥ નૈન કમલ શુભ વદન વિલોકત મુખ પંકજ ગુણગાન સુનાઉં । ચરણ કમલ નૂપુર ધુનિ લે કે હાવભાવ નિરતન ઉપજાઉં ॥ ૨ ॥ યહ વિધિ અપને પ્રાણપિયાકું મનસિજ સુખ મન મોદ બઢાઉ । ઉભય બાવ ઉર અંતર લે કે સરસરંગ રસ સુખ બરસાઉ ॥ ૩ ॥

**(૮૬૯) રાગ આસાવરી :** પલના ફૂલન ગૂંથ બનાયો । જાઇ જૂહી ચમેલી ચંપા કનેર સુરંગ સુહાયો ॥ ૧ ॥ રાઈવેલ ગુલતુર્રા સોહત બીચ ફોંદના લે લટકાયો । લેકર ગોદ શ્યામ સુંદરકો જસુમતિ પલનામેં બૈઠાયો ॥ ૨ ॥ ગોદિ લિયે હુલરાવત ગાવત તન મન અતિ આનંદ બઢાયો । રસિક પ્રીતમકી બાનિક નિરખત વ્રજજન નિરખ નિરખ સુખ પાયો ॥ ૩ ॥

**(૮૭૦) રાગ આસાવરી :** ઝુલાવે સુતકો મહરિ પલના કરલિયે નવનીત । નૈનન અંજન ગાલ મિસી બિંદુકા તન ઓઢે પટપીત ॥ ૧ ॥ બેન દેખત મંદ હસત હૈ કબહું હોત ભયભીત । દૈ કરતાર નચાવત ગોપી ગાવત મધુરે ગીત ॥ ૨ ॥ રાઈ લૌન ઉતારતિ વારતિ હૈ હોત સકલ અંગપ્રીત । પૂરણ બ્રહ્મ ગોકુલમેં ઝૂલે પરમાનંદ પુનીત ॥ ૩ ॥

## ❖ ઢાઢીકે પદ ❖

**(૮૭૧) રાગ ધનાશ્રી :** નંદજૂ તુમારે સુખદુખ ગયે સબન કે દેવ પિતર ભલો માન્યૌ । તુમારો પુત્ર પ્રાન સબહિનકૌ ભવન ચતુર્દશ જાન્યૌ ॥ ૧ ॥ હૌં તો વૃદ્ધ પુરાતન ઢાઢી નામ સુનૈં સિરનાઁઉં । ગિરિ ગોવર્ધન વાસ હમારો ગિરિ તજિ અનત ન જાઉં ॥ ૨ ॥ ઢાઢિન મેરી ઝાંઝ બજાવૈ હૌં હૂં હુરક બજાઉં । મેરો ચીત્યૌ ભયૌ તુમારે જૌ માગૌં સો પાઉં ॥ ૩ ॥ અબ તુમ મોકૌં કર અજાચી બહુર્યો કર ન પસારૂં । દ્વારે રહું દેહું એક મંદિર શ્યામ સ્વરૂપ નિહારૂં ॥ ૪ ॥ મહાપ્રસાદ તુમારે ઘર કો બિનુ માંગૈં જો પાઉં । જબ જબ જન્મ ધરૌં ઢાઢી કો તબ જન્મ કર્મ ગુન ગાઉં ॥ ૫ ॥ લૈ ઢાઢી કંચન મનિ મુક્તા નાના વસન અનૂપ । ટોડર ઔર પાટંબર અંબર

પહરે દીખે ભૂપ ॥ ૬ ॥ હંસ બોલી ઢાઢીન ઢાઢીસોં અબ કછુ વરનિ બધાઇ । એસો દિયો ન દૈહે કોઉ જૈસી જસુમતિ પહરાઇ ॥ ૭ ॥ હૌં પહરી પહર્યોં મેરો ઢાઢી દાન માનકી અથાઇ । નંદ ઉદાર ભયે પહરાવત દેત સબે બનિ આઇ ॥ ૮ ॥ બાલક બલિ ભયો નારાયનદાસ નિરખી નિધિ પાઇ । ભક્તિ કરૂં પાલને ઝુલાઉં યહ મન અનત ન જાઇ ॥ ૯ ॥

**(૮૭૨) રાગ ધનાશ્રી :** નંદ ઉદૈ સુનિ આયો હૌં વૃષભાનકો મગા । દૈવેકોં બડો મહર દેત ન કરત ગહરુ લાલકી બધાઇ પાઉં નંદકો ઝગા ॥ ૧ ॥ તૌ લૌં ન બિદા હે જાઉં ઔર કે કહાં બિકાઉ જૌ લૌં ન ભવન આવે ઋષિગર્ગા । ચિરજીવો નંદકો કુમાર । સૂરકે પ્રાણ આધાર જસુમતિ સુત ચલે અપને પગા ॥ ૨ ॥

**(૮૭૩) રાગ ધનાશ્રી :** હૌં વ્રજવાસિનકો મગા । શ્રી વલ્લભરાજ ગોપકુલ મંડન એ દોઉ ઘરકોં જગા ॥ ૧ ॥ નંદરાય એક દિયો પિછોરા તામેં કનક તગા । શ્રીવૃષભનાદિયો એક ટોડર હીરાજડિત નગા ॥ ૨ ॥ કીરતિ દૈ કુંવરકી ઝગુલી જસુમતી સુતકો ઝગા । કિસોરીદાસકો દિયો કૃપાકરિ નીલ પીત કો પગા ॥ ૩ ॥

**(૮૭૪) રાગ ધનાશ્રી :** વ્રજમેં અદ્‌ભુત ઢાઢી આયો । ફૂલે ગયે સબ ગોપ મગન મન જબહી બધાયો ગાયો ॥ ૧ ॥ કોઉ કહે ઈંદ્ર કુબેર વરુણ હે કોઉ કહે રતિપતિ જૈસો । કોઉ કહે લોકપાલ દિગપાલ હે કોઉ કહેં હોઇ ન ઐસો ॥ ૨ ॥ ભાખત વિરદ જો પ્રેમ મગન મન ગોપ સબે જુરિ આયે । અષ્ટ સિદ્ધિ નવનિધિ દૈનકો મનમેં ધનદ લજાયો ॥ ૩ ॥ હૌં ઢાઢી સુરરાજ ઈશકો તાહિ ઈશહીં જાચૌં । ઔર દેવ નરદેવનકો જસ મનમેં વેકુ ન રાચૌં ॥ ૪ ॥ એક બેર દશરથ મેં જાચ્યો રામ પુત્ર ભયો જા કે । ગર્ગ મહામુનિ મોસોં ભાક્યો સો સુત ભયો જસોદાકે ॥ ૫ ॥ ઢાઢી કહે વ્રજઈશસોં મેરે ધન બહુતે હે । રામકૃષ્ણકો દરશન પૈહોં તબ ઢાઢી ઘર જૈહોં ॥ ૬ ॥

**(૮૭૫) રાગ ધનાશ્રી :** હૌં તો તિહારે ઘરકો ઢાઢી જાચોં નંદ સુજાન । સોઇ લૈહું જો મનકો ભાયો નંદરાયકી આન ॥ ૧ ॥ ધન્ય નંદ ધન્ય યશોદા ધન્ય ધન્ય જાયો પૂત । ધન્ય ધન્ય ભૂમિ વ્રજવાસી આનંદ કરત અકૂત ॥ ૨ ॥ ઘર ઘર હોત આનંદ બધાઇ જહાંતહાં માગધ સૂત । મનિમાનેક પાટંબર અંબર દીને નંદ બહુત ॥ ૩ ॥ હય ગજ હેમ ભંડાર સબ ફેરિ ભરે સોં ભાત । જબહી દેત તબહિ ફિરે દેખે

સંપત્તિ ઘર ન સમાત ॥ ૪ ॥ તે મોહિ મિલે જાત ઘર અપને મૈં બૂઝી તબ બાત । હસ હસ દૌરિ મિલે અંકભરિ હમ તુમ ઐકે જાતિ ॥ ૫ ॥ સંપત્તિ દૈહું લૈહું નહીં એકો અન્ન વસ્ત્ર કે કાજ । જો તુમ પે હોં માંગન આયો સોહી લૈહોં વ્રજરાજ ॥ ૬ ॥ અપને સુતકો વદન દિખાવો બડે મહર શિરતાજ । તુમ સાહિબ હોં ઢાઢી તેરો પ્રભુ મેરો વ્રજરાજ ॥ ૭ ॥ ચંદ વદન દર્શન સંપત્તિ દે સોઇ ઘર લૈ જાઉં । જો સંપત્તિ સનકાદિક દુર્લભ સો સબ તુમારે ઠાઉં ॥ ૮ ॥ વ્રજમેં રહોં આન નહીં જાચોં પ્રસાદ તિહારો પાઉં । હોં તો જન્મજન્મ કૌ યાચક સૂરદાસ મેરો નાઉં ॥ ૯ ॥

**(૮૭૬) રાગ ધનાશ્રી :** નંદજુ હોં ઢાઢી વૃષભાન ગોપકો લેન બધાઇ આયોજુ । રાવલમેં મૈં સુની બધાંઇ જસુમતિને સુત જાયો ॥ ૧ ॥ સુરપતિ નરપતિ નાગલોકતિ ભયો જુ જયજયકાર । બરખત કુસુમ દેવતા સબ મિલિ નંદરાય દરબાર ॥ ૨ ॥ ઉદિત ભયો કુલ યહ ચંદ્રમા પૂરી મનકી આસ । જિન જો માંગ્યો સો તુમ દીનો ભયો ત્રિભુવન ઉલ્લાસ ॥ ૩ ॥ તુમ તો પરમ ઉદાર નંદજુ દીને રતન ભંડાર । દાન દેનકો અપને મનમેં નાહિન કરત વિચાર ॥ ૪ ॥ જાચક ભયે સબ ભૂપ નંદજુ બહોરિ ન માંગત દાન । કીરતિ ઔર કહાં લગિ બરનોં ભયેજુ તેરે સમાન ॥ ૫ ॥ સતયુગ ત્રેતા દ્વાપર કલિયુગ ભયો ન એસો દાતા । તુમારે જસકો પાર ન પાવન તીન લોક વિખ્યાતા ॥ ૬ ॥ કલ્પવૃક્ષ તિનકે ઘર ભીતર કામધેનુસી ગૈયા । જિનકી કોન ચલાવે ભૈયા જા ઘર ગોકુલ કે રૈયા ॥ ૭ ॥ જન્મ જન્મકી આશા મેરી પૂંજી ગોકુલકે રાજા । પાયૌ દરશન તુમારે સુતકો મનવાંછિત ભયે કાજા ॥ ૮ ॥ એક વેર રજ ચરણ કમલકી લૈ ધારો મેરે માથા । કૃષ્ણદાસ વલ્લભકુલકો ઢાઢી જન્મ સનાથા ॥ ૯ ॥

**(૮૭૭) રાગ ધનાશ્રી :** નંદજૂ મેરે મન આનંદ ભયો સુનિ ગોવર્ધન તેં આયો । તુમારે પુત્ર ભયો હોં સુનિકે અતિ આતુર ઉઠ ધાયો ॥ ૧ ॥ બંદીજન ઔર ભિક્ષુક સુનિ સુનિ દેશદેશતેં આયે । એક પહલેંકી આશા લાગી બહોત દિનનકે છાયે ॥ ૨ ॥ તુમ દીને કંચનમણિ મુકતા નાના વસન અનૂપ । મોહિ મિલે મારગમેં માનો જાત કહૂં કે ભૂપ ॥ ૩ ॥ દીજે મોહિ કૃપાકરિ સોઇ જો હોં આયો માંગન । જસુમતિ સુત અપને પાયન ચલિ ખેલન આવે આંગન ॥ ૪ ॥ કોટિ દેહુ તો પર્યો રહૂંગો બિનુ દેખે નહીં જાઉં । નંદરાય સુનિ વિનતિ મેરી તબહી વિદા ભલે પાઉં ॥ ૫ ॥ તુમ તો પરમ ઉદાર નંદજૂ જો માંગયોં સો દીનો । એસો ઓર કોન ત્રિભૂવનમેં તુમ સર

કો કોકીનો ॥ ૬ ॥ મદન મોહન મૈયા કહિ બોલે યહ સુનિ કૈં ઘર જાઉં । હોં તૌ તુમારે ઘરકો ઢાઢી સુરદાસ મેરૌ નાંઉં ॥ ૭ ॥

**(૮૭૮) રાગ ધનાશ્રી :** ઢાઢી તે પઢિ નંદ રિઝાયો । જસુમતિ સુતકી કીરતિ ગાઇ સબહિન કે મન ભાયો ॥ ૧ ॥ નંદ સુવાગો અપને ગરે કો ઢાઢી કૌં પહેરાયો । દીની દેનુ ધૌરી ઔર ધૂમરિ અરુ ભંડાર ખુલાયો ॥ ૨ ॥ ઢાઢિન કે સોને કૌં નૂપુર ગહનો અગડ ગઢાયો । રતન ખચિત ખગવારો ગરે કૌં ઢાઢિનકૂ પહરાયો ॥ ૩ ॥ તેરે ભલે ભલો યા વ્રજ કો યા ઘર મંગલ ગાયૌ । સૂરદાસકૌં સર્વસુ દીનો મંગલ સુજસ સુનાયૌ ॥ ૪ ॥

**(૮૭૯) રાગ સારંગ :** ઢાઢિન નાચે રંગ ભરી । વ્રજરાની કી કુખિસિરાની સબ સુખ ફલન ફરી ॥ ૧ ॥ ગૃહગૃહતે ગોપી જુરિ આઇ દેખન કો કૌતુક રી । હોત બધાઇ મંગલ ગાવતિ દેત દાન સગરી ॥ ૨ ॥ તબ જસુમતિ સુંદરિ પહરાઇ હરખત મોદ ભરી । હસિ બોલી યોં કહત મહરિસોં દેખન લાલ અરી ॥ ૩ ॥ તબ જસુમતિ લૈ લાલ દિખાયો શોભા સિંધુ ભરી । પદ્મનાભ સહચરિ છબિ નિરખત વારતિ સર્વસુરી ॥ ૪ ॥

**(૮૮૦) રાગ ધનાશ્રી :** શ્રી વ્રજરાજ કે હોં ઢાઢી દ્વારે માંગન ભીર । દેશ દેશતૈં જાચક આયે પઢત કીરત આભીર ॥ ધ્રુ૦ ॥ એક ઢાઢી ઢાઢન નાચૈ । પઢિ વંશ વૃંદાવન વાંચૈ ॥ ૧ ॥ એક ઢાઢી હુરક બજાવે । વ્રજકી કીરતિ યશ ગાવે ॥ ૨ ॥ એક ગ્વાલ મૃદંગ બજાવત । એક તાલ ઝાંઝ લિયે ગાવત ॥ ૩ ॥ એક અંબર સબે લુટાવે । તબ ફૂલે અંગ ન સમાવે ॥ ૪ ॥ એક સૂવા પઢાવત આવે । મોનજૂકો સુજસ સુનાવે ॥ ૫ ॥ એક ઢાઢી નિકટ બુલાવે । શુક કંચન ચોંચ મઢાવે ॥ ૬ ॥ એક ઢાઢી સારો પાલી । બોલન સિખવે બનમાલી ॥ ૭ ॥ સહચરી બહોત જસ ગાવે । તે લીલા મન કો ભાવે ॥ ૮ ॥ એક મૈના મોર પઢાવે । જસુમતિ કૂખિ મલ્હાવે ॥ ૯ ॥ કછુ રીઝે હૈ નંદજૂન કો । લિખિ પતિયા દીની જિન કો ॥ ૧૦ ॥ એકન મૃગ છૌના લે આન્યો । નખશિખ સુંદર છબિ બાન્યો ॥ ૧૧ ॥ એક નંદ નંદન તન જોહેં । સબગોપન કો મન મોહે ॥ ૧૨ ॥ એક ઢાઢી બગુલા લાર્યો । સબ ગોપન કે મન ભાયો ॥ ૧૩ ॥ કછુ રીઝી હોં વ્રજબાલા । તિહિ દીની મોતિનકી માલા ॥ ૧૪ ॥ એક મોર નચાવત આયો । તિહીં ભીતર ભવન બુલાયો ॥ ૧૫ ॥ વ્હૈ કુહુ કુહુ સુર ભાયો । લૈ મોતિન

તિનેં ચુગાયો ॥ ૧૬ ॥ એક ઢાઢી બંદર લાયો । દેખત સબ કે મન ભાયો ॥ ૧૭ ॥ વહ કૂદિ મુખ મોરે । વનચર લે બુલાય ત્રણ તોરે ॥ ૧૮ ॥ એક હરે બાંસકી ડરિયા । ફલ ફૂલનસો વે ભરિયા ॥ ૧૯ ॥ એક હરદ દૂધ દધિ લાવે । વ્રજવાસીન સીસ બઁધાવે ॥ ૨૦ ॥ એક હરદ દહી લે છિરકે । સબ દેવન કે મન હરખે ॥ ૨૧ ॥ ગોવર્ધન લાવે એ હુલાસ । વ્રજજન દાસન કે દાસ ॥ ૨૨ ॥

**(૮૮૧) રાગ મારૂ :** શ્રી વ્રજરાજકે હમ ઢાઢી । બારેંહીતેં ગોવિંદ ગુન ગાવત સેત ભઈ મેરી ઢાઢી ॥ ૧ ॥ હમ હરિ કે હરિ હેં જુ હમારે સૌને લીક જો કાઢી । દાસ ગોપાલ યહી માંગત હેં ભક્તિ પ્રેમસોં ગાઢી ॥ ૨ ॥

**(૮૮૨) રાગ સારંગ :** ચલૌરી બ્રજરાજકે દ્વાર બજત બધાઈયાં ॥ ૧ । પહરે વસન વિવિધ આભૂષન મંગલ સાજ બનાઈયાં । શ્રીફલ દૂધ દહીં ધૃત અક્ષત સોવન સીંક સજાઈયાં ॥ ૨ ॥ દુહૂં દ્વાર દૈ સાથિયે સુંદર બંદનવાર બધાઈયાં । નાચત ફિરત સબૈ નરનારી હરદ દહીં લપટાઈયાં ॥ ૩ ॥ દેત દાન સુખમનિ નંદજુ વ્રજ સુંદરિ પહરાઈયાં । જનગોવિંદ જાનિ જિય અપને માનોરંક નિધિપાઈયાં ॥ ૪ ॥

**(૮૮૩) રાગ ઈમન :** ઢાઢિન નાચે ઔર ગાવે । લૈ લે નામ ગોપ સબન કે હરખિ અસીસ સુનાવે ॥ ૧ ॥ આનંદ મગન ભઈ સંગ ઢાઢનિ ઝાંઝનિ ઝમક મચાવે । લિયે સમાજરંગ ઉપજાવે ઢાઢી હુરક બજાવે ॥ ૨ ॥ યે દોઉ ગાવૈં અતિ મન ભાવૈં આનંદ ઉર ન સમાઈ । બડે ગોપ ઉપનંદ નંદજૂદીની રહસ બધાઈ ॥ ૩ ॥ કંચન મનિ પાટંબર અંબર ઢાઢીકૌં પહિરાવે । અગણિત ગોધન ઠાઠ દ્વિજનકો ઘર ઘર બાંટિ લુટાવે ॥ ૪ ॥ મનિમાલા પોહોંચી બાજુબંધ હરખિ હરખિ પહિરાવે । શ્રીનંદરાની સબ સુખ સાની ઢાઢની કૌં પહિરાવે ॥ ૫ ॥ આવો મંગલ ગાવો બધાઈ કહત જસોદા રાની । ઢાઢી ઢાઢની દોઉ ગુન આગર ગોપ વંસકી માની ॥ ૬ ॥ નંદરાય વિનતિ સુનો મેરી મોહિ અપનો કર લીજે । અપને લાલકી રહસિ બધાઈ બલીદાસ કૌં દીજે ॥ ૭ ॥

**(૮૮૪) રાગ દેશ :** ઢાઢનિયાં મચલ રહી રે મોય નંદઘર લૈ ચલરી । પુત્ર ભયો સબ જગનેં જાન્યો તૈંને મોસો ક્યોં ન કહી રે ॥ ૧ ॥ મોય મિલે નખસિખલૌં ગહનો લાઉં તો બાત સહી રે । જરદૌજી કે વસ્ત્ર મિલેંગે ફરિયા ચોલી એઈ રે । કૃષ્ણ કૃપા બિન કો યા જગમેં જિન મેરી બાંહ ગહી રે ॥ ૨ ॥

**(૮૮૫) રાગ દેશ :** બેટી ભઈ ભાન કે અરુ નંદકે ફરજંદ ॥ હાંજી વાહવા હાંજી વાહવા ॥ કીરત કો કન્યા ભઈ જશોદા દે કાન્હ ॥ હાંજી... ॥ ૧ ॥ મિટે દુઃખ દ્વંદ્વ ભયો વ્રજ કે આનંદ ॥ હાંજી... ॥ હરદ દહી દૂધ ઘૃત રંગે સબ ગ્વાલ ॥ હાજી... ॥ ॥ ૨ ॥ હમતો ઢાઢી વ્રજ કે તુમ વ્રજ કે સિરદાર ॥ હાજી... ॥ આયે નંદરાય દાન દેત લાય લાય ॥ હાજી... ॥ ૩ ॥ નંદરાય ભાનરાય જીયો મહારાજ ॥ હાંજી ॥ ઢાઢી માંઝ જન્મ જન્મ જાચૂં વ્રજરાજ ॥ હાંજી... ॥ ૪ ॥

## ❖ દસૌંધીકે પદ ❖

**(૮૮૬) રાગ સારંગ :** યમુના પૂજન આજ ચલી નંદરાનીજૂ રુચિર સિંગાર કરાયે । સબ કોઉ લેત બલાય મહરિ કી બાહર નિકસી ઢોટા જાયે ॥ ૧ ॥ બાજન બજત સંગમિલિ ગાવતિ ઝુંડન સબ બનિઠનિ વ્રજનારી । હસિહસિ કહત સુનો રાની જસુમતિ નિત આનંદ કિયે ગિરધારી ॥ ૨ ॥ પૂજા કરિ યશોમતિ યમુનાકી પકવાનન કે ડલા લુટાયે । પાઁઈન લાગી ઉલટિ ઘર આઈ ગોદ ઉઠાય લિયે સુત પ્યાયે ॥ ૩ ॥ આછી હરદ સુરંગ કુંકમ કોરેન સાથિયે ફેરિ ધરાયે । શ્રી વિઠ્ઠલગિરધરનલાલકી તિલ ચામરી વાંટિ મુખ પાયે ॥ ૪ ॥

**(૮૮૭) રાગ સારંગ :** માંડે દ્વાર હરદ રોરીસો લાગત પરમ સુહાયે । બંદનવાર સાથિયે કોરેન આછે ચિત્ર બનાયે ॥ ૧ ॥ ગલિન ગલિનમેં યહ કૌતૂહલ કહત કહા નિધિ પાયે । નિધરકે ભયે સકલ વ્રજવાસી અબ નિજ ગોપ કહાયે ॥ ૨ ॥ અતિ રસ ઉમગિ ભરે નંદરાની નંદ ભવન ફિરિ આયે । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધરન સબન મિલ લૈ લૈ ગોદ ખિલાયે ॥ ૩ ॥

## ❖ માસ દિનકે ચોક્કે પદ ❖

**(૮૮૮) રાગ સારંગ :** માસદિનાકો ચોક આજ નંદરાની બૈઠી ઢોટા લિયે । હાથ પાંઈ માંડે રોરીસો પીરે અક્ષત માથે દિયે ॥ ૧ ॥ નંદરાય ઔર માત યશોદા રહસિ કહત યેહી દિન આયો । ઈન આંખિનસો હમે વિધાતા લાલકો તીસરો ચૌક દિખાયો ॥ ૨ ॥ ફૂલી ફૂલી કૈં સબ વ્રજનારીન આછે મંગલ ગાયે । અપને અપને ઘરકે દ્વારેં સબ મિલિ બાજે ફેરિ બજાયે ॥ ૩ ॥ રહસિ કહત સબે દુહુ વન બહુ વિધિ હમરે અભિલાષ પૂજાયે । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધર દોઉ કે તુમ મૈયા યે બાપ કહાયે ॥ ૪ ॥

**(૮૮૯) રાગ સારંગ :** તેલ ભરે ભરે કેશ સૌંધે અંગ ભરે સ્વચ્છ સારી । ઉર્મિત કુંભ ભરે ઉર દોઉ તંબોલ ભરે મુખ ચુંચકારી ॥ ૧ ॥ જસુમતિ કે અંક ત્રિભુવન મંડન ગોદ લિયે ચુખાવતિ ભારી । હિરદૈં નૈન દોઉ વાદ લગ્યૌ હૈ દૂરિ ન કરે દોઉન અંચલ વિડારી ॥ ૨ ॥ પીંઢા બેઠિ પાઉંધરિ નીચે તહાં ઠાડી સન્મુખ સુકુમારી । દેખત સૂર ભયો અતિ શીતલ ગતિ ન કરે અંતર મતિ હારી ॥ ૩ ॥

## ❖ અન્ન પ્રાસનકે પદ ❖

**(૮૯૦) રાગ સારંગ :** યહ મેરે લાલકો અન્નપ્રાસન । ભોજન દક્ષિણા બોહોત દ્વિજનકો દેહુ મણિમયં આસન ॥ ૧ ॥ પાયસ ભરિ હર પલ્લવ લૈ હો સબ ગુરજન અનુશાસન । પરમાનંદ અભિલાખ યશોદા વેગિ બઢે ખટમાસન ॥ ૨ ॥

**(૮૯૧) રાગ સારંગ :** સુદિન સવારો શોધિ કૈં લાલજુ ભોજન કીજે ॥ કુલદેવતા મનાઈ હરખસૌં યહ માનિ મન લીજે ॥ ૧ ॥ બ્રાહ્મણ ભોજન ઔર દક્ષના અતિ આદરસોં દીજે । આશીર્વાદ દેત સબે મિલ મન ઈચ્છિત ફલ લીજે ॥ ૨ ॥ યહ બાઢો વેલિ લાલ કડૈંતે લોચન પુટ અમૃત રસ પીજૈ । પરમાનંદ કહત નંદરાની દેખિ દેખિ મુખ જીજે ॥ ૩ ॥

## ❖ કાન છેદનકે પદ ❖

**(૮૯૨) રાગ સારંગ :** કુંવરકોં કર્ણવેધ કરિ લીનો । જાતિ કુટુંબ પાટંબર પહરો જિન જો માંગ્યો સો દીનો ॥ ૧ ॥ અન્નદાન ગોદાન કર ઈમિ ધન જો જાકો અધિકારી । દેત આનંદ હરખ અપને કો હરૂવો કો ભારી ॥ ૨ ॥ ગોકુલવાસી સબ સુખ રાસી પાયો ચીત્યો મનકો । કૃષ્ણદાસ પાયો મન ભાયો ગુન ગોપાલકે ધનકો ॥ ૩ ॥

**(૮૯૩) રાગ સારંગ :** સૂચી પઢિ દીની દ્વિજ વર દેવા । જાતે પીર ન હોઈ કર્ણકોં હમ કરિ હૈ તબ સેવા ॥ ૧ ॥ કહત યશોદા દ્વિજ વર દેવા તુવ મન ભાયો કહિયે । ગોકુલ કે પ્રતિપાલન લાઈકે નંદ ગોપકૈં રહિયે ॥ ૨ ॥ ઐસો સુખ અપને દગ દેખૌં સકલ સંપદા બાઢી । યાતેં કહા અધિક ચહિયત હૈ અષ્ટ મહાસિધિ ઠાડી ॥ ૩ ॥ ચિરજીયૌ યહ નંદલાલ તેરો દ્વિજવર બોલૈં બાની । નંદરાય યશ જુગ જુગ બાઢૌ પરમાનંદ બખાની ॥ ૪ ॥

## ❖ નામકરણકે પદ ❖

**(૮૯૪) રાગ રામકલી :** નંદગૃહ આયો ગર્ગ વિધિ જાની । રામકૃષ્ણકે નામકરન હિત યદુ કુલકે સનમાની ॥ ૧ । ગજમોતિનકે ચૌક પુરાયે નામકરણ વિધિ ઠાની । મંગલ ગીત ગાવતિ યશોમતિ બોલત અમૃતવાની ॥ ૨ ॥ પ્રથમહી સુનો બડે ઢોટાકે નામ રામ બલદેવ । હલધર ઔર નામ સંકર્ષણ કોઉ ન જાણે ભેવ ॥ ૩ ॥ અબ યહ નામ તુમારે સુતકો સુનો ચિત્ત દે નંદ । કૃષ્ણનામ નારાયણ કેશવ હે હરિ પરમાનંદ ॥ ૪ ॥ પદ્મનાભ માધો મધુસૂદન વાસુદેવ ભગવાન । ઔર અનંત નામ ઈનકે હૈં કહો કહાં લોં આન ॥ ૫ ॥ નંદસુવન ત્રિભુવનકે ઠાકુર તિનકે નામ ધરાયે । પરમાનંદ પ્રભુ અખિલ લોકપતિ ગોપ વેષ ધરિ આયે ॥ ૬ ॥

**(૮૯૫) રાગ રામકલી :** અબ ડર કોનેકો રે ભૈયા । ગર્ગ વચન ગોકુલમેં પૈઠે હમારે મીત કન્હૈયા ॥ ૧ ॥ કહત ગ્વાલ જસુમતિકે આગેં હૈ ત્રિભુવનકો રૈયા । તોર્યો શકટ પૂતના મારી કો કહિ સકે બગૈયા ॥ ૨ ॥ નાચો ગાવો કરો બધાઈ સુખેન ચરાવો ગૈયા । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર સબ પ્રકાર સુખ દૈયા ॥ ૩ ॥

## ❖ મૃતિકા ભક્ષણકે પદ ❖

**(૮૯૬) રાગ રામકલી :** મોહન તેં માટી ક્યોં ખાઈ । ઠાડે ગ્વાલ કહત સબ બાલિક જે તેરે સમુદાઈ ॥ ૧ ॥ મુકરિ ગયે મૈ સુનિ ન દેખી ઝુઠેઈ આનિ બનાઈ । દૈ પ્રતીતિ પસારિ વદન તબ સબ વસુધા દરસાઈ ॥ ૨ ॥ મગન ભઈ જસુમતિ મુખ ચિતવન ઐસી બાત ઉપજાઈ । સુરદાસ ઉર લાય લાલકૌં લૌંન ઉતારત રાઈ ॥ ૩ ॥

**(૮૯૭) રાગ રામકલી :** દેખો ગોપાલજુકી લીલા ઠાટી । સૂર બ્રહ્માદિક અચરજ વ્હૈ હે જસુમતિ હાથ લિયે રજુ સાંટી ॥ ૧ ॥ યે સબ ગ્વાલ પ્રગટ કહત હૈં શ્યામ મનોહર ખાઈ માંટી । વદન ઉઘાર ભીતર દેખ્યોં ત્રિભુવન રૂપ વૈરાટી ॥ ૨ ॥ કેશવકે ગુન વેદ બખાનેં શેષ સહસ્ત્ર મુખ સાટીલાટી । લખ્યો ન જાય અંત અંતરગતિ બુધિ ન કઠિન યહ ઘાટી ॥ ૩ ॥ જનમ કર્મ ગુન શ્યામકે બખાનત સમુઝ ન પરે ગૂઢ પરપાટી । જાકે શરન ગયે ભય નાહી સોં સિંધુ પરમાનંદ દાટી ॥ ૪ ॥

**(૮૯૮) રાગ રામકલી :** તેં માટી ક્યોં ખાઇ મેરે મોહન । ઠાડે કહત ગોપ બાલિક સબ જૈહેં તેરે ગોહન ॥ ૧ ॥ મુકરિ ગયે મેં કછુ ન દેખી ઝુઠેંઇ આનિ લગાઇ । દે પ્રતીતિ પસાર વદન તબ સબ વસુધા દરસાઇ ॥ ૨ ॥ ચકૃત ભઇ જસુમતિ જિય ડરપી મન માયા ઉપજાઇ । સૂરદાસ પ્રભુ બાલ કેલિ રસ મોહોં આઇ પીરાઇ ॥ ૩ ॥

## ❖ કરવટકે પદ ❖

**(૮૯૯) રાગ રામકલી :** કરવટ લઇ પ્રથમ નંદનંદન । તાકો મહરિ મહોત્સવ માનત ભવન લિપાયૌ ચંદન ॥ ૧ ॥ બોલી સકલ ઘોષકી નારી તિનકો કિયૌ વંદન । મંગલ ગીત ગવાવત હરખત હસત કછૂ મુખ મંદન ॥ ૨ ॥ યહ વિધિ ભઇ ઘડી દ્વૈચારિક તબ કુંવર ઊઠિ જાગે । ભૂલિ ગઇ સંભ્રમમેં સુતકો કછુ એક રોંમન લાગે ॥ ૩ ॥ દઇ લાત ગિરિ ગયો શકટ ધસિ તબહી સબે દોરે । વિસ્મય ભયે વિલોકત નયનન ભલે સે કછું બોરે ॥ ૪ ॥ લિયે ઉઠાય કુંવર વ્રજરાની રહસિ કંઠ લપટાઇ । પ્રેમ વિવસ સબ આપન સંભારત પરમાનંદ બલિ જાઇ ॥ ૫ ॥

## ❖ ઉખલકે પદ ❖

**(૯૦૦) રાગ બિલાવલ :** કબકે બાંધે ઉખલ શ્યામ । કમલ નેન બાહિર હી રાખે તુ બેઠી સુખ ધામ ॥ ૧ ॥ હે નિર્દય દયા તોહિ નાઁહી લાગિ રહી ગૃહ કામ । દેખિ ક્ષુધાતે મુખ કુમ્હલાનો અતિ કોમલ તન શ્યામ ॥ ૨ ॥ છાંડો વેગિ બડી બીરિયાં ભઇ બીત ગયે યુગ યામ । તેરે ભયસૌં નિકટ ન આવે બોલિ સકે નહીં રામ ॥ ૩ ॥ જન કારન ભુજ આપ બંધાયે વચન કિયે હંસિ તામ । તાહિ દિનતે પ્રકટ સૂર પ્રભુ દામોદર સો નામ ॥ ૪ ॥

**(૯૦૧) રાગ બિલાવલ :** યશોદા માઇ યહ ન બુઝિયે કામ । કમલનૈનકી ભુજા દુખિ હે બાંધે ઉખલ દામ ॥ ૧ ॥ પુત્ર હૂ તે પ્રીતમ નહીં કોઉ કુલદીપક મનિ ધામ । દેખિયત કમલ વદન કુમ્હલનૌ તૂ નિર્મોહી વામ ॥ ૨ ॥ હરિ પર વારિ ડારિ સબ તન મન ગોરસ અરૂ સબ દામ । તૂ અપને મંદિરમેં બૈઠી હરિ આંગનમેં ધામ ॥ ૩ ॥ યેહી હૈં સબ વ્રજકી જીવનિ સુખ પાવત લિયે નામ । સુરદાસ પ્રભુ ભક્તનકે વશ હૈં જગકે વિશ્રામ ॥ ૪ ॥

## ❖ બાલલીલાકે પદ ❖

**(૯૦૨) રાગ રામકલી :** બલિ બલિ ચરિત્ર ગોકુલરાય । દાવાનલકો પાન કીયો પીવત દૂધ સિરાય ॥ ૧ ॥ પૂતનાકે પ્રાણ શોષે રહે ઉર લપટાય । કહત જનની દૂધ ડારત ખીજત કછુવ ન ખાય ॥ ૨ ॥ ધર્યો ગિરિવર દાહિને કર ધરત બાંહ પિરાય । શકટ ભંજન ધરત કુચ યુગ કઠિન લાગત પાય ॥ ૩ ॥ તૃણાવર્ત આકાશતે પટક્યો હન્યો મુષ્ટ ફિરાય । ડરત લલના ઝૂલત પલના ખરે દેત ઝુલાય ॥ ૪ ॥ બકાસુરકી ચોંચ ફારી સુદિસ દ્રષ્ટિ દિખાય । કીર પિંજરા દેત અંગુરી શ્યામ લેત ભજાય ॥ ૫ ॥ વિના દીપક ભવન દ્વારે શ્યામ ધરત ન પાય । અઘાસુર મુખ પૈઠિ નિકસ્યો બચ્છ બાલ છુડાય ॥ ૬ ॥ લિખ્યો દ્વારે નાસુકારો શ્યામ દેખિ ડરાય । સહસ્ર ફન પર નૃત્ય કીનો સપ્ત તાલ બજાય ॥ ૭ ॥ ઘોષનારી સંગ મોહન રચ્યો રાસ બનાય । કહત જનની વ્યાહકી તબ હઁસન વદન દુરાય ॥ ૮ ॥ યમલાર્જુન તોરિ તારે હ્રદે પ્રેમ બઢાય । કહત તાત પ્રકાશ પલ્લવ દેહ દેત દિખાય ॥ ૯ ॥ વૃષભ ભંજન હનત કેશી હન્યો પુચ્છ ફિરાય । ડરત સખન સમેત મોહન દેખિ વ્યાઈ ગાય ॥ ૧૦ ॥ હરે બ્રહ્મા બાલ બચ્છ કૃત હેત દોરી માય । બચ્છ ગ્વાલ સમૂહ સબ મિલિ ફિરિ બ્રજ રચ્યો હે આય ॥ ૧૧ ॥ કહા કહુ જો એક રસના બુદ્ધિ ઓર ઉપાય । સૂર પ્રભુ હરિ રસિક નાગર અઁગ અંગ નિત ભાય ॥ ૧૨ ॥

**(૯૦૩) રાગ રામકલી :** યશોમતિ મન અભિલાષ કરૈ । કબ મેરો મોહન ગટુરુવન રૈંગૈં કબ દ્વૈક પગ ધરણિ ધરૈં ॥ ૧ ॥ કબ દતિયાં દ્વૈ દૂધકી દેખો કબ તોતરે મુખ વચન ઉચરે । કબ અરુ નંદબબા કહી ટેરે કબ મૈયા કહિ મોહિ રરૈ ॥ ૨ ॥ કબ મેરો અંચલ ગહિ મોહન દૈ દૈ કહિ મોસોં ઝગરે । કબધોં તનક તનક કછુ ખૈહે અપને કર લૈ મુખહિ ભરૈ ॥ ૩ ॥ કબ હંસિ બાત કહેગો મોસોં યહ સુખ સબ દુઃખ દૂરિ કરૈ । શ્યામ અકેલો અંગના છાંડિકે આપ ગઇ કછુ કામ ઘરૈ ॥ ૪ ॥ આયો તૃણા અઘવાય ઉડ્યો તબ ગરજત ગગનસહિત ગહરૈ । સુરદાસ સબ લોક સુનત ધ્વનિ જો જહાં સો તહાં અતિ ભય ભરૈ ॥ ૫ ॥

**(૯૦૪) રાગ રામકલી :** રુનઝુન બજત પગ પૈંજની । હરિ કે તન જગમગત બિચ બિચ જટિત કોટિ કમની ॥ ૧ ॥ ઉઠત તાન તરંગ બિચ બિચ જમી રાગ રગની

। ધરત પગ ડગમગત આંગન ચલત ત્રિભુવન ધની ॥ ૨ ॥ તિલક ચારુ લિલાટ શોભા જાતકાપૈ ગની । અમી કાજ મયંક ઉપર માનૌં બાલક ફની ॥ ૩ ॥ નિરખિ બાલવિનોદ જસુમતિ હોત આનંદ ઘની । સૂર પ્રભુ પર વારિ ડારૌં કોટિ મનમથ અની ॥ ૪ ॥

**(૯૦૫) રાગ રામકલી :** ગોપી નાચતિ ગોદ લે ગોવિંદ । દેખિ દેખિ જસુમતિ સુખ પાવત પ્રફુલ્લિત મુખ અરવિંદ ॥ ૧ ॥ શ્યામ ગાત સરોજ આનન શોભિત દધિ કે બિંદ । કુટિલ કેશ સુદેશ મધુકર પીવત મુખ મકરંદ ॥ ૨ ॥ ચલત ઘુટુરુવન ચપલ મોહન હંસત કછુ એકમંદ । દાસ ગોવિંદપ્રભુ વિલોકતિ હોત જિય આનંદ ॥ ૩ ॥

**(૯૦૬) રાગ રામકલી :** સિખવત ચલન યશોદા મૈયા । અરબરાય કર પાન ગહાવત ડગમગાત ધરણિ પરૈં પૈયા ॥ ૧ ॥ કબહુંક બલિકૂઁ ટેર બુલાવત યહ આંગન ખેલો દોઉ ભૈયા । કબહુઁક કુલદેવતા મનાવત ચિરજીવો મેરો કુંવર કનૈયા ॥ ૨ ॥ કબહુંક ઠાઢી વદન નિહારત મનમોહનકી લેત બલૈયા । સુરદાસ પ્રભુ સબ સુખદાતા અતિ આનંદ વિલસત નંદરૈયા ॥ ૩ ॥

**(૯૦૭) રાગ બિલાવલ :** મોહન વ્રજકેરો રતન । એક ચરિત્ર આજ મૈં દેખ્યો પૂતના પતન ॥ ૧ ॥ તૃણાવર્ત લે ગયો અકાશેં તાહી કો ધતન । જે જે દુષ્ટ ઉપદ્રવ ઠાને તિનહી કૌં હતન ॥ ૨ ॥ સુનિરિ યશોદા યા મોહનકો કરિ જતન । પરમાનંદદાસકૌ જીવન શ્યામ હૈ સુતન ॥ ૩ ॥

**(૯૦૮) રાગ બિલાવલ :** અલબલ બોલત બાની તોતરી । સુનિસુનિ વ્રજલલના કહે બલિ બલિ હિયે લાય આનંદ હોતરી ॥ ૧ ॥ બાલક વચન પરત સમઝે નહીં હઁસિ હઁસિ ગાલ રસાલ છોતરી । ચતુર નારી ચુચકારી ચૂમિ મુખ હોતિ અપરિમિત રતિ ઉદોતરી ॥ ૨ ॥ મનમોહન પલ તજે ન ભાવત નહીં ચિતે સુત સદનકો તરી । ગોકુલ જ્યોં ખેલત સુખ હરિકો ગોપિનમેં રતિ ઓત પોતરી ॥ ૩ ॥

**(૯૦૯) રાગ બિલાવલ :** દેખત દર્પણ કહત ગોપાલ । અરી મૈયા યહ કૌન દૂસરો મોહીસો તેરો લાલ ॥ ૧ ॥ યાહિ ગોદ લે બૈઠિ જિમાવે હોં ન જેઉંગો આજ । હૌં બાબાકી ગોદ બેઠિહોં લે અપનો સબ સાજ ॥ ૨ ॥ જાય વસુંગો ગોપીની કે ઘર

ખેલૂંગો વ્રજમાંહિ । ચોખૂંગો ગૈંયા અપની કો છુવૌં ન તેરી છાંહિ ॥ ૩ ॥ જો તૂ મેરી કહી ન માને દર્પણ હૃદે લગાય । મેરે ઔર કૌન દૂસરો તૂહી પૂત હૌં માય ॥ ૪ ॥ બાલચરિત્ર રસ મહામુગ્ધસો વરણન કરી મનમૂઢ । રસિક પ્રીતમ સુમરત નિશિવાસર અંતર ભાવનિગૂઢ ॥ ૫ ॥

**(૯૧૦) રાગ બિલાવલ :** બાલદશા ગોપાલકી સબ કાહુ ભાવે । જા કે ભવનમેં જાત હૈ સો લે ગોદ ખિલાવે ॥ ૧ ॥ શ્યામસુંદર મુખ નિરખિ કેં અબલા સચુપાવે । લાલ લાલ કહિ ગ્વાલિની હંસિ કંઠ લગાવે ॥ ૨ ॥ ચુટકી દે દે મુદિત વ્હૈ કરતાલ બજાવે । પરમાનંદપ્રભુ નાચહીં શિશુતાઇ જનાવે ॥ ૩ ॥

**(૯૧૧) રાગ બિલાવલ :** હોં ભોરી મેરી કાન્હ સયાનો । યાહી તે લાલ ખીજત હી તુમસો દૂધ કૌં ગઇ તોલોં માટ ઢુરાનો ॥ ૧ ॥ કોન ઉપાય કરોં સુનિ સજની મંદિરમે સબ દધિ બિખરાનો । બોલિ લિયે સબ સખા સંગ કે પીવોરે બાલ નંદલાલ કમાનો ॥ ૨ ॥ દૌરિ ઉઠાય લિયે આંકો ભરિ નિરખિ નૈન મોહન મુસકાનો । કૃષ્ણજીવન લચ્છીરામ કે પ્રભુ ભાઇ વ્રજજુવતીન કે હિયે સિરાનો ॥ ૩ ॥

**(૯૧૨) રાગ બિલાવલ :** શોભિત કર નવનીત લિયેં । ઘુટુરુવન ચલત રેંનુ તન મંડિત મુખ દધિ લેપ કિયેં ॥ ૧ ॥ ચારુ કપોલ લોલ લોચન છબિ ગોરોચન કૌ તિલક દિયેં । લર લટકન માનોં મત્ત મધુપ ગન માદિક મધુહી પિયેં ॥ ૨ ॥ કઠુલા કંઠ વજા કે હરિ નખ રાજત હૈ સખી રુચિર હિયેં । ધન્ય સૂર એકૌ પલ યહી સુખ કહા ભયૌ શત કલ્પ જિયેં ॥ ૩ ॥

**(૯૧૩) રાગ બિલાવલ :** બલિ બલિ જાઉં લલા ઇન બોલનકી । ઘુંઘરવારી લટલટ કૈં છબિ કુંડલ લોલ કપોલનકી ॥ ૧ ॥ દંતકી પંગતિ કુંદકલી અધરામૃત બોલન ખોલનકી । ચપલા ચમ કૈ તન બીજુ છટૈ ઉર મોતિન માલ અમોલનકી ॥ ૨ ॥ રુનકઝુનક પાય પૈંજની બાજૈં ચલન ચટક ઇન ડોલનકી । સુરદાસ પ્રભુ કરિ નૌછાવરિ લટ કૈં દ્વિભુજા ગલ મેલનકી ॥ ૩ ॥

**(૯૧૪) રાગ બિલાવલ :** માધૌ જુ તનકસૌ વદન તનકસે ચરન તનક કરન પર તનકસો માખન । તનકસે અધર તનકસી દતિયાં તનક હઁસન હરિ લેત સબન

મન ॥ ૧ ॥ તનકસે કપોલ તનકસી ભૂકુટી તનકસે વસન તનકસે આભરન। તનકહી તનક સૂર પ્રભુ રિંગત તનક કૃપા કીજે રાખૌ શરન ॥ ૨ ॥

**(૯૧૫) રાગ બિલાવલ :** મનિમય આંગન નંદ કે ખેલત દોઉ ભૈયા। ગૌર શ્યામ જોરી બની બલિ કુંવર કન્હેયા ॥ ૧ ॥ નૂપુર કંકણ કિંકણી રૂનુ ઝુનુ બાજેં। મોહિ રહી વ્રજસુંદરી મનસા સુત લાજેં ॥ ૨ ॥ સંગ જસુમતિ રોહિની હિત કારન મૈયા। ચુટકી દૈ દૈ નચાવહી સુત જાતિ નન્હૈયા ॥ ૩ ॥ નીલ પીત પટ ઓઢતી દેખત મોહિ ભાવૈ। બાલ વિનોદ આનંદસૂઁ પરમાનંદ ગાવૈ ॥ ૪ ॥

**(૯૧૬) રાગ બિલાવલ :** ધનિ જસુમતિ બડભાગિની લિયેં કાન્હ ખિલાવૈ। તનકતનક ભુજ પકરિ કેં ઠાડે હૌન સિખાવૈ ॥ ૧ ॥ લરખરાત ગિર પરત હે ચલિ ઘુટુરૂવન ધાવૈ। પુનિક્રમ ક્રમ ભુજ ટેક કેં પગ દ્વૈંક ચલાવૈ ॥ ૨ ॥ અપને પાઁયન કબહિ ચલેં મો દેખન ધાવૈ। સુરદાસ જસુમતિ યહ વિધિસોં દેવ મનાવૈ ॥ ૩ ॥

**(૯૧૭) રાગ બિલાવલ :** કિલકત કાન્હ ઘુટુરૂવન આવત। મનિમય કનિક નંદ કે આંગન મુખ પ્રતિબિંબ પકરવે ધાવત ॥ ૧ ॥ કબહું નિરખ હરિ આપ છાઁહકોં કરસોં પકરવે ચાહત। કિલકત હસત રાજ દ્વૈ દંતુલી પુનિ પુનિ તિહિં અવગાહત ॥ ૨ ॥ કનકભૂમિ પર કરછાયા યહ ઉપમા ઈક રાજત। કરકર પ્રતિ પદ મન વસુધા કમલ બૈઠકી સાજત ॥ ૩ ॥ બાલ દશા મુખ દેખ જસોદા પુનિ પુનિ નંદ બુલાવત। અંચરાતર લે ઢાંકિ સૂર કે પ્રભુકો દૂધ પિવાવત ॥ ૪ ॥

**(૯૧૮) રાગ બિલાવલ :** નિત્યપ્રતિ માનતિ સો દિન દેખોં। ઘુટુરૂવન ચલન પૈજની બાજૈં જીવન જનમ સુફલ કરિ લેખેં ॥ ૧ ॥ રબકિ ઉઠાય લઈ કનિયાં પૈ વાર વાર લાલ મુખ પેખોં। દ્વારકેસ પ્રભુ નીકે લાગત પલક ઓટ જિનિ અર્ધ નિમેખોં ॥ ૨ ॥

**(૯૧૯) રાગ આસાવરી :** ઘુટુરૂન ચલત શ્યામ મનિ આંગન માત પિતા દોઉ દેખતરી। કબહુઁક કિલકિલાત મુખ હેરત કબહું જનની મુખ પેખતરી ॥ ૧ ॥ લટકત લટકત લલિત ભાલ પર કાજર બિંદુ ભ્રુવ ઉપર। યહ શોભા નૈનન દેખે જે બઢહિં ઉપમા તિહું ભૂપર ॥ ૨ ॥ કબહુંક દૌર ઘુટુરુવનિ ટેકત ગિરત ઉઠત ફિર ધાવત। ઈતતે નંદ બુલાય લેત હૈં ઉત તે જનની બુલાવત ॥ ૩ ॥ દંપતિ હાઉ કરત આપુસમેં શ્યામ ખિલૌના કીન્હો। સુરદાસ પ્રભુ બ્રહ્મ સનાતન સુત હિત કરિ દોઉ લીન્હો ॥ ૪ ॥

**(૯૨૦) રાગ આસાવરી :** કાહૂ જોગીયાકી નજર લાગી મેરો વારો કાન્હ રોવૈ । ઘર ઘર હાથ દિખાવે યશોદા દૂધ પીવે નહીં સોવે ॥ ૧ ॥ ચાર ડાંડી સરલ સુંદર પાલને ઝુલાવે । પાલને નહીં સોવે મોહન ગોદ લિયે હુલરાવે ॥ ૨ ॥ મેરી ગલી જિન બોલોરે જોગી અલખઅલખ કહિ આવે । રાઇ લોન ઉતારી યશોદા સુર કો પ્રભુ સુહાવે ॥ ૩ ॥

**(૯૨૧) રાગ જેતશ્રી :** લરકાઇમેં જોબનકી છબિ દેખો સુંદર લોચન ભરિ ભરિ । વિથુરી અલક વદન વિધુરંજિત સુરત કેલિ માનો સીખ લઇ હરિ ॥ ૧ ॥ ગંડ ચખોડા ચંદન બિંદુલી માનો ચિહ્ન ભયે ચુંબન કરિ । નૈન સલોને ભ્રમર જ્યો લલિત ગિરા રાજત અતિ તાતિર ॥ ૨ ॥ આંગન ડોલત ઉઠત ગિરત માનો રાખતિ સખી વર ભુજ લતિકા ભરિ । સૂર શ્યામ સબ સમેં મહા સુખ દેત લાલ પાવત સબ નાગરિ ॥ ૩ ॥

**(૯૨૨) રાગ જેતશ્રી :** દેખો દધિસુતમૈં દધિજાત । એક અચંભો સુનિયે સજની રિપુમેં રિપુજુ સમાત ॥ ૧ ॥ તાપર કીર કીરપર પંકજ પંકજ કે દ્વૈ પાત । સુંદર વદન વિલોક શ્યામ કો ચિતૈ નંદ મુસ્કાત ॥ ૨ ॥ અતિ અચરજ ભયો પશુપાલૈં ફૂલે અંગ ન માત । ઐસો ધ્યાન ધરૈ જો હરિ કો તિનહી સૂર બલિજાત ॥ ૩ ॥

**(૯૨૩) રાગ ધનાશ્રી :** લાલ તેરે મુખ ઉપર વારી । બલિ કેશવ મેરે નયનન લાગે રોગ બલાય તુમ્હારી ॥ ૧ ॥ સુંદરતા કો પાર ન પાવત રૂપ દેખિ મહતારી । ઉર અંતર આનંદ બઢાવત હઁસત દેત કિલકારી ॥ ૨ ॥ અલ્પદશન તુતરાત બોલ બિંબ તહાઁ ન જાત વિચારી । સૂર સિંધુમેં બૂંદ ભઇ મિલ મનસા મગન હમારી ॥ ૩ ॥

**(૯૨૪) રાગ ધનાશ્રી :** પૈંજની પગ મનોહર । ચલત શ્યામ બાજત રાજત નિરખિ વિનોદ મગન મોહે સુર ॥ ૧ ॥ અરુ મન મુદિત જશોદા જનની પાછેં ફિરત ગહાય અંગુરી કર । માનોં ધેનુ તૃણચારિ બચ્છહિત પ્રેમ પુલિક પય શ્રવત પયોધર ॥ ૨ ॥ કુંડલ લોલ કપોલ બિરાજત લર લટકન લટુરિયા ભ્રૂપર । સુરદાસ અવલોકન કૌ સુખ ભલકતબલ ગોપાલ જા કે ઘર ॥ ૩ ॥

**(૯૨૫) રાગ ધનાશ્રી :** આંગન ખેલે નંદ કે નંદા । યદુકુલ કુમુદ સુખદ ચારૂ ચંદા ॥ ૧ ॥ સંગસંગ બલમોહન સોહે । શશિભૂષણ સબકો મનમોહે ॥ ૨ ॥ તન

દુતિ મોર ચંદ જિમિ ઝલકે । ઉમગિ ઉમગિ અંગ અંગ છબિ છલકે ॥ ૩ ॥ કટિ કિંકણી પગ પૈજની બાજે । પંકજ પાણિ પહુંચિયા રાજે ॥ ૪ ॥ કઠુલા કંઠ વઘન ખાનિ કે । નૈન સરોજ મૈન સરસી કે ॥ ૫ ॥ લટકન લલિત લલાટ લટૂરી । દમકત દ્વૈ દ્વૈ દતુલિયાં નૂરી ॥ ૬ ॥ મનહરત મંજુ મસિબિંદા । લલિત બદન બલિ બાલ ગોવિંદા ॥ ૭ ॥ કુલહી ચિત્ર વિચિત્ર ઝગુલી । નિરખ જસોદા રોહિની ફૂલી ॥ ૮ ॥ ગહિ મન ખંભ બિંબ ઢિંગ ડોલે । કલબલ બચન તોતરે બોલે ॥ ૯ ॥ નિરખત ઝુકિ ઝાંકત પ્રતિબિંબહી । દેત પરમ સુખ પિતુ અરુ અંબહિ ॥ ૧૦ ॥ વ્રજજન નિરખત હિયે હુલસાને । સુરશ્યામ મહિમાકો જાને ॥ ૧૧ ॥

**(૯૨૬) રાગ ટોડી :** નિરંજન અંજન દિયે સોહે નંદ કે આંગન માઈ । સબ કે નૈન પ્રાણ પ્રકાસિક તા કે ઢિંગ રચ્યો ચખોડા છાજે છબિ ન કહિ જાઈ ॥ ૧ ॥ નિગમ અગમ જા કો બોલે સો અલબલ કલ કછુ કહત બનાઈ । નંદદાસ જાકી માયા જગત ભૂલ્યો સો ભૂલ્યો અપની પરછાઁઈ ॥ ૨ ॥

**(૯૨૭) રાગ સારંગ :** આંગન ખેલિયે ઝનક મનક । લરિકા યૂથ સંગ મન મોહન બાલક નનક નનક ॥ ૧ ॥ પૈયાં લાગો પર ઘર જાવો છાંડો ખનક ખનક । પરમાનંદ કહત નંદરાની બાનિક તનક તનક ॥ ૨ ॥

**(૯૨૮) રાગ સારંગ :** રહીરી ગ્વાલિ જોબન મદમાતી । મેરે છગન મગનસે લાલહિ કિત લે ઉછંગ લગાવતિ છાતી ॥ ૧ ॥ ખીજતતે અબહી રાખે હૈ શોભિત ન્હાની ન્હાની દૂધકી દાંતી । ખેલન દે જાહુ ઘરપર અપુને કાહેકો એતો ઈતરાતી ॥ ૨ ॥ ઉઠિ ચલી ગ્વાલિ લાલ લાગે રૌંવન તબ જસુમતિ ફેરી બહુ ભાંતિ । પરમાનંદ પ્રીતિ અંતરગતિ ફિર આઈ નૈનન મુસિકાતી ॥ ૩ ॥

**(૯૨૯) રાગ સારંગ :** જ્યોં જ્યોં નૂપુર બાજે ત્યાં ત્યોં ઘરની ધરે પાય । બિચબિચ મનિમય જરાય કે રાખે પાટ પુહાય ॥ ૧ ॥ દુલરી કંઠ દુકાનન દુર હીરા ઢિંગ બનાઈ । પીતાંબર કો ઝગા બનાયો ચૌકી પીઠી રૂરાઈ ॥ ૨ ॥ કિલકિ કિલકિ હસિ કંઠ કબહું ડર લાગત લપટાય । સુરનર મુનિજન કૌતિક ભૂલે હૃદે આનંદ ન સમાય ॥ ૩ ॥ પાછે લાગે ફિરત મુદિત હૈ નંદ યશોદા માય । રામદાસ યહ ચરણ હૃદે ધરિ વિમલ વિમલ યશ ગાય ॥ ૪ ॥

**(૯૩૦) રાગ સારંગ :** જબ મેરો મોહન ચલેગો ઘુટુરુવન તબ હોંરી કરોંગી બધાઇ । સર્વસુ વારિ દેહોંગી તિહિ છિનુ મૈયા કહી તુતરાઇ ॥ ૧ ॥ યશોદાકે વચન સુનત કેશૌ પ્રભુ જનની પ્રીતિ જાની અધિકાઇ । નંદસુવન સુખ દિયો માતકો અતિ કૃપાલ મેરો નંદલલાઇ ॥ ૨ ॥

**(૯૩૧) રાગ સારંગ :** આવો મેરે છગન મગન બાલગોપાલ લેહું બલૈયા દધિ માખન ચલેહું આંગન ॥ ૧ ॥ સિખવત ચલન જસોદા મૈયા અંગુરી લગન । કોમલ ચરન કહો કેસે કીનો શકટ ભંજન ॥ ૨ ॥ અરી લૈ લૌની મૈયાપે માખન કરિ ગતિ કાન્હ । બાલચરિત્ર રઘુનાથદાસ બલિ મુનિમન અટકાન ॥ ૩ ॥

**(૯૩૨) રાગ સારંગ :** ખેલન જાન ન દૈહૌં લાલ । કાલ્હિ જો દ્રષ્ટિ લગી મનમોહન દીયો ચખોડા ગાલ ॥ ૧ ॥ તાહિ તે નહીં પટ પહરાવત નહીં મેલત ગલમાલ આસકરન પ્રભુ જતન કરત હું મોહન મદન ગોપાલ ॥ ૨ ॥

**(૯૩૩) રાગ સારંગ :** મૈયારી તૂ મોહિ બડો કર લૈરી । દૂધ દદી ઘૃત માખન મૈવા જો માંગૌ સો દેરી ॥ ૧ ॥ કછુ દુરાવ રાખૈ જિન મોંસો જોઇ જોઇ મોઇ રુચૈરી । રંગભૂમિમેં કંસ પછારૌં કહો કથા સુખસૌંરી ॥ ૨ ॥ સુરદાસ સ્વામીકી લીલા મથુરા વાસ કરોંરી । સુંદર શ્યામ હંસત જનનીસૌં નંદબાબા કી સૌંરી ॥ ૩ ॥

**(૯૩૪) રાગ નટ :** કહન લાગે મોહન મૈયા મૈયા । બાવા બાવા નંદરાયસો અરુ હલધરસો ભૈયા ભૈયા ॥ ૧ ॥ છગન મગન મધુસૂદન માધૌ સબ વ્રજ લેત બલૈયા । નાચત મોર રહત સંગ ઉનકે તોતરે બોલ બુલૈયા ॥ ૨ ॥ દુરિ ખેલન જિન જાઉં મનોહર મારેગી કાહૂકી ગૈયા । માત યશોદા ઠાડી ટેરે લૈ લૈ નામ કન્હૈયા ॥ ૩ ॥ સબ ગોકુલમેં આનંદ ઉપજ્યો ઘરઘર હોત બધૈયા । નંદનંદનકી યા છબિ ઉપર પરમાનંદ બલિ જૈયા ॥ ૪ ॥

**(૯૩૫) રાગ ગોરી :** દેખોરી રુનક ઝુનુક પૈંજની પગ ડગમગી ચાલ લાલકે ત્રિભુવનકી શોભાસિંધુ લાગી ડોલે આંગન । પચરંગી પીરી પાટકી કૌંધની કટિપટ બાંધે કંચનમણિ નૂપુર ધૂરિ ધૂસર રત્નનગન ॥ ૧ ॥ આગે ચલે જાત તબ જનની ડર પાવત આત હૈ ડરપિ ડરપિ કિલકિ કિલકિ જસુમતિ ઉર લાગત તન । સુરદાસ

મદનમોહન લીલાસાગર ગુન આગર વ્રજનારી સુરનર મુનિ મગન ॥ ૨ ॥

**(૯૩૬) રાગ નટ :** દુહૂં કર ફૌંદના મુખ મેલત । રામકૃષ્ણ બૈઠે ગોદ જનનીકી કબહૂંક ઉતરી ઘુટુરુવન ખેલત ॥ ૧ ॥ ચાહિ રહત ખુનખુના સુનિસુનિ હસિ બસુધા પગસોં પગ ઠેલત । રામદાસ પ્રભુ શિશુતાકે વશ અરબરાય ખિલૌના સંકેલત । ૨ ॥

**(૯૩૭) રાગ પૂર્વી :** છોટેસો કનૈયા એક મુરલી મધુર છોટી છોટે છોટે ગ્વાલ બાલ છોટિ પાઘ શિરકી । છોટેસે કુંડલ કાન મુનિનકે છૂટે ધ્યાન છૂટે પટ છૂટી લટ અલકનકી । ૧ ॥ છોટિસી લકુટ હાથ છોટો બચ્છ લિયે સાથ છોટેસે બનેરી કાન્હ ગોપી દેખન આઈ ઘરઘરકી । નંદદાસ પ્રભુ છોટે છોટે ભેદભાવ મોટે મોટે ખાયો હૈ માખન શોભા દેખો યે વદનકી ॥ ૨ ॥

**(૯૩૮) રાગ ગોરી :** બિમલ જસ વૃંદાવનકે ચંદકો કહા પ્રકાશ સૌમ સૂરજકો સો મેરે ગોવિંદકો ॥ ૧ ॥ કહત યશોદા સખિયન આગે વૈભવ આનંદકંદકો । ખેલત ફિરત ગોપ બાલિક અંગ ઠાકુર પરમાનંદકો ॥ ૨ ॥

**(૯૩૯) રાગ ગોરી :** મેરો માઈ શ્યામ મનોહર જીવન । નિરખ નયન ભૂલત વદન છબિમધુર હસન પયપીવન ॥ ૧ ॥ કુંતલ કુટિલ મકલ કુંડલ ભુવ નયન વિલોકનિ બંકા । સિંધુ સુધાતે નિકસિ નયો શશિ રાજિત માનૌં મૃગંકા ॥ ૨ ॥ શોભિત સુમન મયુર ચંદ્રિકા નીલ નલિન તનુ શ્યામ । માનહું છત્રસમેત ઈંદ્ર ધનુ સુભગ મેઘ અભિરામ ॥ ૩ ॥ પરમ કુશલ કોવિદ લીલા લખ મુસકિન મન હર લેત । કૃપા કટાક્ષ કમલકર ફેરત સૂર જનનિ સુખ દેત ॥ ૪ ॥

**(૯૪૦) રાગ ઈમન :** સોહત પાય પૈંજનીયાં । નૂપુર ઘુનિ બાજત કટિ કિંકણી બની અતિ સુંરગ તનિયાં ॥ ૧ ॥ કર પહોંચી ભુજ બીચ બાજુબંદ ઉર વઘના કંઠ કૌસ્તુભ મનિયાં । લર લટકન શિર બેંની ગૂંથી કર લકુટ રસિક પ્રીતંમકો લેત ધાય કનિયાં ॥ ૨ ॥

**(૯૪૧) રાગ ઈમન :** ચલો મેરે લાડિલે હો પેજનીકે ચાય । પગ ધરો મનમોહન લેહું બુલાય ॥ ૧ ॥ આજકો દિન સુહાવનો બલિજાઉં લાલરે આંગન ખેલિયે ધાય । વારુંગી સર્વસુ નારાયણ વિપ્રન દેઉંગી ગાય ॥ ૨ ॥

**(૯૪૨) રાગ ઈમન :** બલિ બલિ જાઉં છબીલે લાલકી । ધૂસર ધૂરિ ઘુટુરુવન ટેકત બોલત બચન રસાલકી ॥ ૧ ॥ કછુક હાથ કછુ મુખ માખન ચિતવનિ નૈન વિશાલકી । મોતિન હઁસત નાસિકા નથુની કંઠવઘન વનમાલકી ॥ ૨ ॥ છિટકી રહીં ચહું દિશા લટુરિયાં લર લટકન સોહે ભાલકી । સુરદાસ સ્વામી સુખસાગર નિમિષ ન તજેં વ્રજ બાલકી ॥ ૩ ॥

**(૯૪૩) રાગ ઈમન :** ઝનક મનક તનકસે છગના । ન્હાની ન્હાની સોહે દૂધકી દતિયાં કિલકિ કિલકી લાગત છતિયાં રજ ઝારતરી ઝપગના ॥ ૧ ॥ ગોદ લિયે હુલરાવે ખિલાવે કંઠ સોહે કનકવઘના । સુરદાસ મદનમોહન સંગ લાગી ડોલેલાલઘુટુરુવન ચલતંરી અંગના ॥ ૨ ॥

**(૯૪૪) રાગ બિહાગ :** આંગનમેં હરિ સોય ગયેરી । હરે હરે દોઉ જનની મિલકે સેજ સહિત તબ ભવન લહેરી ॥ ૧ ॥ કહત રોહિણી ઈન્હે ન જગાવો ખેલત ડોલત હાર ગયેરી । વારવાર જાંભાત સાંવરો વદન દેખ વિસ્મિત જુ ભયેરી ॥ ૨ ॥ કહત નંદ યે કછુ ન જાનેં ગાયનકે સંગ શ્રમિત ભયેરી । સુરદાસ બલરામ શ્યામ તબ વ્રજરાની સંગ પોઢ રહેરી ॥ ૩ ॥

**(૯૪૫) રાગ કાનરો :** એક રીતિ પ્રીતિ વશ કીને મોહન યાહી તે વ્રજરીતિ ન્યારી । જાકી માયા સબ જગત નચાવત તાહિ નચાવત ઘોષકી નારી ॥ ૧ ॥ જાકી ચરન રજ બ્રહ્માદિક દુર્લભ સો રજ વ્રજબધુ વન વગર બુહારી ડારી । સુરદાસ મદન મોહન જિનકે હરિનૈન પ્રાન કહા કરું બુદ્ધિ અનુસારી ॥ ૨ ॥

## ❖ પૂતના વધ ❖

**(૯૪૬) રાગ બિલાવલ :** દેખો યહ વિપરીત નઈ । અદ્‌ભુત રૂપ નારિ એક આઇ કપટ હેત ક્યોં સહે દઇ ॥ ૧ ॥ કાન્હહિ લે જસુમતિ કૌવાતેં રુચિ લે કંઠ લગાઇ । તબ ઉન દેહ ધરી જોજનિ લૌં શ્યામ રહે લપટાઇ ॥ ૨ ॥ બડે ભાગ હૈ નંદ મહરકો બડેભાગિનિ નંદરાની । સૂરશ્યામ ઉર ઉપર ઉબરે યહ સબ ઘર ઘર જાની ॥ ૩ ॥

## ❖ શકટાસુર વધ ❖

**(૯૪૭) રાગ બિલાવલ :** નૃપતિ વચન યહ સબનિ સુનાયો । મુહાં ચહી સેનાપતિ

કીનો શકટાસુર સુનિ ગર્વ બઢાયો ॥ ૧ ॥ દોઉ કર જોરિ ભયો તબ ઠાડો પ્રભુ આઈસુ મૈં પાઉં । હ્યાંતે જાય તુરતહી મારૌં કહો કહો તો જીવત લાઉં ॥ ૨ ॥ યહ સુન નૃપતિ હરખ મન કીનો તુરતહી બીરા દીનો । વારવાર સૂર કહે તાકો આપ પ્રશંસા કીનો ॥ ૩ ॥

## ❖ દાવાનલ લીલા ❖

**(૯૪૮) રાગ કેદારો :** અબકે રાખિ લેહું ગોપાલ । દસ દિશતેં પ્રગટ્યોં દાવાનલ ઉપજ્યોં હૈ તિહિંકાલ ॥ ૧ ॥ પટકત વંશ કંસ તૃણ ચકટત ઝપટ લપટ કરનાલ । ઉડત અંગાર ફૂલ ફલ પટકત ઝટપત લપટ કરાલ ॥ ૨ ॥ ધૂમ ધુંધ બાઢી ઘર અંબર ચમકત ઉર મુખ જાલ । હરિન વરાહ કરિ પિક સારસ જરત જીવ બેહાલ ॥ ૩ ॥ તુમ જિન ડરો નૈન સબ મૂંદો હંસિ બોલે નંદલાલ । સૂર અનલ સબ વદન સમાનો નિરભૈ કિયે વ્રજબાલ ॥ ૪ ॥

## ❖ કાલીયદમન લીલા ❖

**(૯૪૯) રાગ બિલાવલ :** ઉરગ લિયો હરિકો લપટાઇ । ગર્વ વચન કહિ કહિ મુખ ભાખત મોંકો નહી જાનત અહિરાઇ ॥ ૧ ॥ લિયે લપેટી ચરણ તે શિખલૌં અતિ યહ મોકૌં કરિ ઢિઠાઇ । ચાંપી પૂંછ લુકાવત અપની યુવતીનકો નહીં સકત દિખાઇ ॥ ૨ ॥ પ્રભુ અંતરાયામી સબ જાનત અબ ડારૌં યહ સકુચ મિટાઇ । સુરદાસ પ્રભુ તનુ વિસ્તાર્યો કાલી વિકલ ભયો તબ જાઇ ॥ ૩ ॥

## ❖ ચંદ્રાવલીજીકી બધાઇ ❖

**(૯૫૦) રાગ સારંગ :** ચંદ્રભાનકે નવનિધિ આઇ । સુખમા કૂખિ અવતરી કન્યા ઘર ઘર બજત બધાઇ ॥ ૧ ॥ નામ ધર્યો ચંદ્રાવલિ સુખનિધિ કોટિક ચંદ્ર લજાને । ભાદોં સુદી પાંચે શુભવાસર અરુણ હ્રદય રસ માને ॥ ૨ ॥ સુનિ વૃષભાનુ નંદ મન હરખે દેખિ અનુપમ શોભા । કૃષ્ણદાસ ગિરિધરકી જોરી દેખત રતિ પતિ લોભા ॥ ૩ ॥

**(૯૫૧) રાગ સારંગ :** આજ સખી સુખમા કન્યા જાઇ । ભાદો સુદિ પાંચે શુભ લગન ચંદ્રભાન ગૃહ આઇ ॥ ૧ ॥ નામકરનકો ગર્ગ પરાશર નારદાદિ સબ આયે । ચંદ્રાવલિ નામ સુખસાગર કોટિક ચંદ્ર લજાયે ॥ ૨ ॥ સુનિ વૃષભાન નંદ મિલિ

આયે કીરતિ જસોદા આઇ । મંગલ કલશ સુવાસિન શિરધરિ મોતિન ચૌક પુરાઇ ॥ ૩ ॥ દેત દાન ઓર ધરત સાથિયે ગોપી સબ હરખાની । નિગમ સાર જોરી ગિરિધરકી વ્રજપતિકે મનમાની ॥ ૪ ॥

## ❖ દૂસરી ચંદ્રાવલીજીકી બધાઇ ❖

**(૯૫૨) રાગ સારંગ :** રાવલ રસિક બેલી નવફૂલી દેખિ કહત નહીં આવે । દેવભાનકે શ્રીચંદ્રાવલિ પ્રગટ ભાગિન ભાવે ॥ ૧ ॥ વ્રજકો ભાગ્ય સુહાગ યે તે સીંચ સીંચ બિરધાવે । આનંદરાય ઘર સુખનિધિ સબહિન હુલસી વિહઁસાવે ॥ ૨ ॥ ગિરિધરલાલ લિયે સંગ ખેલે ગિરિધરકે મન ભાવે । રૂપ અનૂપ સ્વરૂપ અવધિ નિતહી વ્રજસુંદરિ ગાવે ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી લલીતાજીકી બધાઇ ❖

**(૯૫૩) રાગ સારંગ :** આજ સખી શારદાકન્યા જાઇ । ભાદોંસુદી ષષ્ટી હે શુભદિન શુભનક્ષત્ર વર આઇ ॥ ૧ ॥ ભેરી મૃદુંગ દુંદુભી બાજત નંદકુંવર સુખદાઇ । ગોપીજન પ્રફુલ્લિત ભઇગાવત મંગલ ગીત બધાઇ ॥ ૨ ॥ નામકરણકો ગર્ગ પરાશર ગૌતમ વેદ પઢાઇ । દીને દાન પિતા વિશોકજુ નારદ બીન બજાઇ ॥ ૩ ॥ આભૂષણ પાટંબર બહુ વિધિ ગો ભૂદાન કરાઇ । નંદરાય વૃષભાનરાય મિલિ વિશોકહી દેત બધાઇ ॥ ૪ ॥ સકલ સુવાસિની ધરત સાથેયિ કીરતી પંજીરી ઘાઇ । વ્રજપતિકી સ્વામિની યહ પ્રકટી લલિતા નામ ધરાઇ ॥ ૫ ॥

## ❖ શ્રી રાધાજીકી બધાઇ ❖

**(૯૫૪) રાગ દેવગંધાર :** જન્મ બધાઇ કુંવર લલીકી । પ્રગટી પ્રભા અદ્ભુત સુગંધની હરિ અલિ કંજકલીકી ॥ ૧ ॥ સુમુખ સમુહ સિહાત સુનતહી યહ વિધિ વાત ભલીકી । કીરતિ રાનીકી કલ કીરતિ ગાવત સુફલ ફલીકી ॥ ૨ ॥ બિનુ બછરન ગૈયા ખેલત શુભ સગુન દશા કુશલીકી । બલિકો ચાર ચાર સોઇ સજની દાનવ દલન દલીકી ॥ ૩ ॥ રોપત બંદનવાર દ્વાર વર રુપી અવલ કદલીકી । રોપતિ સીંક સુવાસિન સથિયે સિખવનહી સુનત અલીકી ॥ ૪ ॥ અગણિત સુત અવતાર નિવારો

કો ભયો પ્રણત પલીકી । મહામોદ મૂરતિકો ઉદ્‌ભવ લાલ અનુજ મુશલીકી ॥ ૫ ॥ ભાયો ભયો નંદયશોદા કો પ્રથમ હી બાત ચલી કી । ભયો ભાયો વૃષભાન ગોપકો વચન સહિત દ્રઢ લીકી ॥ ૬ ॥ કનકથાર ભરિ રતનવારને આવનિ ગલીગલીકી । રાવલ રાવરિ કુસુમન ઝરઝરે અરુ ભરિ ડલાડલીકી ॥ ૭ ॥ નાચત ગોપી ગોપ ઓપસોં ઔર નિશાન ધુલીકી । યહ ભયો દાન અમાન માન દે ઐર મર્યાદા મલીકી ॥ ૮ ॥ રાધા નામ કહત ઋષિવર પઢિ યહ થિર નિગમ થલીકી । દધિકાદો ભાદોં ઝરલાયો આઠે પંથ પથલીકી ॥ ૯ ॥ વેગિ વધૈયા ગયો મહાવન વિદા ભઇ મહલીકી । હરી દેત અધૈં હેં નાહી અબ ચઢિ બની બલીકી ॥ ૧૦ ॥

**(૯૫૫) રાગ દેવગંધાર :** આજ રાવલમેં બજત બધાઇ । ઢોલ ભેરિ શહનાઇ શખધ્વનિ બાજત દેત સુહાઇ ॥ ૧ ॥ વહ દેખો વૃષભાન ભવનમેં વિમલ ધ્વજા ફહરાઇ । દૂબ લૈ દ્વિજ આયે તુરતહી કીરતિ કન્યા જાઇ ॥ ૨ ॥ નંદ યશોદા તન મન ફૂલે આનંદ ઉર ન સમાઇ । મંગલ સાજ લિયે વ્રજ વનિતા ગાવત ગીત સુહાઇ ॥ ૩ ॥ ચોવા ચંદન અગર કુમકુમા ભાદોં કીચ મચાઇ । વ્યાસદાસ કુંવરી મુખ નિરખત કુસુમાવલિ બરખાઇ ॥ ૪ ॥

**(૯૫૬) રાગ દેવગંધાર :** પ્રગટી નાગરી રૂપનિધાન । દેખિ દેખિ બૂઝત જો પરસ્પર નહીં ત્રિભુવનમેં આન ॥ ૧ ॥ ઉપમાકો જે જે કહિયત હૈ તે જુ ભયે નિરમાન કુંભનદાસ લાલગિરિધરનકી જોરી સહજ સમાન ॥ ૨ ॥

**(૯૫૭) રાગ દેવગંધાર :** આજ બરસાને બજત બધાઇ । શ્રી વૃષભાનરાજૂકી રાની કુંવરી અનૂપમ જાઇ ॥ ૧ ॥ ઘરઘર તે સબ ચલીં વેગ દે નાચત ગાવત ધાઇ । ગોપિન સહિત ચલી નંદરાની નંદીસુરતેં આઇ ॥ ૨ ॥ તાલ પખાવજ ઢોલ દમામા બિચ બિચ ભેરિ સુહાઇ । યહ વિધિસૌં નંદરાની પોહોંચી મુખ નિરખત સુખ પાઇ ॥ ૩ ॥ હરદ ઔર દધિ છિરકિ પરસ્પર ધરની કીચ મચાઇ । યુવતી ચહું દિશ કરત કુલાહલ તનકી સુધિ વિસરાઇ ॥ ૪ ॥ ભીર ભઇ જિત તિતતેં રાવલ અતિ વ્રજ શોભા છાઇ । શ્યામદાસ યહ લીલા લખિકેં ગોકુલ આનિ સુનાઇ ॥ ૫ ॥

**(૯૫૮) રાગ દેવગંધાર :** આજ બરસાને બજત બધાઇ । પ્રકટ ભઇ વૃષભાન ગોપ કેં સબહિન કી સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ આનંદ મગન કહત યુવતીજન મહરિ બધાવન આઇ

। બંદીજન માગધ યાચક ગુની ગાવત ગીત સુહાઇ ॥ ૨ ॥ જયજયકાર ભયો ત્રિભુવનમેં પ્રેમ વેલિ પ્રગટાઇ । સુરદાસ પ્રભુકી યહ જીવન જોરી સુભગ બનાઇ ॥ ૩ ॥

**(૯૫૯) રાગ બિલાવલ :** શ્રીરાધાજુ કૌ જન્મ સુન્યો મેરી માઇ । સાજસિંગાર ચલીં વ્રજસુંદરિ ઘર ઘર બજત બધાઇ ॥ ૧ ॥ અતિ સુકુમાર સખી સુભ લચ્છિન કીરતિ કન્યા જાઇ । પરમાનંદ કરિ નૌછાવર ઘર ઘર બાત લુઠાઇ ॥ ૨ ॥

**(૯૬૦) રાગ બિલાવલ :** જબતે રાંધિકા ભૂતલ પ્રગટી તબતે વિધિ કો માન હન્યો । મેરી તો યહ સૃષ્ટિ ન હોઇ અબ કછુ અદ્‌ભુત બાન બન્યો ॥ ૧ ॥ એકરૂપ એક બૈસ એક ગુન બરન વિલક્ષ ઠન્યો । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ શ્રીગિરિધરતેં કેલિ કલારસ સન્યૌ ॥ ૨ ॥

**(૯૬૧) રાગ બિલાવલ :** શ્રી વૃષભાનરાયજુ કે આંગન બાજત આજ બધાઇ । ભાદોં સુદી આઠૈં ઉજિયારી આનંદ કી નિધિ આઇ ॥ ૧ ॥ રસકી રાસિ રૂપકી સીમા અંગ અંગ સુંદરતાઇ । કોટિ મદન વારૌં મુસકન પર મુખછબિ બરની ન જાઇ ॥ ૨ ॥ પૂરન સુખ પાયો વ્રજવાસી નૈનન નિરખિ સિરાઇ । કૃષ્ણદાસ સ્વામિની વ્રજ પ્રગટી શ્રીગિરિધર સુખદાઇ ॥ ૩ ॥

**(૯૬૨) રાગ દેવગંધાર :** આઠેં ભાદૌંકી ઉજિયારી । રાવલમેં વૃષભાન ગોપ કૈં પ્રગટી રાધા પ્યારી ॥ ૧ ॥ શ્રુતિ સ્વરૂપ સબ સંગ કર લીને વ્રજપતિ હેત બિચારી । દાસ ગોપાલ વલ્લભજૂકી સ્વામિની બસ કીને ગિરિધારી ॥ ૨ ॥

**(૯૬૩) રાગ ધનાશ્રી :** ભાદૌં સુદી આઠેં ઉજિયારી । શ્રી વૃષભાન ગોપ કે મંદિર પ્રગટી રાધા પ્યારી ॥ ૧ ॥ નાચત નારિ નવેલી છબિસૌં પેહરે રંગરંગ સારી । ઘર ઘર મંગલ દેખિ બરસાને કહત રમા હૌં વારી ॥ ૨ ॥ એક આઇ એક આવતિ ગાવતિ એક સાજત સુનિ નારી । ચંચલ કુંડલ લલકે ઝલકે કરણ બિરાજત થારી ॥ ૩ ॥ ભઇ વધાઇ કહી ન જાઇ છબિ છાઇ અતિ ભારિ । રસભરિ ખોરિ પૌરી ભઇ દધિ ઘૃત વહિ ચલી ઉમગી પનારી ॥ ૪ ॥ કીરતિ કી કુલ કીરતિ જગમેં ભાગ સુહાગ દુલારી । દામોદર હિત વૃંદાવનમેં વિહરત લાલ વિહારી ॥ ૫ ॥

**(૯૬૪) રાગ ધનાશ્રી :** બરસાને વૃષભાન ગોપ કે આનંદકી નિધિ આઇજૂ । ધન્ય ધન્ય કૂખિ રાની કીરતિકી જિન યહ કન્યા જાઇ ॥ ૧ ॥ ઈંદ્રલોક ભુવલોક

રસાતલ દેખી સુની ન ગાઇ । સિંધુ સુતા ગિરિસુતા સચી રતિ ઇન સમાન કોઇ નાંઇ ॥ ૨ ॥ આનંદ મુદિત જસોદા રાની લાલકી કરૌં સગાઇ । પ્રભુ કલ્યાણ ગિરિધરકી જોરી વિધિના ભલી બનાઇ ॥ ૩ ॥

**(૯૬૫) રાગ આસાવરી :** શ્રીવૃષભાન નૃપતિ કે આંગન બાજત આજ બધાઇ । કીરતિ દૈ રાની સુખસાની સુતા સલચ્છિન જાઇ ॥ ૧ ॥ શકિત સબે દાસી હૈં જાકીસી યાહૂ તેં અધિક સુહાઇ । નિરવધિ નેહ અવધિ મૂરતિ પ્રગટિ સબ સુખદાઇ ॥ ૨ ॥ બ્રહ્માદિક સનકાદિક નારદ આનંદ ઉર ન સમાઇ । નંદદાસ પ્રભુ પલના પૌઢે કિલકિત કંવર કન્હાઇ ॥ ૩ ॥

**(૯૬૬) રાગ સારંગ :** આજ વૃષભાન કે આનંદ । વૃંદાવિપિન વિહારિની પ્રગટી શ્રીરાધાજુ આનંદકંદ ॥ ૧ ॥ ગોપી ગ્વાલ ગાય ગો સુત લૈ ચલે યશોદા નંદ । નંદીસુર તેં નાચત ગાવત આનંદ કરત સુછંદ ॥ ૨ ॥ લેત વિમલ યશ દેત વસન પશુ ધરત દૂબ શિરવૃંદ । લોચન કુમુદ પ્રફુલ્લિત દેખિયત જ્યોં ગોરી મુખચંદ ॥ ૩ ॥ જાચક ભયે પરમધન કહિયત ગોધન સુધા અમંદ । ભયે મનોરથ વ્યાસદાસ કે દૂરિ ગયે દુ:ખ દ્વંદ ॥ ૪ ॥

**(૯૬૭) રાગ સારંગ :** હેરી હે આજ વૃષભાનક આનંદ ભયો । નાચત ગોપી ગ્વાલ પરસ્પર છિરકત હરદ દહ્યો ॥ ૧ ॥ શ્રવણ સુનત ગૃહ ગૃહતેં નિકસી સુંદર સાજ સિંગાર । હરદ દૂબ અક્ષત દધિ કુમકુમ ચલી કંચન ભરિ થારિ ॥ ૨ ॥ બીના વેનુ બખાન મહુવરી બાજે પખાવજ તાલ । હઁસત પરસ્પર પ્રેમ મુદિત મન ગાવત ગીત રસાલ ॥ ૩ ॥ ધન્ય વૃષભાન ગોપં ધન્ય કીરતિ બરસાનો ગામ । ધન્ય ધન્ય પ્રકટ ભયે આનંદનિધિ ધન્ય શ્રી રાધા નામ ॥ ૪ ॥ સિંધુસુતા ગિરિસુતા સચી રતિ કોઉ નાંહિ સમાન । ધન્ય ધન્ય ગોવિંદદાસકી સ્વામિની વ્રજકી જીવન પ્રાન ॥ ૫ ॥

**(૯૬૮) રાગ સારંગ :** આજ બધાઇ બાજત રાવલ । શ્રીવૃષભાનરાય ઘર પ્રગટી શ્યામા શ્યામ સુખાવલ ॥ ૧ ॥ ગૃહગૃહતેં ગોપી બનિ આઇ આનંદિત નંદાવલિ । માનોં કનિક કંજ મકરંદહિ પીવત જીવન મધુપાવલિ ॥ ૨ ॥ નાચત ગાવત બેંનુ બજાવત હેરી દેત ગોપાવલિ । દધિકાદોં ભાદોં ઝર લાયો પ્રેમ મુદિત વ્યાસાવલિ ॥ ૩ ॥

**(૯૬૯) રાગ સારંગ :** આજ વૃષભાનકે ઘર ફૂલ । પ્રગટી કુંવરિ રાધિકા જાતેં

મિટે સબનકે શૂલ ॥ ૧ ॥ લોક લોકતે ટીકો આયો વિવિધ રતન પટકૂલ । સૂરદાસ સમતાકો પાવે જાકે ભાગ્ય અતૂલ ॥ ૨ ॥

**(૯૭૦) રાગ સારંગ :** રાવલ રાધા પ્રગટ ભઇ । અબ વ્રજબસ સુખ લેહુ સખીરી પ્રગટી કુંવરી રસમઇ ॥ ૧ ॥ યા નિધિકો સબ વિધિ ચાહત હે સો કીરતિ તુમ્હી દઇ । રામદાસ સુનિ ગોકુલ આયો જસુમતિપે બધાઇ લઇ ॥ ૨ ॥

**(૯૭૧) રાગ સારંગ :** રાવલ આજ બધાઇ બાજે । ભૂપતિ મણિ વૃષભાન ભવનમેં સુતા સુલક્ષન ભ્રાજે ॥ ૧ ॥ જાકે રૂપ કટાક્ષકી શોભા સબ લોકનમે છાજે । જાકે પ્રેમ બંધે મનમોહન વૃંદાવિપિન બિરાજે ॥ ૨ ॥ જાકી ભૃકુટીકી છબિ નિરખત કોટિ કામ રતિ લાજે । જાકે બલ આનંદ મગન મન રસિક સભા સબ ગાજે ॥ ૩ ॥ સુંદર રસકી રાસિ વિલાસિન પ્રગટી વલ્લભ કાજે । ગાવત હે યશ દામોદર હિત મંગલ મોદ સદા જે ॥ ૪ ॥

**(૯૭૨) રાગ સારંગ :** સકલ લોકકી સુંદરતા વૃષભાન ગોપકેં આઇ । જાકો યશ સુરમુનિ જો કહત હૈ ભુવન ચતુર્દશ ગાઇ ॥ ૧ ॥ નવલ કિશોરી રૂપ ગુણ શ્યામ કમલાસી લલચાઇ । પ્રકટે પુરુષોતમ શ્રીરાધા દ્વૈ વિધિ રૂપ બનાઇ ॥ ૨ ॥ ઉડે લેં દાન દેત વિપ્રનકો જસજો રહ્યો જગ છાઇ । છીત સ્વામી ગિરિધરકો ચેરો જુગજુગ યહ સુખ પાઇ ॥ ૩ ॥

**(૯૭૩) રાગ સારંગ :** આજ રાવલમેં જય જયકાર । પ્રગટ ભઇ વૃષભાન ગોપકે શ્રીરાધા અવતાર ॥ ૧ ॥ ગૃહગૃહતે સબ ચલી વેગ દે ગાવત મંગલચાર । પ્રગટ ભઇ ત્રિભુવનકી શોભા રૂપરાસિ સુખસાર ॥ ૨ ॥ નિર્તત ગાવત કરત બધાઇ ભીર ભઇ અતિ દ્વાર । પરમાનંદ વૃષભાનનંદિની જોરી નંદ દુલાર ॥ ૩ ॥

**(૯૭૪) રાગ સારંગ :** રાધા રાવલ પ્રગટ ભઇ । વિધિના યહ ભાગિ નિજ જનકો રસકી સિંધુ દઇ ॥ ૧ ॥ કીરતિ શ્રીવૃષભાન માન દૈ સબ જાતિ બુલાય લઇ । અતિ આનંદ સબનકે મનકી આરતિ નિબરિ ગઇ ॥ ૨ ॥ દેખત નંદ ચલે લૈ સુત કો તબહી બાત જતઇ । ભૂષણ વસન જન્મદિનકે સજિ સબ વિધિ વહૈ છઇ ॥ ૩ ॥ કહ્યો નંદ જસુમતિ કીરતિસૌં દેહુ બધાઇ નઇ । સુતા તિહારી પૂત હમારો જોરી સરસ ઠઇ ॥

૪ ॥ ભીતર બોલી પટા બૈઠાયે દોઉ સહજ એકહી । પગિયા બાંધી ઉતારિ આરતી સબ બિતઇ ॥ ૫ ॥ તા દિનતેં સગરે યા વ્રજમેં સુખકી બાત ભઇ । લીલા સુમિરત ભઇ રસિકનકી મતિ આનંદ મઇ ॥ ૬ ॥

**(૯૭૫) રાગ સારંગ :** શ્રીવૃષભાનરાય ગૃહ પ્રગટી રાધા નખશિખ રૂપનિધાન । કહા બરનોં નખશિખકી શોભા ત્રિભુવન નાહિન ઔર સમાન ॥ ૧ ॥ વ્રજસુંદરિ નિરખિ હુલસત મન ભઇ આનંદ મગન ગુણગાન । જસુમતિ કૂખિ વિરહ આતુર અબ પ્રગટેંગેં વ્રજજીવન પ્રાન ॥ ૨ ॥ રસિક રાય રસરાસબિહારી સકલ કલાપૂરણ સબ જાન । વિરહ તાપ હરિ હૈ ગોપિન કે કરિ મુખ સુધારસદાન ॥ ૩ ॥ બાજત તાલ પખાવજ દુંદુભી સુનત ન જાય પરી કછુ કાન । વૃંદાવન મંગલ યશ ગાવે દાસ કરત સબકો સનમાન ॥ ૪ ॥

**(૯૭૬-૯૭૭) રાગ સારંગ :** રાવલમેં બાજત કહાં બધાઇ । પ્રગટ ભઇ વૃષભાન ગોપકે નંદસુવન સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ ઘરઘરતે આવત વ્રજનારી આનંદ મંગલ ગાવે । એક એક કુંકુમ રારી લે મોતિન ચૌક પુરાવે ॥ ૨ ॥ હરખ લોગ નગર કે વાસી ભેટ બહોત વિધિ લાવે । પરમાનંદદાસ કો ઠાકુર વાની શુભ ગુણ ગાવે ॥ ૩ ॥

**(૯૭૮) રાગ સારંગ :** રાવલ આજ કુલાહલ માઇ । બાજે બાજત ભવનન ગાજત પ્રગટી સબન સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ ધરત સાથિયે બંદનવારેં રોપી દ્વાર સુહાઇ । ગાવતિ ગીત ગલી ગોકુલકી જે જુરિ ન્યૌતેં આઇ ॥ ૨ ॥ વૃષભાન કે આંગન રાનીજુ બૈઠી દેતિ બધાઇ । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરન કુંવરિકી વરસવાંઠિ મનભાઇ ॥ ૩ ॥

**(૯૭૯) રાગ સારંગ :** પ્રગટ્યો સબ બ્રજ કો શ્રૃંગાર । કીરતિ કૂખિ ઔતરી કન્યા સુંદરતા કો સાર ॥ ૧ ॥ નખશિખ રૂપ કહાં લૌં બરનોં કોટિ મદન બલિહાર । પરમાનંદ વૃષભાન નંદિની જોરી નંદ દુલાર ॥ ૨ ॥

**(૯૮૦) રાગ સારંગ :** શ્રી વૃષભાનકે આજ બધાઇ । આનંદ નિધિ શોભાનિધિ સુખનિધિ કીરતિ કન્યા જાઇ ॥ ૧ ॥ ફૂલે નરનારી બરસાનેં ઘરઘર મંગલ માઇ । ફૂલે નંદ યસોદા મનમેં ફૂલે કુંવર કન્હાઇ ॥ ૨ ॥ ફૂલી આંગન નાચત યુવતી અંગ અંગ છબિ છાઇ । ફૂલે રસિક શ્રી દામોદર હિત આનંદ ઉર ન સમાઇ ॥ ૩ ॥

**(૯૮૧) રાગ સારંગ :** આજ રાવલમેં બાજત બધાઇ । ધન્ય કૂખિ તાહિકી જિન યહ કુંવરિ સુલચ્છિન જાઇ ॥ ૧ ॥ નિરખિ નિરખિ ફૂલત ગોપીજન ભઇ હમારી ભાઇ । પૂરવ સુકૃત વિચારત અપનો અનાયાસ નિધિ પાઇ ॥ ૨ ॥ બોલે ગર્ગ શુભઘરી વિચારત સોચિ રહે અરગાઇ । અતિ લહનૌં વૃષભાન ગોપ કો ભાગ્ય દશા ચલિ આઇ ॥ ૩ ॥ જાસોં પ્રેમ સુલચ્છિન કહિયત સો યહ વેદ ન ગાઇ । સૂરદાસ સ્વામીતે અધિક વ્હૈ ચલી તિહું લોક બડાઇ ॥ ૪ ॥

**(૯૮૨) રાગ સારંગ :** રાધાજ્યુ શોભા પ્રગટ ભઇ । વૃંદાવન ગોકુલ ગલિયનમેં સુખકી લતા છઇ ॥ ૧ ॥ પ્રતિ પ્રતિ પદ ગોપુર કુંજનમેં ઉપજી ઉપમા નઇ । કુંભનદાસ ગિરિધર આવેંગે આગેં પઠે દઇ ॥ ૨ ॥

**(૯૮૩) રાગ સારંગ :** આજ રાવલમેં જયજયકાર । પ્રગટ ભાઇ વૃષભાનગોપકેં શ્રીરાધા અવતાર ॥ ૧ ॥ ભૂષણ વસન શોભિત અંગ અંગન કંઠ મનોહાર હાર । હાટક તન વદનારવિંદ છબિ દુહું દિશિ ભયો ઉજિયાર । સબ સખિયન મિલિ દ્વારેં આઇ ગાવત મંગલ ચાર । નિર્મિત જોરી કુંવર મોહનકી રામદાસ બલિહાર ॥ ૩ ॥

**(૯૮૪) રાગ કાનરો :** મહારસ પૂરણ પ્રગટ્યો આનિ । અતિફૂલીં ઘર ઘર વ્રજનારી શ્રીરાધા પ્રગટી જાની ॥ ૧ ॥ ધાઇ મંગલ સાજ સબે લૈ મહા મહોચ્છવ માન । આઇ ઘર વૃષભાન ગોપકે શ્રીફલ સોહત પાન ॥ ૨ ॥ કીરતિ વદન સુધાનિધિ દેખ્યો સુંદર રૂપ બખાન । નાચત ગાવત દૈ કર તારી હોત ન હરખ અઘાન ॥ ૩ ॥ દેત અસીસ શીશ ચરણન ધરિ સદા રહૌ સુખદાનિ । રસકી નિધિ વ્રજરસિકરાયસોં કરો સકલ દુઃખહાની ॥ ૪ ॥

**(૯૮૫) રાગ માલવ :** વરસગાંઠિ વૃષભાનકુંવરિકી કીરતિ ગીત ગવાયેજુ । ચંદન અગર લિપાઇ અરગજા મોતિન ચૌક પુરાયેજુ ॥ ૧ ॥ નંદીસુરતેં નંદ જશોદા સસુત ન્યોતિ બુલાયે । ગોપી ગોપ ગાય ગૌસુત લૈ ચલિ બરસાને આયે ॥ ૨ ॥ તબ વૃષભાન બડે આદરસો નિજ મંદિર પધરાયે । ભીતર ભવન જસોદા કીરતિ મિલત પરમસુખ પાયે ॥ ૩ ॥ જસુમતિકી કનિયાંતે લાલન લૈ કીરતિ ગોદ ખિલાયે । વ્રજરાની લઇ કુંવરિ ગોદ વ્રજનારિન મંગલ ગાયે ॥ ૪ ॥ વિવિધ સુગંધ ફુલેલ ઉબટનો કુંવરિ કુંવર ઉબટાયે । તાતેં નીર ન્હવાય પોંછિ પટ ભૂષણ તન પહરાયે

॥ ૫ ॥ તબ વૃષભાન બોલિ લયે ભીતર કીરતિ મંત્ર સુનાયે । નિશ્ચય કરિ યહ નિજ વ્રત લીજે કાન્હ કુવરિ વર પાયે ॥ ૬ ॥ તબ વૃષભાન બાહિર આયે નંદરાય પહેરાયે । કુલ પ્રોહિત મુનિ ગર્ગ બોલિ કહ્યો પરમ પદારથ પાયે ॥ ૭ ॥ નંદરાય વૃષભાન પરસ્પર અદ્‌ભુત નાચ નચાયે । જસુમતિજૂસોં કર્યો સમધૌરો બ્યાહ કે ગીત ગવાયે ॥ ૮ ॥ તબ વ્રજરાજ મુદિત મન મુનિ ઋષિકુલ પ્રોહિત પહરાયે । અગનિત ગાય દઈ વિધિ કર કે પટહ નિસાન બજાયૈ ॥ ૯ ॥ પ્રમુદિત બોહોરિ ચલી નંદરાની ગાવત સરસ બધાયે । નંદગોપ બલિ મોહન લૈ કે નંદગામ ફિરિ આયે ॥ ૧૦ ॥ બંદી માગધ સૂત બોહોત કરિ દે સનમાન પઠાયે । રહસે ફૂલે વ્રજજન ડોલે માનો રંકનિધિ પાયે ॥ ૧૧ ॥

**(૯૮૬) રાગ બિહાગ :** વૃષભાન નૃપતિ દરબારા બાજે બાજે મંદિલરા । પ્રગટી હે શુભ ધરી નક્ષત્ર વ્રજ રોપ્યો હૈ બંદનવારા ॥ ૧ ॥ સખી સહેલી મંગલ ગાવે નાચે સાંચે તારા । ગરીબદાસકી સ્વામિની પ્રગટી બાઢ્યો રંગ અપારા ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી રાધાજીકી બધાઇ - ઢાઢી ❖

**(૯૮૭) રાગ મારૂ :** ઢાઢિન નંદીસૂરતે આઇ । અપને પતિકો સંગ લિયે હૈં અતિ આતુર ઉઠિ ધાઈ ॥ ૧ ॥ ઉદૈ દેખી વ્રજવલ્લભકુલકો ફૂલી અંગ ન સમાઈ । નાચત ગાવતિ પ્રમુદિત વ્હેકિં ટેરિ અસીસ સુનાઈ ॥ ૨ ॥ મહાભાગ્ય કોરતિ આદર દૈ ભીતર ભવન બુલાઈ । કંચન બહુ ભૂષણ પાટંબર નખશિખતે પહરાઈ ॥ ૩ ॥ રતન ભાન રતનનકી પોહોંચી ઢાઢિન હાથ ગહાઈ । ઉદૈભાન સોનેકે ટોડરદેત બહુત સુખ પાઈ ॥ ૪ ॥ દીયે ખતા અગનિત ધાનન કે લલિત ભાન લુટાઇ । અષ્ઠભાન ઔર કુંતભાનજૂ ગોધન ઠાઠ બતાઇ ॥ ૫ ॥ મહારાજ વૃષભાન બહુત કરિ મનકી આસ પુજાઇ । કિશોરદાસ કોં બાંહ પકરિ કે બરસાને જો બસાઇ ॥ ૬ ॥

## ❖ શ્રી રાધાજી કે પાલના ઔર બાલલીલાકે પદ ❖

**(૯૮૮) રાગ સારંગ :** રસિકનિ રાધા પલના ઝૂલે । દેખિ દેખિ ગોપીજન ફૂલે ॥ ૧ ॥ રત્ન જટિતકો પલના સોહે । નિરખિ નિરખી જનની મન મોહે ॥ ૨ ॥ શોભા કી સાગર સુકુમારી । ઉમા રમા રતિ વારિ ડારી ॥ ૩ ॥ ડોરી ઐંચત ભૌંહ મરોરે

। બારબાર કીર્તિ તૃણ તોરે ॥ ૪ ॥ તિહૂ છિનકી શોભા કછુ ન્યારી । અખિલ ભુવન પતિ હાથ સંવારી ॥ ૫ ॥ મુખ પર અંબર વારતિ મૈયા । આનંદ ભયો પરમાનંદ ભૈયા ॥ ૬ ॥

**(૯૮૯) રાગ બિલાવલ :** યહ પીતપટ કહાંતે પાયો । ઈતની પ્રીત ગુપ્ત મોહનકી તેં રાધે ત્રૈલોક સુનાયો ॥ ૧ ॥ ના યાકો મૂલ ના યા કો ગ્રાહક ના લિયો મોલ ના ઘર ઉપજાયો । એક બેર ખેલત વૃંદાવન બોહોરિ જાન કર મોહિ ઉઢાયો ॥ ૨ ॥ સુમરિત ભજત વસત ઉર અંતર યહી મિસ કરી લાલન સમુજાયો । પ્રીતકી રીત ચતુર સોઈ જાનેં પરમાનંદ પ્રભુ મો બોહોરાયો ॥ ૩ ॥

**(૯૯૦) રાગ બિલાવલ :** ખેલન કે મિસ કુંવરિરાધિકા નંદભુવનમેં આઈ હો । સકુચત હસત મધુર સ્વર બોલી ઘર હૈં કુંવર કન્હાઈ ॥ ૧ ॥ સુનત શ્યામ કોકિલ ધુન બાની નિકસે અતિ અતુરાઈ । માતાસુ કછુ કલેશ કરત હૈ રીસ ડારિ બિસરાઈ ॥ ૨ ॥ મૈયારી તૂ ઈનકૂ ચીનત વારવાર બતાઈ । યમુનાતીર કાલહું ભૂલ્યો બાંહ પકરિ લે આઈ ॥ ૩ ॥ આવત યહાં તોસો સકુચત હૈ મેં દૈ સોહ બુલાઈ । સૂરશ્યામ ઐસે ગુન આગરિ નાગરિ બહોત રીઝાઈ ॥ ૪ ॥

## ❖ શ્રી રાધાજીકો પાલના ❖

**(૯૯૧) રાગ રામકલી :** લાડિલી સુરંગ પાલને ઝૂલે । કીરતિ બૈઠી ઝુલાવતિ હરખત અતિ આનંદ મન ફૂલે ॥ ૧ ॥ સુરંગ ખિલૌના ભાંતિ ભાંતિ કે પ્રમુદિત ગોદ ખિલાવે । દેખિ દેખિ મુસિકયાત સલૌની દ્વૈ દંતિયા દર્સાવે ॥ ૨ ॥ પ્રમુદિત ગાવે અતિ હરખાવે ઉપમાકોં નહીં આન । રૂપ અંગ સબ વિધિ વ્રજપતિકી જોરી પરમ સુજાન ॥ ૩ ॥

## ❖ દાનકે પદ ❖

**(૯૯૨) રાગ દેવગંધાર :** હમારો દાન દેહો ગુજરેટી । બહુત દિનન ચોરી દધિ બેચ્યો આજ અચાનક ભેટી ॥ ૧ ॥ અતિ સતરાત કહા ધૌં કરેગી બડે ગોપકી બેટી । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનધર ભુજ ઓઢની લપેટી ॥ ૨ ॥

**(૯૯૩) રાગ દેવગંધાર :** મથનિયાં આન ઉતાર ધરી । દાન અટપટી માંગત ઢોટા દુહુ કરજોર ખરી ॥ ૧ ॥ જબ નંદલાલ ચીર ગહિ ઝટક્યો મનમેં બહુત ડરી । કુંભનદાસ પ્રભુ દધિ બેચનકી બિરિયાં જાત ટરી ॥ ૨ ॥

**(૯૯૪) રાગ દેવગંધાર :** પ્યારો કહત સખનકો ટેરે । જાન ન પાવે યે વ્રજસુંદરિ લાવો સબહિન નેરે ॥ ૧ ॥ નિતહી યહ મગ જાત દાન લે યે સબ નિપટ સવેરે । મુસકિમુસકિ મૃદુ હસત પરસ્પર ચંચલ દગ ભર હેરેં ॥ ૨ ॥ અતિ સુંદર કર કમલ પરસિ પિય દ્રષ્ટિ ન ઈત ઉત ફેરે । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધરન ચલત જબ અટકિ રહત મન મેરે ॥ ૩ ॥

**(૯૯૫) રાગ દેવગંધાર :** પિછોડી બાહન દૈહો દાન । સૂધે મન તુમ લેહુ ગુંસાઇ રાખિ હમારો માન ॥ ૧ ॥ મારગ રોકિ રહત મનમોહન સબ ગુન રુપનિધાન । વદન મોરિ મુસિકાય વામિની નયન બાણ સંધાન ॥ ૨ ॥ નંદરાય કે કુંવર લાડિલે સબકે જીવનપ્રાન । પરમાનંદ સ્વામી નાગરહો તુમતેં કૌન સુજાન ॥ ૩ ॥

**(૯૯૬) રાગ દેવગંધાર :** મટુકિયા મોહન મેરી દીજે । જો કછુ દધિ ચાખન કો ચાહોં તો રંચક પાન કર લીજે ॥ ૧ ॥ ઉન આયે ઘન અટક ભોરહી વનિ તન નૌતન સારી ભીજે । રંગ બહેગો અવાર મોહિ વ્હૈ હે કહા કહો જો ઘર કોઉ ખીજે ॥ ૨ ॥ ચતુર્ભુજ પ્રભુ હૌં કાલ્હિ આઇ હૌં સાંચી બાત પતી જે । ગિરિધરલાલ પ્રગટ ભયો તુમારો દાન આજ અતિ હઠ નહીં કીજે ॥ ૩ ॥

**(૯૯૭) રાગ દેવગંધાર :** રંચક ચાખન દેરી દહ્યો । અદ્‌ભુત સ્વાદ શ્રવણ સુનિ મોપે નાહિન પરત રહ્યો ॥ ૧ ॥ જ્યોં જ્યોં કર અંબુજ ઉર ઢાંકત ત્યોં ત્યોં મરમ લહ્યો । નંદકુમાર છબીલો ઢોટા અંચરા ધાય ગહ્યો ॥ ૨ ॥ હરિ હઠ કરત દાસ પરમાનંદ યહ મૈં બહુત સહ્યૌ । ઈન બાતન ખાયો ચાહત હૌ સેંત ન જાત વહ્યૌ ॥ ૩ ॥

**(૯૯૮) રાગ દેવગંધાર :** મટુકિયા લૈ જુ ઉતાર ધરી । ઈન મોહન મેરો અંચરા પકર્યો તબ મૈં બહુત ડરી ॥ ૧ ॥ મોપે દાન સાઁમરો માંગત લીને હાથ છરી । મોહીકો તુમ ગહિજુ રહે હો સંગકી ગઇ સગરી ॥ ૨ ॥ પૈયાં લાગિ કરત હૌં વિનતી દોઉ કર જોરિ ખરી । પરમાનંદ પ્રભુ દધિ બેચનકી બીરિયાં જાત ટરી ॥ ૩ ॥

**(૯૯૯) રાગ દેવગંધાર :** ગ્વાલિની દાન હમારો દીજે । અતિ મન મુદિત હોય વ્રજસુંદરિ કહત લાલ હઁસિ લીજે ॥ ૧ ॥ દીજે મન મેરો અબ પ્યારે નિરખિ નિરખિ મુખ જીજે । અતિરસ ગલિત હોત વહ ભામિનિ મનમાનેં સો કીજે ॥ ૨ ॥ ચલ ન સકત અતિ ઠઠક રહત પગ રુપરાસિ અબ પીજે । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરનલાલસો નવલ નવલ રસ ભીંજે ॥ ૩ ॥

**(૧૦૦૦) રાગ દેવગંધાર :** મોહન માંગત ગોરસ દાન । કનક લકુટ કર લસત સુભગ અતિ કહી ન જાત પિય બાન ॥ ૧ ॥ અતિ કમનીય કનક તન સુંદરિ હસિ પરસત પિયપાન । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરન રસિક વર માગત મૃદુ મુસિકાન ॥ ૨ ॥

**(૧૦૦૧) રાગ રામકલી :** સઘરે પર દાન લાગત અતિભારી । મેરે દાનકી બાતે બડી હૈ કાહૂપે જૈ હૈ ન સમ્હારી ॥ ૧ ॥ તુમહી સમઝૌ ઔર કૌન સમઝે જિન ગાંઠ યુગ ધારી । મેરો દાન લાગત ગાંઠન તર મોહે કહિ સોંહ તિહારી ॥ ૨ ॥ કહા કહત ઐસી કો જિન માંગે નિવેરો એસી ચાલ । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધરનલાલ કહે તુમહો મેરી સબ ગ્વાલ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૦૨) રાગ બિલાવલ :** અરી યહ કોહેરી જાહિ દાન જો દહે ગોવર્ધન કે ગ્વેંડેં । ખેતન હાર ન ગામ મઢૈયા કાન્હર ડોલત અંડેં ॥ ૧ ॥ બાપ દેત કર કંસરાજાકો પૂત જગાતી ડોલત મેડેં । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધર નીકે જાનતિ ચલે જાહુ કિન પેંડેં ॥ ૨ ॥

**(૧૦૦૩) રાગ બિલાવલ :** અરી યહ ભયે અનોંખે દાની । સૂધે સુધે કિન જાહુ ચલે મગ યહી બાત સબ જાની ॥ ૧ ॥ દિન દિન યહ ગતિ નાંહી ભલીરી કરત આંપ મનમાની । હમહી ન દોષ આવે કછુ યહરી જો સુનિ હૈ વ્રજરાની ॥ ૨ ॥ વચન રચન અતિ કહત ગ્વાલિની બિચબિચ મૃદુ મુસિકયાની । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરનલાલ તબ કરત કછુ દગસાની ॥ ૩ ॥

**(૧૦૦૪) રાગ બિલાવલ :** સુનો વ્રજનાથ છાઁડો લરિકાઇ । વિન રસ પ્રીત કહાં તે ઉપજે તુમ ઠાકુર કિત કરત બરિયાઇ ॥ ૧ ॥ કર ગહિ બાંહ નહિ અપનેં જ્યોં ઈકટક કરી મારગમેં ઠાડી । કબહુઁ છુવત ઉર કબહું તોરત લર કબહું ગહત કંચુકી ગાઢી ॥ ૨ ॥ તેરે નયન રોસમેં ભામિની જાન દેહુ મોહિ નંદ દુહાઇ । પરમાનંદ સ્વામી રતિનાયક પ્રેમ વચન કહિ ભલો મનાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૦૫) રાગ બિલાવલ :** અહો તોસો નંદલાડિલે ઝગરૂંગી । મેરે સંગકી દૂરિ જાતિ હૈં મટુકિ પટકકે ડગરૂંગી ॥ ૧ ॥ ભોરહી ઠાડી કિત કરી મોકો તુમેં જાનિ કછું કાજ ન કરૂંગી । તુમારે સંગ સખાન કે દેખત અબહી લાડ ઉતારિં ધરૂંગી ॥ ૨ ॥ સૂધે દાન લેહુ કિન મોપે ઔર કહા કછુ પાય પરૂંગી । નંદદાસપ્રભુ કછુ ન રહેગી જબ બાતન ઉઘરૂંગી ॥ ૩ ॥

**(૧૦૦૬) રાગ બિલાવલ :** મૈં તોસો કેતિક વાર કહ્યો યહ મારગ ઈક સુંદર ઢોટા વરવટ લેત દહ્યો ॥ ૧ ॥ ઈત ઉત સઘન કુંજ ગહવરમેં તકિ મારગ રોકી રહ્યો । અતિ કમનીય અંગછબિ નિરખત નેકુ ન પરત રહ્યો ॥ ૨ ॥ લોચન સુફલ હોત પલ નિરખત વિરહ ન જાત સહ્યો । પરમાનંદ પ્રભુ સહજ માધુરી મનમથ માન ઢહ્યો ॥ ૩ ॥

**(૧૦૦૭) રાગ બિલાવલ :** ઠાડે લાલ સાંકરી ખોર । નિકસી આય સકલ વ્રજસુંદરિ આગે નવલ વૃષભાનકિશોર ॥ ૧ ॥ ગહિ ગહિ બાંહ રોકિ સબ રાખી નાગર નંદકિશોર । હઁસિ હઁસિ કહત દાન અબ લૈ હૌં મનહી હર નયનકી કોર ॥ ૨ ॥ આવત જાત સદા યહ મારગ અબ લાલન રાખી તુમ ઘેર । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર મુસિકયાને ફિરિ ફિરિ ચંદવદન તન હેર ॥ ૩ ॥

**(૧૦૦૮) રાગ બિલાવલ :** યા ઢોટાતે હમ હારી । ગોરસ લૈ ઘર જાય આપને વાટ ગહન અગવારી ॥ ૧ ॥ કબહુક આય અચાનક શિર તે મટુકી લેત ઉતારી । કબહુંક ગ્વાલ બાલ સબ કો મિલિ સિખૈ દેત અતિ ગારી ॥ ૨ ॥ દાનમાન સબે હરિ વિધિકો યાકી ગતિ સબતે અતિ ન્યારી । રુપ ભર્યો ઈતરાત ચપલ અતિ રોકત હૈં વ્રજનારી ॥ ૩ ॥ યહિ ન દોષ હિયો આપુનહી તુમ ઘર કોઉ ન વિચારી । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન પરસ્પર ભરત દગન અંકવારી ॥ ૪ ॥

**(૧૦૦૯) રાગ બિલાવલ :** મતિમતિ જસુમતિ કે લાલ દેખત સબ ગ્વાલ બાલ વિનતી સુનિ હા હા હરિ છૂવો ન દેહ મેરી । રોકિ રહત મારગમેં ઈત ઉત નહીં જાન દેત ઠાડે લિયે લકુટ હાથ રાખી સબ ઘેરી ॥ ૧ ॥ એતૌ કહા બલ દિખાવત દોઉ દગન હૌં નચાવત ભાવત નહીં હમેં ઢીઠ લંગર ગત તેરી । રસિક પ્રીતમ છાંડિ દેહુ ચાહો સોઇ માંગિ લેહું નાં હિન કછુ હે સંદેહ હૌં તો નિજચેરી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૧૦) રાગ બિલાવલ :** ગોરસ રાધિકા લે નિકરી । નંદકો લાલ અમોલો ગાહક વ્રજતે નિસકત પકરી ॥ ૧ ॥ ઉચિત મોલ કહિ યા દધિ કો લેહું મટુકિયા સગરી । કછુક દાન કો કછુએક લેહોં કહાં ફિરેગી નગરી ॥ ૨ ॥ નંદરાયકો કુંવર લાડિલો દધિ કે દાન મિસ ઝગરી । પરમાનંદ સ્વામીસોં મિલિ કે સર્વસુ દે ડગરી ॥ ૩ ॥

**(૧૦૧૧) રાગ બિલાવલ :** ભોરહી કરત મોસોં ઝગરો । સબન છાંડિ કરત હઠ મોસોં નિત ઉઠિ રોકિ રહત હૈ ડગરો ॥ ૧ ॥ ગોરસ દાન સુન્યો નહીં દેખ્યો કિન લિખિ દિયો દિખાઓ કગરો । વિના બોંહની છૂવન નહીં દેહોં યહ સબ છીનિ ખાઉ કિન સગરો ॥ ૨ ॥ ચુંબત મુખ ઉર લાવત પકરત ટેવ ન ગઇ ઝુકત હી અગરો । પરમાનંદ સયાનિ ગ્વાલિની છાંડિ નહીં ધરતહૌં પગરો ॥ ૩ ॥

**(૧૦૧૨) રાગ બિલાવલ :** તુમ નંદમહેર કે લાલ મોહન જાન દે । રાની જસુમતિ પ્રાન આધાર । મોહન જાન દે ॥ ધ્રુ૦ ॥ શ્રી ગોવર્ધનકી શિખરતેં મોહન દીની ટેર । અંતરંગસો કહત હૈં સબ ગ્વાલિનિ રાખો ઘેર । નાગરિ દાન દે ॥ ૧ ॥ ગ્વાલિન રોકી ના રહેં ગ્વાલ રહે પચહાર । અહો ગિરિધારિ દૌરિયા સો કહ્યો ન માનત ગ્વાર ॥ ૨ ॥ ચલી જાત ગોરસ મદમાતી માનો સુનત નહીં કાન । દૌરિ આયે મન ભામતે સો રોકી અંચલતાન ॥ ૩ ॥ એક ભુજા કંકન ગહે એક ભુજા ગહિ ચીર । દાન લૈન ઠાડે ભયે ગહવર કુંજ કુટિર ॥ ૪ ॥ બહુત દિના તુમ બચિ ગઈ હો દાન હમારો માર । આજ હૌં લહૌં આપનો દિન દિનકો દાન સંભાર ॥ ૫ ॥ રસનિધાન નવનાગરી નિરખ વચન મૃદુ બોલ । ક્યોં મુરિ ઠાડી હોત હૈં ઘુંઘટપટ મુખ ખોલ ॥ ૬ ॥ હરખૂ હિયે હરિ કરિખકૈં મુખતેં નીલ નિચોલ । પૂરણ પ્રગટ્યા દેખિયે માનો ચંદ ઘટાકી ઓલ ॥ ૭ ॥ લલિત બચન પ્રમુદિત ભયે નેતિ નેતિ યહ બેન । ઉર આનંદ અતિહી બઢ્યો સો સુફલ ભયે મિલિ નૈન ॥ ૮ ॥ યહ મારગ હમ નિત લઇ કબહું સુન્યો નહીં કાન । આજ નઇ યહ હોત હૈ સો માગત ગોરસદાન ॥ ૯ ॥ મોહન ॥ તુમ નવીન નવનાગરી નૂતન ભૂષણ અંગ । નયો દાન હમ માંગનો સો નયો બન્યો યહ રંગ ॥ ૧૦ ॥ ચંચલ નયન નિહારિયે અતિ ચંચલ મૃદુબેન । કર નહીં ચંચલ કીજીયે તજિ અંચલ ચંચલ નૈન ॥ ૧૧ ॥ સુંદરતા સબ અંગકી વસનન રાખી ગોય । નિરખ નિરખ છબિ લાડિલી મેરો મન આકર્ષિત હોય ॥ ૧૨ ॥ લૈ લકુટી ઠાડે રહે જાની

સાંકરી ખોર । મુસકિ ઠગોરી લાયકે મોસોં સકત લઇ રતિ જોર ॥ ૧૩ ॥ નેક દુરિ
ઠાડે રહો કુછ ઓર સકુચાય । કહા કિયો મન ભાઁવતે મેરે અંચલ પીક લગાય ॥
૧૪ ॥ કહા ભયો અંચલ લગી પીક હમારી જાય । યાકે બદલે ગ્વાલિની મેરે નયનન
પીક લગાય ॥ ૧૫ ॥ હોંસ હિયે નહિ રાખિયે, સુન વિનતિ અનમોલ । સબ અંગ
અંકિત કીજીયે પ્યારે  અપને વદન તંબોલ ॥ ૧૬ ॥ સુધે વચનન માંગિયે લાલન
ગોરસ દાન । ભ્રૌંહન ભેદ જનાયકે સો કહુત આનકી આન ॥ ૧૬એ ॥ જૈસે હમ
કછુ કહત હે ઐસી તુમ કહિ લેહું । મનમાને સો કીજીયે પર દાન હમારો દેહુ ॥
૧૭ ॥ કહા ભરે હમ જાત હેં દાન જો માંગત લાલ । ભઇ અવાર ઘર જાનદેસો
છાંડ અટપટી ચાલ ॥ ૧૮ ॥ ભરેં જાત હો શ્રીફલકંચન કમલ વસનસોં ઢાંક । દાન
જો લાગત તાહી કો તુમ દેકર જાહુ નિ્શંક ॥ ૧૯ ॥ ઈતની વિનતી માનીયે માંગત
ઓલિ ઓડ । ગોરસકો રસ ચાખિયે લાલન અંચલ છોડ ॥ ૨૦ ॥ સંગકી સખી સબ
ફિર ગઇ સુની હે કીરતિમાય । પ્રીતિ હિયે મેં રાખિયે સોં પ્રગટ કિયે રસ જાય ॥
૨૧ ॥ કાલ્હ બહોરિ હમ આઇ હેં ગોરસ લૈ સબ ગ્વારિ । નીકી ભાંતિ ચખાઇ હોં
મેરે જીવન હોં બલિહારિ ॥ ૨૨ ॥ સુનિ રાધે નવનાગરી હમ ન કરે વિશ્વાસ । કરકો
અમૃત છાંડિકે કો કરે કાલ્હિકી આસ ॥ ૨૩ ॥ તેરો ગોરસ ચાખિવે મેરો મન લલચાય
। પૂરણ શશિ કર પાયકેં ક્યોં ચકોરન ધીર ધરાય ॥ ૨૪ ॥ મોહન કંચન કલશિકા
લીની શીશ ઉતાર । શ્રમકન વદન નિહારકેં સો ગ્વાલિની અતિ સુકુમાર ॥ ૨૫ ॥
નવ વિંજન્ ગહિ લાલજુ શ્રીકર દેત ઢુરાય । શ્રમિત ભઇ ચલો કુંજમેં નેક પલોટું
પાય ॥ ૨૬ ॥ જાનત હો યહ કૌન હે એસી ઢીઠ્યો દેત । શ્રી વૃષભાનકુમારી હે
અરી તોહિ બીચકો લેત ॥ ૨૭ ॥ ગોરે શ્રીનંદરાયજૂ ગોરી જસુમતિ માય । તુમ
યાહી તે સાંમરે ઐસે લચ્છિન પાય ॥ ૨૮ ॥ મન મેરો તારન બસે ઔર અંજનકી
રેખ । ચોખી પ્રીત હિયે બસે યાતે સાંવલ ભેખ ॥ ૨૯ ॥ આપ ચાલસો ચલિયે યહ
બડેનકી રીત । એસી કબહું ન કીજીયે હંસે લોગ વિપરીત ॥ ૩૦ ॥ ઠાલે ઠુલે ફિરત
હો ઔર કછું નહિં કામ ! વાટ ઘાટ રોકત ફિરો આન ન માનત શ્યામ ॥ ૩૧ ॥
યહી હમારો રાજ હે વ્રજમંડલ સબ ઠૌર ! તુમ હમારી કુમુદિની હમ કમલ વદનકે
ભ્રૌંર ॥ ૩૨ ॥ ઐસેમેં કોઉ આઇ હેં દેખે અદ્‌ભુત રીતિ । આજ સબે નંદલાલજૂ
પ્રગટ હોયગી પ્રીતિ ॥ ૩૩ ॥ વ્રજ વૃંદાવન ગિરિ નદી પશુ પંછી સબ સંગ । ઈનસૌં

કહા દુરાઇયે પ્યારી યહ સબ રાધા મેરો અંગ ॥ ૩૪ ॥ અંસ ભુજા ધરિ લૈ ચલે પ્યારી ચરન નિહોર । નિરખત લીલા રસિકજૂ જહાં દાન માનકી ઠોર ॥ ૩૫ ॥

**(૧૦૧૩) રાગ બિલાવલ :** ગઢતે ગ્વાલિન ઉતરી શીશ મહીકો માટ । આડો કન્હૈયા વ્હૈ રહ્યો રોકી વ્રજવધૂ વાટ ॥ નાગરી દાન દે ॥ ૧ ॥ કહાંકી હો તુમ ગ્વાલિની કહા તિહારો નામ । બરસાનેકી ગ્વાલિની પ્યારી રાધા મેરો નામ ॥ મોહન જાન દે ॥ ૨ ॥ વૃંદાવનકી કુંજમેં અચરા પકર્યો દૌર । નામ દાનકો લેત હૌ લાલ ચાહત હો કછુ ઔર ॥ ૩ ॥ તુમ અકેલે હમ અકેલી બાત નહીં કછુ જોગ । તુમ તો ચતુર પ્રવીન હો કહા કહેંગે લોગ ॥ ૪ ॥ સંગકી સખી સબ દૂરિ નિકસી ગઈ હમ રોકી વનમાંઝ । ઘરતો દારુણ સાસ હે અબ હોન લગી હૈં સાંઝ ॥ ૫ ॥ તુમ ઓઢી હૈ કામરી હમ પહેર્યો હે ચીર । ઉમડિ ઉમડિ આઈ બાદરી અબ કહા બરસાવત નીર ॥ ૬ ॥ પ્રેમ મગન ગ્વાલિનિ ભઈ હરિ કો દરશન પાય । મુખતે વચન ન આવહી સો લગી ઠગૌરી જાય ॥ ૭ ॥ લૈ મટુકી આગેં ધરી પરી શ્યામકે પાય । મન ભાવે સો લીજીયે બચે સો વેચન જાય ॥ ૮ ॥ સુખ બાઢ્યો આનંદ ભયો રહી શ્યામ ગુન ગાય । સુંદર શોભા દેખિકેં સુરદાસ બલિ જાય ॥ ૯ ॥

**(૧૦૧૪) રાગ બિલાવલ :** હમારે ગોરસ દાન ન હોય ॥ મોહન લાડિલે હો ॥ હમારે મહામદ ફિરત ગુવાર ॥ ગ્વાર હઠ છાંડ દે ॥ કબકે તુમ દાની ભયે હો કબ હમ દીનો દાન । ગાય ચરાવો નંદકી તુમ સુને અનોખે કાન ॥ મોહન ॥ ૧ ॥ હૌં દાની તિહું લોકકો તુમ ચોર્યો જાુગકી ગ્વાર । દાન ન છાંડો આપનો તેરો રાખો ગહને હાર ॥ નાર હઠ છાઁડ દે ॥ ૨ ॥ રતન જટિતકીં ઈંડુરી મેરો હીરા જરીયોહાર । તાહિ તુમ રાખન ચહત હૌં, કમરીકે ઓઢન હાર ॥ મોહન૦ ॥ ॥ ૩ ॥ બ્રહ્મા તાનો પરિયો બુની બૈઠ મહેશ । સો હમ ઓઢિ કામરી તાકો પાર ન પાવત શેષ ॥ નારિ૦ ॥ ॥ ૪ ॥ નૈન નચાવત ચાતુરી હો બોલત મધુરે બોલ । મેરો હાર કિરોરકો તેરી સબ ગૈયનકો મોલ ॥ મોહન૦ ॥ ॥ ૫ ॥ યહ ગૈયા તિહું લોક તારની ચાર્યો જુગ પરમાન । દૂધ દેહિં તિહું લોકકો તેરો હાર લૈ હૌં દશ દાન ॥ નારિ૦ ॥ ॥ ૬ ॥ કાહેકો વાદ કરત હૌં લાલા કાહે કરત અતિશોર । જૈસી બાજે તેરી બાંસુરી મેરે નૂપુરકી ઘનઘોર ॥ મોહન૦ ॥ ॥ ૭ ॥ યા બંસીકી ફૂંકપે મૈં ગોધન લિયો ઉઠાય

। ઢીઠ બહુત યહ ગ્વાલિની યાકી મટુકી લેહુ છુડાય ॥ નારિ૦ ॥ ॥ ૮ ॥ જસોદા બાંધે દામરી લાલ દામોદર ગોપાલ । હા હા કર પાંયન પરે તબ હમહી છુડાયે લાલ ॥ મોહન૦ ॥ ॥ ૯ ॥ રાર કરત કિત ગ્વાલિની હો જમુના તીરજુ ન્હાત । ચીર હરે હમ તીરપે તાપે ઈતી ઈતરાત ॥ નારિ૦ ॥ ॥ ૧૦ ॥ મોર પખૌવા શિરે ધરેં બાઁસ ફૂંકની ફેંટ । ગરે ગુંજનકે હાર બિરાજત યા સિંગાર પર એંઠ ॥ મોહન૦ ॥ ॥ ૧૧ ॥ યે સબ પંછી મુનિ હૈં ઇન તપ સાંધ્યોં વિરવાન । યે મોય નિમિષ ન બિસરે મેરે જીવન પ્રાન ॥ નારિ૦ ॥ ॥ ૧૨ ॥ હમ બેટી વૃષભાનકી તુમ નંદ મહરકે કાન । પ્રેમ પ્રીત રુચિ માન લૈ ઢોટા અબ જિન કરે ગુમાન ॥ નારિ૦ ॥ ॥ ૧૩ ॥ વૃંદાવન ક્રીડા કરી હો રચ્યો રાસ વિલાસ । સુર નરિ મુનિ જૈ જૈ કરેં જન ગાવે માધૌદાસ ॥ મોહન૦ ॥ ॥ ૧૪ ॥

**(૧૦૧૫) રાગ બિલાવલ :** છબીલી નાગરી અહો રૂપકી આગરી મેરો મન મોહિ લીયો । દધિકો દાન લૈહોં પ્યારી તબ તોય જાન દૈહોં ॥ ધ્રુ. ॥ ૧ ॥ ઔર સખિનકો જાન જાન દે તૂ સુનિ ન્યારી વ્હૈ બાત । રહિ રહિ ઢોટા નંદકે કિત એતૌ ઈતરાત ॥ ૨ ॥ બરજિ સખા તૂ આપને યે કરત અતિ અનીત । દધિ ભાજન પટકત હૈં ઝટકુંત હૈં નઈ રીત ॥ ૩ ॥ ઘેરો કર ઠાડી કરી ઉતરતહી યહ ઘાટ । દાનકે મિસ લૂટત હો નિત અબલનકી વાટ ॥ ૪ ॥ દાન કાલ્હિ લૈ આવહીં હમ દાન નિવેરેં કાલ । બૂઝો જાય નંદબાબાસો કબતે હૈ યહ ચાલ ॥ ૫ ॥ દધિ માખન સબહીનકો સબે ડાર તુમ દેહો । એકૌ બૂંદ ન દૈહોં જા નામ દાન કો લેહો ॥ ૬ ॥ મિસહી મિસ ઝગરત હો લાલા દિન ગયો વનમાંઝ । અદલ બદલ મન દૈ લિયો હો ઉલટિ ચલી ઘર સાંઝ ॥ ૭ ॥ પરી પ્રતિ ગાંઠિ હૃદેં છાંડિ નહીં અબ જાય । મુખ રિસ મન આનંદ ઈત ઉત પરત ન પાય ॥ ૮ ॥ દધિ લિયો સબ નંદલાલ દઈ સુખકી રાસ । મન હરિકો તબ હર લિયો પરી પ્રેમકી પાસ ॥ ૯ ॥ વ્રજબધૂ માનો ધ્વજા બસન હરિ તન ફહેરાત । સુરદાસ મદન મોહન પિય પાછે ચલે જાત ॥ ૧૦ ॥

**(૧૦૧૬) રાગ બિલાવલ :** તુમ પરમ ચતુર વ્રજનારી ॥ નાગરી દાન દે ॥ તેરો દાની શ્રી નંદકુમાર ॥ નાગરી દાન દે ॥ ધ્રુ૦ ॥ ગોરસ બેચન લૈ ચલીં ગોકુલ મથુરા બીચ । મટુકી ઢોરી શીશતે ગોરસકી મચી કીચ ॥ ૧ ॥ પીઠિ મોરિ આગે ચલીં ઉત્તર

નારિ બનાય । સારી ઝલ કેં વદનપે શોભા બરની ન જાય ॥ ૨ ॥ ટેઢી પાગ બનાયકે દાન કહત હૌ લેન । લલિત ત્રિભંગી ઠાડે ભયે સો ગ્વાલન દે દે સેન ॥ ૩ ॥ કાજર દીયેં રગમગો બોલત ઉલટૈ બૈન । કર પલ્લવ દિયે વદનપે તાતે લટકિ નચાવત નૈન ॥ ૪ ॥ ઝગા ઝલમલે બંદસો ચિતવનિ નયન વિશાલ । ચટક મટક લકુટી ગહે હઠ રોકી હૈ વ્રજબાલા ॥ ૫ ॥ શિર શ્રીમંત જડાવકો બેંદીદિયે લિલાર । તિરછી ઘુંઘટ ચિતવની નવ મોહે નંદકુમાર ॥ ૬ ॥ સખી સહેલી જો મિલે જો કહું પ્રીતમ હોય । નવકિશોર નવ વધુતામેં યહ મિસ મિલનો હોય ॥ ૭ ॥ ચમકિ ચલી ચંદ્રાવલિ પાયલ પાંય બજાય । બૈની લટકે પીઠિપે દેખિ મોહન રહે લલચાય ॥ ૮ ॥ સબ સુખ પાયો સુંદરી વૃંદાવિપિન વિલાસ । પ્રભુ મુકુંદ ગિરિધર મિલે બલ બલ માધોદાસ ॥ ૯ ॥

**(૧૦૧૭) રાગ બિલાવલ :** ગોકુલકી વ્રજનાર દહ્યો નિત બેચન આવે । ભૂષણ વિવિધ સિંગાર બને અતિ પરમ સુહાવે ॥ એકતે એક બિરાજહી શોભા બરની ન જાય । બન્યો કુંજ ફૂલ્યો સખી સોરંગ રસ ધર્યો બનાય । કહત નંદ લાડિલો ॥ ૧ ॥ પ્રાત ઉઠે નંદલાલ સખા સબ સૈન બુલાયે । સુની દાનકી બાત સબે આતુર ઉઠિ ધાયે । પૈંડો રોક્યો જાય કે કાલિંદી કે તીર । નવલકુંજ સુખદાયિકા હો તહાં ઠાડે બલબીર ॥ કહત નંદ૦ ॥ ૨ ॥ બનમેં દેખે શ્યામ સકલ મિલ ભઈ ઈક ઠાંઈ । લાગી કરન વિચાર અબ કહા કરિ હૈં માઈ ॥ ૨ ॥ યહ મારગ હમ છાંડિકે ઔરહી મારગ જાંય । યહાં તો ઢોટા નંદકો સો છીન છીન દધિ ખાય ॥ કહત ॥ ૩ ॥ સુનિકે ધાયે ગ્વાલ રોક કે ઠાડી કીની । કિત જાઓગી ભાજ દુહાઈ નંદકી દીની ॥ દાન કૃપાકર દીજાયે છાંડો અધિક સયાન । દાન હમારો લેહુંગો આલી રાખોં તેરો માન ॥ કહત૦ ॥ ૪ ॥ કબ દીનો હમ દાન કબે તુમ ભયેજુ દાની । સુની ન કબહું બાત જાય બુઝૌ નંદરાની ॥ ઉદર બસે તુમ દેવકી આયે ગોકુલભાજ । જીયે ઝુંઠો ખાય કે અબ ક્યોં નહીં આવે લાજ ॥ કહત ॥ ૫ ॥ જોબનકો અતિ ગર્વ ગ્વાલિ મુખ બોલ સંભારી । દૂધ દહીં કે મદ દેત સૂધેંઇ ગારી ॥ નંદ દુહાઈ દેત હૌં લેહું સબન કો લૂંટ । ભૂષણ વસન છિનાયકે સો હાર સબન કે ટૂટ ॥ કહત૦ ॥ ૬ ॥ લેત લૂટકો નામ કહા કોઉ તેરી ચેરી । કબ લીનો તુમ દાન કબે દુહાઈ ફેરી ॥ શિર પર રાજા કંસ હૈ બોલો વચન વિચાર । જો અબ કે સુન પાવહી તો દુખ પાવે નંદનાર ॥ કહત૦ ॥ ૭ ॥ તૂ તો ગ્વાલિ ગમાર કહા મોકું સમજાવે । શિવ વિરંચિ સનકાદિ નિગમ મેરો અંત

ના પાવે । ભક્તનકી રક્ષા કરૂં દુષ્ટન કરૂં સંહાર । કંસ કેશ ગહિ મારિ હૌં સો ધરન ઉતારું ભાર ॥ કહત૦ ॥ બંધન પાયે માત તબે ક્યોં ન ઐસી કીની । મથુરા છાંડી રાતસેંન ગોકુલમેં દીની ॥ બહુત બડાઈ કરત હો સોચો મનહિં વિચાર ખાયે આધે બેર કે સો વનમેં હોત કુમાર ॥ કહત ॥ ૯ ॥ તપ કરતી નંદનારી માંગ મોપે વર લીનો । વચન વેદ વપુ ધાર આય ગોકુલ સુખ દીનો ॥ તુ કહા જાને બાવરી હમ ત્રિભુવન પતિ રાય । જીવ જલથલમેં વસૂ સો ઘટ ઘટ રહ્યો સમાય ॥ કહત ॥ ૧૦ ॥ જો તુમ ઐસે બ્રહ્મ કરત ક્યોં ઘર ઘર ચોરી । મૈં પકરે જબ આય લિયો પીતંબર છોરી ॥ તનક દહીં કે કારનેં બાંધે યશોમતિ માત । અબ નિજ બંધ છુડાવહી હો બોલત કહા ઈતરાત ॥ કહત૦ ॥ ૧૧ ॥ નલ કુબેર કે હેત આપસુ જાય બંધાયે । તોરે તરૂવર જાય વચન મુનિ સત્ય કરાયે ॥ મનમેં સોચો રાધિકા ચીર હરનકી વાત । નગન જમુનાતે નિકસી હો આઈ હાહા ખાત ॥ કહત૦ ॥ ૧૨ ॥ ઢીઠ ભયે તુમ કાન્હ વચન બોલત જુ કઠોરે । વનહિં ચરાવો ગાય ફિરો ગ્વાલન સંગ દૌરે ॥ વે દિન વિસરે સાંવરે છાક છીન છીન ખાત । ઐડે ઐડે જાત હો સો બોલત કહા ઈતરાત ॥ કહત૦ ॥ ૧૩ ॥ અવનિ અસુર અતિપ્રબલ મુનિજન કર્મ છુડાયે । ગૌ સંતનકે હેત દેહ ધરિ ગોકુલ આયે ॥ જેતે સંગ ગ્વાલ હૈં તે તે હૈં સબ દેવ । હમને ગર્વ ઈંદ્રકો હર્યો હો સો કરત હમારી સેવ ॥ કહત૦ ॥ ૧૪ ॥ વનમેં બોલત બોલ કહા અબ મોહિ સુનાવે । જાની તિહારી રીત કહા બલવંત કહાવે ॥ જો ઐસો બલવંત હો તો કાટો વસુદેવફંસ । છૈ બાલક જબ મારિયો તબ ક્યોં ન મારિયો કંસ ॥ કહત૦ ॥ ૧૫ ॥ કસ કેશ ગહિ મારિ વસુદેવ બંદ છુદાઉં । ઉગ્રસેન કો રાજ દઉં શિર ચંવર ઢુરાઉં ॥ ॥ ભવ ચતુર્દશ ગાવહીં યહ મેરો પરતાપ । મલ્લ કુવલિયા મારહું હૌં તોરૂંગો ગહિ ચાપ ॥ કહત૦ ॥ ૧૬ ॥ કહા અધિકાઈ દેત કાન્હ હૌં નીકે જાનૌં । જાત પાઁત કુલ ખોજ કછુ મોતે નહીં છાનૌં ॥ લરિકનકે સંગ ખાયકે નામ ધર્યો હૈ ગ્વાલ । અબ કૈસે દધિ ખાઉંગે હમતો હૈં વ્રજબાલ ॥ કહત૦ ॥ ૧૭ ॥ દધિ ભાજન લઉં છીન કંઠ મુકતાફલ મોરૂં । ધરૂં પાણિ પર પાણિ ગહિ તન મનિયા તોરૂં ॥ તુમ બેટી વૃષભાનકી હમ હૈં નંદકુમાર । જાકે બલપે આઈ હો તાપે જાઉં પુકાર ॥ કહત૦ ॥ ૧૮ ॥ હમ તો જાત અહીર દહ્યો નિત બેચ ન આવેં । સુન્યો ન દધિકો દાન કહા અબ નઈ ચલાવેં ॥ તુમ અનવીધે સાંવરે રોકત હો વનમાંહ । યા મુખતે દધિ ખાઉંગે

સો બૈઠ કદંબકી છાંહ ॥ કહત૦ ॥ ૧૯ ॥ ગ્વાલ નચાવત નૈન બૈન સુધે નહીં બોલો । હમ અનવિધે નાહિં તુમ અનવીધી ડોલો ॥ જબતે વ્રજમેં હૌં ભયો તબતેં લીનો દાન । જાય કહો વ્રજરાજ સો તેરો દૂર કરે અભિમાન ॥ કહત ॥ ૨૦ ॥ ટેઢી બાંધો પાગ કાન્હ ટેઢે રહો ઠાડે । રોકત હૌં વ્રજનાર રાવરે ઘરકે બાઢે ॥ જાકો આસરો પાયકેં ભલે બને હો નાથ । ભાજ સખા સબ જાઁયગે કોઉન આવૈ સાથ ॥ કહત ॥ ૨૧ ॥ ઐસો ભૂપતિ કૌન જો હમપૈ હાથ ઉઠાવે । બંદીજન દ્વિજ વેદ પઢેં દ્વારે નિત ગાવે ॥ બ્રહ્મરૂપ ઉત્પન્ન કરૂં રુદ્રરૂપ સંહાર । વિષ્ણુ રૂપ રક્ષા કરૂં સો મૈં હું નંદકુમાર ॥ કહત૦ ॥ ૨૨ ॥ જો તુમ ઐસે બ્રહ્મ હમારે છીકે ઢૂંઢો । ઘરઘર માખન ખાય કાન તિરિયા સંગ સૂંઢો ॥ તુમ્હે દોષ નહીં સાંમરે જાયે કારી રાત । વનમેં બ્રહ્મ કહાવતહો તો ક્યોં તજે પિતા ઔર માત ॥ કહત૦ ॥ ૨૩ ॥ હૌં વૃંદાવનચંદ રહ્યો સબ માંઝ સમાઇ । સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાલ સબે મેરી ઠકુરાઇ ॥ તૂ જો વદત હે બાવરી કહા હૈ મેરો નામ । ગજ પિપીલિકા આદિ દૈ હૈ સબ મેરો ધામ ॥ કહત૦ ॥ ૨૪ ॥ દધિ ખૈવેકી બાતમાંગ સૂધેં હી લીજે । કાહેકો કરત વિવાદ કાન ઐસે નહીં કીજે ॥ જો ઐસે બલવંત હો તો મથુરા કાહે ન જાઓ । કંસ માર ઘર આવહી હો તબ મેરો દધિ ખાઓ ॥ કહત૦ ॥ ૨૫ ॥ સુન રાધે નવનાર જબૈ હમ મથુરા જૈહેં । કરને હેં બહુ કાજ ફેરિ નહીં ગોકુલ ઐહેં ॥ કૌતુક દેખ્યો જો ચહેં તો અબહીં દિખાઉં તોહિ । અબકો ગયો ન આવહું સો ફિર દેખૌ નહીં મોહિ ॥ કહત૦ ॥ ૨૬ ॥ કાહેકો મથુરા જાઓ વચન એસે જિન બોલો । હમ તુમ રહેં સમીપ સદા ગોકુલમેં ડોલો ॥ દૂધ દહીંકી કો ગિનેં નિત પ્રતિ માંગો દાન । તુમ્હેં લાજ યા બાતકી સો હમેં હોત અભિમાન ॥ કહત૦ ॥ ૨૭ ॥ તુમ અબલા અજ્ઞાન હમારે કૃત્ય ન જાનૌ । પઠ્યો કાલી દેશ કિયો દાવાનલ પાનૌ । સુરપતિ વ્રજપર કોપિયો ગિરિવર લિયો ઉઠાય । વનહીં બકાસુર મારિયો હો બાલક બચ્છ છુડાય ॥ કહત૦ ॥ ૨૮ ॥ મુદિત ભઈ વ્રજનાર દહ્યો લૈં આગે રાખ્યો । ગ્વાલન દીનો બાંટ કછુક લૈ આપુન ચાખ્યો ॥ પ્રીતિ પુરાતન જાનિકે મિલી વૃષભાન કુમાર । તનમન અરપ્યો શ્યામકો વશ કીને ગિરિધાર ॥ કહત ॥ ૨૯ ॥ તુમ ત્રિભુવનકે નાથ કરો સોઇ જીય ભાવે ॥ તિહારે ગુન ઔર કર્મ કછૂ હમ કહત ન આવે ॥ શેષ સહસ્ર મુખ ગાવહી ધ્યાન ધરત ત્રિપુરાર । હમ અહીર વ્રજવાસિની ક્યોં કર પાવે પાર ॥ કહત૦ ॥ ૩૦ ॥ શ્રી રાધાકૃષ્ણ વિવાદ

પરસ્પર ગાય સુનાવે । મનવાંછિત ફલ પાય હૃદૈકો તાપ નસાવે ॥ શ્યામા શ્યામ બિરાજહી અવલોકન સુખરાસ । યહ બાનિક મેરે બન બસોહોબલિબલિ કુંભનદાસ ॥ કહત૦ ॥ ૩૧ ॥

**(૧૦૧૮) રાગ ધનાશ્રી :** જાન દે હો ઘર નંદકુમાર । સગરો દિન ઝગરેમેં બીત્યો યહ દેખો નિપટ ભઈ હે અવાર ॥ ૧ ॥ તબ હંસિ કહત લાલ સબહિનસૌં આજ કઠિન હોત હે જાન । કાહેકો મોલ તુમ લીનો ઔર સમઝૌં તુમારૌ ઠાન ॥ ૨ ॥ દાન દેહું કહિ નંદદુહાઈ સબન વસાઉ મૈં વનમાંહ । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર સબહીકી હંસિ હંસિ પકરી બાંહ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૧૯) રાગ આસાવરી :** ગોવર્ધન ગિરિધારી ઠાડે દાન હમારો દીજે ભામિની ॥ સાંમલ પીતપટ ઓઢે જ્યોં ઘનમેં ચમકત દામિની ॥ ૧ ॥ બગ પંગતિ મોતિનકી માલા ઈંદ્રધનુષ ગુંજા સબ કામિની । દ્વારકેશ પ્રભુ રીઝ લઈ તબ દીનો દાન સકલ સબ સ્વામિની ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૦) રાગ ટોડી :** કહોજુ દાન લૈહો કેસે હમ તો દેવ ગોવર્ધનપૂજન આઈ । કોઉં દહ્યો કોઉં મહ્યો માખન જોરિ જોરિ આછો અછૂતો લાઈ ॥ ૧ ॥ તુમ્હેં પહલે કૈસે દીજે કાન્હરજૂ તુમેં તો સબે ફબિ કરત મનભાઈ । નંદદાસ પ્રભુ તુમ્હીં પરમેશ્વર ભયે અબ કછૂ નઈ યે ચલાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૧) રાગ ટોડી :** તેરે કોઉં હૈ રે કહૈયા સુનૈયા કનૈયા । દધિ મેરી ખાય મટુકિયા ફોરી ઔર પ્રાનનકે લિવૈયા ॥ ૧ ॥ હાર મેરો તોર્યો કમલ કર મોર્યો ઔર ફારી હે ઉરકી કંચુકિયા । ધોંધી કે પ્રભુ હાથ દૂર રાખો જાનેંગી સાસ નનદીયા ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૨) રાગ માલકોસ :** મેરી ભરી મટુકિયો લે ગયોરી । આપુન ખાત ગ્વાલ હી ખવાવત રીતિ કર મોહિ દે ગયોરી ॥ ૧ ॥ વૃંદાવનકી સઘન કુંજમેં ઊંચી નીચી મોસો કહિ ગયોરી । પરમાનંદ વ્રજવાસી સાંવરો અંગુષ્ઠ દિખાય રસ લે ગયોરી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૩) રાગ સારંગ :** જમના ઘાટ રોકી હો રસિક ચંદ્રાવલી । હંસિ મુસિકયાય કહતિ વ્રજસુંદરી છબીલે છૈલ છાંડો અંચલ ॥ ૧ ॥ દાન નિવરિ લૈહો વ્રજસુંદર છાંડો અટપટી કિત ગહત અલકાવલિ । કરસોં કર ગહિ હૃદયસોં લગાય ગોવિંદ પ્રભુસોં તૂ રાસરંગ મિલિ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૪) રાગ સારંગ :** કહિ ધોં મોલ યા દધિકોરી ગ્વાલિનિ। શ્યામસુંદર હંસિ હંસિ બૂઝત હૈ બચેગી તો ઠાડી રહિ દેખોં ધોં કૈસો જમાયો કાહૈકોં માગી જાતિ નયન વિશાલન ॥ ૧ ॥ વૃષભાન નંદીની કો નિર્મોલક દહ્યો તાકો શ્યામ હીરા તુમપે ન દીયો જાય સુનિ વ્રજરાજ લાડિલે લલન હંસિ હંસિ કહત ચલત ગજ ચાલન। ગોવિંદ પ્રભુ પ્રિય પ્યારી નેહ જાન્યોં તબ મુસિકાય ઠાડી ભઈ સેંના બેની કર સબે આલિન ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૫) રાગ સારંગ :** ગુજરિયા બાવરિ ભઈ કેઈ બેર ગઈ દાન માર ! આજ ગહન પાઈ નંદકી સોં લેહોં દિનદિનકો નિરવાર ॥ ૧ ॥ જો કબહુ આઈ હે યહિ મારગ સપન લીજે હો લાલન નાતર બુઝિયે જુ મેરે સંગકી આગે જાત ગુવારિ। સબ સખીયનમેં ગહિ રાખી ગોવિંદ પ્રભુ મન મનાય લીજે જાન દીજે નારિ પનાર ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૬) રાગ સારંગ :** કૃપા અવલોકનિ દાન દેરી મહાદાન વૃષભાન કુમારી । ત્રિષિત લોચન ચકોર મેરે તુવ વદન ઈંદુ કિરન પાન દેરી ॥ ૧ ॥ સબ વિધિ સુઘર સુજાન સુંદરિ સુનિ લે વિનતી તૂ કાન દેરિ । ગોવિંદ પ્રભુ પિય ચરણ પરસ કહ્યો યાચકકો તૂ માન દેરી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૭) રાગ સારંગ :** આજ દધિ કંચન મોલ ભઈ । જા દધિકો બ્રહ્માદિક ઈચ્છત સો ગ્વાલન બાંટિ દઈ ॥ ૧ ॥ દધિકે પલટે દુલરી દીની જસુમતિ ખબર ભઈ । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર વરવટ પ્રીતિ નઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨૮) રાગ સારંગ :** ગ્યાલિની મીઠે તેરીછાછિ। કહા દૂધમેં મેલિ જમાયો સાંચિ કહો કિન બાંછિ ॥ ૧ ॥ ઓર ભાંતિ ચિતવૌ તેરો ભોંહ ચલત હે આછિ। ઐસો ટકઝક કબહું ન દેખ્યો તૂ જો રહી કછિ કાછિ ॥ ૨ ॥ રહસિ કાન્હ કર કુચ ગહી પરસત તૂ જો પરિત હે પાછ। પરમાનંદ ગોપાલ આલિંગી ગોપવધૂ હરિનાછ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૨૯) રાગ સારંગ :** આજ દધિ દેખૌં તેરો ચાખ। કહિરી મોલ કિતે વેચેગી સત્ય વચન મુખભાખ ॥ ૧ ॥ જો માંગેગી સોઈ દેહૌં સંગ સખા સબ સાખ । જો ન પત્યાય ગ્વાલિની હમકું કંઠસરી લે રાખ ॥ ૨ ॥ લે જુ ચલે ઘર દામ દેનકોં ચિતયે નયન કટાક્ષ । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનસર સર્વસુ દિયો તતાક્ષ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૩૦) રાગ સારંગ :** ચલન દેત હો યહ બટિયાં। રોકત આય શ્યામ ઘન સુંદર જબ

નિકસત ગિરિ ઘટિયાં ॥ ૧ ॥ તોરત હાર કંચુકી ફારત માંગ સંવારત પટિયાં । પકરત બાંહ મરોર નંદસત ગહિ ફોરત દધિ ચટિયાં ॥ ૨ ॥ કુંભનદાસ પ્રભુ કબ દાન દીનો નઈ વાત સબ ઠટિયાં । ગિરિધર પાય પૂજિયેં તિહારે જાનત હોં સબ ગટિયાં ॥ ૩ ॥

**(૧૦૩૧) રાગ સારંગ :** નેક મટુકિયા ધરેં જો ઉતારિ । બૈઠિ પ્રેમકી બાતેં કીજે સુનિ ચંદ્રાવલિ નારિ ॥ ૧ ॥ ફેરિ કહાં યહ સંગ બનેગો ઐસે કાનન માઁઝ । લરિકાઈ કો યહ રસ ચલિ હે દિવસ અથાયે સાંઝ ॥ ૨ ॥ યહ જોબન ધન સંગ કોનકે લાડ દિવસ દ્વૈ ચાર । પરમાનંદદાસ યહ નાગર ખેલ કરે મનુહાર ॥ ૩ ॥

**(૧૦૩૨) રાગ સારંગ :** જીતી હો ચંદ્રાવલિ નારી । જીતી હૈં વ્રજમંગલ રાધે જીતી સુંદરિ ગોપકુમારિ ॥ ૧ ॥ હારે હે વ્રજરાજ લડૈતે રહે હૈં સબનકે વદન નિહારિ । પકરો પાંય કહ્યૌ કરો મેરો કહિ રહી જીવ માંઝ વિચારિ ॥ ૨ ॥ પહેરો હાર ઈન્હે પહેરાવો કરો કુંવર આપુન મન ભાયે । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર સબહીકી ગહિ ગહિ ભુજા હિયેસોં લાયે ॥ ૩ ॥

**(૧૦૩૩) રાગ સાંરગ :** ન ગહો કાન્હ કોમલ મેરી બહિયાં । સુંદર શ્યામ છબીલે ઢોટા હોં નહીં આઉંયા વનમહિયાં ॥ ૧ ॥ હૌં બલિજાઉં ચરણ કમલકી જાત હુતી અપને ઘર કહિયાં । હોત અવાર વાર મોહિ લાગે છોંડહુ કૌન ટેવ તુમ મહિયાં ॥ ૨ ॥ એ વ્રજબાસ બડે કે ઢોટા કહિ ન સકત તુમસોં કછુ નહિયા । પરમાનંદ પ્રભુ કાલ્હિ નિવેરો બૈઠિ હું નેકુ કદમકી છહિયાં ॥ ૩ ॥

**(૧૦૩૪) રાગ સારંગ :** ગ્વાલરે તૂ ભયો અનોખો દાની । ચલે જાઉ ઢોટા અપને મગ હમસૌં કહા ચતુરાઈ ઠાની ॥ ૧ ॥ સેનનમેં સબ સખા બુલાવત ફિરફિર કહત અટપટી વાની । તે વાતેં રસ બહોર કહુંગી જહાં બૈઠી જસોદા રાની ॥ ૨ ॥ અંતરંગ હરિસો મિલ ભાવત યહ નાગર મુખહી રિસાની । પ્રાન વસત હે કમલનૈનમેં જીયકી તો પરમાનંદ જાની ॥ ૩ ॥

**(૧૦૩૫) રાગ નટ :** કુંવર કુંવરિ આયે દાન નિવેર । લેત બલાય કરત ન્યૌછાવર અપને લાલકો શ્રીમુખ હેર ॥ ૧ ॥ યહ રસ ઐસોહી દિનદિન કો રહ્યો ચંદ્રાવલિ કુવરિ તિહારો । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર સંગ ખેલો ગિરિધર સબહિન પ્રાનપિયારો ॥ ૨ ॥

**(૧૦૩૬) રાગ નટ :** કહોજુ દાન લૈહો કૈસે । દૂધ દહી કો દાન કબહુ ન સુન્યો કાન માનો લોંગ લાદી કાહુ જૈસે ॥ ૧ ॥ આપુહીતે લેત ક્રિધૌં કાહું લિખ દીનો સમુઝાવો ધોં તૈસે । ગોવિંદપ્રભુ તુમે ડર ન કાહૂકો વ્રજરાજ કુંવરવર તાતે ગાલ મારત ઘર વૈસેં ॥ ૨ ॥

**(૧૦૩૭) રાગ નટ :** એ કૌન પ્રકૃતિ તિહારી હો લલના માઈજો દેખે સો કહા કહે યહા ઠાડો ઈત ઉતકો । સકલ વ્રજમેં બગરમેં ગાયનકે ડગરમેં ઘેરિ ઘેરિ રાખી હમ કહા ધરાવત તુમારો યહ ન્યાય કિતકો ॥ ૧ ॥ દાનદાન કરિ રાખ્યો ઝુઠેઈ ગાલ મારત ઐસે કૈસે ભરિવો રી માઈ ઈતસો નિત નિતકો । ચલોરી ઉલટિ ભવન જાય દાન કે મિસ લૂટત હમ કહેંગી જાય નંદજુસો પાયો મતો ગોવિંદપ્રભુકે ચિતકો ॥ ૨ ॥

**(૧૦૩૮) રાગ નટ :** આજ મેરી વૃંદાવન દધિ લૂટિ । કહાં મેરો હાર કહાં નકવેરસર કહાં મોતિયન લર તૂટી ॥ ૧ ॥ બરજ જસોદા અપને મોહનકો ઝકઝોરત મટુકી ફૂટી । સુરદાસ પ્રભુ કે જાુ મિલન કો સર્વસુ દે ગ્વાલિન છૂટી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૩૯) રાગ પૂર્વી :** મોસો ન બોલેરે નંદકો લાલ તેરો કહા લિયે જાત । છાંડિ દે અંચલ હોત ગહેરૂ જાનત હો ઔર સી બાલ ॥ ૧ ॥ બેન બજાવત મોહિ રિઝાવત તાપર ગાવત ગીત રસાલ । ધોધીકે પ્રભુ હાથ દૂરિ રાખો ટૂટેગી મોતિન માલ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૪૦) રાગ પૂર્વી :** એ તુમ ચલે જાવ ઢોટા અપને મગ કિત રોકત વ્રજવધુન વાટ ॥ કહત કહા સોઈ કહો કહો જાુ દૂર ભયે જિન પરસો ગોરસ કે માટ ॥ ૧ ॥ દિન દિનકો પેંડોરી માઈ હમ કહત કૈંસેં કે આવે જાય ઈનસો પરી હે આંટ । ગોવિંદપ્રભુ તુમે ડર ન કાહુકો વ્રજરાજ કુંવર વર જાય ચરાવો ગોધન કે ઠાટ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૪૧) રાગ ગોરી :** અહો વિધિના તોપેં અંચરા પસારિ માંગૌ જન્મ જન્મ દિજે યાહી વ્રજ વસિવો । અહીરકી જાત સમીપ નંદઘર ઘરી ઘરી ઘનશ્યામ હેર હેર હંસિવો ॥ ૧ ॥ દધિકે દાન મિસ વ્રજકી વીથિનમેં ઝકઝોરન અંગ અંગકો પરસવો । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવિઠ્ઠલ શરદરેન રસરાસકો વિલસવૌ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૪૨) રાગ ઈમન :** ભૈયા હો ઘેરો ઘેરો હો વ્રજનારી જાન જો પૈ નહીં પાવે । ચલી યે જાત ઉત્તર નહીં દેત લેઉ છિનાઈ મટુકિયા સીસતે ઢીઠ દેખ ભારી ॥ ૧

॥ ખરિક દુહાય ગોરસ લિયે જાત અપ અપને ભવન તાકો દાન માંગત જૈસે કાહુ લાદી લૌંગ સુપારી । ગોવિંદ પ્રભુ આયે અનોખે નયે દાની ચલો ચલોરી બુલાવત ઘર કે લાલબિહારી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૪૩) રાગ કાન્હરો :** અહો વ્રજરાજ રાઈ કૌનેં દાન દિયો કૌનેં લિયો । યહ મારગ હમ સદાઈ આવત જાત અબ કછુ નઈયે ચલાઈ ॥ ૧ ॥ જો પે ન જાન દેઈ તૌ ચલોરી ઉલટિ ઘર ઈને તો સબે ફબી કરત મનભાઈ । ગોવિંદ પ્રભુ કે નયનસો નયના મિલે ચિતૈઈ ચલી કુંવરિ મુસિકયાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૪૪) રાગ કાન્હરો :** કાપર ઢોટા કરત ઠકુરાઈ । તુમતે ઘાટ કૌન યા વ્રજમેં નંદહૂ તે વૃષભાન સવાઈ ॥ ૧ ॥ રોકત ઘાટ વાટ મગ વનકો ઢોરત માંટ કરત હો બુરાઈ । નિકસ લૈહો બાહિર હોત હો લંપટ લાલચ કીયે પત જાઈ ॥ ૨ ॥ જાન પ્રવીન બડે કે ઢોટા સુધ તુમ કહા વિસરાઈ । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર લૈ આલિંગન ગોપી જાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૪૫) રાગ કાન્હરો :** કાપર ઢોટા નૈન નચાવત હે કોઉ તિહારે બાબાકી ચેરી । ગોરસ વેચન જાત મધુપુરી આચ અચાનક વનમેં ઘેરી ॥ ૧ ॥ સેનનમેં સબ સખા બુલાયે બાતહી બાત સમસ્યા ફેરી । જાય પુકારૌં નંદજુ કે આગેં જિન કોઉ છુઓ મટુકિયા મેરી ॥ ૨ ॥ ગોકુલ બસ દુમ ઢીઠ ભયે હો બહુતે કાન કરત હોં તેરી । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર બલિ બલિ જાઉં શ્યામઘન કેરી ॥ ૩ ॥

**(૧૦૪૬) રાગ કાન્હરો :** છાડો મેરી મટુકિયા મદન મુરારી । કોન કે રસરૂપ રાંચે કોન કે રસબસ ભયે કૌનસી દૂતી કે દધિ દીનો ડારી ॥ ૧ ॥ કહા ભયો દિનચારતેં ભયે આગરે બોલત હૌ નહીં જીભ સંભારી । ધોધીકે પ્રભુ નંદકી કાનિ કરું રહો નાતર દેહૌં ગારી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૪૭) રાગ કલ્યાણ :** ગારિ દેહૌં ગારિ હંસત ગમારિ રસ ગોરસ દીયે ઢાર એહો યે મુરાર । વૃંદાવન મંઝાર ઉન મોસો કીની રાર એકએકકી દેહો ચાર ચાર ॥ ૧ ॥ અતિ લંગરાઈ દેત હે લંગર મોકૌં હોત અવાર । જગન્નાથ કવિરાય કે પ્રભુ માઈ મોહિ કાન્હર કાર ॥ ૨ ॥

**(૧૦૪૮) રાગ આડાનો :** યે કનરા કરત રાર કરૂંગી પુકાર કંસરાય દરબાર। હૌ દધિ વેચન જાત વૃંદાવન રોકી પરાઈ નાર ॥ ૧ ॥ દધિ મેરો ખાય મટુકિયા ફોરિ ઉર તોર્યો મોતિનકો હાર। ધોંધી કે પ્રભુ તુમ બહુનાયક તુમ જીતે હમ હાર ॥ ૨ ॥

**(૧૦૪૯) રાગ જંગલો :** મોહન મૈં ગુજરિ બરસાનેકી મોસોં નાહક માંડો રાર। પાંચ ટકાકી કામર ઓઢે તાપર ઈતનો ગુમાન। ગૈયા ચરાવત બાબા નંદકી મોતેં માગેં દાન ॥ ૧ ॥ રત્ન જટિતકી ઈંઢૂરી ઔર હીરા જડિયા ક્રોડ। એક હીરા ગિર જાયેગો તેરી સબ ગૈયનકો મોલ ॥ ૨ ॥ કૃષ્ણજીવન લચ્છીરામ કે પ્રભુપ્યારે ચરણકમલ ચિતલાય ॥ નેક ચિતે બલિ જાઉં સાંવરે વિમલ વિમલ દધિ ખાય ॥ ૩ ॥

**(૧૦૫૦) રાગ આડાનો :** અહો કાન્હ ધીરો રે ધીરો જાય કહું જસોદાસૌં। હૌં દધિ વેચન જાત ગોકુલ તે નિપટ નિકટ આવે મેરે નીરૌ ॥ ૧ ॥ કાપર ઈંતની કરત ઠકુરાઈ કાપ રહોત હૈ તાતો સીરૌ। ધોંધી કે પ્રભુ હૌં નીકે જાનત આખિર જાત અહીરૌ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૫૧) રાગ કેદારો :** ગજરિયા તુ ગર્વ ગહેલી ઉત્તર નાહીં દેત। ચલત ગજગતિ ગોરસકી માતી અતિ રસ રંગ ભરિયાં ॥ ૧ ॥ દિન દિન દાન માર ગઈ હૈ હમારો કબહું પાલે નહિ પરિયાં। ગોવિંદપ્રભુ કહત સખનસો ઘેરો ઘેરો તબ ધાય અંચલ ધરિયાં ॥ ૨ ॥

**(૧૦૫૨) રાગ બિહાગરો :** રહો રહો ઢોટા યહ કરિયે ન લરિકાઇ। મારગમેં લોગ ઈત ઉતકો કરિહૈ ઘહર ચવાઈ ॥ ૧ ॥ ઔર હૌં જાતિ ભવન આપને વેગહી સાસ બુલાઇ। તેરી સાસકો હમ કહેંગે જો હમને વાત લગાઇ ॥ ૨ ॥ અહો કુંવર તુમ અલપ લડે તે ગ્વાલિનિ હઁસિ હઁસિ જાઇ। શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધર માથે તેં ગાગરિ દઈ ઢુરાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૫૩) રાગ બિહાગરો :** દાન નિવેરી લાલ ઘર આયે। આરતી કરત નંદજૂકી રાની ઔર હઁસિ હઁસિ મંગલ ગીત ગવાયે ॥ ૧ ॥ ઐસે બચન સુને મૈં શ્રવણન બડે મહરિ કે પૂત કહાયે। ફિરિ ફિરિ રાય બાત હંસ બુઝત હમકૌં કહો કહા તુમ લાયે ॥ ૨ ॥ લાઉ કહા સુતો કિન મોપે છિન છિન સબને દધિ ખાયે। શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરલાલને બાતનહી દોઉ બૌરાયે ॥ ૩ ॥

## ❖ માનકે પદ ❖

**(૧૦૫૪) રાગ બિહાગ :** નવલકિશોર નવલ મૃગનયનની નવલ નેહ તેરો લાગ રહ્યોરી । ચલ ચલરી તોય શ્યામ બુલાવત કાહે ન કરત તૂ મેરો કયોરી ॥ ૧ ॥ સુન રાધે એક બાતછબીલી આજ માંગ્યો હરિ તેરો મહ્યોરી । છિન છિન વિલંબ કરત કાહેકો તેરો વિરહ નહીં જાત સહ્યોરી ॥ ૨ ॥ અધર બિંબ રાજત કર મુરલી રાધે રાધે ઐસો નામ લહયોરી । આસકરન પ્રભુ મોહન નાગર લેઓંન પ્રેમ રસ જાત વહ્યોરી ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી વામંજીકે પદ ❖

**(૧૦૫૫) રાગ સારંગ :** પ્રગટે શ્રી વામન અવતાર । નિરખ અદિતિ મુખ કરત પ્રશંસા જગ જીવન આધાર ॥ ૧ ॥ તન ઘનશ્યામ પીતપટ રાજત શોભિત હૈં ભુજ ચાર । કુંડલ મુકુટ કંઠ કૌસ્તુબમણિ ઉર ભૃગુરેખા સાર ॥ ૨ ॥ દેખ વદન આનંદિતસુરમુનિ જયજય કરે નિગમ ઉચ્ચાર । ગોવિંદપ્રભુ બલિ વામન વ્હે કૈં ઠાડે બલિ કે દ્વાર ॥ ૩ ॥

**(૧૦૫૬) રાગ સારંગ :** રાજા એક પંડિત પૌરી તિહારી । ચાર્યોં વેદ પઢત મુખપાઠી હે વામન વપુધારી ॥ ૧ ॥ અપદ દ્વિપદ પશુ ભાષા જાનત સૂરજ કોટિ ઉજારી । નગરનમેં નરનારી મોહે અવગતિ અલપ અહારી ॥ ૨ ॥ સુન ધુનિ બલિરાજા ઉઠિ ધાયે આહુતિ યજ્ઞ વિસારી । દિવ્ય રૂપ દેખ્યોજુ વિપ્રકો કીયો દંડૌત જુહારી ॥ ૩ ॥ ચલિયે વિપ્ર જહાં યજ્ઞવેદી બહુત કરી મનુહારી । જો માંગો સો દેહું તુરતહી હીરા રતન ભંડારી ॥ ૪ ॥ રહો રહો રાજા અધિક ન કહીયે દોષ લગત હે ભારી । તીન પેંડ વસુધા મોહિ દીજે જહાં રચૌં ધર્મસારી ॥ ૫ ॥ શુક્ર કહે સુનિયે બલિરાજા ભૂમિકો દાન નિવારી । યહ તો વિપ્ર ન હોય આપુહી આયે છલન મુરારિ ॥ ૬ ॥ કીજે કહા જગતગુરુ યાચેં આપુન ભયે ભિખારી । લૈ ઉદક સંકલ્પ જો કીનો વામન દેહ પસારી ॥ ૭ ॥ જયજયકાર ભયો ભૂમાપત દ્વય પૈંડ ભઇ સારી । એક પૈંડ તુમ દેહુ તુરતહી કે વચનન સતહારી ॥ ૮ ॥ સત નહીં છાંડૌ સતગુરુ મેરે નાપો પીઠ હમારી । સુરદાસ પ્રભુ સર્વસ્વ દીનો પાયો રાજ પતારી ॥ ૯ ॥

**(૧૦૫૭) રાગ સારંગ :** બલિરાજાકો સમર્પણ સાંચૌ । કહ્યો ગુરૂ શુક્ર દેવતા

મન દ્રઢ આપ નહીં કાંચૌ ॥ ૧ ॥ યજ્ઞ કરત હે જાકે કારન સો પ્રભુ આપહી જાચ્યૌ । પરમાનંદ પ્રભુ પ્રસન્ન ભયે હરિ જો જન કો જાનત હે સાંચ્યૌ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૫૮) રાગ સારંગ :** અહો બલિ દ્વારે ઠાડે વામન । ચાર્યો વેદ પઢત મુખપાઠી અતિ સુમંદ સ્વર ગાવન ॥ ૧ ॥ વાની સુનિ બલિ બૂઝન આયે અહો દેવ કહ્યો આવન । તીન પેંડ વસુધા હમ માંગે પરનકુટી એક છાવન ॥ ૨ ॥ અહો અહો વિપ્ર કહા તુમ માંગ્યો અનેક રતન દેહૂઁ ગામન । પરમાનંદ પ્રભુ ચરણ બઢાવ્યૌ લાગ્યો પીઠ નપાવન ॥ ૩ ॥

## ❖ સૈનકો પદ ❖

**(૧૦૫૯) રાગ કાન્હરો :** ચરણકમલ વંદૌ જગદીશ જે ગોધનકે સંગ ધાયે । જે પદકમલ ધૂર લપટાને કર ગહિ ગોપિનકે ઉર આયે ॥ ૧ ॥ જે પદકમલ યુધિષ્ઠિર પૂજત રાજસૂયમેં ચલિ આયે । જે પદકમલ પિતામહ ભીષમ ભારત દેખન તે આયે ॥ ૨ ॥ જે પદકમલ શંભુ ચતુરાનન હૃદય કમલકે અંતર રાખે । જે પદકમલ રમા ઉર ભૂષણ વેદ ભાગવત જે ભાખે ॥ ૩ ॥ જે પદકમલ લોકત્રય પાવન બલિ રાજાકી પીઠ ધરે । તે પદકમલ દાસ પરમાનંદ ગાવત પ્રેમ પિયુષ ભરે ॥ ૪ ॥

## ❖ સાંઝીકે પદ ❖

**(૧૦૬૦) રાગ ગોરી :** સખિયન સંગ રાધિકા બીનત સુમનન વનમાંઝ । સાંઝી પૂજનકો આતુરહી ઠાડે કદંબકી છાંહ ॥ ૧ ॥ સખી ભેષ હે મોહનકો લૈ ચલી આપને ગેહ । પૂછી કીરતિ યહ કો સુંદરિ તબ કહ્યો મેરી સનેહ ॥ ૨ ॥ સાંઝી ખેલ વિદાકર સબકો દોઈ પોઢે સેજ મઝાર । સગરી રાતિ સૂરકે સ્વામી બસિ સુખ કિયો અપાર ॥ ૩ ॥

**(૧૦૬૧) રાગ ગોરી :** રાધા પ્યારી કહ્યો સખિયનસો સાંઝી ધરોરી માઈ । બિટિયાં બહુત અહીરનકી મિલ ગઈ જહાં ફૂલ અથાંઈ ॥ ૧ ॥ યહ વાત જાની મનમોહન કહ્યો સબન સમુઝાય । ભૈયા બછરા દેખે રહિયો મૈયા છાક ધરાય ॥ ૨ ॥ એસે કહિ ચલે શ્યામ સુંદરવર પોહોંચે જહાં સબ આય ॥ સખીરૂપ વ્હૈ મિલે લાડિલે ફૂલલિયે હરખાય ॥ ૩ ॥ કરસોં કર રાધા સંગ શોભિત સાંઝી ચીતી જાય । ખટરસકે

બિંજન અરપે તબ મન અભિલાષ પુજાય ॥ ૪ ॥ કીરતિરાની લેત બલૈયા વિધિસો વિનય સુનાય । સુરદાસ અવિચલ યહ જોરી મુખ નિરખત ન અઘાય ॥ ૫ ॥

**(૧૦૬૨) રાગ ગોરી :** મુરલીવારે સાંવરે નેક મારગ મોહિ બતાવ રે । સંગ ન સહેલી ફિરૌં અકેલી કિત નંદીસુર ગાંવરે ॥ ૧ ॥ ભૂલિ પરિ સંકેત સઘન વન હોં અબલા કિત જાઉં । મૃગનૈની કે વચન સુનતહી આય મિલે તિહિં ઠાઉં ॥ ૨ ॥ મારગ મિલે અંક ભરિ ભેટે ભલો બન્યો હૈં દાઉ । કહિ ભગવાન હિત રામરાય પ્રભુ રાધારમણ જાકો નાઉ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૬૩) રાગ ગોરી :** છબરિયાં વાઁસકી ફૂલેં ફૂલ ભરી । કબહુંક કટિ પર કબહૂંક કર પર કબહુંક સીસ ધરી ॥ ઢાંક ઢાંક લઈનીકે પીયરે પટ શોભત જાત ન ડરી । ધૌધી કે પ્રભુ બોલન આવત કાહુ બાત અચગરી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૬૪) રાગ પૂર્વી :** આઈ હૂં અકેલી સાંઝ સાંઝીકે કુસુમ લેન ભલો મિલ ગયો તૂ જાત ઘર ગાય લૈ । આયો ઘનઘોર મેહ સૂઝત નહીં કછું ગેહ ચુંદરી ચકટ રંગ નીરતે બચાય લૈ ॥ ૧ ॥ ચપલા ચમક ચકચોંધી તે ડરત હોં એરે નિરમોહી અંગ સંગ ક્યોં ન લગાય લૈ । કહાવત હો સુજાન કીજિયે પૈ ન માન યહી હૈ સયાન કારી કામરી ઉઢાય લૈ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૬૫) રાગ માલવ :** ખેલત સાંઝી રંગ રહ્યો । નંદનંદન વૃષભાનનંદિની અંતર પટજ્યુ દયો ॥ ૧ ॥ ફૂલન ડલિયાઁ ભરભર લીની ચિત્રવિચિત્ર ભયો । બહુ પ્રકાંર વ્યંજન ધર આગે વિનય કરત નયો ॥ ૨ ॥ આરતી કરત કોટકી સુંદરી રાગહી : રંગ છયો । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરન કૃપાનિધિ વ્રજજન સુખહી દયો ॥ ૩ ॥

**(૧૦૬૬) રાગ ખમાચ :** સાંઝી ભલી બન આઈ રે । શ્રીરાધે વૃષભાનલલી । બરન બરન ફૂલ બીનકેં । અપને હાથ બનાઈ રે ॥ ૧ ॥ નંદગામતે સખી ભેખ લૈ આયે કુંવર કન્હાઈરે । પુરુષોતમ પ્રભુકી છબિ નિરખત નૈન નિરખ સચુપાઈ રૈ ॥ ૨ ॥

**(૧૦૬૭) રાગ હમીર :** કેસર ફૂલ વીનત રાધાગોરી । ભોરી સંગ સહચરી વારી । જિનકે અંગ સુગંધ કેસરકી અરુ કેસર રંગ સારી ॥ ૧ ॥ જિનકે તન વરન કેસરકો કેસર પખુરી અંગુરિનપર વારી । નખ પ્રતિબિંબ દેખ કેસરકો ભૂલ ગઈ સુધ સારી

॥ ૨ ॥ વનહી વન આયે ગિરિધર જહાં વિહાર કરત સુકુમારી । જીવન ગિરિધર સખી રૂપ ધર કેલકરત મનુહારી ॥ ૩ ॥

**(૧૦૬૮) રાગ જંગલો :** અરી તુમ કૌન હૌરી વનમેં ફૂલવા બીનન હારી । નેહ લગનકો બન્યો બગીચા ફૂલ રહી ફુલવારી ॥ ૧ ॥ મદનમોહન પ્રિય યોં બૂઝત હૈં તૂં કો હૈં સુકુમારી । લલિતા બોલિ લાલસોં યહ વૃષભાન દુલારી ॥ ૨ ॥ યા વનમેં હમ હમ સદા વસત હૈ હમહી કરત રખવારી । બિન બૂઝેં તુમ ફુલવા વીનત જોબન મદ મતવારી ॥ ૩ ॥ લલિત વચન સુનલાલકે સબ રીઝ રહી વ્રજનારી । સુરદાસ પ્રભુ રસવલ કીની વિરહ વેદના ટારી ॥ ૪ ॥

## ❖ નવવિલાસ ❖

**(૧૦૬૯) રાગ માલવ :** પ્રથમ વિલાસ કિયો શ્યામાજૂ કીને વિપિન વિહારજૂ । ઉન કે વિધકી શોભા બરનૌં કહત ન આવે પારજૂ ॥ ૧ ॥ વાકે યુથકી ગણના નાહીં નિર્ગુણ ભક્ત કહાવૈં । તાકી સંધ્યા કહત ન આવે શેષહું પાર ન પાવૈં ॥ ૨ ॥ ઘોષ ઘોષ પ્રતિ ગલિન ગલિન પ્રતિ રંગરંગ અંબર સાજૈં । કિયો શ્રૃંગાર નખસિખ અંગયુવતી જ્યોં કરની ગણ રાજૈં ॥ ૩ ॥ બહુ પૂજા લૈ ચલી વૃંદાવન પાન ફૂલ પકવાને । તાકે યૂથ મુખ્ય ચંદ્રાવલિ ચંદ્રક્લાસી બાને ॥ ૪ ॥ પૌહોંચી જાય નિકુંજ ભવનમેં દરસી વૃંદા દેવી । તાકે પદ વંદન કરિ માંગ્યો શ્યામસુંદર વર એવી ॥ ૫ ॥ તિહિં છિન પ્રભુજી આપ પધારે કોટિક મન્મથ મોહે । અંગઅંગપ્રતિ રૂપરૂપ પ્રતિ ઉપમા રવિ શશિ કોહે ॥ ૬ ॥ દ્વૈ જુગ જામ શ્યામ શ્યામ સંગ કેલિ વિવિધ રંગ કીને । ઉઠત તરંગ રંગરસ ઉછલિત દાસ રસિક રસ પીને ॥ ૭ ॥

**(૧૦૭૦) રાગ માલવ :** દ્વિતીય વિલાસ કિયો શ્યામજુ ખેલ સમસ્યા કીની । તાકી મુખ્ય સખી લલિતાજુ આનંદ મહારસ ભીની ॥ ૧ ॥ ચલી સંકેત વિહાર કરન મિલિ પૂજા સાજિ સંપૂરન । બહુ ઉપહાર ભોગ પાયસ લૈ બાંહ હલાવત મૂરન ॥ ૨ ॥ મંદિર દેવીગાન કરત યશ આય મિલે ગિરિધારી । મનકો ભાયો ભયો સબનકો કામ વેદના ટારી ॥ ૩ ॥ શ્યામાકોં શ્રૃંગાર શ્યામકો લલિતા નીવી ખોલી । લીલા નિરખત દાસ રસિક જન શ્રીમુખ શ્યામા બોલી ॥ ૪ ॥

**(૧૦૭૧) રાગ માલવ :** તૃતીય વિલાસ કિયો શ્યામ જૂ પ્રવીન। ખેલન કો ઉચ્છાહ સખી એકત્ર કીન॥ ૧ ॥ તિનમેં મુખ્ય સખી વિશાખાજુ ઐન। ચલી નિકુંજમહલમેં કોકિલા જ્યોં બૈન ॥ ૨ ॥ ભોગ ધરિ સંવાર બાસોંધી સની। કુસુમરંગ અનેક ગુહી કામિની ॥ ૩ ॥ ગાનસ્વર કિયો વનદેવી વિહાર। નવ ત્રિયાકો વેષ કોટિ કામ વાર ॥ ૪ ॥ ઢિગ આસન કરાય પ્યારીકો બૈઠાય। દોઉ એકત્ર કીન નિરખત લેત બલાય ॥ ૫ ॥ યહ લીલાકો ધ્યાન મમ હૃદય ઠહરાય। દેખત સુરનર મુનિ ભૂલે રસિક બલબલ જાય ॥ ૬ ॥

**(૧૦૭૨) રાગ માલવ :** ચૌથૌ વિલાસ કિયો શ્યામાજુ પરાસૌલી વન માંઇ। તાકે વૃક્ષલતા દ્રુમવેલી તન પુલકિત આનંદ ન સમાઇ ॥ ૧ ॥ ચંદ્રભગા મુખ્ય યૂથાવલિ અપની સખી સબ ન્યૌતિ બુલાઇ। ખંડમંડા જલેબી લડુવા પ્રત્યેક અંગકો ભાવ જનાઇ ॥ ૨ ॥ સાજ કિયો પૂજન દેવીકો બહુ ઉપહાર ભેટ લૈ આઇ। ખેલન ચલી બની તિહિં શોભા જ્યોં ધનમેં ચપલા ચમકાઇ ॥ ૩ ॥ પોહોંચી જાય દાસ દેવી તબ વ્હૈ ગયે શ્યામકિશોર કન્હાઇ। મનકૌ ચીત્યો ભયો લાલનકો હાસ વિલાસ કરત કિલકાઇ ॥ ૪ ॥ શ્યામાશ્યામ ભુજ ભર ભેટેં તૃણ તોરત ઓર લેત બલાઇ। કહી ન જાય શોભા તા સુખકી કુંજન દુરે રસિક નિધિપાઇ ॥ ૫ ॥

**(૧૦૭૩) રાગ માલવ :** પાંચૌવિલાસ કિયો શ્યામજૂ કદલી વન સંકેત। તાકી સખી મુખ્ય સંજાવલિ પિયા મિલન કે હેત ॥ ૧ ॥ ચલી રલી ઉમગી યુવતી સબ પૂજન દેવી નિકસીં। ધૂપ દીપ ભોગ સંજાવલિ કમલકલી સી વિકસીં ॥ ૨ ॥ આનંદ ભર નાચત ગાવત વધુ રસમેં રસ ઉપજાતી। મંડલમેં હરિ તતચ્છિન આયે હિલ મિલ ભયે એકપાંતી ॥ ૩ ॥ દ્વૈ યુગ જામ શ્યામશ્યામા સંગ ભામિની યહ રસ પીનૌ। ઉનકી કૃપા દ્રષ્ટિ અવલોકત રસિક દાસ રસ ભીનૌ ॥ ૪ ॥

**(૧૦૭૪) રાગ માલવ :** છઠૌ વિલાસ કિયો શ્યામાજુ। ગોધન વનકો ચલી ભામાજુ। પહેરે રંગરંગ સારી। હાથન પૂજા થારી ॥ ૧ ॥ તાકી મુખ્ય સહચરી રાઇ। ખેલન કો બહુત સુઘરાઇ ॥છંદ॥ ચલી બનબન વિહસિ સુંદરિ હાર કંકણ જગમગે। આપ મંદિર પૂજ દેવી ભોગ સિખરન સગમગે ॥ ૨ ॥ તા સમય પ્રભુજી આપ પધારે કોટિક મન્મથ મોહહીં નિરખ સખિયન કમલ મુખ માનોં નિધન ધન જોં સોહહીં ॥ ૩ ॥ ખેલકૌ આરંભ કીનો રાધામાધૌ બિચ કિયે। વાકી પરછાંઇ પરી તબ રસિક ચરણન ચિત દિયે ॥ ૪ ॥

**(૧૦૭૫) રાગ માલવ :** સાતૌ વિલાસ કિયો શ્યામાજુ ગહવરવનમેં મતોજુ કીન । મુખ્ય કૃષ્ણાવતી સહચરી લઘુ લાઘવ અતિહી પ્રવીન ॥ ૧ ॥ વનદેવી હે ગુંજાકુજા પુહુપન ગુહી સુમાલ । ચંદ્રાવલી પ્રમુદિત વિહસત મુખ જૈસે મુનિયા લાલ ॥ ૨ ॥ રચ્યો ખેલ દેવી ઢિંગ યુવતી કોક કલા મનોજ । અતિ આવેશ ભયે અવલોકત પ્રગટે મદન સરોજ ॥ ૩ ॥ કોઉ ભુજધર કરચરણ ઉર કોઉ અંગઅંગ મિલાય । કુંવર કિશોરકિશોરી રસિકમણિ દાસ રસિક ઢુલરાય ॥ ૪ ॥

**(૧૦૭૬) રાગ માલવ :** આઠોં વિલાસ કિયો શ્યામાજુ શાંતનકુંડ પ્રવેશજુ । ઉનકી મુખ્ય ભામા સારંગી ખેલત જનિત આવેશજુ ॥ ૧ ॥ સુરજ મંદિર પૂજન કર મેવા સામગ્રી ભોગધરી । આનંદભરી ચલી વ્રજલલના ક્રીડન વનકૌં ઉમગિ ભરી ॥ ૨ ॥ ભદ્રવન ગમન કિયો વનદેવી પૂજન ચંદન બંદન લીને । ભોગ સ્વચ્છ ફેની ઐની સબ અંબર અભરન ચીને ॥ ૩ ॥ ગાવત આવત । ચિતવત નંદલાલકે રસમાતી । કૃષ્ણકલા સુંદર મંદિરમેં યુવતી ભઇ સુહાતી ॥ ૪ ॥ દેખિ સ્વરૂપ ઠગી લલના તે ચકચોંધી સી લાઈ । અંચવત દગન અઘાત દાસ રસિક વિહારિન રાઈ ॥ ૫ ॥

**(૧૦૭૭) રાગ માલવ :** નવમોં વિલાસ કિયોજુ લડૈતી નવધા ભક્ત બુલાયે । અપને અપને સિંગાર સબે સજ બહુ ઉપહાર લિવાયે ॥ ૧ ॥ સબ શ્યામા જુરિ ચલીં રંગભીની જ્યોં કરિણી ઘનઘોરેં । જ્યોં સરિતા જલ ફૂલ છાંડિ કે ઉઠત પ્રવાહ હિલોરેં ॥ ૨ ॥ બંસીવટ સંકેત સઘન વન કામકલા દરસાયે । મોહન મૂરતિ વેણુ મુકુટ મણિ કુંડલ તિમિર નસાયે ॥ ૩ ॥ કાછિની કટિ તટ પીત પિછૌરી પગ નૂપુર ઝનકાર કરેં । કંકણ વલય હાર મણિ મુક્તા તીનગ્રામ સ્વર ભેદ ભરેં ॥ ૪ ॥ સબ સખિયન અવલોક શ્યામ છબિ અપનો સર્વસુ વારેં । કુંજ દ્વાર બેઠે પિયપ્યારી અદ્ભુતરૂપ નિહારેં ॥ ૫ ॥ પુઆ ખોવા મિઠાઇ મેવા નવધા ભોજન આનેં । તહાં સત્કાર કિયો પુરુષોત્તમ અપનોં જન્મફલ માનેં ॥ ૬ ॥ ભોગ સરાય અચવાય બીરા ધર નિરાંજન ઉતારે । જયજય શબ્દ હોત તિહું પુરમેં ગુરૂજન લાજ નિવારે ॥ ૭ ॥ સઘનકુંજ રસપુંજ અલિગુંજત કુસુમન સેજ સઁવારી । રતિરણ સુભટ જુરે પિય પ્યારી કામવેદના ટારી ॥ ૮ ॥ નવરસ રાસવિલાસ હુલાસ વ્રજયુવતિન મિલ કીને । શ્રી વલ્લભ ચરણ કમલ કૃપાંતે રસિક દાસ રસ પીને ॥ ૯ ॥

## ❖ દેવી પૂજનકે પદ ❖

**(૧૦૭૮) રાગ ટોડી :** દેવી કે દેવાલયતે નિકસ દેવી દુલહિનિજી જોવત પિયાકો મગ અરબરાત મનમેં । કહાં દુરે ગોવિંદ ગરૂડધ્વજ મહાભુજ એસે કહ્યો ચાહત નૈનનમેં પ્રાન હરિતનમેં ॥ ૧ ॥ જબહિ દ્રષ્ટિ પરે તરુન તન શ્રી વલ્લભ તારિનમેં ચંદ્ર જૈસે નૃપતિનકે ગનમેં । નંદદાસ પ્રભુ સંગ ધાયે આય રથ બૈઠી બિછુરી બિજુરી માનો આય મિલિ ઘનમેં ॥ ૨ ॥

**(૧૦૭૯) રાગ ઈમન :** પૂજન ચલો હો કદમ વનદેવી આઓ હમારે કોઉ સંગ । પૂજવત સકલઘોખકી કામના વલન કાહુકી કછુ લેવી ॥ ૧ ॥ ભાવભક્તિ સબહિનકી માનત શીતલ સુખદ સરસ સુરસેવી । ગોવિંદપ્રભુસો કહત વૃષભાનનંદિની સુનાય સુનાય કછુક વાત ઔરેંવી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૮૦) રાગ ઈમન :** શ્રી રાધે કૌન ગૌર તેં પૂજી । વૃંદાવન ગોકુલ ગલિયનમેં સબકોઉ કહત વહુજી ॥ ૧ ॥ મદનમોહન પિયકો મન હરલીનો કૌન બુદ્ધિ તાહિ સૂઝી । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર તો સમ ત્રિયા ન દૂજી ॥ ૨ ॥

## ❖ મુરલીકે પદ ❖

**(૧૦૮૧) રાગ ભૈરવ :** મુરલી હરિ તેં ન છૂટત હે । વાહી કે વશ ભયે નિરંતર વહ અધરન રસ લૂટત હે ॥ ૧ ॥ તુમતે નિઠુર ભઈ વહ બોલત તન તે મન ઉચટાવત હે । આરજ પથ કુલ કાન મિટાવત સબકો નિલજ કરાવત હે ॥ ૨ ॥ નિડરી રહત ડરત નહીં કાહૂ મુખ પાયે બહુ ફૂલત હે । અબ યહ હીરતેં હોત ન ન્યારન્તૂ કાહેકો ભૂલત હે ॥ ૩ ॥ રોમરોમ નખસિખ રસ પાગી અનુરાગિન હરિ પ્યારી હે । સુરશ્યામ વાકે રસ લુબ્ધે જાની સૌત હમારી હે ॥ ૪ ॥

**(૧૦૮૨) રાગ રામકલી :** મુરલી હમસૌં વેર દ્રઢાયો । ચલી નિપટ ઈતરાય નેંકહી હરિ અધરન પરસાયો ॥ ૧ ॥ ફૂલી ફિરત શ્યામ કર બૈઠી યોંહી ગર્વ બઢાયો । જ્યોં નિરધન ધન પાય અચાનક નયન અકાશ ચઢાયો ॥ ૨ ॥ સૂરશ્યામ દેખત સિહાત હૈં તાકૂઁ જાય રિઝાયે । ત્રિભુવનપતિ શ્રીપતિ જે કહાવત તિન મુરલી વસ પાયે ॥ ૩ ॥

**(૧૦૮૩) રાગ રામકલી :** મુરલીકો મન હરિસોં માન્યો । હરિકો મન મુરલીસો મિલિ ગયો જેસે પય અરુ પાન્યો ॥ ૧ ॥ જૈસે ચોર ચોર સૌં તૈસો ઠગ ઠગ એકૈ જાન । કુટિલ કુટિલ મિલ ચલે એક વ્હૈ દુહુન બની પહિચાન ॥ ૨ ॥ યે વનવન નિત ધેનુ ચરાવત વહ વનહીકી આહી । સુર ગઢી વિધના જોડીકૌં જૈસી તૈસી તાહિ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૮૪) રાગ રામકલી :** વૈર સદા હમસો હરિ કીનો । પ્રથમહિ રોક રહે ગહિ મારગ દધિ લૈ જાન નદીનો ॥ ૧ ॥ પુનિમન હર્યો ભેદહિં ભેદહિં ઈંદ્રિન સંગ ગહિ લીનો । તા પાછે એ નયન બુલાયે ઉન ઉનહીકો ચીનો ॥ ૨ ॥ અબ મુરલી વૈરિન ઉપજાઈ નિપટિ ભઈ હમ ભીને । સૂર પરે હરિ ખોજ હમારે ઐસે પરમ નગીને ॥ ૩ ॥

**(૧૦૮૫) રાગ રામકલી :** સખીરી માધૌ દોષ ન દીજે । જો કછુ કર સકિયે સો આલી યા મુરલીકો કીજે ॥ ૧ ॥ વારવાર બનબોલ મધુરધ્વનિ અતિ પ્રતીત ઉપજાઈ । મિલ શ્રવનન મન મોહ-મહારસ તનકી સુધ વિસરાઈ ॥ ૨ ॥ મુખ મૃદુ વચન કપટ ચિત અંતર હમ યહ બાત ન જાની । તજ તજ લોકલાજ વિધિકી વિધિ જો યહ કહી સો માની ॥ ૩ ॥ અબ સમુઝી મિલિ એક પ્રકૃતિ વ્હૈ સુબુધિકી સંગત સાધી । સૂરદાસ ક્યોં હું કરુણામય પરત નહિ આરાધી ॥ ૪ ॥

**(૧૦૮૬) રાગ રામકલી :** મુરલી હરિકો નાચ નચાવત । એતે પર યહ વાંસ બસુરિયા નંદનંદનકો ભાવત ॥ ૧ ॥ ઠાડે રહત અધીન તાકે વ્હૈ સકુચ ન બોલત વાત । વહ નિધરક આજ્ઞા કરાવાવત નેંકહુ નહીં લજાત ॥ ૨ ॥ જબ જાનત આધીન ભયે હૈં દેખત ગ્રીવ નવાવત । પોઢત અધર ચલત કર પલ્લવ રંધ્ર ચરણ પલટાવત ॥ ૩ ॥ હમ પર રિસ કરિ કરિ અવલોકત નાસા પુટ ફરકાવત । સૂરશ્યામ જબ જબ રીઝત હૈ તબતબ સીસ ડુલાવત ॥ ૪ ॥

**(૧૦૮૭) રાગ રામકલી :** મુરલિયા બાજત હૈ બહુ બાન । તીન ગ્રામ ઈક્કીસ મૂર્છના ઉગુનપચાસ કોટિતાન ॥ ૧ ॥ સબે કલા વ્યુત્પન્ન સુઘર અતિ યા સમરસકો આન । અતિ સુંદર ગાવત મન ભાવતરીઝે શ્યામ સુજાન ॥ ૨ ॥ ઐસીસૌં નહીં વૈર કીજીયે દૂર કરો રિસ જ્ઞાન । સૂરશ્યામકે અધરન રાજત સબહી અંગ નિધાન ॥ ૩ ॥

**(૧૦૮૮) રાગ ખટ :** બાસુરી બાજત મદનમોહનકી તટ જમુનાકે તીર રી ।

શ્રવણ સુનત મેરી સુધ બુધ વિસરી કહા કરૂં મેરી બીરરી ॥ ૧ ॥ એક ડર તો મોહે સાસ નનંદકો દૂજો લોક લાજ કુલ ભીરરી । કૃષ્ણદાસ ગિરિધર નહીં માનત નહિ જાનત મેરી પીરરી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૮૯) રાગ ખટ :** મુરલી મનમોહનકી સુનિ કે ગજગામિની દામિની દેહ ભઇ રી । જિન કે પતિકો વ્રત નેમ હુતો તિનહૂ તિતકૂં ડગ દ્વૈક દઈરી ॥ ૧ ॥ અભિમાન ભરી પુનિ તેઉ ગઇ જે નેહ ન જાનત નાર નઈરી । દુલ્હા દુલહનિ મધિ મંડપ તે કર કંકન છોરત દૌર ગઈરી ॥ ૨ ॥

**(૧૦૯૦) રાગ બિલાવલ :** સુન સજની યહ સાંચી વાની બારે તેં નગધર કહવાયો । ધન્ય ધન્ય કવિ તા પિતુ માતા જિન કહિ કહિ ઉપમા વહ ગાયો ॥ ૧ ॥ ઈન્દુવદન તન શ્યામ સુભગ ધન તડિત વસન સત ભાવ બતાયો । અલક ભૃંગ પટતરકો સાંચે કર મુખ ચરણકમલ કર ગાયો ॥ ૨ ॥ યે ઉપમા ઉતહીંકો છાજે અબ મુરલી અધરન પરસાયો । સૂર અંગ યહ આહિ હમારો મુરલી સબે એકેલેં પાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૦૯૧) રાગ બિલાવલ :** વહ મુરલી વનઝારકી બિન લાયે આઇ । હમહીં કો દુખદેનકો વ્રજ ભયે કન્હાઇ ॥ ૧ ॥ ઓરહિ તે હમસો લરે કરતે બરિઆઇ । ગાગર ફોરે ઘાટમેં દધિ માંટ ઢરાઇ ॥ ૨ ॥ પુનિ રોકત હૈ દાનકો અંગ ભૂષણ માઇ । સીખી ચોરી આદિતે મન લિયો ચુરાઇ ॥ ૩ ॥ પુનિ લોચન અટકે રહે અજહૂં નહીં આયે । હમસો ઉચટે રહત હૈ મુરલી ચિત લાયે ॥ ૪ ॥ દોષ કહા વાકો સખી ઈનકે ગુણ ઐસે । સૂર પરસ્પર નાગરી કહે શ્યામ અનૈસે ॥ ૫ ॥

**(૧૦૯૨) રાગ બિલાવલ :** હરિ મુરલી કે હાથ બિકાને । વહ અપમાન કરત ન લજાને ॥ ૧ ॥ વહ અપને કર લિયે દિવાને । વારવાર વા યશહિ બખાને ॥ ૨ ॥ ઠાડે રહત પાઁય ન પિરાને । ઐતે પર મન રહત ડરાને ॥ ૩ ॥ આયુસ દેત સુનત મુસ્કાને । જીવન જન્મ સુફલ કર માને ॥ ૪ ॥ વહ ગરજત વે હરે બતાને । વારવાર અધરન પર ઠાને ॥ ૫ ॥ ત્રિભુવનપતિ જે કહિયત બાને । તાતે સબ તન દશા ભુલાને ॥ ૬ ॥ વા આગે હમ સબવસ ગાને । વહ ગાવત વે સુનત પગાને ॥ ૭ ॥

**(૧૦૯૩) રાગ બિલાવલ :** ચલોરી મુરલી સુનિયે કાન્હ બજાઇ યમુનાતીર ।

તજ લોકલાજ કુલકી કાન ગુરુજનકી ભીર ॥ ૧ ॥ યમુનાજલ થકિત ભયો બછરા ન પીવે ક્ષીર । સુર વિમાન થક્તિ ભયે થક્તિ કોકિલ કીર ॥ ૨ ॥ દેહકી સુધ વિસર ગઈ વિસર્યો તનકૌ ચીર । માત તાત વિસર ગયે વિસર્યો પૂત બાલમ વીર ॥ ૩ ॥ મુરલી ધ્વનિ મધુર બાજૈ કૈસેકિધરૌં ધીર । સુરદાસ પ્રભુ મદનમોહન જાનત હૌં પરપીર ॥ ૪ ॥

**(૧૦૯૪) રાગ આસાવરી :** મૈં અપને બલ રહત સ્યામસંગ તુમ કાહે દુખ પાવતરી । મો પર રિસ પાત હો પુનિપુનિ કહા કહિ વરન કરાવતરી ॥ ૧ ॥ તુમહું કરો સુખમેં બરજતહો ઐસેહિ સોર લગાવતરી । કહા કરૌં મુખ શ્યામ નિબાજી કહી નહીં દૂર કરાવતરી ॥ વૃથા વૈર તુમ કરતી નિશદિન આછો જન્મ ગમાવતરી । સૂર સુનહું વ્રજનારી સયાની મુરખ વ્હે સમજાવતરી ॥ ૩ ॥

**(૧૦૯૫) રાગ ધનાશ્રી :** મુરલી આપ સ્વારથિન નાર । તાકી હરિ પ્રતીત કરત હૈં જીત ન જાનત હાર ॥ ૧ ॥ ઐસે વશ ભયે હરિ વાકે કહા ઠગોરી ડાર । લૂટત હે અધરનકો અમૃત ખાત દેત હૈં ઢાર ॥ ૨ ॥ કોબક મરે બની હે જોરી તૃણ તોરન હૈં વાર । સૂરસ્યામકો ભલે કહત હૌં દેહું કહા અબ ગાર ॥ ૩ ॥

**(૧૦૯૬) રાગ ધનાશ્રી :** બિધના મુરલી સૌત બનાઈ । સુકઠ વાંસકી વંસ વિનાસન સબહિ નિરાસ કરાઈ ॥ ૧ ॥ જો યહ ઠાટ ઠાટ વોહિ રાખ્યો કુલહી હોતી કોઉ । તો ઈતનો દુઃખ હમહિ ન હોતો આગુન આખર દોઉ ॥ ૨ ॥ એ નિર્દયી નિઠુર વહ વનકી ઘર અબ નહીં પ્રકાશ । સૂરદાસ વ્રજનાથ હમારે જૈસે ભયે ઉદાસ ॥ ૩ ॥

**(૧૦૯૭) રાગ ધનાશ્રી :** મુરલી ભયે રહત લડબોરી । દેખત નહીં નયન નિશિવાસર લાવત કૈસી ઢોરી ॥ ૧ ॥ કર પર ધર અધરન આગેં કર રાખત ગ્રીવ નિહોરી । પૂરન નાદ સ્વાદ સુખ પાવત તાન બઢાવત ગોરી ॥ ૨ ॥ આયુસ લિયેં રહત તાહીકી ડારી સીસ ઠગોરી । સૂરશ્યામકી બુદ્ધિ ચતુરાઈ લીની સબૈ અજોરી ॥ ૩ ॥

**(૧૦૯૮) રાગ સારંગ :** મુરલી હમ પર રોસ ભરી । અંસ હમારો પુનિ પુનિ અંચવત નેકહુ નહિન ટરી ॥ ૧ ॥ વારવાર અધરનસૌં પરસત દેખત સબૈ ખરી । ઐસી ઢીઠ ટરી નહીં યહાંતે જ્યોં હમ રિસની જરી ॥ ૨ ॥ યહ તો કિધૌં આજ હમારો અબ

હમે જાન પરી । સુરદાસ પ્રભુ નિઠુર કરાયેં એસી કરની કરી ॥ ૩ ॥

**(૧૦૯૯) રાગ સારંગ :** મુરલિયા ઐસે શ્યામ રિઝાયે । નંદનંદનકે ગુણ નહીં જાનત અતિ શ્રમતૈં યહ પાયે ॥ ૧ ॥ તુવ વ્રતકો ફલ વહૈ દિખાયૌ ચીર કદંબ ચઢાયે । કહ્યો કહા સબ વૈસેહિ આવહુ યુવતિન લાજ છુડાયે ॥ ૨ ॥ તબ દૈ ચીર આભૂષણ બોલે ધન્ય ધન્ય શબ્દ સુનાયે । સૂનહું સૂર વ્રજનારી ભોરી ઈતનેહી હરખ બઢાયે ॥ ૩ ॥

**(૧૧૦૦) રાગ ધનાશ્રી :** બાંસરી બસે તો વ્રજ હમ ના વસેંગી લાલ બાંસુરી વસાઓ તો હમેં વિદા દીજિયે । જે તે રાગ તે તે દાગ જે તે છેદ તે તે ભેદ જે તે સુર તે તે શૂલ રોમ રોમ છીજિયે ॥ ૧ ॥ તાનનકે તીખે તાન લાગત મોય મૈંન બાન શ્રવણ સુનત જાય વનમેં બસિ જિયે । બંસી છાંડો ગોપ શ્યામ બિનતી કરત વામ જૈસી કીની સૂરશ્યામ તૈસીહુ ન કીજિયે ॥ ૨ ॥

**(૧૧૦૧) રાગ સારંગ :** અધર મુરલી રટન લાગી । જા રસકૌં ષટઋતુ તનુ ગાયૌ સો રસ પીવત સભાગી ॥ ૧ ॥ કહાં રહત કહાંતે યહ આઈ કૌને યાહિ બુલાઈ । ચકૃત કહત ભઈ વ્રજબાસિન યહ તો ભલી ન આઈ ॥ ૨ ॥ સાવધાન ક્યોં હોત નહીં તુમ ઉપજી બુરી બલાય । સુરદાસ પ્રભુ હમ પર યાકો કીન્હી સૌત બજાય ॥ ૩ ॥

**(૧૧૦૨) રાગ સારંગ :** બાવરી જો બાંસુરીસોં લરે । વહ ઉનસોં પ્રેમ નેમસોં તુમસો નાહિન આલી યાતે ગિરધારી લાલ લૈ લે અધર ધરે ॥ ૧ ॥ જો લોં મધુ પીવત રહત તો લોં જોવત હૈ ઘરીઘરી પલપલ છિનછિન નહીં વિસરે । સુરદાસ પ્રભુ વાકે રસબસ ભયે રહત આલી તાતે વાકી સરવર કહો ધોં કવન કરે ॥ ૨ ॥

**(૧૧૦૩) રાગ સારંગ :** આજ નંદનંદ ગોવિંદ ગિરિવર ધરન તરણિતનયા નિકટ અધર મુરલી ધરી । સુનત સુર શ્રવણ તજિ ભવન સુર સુંદરી આન આકાશતેં સુમન બરષા કરી ॥ ૧ ॥ ધેનુ ઔર બચ્છ ખગમૃગ ધ્વનિ સુનિ સબે રહે ધર ધ્યાન નહીં ચરત તૃણ ચરત તૃણ મુખ પરી । ભૂલ પ્રતિકૂલ જલ અનિલ થક્યો તા સમે શિલા દ્રુમ દ્રવિત રજનીશ ગતિ મતિ હરી ॥ ૨ ॥ સકલ દ્રુમ વેલિ પ્રફુલ્લિત મુદિત ભ્રમરવર ગુંજ મત્તપાન મધુ કરત સુભતા ધરી । નાથ વારિજવદન મદનમોહન ઔર મોહે કોટિક મદન હરત અઘવૃંદરી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૦૪) રાગ નટ :** યહ તો ભલી ઉપજી આય । નિધરક બૈઠી સૌત વ્હૈકે દેખ દેખ રિસાય ॥ ૧ ॥ કહા યાકી સકુચ માનત કહૌ ઘાત સુનાય । તબહિ વસ કર લિયો હરિકો હમ સબન વિસરાય ॥ ૨ ॥ પ્રબલ પાવસ શરદગ્રીષમ કિયો તપ તનગાર । તિનહિં તર લે આપ બૈઠે પ્રાણપતિ બનવાર ॥ ૩ ॥ જો ભઇ સો ભઇ અબ યહ છોડદે રસવાદ । સૂર પ્રભુકે અધર લગિ લગિ કહા બોલત નાદ ॥ ૪ ॥

**(૧૧૦૫) રાગ નટ :** મુરલી ભઇ સૌત બજાય । કબહું વનમેં રહત ડારી તાહિ યહ સુઘરાય ॥ ૧ ॥ વચન હી હરિ રિઝાય લીને અધર પૂરત નાદ । દિન હી દિન અધિકાન લાગી અબ કરૈંગી વાદ ॥ ૨ ॥ સુનહુરી યહ દૂર કીજે યહ કરો વિચાર । અબહી તૈં કરની કરી યહ બહુરિ કહા લગાર ॥ ૩ ॥ ઢંગ યાકે ભલે નાહીં બહુત ગઇ ઈતરાય । સૂરશ્યામ સુજાન રીઝે દેહ ગતિ વિસરાય ॥ ૪ ॥

**(૧૧૦૬) રાગ નટ :** બડેકી માનિયે જો કાન । કહા ઓછેકી કરૈં બડાઇ યાહી ઓછી બાન ॥ ૧ । બડો ઈતરે નહીં કબહું ઓછેહી ઈતરાય । નીર નારી નીચહીકુ ચલે જૈસે ધાય ॥ ૨ ॥ રહી વનમેં ઘરહી લાયે મહાબુરી બલાય । નિદરક યહ સબન બૈઠી સૌત ઉપજી આય ॥ ૩ ॥ દિનહી દિન અધિકાર બાઢ્યો આગે રહત કહાય । સૂરદાસ ઉપાધિ વિધિના કહા રચી બનાય ॥ ૪ ॥

**(૧૧૦૭) રાગ સોરઠ :** મુરલી કૌન તપ તૈં કિયો । રહત ગિરિધર મુખહી લાગી અધરકો રસ પીયો ॥ ૧ ॥ નંદનંદન પાનિ પરસ કૈં તોય તનમન દીયો । સૂરશ્રી ગોપાલ વસ ભયે જગતમેં જસ લિયો ॥ ૨ ॥

**(૧૧૦૮) રાગ સોરઠ :** તપ હમ બહુત ભાઁતિન કર્યો । હિમ વરષા સહી સિર પર ઘામતે ના ડર્યો ॥ ૧ ॥ કટ વેધી સપ્ત રંધ્રન તપ હિયો છૂંછૌ કર્યો । તુમહી બેગ બુલાયવેકો લાલન અધર ધર્યો ॥ ૨ ॥ ઈતને તપ મૈં કિયે જબહિ લાલ ગિરિધર વર્યો । સૂર શ્રીગોપાલ સુમિરત સકલ કારજ સર્યો ॥ ૩ ॥

**(૧૧૦૯) રાગ મલ્હાર :** બંસી ન કાહૂ કે વસ બંસીને કીનેરી વસ બંસીકો બજાય જાને બંસી જાકે બસ હે । અધર રસ પ્રેમ માતી છિનહૂ ન હોત હાંતી કાન પરી પ્રાણ લેત વે ચસકે રસ હે ॥ ૧ ॥ નયે નયે નેહ બાઢે મોહનલાલ નચાય છાંડે લલિત

ત્રિભંગી કાન્હ મોહના સો અસ હૈ । હિત હરીવંશ પરસ્પર પ્રીતમ રાધા વૃષભાન નંદની સૌં રસ હે ॥ ૨ ॥

**(૧૧૧૦) રાગ હમીર :** મુરલી સુનત ભઇ મતિ બૌરી । ગૃહ ગૃહ તૈં કારજ તજ અપને નિકસ ચલી મગુ દૌરી ॥ ૧ ॥ નૈન સિંદૂર માંગ અંજન દૈ શ્રવણ બીજોરા સાજે । સીસ તરૌના માલ ગુહી કચ ઝૂમક નાક બિરાજે ॥ ૨ ॥ એક છાંડિ પયપાન કરાવત અપુને સુતહિં ચલી । નિરખ નિરખ પ્રફુલિત વ્રજચંદહી જ્યોં વર કુમુદ કલી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૧૧) રાગ જૈજવંતી :** માઈ આજ તેરે સાંવરેને બંસી બજાઈ હૈ । થક્તિ જમુના કૌ નીર બછરા ન પીવે ક્ષીર ધીરે ધરૈં મૃગ મીન અચલ ચલાઈ હૈ ॥ ૧ ॥ થક્તિ ઉડુગણપતિ પવનકી મંદગતિ યહી ગતિ જાદૌપતિ જૈજવંતી ગાયહીં । સૂર કે પ્રભુકી બંસી બાજી અતિ નીકી સુનિ તાકો લાગ્યો બાન સોઈ તન જાનહીં ॥ ૨ ॥

**(૧૧૧૨) રાગ કેદારો :** આજ બન બેનુ બજાવત શ્યામ । યહ કહ ચકૃત ભઇ વ્રજ ગોપી સુનત મધુર સ્વર ગ્રામ ॥ ૧ ॥ કોઉ જ્યોંનાર કરત કોઉ બૈઠી કોઉ ઠાડી હૈ ધામ । કોઉજેંવત કોઉ પતિહિ જિમાવત કોઉ શ્રૃંગારમેં વામ ॥ ૨ ॥ માનો ચિત્રકીસી લિખ કાઢી સુનત પરસ્પર નામ । સૂર સુનત મુરલી ભઇ બૌરી મદન કિયો તન તામ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૧૩) રાગ કેદારો :** મુરલી મોહન અધર ધરી । આરજપથ વિસર્યો આતુર વ્હૈ તનહુંકી સુધિ ન પરી ॥ ૧ ॥ પદરિપુપટ અટક્યૌ ન સમ્હારત ઉલટિ ન પલટ ખરી । કબહુક શિવસુત વાહન ભખ મિલ્યો મનહુ કિ બુદ્ધ હરિ ॥ ૨ ॥ દુરિ ગયે કીર કપોત મધુપ પિક સારંગ સુધિ ન કરી । ઉડુપતિ વિદ્રુમ બિંબ લજાનો દામિની અધિક ડરી ॥ ૩ ॥ મિલિહૌં શ્યામહિં હંસસુતાતટ આનંદ ઉમંગ ભરી । સૂરશ્યામકો મિલિ પરસ્પર પ્રેમ પ્રવાહ ભરી ॥ ૪ ॥

**(૧૧૧૪) રાગ કેદારો :** રાધિકા રમનકી મુરલિકા શ્રવણ સુનિ ભવન ગૃહ કાજ તજ ગમન કિયો ભામિની । નાદ રસ વિવશ ભઇ આન ગતિ છૂટ ગઇ વિપિન આતુર ચલીં રૂપ અભિરામિની ॥ ૧ ॥ નિકટ પિય કે ગઇ રસિક કર ગહિ લઇ ગિરિધરન શ્યામઘન જુવતી સૌદામિની । કરૈં વાસર કેલિ કંઠ પર ભુજ મેલિ ચતુર સંગ ચત્રભુજદાસકી સ્વામિની ॥ ૨ ॥

## ❖ કરખાકે પદ ❖

**(૧૧૧૫) રાગ મારૂ :** પરદેસનિ નારિ અકેલી । વિન રઘુનાથ ઔર નાહીં કો ઉ માત પિતા ન સહેલી ॥ ૧ ॥ રાવણરુપ ધર્યો તપસી કો કિતમેં ભિક્ષા મેલી । આજ્ઞા નહીં હીન મતિ મેરી રામરેખ પદ પેલી ॥ ૨ ॥ વિરહ તાપ તન અધિક જરાવત જૈસે દ્રુમ વન બેલી । સુરદાસ પ્રભુ વેગિ ન મિલિ હૈં પ્રાણ જાત હૈં ખેલી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૧૬) રાગ મારૂ :** હો લક્ષ્મણ સીતા કૌનેં હરી । યહજુ મઢી વૈરિન ભઇ હમકો કંચન મૃગ જો છરી ॥ ૧ ॥ જો પે સીતા હોય મઢી મેં ઝાંકત દ્વાર ખરી । સૂની મઢી દેખિ રઘુનંદન આવત નયન ભરી ॥ ૨ ॥ એક દુખ હતો પિતા દશરથકો દૂજો સીય કરી । સુરદાસ પ્રભુ કહત ભ્રાતસૌં વનમેં વિપતિ પરી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૧૭) રાગ મારૂ :** જબ કુદ્યો હનુમાન ઉદધિ જાનકી સુધિ લેનકો । દેખનકો દશમાથ અપને નાથકૌં સુખ દેનકો ॥ ૧ ॥ જા ગિરિપર ચઢિ કુલાંચ લીની ઉચકૈયાં । સો ગિરિ દશ યોજન ધંસિ ગયો ધરની મહિયાં ॥ ૨ ॥ ધરની ધસ ગઇ પાતાલ ભાર પરેં જાગ્યો । શેષહુકો શીશ જાય કમઠ પીઠ લાગ્યો ॥ ૩ ॥ અરુણ વદન શ્વેત દશન બડો પીન ગાત હૈ । ઉત્તરતે દક્ષિણ માનો મેરૂ ઉડ્યો જાત હૈ ॥ ૪ ॥ જા પ્રભુકો નામ લેત ભવજલ તર જાત હૈ । શત યોજન સિંધુ કુદ્યો તૌ કેતિક યહ બાત હૈ ॥ ૫ ॥ રામચંદ્ર પદપ્રતાપ જગતમેં યશ જાકૌ । નંદદાસ સુરનર મુનિ કૌતુક ભૂલે તાકૌ ॥ ૬ ॥

**(૧૧૧૮) રાગ મારૂ :** વનચર કૌન દેશ તેં આયૌ । કહાં હૈ રામ કહાં હૈ લક્ષ્મણ કહાં તે મુદ્રિકા લાયૌ ॥ ૧ ॥ હૌં હનુમાન રામજીકો સેવક તુમ સુધિ લેન પઠાયૌ । રાવણ માર લે જાઉં તુમકો રામ રજા નહીં પાયૌ ॥ ૨ ॥ તુમ જિન જિય ડરપો મેરી માતા જોર રામ દલ ધાયૌ । સુરદાસ રાવણ કુલ ખોયો સોવત સિંયૌ જગાયો ॥ ૨ ॥

**(૧૧૧૯) રાગ મારૂ :** તુમે પહચાનત નાહિન વીર । ઈન નૈનમં કબહું ન દેખે રામચંદ્ર કે તીર ॥ ૧ ॥ મુંદરી ડાર દઈ જબ કરતે તબ મન ઉપજી ધીર । સુરદાસ પ્રભુ લંકા ઘેરી બાંધ્યો સાયર નીર ॥ ૨ ॥

**(૧૧૨૦) રાગ મારૂ :** વાલિ નંદન બલી વિકટ વનચર મહા દ્વાર રઘુવીરકો વીર આયો । પૌરિતે દૌરિ દરવાન દશશીશસો જાય શિરનાય યોં કહી સુનાયો ।

સુન શ્રવન દશવદન સદન અભિમાનકોં નૈનકી સૈન અંગદ બુલાયો । વિવિધ આયુધ ધરે સુભટ સબહી ખરે છત્રકી છાંય નિર્ભય જનાયો ॥ ૨ ॥ દેખ હરિ વેષ લંકેશ હરહર હંસ્યો સુનહુ ભટ કટક કો પાર પાયો । દેવ દાનવ મહારાજ રાવણ સભા કહન કો મંત્ર તહાં કપિ પઠાયો ॥ ૩ ॥ અરે રંક રાવણ કહા તંક તેરો ઈતો દુહુકર જોર વિનતી વિતારૌં । પરમ ગંભીર રઘુવીર તનરામ પર વીસ ભુજ શીશ દશ વારિ ડારૌં ॥ ૪ ॥ ઝટકિ હાટક મુકુટ પટક પટ ભૂમિ સૌં ઝાર તરવાર તુવ શિર સિંઘારો । જાનકીનાથકે હાથ તેરો મરણ કહા મતિમંદ તોહિ મધ્ય મારો ॥ ૫ ॥ પાક પાવક કરે વારિ સુરપતિ ભરે પવન પાવન કરે દ્વાર મેરે । ગાન નારદ કરે વાર સુર ગુરૂ કહે વેદ બ્રહ્મા પઢે પૌર ટેરે ॥ ૬ ॥ યક્ષ વાસુકી પ્રભૂતિ નાગ ગંધર્વ મુનિ સકલ વિશ્વજીતમેં કિયે ચેરે । અરે સુન શઠ દશકંધકો કૌન ભય રામ તપસી આયે કિયે ડેરે ॥ ૭ ॥ અરે તપ બલી સત્ય તાપેશ્વરી તપ બિના કૌન પાષાણ તારે । કૌન અસો સુભટ જગતજનની જન્યો એકહી બાણ તક વાલિ મારે ॥ ૮ ॥ પરમ ગંભીર રઘુવીર દશરથતનય શરન ગયે કોટિ અવગુણ વિસારે । જાહિ મિલ અંધ દશકંધ ગહિ દંત તૃણ તો ભલે મૃત્યુ મુખતે ઉબારે ॥ ૯ ॥ કોપ કરબાલ ગહિ કાલ લંકાધિપતિ મૂઢ રિપુ રામકો શીશ નાઉં । શંભુકી શપથ સબ કુપથ કાયર કૃપણ શ્વાસ આકાશ વનચર ઉડાઉ ॥ ૧૦ ॥ પરહિ ભૈરાય ભભકંત રિપુ ધાય સો કર કદન રુધિર ભેરૌં અઘાઉં । સુભટ સાજે સબે દેવદુંદુભી અભૈ એકતે એક રણકર દિખાઉં ॥ ૧૧ ॥ ચઢ્યો રાવણ સુન્યો શીશ તબ શિવ ધુન્યો ઉમગ રણરંગ રઘુવીર આયો । રામશર લાગી જનુ આગિ ગિરિ પ્રજ્વલિત છાંડિ છિનુ સીસ નભ ભાનુ છાયો ॥ ૧૨ ॥ રૂંડ ભુકરુંડ ધુક પરત છર ધરનિ પર રુધિર સરિતા સમર પાર પાયો । માર દશકંધ નૃપ બંધુકૃત સૂર પ્રભુ જાનકીનાથ ગૃહ સીય લાયો ॥ ૧૩ ॥

**(૧૧૨૧) રાગ મારૂ :** આજ રઘુપતિ ચઢે લંક ગઢ લેનકો । અવનિ ચંચલ ભઈ શેષ સુધિ બુધિ ગઇ કમઠકી પીઠ ફટ મિલ ગઇ રૈનકો ॥ ૧ ॥ હોત અંદોલ સાગર સપ્ત દિગપાલ ભયે ભયભીત અતિ ઉડિ ચલે ગૈનકો । કહત મંદોદરી સુનહું દશકંધ પિય લૈ મિલો સીય રાજીવદલનૈનકો ॥ ૨ ॥ વે તો જગદીશ તો ઈશકો બલ કહા એક વનચર આય જારિ ગયો ઐન કો । હરિનારાયણ શ્યામદાસકે પ્રભુસૌં વૈર કર કંથ પાવે ન સુખ ચૈનકો ॥ ૩ ॥

**(૧૧૨૨) રાગ મારૂ :** ચઢે હરિ કનકપુરી પર આજ । કંપિ ધરણિ થરહર્યો અંબર દેખ દલનકો સાજ ॥ ૧ ॥ અસુર સબે પંછી જયોં ભાજે લક્ષ્મણ છુટે બાજ । સુરદાસ પ્રભુ લંકા આયે દૈન વિભીષણ રાજ ॥ ૨ ॥

**(૧૧૨૩) રાગ મારૂ :** સુનો કપિ કૌશલ્યાકી બાત । યહ પુર જિન આઓ મનવાંછિત વિન લક્ષ્મણ લઘુ ભ્રાત ॥ ૧ ॥ છાંડિ રાજ કાજ માતા હિત તુમ ચરણન ચિતલાય । તાહિ વિમુખ જીવન ધિક રઘુપતિ કહિયો કપિ સમુઝાય ॥ ૨ ॥ જો તુમ કુશલ ક્ષેમ વૈદેહી તો આન રાજપુર કીજો । નાંતર સૂર સુમિત્રા સુતપર વારિ અપનયૌ દીજો ॥ ૩ ॥

**(૧૧૨૪) રાગ મારૂ :** રઘુપતિ અપનો વચન પ્રતિપાર્યો । તોરી લંક બંક ગઢ ગઢપતિ ઘર ઘરકો કર ડાર્યો ॥ ૧ ॥ કહું શિર કહું ધડ લોટત માનો મદ મતવારો । રહ્યો માંસકો પિંડ પ્રાણ લૈ ગયો બાણ અનિયારો ॥ ૨ ॥ જા કે ડર વરુણ ઈંદ્ર કુબેર યમ ડરત સુભટ રણ ભારૌ । સો રાવણ રઘુનાથ છિનકમેં કિયો ગીધકો ચારો ॥ ૩ ॥ છૉંડિ રામ સકલ સુખસાગર બાંધ્યો જલ અતિ ખારો । સુર નર મુનિ સબ સુયશ બખાનત દુષ્ટ દુશાસન માર્યો ॥ ૪ ॥ રાવણ માર લંક ગઢ છીન્યો કિયો સબકો નિસ્તારો । દિયો વિભીષણ રાજ સૂર પ્રભુ કર સુર લોક ઉજારો ॥ ૫ ॥

**(૧૧૨૫) રાગ મારૂ :** રઘુપતિ મન સંદેહ ન કીજે । મો દેખત લક્ષ્મણ ક્યોં મરિ હૈ મોકો આજ્ઞા દીજે ॥ ૧ ॥ કહૌ તો સુરજ ઉગન ન દૈહૌં નહીં દિશ ઉગૈ તામ । કહો તો ગન સમેત ગ્રસિ ખાઉં યમપુર જાય ન રામ ॥ ૨ ॥ કહો તો કાલૈ ટૂક ટૂક કર ખંડ ખંડ કર ડારૌં । કહો તો મીચ મારિ જારિકે ગહિ પાતાલે ગારૌ ॥ ૩ ॥ કહો તો ચંદા લૈ આકાશ તે લક્ષ્મણ મુખહિ નિચોરૌં । કહો તો સિંધુ સુતા કો સાગર તુમ સમીપ લે ઘોરૌં ॥ ૪ ॥ મોસો જનસેવક હૈ જાકો તાહિ કહા સકરાઇ । સૂરદાસ મિથ્યા નહીં ભાખૌં મોય રઘુવીર દુહાઇ ॥ ૫ ॥

## ❖ દશહરાકે પદ ❖

**(૧૧૨૬) રાગ સારંગ :** આજ દશહરા શુભ દિન નીકૌ । ગિરિધરલાલ જ્વારે બાંધત બન્યો હૈ ભાલ કુંકુમકો ટીકૌ ॥ ૧ ॥ આરતી કરત દેત ન્યોછાવર ચિરજીયો લાલ ભીમતૌ જીકૌ । આસકરન પ્રભુ મોહનનાગર ત્રિભુવનકૌ સુખ લાગત ફીકૌ ॥ ૨ ॥

**(૧૧૨૭) રાગ સારંગ :** આજ દશહરા શુભ દિન નીકૌ પાંય તો પૂજા હો ગોપાલ । વ્રજરાની વ્રજરાજ કુંવરકો કરો સિંગાર પરમ રસાલ ॥ ૧ ॥ તબવ્રજરાજ અશ્વ સિંગારે તાપર ચઢે શ્રીગિરિધરલાલ । રસિક પ્રીતમ પ્રિય ચલે કુદાવત જહાં બૈઠી વૃષભાનકી બાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૧૨૮) રાગ સારંગ :** જ્વારે પહેરત શ્રીગોવર્ધનનાથ । સુંદર મુખ નિરખ સુખ ઉપજત વ્રજજન કિયે સનાથ ॥ ૧ ॥ શ્વેત જરી શિર પાગ લટક રહી કલગી તામેં લાલ । તનસુખકો વાગો અતિરાજત કુંડલ ઝલક રસાલ ॥ ૨ ॥ અંગઅંગ છબિ કહાંલૌ બરનૌં નાહિન બરન્યૌ જાત । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધર છબિ નિરખત આનંદ ઉર ન સમાત ॥ ૩ ॥

**(૧૧૨૯) રાગ સારંગઃ** જ્વારા પહેરે શ્રી વલ્લભલાલ । કસુંભી પાગ ઉપરેના ધોતી બીચ જરી સુરંગ રસાલ ॥ ૧ ॥ શ્રીકંઠે તુલસીમાલ બિરાજત તા ઉપર પુષ્પનકે હાર । પાગ ટેઢી બિરાજે સીસ પર કલંગી તોરા સાર ॥ ૨ ॥ ઘોડા સુંદર અતિહી સનગારે બેઠે શ્રીગોકુલેસ મહારાજ । વૃંદાવનચંદ ચલે હે કુદાવત ભક્ત જનન કે કાજ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૩૦) રાગ સારંગ :** આજ દશહરા પરમંગલ દિન ધરેં જ્વારેં ગોવર્ધનધારી । કુંકુમ તિલક સુભાલ બિરાજત અદ્ભુત શોભા લાગત ભારી ॥ ૧ ॥ અશ્વ સવાર ભયે નંદનંદન ચલે કુદાવત મહા સુખકારી । મનકી અટક જહાં ભયે ઠાડે ચઢી અટા વૃષભાનકુમારી ॥ ૨ ॥ ચાર્યો નયન ભયે જબ સન્મુખ સેંન બજાવત ભુજા પસારી । ગોવિંદપ્રભુ પ્રિય રસિક કુંવર ષર પ્રથમ સમાગમ મિલે પિયપ્યારી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૩૧) રાગ સારંગ :** આજ દશહરા શુભ દિન નીકો જ્વારે પહરત ગિરિધરલાલ । આસપાસ સબ વ્રજ કે બાલક મધ્ય મનોહર બાલ ॥ ૧ ॥ કરત આરતી માત યશોદા વારત મોતિન વાલ । આસકરન પ્રભુ મોહન નાગર પ્રેમ પુંજ વ્રજબાલ ॥ ૨ ॥

## ❖ માનકે પદ ❖

**(૧૧૩૨) રાગ સારંગ :** આજ દશહરા શુભ દિન નીકો વિજય કરો પિય પ્યારીપે આજ । ઘેરી હૈ વિકટ મદન ગઢ ગાઢે તોર મેંડ લાલન કર હો રાજ ॥ ૧ ॥ ઈતની

વાત સુનત નંદનંદન વિહંસી ઉઠે દલ કીનો સાજ । રસિકપ્રભુ પિય રતપતિ જીત્યો નૂપુર કિંકણી રૂનઝુનુ બાજ ॥ ૨ ॥

**(૧૧૩૩) રાગ સારંગ :** અલીરી તેરી લટકનમેં અટક્યો પિયકો મન નૈંકુહુ ન ઈત ઉત અટક્યો । દેખરૂપ ઠગી તબતેં મન અનત ન ગૌંહન હટક્યો ॥ ૧ ॥ એતે પર તૂ માન કરત હૈ ક્યોં હૂં ન માનત વિધુ રથ ઉત અટક્યો । રસિક પ્રીતમ પ્રિય દૂતી કે વચન સુનિ માન તુર તહી સટક્યૌ ॥ ૨ ॥

## ❖ દશહરાકે દૂસરે દિન મંગલામેં ❖

**(૧૧૩૪) રાગ બિભાસ :** ચોવામેં ચહલ રહે હો લાલન કહાં કહાં ગયે રાત દશહરા મનાવન । એકતે એક સુઘર ઘોષનારી તુમતો છૈલ ગિરધારી સબહિનકે મન ભાવન ॥ ૧ ॥ કર માંજ કર લીનો હંસિ એક બીરા દીનો લૈ લૈ નામ લાગે મોહિપે ગિનાવન । ધોંધીકે પ્રભુ બિનુ સુભટ ઈત જનાવત બાતન બતરાવત જાત સખી આઇ સમુઝાવન ॥ ૨ ॥.

## ❖ રાસકે પદ ❖

**(૧૧૩૫) રાગ ભૈરવ :** માન લાગ્યો ગિરિધર ગાવે । તત થેઈ તત થેઈ તત તાથેઈ થેઈ તૌરોં રાગ મિલ મુરલી બજાવે ॥ ૧ ॥ નાચત નવ વૃષભાન દુલારી અવ ઘર ગતિમેં ગતિ ઉપજાવે । નૂપુર કવણિત મુખર મનિ કિંકિની, સખી વૃંદ મન મોદ બઢાવે ॥ ૨ ॥ સુરન દેતિ મધુ મત્ત મધુપ કુલ એક તાલી સબકે જિય ભાવે । ગિરિધર પિયપ્યારીકી પદ રજ કૃષ્ણદાસ લૈ શીશ ચઢાવે ॥ ૩ ॥

**(૧૧૩૬) રાગ ભૈરવ :** પ્યારી ભુજ ગ્રીવા મેલિ નિર્તત પિયા સુજાન । મુદિત પરસ્પર લેત ગતિ મેં ગતિ ગુણરાસ રાધે ગિરિધરન ગુણ નિધાન ॥ ૧ ॥ સરસ મુરલિ ધુનિ મિલે મધુર સ્વર રાસ રંગભીને ગાવૈ અબ ઘર તાન બંધાન । ચતુર્ભુજ પ્રભુ શ્યામાશ્યામકી નટન દેખ મોહે ખગ મૃગ વન થક્તિ વ્યોમ વિમાન ॥ ૨ ॥

**(૧૧૩૭) રાગ ભૈરવ :** નર્તત ગોપાલ સંગ ગોપિકા મિલી । અદ્ભુત નટ ભેખ દેખ કોટિકામ અતિ વિશેષ મુરલી અધર મધુર સપ્તસ્વરન સૌં રલી ॥ ૧ ॥ ગાવત પીક

કંઠ સરસ પરમ રીઝ ભીંજ તાન ભામિની સુજાન શ્રીવૃષભાનકી લલી । વલય નૂપુર કિંકણી કટિ ઝનકત તત થેઈ થેઈ ઉઘટત મુખ શબ્દાવલિ ગ્રીવ ભુજ પિલી । ૨ ॥ બાજત મધુરે મૃદુંગ તાધિલાઁગ ગતિ સુગંધ સંગ લેત દેત તાલ રાસ મંડલી । કોલાહલ કરત હંસ મોર સોર ચહું ઓર ભોર ભયે ફૂલી માનો કંજકી કલી ॥ ૩ ॥ શ્રી વૃંદાવન નવનિકુંજ પ્રેમ પુંજ ભયે હરખ નિરખ તરણિ તનયા તીર ચાંદની ભલી । શ્રી વલ્લભ ચરણારવિંદ પંકજ મકરંદ સરસ કરત દાન માનદાસ મોંહના અલી ॥ ૪ ॥

**(૧૧૩૮) રાગ ભૈરવ :** નાચત વૃષભાન કુંવરિ હંસસુતા પુલિન મધ્ય હંસ હંસની મયૂર મંડલી બની । નાચત ગોપાલ લાલ મિલવત ઝપતાલ ચાલ ગુંજત અતિ મત્ત મધુપ કામિની અની ॥ ૧ ॥ પદક લાલ કંઠમાલ તરુણિ તિલક ઝલક ભાલ અવનિ ફૂલ વર દુકૂલ નાસિકા મની । નીલ કંચુકી સુદેસ ચંપકલી ગલિત કેશ મુકુલિત મણિ વન દામ કટિસુ કાછની ॥ ૨ ॥ મરકત મણિ વલયરાવ મુખરનૂપુર ધ્વની સુભાવ યાવક યુત ચરણન નખ ચંદ્રિકા ઘની । મંદહાસ ભુવ વિલાસ રાસ લાસ સુખ નિવાસ અલગ લાગ લેત નિપુણ રાધિકા ગુની ॥ ૩ ॥ કામસિંધુ કૃતવ બિંદુ રીઝ રહે ચરણ ગહે સાધુ સાધુ કહત ફિરત રાધિકા ધની । ભેંટત ગહિ બાંહ મૂલ ઉરજ પરસ ભઈ ફૂલ વ્યાસ વચન સાનુકૂલ રસિક જીવની ॥ ૪ ॥

**(૧૧૩૯) રાગ ભૈરવ :** હાહા હો હરિ નૃત્ય કરો । જૈસે કર મૈં તુમહિ રિઝાઉં ત્યોં મેરો મન તુમહું હરો ॥ ૧ ॥ તુમ જૈસે શ્રમ બાહુ કરત હો તૈસે મૈં હૂં ડુલાઉંગી । મૈં શ્રમ દેખ તિહારે ઉરકૌં ભુજ ભર કંઠ લગાઉંગી ॥ ૨ ॥ મૈં હારી ત્યોંહી તુમ હારે ચરણ ચાંપિ શ્રમ મેટૌંગી । સૂરશ્યામ જ્યોં ઉછંગ લેહુ મોહિ ત્યૌંહી હંસિ મૈં ભેટૌંગી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૪૦) રાગ ભૈરવ :** સુધંગ નાચત નવલકિશોરી । થેઈ થેઈ કરત ચાહત પ્રીતમ દિશ વદન ચંદ માનો તૃષિત ચકોરી ॥ ૧ ॥ તાન બંધાન માનમેં ભામિની રીઝે શ્યામ કહત હો હોરી । હિત હરિવંશ પરસ્પર પ્રીતમ વરવટ લિયો મોહન ચિત ચોરી ॥ ૨ ॥

**(૧૧૪૧) રાગ ભૈરવ :** અદ્‌ભુત નટ ભેખ ધરેં નાચત ગિરિધરનલાલ ઉઘટત સંગીત તત થેઈ થેઈ થેઈ થેઈ તાધે । લેત ઉરપ માન લાગ ડાટ સુઘર તાન આન આન ગનનનનનન ગતિ બંધાન સાધે ॥ ૧ ॥ શરદ નિશા પૂરણચંદ ત્રિવિધ વાયુ વહત મંદ ખગમૃગ દ્રુમ વેલિ પત્રપત્ર રટત રાધે રાધે । યુવતીમંડલ સમૂહ રાગરંગ

અતિ કૌતૂહલ રામકૃષ્ણ હિત દામોદર ચરણ અંબુજ આરાધે ॥ ૨ ॥

**(૧૧૪૨) રાગ રામકલી :** મોહન મોહની રસભરે । ભ્રૌંહ સોહન નયન ફેરત તાહિ રસમેં ઠરે ॥ ૧ ॥ અંગ નિરખ અનંગ લજ્જિત સકે નહી ઠહરાય । એકહીકી કહા ચલે શત શત કોટિ રહત લજાય ॥ ૨ ॥ કરત પરસ્પર રંગ હસ્તક છબિ નૃત્ય ભેદ અપાર । ઉડત અંચલ પ્રગટ કુચ દોઉ કનક ઘટ રસ સાર ॥ ૩ ॥ તરકિ કંચુકી ઢરત માલા રહી ધરણી જાય । સૂર પ્રભુ કરતિ સખી કર નૃત્ય લેત ઉઠાય ॥ ૪ ॥

**(૧૧૪૩) રાગ રામકલી :** દેખો દેખોરી નાગરનટ નિર્તત કાલિંદી તટ ગોપિનકે મધ્ય રાજે મુકુટ લટક । કાછિનિ કિંકણી કટિ પીતાંબરકી ચટક કુંડલ કિરણ રવિ રથકી અટક ॥ ૧ ॥ તત થેઈ તાતા થેઈ શબ્દ સકલ ઘટ ઉરપ તિરપ ગતિ પગકી પટક । રાસમેં શ્રીરાધે રાધે મુરલીમેં એક રટ નંદદાસ ગાવે તહાં નિપટ નિકટ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૪૪) રાગ બિલાવલ :** ચલહું રાધિકે સુજાન તેરે હિત ગુણનિધાન રાસ રચ્યો કુંવર કાન્હ તટ કલિંદનદિની । નિર્તત યુવતી સમુહ રાસ રંગ અતિ કૌતૂહલ બાજત રસમૂર મુરલિકા આનંદિની ॥ ૧ ॥ બંસીબટ નિકટ જહાં પરમ રમ્ય ભૂમિ તહાં સકલ સુખદ વહત મલય વાયુ મંદિની । જાતી ઈષદ વિકાસ કાનન અતિશૈ સુવાસ રાકાનિશિ શરદમાસ વિમલ ચંદિની ॥ ૨ ॥ કુંભનદાસ પ્રભુ નિહાર લોચન ભર ઘોષનારિ નખશિખ સૌંદર્ય સીમ દુખ નિકંદની । વિલસૌ ભુજ ગ્રીવ મેલ ભામિની સુખસિંધુ ઝેલ ગોવર્ધનધરન કેલિ જગતવંદિની ॥ ૩ ॥

**(૧૧૪૫) રાગ બિલાવલ :** આજ નાગરી કિશોર ભાઁવતી વિચિત્ર જોર કહા કહૌં અંગ અંગ પરમ માધુરી । કરત કેલ કંઠમેલ બાહુદંડ પરસ સરસ લાસ્ય હાસ રાસ મંડલી જુરી ॥ ૧ ॥ શ્યામ સુંદરી વિહાર બાંસુરી મૃદંગ તાર સકલ ઘોષ નૂપુરાદિ કિંકણી ચુરી । દેખત હરિવંશ આલિ નૃત્યત સુધંગ તાલ વાર ફેર દેત પ્રાણ દેહ સુંદરી ॥ ૨ ॥

**(૧૧૪૬) રાગ બિલાવલ :** નિર્તત રાધા નંદકિશોર । તાલ મૃદંગ સહચરી બજાવત બિચ બિચ મોહન મુરલી કલઘોર ॥ ૧ ॥ ઉરપ તિરપ પગ ધરત ધરિણિ પર મંડલ ફિરત ભુજન ભુજ ચાર । શોભા અમિત વિલોક ગદાધર રીઝ રીઝ ડારત તૃણતોર ॥ ૨ ॥

**(૧૧૪૭) રાગ ટોડી :** વિશદ કદંબ સઘન વૃંદાવન રચ્યૌ રાસ તરણિ તનયા તટ

। શરદનિશા ઉડુપતિ ઉજિયારી પૂર્યો નાદ મુરલી નાગરનટ ॥ ૧ ॥ શ્રવણ સુનત ચલી વ્રજસુંદરી સાજિ સિંગાર પેહેર ભૂષણપટ । અતિ હુલાસ કુમદિની જ્યોં પ્રફુલિત નિરખ લાલ ઠાડે બંસીબટ ॥ ૨ ॥ મંડલ મધિ નાચત પિય પ્યારી ગાવત સ્વર ટોડી તાન વિકટ । દાસ સખી દેખત નયનન ભર વાર ફેર ડારૌં કોટિ મદનભટ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૪૮) રાગ ટોડી :** રુચિર રમિત રચિ રાસમ્ । કુસુમિત કાનન સમ દ્રુમવેલી નિજકૃત ઉડુપ પ્રકાશમ્ ॥ ૧ ॥ યુવતી યુગલ યુગલ પ્રનિમાધૌ કરત વિનોદ વિલાસમ્ । વેણુ મૃદંગ મંજીર કિંકણી કવણિત મધુર શબ્દ મૃદુહાસમ્ ॥ ૨ ॥ યમુનાતીર ભીર ખગમૃગકી મંદ સમીર સુવાસમ્ । બરષત કુસુમ ઈંદ્રસુર ધાવત શંકર ત્યજ કૈલાસમ્ ॥ ૩ ॥ નિરખ નયન છબિ મુરઝ્યો મન્મથ લોચન પદ્મપલાશમ્ । વિષ્ણુદાસ પ્રભુ ગિરિધર ક્રીડત કથાકથિત શુક વ્યાસમ્ ॥ ૪ ॥

**(૧૧૪૯) રાગ ટોડી :** શ્રી વૃષભાનનંદિની નાચત રાસ રંગ ભરી । ઉરપ તિરપ લાગડાટ ઉઘટત સંગીત શબ્દ તત થેઈ થેઈ થેઈ બોલત જગત વંદિની ॥ ૧ ॥ નાચત સ્વર તાલ મૃદંગ લેત યુવતી સુધંગ કોકકલા નિપુણ સરસ કામકંદિની । રીઝ વારદેત પ્રાણ પ્રભુમુકુંદ અતિ સુજાન મોહી કલગાન ત્રિય પ્રેમફંદિની ॥ ૨ ॥

**(૧૧૫૦) રાગ ખટ :** આજ નંદનંદ ગોવિંદ ગિરિવરધરન તનયા નિકટ અધર મુરલી ધરી । સુનત સ્વર શ્રવણ ત્યજિ ભવન સરસુંદરિ આન આકાશ તૈં સુમન બરખા કરી ॥ ૧ ॥ ધેનુ ઔર બચ્છ ખગ મૃગ ધ્વનિ સુન સબે રહેધર ધ્યાન નહીં ચરણ તૃણ મુખ પરી । ભૂલ પ્રતિકૂલ જલ અનિલ થક્યો તા સમે શિલા દ્રુમ દ્રવત રજનીશ ગતિ મતિ હરી ॥ ૨ ॥ સકલ દ્રુમવેલિ પ્રફુલિત મુદિત ભ્રમરવર ગુંજ મત્તપાન મધુર કરત શુભ તા ધરી । નાથ વારિજવદન મદનમોહન ઔર મોહે કોટિક મદન હરત અઘવૃંદરી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૫૧) રાગ ખટ :** રાસ વિલાસ રચ્યો નાગર નટ । જુરિં મંડલ નિર્તત વ્રજ વનિતા નવલ નિકુંજ સુભગ યમુનાતટ ॥ ૧ ॥ ઉપજત તાન બંધાન સપ્ત સ્વર બાજત તાલ મૃદંગ બીન રટ । સન્મુખ વ્હૈ નાચત પિયપ્યારી લેત સુધંગ ચાલ ગતિ અટપટ ॥ ૨ ॥ રસિક વિહાર નિરખ શશિ હાર્યો શરદ નિશા ભૂલ્યો અપની અટ । કૃષ્ણદાસ ગિરિધર શ્રીરાધા રાજત મેઘ માનોં દામિની ઘટ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૫૨) રાગ સારંગ :** બન્યો રાસ મંડલ અહો યુવતિ યુથ મધ્ય નાયક નાચૈં ગાવૈ । ઉઘટત શબ્દ તત થેઈ થેઈ તા થેઈ ગતમેં ગત ઉપજાવૈં ॥ ૧ ॥ બની શ્રીરાધાવલ્લભ જોરી ઉપમાકૌં દીજે કોરી લટકત હૈ બાંહ જોરી રીઝ રીઝાવૈં । સુર નર મુનિ મોહે જહાં તહાં થક્તિ ભયે મીઠી મીઠી તાનન લાલન વેનું બજાવૈં ॥ ૨ ॥ અંગ અંગ ચિત્ર કિયે મોરચંદા માથે દિયે કાછની કાછે પીતંબર શોભા પાવૈં । ચતુરવિહારી પ્યારી પ્યારે ઉપર વાર ડારી તનમન ધન યહ સુખ કહત ન આવૈં ॥ ૩ ॥

**(૧૧૫૩) રાગ સારંગ :** નાગરી નાગરસૌં મિલિગાવત રાસમેં સારંગ રાગ જમ્યો । તાન બંધાન તીન મૂર્છના દેખત વૈભવ કામ કમ્યો ॥ ૧ ॥ અદ્‌ભુત અવધિ કહાં લગી બરનૌ મોહન મૂરતિ વદન રમ્યો । ભજિ કૃષ્ણદાસ થક્તિ નભ ઉડુપતિ ગિરિધર કૌતુક દર્પ દમ્યો ॥ ૨ ॥

**(૧૧૫૪) રાગ સારંગ :** તરુણિ તનયા તીર લાલ ગાવત બને અધર કરમુરલિકા રત્ન હાટક ખચી । તેરે હિત રસિક શિર મૌર ગિરિવરધરન સુનહું ચરચરી તાલ રાગ સારંગ સચી ॥ ૧ ॥ ઔર અદ્‌ભુત દેખ લેત અવઘર તાન આન આન ગતિ ભઈ ભ્રૂગભૃ હેં નચી । સ્વરસુ મિલવત યૂથ મધુપ મધુપનિ મિલે તુવ માન ઉઘટ કિત રહત સુંદરિ બચી ॥ ૨ ॥ સખી વચનામૃત શ્રવણ પુટ પાનકર ચલી નવરંગ વર રુપ મન્મથ મચી । કૃષ્ણદાસ નિનાદકો જુ વૈભવ ગગન સુરપતિ સહિત સુભગ લજ્જિત સચી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૫૫) રાગ સારંગ :** રાસમેં નાચત લાલબિહારી નચવત હૈં સબ વ્રજકી નારી । તા થેઈ તા થેઈ તત તા થેઈ થેઈ થુંગનિ થુંગનિ તટકિત તારી ॥ ૧ ॥ શ્રી રાધા એક તરજત મિલવત લેત અલાપ સપ્ત સ્વર ભારી । કૃષ્ણદાસ નટ નાટ્ય રસિકવર કુશલ કેલિ શ્રીગોવર્ધનધારી ॥ ૨ ॥

**(૧૧૫૬) રાગ સારંગ :** તરણિ તનયાતીર લાલ ગિરિવરધરન રાધિકા સંગ નૃત્યત સુભગ રાસમેં । તત થેઈ તત થેઈ કરત ગતિ ભેદસૌં પિય અંગઅંગ મિલત સુંદરી તા સમેં ॥ ૧ ॥ નંદનંદન નિરખ સુરસહિત સુરનારિ વેણુ કલનાદ સુનિમોહે આકાશમેં । થક્યો ઘન ચંદ તારિકા થકી રહીં તાન સ્વર ગાન વ્રજપતિ કરત જા સમેં ॥ ૨ ॥

**(૧૧૫૭) રાગ નટ :** નાગરી નટ નારાયણ ગાયો । તાન માન બંધાન સપ્ત સ્વર રાગ સૌં રાગ મિલાયો ॥ ૧ ॥ ચરણ ઘુંઘરું જંત્ર ભુજન પર નીકો ઝમક જમાયો । તત થેઈ તત થેઈ લેત ગતિમેં ગતિ પતિ વ્રજરાજ રિઝાયો ॥ ૨ ॥ સકલ ત્રિયનમેં સહજ ચાતુરી અંગ સુધંગ દિખાયો । વ્યાસ સ્વામિની ધન્ય ધન્ય રાધા રાસમેં રંગ મચાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૧૫૮) રાગ પૂર્વી :** નિર્તત ગોપાલલાલ તરણિ તનયાતીરે । યુવતીજન સંગ દિયેં મન્મથ મન કરખ લિયેં અંગ અંગ સુખદ કિયેં રાજત બલવીરે ॥ ૧ । લાવણ્યનિધિ ગુણઆગર કોકકલા ગુણ સાગર ત્રિવિધ તાપ હરત શીતલ સમીરે । આસકરન પ્રભુ મોહન નાગર ગુણનિધાન સંગીતસાર રિઝવત વ્રજવધૂ નાગરિ ફરકત પટ પીરિ ॥ ૨ ॥

**(૧૧૫૯) રાગ માલવ :** મોહન નંદરાય કુમાર । પ્રગટ બ્રહ્મ નિકુંજનાયક ભક્ત હિત અવતાર ॥ ૧ ॥ પ્રથમ ચરણ સરોજ વંદૌ શ્યામ ઘન ગોપાલ । લલિત કુંડલ ગંડ મંડિત ચારૂ નયન વિશાલ ॥ ૨ ॥ બલરામ સહિત વિનોદ લીલા શેષ શંકર હેત । દાસ પરમાનંદપ્રભુ હરિ નિગમ ગાવત નેત ॥ ૩ ॥

**(૧૧૬૦) રાગ માલવ :** તત થેઇ રાસમંડલમેં વન નાચત પિયકે સંગ પ્રીતમપ્યારી । ગાવત સરસ સુજાત મિલાવત ચપલ કુટિલ ભ્રૂ અનિયારી ॥ ૧ ॥ માલવ રાગ આલાપત ભામિની લેત ઉરપ નાગરનારી । પ્યારી કે સંગ વેણુ બજાવત સુઘરરાય ગિરિવરધારી ॥ ૨ ॥ કૃષ્ણદાસ પ્રભુ સૌભગ સીમા સબ યુવતીનમેં સુકુમારી । જોરી અદ્‌ભુત પ્રગટિત ભૂતલ કેલિકલા રસ મનુહારી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૬૧) રાગ માલવ :** અલાગ લાગન ઉરપ તિરપ ગતિ નચવત વ્રજવલના રાસે । ઉઘટત શબ્દ તત થેઈ તત થેઈ મૃગનયની ઈષદ હાસે ॥ ૧ ॥ ચાલ ચંદ લજાવત ગાવત બાંધત મદન ભ્રૌંહ પાશે । ચલત ઉરજ કટિ કિંકણી કુંડલ શ્રમજલ કણ શોભિત આશે ॥ ૨ ॥ નૂપુર રુણિત કવનિત કટિમેખલા કટિ તટ કાછેં નીલન વાસે । અવઘર તાન માન બંધાને મોહત વિશ્વ ચરણ ન્યાસે ॥ ૩ ॥ મોહનલાલ ગોવર્ધન ધારી રીઝવત છૈલ સુઘર લાસે । અપને કંઠકી પિય શ્રમદલકી માલા દેત કૃષ્ણદાસે ॥ ૪ ॥

**(૧૧૬૨) રાગ માલવ :** નાચત રાસમેં ગોપાલસંગ મુદિત ઘોષનારી । તરૂતમાલ

શ્યામલાલ કનકવેલિ પ્યારી ॥ ૧ ॥ ચલ નિતંબ કિંકણી કટિ લોલ બંક ગ્રીવા । રાગ તાન માન સહિત વેણુ ગાન સીવા ॥ ૨ ॥ શ્રમજલકણ સુભર ભરે રંગ રેનુ સોહે । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધર વ્રજજન મન મોહે ॥ ૩ ॥

**(૧૧૬૩) રાગ માલવ :** મદનગોપાલ રાસ મંડલમેં માલવ રાગ રસભર્યો ગાવે । અવઘર તાનબંધાન સપ્ત સ્વર મધુર મધુર મુરલિકા બજાવે ॥ ૧ ॥ નિર્તત સુલપલેત નૌતનગતિ બહુવિધ હસ્તક ભેદ દિખાવે । ઉઘટત શબ્દ તત થેઈ થત થેઈ યુવતિવૃંદ મનમોદ બઢાવે ॥ ૨ ॥ થક્યો ચંદ મોહે ખગ નગ મૃગ પ્રતિક્ષણ અમિત અનાગતિ લાવે । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધર નટનાગર સુર નર મુનિ ગતિ મતિ વિસરાવે ॥ ૩ ॥

**(૧૧૬૪) રાગ માલવ :** રાસ વિલાસ ગહે કર પલ્લવ એક એક ભુજગ્રીવા મેલી । દ્વૈ દ્વૈ ગોપી બિચ બિચ માધૌ નિર્તત સંગ સહેલી ॥ ૧ ॥ ટૂટ પરી મોતિનકી માલા ઢૂંઢત ફિરત સકલ ગ્વારી । વિગલિત કુસુમ માલ કચ વિલુલિત નિરખિ હઁસે ગિરિવર ધારી ॥ ૨ ॥ શરદ વિમલ નભ ચંદ બિરાજે નિર્તત નંદકિશોરા । પરમાનંદ પ્રભુ વદન સુધાનિધિ ગોપી નયન ચકોરા ॥ ૩ ॥

**(૧૧૬૫) રાગ માલવ :** ચંદ ગોવિંદ ગોપી તારાગણ બને રાસમેં બનવારી । મુખ પ્રતાપ રંજિત વૃંદાવન નવલ યુવતિ જનસુખકારી ॥ ૧ ॥ કમલનયન કમનીય મનોહર મનહરની ગોકુલનારી । હસ્ત કમલ પર ગલિત કુસુમદલ નૃત્ય માન પ્રીતમ પ્યારી ॥ ૨ ॥ રસમય રાસ રસિકની ભામિની અતિ રસાલ બને બિહારી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ રસિક શિરોમણિ રસિકરાય ગિરિવર ધારી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૬૬) રાગ માલવ :** જાઉંગી વૃંદાવન ભેટૌંગી ગોપાલે । દેખૌંગી નયન ભર શ્યામ તમાલે ॥ ૧ ॥ કાલિંદીતટ ચારત ધેનુ । સંગ સખા બજાવત મૃદુ બેનુ ॥ ૨ ॥ મોર મુકુટ ગુંજા અવતંસ । દેશવસત કુંજત કલહંસ ॥ ૩ ॥ પરમાનંદ પ્રભુ ત્રિભુવન પાલ । લીલા સાગર ગિરિધરલાલ ॥ ૪ ॥

**(૧૧૬૭) રાગ ગોરી :** ઘોષ નાગરી મંડલ મધ્ય નાચત ગિરધારીલાલ લેત ગતિ અનેક ભાંતિ ચરણ પટકની । ગિડગિડતા ગિડગિડતાતાતા તતતતતત થેઈ થેઈ થેઈ બીચ બીચ અધર મધુર મુરલિકા મટકની ॥ ૧ ॥ ભુજસોં ભુજ જોર જોર લેત તાન

નવકિશોર ગાવત શ્રીરાગ મિલિ ગ્રીવ લટકની । સુરદાસ પ્રભુ સુજાન નંદનંદ કુંવર કાન્હ મદનમોહન છબિ નિરખત કામ સટકની ॥ ૨ ॥

**(૧૧૬૮) રાગ ગોરી :** નાચત ગોપાલ સંગેપ્રેમ સહિત રાસરંગે તતથેઇ તતથેઇ કરત ઘોષનાગરી । રૂપરાસ અંગ અંગે તતતાન વર સુધંગે લાસ્ય ભેદ નિપુણ કોકરસ ઉજાગરી ॥ ૧ ॥ લેત સુલપ ઉરપ તિરપ અવનિ ઉરજ વદન ફિરત મુખરિત મણિ દામ મિલે અલગ લાગરી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધર મોહ લિયે સુવશ કીયે તરણિ તનયાતીર વધૂ ગુણન આગરી ॥ ૨ ॥

**(૧૧૬૯) રાગ ગોરી :** તતથેઇ તતથેઇ તતતાથેઇ થેઇ । નાચત ગાવત ગોપી નાના નઇ ॥ ૧ ॥ મૃદંગ ધીધીકટ દ્રુમદ્રુમ દઇ । ત્રિવટ તાલ ગતિ લેત નઇ નઇ ॥ ૨ ॥ ગોવર્ધનધારી લાલ રીઝે અતિસઇ । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ પ્યારી આંકો ભરિ લઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૭૦) રાગ ગોરી :** ગોપવધૂ મંડલ મધ્ય નાયક ગોપાલલાલ રૂચિરાનન બિંબાધર મુરલિકા ધરે । અદ્‌ભુત નટવર વિચિત્ર ભેષ ટેક અતિ સુદેશ કનક કપિશ કાછ શિખી શિખંડ શિખરે ॥ ૧ ॥ કુકુઝાં કુકુઝાં ઝનકત થોંગથોંગ થોંગતકિટ ધિકિટ ધીધીકિટ તકથેઇ ઉઘટત રાસ રસ ભરે । જયજય ગિરિરાજધરન કોટિ મદન મૂરતિ પર હરજીવન બલબલ વ્રજપુરંદરે ॥ ૨ ॥

**(૧૧૭૧) રાગ હમીર :** રાસમેં રસભરી રાધિકા આવે । બાહુ પિય અંસ ધરિ હંસ ગતિ લટકતી કુચ કનકઘટ રસિક મન સુહાવે ॥ ૧ ॥ તિરપ તાંડવ લાસ્ય ઉરપ સુલપનિ ભેદ નિર્તત પિય સંગ મધુર કલ ગાવે । લોલ કટિ દેશ મૂરતિ રત્ન મેખલા નૂપુર કવણિત હસ્તક દિખાવે ॥ ૨ ॥ ચપલ મોહે નૈન રૂચિર મુસિકયાવની રૂપ ગુણ રાસિ પ્રાનપતિ રીઝાવે । વૃષભાન નંદિની ગિરિધરન નંદસુત ચરણ રેણુ નિત તહાં કૃષ્ણદાસ પાવે ॥ ૩ ॥

**(૧૧૭૨) રાગ નાયકી :** રાસમંડલ મધ્ય બને દોઉરી । નિર્તત ભીને નાગરી નાગર રૂપ ઉજાગર ચંદ કોટિ કોટિ વારને કીનેરી ॥ ૧ ॥ કુંડલ લોલનિ બોલનિ મુખ થેઇ થેઇ અરસ પરસ અંસન ભુજ દીનેરી । આસકરન કોઉતાલ બજાવત કોઉ મૃદંગ કોઉ મધુરે ગાવત સુર ઝીનેરી ॥ ૨ ॥

**(૧૧૭૩) રાગ રાયસો :** પિય સન્મુખ ગવનત ગજ ગામિની । સાજસિંગાર પહર પટ ભૂષણ નખશિખ અંગ અંગ અભિરામિની ॥ ૧ ॥ યમુના પુલિન સુભગ વૃંદાવન તૈસીય સુભગ શરદકી જામિની । કુંજકુંજ પ્રફુલિત દ્રુમવેલી દેખત પ્રેમ મગનભર ભામિની ॥ ૨ ॥ અતિ ઉદાર ગિરિધરન રસિકપિય ભુજભર ભેંટત વહ કામિની । ચત્રભુજ પ્રભુ ગિરિધર ઐસે શોભિત માનો નવઘનમેં દામિની ॥ ૩ ॥

**(૧૧૭૪) રાગ કલ્યાણ:** રાસમેં નૃત્ય મદન મોહન નીંકે સુલપ સંચગતિ ભેદ દ્રિમદ્રિમ ઝનનનનન મૃદંગ બજાઈરી । ધિધિકટ તિતિકટ તાલ ઝાંઝ ઉઘટત થુંગથુંગ સમસુર સોહાઈરી ॥ ૧ ॥ ઉરપમેં તિરપ લેત તિરપમેં ઉરપ માંઝ નખમણિ શોભા બરની ન જાઈ । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધર યે રાધિકા ગુણ આગરી સબ સુખદાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૧૭૫) રાગ જૈજવંતી :** વૃંદાવન બંસી રટ બંસીબટ યમુના કે તટ રાસમેં રસિક પ્યારો ખેલ રચ્યો વનમેં । રાધા માધૌ કર જોરેં રવિશશિ હોત ભોરેં મડલમેં નૃત્યત દોઉ સરસ સઘનમેં ॥ ૧ ॥ મધુર મૃદંગ બાજે મુરલીકી ધ્વનિ ગાજે સુધિ ન રહી રી કછુ સુરમુનિ જનમેં । નંદદાસ પ્રભુ પ્યારે રૂપ ઉજિયારો કૃષ્ણ ક્રીડા દેખ થક્તિ સબ જન મનમેં ॥ ૨ ॥

**(૧૧૭૬) રાગ ઈમન :** નૃત્યમાન ભામિની ગોપાલ સંગ સુભગ રાસ । તરણિ તનયા પુલિન વિમલ વિગસત જાતી સુવાસ ॥ ૧ ॥ લેત સુલપ ઉરપ તિરપ દરસત વર ઈષદ હાસ । વદનજોતિ સ્વચ્થ કૃત મોહે ઉડુપતિ આકાશ ॥ ૨ ॥ નીલપટ કસિ કંચુકી ઉતંગ નવ વિલાસ । ગોવર્ધનધરનલાલ રિઝવત પ્રભુ કૃષ્ણદાસ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૭૭) રાગ ઈમન :** આજ શ્યામા બની શ્યામ સંગે । પહરિ તન કંચુકી નીલસારી બની વિવિધ મોતિન ગુહી સુભગ મંગે ॥ ૧ ॥ મંદ મુસિકયાન મૃદુ ચપલ મૃગલોચની લટકિ લપટાત હરિ મૃદુલ અંગે । ભેટ તન તાપ હીયે ભેટ ભર ભુજનસોં કરત મધુપાન પીય લૈ ઉછંગે ॥ ૨ ॥ કિંકણી કુનિત કટિ પૈંજની ઝનક પગ નિર્તત સુલપ લેત થેઈ થુંગે । સકલ સુખ કરન શ્રીલાલગિરિવરધરન દાસ કુંભન વિપિન રાસ રંગે ॥ ૩ ॥

**(૧૧૭૮) રાગ ઈમન :** ગ્રગ્રથુંગ થુંગ તિત કિટ થુંગન એક ચરણ કરસોં ભલૈં જ્ઞુ ભલૈં મૃદંગ બજાવે । દૂસરે કર ચરણસોં કઠતાલ ઝંઝંઝં ઝપતાલમેં અબ ઘર ગતિ

ઉપજાવે ॥ ૧ ॥ કંઠ સરસ સુરહિ ગાવૈ મોહન મધુરતાન લાવૈ સકલ કલા પૂરણ વૃષાભાન નંદિનિ પિય મન ભાવે । ગોવિંદપ્રભુ પિય રીઝી રહે મુરઝાઇ દશન દશન ધર કૈં રસહિ ઉરસિ લપટાવે ॥ ૨ ॥

**(૧૧૭૯) રાગ સારંગ :** લાલ સંગ રાસરંગ લેત માન રસિકરવન ગ્રગ્રતા ગ્રગ્રતા તતતત તતથેઈ થેઈ ગતિ લીને । સારીગમપધની ધ્વની સુન વ્રજરાજ કુંવર ગાવતરી અતિ જતિ સંગતિ નિપુણ તનનનતનનન આન આન ગતિ ચીને ॥ ૧ ॥ ઉદિત મુદિત શરદચંદ બંદ ટૂટે કંચુકી કે વૈભવ નિરખ નિરખ કોટિ મદન હીને । વિહરત વન રાસવિલાસ દંપતિ મન ઈષદ હાસછીતસ્વામી ગિરિવરધર રસ વશ તબ કીને ॥ ૨ ॥

**(૧૧૮૦) રાગ સારંગ :** મોહની મદન ગોપાલલાલકી બાંસુરી । મધુરે શ્રવણ પુટ સુનત સ્વર રાધિ કે કરત રતિરાજ કે તાપકો નાસરી ॥ ૧ ॥ શરદ રાકા રજની વિપિન વૃંદા સુખદ અનિલ તનમંદ અતિ શીતલ સુવાસરી । સુભગ પાવન પુલિન ભૃંગ સેવત નલીન કલ્પતરૂ રુચિર બલવીર કૃત રાસરી ॥ ૨ ॥ સકલ મંડલ ભલી જહાં હરિસૌં મિલી વનિતા વર બની ઉપમા કહૌં કાસુરી । કુંજ કંચન તની લાલ મરકતમનિ ઉભૈ કલહંસ હરિવંશ બલિદાસ રી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૮૧) રાગ સારંગ :** શ્યામ સજની શરદ રજની પુલિન મધ્ય નૃત્યનાદ તાંતૃગતા તાંતૃગતા તિરપ બંદ કરત કામિની । ગિડિગિડાં ગિડિગિડાં ગિડગિડગિડગિડગિડાં ધિધી કિટતા લાગદઇ ઝાંઝાંઝાં ઝનનનનનન સુર ઉપંગની ॥ ૧ ॥ શ્યામકૌં યહ નાદ ભાવે તાંત્રગતા તાંત્રગતા ગતિહિ લાવે તતતતતત શબ્દ લેત કોટિકામિની । કૃષ્ણદાસ યશહિ ગાવે કર તાથેઇ તેઇ નચાવે કાંકૃતિ કાંકૃતિ કાંકૃતિ કરે મૃદંગની ॥ ૨ ॥

**(૧૧૮૨) રાગ ઈમન :** ગાવત ગિરિધરન સંગ પરમ મુદિત રાસરંગ ઉરપતિરપ લેત તાન નાગર નાગરી । સારીગમપધની ઉઘટત ગતિ સપ્ત સુરન લેત લાગ ડાટ સુલપ અતિ ઉજાગરી ॥ ૧ ॥ ચર્વિત તાંબુલ દેત ધ્રુવતાલ ગતિહિ લેત ગિડગિડતા થુંગથુંગ અલાગ લાગરી । સુરતિ કેલિ રતિ વિલાસ બલિ બલિ બલિ કુંભનદાસ શ્રીનંદનંદન રાધાવર સુહાગરી ॥ ૨ ॥

**(૧૧૮૩) રાગ બિહાગ :** રાજત રંગભીની ભામિની સાંવરે પ્રીતમ સંગે । નિર્તત ચંચલ ગતિ કહી ન પરત દુતિ લહલહાન સીખી નવઘન જહાં દામિની ॥ ૧ ॥ જુવતિ મંડલમેં મધ્ય રૂપ ગુનકી અવધિ તાતેં કહાવે સંગીતકી સ્વામિની । રાગરંગકી રાની તતથેઈ કી કલબાની કછુક સીખી કોકિલાકી કામિની ॥ ૨ ॥ નંદદાસ રીઝે તહાં અપને પૌ વાર્યો જહાં રવન રંભા અભિરામિની ॥ ૩ ॥

**(૧૧૮૪) રાગ કાન્હરો :** સાંમલ મૃદુલ મનોહર મૂરતિ નંદ સુવન યુવતિન સંગ ગાવત । રાગરંગ રસરસિક રસિકની રાધામોદન પ્રેમ બઢાવત ॥ ૧ ॥ નૂપુર રુનત કવણિત કટિકિંકણી સુરવરસૌં મિલ વેણુ બજાવત । તાનમાન બંધાન અનાગત અવઘરતાન ભેદ ઉપજાવત ॥ ૨ ॥ કૌતુક રાસવિલાસ સુધાનિધિ કમલનયન મનસિજ શર લાવત । નૃત્યમાન પ્યારી પ્રીતમ પદરજ કૃષ્ણદાસ ન્યોછાવર પાવત ॥ ૩ ॥

**(૧૧૮૫) રાગ કાન્હરો :** નૃત્યમાન રાસરંગ કાન્હ સંગ ઘોષનાર ગિડગિડતત થેઈ થેઈ નવવિલાસની । વદનજોતિ મોહત નભ સઘન ચંદ રૂપરસ વામબાહુ નાથ અંસ ઈષદ હાસની ॥ ૧ ॥ બીચ બીચ સુરત કેલિ જાનૌં તમાલ કનકવેલિ અરૂઝ રહી અંગઅંગ વિગતવાસની । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધર અધરામૃત રંગરાચી ભુવિ વિલાસ મત્ત મદન ગર્વનાસિની ॥ ૨ ॥

**(૧૧૮૬) રાગ કાન્હરો :** અરિ મિલનિયાં મોહન ગાવત । અધર વેણુ ધર સપ્ત સુરન સૌં રાધે નામ લૈ તોહિ બુલાવત ॥ ૧ ॥ યહ જાની ગતિ પ્રાણનાથકી તાનન રાગ અનંગ બઢાવત । રાકા રજની શરદચંદકી રંજિત છબિ કૌતુક ઉપજાવત ॥ ૨ ॥ સુરત દૈન યુવતી મૃગનયની ચપલનયન ભૌંહન સરલાવત । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધરનાગર રાસરસિક બડ ભાગિન પાવત ॥ ૩ ॥

**(૧૧૮૭) રાગ કાનરો :** શ્યામ તેરે ડહડહે નૈન કમલ ફૂલે વિમલ અમલ સરોવર અંતર । શોભિત તારે કારે કજરારે માનો બીચ વસેરી મધુકર ॥ ૧ ॥ ઢુરન મુરનિ ચિતવનિ હસૌંહીં લજૌહી અખિયનમેં મનહરની છબિ આપ રીઝ બસ કિયે નંદકુંવર વર । મુરારીદાસ પ્રભુ તિહારે ઐસે દ્રગ મગ સુભાવ હાવ કટાક્ષલોચન કામ દુખ મોચન અરૂ જીતે હે સમર સર ॥ ૨ ॥

**(૧૧૮૮) રાગ કાન્હરો :** બન્યૌ મોરમુકુટ નટવરવપુ શ્યામસુંદર કમલનયન વાંકી ભ્રૌંહ લલિત ભાલ ઘુંઘરવારી અલકૈં । પીતવસન મોતીમાલ હિયે પદક કંઠલાલ હસન બોલન ગાવન ગંડન શ્રવણ કુંડલ ઝલકૈં ॥ ૧ ॥ કરપદ ભૂષણ અનૂપકોટિ મદન મોહનરૂપ અદ્‌ભુત વદનચંદ દેખ ગોપી ભૂલી પલકૈં । કહિ ભગવાનહિત રામરાય પ્રભુ ઠાડે રાસંડલમેં રાધાસૌં બાંહ જોટી કિયે હિયે પ્રેમલલકૈં ॥ ૨ ॥

**(૧૧૮૯) રાગ અડાનો :** મંડલ મધિ વૃંદાવન નૃત્યત મોહન કુંજ બિહારી । નૂપુર ધ્વનિ સુનિ મોહે બાજત મૃદંગ દ્રુમ બેલી પ્રફુલિત શરદ ચંદ ઉજિયારી ॥ ૧ ॥ કાન્હ કુંવર હિતકારી સુનિ વૃષભાન દુલારી ચલિ રાધે હાહારી તૂ પ્રાનનતૈં પ્યારી । સુરદાસ પ્રભુ પ્યારી છિન નહીં હોત ન્યારી કહ્યો માનિ મેરો નટનાગર સૌં પગ ધારી ॥ ૨ ॥

**(૧૧૯૦) રાગ કેદારો :** પૂરી પૂરી પૂરણમાસી પૂર્યો પૂર્યો શરદ કો ચંદા । પૂર્યો હે મુરલી સ્વર કેદારો કૃષ્ણ કલા સંપૂરણ ભામિનીરાસ રચ્યો સુખકંદા ॥ ૧ ॥ તાન માન ગતિ મોહન મોહે કહિયત ઔરહી મન મોહંદા । નૃત્ય કરત શ્રીરાધા પ્યારી નચવત આપ બિહારી ઉઘટત થેઈ થેઈ થુગન છંદા ॥ ૨ ॥ મન આકર્ષિ લિયો વ્રજસુંદરી જયજય રુચિર રુચિર ગતિ મંદા । સખી અસીસ દેત હરિવંશી તૈસેંઇ વિહરત શ્રીવૃંદાવન કુંવરિકુંવર નંદનંદા ॥ ૩ ॥

**(૧૧૯૧) રાગ કેદારો :** આજ નંદનંદ મુખચંદ બન રાજૈં । જટિત મણિ મુકુટ ઓર સુભ્મગ કુંડલ ચટક વસન પટ પીત ભ્રુવ મટક છાજૈં ॥ ૧ ॥ રાસમેં રસિકવર લલિત સંગીત સ્વર મધુર મુરલી મૃદંગ તાલ બાજૈં । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરન કવણિત નૂપુર ચરણ સુનત ભઈ ઘોષ ત્રિય થકિત આજૈં ॥ ૨ ॥

**(૧૧૯૨) રાગ કેદારો :** રિઝાયો સખીરી તેં સાંવરોં સુજાનરાય । તાન બંધાન અનૂપમ ગતિસૌં મધુર તાલ સ્વર સુઘર ગાય ॥ ૧ ॥ રાખે પ્રેમ પ્રમોદ પ્રાણપતિ ગૂઢભાવ સૈનન જનાય । ઉઘટત શબ્દસંગીત સ્વામિની નૃત્યત પગ નૂપુર બજાય ॥ ૨ ॥ હરિસંગ રાસરંગ રાખ્યો મિલિ કૈં અંગઅંગ ગુણ બહુત ભાય । ચતુર્ભુજ ગિરિગોવરધનધારીલાલ લેત રહસિ હૅંસ કંઠ લાય ॥ ૩ ॥

**(૧૧૯૩) રાગ કેદારો :** શરદ સુહાઇ હો યામિની ભામિની રાસ રચ્યો । બંસી

બટ યમુનાતટ શીતલ મંદ સુગંધ સમીર સચ્યો ॥ ૧ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ રાધા સંગ મોહન સરસ સુધંગ નચ્યો । ઉરપ તિરપ ગતિ લેત સુલપ અતિ વિથક્તિ લજ્જિત મદન લચ્યો ॥ ૨ ॥ કોક કલા સંગીત ગીત રસ રૂપ મધુરતા ગુણન બચ્યો । ભ્રૂકુટી વિલાસ હાસ રસ બરખત વ્યાસ પરમ સુખ નયન જચ્યો ॥ ૩ ॥

**(૧૧૯૪) રાગ કેદારો :** રાસરંગ નૃત્યમાન અદ્‌ભુત ગતિ લેત તાન યમુનાપુલિન પરમ રવનિગિરિવરધર રાજે । વનિતા શતયૂથ મંડલ ગંડન પર ઝલકેં કુંડલ ગાવત કેદારો રાગ સપ્તસ્વરન સાજે ॥ ૧ ॥ દોઉ શ્યામા મધ્ય મોહન રચિત મરકતમણિ કંચન ખચિત શિથિલ વસન કટિતટતૈં અપુને હાથ સમાજે । કુંભનદાસ નવરંગ સકલ કલાગુણ નિધાન ખરજાદિક લેત તાન અંગહી અંગ બિરાજે ॥ ૨ ॥

**(૧૧૯૫) રાગ કેદારો :** ચલૌ નવનાગરીરૂપ ગુન આગરી રાસ ઠાન્યો લાલ સુભગ જમુના તીર । સાજ ભૂષન સકલ મુદિત કરિ મુખ કમલ વિવિધ સૌરભ મિલ્યો પહરિ દક્ષિણ ચીર ॥ ૧ ॥ અધર મુરલી લસૈં પ્રાન તો મેં બસૈં નહિ ભાવે કછુ બઢી અતિ સમર પીર । જાય મિલિ વિમલ ઠાઠ સબ અગમ ગતિ જ્યોં જીય સુખ લેહુ મીન પાવે નીર ॥ ૨ ॥ કટિ જટિત પીત પટ સીસ લટકત મુકુટ કવણિત નૂપુર મધુપ હંસ કોકિલ કીર । દાસકુંભન પ્રભુ સપ્તરસૌં મિલે ગાવત કેદારો રાગ ગિરિવરધરન ધીર ॥ ૩ ॥

**(૧૧૯૬) રાગ બિહાગરો :** બનમેં રાસ રચ્યો બનવારી । યમુનાપુલિન મલ્લિકા ફૂલી શરદરેન ઉજિયારી ॥ ૧ ॥ મંડલબીચ શ્યામ ઘન સુંદર રાજત ગોપ કુમારી । પ્રકટત કલા અનેક રૂપ તિહિં અવસર લાલબિહારી ॥ ૨ ॥ શીશ મુકુટ કુંડલકી ઝલકન અલક બની ઘુંઘરારી । કંબુ કંઠ ગ્રીવાકી ડોલન છીન લંક લૈહૈ કારી ॥ ૩ ॥ ધાયધાય ઝપટત ઉર લપટત ઉરપ તિરપ ગતિ ન્યારી । નૃત્યત હઁસત મયુર મંડલી લાગત શોભા ભારી ॥ ૪ ॥ વેણુ નાદ ધ્વનિ સુન સુરનર મુનિ તનકી દશા વિસારી । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરનલાલ કી બાનક પર બલિહારી ॥ ૫ ॥

**(૧૧૯૭) રાગ બિહાગરો :** પિયકો નચવન સિખવત પ્યારી । વૃંદાવનમેં રાસ રચ્યો હૈ શરદરેન ઉજિયારી ॥ ૧ ॥ તાલ મૃદંગ ઉપંગ બજાવત અતિ પ્રવીન લલિતારી । રૂપ ભરી ગુણ હાથ છરી લિયે ડરપત લાલબિહારી ॥ ૨ ॥ વીણા વેણુ નૂપુર ધ્વની બાજત ખગ મૃગ બુદ્ધિ વિસારી । વ્યાસ સ્વામિનીકી છબિ નિરખત રીઝ દેત કરતારી ॥ ૩ ॥

**(૧૧૯૮) રાગ બિહારો :** રાસ રચ્યો બંસીબટકે તટ । નૃત્યત પ્રેમ ભરે પિય પ્યારી ચંદ વદન પર છુટ રહી લટ ॥ ૧ ॥ સુંદર શ્યામ સુભગ કર મુરલી અધર ધરેં ઉઘટત થેઈ થેઈ રટ । મોર મુકુટ કુંડલકી ડોલન મુરઝિ પર્યો લખિ મૈંન મહાભટ ॥ ૨ ॥ વ્રજવનિતા છબિ દેખ વિમોહી વાર દેત આભૂષણ ઔંરે પટ । લીલા લલિત મહામુનિ મોહે શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધર નાગર નટ ॥ ૩ ॥

**(૧૧૯૯) રાગ બિહાગરો :** નવકિશોર નવકિશોરી બની હે વિચિત્ર જોરી શોભા સિંધુ મદનમોહન રૂપરાસ ભામિની । રાજત તન ગૌર શ્યામ પ્યારી પિય ભાગવામ નવઘન ગિરિધરન અંગ અંગ માનો દામિની ॥ ૧ ॥ પહેરે પિયરો ભૂષણ ભૂષિત મનોહર અંગ ગજવર ગોપાલ નાગર નાગરી ગજગામિની । દાસ ચત્રભુંજ દંપતિ ઉપમાકોં નાહિં કોઉ કામ મૂરતિ કમલ લોચન મૃગનયની કામિની ॥ ૨ ॥

**(૧૨૦૦) રાગ કેદારો :** શરદ ઉજિયારી કૈસી નીકી લાગે નિકસ કુંજતેં ઠાડે । બરન બરન ફૂલ ફૂલનકેઆભૂષણ સૌંધે ભીંજે વાગે ॥ ૧ ॥ ગાવત રાગ રાગિની સોં મિલિમન મિલ્યો જતિ કેદારો રાગે । હરિદાસકે સ્વામી સ્યામા કુંજબિહારી કછુક રજની જાગે ॥ ૨ ॥

**(૧૨૦૧) રાગ કેદારો :** આજ તન બહારે ઔરહી ચટક । શોભા દેત સરસ સુંદર યહ ચલન હંસ ગતિ લટક ॥ ૧ ॥ સ્યામ સરોજ નૈંન તેરે ખટપદપીયરો રંગ ટક । ત્રખિત ભયે અંગ અંગ ફૂલી ગઇ વિરહકી ખટક ॥ ૨ ॥ કુંજ ભવનમેં ચલી નિડર તજ લોક લાજકી અટક । ચત્રભુજ પ્રભુ ગિરિધર નાગરસોં મિલવન રતિ રન કટક ॥ ૩ ॥

## ❖ શરદ કે દૂસરે દિન મંગલામેં ❖

**(૧૨૦૨) રાગ બિભાસ :** સગવગે સે અલગ પ્રાત રાસ વલિત લલિત ગતિ લટકત વ્રજરાજ આવે મુકુટ ડોલની । ઘૂમત નૈન સરસજાતિ અરૂણ રગમગે અરસાત મુખ જાંભાત શ્રમજલ કણ રસ ઝકોલની ॥ ૧ ॥ ઉરસિ ચિત્ર નખહિં ઘાત જીત મદન કિરન ભાંત ડગમગાત ચરણ મુક્ત માલ લોલની । કાછની કછની રસાલ ઉપૈરના ફરહરાત બલ બલ બલ કૃષ્ણદાસ મૃદુહાસ બોલની ॥ ૨ ॥

## ❖ ધનતેરસકે પદ ❖

**(૧૨૦૩) રાગ દેવગંધાર :** પ્યારી અપનો ધન જો સંભારે । વારવાર દેખ નયનનસોં લેજુ હૃદયમેં ધારેં ॥ ૧ ॥ રુચિસોં સરસ સંભારત પિયકોં આભૂષણ બહુ સોહે । આગમ નીરખ દિવારીકો મન દ્વારકેશકો મોહે ॥ ૨ ॥

**(૧૨૦૪) રાગ દેવગંધાર :** આજ માઇ ધન ધોવત નંદરાની । કાર્તિક વદી તેરસ દિન ઉત્તમ ગાવત મધુરી વાની ॥ ૧ ॥ નવસત સાજ સિંગાર અનૂપમ કરત આપ મન માની । કુંભનદાસ લાલગિરિધરકોં દેખત હિયો સિરાની ॥ ૨ ॥

## ❖ રૂપચતુર્દશીકે પદ ❖

**(૧૨૦૫) રાગ બિલાવલ :** આજ ન્હાવો મેરે કુંવર કનૈયા માની કાલ દિવારી । અતિ સુગંધ કેસર ઉબટનોં નયે વસન સુખકારી ॥ ૧ ॥ કછુ ખાઓ પકવાન મિઠાઇ હોં તુમ ઉપર વારી । કર શૃંગાર ચલે દોઉ ભૈયા તૃણતોરત મેહતારી ॥ ૨ ॥ ગોધન ગીત ગાવત વ્રજપુરમેં ઘરઘર મંગલચારી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુકી યહ લીલા ગિરિગોવર્ધનધારી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૦૬) રાગ બિલાવલ :** ન્હાત બલદાઉં કુંવરકન્હાઇ । અતિ સુગંધ કેસર કસ્તૂરી જલમેં ઘોર મિલાઇ ॥ ૧ ॥ રત્નજટિત આભૂષણ વસ્તર વ્રજરાની પહેરાયે । અતિ આનંદ નિહારત ફિરફિર આછી ભાંત બનાયે ॥ ૨ ॥ યહ દિન દીપમાલિકાકો સુખ માનતહેં નંદલાલ । ફૂલેગોપ ગ્વાલ સબ માનત ઔર સકલ વ્રજબાલ ॥ ૩ ॥ અપને સંગ સખા સબ લીને ખિરિક ખિલાવત ગાય । રાજત હે ગિરિધર શ્રીવિઠ્ઠલ સબ મન હુલસ બઢાય ॥ ૪ ॥

## ❖ દિવારીકે પદ ❖

**(૧૨૦૭) રાગ બિલાવલ :** આજ દિવારી મંગલ ચાર । વ્રજયુવતિ મિલ મંગલ ગાવત ચોક પુરાવત આંગન દ્વાર ॥ ૧ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઇ ભરિ ભરિલીને કંચન થાર । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર પહેરે આભૂષણ સિંગાર ॥ ૨ ॥

**(૧૨૦૮) રાગ બિલાવલ :** આજ દિવારી બંડો પરવ ઘર । કહત જસોદા સુનહુ લાલતુમ લેલકુટી ખેલો અપને કર ॥ ૧ ॥ પ્રથમ ન્હાઓ આછે સોંધે સોં ગુહિ બેની અંજન દેઉં નટવર । સૂથનલાલ તાસકી ઝગુલી ધરો ચંદ્રિકા સુભગ શીશ પર ॥ ૨ ॥ પાછે પહેર વિવિધ આભૂષણ મુરલીલે મેરે મુરલીધર । દેઉં ભાલ મૃગમદકો બિંદુકા જો કોઉ દ્રષ્ટિ ન લગે તેરે પર ॥ ૩ ॥ ખેલો તુમ મેરે આંગન દોઉ હોં દેખો અપને આનન પર । પાન ફુલ મેવા મિશ્રિસોં ઝોરી ભર ગ્વાલન દેઉં સુંદર ॥ ૪ ॥ સુભગ સ્વરૂપ નંદલાલકો મોહિત હોત દેખિ સબ સુરનર । યહ વિધ કહત નંદજુકી રાની સુન સુન વારત સર્વસ્વ ગિરિધર ॥ ૫ ॥

## ❖ ગાયખિલાવેકે પદ ❖

**(૧૨૦૯) રાગ સારંગ :** બડે ખિરકમેં ધૂમરિ ખેલત । મોહનલાલ ખિલાવત રંગભર ગગન ગરજ ઘંટા ધ્વનિ પેલત ॥ ૧ ॥ ઉસર જાત વ્રજરાજ લાડિલે ધેનુ ડાઢ જબ મેલત । નંદદાસપ્રભુ મુદિત નંદરાની હીહીરસ સાગરમેં ઝેલત ॥ ૨ ॥

**(૧૨૧૦) રાગ સારંગ :** ગાય ખિલાયો ચાહત ગિરિવરધર બરજત હૈં નંદરાઇ । ધેનુ બહુત બાઢી હૈં મોહન દેખહૂંકી ક્યોં ધાઇ ॥ ૧ ॥ રાખેં હૈ રખવારે ચહુંદિશ વ્રજરાજે ન પત્યાઇ । જસુમતિરાની ઔર રોહિણી યહ સીખ સબન સિખાઇ ॥ ૨ ॥ વિના લાલ ખેલત નહિ ધૂમર જબ ઐસી સુધિ પાઇ । હૂંકહૂંક કે ઉપર ધાવત લે લકુટી અહોટાઇ ॥ ૩ ॥ હસ મુસિકાય શ્યામઘન સુંદર મુરલી મધુર બજાઇ । તબતહાં દાસ ચત્રભુજ સબ મિલ ઈકટક ભલે ખિલાઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૧૧) રાગ સારંગ :** નીકી ખેલી ગોપાલકી ગૈયા । ફૂંકેં દેત ગ્વાલ સબ ઠાડે યહજુ દિવારી નીકી ભૈયા ॥ ૧ ॥ નંદાદિક દેખત હૈં ઠાડે યહજુ પાહુની નીકી પૈયા । વરસદ્યોંસલોં કુશલકુલાહલ નાચો ગાવો કરો બધૈયા ॥ ૨ ॥ ધોરી ધેનુ સિંગારી મોહન બડરે વૃષભ સિંગારે । પરમાનંદ પ્રભુ રાય દામોદર ગોધન કે રખવારે ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૨) રાગ સારંગ :** ખિરક ખિલાવત ગાયન ઠાડે । ઈત નંદલાલ લલિત લરિકા ઉત ગોપ મહાબલ ગાઢે ॥ ૧ ॥ સુન નિજમાન નેચુકી નિકસી બલ બછરા જબ કાઢે । અપની જનની કે જાનુ લાગ પય પીવત નવલ અખાડે ॥ ૨ ॥ નૃત્યત

ગાવત વસન ફિરાવત ગિરિકી નિખર પર ચાઢે । છિતસ્વામી હમ જબતેં વસે વ્રજ શૈલ સકલ સુખ બાઢે ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૩) રાગ સારંગ :** ગાય ખિલાવત શ્યામ સુજાન । કૂ કેં ગ્વાલ ટેર દે હીહી બાજત વેનુ વિષાણ ॥ ૧ ॥ કિયો હે શૃંગાર ધેનુ સગરિનકો કોકરિ સકે વખાન । ફિરફિર ફિરત પૂંછ ઉન્નતવ્હે કરકર સુધે કાન ॥ ૨ ॥ પાયપેંજની મેંદી રાજત પીંઠ પુરટ કે પાન । કુંભનદાસ ખેલી ગિરિધરપેં જીહીં વિધિ ઉઠી ઉઠાન ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૪) રાગ સારંગ :** તુમારે ખરિક બતાઇ હોં વૃષભાન હમારી ગૈયા । ચકૃત નયન ચહુંધાં ચિતવત સંકર્ષણકો ભૈયા ॥ ૧ ॥ સંધ્યા સમય બાગતેં વિછુરી અર્ધિરાત્ર સુધિપૈયા । વા વિન મોપે રહ્યો ન પરત હૈ યોં કહે કુંવર કનૈયા ॥ ૨ ॥ સુન પ્રિય વચન કિશોરી અટાચઢ જાલરંઘ્રવ્હે ઝાંકી । પરમાનંદ પ્રભુ કરષિ લિયો ચિત ચંદ્રવદન ભ્રુવવાંકી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૫) રાગ સારંગ :** બાવા કે સંગ ગાય ખિલાવત બલદાઉ લાલન ગિરિધારી । હીહી ગોરી ભોરી ટોરી સુરભી સુરંગ મધુર મૃદુલારી ॥ ૧ ॥ આગે આવત જાત પિછોરી ઠુરક ઠુરક લેત હુંકારી । દેન અચાનક કૂંક નિકટવ્હે ભાજત ચોંક ઝૂકી બછરારી ॥ ૨ ॥ ઈહદિશ રાજાભાન ખિલાવત ઉતહી ખિલાવત ગોપ ગુવાલ । બીચ ખિલાવત કુંવરલાડીલો અતિહિ દુલારે હોં નંદલાલ ॥ ૩ ॥ જાનત ગાય ખિલાય લડેંતે જસુમતિ વાંટત નવલ વધાઇ । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધર પહેલેહીં અપની પ્યારી ગાય ખિલાઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૧૬) રાગ સારંગ :** કૂંકેં દેતજાત કાનન પર ઉંચી ટેરન નામ સુનાવત । સુંદર પીત પિછરી લે લે મુખ પર ફેર સબન વિઝુકાવત ॥ ૧ ॥ કાહુકો વછરા કાહુકો લે લે આગેં આન દિખાવત । પૂંછ ઉઠાય સુધી વ્હે ભાજત આપ હઁસત ઔર સબન હઁસાવત ॥ ૨ ॥ ફિર ચુચુકાર સુધી કર ભાજત બછરન અપને હાથ મિલાવત । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધર બલદાઉ ઈહિ વિધિ અપની ગાય ખિલાવત ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૭) રાગ સારંગ :** ટેરટેર બોલત નંદનંદન ગાંગ બુલાઇ ધૂમરિ ધોરી । વછરા છોર દિયે ખરિકનતેં હૂંકહૂંક આવત સબ દૌરી ॥ ૧ ॥ મારત કૂક સુબલ

ઘર ભીતર આયે ॥ ૨ ॥ આછે ચીર બહુત ભાંતન કે ગોપી ગ્વાલ સબ પહરાયે । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરનલાલકો મુખ ચુંબત ઔર લેત બલાયે ॥ ૩ ॥

**(૧૨૨૨) રાગ સારંગ :** ખેલનકોં જબ ગાંગ બુલાઈ । તિંહિં છિન શ્રવણ સુનત આતુર વ્હૈ નિકસિ ખરિકતેં બાહિર આઈ ॥ ૧ ॥ બછરા હાથ લિયે નંદનંદન દેત ફૂંક પટ પીત ફિરાઈ । મેલી ડાઢ ભયો મન આન આનંદ હસત સબેં કરતાલ બજાઈ ॥ ૨ ॥ બડરે ગોપ કૌતુક દેખત હૈં યહ અબલોં દેખી ન કન્હાઈ । અવિચલ રાજકરો યહ ગોકુલ પ્રભુ બલરામ શ્યામ સુખદાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૨૩) રાગ સારંગ :** વિફર ગઈ ધૂમર ઔર કારી । ફૂંકત ગ્વાલ બછરૂવા લીને વદન પિછોરી ડારી ॥ ૧ ॥ તબતો હૂંક હૂંક સન્મુખ હે ભલી ભાંત સંભારી । પૂંછ ઉઠાય કર દૌરી દોઉ કુંવર ભરી અંકવારી ॥ ૨ ॥ ભીર ખિરકકે અટા અટારી ઠાડી હૈં વ્રજનારી । પરમાનંદ દેખે બનિ આવે નવલલાલ ગિરિધારી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૨૪) રાગ સારંગ:** ખેલી બહુ ખેલી ગાંગ બુલાઈ ધૂમર ધૌરી । બછરાપર ઉપરેના ફેરત ડાઢ મેલ કે દૌરી ॥ ૧ ॥ આપ ગોપાલ ફૂંક મારત હૈં ગો સુતકો ભરકોરી । ધોંધોં કરત લકુટ કરલીને મુખપર ફેર પિછોરી ॥ ૨ ॥ આનંદ મુદિત ગોપાલ ગ્વાલ સબ ઘેર કરત ઈકઠોરી । ચત્રભુજ પ્રભુ ગિરિધર વ્રજ યહ સુખ જુગજુગ રાજકરોરી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૫) રાગ સારંગ :** ગાય ખિલાવન ચલે ગોપાલ । વાગો શ્વેત તાસકો પહેરેં ગોકર્ણાકૃતિછોગાલાલ ॥ ૧ ॥ ફરહરાત પીતાંબર કરમેં દુરિમુરિ દેખત સબ વ્રજબાલ । ધોરિ ધુમરિ કાજર પીરી ગાય બુલાઈ ટેરત ગ્વાલ ॥ ૨ ॥ જાકો બછરા તાહિ દિખાવત અરબરાય દોરી તિહિંકાલ । હસત પરસ્પર દ્વારકેશ પ્રભુ અતિ આનંદિત ગોપ ગુવાલ ॥ ૩ ॥

## ❖ કાન જગાયવેકે પદ ❖

**(૧૨૧૬) રાગ કાન્હરો :** કાન જગાવન ચલે કન્હાઈ । ગિરિધર સિંઘદ્વાર ચઢ ટેરત સુન સબ સખામંડલી આઈ ॥ ૨ ॥ વિવિધ સિંગાર પહેરે પટ ભૂષણ પ્રફુલિત ઉર આનંદ ન સમાઈ । રૂચિર ગેલ ગિરિગોવર્ધનકી કિલકત હઁસત સબે સુખદાઈ ॥ ૨ ॥ ટેરત ગાંગ બુલાઈ ધૂમર શ્રવણ સુનત આતુર ઉઠીધાઈ । સાવધાન સબ ભોર

શ્રીદામા ભાજત ગ્વાલ લાલ કે સાથ । વિલસત હઁસત દેત કરતારી તુમ લાલન જાનત સબ ઘાત ॥ ૨ ॥ માથેં મુકુટ કાછ પિતાંબર ઓર રાજત ઉરપર વનમાલ । શોભિત લકુટ બજત પગ નૂપુર ઝલકત કપોલન નયન વિશાલ ॥ ૩ ॥ ખેલી ગાય લાલ ગિરિધરકી વ્રજજન સબ મનમાંઝ સિહાત । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધરન દેખિ કેં હુલસત નંદયસોદા માત ॥ ૪ ॥

**(૧૨૧૮) રાગ સારંગ :** ખેલનકો ધૌરી અકુલાની । ડાઢમલ સનમુખ આતુરવ્હૈ નંદનંદનકી સુન મૃદુવાની ॥ ૧ ॥ બડરે ગોપ ચકિત ભયે દેખત ઐસી કબહુ સુની ન કહાની નાચત ગાય ભઇ નૌતન વ્રજ વરસોં વરસ કુસલ યહ જાની ॥ ૨ ॥ નંદકુમાર નિવેર ઝાર મુખ જયજય શબ્દ કરત કલગાની । ચત્રભુજ ગિરિધર અબ યહ વ્રજ રાજ કરો ભક્તન સુખદાની ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૯) રાગ સારંગ :** ગાય ખિલાવન ખરિક ચલેરી । ગિરિધરલાલ લલિત લરિકાસંગ બાવાનંદ બલદાઉ ભલેરી ॥ ૧ ॥ શ્રીદામા આદિ સુબલ અર્જુન સબ ભોજ વિશાલ બનેરી । નાચત ગાવત કરત કોલાહલ કરો સિંગાર આજ હે વેરી ॥ ૨ ॥ સુન નિજ નામ નેંચુકી નિકસી ગાંગ બુલાઇ કાજર પીરી । કાનલાગ કહે કુરૂર કુરૂર ડાઢ મેલ આતુરવ્હૈ દૌરી ॥ ૩ ॥ નંદકુમાર નિવેર ઝાર મુખ વછરા છોર દિયેરી । હઁસ હઁસ કહત સુનોરે ભૈયા હોં ખેલત ખેલ નયેરી ॥ ૪ ॥ ગોધન પૂજ ગ્વાલ પેહેરાયે કાહૂકો પગા કાહુકો પિછોરી । વ્રજભામિનિ મિલ મંગલ ગાવત રસિક પ્રભુ જુગજુગ રાજકરોરી ॥ ૫ ॥

**(૧૨૨૦) રાગ સારંગ :** સબ ગાયનમેં ધૂમર ખેલી । શ્રવણ પૂંછ ઉંચકાઇ સૂધી વ્હે ગ્વાલ ભજાવત ફિરત અકેલી ॥ ૧ ॥ પકર લઇ ગોપાલ આપહી કંઠ બનાવત સેલી । ચુંબત સુખ આંકો ભર ભેટી ટેર કહત લાઓ ગુરભેલી ॥ ૨ ॥ આપ ગોપાલ ખવાય ખિલાવત સબ ગાયનકી હેલી । પરમાનંદ દેખે બનિ આવે જબ ધૌરીકી બછીયા ઝેલી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૨૧) રાગ સારંગ :** ગાય ખિલાય આયે નંદનંદન શોભિત તાલ મૃદંગ બજાયે । હઁસહઁસ ગ્વાલ દેત કરતારી આછે આછે મંગલ ગાયે ॥ ૧ ॥ અતિ આનંદ નંદજુકી રાની ગજમોતિન કે ચોક પુરાયે । વારવાર ન્યોછાવર વારત જબહી લાલ

ખેલનકોં ચત્રભુજદાસ ચલે શિર નાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૭) રાગ કાન્હરો :** દીપ દાનદે શ્યામ મનોહર સબ ગાયન કે કાન જગાવત । ગાંગ બુલાઈ ધૂમર ધૌરી ઊંચે લે લે નામ બુલાવત ॥ ૧ ॥ હોઉ સચેત ભોર ખેલનકો દોરી આવત નેંક સુનાવત । સન્મુખ જાય ફૂંક મારત હેં મુખપર ફેર પિછોરી ધાવત ॥ ૨ ॥ મુદિત ગોપાલ ઔર ગ્વાલ મિલ જાકો બછરા તાહિ મિલાવત । ચત્રભુજ પ્રભુ ગિરિધરન ડાઢ સૂન હઁસ ગાવત કરતાલ બજાવત ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૮) રાગ કાન્હરો :** દેખો ઈન દીપનકી સુંદરાઇ । જાનો ઘનમેં વિધુમંડલ રાજત તમનિશ પરમ સુહાઇ ॥ ૧ ॥ નંદરાય અગણિત પાંતી રચી અદ્ભુત યુક્તિ બનાઈ । વિવિધ સુગંધ કપૂર આદિ દે ઘૃત પરિપૂરણ તાઈ ॥ ૨ ॥ ઘરઘર મંગલ હોત સબન કે ઉર આનંદ ન સમાઈ । કુંભનદાસ પ્રભુ ધેનુ ખિલાવત ગિરિધર સબ સુખદાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૧૯) રાગ કાન્હરો :** ઘરમેંસું બહિર ઉઠી આયે સબ ગાનયકે કાન જગાવન । જૈસેં ભોર હૂંક કે ખેલેં લાગે લેલે નામ બુલાવન ॥ ૧ ॥ ગાંગબુલાઇ ઘુમર ધૌરી કારી કાજર પીયરી લાલ । અપને સંગ સખા સબ લીનેં લટકત ડોલત ખરિક ગોપાલ ॥ ૨ ॥ અપની જગાય દાઉકી ઔર જગાઇ સબંકી જાય । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર સુખ પાવત વ્રજનારિન ત્યોહાર મનાય ॥ ૩ ॥

## ❖ દીપમાલિકાકે પદ ❖

**(૧૨૨૦) રાગ કાન્હરો :** આજ કુહૂંકી રાત્ર માધો દિપમાલિકા મંગલ ચાર । ખેલો જૂથ સહિત સંકર્ષણ મોહન મૂરતિ નંદકુમાર ॥ ૧ ॥ કહત યશોદા સૂનો મનમોહન ચંદન લેપ શરીર કરો । પાન ફૂલ ચોવા અંબર મણિમાલા લેકંઠ ધરો ॥ ૨ ॥ ગોક્રીડન પુન કાલ્હ હોયગો નંદાદિક દેખેંગે આય । પરમાનંદદાસ સંગલીને ખિરક ખિલાવત ધૌરી ગાય ॥ ૩ ॥

**(૧૨૨૧) રાગ કાન્હરો :** આજ અમાવસ દીપમાલિકા બડી પર્વણી હે ગોપાલ । ઘરઘર ગોપી મંગલગાવે સુરભી વૃષભ સિંગારોલાલ ॥ ૧ ॥ કહત યશોદા સૂનો મનમોહન અપને તાતકી આજ્ઞા લેહુ । બારો દીપક બહુત લાડીલે કર ઉજીયારો અપને

ગેહ ॥ ૨ ॥ હંસ વ્રજનાથ કહત માતાસોં ધૌરી ધેનુ સિંગારો જાય। પરમાનંદદાસકો ઠાકુર જાય ભાવતહેં નિશદિન ગાય ॥ ૩ ॥

**(૧૨૨૨) રાગ કાન્હરો :** શ્રી ગોવર્ધન દીપમાલિકા સબ દેખન કો આયે। અરસપરસ વ્યંજન કર કે સબ વ્રજવાસી પૂજનકો ધાયે ॥ ૧ ॥ તબ નંદ ઉપનંદ બુલાયે વ્રજવાસી સબહી પહરાયે। કુંભનદાસ લાલગિરિધરન સબ વ્રજજનકે હિયે સિરાયે ॥ ૨ ॥

**(૧૨૨૩) રાગ કાન્હરો :** દીપક જ્યોત ઠોર ઠોર સોહતી સુખ હોત વલ્લભકે દરશત। રાજાધિરાજ ગોકુલેશ છબિ અતુલિત રોમરોમ રસ પરસત ॥ ૧ ॥ કહત વાત મુસિકાઇ ભેદકી નિજ્જન નિરખિ મન સરસત। બલ બલિ જાય શોભા નિરખી યહ, અંગ અંગ રસ વરસત ॥ ૨ ॥

## ❖ હટરીકે પદ ❖

**(૧૨૨૪) રાગ કાન્હરો :** દીપદાન વ્રજરાજ દેત દોઉ ઢોટનકો ગોદ બૈઠારી। દીપદાનકી હોત આરતી મંગલ ગાવત સબ વ્રજનારી ॥ ૧ ॥ દીપદાન શોભિત ભવનન પર ધરત ફિરત ખિરકનમેં ગ્વાલ। લાલ કહત બાવા તુમ દેખો જાનો પહરાઇ કંચન માલ ॥ ૨ ॥ યહ ત્યોહાર દિવારી કો સુખ માનત નંદ ગોપ વ્રજ લોગ। નાના ભાંત કે કરત રહત હૈ અપઅપને મન ભોગ ॥ ૩ ॥ હટરી ભરત નંદજૂકી રાની મેવા સબ પકવાન મિઠાઇ। હઁસત હઁસત ગૃહગૃહકી સુંદરિ સોદા કરન લાલસોં આઇ ॥ ૪ ॥ દેખત ફૂલત માય બવા દોઉ અનગિનતી ન્યોછાવર વારી। હટરી બેઠે યોં રાજત હેં શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધારી ॥ ૫ ॥

**(૧૨૨૫) રાગ કાન્હરો :** લાલમાઇ બૈઠે રાજત હટરી। રાનીજુ સાજ સંમ્હાર ધર્યો બલરામ કૃષ્ણ કો બટરી ॥ ૧ ॥ લડુવા ગૂંજા પકવાન બહુત કર ભરભર થાર ધરી હેં મઠરી। ગૃહગૃહતેં ગોપી સબ આઇ ભીર ભઇ તહાં ઠટરી ॥ ૨ ॥ તોલતોલ કેં દેત સબનકો ભાવ અટલકર રાખ્યો અટરી। રસિકપ્રભુ કે નયનન લાગી શ્રીવૃષભાન કુંવરિકી રટરી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૨૬) રાગ કાન્હરો :** સુરભિ કાન જગાય ખરિક બલમોહન બેઠે રાજત

હટરી । પિસ્તા દાખ બદામ છુહારે ખુરમા ખાજા ગૂંજા મઠરી ॥ ૧ ॥ ઘરઘરતેં નરનારિ મુદિત મન ગોપી ગ્વાલ જુરે બહુ ઠટરી । ટેરટેર લે દેત સબન કોં લેલે નામ બુલાય નિકટરી ॥ ૨ ॥ દેત અસીસ સકલ ગોપીજન યશોમતિ દેત હરખ બહુ પટરી । સૂર રસિક ગિરિધર ચિરજીવો નંદમહૂરકો નાગર નટરી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૨૭) રાગ કાન્હરો :** દીપદાનદે હટરી બેઠે નવલ લાલ ગોવર્ધનધારી । દોહરી પાંત બની દીપનકી વ્રજ શોભા લાગત અતિ ભારી ॥ ૧ ॥ તૈસેહી બને નંદ કે નંદન તૈસી બની રાધિકારાની । ગૃહગૃહતેં આઇ વ્રજસુંદરી માત યશોદા દેખ સિહાની ॥ ૨ ॥ ભાંત ભાંત પકવાન મિઠાઇ લેલે સનબકી નાવત । આરતિ કરત દેત નોછાવર ફિરફિર મંગલ ગીત ગંવાવત ॥ ૩ ॥ ઉઠકર લાલ ખરિક મેં આયે ટેરટેર સબ સખા બુલાયે । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરનલાલનેં સબ ગાયન કે કાન જગાયે ॥ ૪ ॥

**(૧૨૨૮) રાગ કાન્હરો :** હટરી બૈઠે શ્રી ગોપાલ । રત્ન જટિતકી હટરી બનાઇ હીરા મોતી પરમ રસાલ ॥ ૧ ॥ ડલાડલૈયા ઔર કુલ્હૈયા ભરભર ધરે પકવાન રસાલ । પાન ફૂલ સોંધે સહિત સબ બાટત દેદે નંદ કે લાલ ॥ ૨ ॥ રામાવલિ પ્રેમાવલિ લલિતા ચંદ્રાવલિ વ્રજમંગલ બાલ । ચલો સખી તહાં પેઠ લગી હે બેચતહેં જહાં ગોકુલપાલ ॥ ૩ ॥ સબ સુંદરિ આઇ ગૃહગૃહતે નિરખત નયન વિશાલ । ગોવિંદ પ્રભુ પિય ચિતચોર્યો હે બંધી પ્રેમકી પાલ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૨૯) રાગ કાન્હરો :** હટરી બૈઠે ગિરિધરલાલ । સુંદર કુંજ સદન અતિ નીકો શોભિત પરમરસાલ ॥ ૧ ॥ ચહું ઓર પાંત બની દીપનકી ઝલકત ઝાલ જમાલ । મેવા મિશ્રી પાન ફૂલ સબ ભરભર રાખે થાલ ॥ ૨ ॥ કનક લતાસી સંગ મૃગનયની શોભિત શ્યામ તમાલ । ભાવ પરસ્પર લેત દેતહેં રાજત અંગ રસાલ ॥ ૩ ॥ ઘરઘરતેં ભેટેં લે લે આઇ વ્રજકી બાલ । રસિકપ્રભુ કે આગેં રાખત ગાવત ગીત રસાલ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૩૦) રાગ કાન્હરો :** દીપદાન દે હટરી બૈઠે બડો પર્વ હે આજ દિવારી । ચહું ઓર પાંત બની દીપનકી રાનીજુ અપને હાથ સંવારી ॥ ૧ ॥ દિવ્ય કપૂર સુગંધ આદિ રચિ ઘુતસુરભીકો જોતિ ઉજારી । પકવાન બહુત કર થાર ભરે ધર લડુવા ગુંજા ફેની સુહારી ॥ ૨ ॥ વનજ કરેંગે ભાન કુંવરિસોં મનમેં ફૂલે કુંવર ગિરિધારી । ઘરઘરતેં વ્રજનારી નિકસી નવલ કિસોરી તરૂણી બારી ॥ ૩ ॥ લલિતા પ્રભૃતિ મુખ્ય શ્રી રાધા

ગાવત મંગલ શબ્દ ઉચ્ચારી । મિલ આઈ વ્રજરાજ ઘરનિઘર એકતેં એક સુભગ સુકુમારી ॥ ૪ ॥ નાચત ખેતલ કરત કૌતૂહલ પ્રેમ મગન વ્હૈ આનંદ ભારી । કહો લાલ કહા સોદાદેહો ચંદ્રાવલિ મુખ મુસકિનિહારી ॥ ૫ ॥ પૂરો તોલો રૂટનખેહો સેંતમેંત નહીં લાલ વિહારી । દેખ દેખ ફૂલત નંદરાની અતિ ઉત્સાહ નોછાવર વારી ॥ ૬ ॥ મનભાયો દિયો સબહીનકોં પરમ ઉદાર ગોવર્ધનધારી । રસિક પ્રભુ પિય તુમ ચિરજીયો સહચરી વારવાર બલિહારી ॥ ૭ ॥

## ❖ પાસે ખેલકે પદ ❖

**(૧૨૩૧) રાગ કાન્હરો :** અદ્‌ભુત એક અનૂપમ નાર । નેન બેન ચોવીસ ચોગુને સોરહ ચરન વરન હેં ચાર ॥ ૧ ॥ ચતુરાનનસો પ્રીત તિનપતિ તાકે ઈક્કીસ દૂને નેન । શ્યામ સેત આરક્ત હરિત પદ ચલત તબે બોલત હે બેન ॥ ૨ ॥ સાત્વિક રાજસ તામસ નિર્ગુણ એક યુગ્મ દરસનકોં આવત । મગનમયે સાયુજ મુક્તિ ફલ ત્રિવિધ રૂપ દેખત સચુપાવત ॥ ૩ ॥ યહવિધ ખેલ રચ્યો વ્રજમંડલ દીપ દિવારી પ્રગટ દિખાઈ । તુર્ય રૂપકે યુથ બિરાજત છબિપર દ્વારકેશ બલિહારી ॥ ૪ ॥

## ❖ શ્રી ગોવર્ધનલીલાકે પદ ❖

**(૧૨૩૨) રાગ બિલાવલ :** ગોદ બૈંઠે ગોપાલ કહત વ્રજરાજસોં ॥ ધ્રુવ૦ ॥ અહો તાત એક બાત શ્રવણ દે સુનોજો મેરી । ભવનમાંઝહો ગયો ધરી જહાં સોંજ ઘનેરી ॥ મેં હઁસ માગ્યો માયપેં ભોજન દેરી મોહી । કર લકુટી લે યોં કહ્યો યહ ક્યોં દેહોં તોહી ॥ ૧ ॥ ક્ષુધિતજાનકે નેહ રોહીની નિકટ બુલાયો । દુધ પ્યાઈ ચુચુકાર શીખ દે કંઠ લગાયો ॥ યહ બલિ ભુકતે દેવતા કહ્યો હરેં લગકાન । તાતેં રચિ પચિ કરત હેં શાક પકવાન ॥ ૨ ॥ યહ નિશ્ચય કર કહો કોનસો દેવ તુમ્હારો । જો ઈતની બલિ ખાય કાજ કહા કરે હમારો ॥ કહા દેવકો નામ હે કોન લોકકો નાથ । ઈકલોહી ભોજન કરે લે અપનો ગણસાથ ॥ ૩ ॥ સુનો શ્યામ ચિત્ત લાય દેવકી કહું કહાની । આગમ નિગમ પુરાણ કહે ઋષિવર મુનિ જ્ઞાની ॥ સર્વ સુખનિધિ સુર લોક હે કહિયત તાકો ઈશ । સેવત હેં સબ દેવતા જાહિ કોટી તેંતીસ ॥ ૪ ॥ જાકે અનુચર મેઘ વરસ જલ ધરણી પોષેં । અન્નાદિક ફલ ફૂલ નિપજ પરજા સંતોષે ॥ બહુ તૃણ

ઉપજેં પશુનકો ભરે સરોવર તોય । દેવ દિવારી પૂજીયે તો વ્રજ અતિ સુખ હોય ॥ ૫ ॥ એક બાત હોં કહું બાવા જો સાંચી માંનો । ઐસે અનુચર કોટિકોટિ કહિ કહા બખાનો ॥ અશ્વમેધ શતતેં લહેં ઈંદ્રાસન ભોગ । વ્રજરજ કણ પાવે નહીં કોટિ યજ્ઞ તપ યોગ ॥ ૬ ॥ સો પ્રભુ અબહી ચલો તુમ્હે હોં નિકટ બતાઉં । મન ભાવે તબ બોલ આપને સંગ ખિલાઉં । ગોવર્ધનકી તહરટી હમ વચ્છ ચરાવન જાય । અખિલ લોકકે નાથસોં છાક વાંટ હમ ખાય ॥ ૭ ॥ બ્રહ્મા શિવ મુની રટેં તનક પાવે નવસેરો । કાટે વિઘ્ન અનેક સદા વ્રજ વાસિન નેરો ॥ વેદ ઉપનિષદમેં કહ્યો સો ગોવર્ધનરાય । બડરે બૈઠે વિચાર મતોકર ગોધન પૂજો આય ॥ ૮ ॥ ભયે નંદ મનમુદિત બડે સબ ગોપ બુલાયે । કાન્હ કહેં સો કરો ભયે સબહિન મન ભાયે ॥ શકટ પૂતના આદિ દે ડારે વિઘ્ન નસાય । ગિરિ પ્રતાપ ચિરકાલતેં થિર વ્રજવાસ વસાય ॥ ૯ ॥ હરખ નંદ ઉપનંદ સકલ વ્રજ દઇ દુહાઇ । સુરપતિ પૂજા મેંટ રાજ ગોવર્ધનરાઇ । આદિલોક વૈકુંઠલોં વ્રજ પરિપૂરણ સોય । વ્રજવાસિન હિતકારને આયે હરિ ગિરિ હોય ॥ ૧૦ ॥ સુન વ્રજવાસી સકલહરખ મન કરી વધાઇ । કહા કરેગો ઈન્દ્ર હમારો કૃષ્ણ સહાઇ ॥ ગોપી ગોસુત ગાપલે ઔર બાલક સંગ લાય । ગોપ ચલે ઉત્સાહસોં પૂજનકોં ગિરિરાય ॥ ૧૧ ॥ અગણિત શકટ જુરાય પૂજાકી સાજેં । કાન પરી નહીં સુનત ચહુંધાં બાજત બાજેં ॥ વ્રજનારિનકે યૂથસોં ચલી યસોદા માય । ગોધન ગાય મલ્હાવહી ઉર આનંદ ન સમાય ॥ ૧૨ ॥ ચલે નંદ ઉપનંદ આદિ વ્રજનંદ અગાઉ । કરત પરસ્પર ખ્યાલ ચલે મોહન બલદાઉ ॥ વૃદ્ધ તરુણ બારે સબે વ્રજ ઘર રહ્યો ન કોય । અપનો કુલપતિ પૂજીયે મહા મહોત્સવ હોય ॥ ૧૩ ॥ દિનો દરશન શૈલ દૂરતેં શીશ નવાયે । નિકટ જાય પ્રણામ કરત અઘ દૂર નસાયે ॥ દિપદાન દે નંદુજુ રજની મુખ ચહું ઓરા ગાયન કાન જગાયકે બૂઝત નંદકિશોર ॥ ૧૪ ॥ આજ કુહુકી રાતિ ચલો પરિક્રમા કીજે । ગિરિસન્મુખ નિશ જાગ ભોર બલિપૂજા દિજે । ચલે હરખ ગિરિરાજકોં સબે દાહિનોં દેહિ । ગોવર્ધન ગોપાલકી સબ ગોપ બલૈયા લેહી ॥ ૧૫ ॥ મધ્ય અધિદૈવિકરત્ન ખચિતગરિરાજ વિરાજેં । દીપમાલિકા ચહું ઓર અદ્‌ભુત છબિ છાજેં સકલ નિશા આનંદમેં રજની ગઇ વિહાય । વિધિવત્ પૂજા કીજીયે બલ ઉપહાર મંગાય ॥ ૧૬ ॥ ગાવત ગીત પુનીત સકલ વ્રજનારિ સુહાયે । અગણિત બાજે વિવિધ અખિલ વ્રજરાજ બજાયે ॥ ગિરિવર પ્રથમ ન્હવાવહી માનસી ગંગા

નીર । અગણિત કલશા હેમકે લેનાવત ધૌરી ક્ષીર ॥ ૧૭ ॥ પુન ચંદન ઉબટાય સ્વચ્છ
જલ ગિરિહીં ન્હવાયે । અરગજા કુમકુમ પોહોપ ચરચ પટપીત ઉઢાયે ॥ ધૂપ દીપ
બહુ વિધિકિયે કુંડવારો ધર ભોગ । સુખ સમુદ્ર લહેરીન બઢ્યો ઈન વ્રજવાસિન યોગ
॥ ૧૮ ॥ પૂજાકો પ્રસાદ દેત ગ્વાલન મન ભાયે । માથે ટોરા બાંધ પીઠ થાપે સરસાયે
॥ નંદરાય આજ્ઞા દઈ આંન ખિલાઓ ગાય । કાન્હ તોકસો યોં કહ્યો ધૌરી પહેલેં
ખિલાય ॥ ૧૯ ॥ કાન્હ ગહેં પટ પીત આન જબ બોલી ધૌરી । હૂંકત લેહેંડે પેલિ
વચ્છકે સન્મુખ દોરી ॥ છુવત વચ્છ અકુલાયકેં ડાઢ મેલિ સમુહાય । ભલીભલી ખેલી
કહે સબ ગોપ શ્યામકી ગાય ॥ ૨૦ ॥ ખેલી ધમરિ ગાંગ બુલાઈ કાજર કારી । ઔરેં
અગણિત ઝુંડ સકલ ગોપનકી ન્યારી ॥ સુખ પયોધિ લહરિન બઢ્યો રહ્યો સકલ
વ્રજછાય । અન્નકૂટ વિધિવત રચ્યો નાના પાકબનાય ॥ ૨૧ ॥ બહુવિધ વ્યંજન મધુર
ચરપરે ખાટે ખારે । વેસનકે કો ગિને કેઈક સુકવનિકે ન્યારે ॥ તિન મધ્ય પૂર્યો પ્રેમસોં
નવ ઓદનકો કોટ । મધ્ય ચક્ર ચિત્રિત ધર્યો ગિરિ ઓદનકી ઓટ ॥ ૨૨ ॥ બહુત
ભાંત પકવાન નામ લેકોન વખાનેં । ગિનત ન આવે પાર પરમ રુચિ ધરે સંધાનેં
॥ બાસોંધી મિશ્રી સની મિલી મૃગ મદ ઘનસાર ॥ નાનાવિધ મેવાન કે ગિનત ન
આવે પાર ॥ ૨૩ ॥ દધિ સિખરન સંયાવ સેંમઈ પાયસ પ્યારી । વરા મગોરી વરી
તીલવરી રોચક ન્યારી ॥ પાપર અતિ કમોલધરે ઘૃત નવનીત મગાય । ઓટ્યો દુધ
ધર્યો ધોરીકો મિશ્રિ પનો છનાય ॥ ૨૪ ॥ તુલસી દલ દે નંદ પોહોપ માલા પહેરાવેં
। સૌરભ ચંદન પીત સજલ શંખોદક નાવેં ॥ દુહુંકર જોરેં દીન વ્હે ધ્યાન ધરત વ્રજરાજ
। પ્રત્યક્ષ વ્હે ભોજન કરેં રૂપ ધરેં ગિરિરાજ ॥ ૨૫ ॥ કહત ગોપ સમુઝાય રૂપ
ગિરિરાજ નિહારો । જાકેં ઐસો પુત સુફલ વ્રજવાસ તિહારો ॥ મોર પખૌવા શિર
ધરે ઉર રાજત વનમાલ । સબ દેખત ભોજન કરે હો માનો શ્રીગોપાલ ॥ ૨૬ ॥
યથા શક્તિ ફલ પત્ર પાક વ્રજવાસી લાયે । પ્રેમ ભક્તિ પ્રતિપાલ પરમ રૂચિસો વેખાયે
॥ કાહુ અતિ સંકોચતે સજી ધર રાખ્યો ગેહ । માંગ માંગ સબપેં લિયો પ્રકટ જનાયો
નેહ ॥ ૨૭ ॥ શીતલ પરમ સુવાસ સુખદ યમુનોદક લીનોં । રહ્યો જો શેષ પ્રસાદ
વાંટ વ્રજવાસિન દીનોં । બીરિદેત સંમ્હારકે આપુન નંદકુમાર । આરોગત વ્રજરાજ
સાંવરો વ્રજજન લેત ઉગાર ॥ ૨૮ ॥ મહા મહોત્સવ માન લીયો ગિરિરાજ હમારો
। વ્રજવાસિન શિર છત્ર સદાં ગોધન રખવારો । વ્રજરાની કર આરતો લાગત ગિરિકે

પાય । પટભૂષણ ન્યોછાર કરકેં ગ્વાલન દેત બુલાય ॥ ૨૯ ॥ નંદાદિક વ્રજ ગોપ સબેં જાુર સન્મુખ આયે । નયન પાણિ અરૂગ્રીવ શીશ ગિરિ ચરણછુવાયે ॥ રામકૃષ્ણકે શીશપે દેવ પાણી પરસાય । આજ્ઞા લે ઘરકોં ચલે પદ વંદન કરવાય ॥ ૩૦ ॥ ઈન્દ્ર ઉઠ્યો અકુલાય આજ ક્યોં હોત અવેરો । ઓરવેરવ્રજ જાય લેહુ બલિ ભોગ સવેરો ॥ વ્રજબલિકી સુધ લેનકોં દીને દૂત પઠાય । મહામહોત્સલ દેખકે કહ્યો ઈન્દ્રસોં જાય ॥ ૩૧ ॥ કોપ ઈન્દ્ર ઘન જોર સબે વ્રજલોક પઠાયે । ચહું ઓરતે ઘેરઘેર વ્રજબોરન આયે । મૂશલધાર વરખન લગ્યો વ્રજ કંપ્યો અકુલાય । કહ્યો સબન વ્રજરાજસોં અબકો હોય સહાય ॥ ૩૨ ॥ વ્યાકુલ લખ વ્રજવાસિ કાન્હ ગોવર્ધન ધાર્યો । વામપાણિ અંગુરીન એક નખ અગ્ર ઉછાર્યો ॥ ગોપ લકુટીયા લે રહે ટેકી ચહુંધા આય । કોમલ કર અતિ ભારતેં મતિ ઈત ઉત ડીગી જાય ॥ ૩૩ ॥ લેં કટિતેં કર વેણુ ધર્યો અધરન ગિરિધારી । સપ્તરંધ્ર સ્વર પૂર ઘોર ઊંચી દે ભારી । પર્વત દિયો ઉછારકેં સ્વરપેં રહ્યો ઠહેરાય । ગોપનકો બલ દેખકેં ફિરિ ગિરિ થાંભ્યો આય ॥ ૩૪ ॥ સાત ઘોસ નિશ પરી પ્રબલ અતિ જલકી ધારેં । ગિરિકી છાયા સકલ ગોપ ગોધન તૃણ ચારેં ॥ બૂંદ ન કાહૂ પરસહીં યહ સુન અતુલ પ્રતાપ । પરમ પુરૂષ યહ જાનકેં ઈંદ્ર બઢ્યો સંતાપ ॥ ૩૫ ॥ લે સુરભી વ્રજ આઈ પાંય હરિ કે શિરનાયો । તુમ દેવનકે દેવ કીયો મેં અપનોં પાયો ॥ અબલૌંમેં જાન્યો નહીં વ્રજ વૃંદાવન રૂપ । કૃપા દ્રષ્ટિ સોં દેખિયેં અખિલ લોક કે ભૂપ ॥ ૩૬ ॥ ગિરિધરધરણી કાન્હ પાણી સુરપતિ શિરધાર્યો । ધેનૂ ક્ષીર અભિષેક માન અપરાધ નિવાર્યો ॥ સ્વર્ગ લોકકો રાજ દે કરસોં થાપી પીઠ । અબતેં યહ વ્રતરાખિયો વ્રજપર અમૃત દીઠ ॥ ૩૭ ॥ ઈન્દ્ર પઠાયો ગેહ આપ વ્રજ માયા ફેરી । દેવ વિમાનન આય વરખ કુસુમનકી ઢેરી ॥ સબ કોઉ ગોવિંદકો શ્રી મુખ નિરખત આય । દેત દાન બહુ નંદજુ ઉર આનંદ ન સમાય ॥ ૩૮ ॥ ધાય યશોમતિ માય લાલકો કંઠ લગાવે । વાર વાર જલ પીવા ચૂમકર નયન છુવાવે ॥ સાત વરસકો સાંવરો સાત ઘોસ ઈકહાથ । ગિરિધાર્યો બલદેવકે સો પ્રભુ વૈકુંઠનાથ ॥ ૩૯ ॥ સબ વ્રજવાસીલોગ કહત વ્રજરાજ દુહાઈ । જયજય શબ્દ ઉચ્ચાર હમારો દેવ કન્હાઈ ॥ દે અસિસ ઘરકોંચલે ગ્વાલ ગોપ વ્રજનારી । વ્રજજન ગિરિધર રૂપપેં ડાર્યો સર્વસ્વ વારી ॥ ૪૦ ॥

**(૧૨૩૩) રાગ બિલાવલ :** અપને અપને ટોલ કહત વ્રજવાસિયાં ॥ ધ્રુવ૦ ॥

શરદ કુહુ નિશ જાન દીપમાલિકા જો આઈ । ગોપન મન આનંદ ફિરત ઉનમદ અધિકાઈ ॥ ઐંપન થાપે દીજીયેં ઘરઘર મંગલ ચાર । સાત વરસકો સાંવરો ખેલત નંદદુવાર ॥ ૧ ॥ બૈઠ નંદ ઉપનંદ બોલ વૃષભાન પઠાયે । સુરપતિ પૂજા જાન તહાં ચલ ગોવિંદ આયે । વારવાર હા હા કરેં કહોં બાવા યહ બાત । ઘરઘર ગોરસ સંચિયે કોન દેવકી જાત ॥ ૨ ॥ કાન્હ તુમારી કુશલ જાન એક મંત્ર ઉપે હેં । ખટરસ વ્યંજન સાજ ભોગ સુરપતિકોં દે હેં ॥ નંદ કહ્યો ચુચકાર કેં જા દામોદર સોય । વરસ ઘોસકો ઘોસ હે મહા મહોત્સવ હોય ॥ ૩ ॥ તબ હઁસ બોલે લાલ મંત્ર બહોર્યો એક કીનોં । આદિ પુરુષ નિજ જાન રેંન સપનોં મોહિ દીનો । સબ દેવનકો દેવતા ગિરિ ગોવર્ધન રાજ । તાહિ ભોગ કિન દીજીયે સુરપતિકો કહા કાજ ॥ ૪ ॥ બાઢે ગોધન વૃંદ દૂધ દધિકો કહા લેખો । યહ પરચો વિદ્યમાન નયન અપને કિન દેખો ॥ તુમ દેખત બલ ખાયગો મોંહોં માંગ્યો ફલ દેય । ગોપ કુશલજો ચાહિયેં તો ગિરિ ગોવર્ધન સેય ॥ ૫ ॥ ગોપન કીયો વિચાર સબન મિલ શકટ જો સાજે । બહુ વિધં કર પકવાન ચલે જહાં બાજન બાજે । એક વનહી વનકોં ચલે એક નંદીસુર ભીર । એકન પેંડો પાવહી ફૂલે ફિરત અહીર ॥ ૬ ॥ એક ઉબટ વ્હે ચલે એક વનહી વનછાયે । એક ગાવે ગુણ ગોવિંદ પ્રેમ ઉમગે ન સમાયે ॥ ગોપનકો સાગર ભયો ગિરિ ભયો મંદરાચાર । રત્ન ભઈ સબ ગોપિકા કાન્હ વિલોવન હાર ॥ ૭ ॥ વ્રજ ચોરાસી કોસ પરે ગોપન કે ડેરા । લંબે ચૌવન કોસ જહાં વ્રજવાસ વસેરા ॥ સબહિન કે મન સાંવરો દેખિયત સબન મંઝાર । કૌતુક ભૂલે દેવતા આયે લોક વિસાર ॥ ૮ ॥ લીને વિપ્ર બુલાય યજ્ઞ આરંભન કીનોં । સુરપતિ પૂજા મેંટ રાજ ગોવર્ધન દીનોં ॥ દેવ દિવારી શ્યામહી સબ મિલ પૂજન જાય । નંદ પ્રતીત જો ચાહીયે તો તુમ દેખત બલિખાય ॥ ૯ ॥ પ્રથમહી દૂધ ન્હવાય બોહોરી ગંગાજલ ઢાર્યો । બડો દેવતા જાન કાન્હકો મતો વિચાર્યો ॥ જેસે હે ગિરિરાજ જૂ તેસો અન્નકો કોટ । મગ્ન ભયે પૂજા કરેં નરનારી બડ છોટ ॥ ૧૦ ॥ સહસ્ત્ર ભુજા ઉર ધરેં કરે ભોજન અધિકાઈ । નખશિખ લો અનુહાર માનોં દુસરો કન્હાઈ ॥ લલિતા રાધા સોં કહે તેરે હ્દેં સમાય । ગહે અંગુરીયાં નંદકી સો ઢોટા પૂજા ખાય ॥ ૧૧ ॥ પીત દુમાલો બન્યો કંઠ મોતીનકી માલા । સુંદર સુભગ શરીર ઝલમલે નયન વિશાલા ॥ શ્યામકી શોભા ગિરિ ભયો ગિરિકી શોભા શ્યામ । જેસો પરવત ભાતકો ઢિંગ ભૈયા બલરામ ॥ ૧૨ ॥ વ્યંજન બહુત બનાય કહાંલોં

નામ બખાનો ॥ ભયો ભાત કો કોટ ઓટ ગિરિરાજ છિપાનો । બરા બિરાજે ભાતપે ચંદા પટતર સોય । યજ્ઞ પુરુષ ભોજન કરે સબ દેવન સુખ હોય ॥ ૧૩ ॥ જેસી કંચનપુરી દિવ્ય રત્નનસોં છાઈ । બલિ દીનીહે પ્રાત છાંહ ચલિ પૂરવ આઈ ॥ બદરોલા વૃષભાનકી રહી વિલોવન હાર । તાકી બલિ ઉન દેવતા લીની ભુજા પસાર ॥ ૧૪ ॥ સબ સામગ્રી અરપી ગોપ ગોપિન કર જોરે । અગણિત કીને સ્વાદ દાસ વરણે કહા થોરે ॥ યહ વિધિ પૂજા કીજીયે કહ્યો સબન સમુઝાય । શ્યામ કહ્યો સુરદાસસોં મેરી લીલા સરસ બનાય ॥ ૧૫ ॥

**(૧૨૩૪) રાગ બિલાવલ :** બોલ લિયે સબ ગ્વાલ કહત ગિરિ પૂજીયે ॥ ધ્રુવ૦ ॥ દીપમાલિકા આજુ ગોવર્ધન લીલા ગાયેં । નંદ મહોત્સવ હોય ચલો સબ દેખન જાયેં ॥ કનક થાર મોતીન ભરે દીપક બરેં મંજાર । સબ મિલ આઈ ગોપિકા હો ગાવત મંગલચાર ॥ કહત ગિરિ ॥ ૧ ॥ આપ આપુહી રૂપ બની સબ વ્રજકી નારી । લહેંગા કંચુકી અંગ બની બહુ ઝુમક સારી ॥ કાજર રેખ ટીકો બન્યો ઓર મોતીન કે હાર । સબ મિલ ગોપી કરત હૈં અપ અપનો સિંગાર ॥ કહત ॥ ૨ ॥ ગામ ગામ તેં અહીર બોલિ લીયે રાય નંદજુ । ન્યોંતો દીનો આજુ બોલિ વૃષભાન ચંદજુ ॥ વૃદ્ધ તરૂણી બાલા સબે બલિ બાલક સંગ લાઈ । ગોદ લિયેં સુત સાંવરો હોં કહત યશોદા માઈ ॥ કહત ॥ ૩ ॥ સુરપતિ પૂજા મેટી મહાગિરી કાન્હ પૂજાવે । લાલ કહી યહ વાની વાત સબ કે મન ભાવે ॥ અન્ન તૃણ બહુ નિપજે બહુતજુ બરખે મેહ । ગાય દૂધ દૂનો કરે હો ઘરઘર બઢે સ્નેહ ॥ કહત ॥ ૪ ॥ નાનાવિધ કરિ પાક સબે મિલ આન ચઢાઈ । ખીર ખાંડ અતિ બહુત મહાપકવાન મિઠાઈ ॥ દાર ભાત ઓર ઘી ઘનો દધિ ઓદન ધરિ માથ । સબ મિલ પૂંજેં ગોપિકા સો લે લે અપને હાથ ॥ કહત ॥ ૫ ॥ દોંના ભરે બનાય બહોત વિધ બરા પકોરા । ભોજન બિંજન આનિધરે સિખરન ચહું ઓરા ॥ નીબું સૂરન રાયતા અદરખ બહુત બનાય । કેરી કરોંદા કાચરી હો લાઈ યશોદા માય ॥ કહત ॥ ૬ ॥ ખાજા ગૂંજા ફેની પાપર અરૂ ઈંદરસા । લુચઈ લપસી ઘેબર બાબર બડી ખરેસા । દૂધ પેંડા અરૂ ડુબકા માંટ જલેબી ઓટ । પકવાન પંગતિ અવનવી હો ભલો ભયો અન્નકોટ ॥ કહત ॥ ૭ ॥ ધૂપ દીપ બહુ આનિ મહા ગિરિ પાતો છાયો । ચોવા ચંદન અગર અરગજા ચરચિ ચઢાયો ॥ હોમ યજ્ઞ સબહી કરેં વ્રજવાસિન આનંદ । ધનિ ધનિ યહ દિન આજુકો હો ધનિ

ધનિ બાબા નંદ ॥ કહત ॥ ૮ ॥ ગોદ લિયેં હરિ નંદ ઠાડી જસોદા રાની । ચહુંદિશ ઘુરે નિશાન ધ્વજાબર મહા ફહરાની ॥ સુરનર મુનિ સબ દેવતા ગુનિ ગંધર્વ કરેં ગાન । નારદ શારદ શેષજુહો બ્રહ્મા વિષ્ણુ સમાન ॥ કહત ॥ ૯ ॥ એક ભુજા નંદનંદન ઠાડે કરગહિ હાથા । એક ભુજા દે શીશ સકલ ગોપિન કે માથા ॥ એક ભુજા ભોજન કરે એક ભુજા ગહેં માત । દેખો અચરજ આજકો હો પર્વત પૂજા ખાત ॥ કહત ॥ ૧૦ ॥ વ્રજવાસિન સબ બોલિ મહાગિરિ પૂજા કીની । સુરપતિકો બલ મેટિ મહાગિરિ કોં લે દીની ॥ ઈંદ્ર કોપ તબહી કર્યો દીયે મેઘ છટકાય । ઐસો કોન પૂજા લેહે હો દેહોં ગોપ બહાય ॥ કહત ॥ ૧૧ ॥ સાત દિવસ ઓર રાત મહાગિરિ કર હરિ લીનો । વૃથા ભયે સબ મેઘ ગોપકો કછુવન કીનો ॥ ઈન્દ્ર માન સબહી મિટ્યો મેઘ પુકારે જાય । વ્રજ રાખ્યો નંદ લાડીલે હો કીનો અપનો ભાય ॥ કહત ॥ ૧૨ ॥ સુનિ હો ભૈયા ગ્વાલ આજુ અચરજ હે એકો । કર કોમલ ગિરિ ધર્યો ગ્વાલ લકુટી લે ટેકો ॥ સાત વરસકો સાંવરો રાખલિયે સબ ગોપ । વ્રજવાસિન છાયા કરિ હો માનો સબ સિર ટોપ ॥ કહત ॥ ૧૩ ॥ ઈન્દ્ર કરે સ્તુતિ આય મહાપ્રભુ સૂનો હમારી । કામધેનુ ઉરમાલ કાન્હકે આંગેં ધારી । તુમ કરતા ઈશ્વર હરી દેહો હમારી ચૂક । તુમારી ગતિ જાની નહીં હોં અજ્ઞાની મૂક ॥ કહત ॥ ૧૪ ॥ તબ બોલે ગિરિધરન ઈન્દ્ર સુન બાત હમારી । તેં કીનો અભિષેક લઈમેં માનિ તિહારી ॥ કામધેનુ તો કોં દઈ દઈ કનક ઉરમાલ । અસુર સંહારન પ્રગટિયોં હોં કીનો યહ વિધ ખ્યાલ ॥ કહત ॥ ૧૫ ॥ સો જનકો બડભાગ ગોવર્ધનલીલા ગાવે । સીખે સુનેં વિચાર ભક્તિ જન કોટિક પાવે । નંદકે ગૃહક્રીડા કરી સુખ દીનો વ્રજપાલ । પરબ્રહ્મ લીલા કરી હો બલિ બલિ દાસ ગોપાલ ॥ કહત ॥ ૧૬ ॥

**(૧૨૩૫) રાગ બિલાવલ :** છેલ છબિલો લાલ કહત નંદરાયસોં ॥ ધ્રુવ ॥ ઘરઘર મંગલ હોત કહા હે આજુ તુમ્હારેં । બહુવિધ કરત રસોઈ હૂં મધ્ય ગયો સકારેં ॥ મોહિ દેખ સબ કોઈ કહ્યો યહાં જીન આવો લાલ । દેવ યજ્ઞ કરત હેં કર પકવાન રસાલ ॥ કહત ॥ ૧ ॥ યહ વિસ્મય ચિત્ત મોહિ કોનકી કરત પુજાઈ । યાકો ફલ હે કહા કહો તુમ વ્રજપતિ રાઈ ॥ નામ કહા યા દેવકો કોનલોકકો રાજ । ઈતનો બલિ યહ ખાત હે હમારો કરત કહા કાજ ॥ કહત ॥ ૨ ॥ નંદ હઁસે મુસકાય કાન્હસોં કહત સુનાઈ । ઈન્દ્ર પાક હમ કરત સદા તુમરી કુશલાઈ ॥ તાલ તલૈયા સબ ભરે

બહુ તૃણ ઊપજે ભૂમિ । વૃક્ષ હરિત સબ હોત હૈં ફૂલ લતા રહેં ઝૂમી ॥ કહત ॥ ૩ ॥ અમરાવતિ કો રાજ કરત નિશદિન કુશલાઇ । ઉર્વસીકો નૃત્ય હોત યતિ અધિકાઇ ॥ દેવરૂષિ સ્તુતિ કરે સબકોઉ માનત આન । યાતેં હમ સબ પૂજહીં વરસોં વરસ નિદાન ॥ કહત ॥ ૪ ॥ તબ હરિ કીયો વિચાર મતો એક નયો ઉપાયો । ઇનમેં માયા ફેરકીયો અપનો મન ભાયો ॥ સુનો તાત એક બાત હમારી માનો જોઇ । ગિરિવર પૂજા કીજીયે ઇનતેં સબ સુખ હોઇ ॥ કહત ॥ ૫ ॥ યે પ્રભુ પ્રત્યક્ષ દેવ ભૂલી ક્યોં બુદ્ધિ વિસારો । વૈકુંઠ ઇનકે માંહિ દેવ સબહિનતેં ન્યારો । ગાય ગોપ હમ જાત હેં ઇનકો કરત પ્રણામ । ગોવર્ધન યહ નામ હે પ્રકટે પૂરણ કામ ॥ કહત ॥ ૬ ॥ બ્રહ્મા રૂદ્ર સંનકાદિક સબેં ઇનકો સિરનાવેં । ઇનકી અહિમા અખિલ લોક નિર્મલ ગુણ ગાવેં ॥ એસે પ્રભુકોં છાંડકે શક્રહી દેતહો ભોગ । અનેક વિઘ્ન ઇન ટારિયે ઇનકોં પુજન યોગ ॥ કહત ॥ ૭ ॥ યહ બાત વિશ્વાસ રાયજૂકે મન આઇ । બડે ગોપ સબ કહત સુનોં હરિ કુંવર કન્હાઇ ॥ ગર્ગ યેહે હમસોં કહ્યો વાસુદેવ અવતાર । શકટ પૂતના ઇનહીનેં બક અઘ કીયે સંહાર ॥ કહત ॥ ૮ ॥ સબ હિન કે મન આય કીયો ઇનકો મન ભાયો । સબ વ્રજમેં બાત સુનાય ગોવર્ધન પૂજન આયો ॥ ઇનકો સબ મિલ પૂજીયે વ્રજમે હોત કલ્યાન । યહ નિશ્ચય સબહિનકીયો ગિરિકો કીયો સનમાન ॥ કહત ॥ ૯ ॥ સબ સામગ્રી શકટ માંઝ સબ હિનજુ ધરાઇ । અપને શકટ જુરાય ચલીં રાહિણી યસોદાઇ ॥ રામકૃષ્ણકોં પાસ લેં પ્રફુલિત મન આંનંદ । બડે ગોપ સબ સંગલે વૃષભાન બુલાયે નંદ ॥ કહત ॥ ૧૦ ॥ સુંદર ગાવત ગીત ચલી વ્રજનારી સુહાઇ । બહુ વિધ બાજે બજે દીયે નિશાન ઘુરાઇ ॥ ગ્વાલ ગોપ ગૌવચ્છ લે ચલ્યો સકલ વ્રજસંગ । વ્રજવાસી દરસન ભયો ગિંરિવર ગિરિધર અંગ ॥ કહત ॥ ૧૧ ॥સબન નવાયો શીશ ભયે મન મુદિત વિચારે । કિંહિં વિધિ પૂજન કરેં પૂછ પુરોહિત ઉપચારે ॥ હમ નહિ સમજેં મહેરજૂ પૂછો લાલ બુલાય । લાલ કહ્યો પૂજન કરો બલિ ઉપહાર મંગાય ॥ કહત ॥ ૧૨ ॥ ગોવર્ધનપેં દીપદાન કિયો મનભાયો । ચહુંદિસ જગમગ જોતિ કુહું નિશિ ભયો સુહાયો ॥ પરિક્રમા સબ કોઉ ચલે દાહીંનો દીયો ગિરિરાય । ગીત નાદ ઉદઘોષસોં મગન ભયે વ્રજરાય ॥ કહત ॥ ૧૩ ॥ પ્રાતસમેં સબસોં મિલે લે આયે નંદરાઇ । ઉમગ્યો આનંદ સિંધુ કૃષ્ણ બલદોઉ ભાઇ ॥ બડે ગોપ આયેસબે વૃષભાન ગોપ સંગલાય । વિપ્ર બુલાયે નંદજુ પૂજનકો

ગિરિરાય ॥ કહત ॥ ૧૪ ॥ પૂજનકો આરંભ કીયો ષોડશ ઉપચારેં । ધૌરી દૂધ નહવાય બહુર્યો ગંગાજલ ડારેં ॥ કેસર ચંદન ચરચકેં ઉબટનો કીયો બનાય । માનસી ગંગા નીરસોં સ્નાન કરાયેં નંદરાય ॥ કહત ॥ ૧૫ ॥ કુમકુમ અક્ષત તિલક દિયો માલા પહિરાયે । પિતાંબર ઉરહાર ગોવર્ધન તબહી ઉઠાયે ॥ કુનવારો આગેં ધર્યો ધૂપદીપ તિહિંવાર । સુખ સાગર સબહિન ભયો ઉમગે કર બલિહાર ॥ કહત ॥ ૧૬ ॥ કરવાય આચમન સુગંધ બીરાજૂ ધરાએ । વાર આરતો કીન ગીત મગલજૂ ગવાયે । ગ્વાલ બુલાયે નંદજુ કુનવારો દીયો બાંટ । તિલક કિયે થાપે દિયે માંથે ટોરા ગાંટ ॥ કહત ॥ ૧૭ ॥ કાન્હ કહ્યો સબ ગ્વાલ બુલાયે ગાય ખિલાવો । ધૌરી ધૂમર ગાંગ સબે વછરન સંગ લાવો । હૂંકહૂંક ગાયેં સબે સન્મુખ આંઇ ધાય । ખેલનકો ઉત્સાહ ભયો ધોરી આગેં આય ॥ કહત ॥ ૧૮ ॥ સેલી બાંધે સીસ હસ્તમેં લકુટી લીની । ગાયન સન્મુખ આય લાલજુ ચકિત કીની ॥ ગાયનકે અનુકરણકોં ગોકરણ ધરેં શીશ । ગોપભેષ અદ્‌ભુત બન્યો જયજય ગોકુલ ઈશ ॥ કહત ॥ ૧૯ ॥ અપની ગાય ખિલાય કહ્યો તુમ સબે ખિલાવો । વછરન આગેં લાય તીદરોં બહુત બજાવો ॥ ધેનુખિલાઇ જુથકી ગ્વાલન કિયો જાુહાર । નયે વસન ભૂષણ દિયે સબન માન ત્યૌહાર ॥ કહત ॥ ૨૦ ॥ અન્નકુટ ધર્યો ભોગ સો કહિ કોંન વખાને । બહુ વિધકે પકવાન વિવિધ કર સન્મુખ આને ॥ પેડા બરફી આદી લે મહિલ મિઠાઈ જાત । ભાંતભાંત મેવા ધરે તરમેવા સબભાંત ॥ કહત ॥ ૨૧ ॥ ચકુલી પુવા મહેલ સાઠા ઘરઘરતેં આયે । ભોગ ધરે નંદરાય સબનકે મનજુ બઢાયે ॥ કાંજી ધરી બનાયકેં બરાભિજોએ છાંઈ્છ । બહુત માંટ આગે ધરે ફલજુ ધરે કઈ ગાછ ॥ કહત ॥ ૨૨ ॥ પાયસ ધરી અરૂ ખીર ધરી ધોરી સુખદાઈ । ઓદન સેવ સજાય ધરી મનકાજુ મિલાઈ ॥ બુરા ડાર્યો અતિ ધનો તામેં બહુત મુકરાય । સંયાવ કરી મીઠી ઘની ઘૃત નવનીત સિકાય ॥ કહત ॥ ૨૩ ॥ ફોગ કેરા દરાખ કીયે બિલસારૂ કેરી । સિખરણ સંજોઈ ધરી અતિ મીઠી સેતેરી ॥ બાસોંધી અતિ સુગંધકી કેસરરંગ મિલાય । દુધ ઓટ મીઠો ધર્યો મિશ્રી પનો છનાય ॥ કહત ॥ ૨૪ ॥ માખનમિશ્રી મિલાય દહી મીઠોજુ ધરાયો । તિન ઢિંગ સિખરન છાન મેલ બૂરા મન ભાયો ॥ સાક રાયતા સબ ધરેસંધાને ગિને ન જાય । કચરિયા સુકવનકી કરી ભુંજેના બહુ ભાય ॥ કહત ॥ ૨૫ ॥ તિહિં આગે હલદીકો ચૌક પૂર્યો પદ્મ સવારે । મીઠો ધર્યો બનાય બહુત કીનો વિસ્તારે ॥ ઓદન

તિહિંમધ્ય પ્રેમસો ગિરિકે કર્યો સમાન । મધ્ય ચક્રવાપેં ધર્યો ગુંજા શિખર પ્રમાન ॥ કહત ॥ ૨૬ ॥ ચાર ભાંતકી દાર મૂંગ ઠાડેજુ બનાયે । ઘૃત નવનીત મગાય મૂંગમિલ ભાત સનાયે ॥ પાપર કરૂવે તેલમેં તરે સંવાર બનાય । ઉરદ વડી ઓર તિલ વડી ડબરા ધરેહેં ભુજવાય ॥ કહત ॥ ૨૭ ॥ સિખરન ભાત દહીભાત જીરાજુ મિલાયો । બડી વેંગનકો પીરો ભાત અતિ સુખદ સુહાયો ॥ મીઠો ખાટો ભાત લે આગે ધર્યો બનાય । વરા મુંગોરી ટોકરા ચીલા ચકતા લાય ॥ કહત ॥ ૨૮ ॥ સકર કંદ મીઠો શાક રૂચિર ધર્યો બનાઇ । અરવી રતાલુ જીમીકંદ ઈમલીજુ મિલાઇ ॥ તિનકૂડા ઔટાયકેં ચનાબરીકો કીન । કઢી કરી બહુ ભાંતકી ભોજન કરત પ્રવીન ॥ કહત ॥ ૨૯ ॥ બેંગન ભરતા શાક કેઈ બહુ ભાંત બનાય । ઔર ભુજેના કર ધરે અગણિત ગિને ન જાય ॥ યહ વિધિ પૂર્યો મોદસોં વરણત વરણ્યો ન જાય । યમુના જલકે માટલે વામ ભાગ પધરાય ॥ કહત ॥ ૩૦ ॥ ધૂપદીપ કર ભોગ ધર્યો મન અધિક બઢાઈ । તુલસીમાલ પહિરાય નંદ કેસર ચરચાઈ ॥ શંખોદક કીનો તબે અતિ પ્રસન્ન વ્રજરાજ । હાથ જોર વીનતી કરી માનિ લેહુ ગિરિરાજ ॥ કહત ॥ ૩૧ ॥ ગિરિવર રૂપ ધર્યોજુ શ્યામ ભક્તન મનહારી । વ્રજજન નિરખે આયકીયો તન મન બલિહારી ॥ સબન કહ્યો હરખેં સબેં ઉમગેં ઉર ન સમાઇ । ધન્ય ધન્ય સુવન નંદજૂકો યહ સુખ દેખ્યો જાઈ ॥ કહત ॥ ૩૨ ॥ કિંચિત છાક બનાય ગ્વાર રાખ્યો ઘરમાંહી । સકુચ રહી મનમાંઝ શોચ અતિશય ચિત્ત જાહીં ॥ આરતિ જાનીં વાહિકો લીનો ભોગ મગાય । સબ દેખત વહિલિયો ખાયો સરાહ સરાય ॥ કહત ॥ ૩૩ ॥ યમુના જલકી ઝારી લાયઅચવનજુ કરાયો । મુખ પોંછનકે કાજ વસ્ત્ર સબહીંજુ ઉઠાયો ॥ બીરી લાયે સાંવરે દેત બનાય બનાય । આપ આરોગત મુખ ભરે ઉગાર ભક્ત લિયો આય ॥ કહત ॥ ૩૪ ॥ યહ ઉત્સવ સુખ દેખ બીનમેં નારદ ગાયો । વ્રજજન મન ઉલ્લાસ અંગ અંગ ન સમાયો ॥ યશુમતિ કીનો આરતો વાર વાર સચુપાય । ચરણન મસ્તક ધાર કેં કુશલ મનાયો માય ॥ કહત ॥ ૩૫ ॥ રાઈલોન ઉતાર બહુ નોછાવર કીની । માગધ સૂત બુલાય સવેં મુઠીયા ભર દીની ॥ આજ્ઞા માગ સબે ચલે અપનેં ગૃહકોં જાત । રામકૃષ્ણ વંદન કર્યો ચલેમાય સંગ તાત ॥ કહત ॥ ૩૬ ॥ સમો ગયો સબ ચૂક ઈન્દ્ર મન બહુત રિસાયો । દીનો દૂત પઠાય નંદવ્રજ ખબર મગાયો ॥ ઉન સનમુખ આયુસ કીયો સુરપતિ કહ્યો સુનાય । પર્વતકો પૂજન કીયો દીને ભોગ લૂટાય ॥ કહત ।

૩૭ ॥ કોપ કીયો વ્રજમાંહી પ્રલયકે મેઘ છુડાયે । વર્ષા જાય નિશ્ચિંત દેહો વ્રજલોગ વહાયે ॥ મહા ઘોર વર્ષા ભઈ વહત પ્રચંડ સમીર । કહ્યો ગોપ વ્રજરાજસોં અબ કેસે રહે ધીર ॥ કહત ॥ ૩૮ ॥ ગિરિવર સન્મુખ ચાહિ કાન્હજુ તબહિ ઉઠાયો । શ્રમ ન કછૂ ચિતમાંહી છત્રવત ઉપર આયો । અંદેસો સબહિન ભયો ટેકિ લકુટીયા આય । વેણુ રંધ્રન પૂરકેં ગિરિકો દીયો ઉછલાય ॥ કહત ॥ ૩૯ ॥ માનો સપ્ત સ્વરનસોં ફૂંકપેં થિર કર રાખ્યો । ગોપીજન ગૃહકાજ કરત આનંદ સો ભાખ્યો । સાત દ્યાસ લોં વરસીયો મૂશલધાર પ્રમાન । તબહિં યહ નિશ્ચય ભયો પરબ્રહ્મ ભગવાન ॥ કહત ॥ ૪૦ ॥ અપરાધ પર્યો ચિત જાન સંગ સુરભી લે આયો । ગંગા જલ અભિષેક કર્યો આનંદ બઢાયો । મુકુટ ચરણન પર ધર્યો લોટત મઘવા ધર ધ્યાન । પીઠ થાપ અપનો કિયો યહ વ્રજ મેરો જાન ॥ કહત ॥ ૪૧ ॥ ગિરિવર ધરતી ધાર આપ મૈયાપે આયે । માત તાતકે પાંય પરે દોઉન સિરનાયે ॥ ગ્વાલ ગોપ સબહિન મિલે કંઠ લગે અંકવાર । હરખ હરખ સબ યોં કહ્યો ચિરજીયો નંદકુમાર ॥ કહત ॥ ૪૨ ॥ રાનીજૂ ગોદ બૈઠાય ચૂમ મુખહીયો સીરાયો । પ્રેમ સમુદ્ર બઢ્યો કછૂ ઉમગ્યો ન સમાયો ॥ કાન્હ જો મેર એક હે બાયોં હાથ પિરાય । સાત દ્યોસ પર્વત ધર્યો કમલાપતિ વૈકુંઠરાય ॥ કહત ॥ ૪૩ ॥ સખા ભયે મન મુદિત લઈ વ્રજરાજ દુહાઈ ॥ જયજય શબ્દ ઉચારત હમારો દેવ કન્હાઈ ॥ તિહારો એસો પુત હે વિધ્ન નસે બહુ ક્રૂર । ગોવિંદ ઈન કો નામ હે સોરહકલા ભરપૂર ॥ કહત ॥ ૪૪ ॥ ભૂષણ વસન મગાયં વાર ગ્વાલનકોં દીને । અતિ ઉદાર નંદરાય દાન બહુતકસે કીને ॥ આશિશ દઈ વિપ્રન કહ્યો જીવો સુત વ્રજરાજ । મદનમોહન વ્રજ લાડીલો પરમાનંદ શિરતાજ ॥ કહત ॥ ૪૫ ॥

**(૧૨૩૬) રાગ બિલાવલ :** બડો દેવતા કાન્હ પુજાયો । ગ્વાલ ગોપ હઁસ અંક મિલાયો કાન્હ ધન્ય ધન યશોમતિ જાયો । ધન્ય ધન્ય દેવ પ્રગટ દરસાયો ॥ ૨ ॥ પુજામેટ ઈન્દ્ર ગિરિ પુજો । પરસન હમહિ સદા પ્રભુ હુજો ॥ ૩ ॥ કહા ઈન્દ્ર બપરો કિહિં લાયક । ગિરિદેવતા સબનકે નાયક ॥ ૪ ॥ સુરદાસ પ્રભુકે ગુણ ઐસેં । ભક્તન વસ દુષ્ટનકે નેંસે ॥ ૫ ॥

**(૧૨૩૭) રાગ બિલાવલ :** શ્યામ ધર્યો ગિરિ ગોવર્ધન કર । રાખલીયે વજપૂર નારીનર ॥ ૨ ॥ ગોકુલ વ્રજ રાખ્યો સબ ઘર ઘર । આનંદ કરત સબેં તાહીપર ॥ ૨ ॥ બરખત મુશલધાર મેઘવર । બૂંદ ન આવત નેંકહું ભૂપર ॥ ૩ ॥ ધાર અખંડિત વરખત

હૈ ઝર । કહત મેઘ ધોવો વ્રજ ગિરિવર ॥ ૪ ॥ સલિલ પ્રલયકો ટૂટત તરતર । બજત શબ્દ બાદરકો ઘરઘર ॥ ૫ ॥ વે જાનત જલજાતહે દરદર । વિચહિ જરત જાત જલ અંબર ॥ ૬ ॥ સૂરદાસ પ્રભુ કાન્હ ગર્વહર । હરષત કહત ગયો ગિરિ કો જર ॥ ૭ ॥

## ❖ ગોવર્દ્ધન પૂજાકે પદ ❖

**(૧૨૩૮) રાગ બિલાવલ :** પૂજાવિધિ ગિરિરાજકી નંદલાલ બતાવેં । ઝુંડન ઝુંડન ગોપિકા મિલ મંગલ ગાવેં ॥ ૧ ॥ ગંગા જલસોં ન્હાવાય કેં દુધ ધોરી કો નાવેં । વિવિધ વસન પહેરાય કે ચંદન ચરચાવેં ॥ ૨ ॥ ધૂપ દીપ કરિ આરતો બહુ ભોગ ધરાવેં । તિલક કિયો બીરાદિયો માલા પહેરાવેં ॥ ધ ॥ ખિરત ચલે લોહરે બડે મિલિ ગાય ખિલાવેં । ફિર ગિરિધર બોજન કિયો સુખ સૂર દિખાવેં ॥ ૪ ॥

**(૧૨૩૯) રાગ બિલાવલ :** ગોકુલકો કુલ દેવતા પ્યારો ગિરિધરલાલ । કમલ નયન ઘનસાંવરોં વપુ બાહુ વિસાલ ॥ ૧ ॥ વેગ કરો મેરે કહોં પકવાન રસાલ । બલ મઘવાબલિ લેંતહે કરકર ઘૃતગાલ ॥ ૨ ॥ ઈન કે દીયે બાઢિ હૈં ગૈયા વચ્છ ગ્વાલ । સંગમિલ બોજન કરત હેં જેસે પશુપાલ ॥ ૩ ॥ ગિરિ ગોવરધન સેઈયેં જીવન ગોપાલ । સૂર સદા ડરપત રહેં જાતેં યમકાલ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૪૦) રાગ બિલાવલ :** ગોકુલ ગોધન પૂજીયેં ગિરિધર નંદરાય । નંરનારી સબ હુલસકેં પૂજો સુખપાય ॥ ૧ ॥ ગહી દોહની કરલીયેં દઈ લાલે જાય । હઁસહઁસ દેવ ન્હવાવહીં દુહિદુહિ સબ ગાય ॥ ૨ ॥ ખીર હાંડી દધિ ભાતલે પકવાન બનાય । કુનવારો ભર લે ચલી શુભ મંગલ ગાય ॥ ૩ ॥ ગાય ખિલાવેં આપની કૂકેં કિલકાય । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનકી બલબલ બલજાય ॥ ૪ ॥

**(૧૨૪૧) રાગ બિલાવલ :** છાંડ દેહુ સુરપતિહી પૂજા । કાન્હ કહેં ગિરિ ગોવર્ધન તે ઓર દેવ નહિં દુજા ॥ ૧ ॥ ગોપન સાંચ માન યહ લીનો બડો દેવ ગિરિરાજ । મોહિ છાંડ યે પર્વત પૂજત વૈર કિયો સૂરઆજ ॥ ૨ ॥ પર્વત સહિત ધોય વ્રજ ડારોં દેહું સમુદ્ર બહાઈ । મેરી બલિ યહ ઔરેં અર્પત ઈતકી કરોં સજાઈ ॥ ૩ ॥ રાખોં નહિ ઈને ભૂતલપર ગોકુલ દેહું વહાઈ । સૂરદાસ પ્રભુ જીનકે રક્ષક સંગહી સંગ રહાઈ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૪૨) રાગ બિલાવલ :** ઘરી એકછાંડો તાત વિહાર । રામકૃષ્ણ તુમ દોઉ ભૈયા આવો બૈઠો કરો શૃંગાર ॥ ૧ ॥ યશોમતિ કહત હે આજ અમાવસ દિપમાલિકા મંગલ નામ । ઘરઘર બાલક સબે શૃંગારે સુનો શ્યામઘન રામ ॥ ૨ ॥ ખેલેંગી ગાય ગુવાલ નાચેં સબ ગોપી ગાવેં ગીત । પરમાનંદદાસ યહ મંગલ વેદ પુરાણ પુનીત ॥ ૩ ॥

**(૧૨૪૩) રાગ બિલાવલ :** સુનોહો ગ્વાલ યહ કહત કન્હાઈ । સુરપતિકી પૂજાકોં મેટત ગોવર્ધનકી કરત બડાઈ ॥ ૧ ॥ ફેલપરી યહ બાત ઘરહી ઘર હરિ કહા જાને દેવ પુજાઈ । હલધર કહત સુનો ભૈયા ગ્વાલો યહ પુજા હમ કરત સદાઈ ॥ ૨ ॥ કોઉ કોઉ કહત કરો ઐસેંઈ કોઉ કહત કાહેકોં ભાઈ । સુરશ્યામ કોઉ સુન સચુપાવે કોઉ બરજત સુરપતિહિં ડરાઈ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૪૪) રાગ બિલાવલ :** હમારો કાન્હ કહે સો કીજે । આવો સિમિટ સકલ વ્રજવાસી પર્વત કો બલિ દીજે ॥ ૧ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ ષટરસ વ્યંજન લીજે । આસકરણ પ્રભુ મોહન નાગર પન્યો પછાવરિ પીજે ॥ ૨ ॥

**(૧૨૪૫) રાગ બિલાવલ :** યહ પૂજા મોહિ કાન્હ બતાઈ । ભૂલ્યો ફિરત દ્વાર દેવનકે ત્રિભુવન પતિ તુમકોં વિસરાઈ ॥ ૧ ॥ આપહી કૃપા કરી સ્વપ્રાંતર બાલક કોં જો દઈ દિખાઈ । ઐસે પ્રભુ કૃપાલ કરુણામય બાલકકી અતિ કરી બડાઈ ॥ ૨ ॥ ગિરિ પાંયન હરિકોં લે ડારત હલધરકોં પાયન તરલાઈ । સૂરશ્યામ બલરામ તિહારે ઈનપેં કૃપા કરો ગિરિરાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૪૬) રાગ બિલાવલ :** બારબાર હરિ સિખાવન લાગે બોલત અમૃત બાની । સુનહો એક ઉપદેશ હમારો ચાર પદારથ દાની ॥ ૧ ॥ મેરો કહ્યો વેગ અબ કીજે દૂધ ભાત ઘૃતાસાની । ગોવર્ધનકી પૂજા કીજે ગોધન કે સુખદાની ॥ ૨ ॥ યહ પરતીત નંદજુ કે આઈ કાન્હ કહી સોઈ માની । પરમાનંદ ઈંદ્ર માનભંગ કર ઝૂંઠો કિયો પાની ॥ ૩ ॥

**(૧૨૪૭) રાગ બિલાવલ :** ગ્વાલ કહત ધન્ય ધન્ય કન્હાઈ । બડો દેવ તુમ પ્રકટ બતાયો યોં કહિ કહિ સબ લેત બલાઈ ॥ ૧ ॥ ધન્ય ધન્ય હો ગિરિરાજનકી મણિ તુમ સમ ઔર ન કોઈ દૂજા । તુમ લાયક કછુ નહીં હમારેં કોજાનેં તિહારી યહ પૂજા

॥ ૨ ॥ ગોપ સબેં મિલ કહત શ્યામસોં જો કછુ કહ્યો સો કીનોં । સુરશ્યામસોં કહીયે બાતેં દેવ માન સુખ લીનોં ॥ ૩ ॥

**(૧૨૪૮) રાગ બિલાવલ :** નંદ મહરસો કહત યશોદા સુરપતિ પૂજા ક્યોં વિસરાઈ । જાકી કૃપા વસત વ્રજ ભીતર જાકી દઈ ભઈ ઠકુરાઈ ॥ ૧ ॥ જાકી કૃપા અન્ન ધન પૂરણ જાકી કૃપાતેં નવનિધિ આઈ । જાકી કૃપા દૂધ દધિ પૂરણ સહસ્ર મથાની મથત સદાઈ ॥ જાકી કૃપા પુત્ર ભયો મેરે કુશલ રહો બલરામ કન્હાઈ । સૂર ઘરની યોં કહત નંદસોં દિન આયો અબ કેરો સજાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૪૯) રાગ બિલાવલ :** સાત વરસકો સાંવકો બોલત તુતરાત । હઁસ હઁસ કાન્હ કહે સુનો મેરી એક બાત ॥ ૧ ॥ ઈન્દ્ર ન પૂજા કીજીયે પૂજોગિરિતાત । તુમ દેખત ભોજન કરે પકવાન અરૂ ભાત ॥ ૨ ॥ યહ મતો નિરધાર કેં ગોપ ગૃહકો જાત । મૃદુબાની ગિરિધરનકી સુન સૂર સિહાત ॥ ૩ ॥

**(૧૨૫૦) રાગ સારંગ :** ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી ગોપાલ । મત્ત ગયંદ દેખ જીય લજ્જીત નિરખ મંદગતિ ચાલ ॥ ૧ ॥ વ્રજનારિન પકવાન બહુત કર ભર ભર લીને થાલ । અંગ સુગંધ પહર પટ ભૂષણ ગાવત ગીત રસાલ ॥ ૨ ॥ બાજે અનેક વેણુરવસોં મિલ ચલત વિવિધ સુરતાલ । ધ્વજા પતાકા છત્ર ચમર ધર કરત કુલાહલ ગ્વાલ ॥ ૩ ॥ બાલક વૃંદ ચહું દિશ સોહત માનો કમલ અલિમાલ । કુંભનદાસ પ્રભુ ત્રિભુવન મોહન ગોવરધનધરલાલ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૫૧) રાગ સારંગ :** બડનેનકોં આગે દે ગિરિધર શ્રી ગોવર્ધન પૂજન આવત । માનસી ગંગા જલ ન્હવાય કેં પાછે દૂધ ધોરી કો નાવત ॥ ૧ ॥ બહોરી પખાર અરગજા ચરચિત ધૂપ દીપ બહુ ભોગ ધરાવત । દે બીરા આરતી કરત હેં વ્રજભામિન મિલ મંગલ ગાવત ॥ ૨ ॥ ટેર ગ્વાલ ભાજન ભરદે કેં પીઠ થાપ શિરપેંચ બંધાવત । ચત્રભુજપ્રભુ ગિરિધર અબ યહ વ્રજ યુગયુગ રાજ કરો મનભાવત ॥ ૩ ॥

**(૧૨૫૨) રાગ સારંગ :** ગોવર્ધન પજાકો આયે સકલ ગ્વાલ લે સંગ । બાજત તાલ મૃદંગ શંખધ્વનિ વીના પટહ ઉપંગ ॥ ૧ ॥ નવસત સાજ ચલીં વ્રજ તરૂણી અપને અપને રંગ । ગાવત ગીત મનોહર બાની ઉપજત તાન તરંગ ॥ ૨ ॥

અતિપવિત્ર ગંગાજલ લેકેં ડારત આનંદ કંદ । તા પાછેં લે દૂધ ધોરીકો ઢારત ગોકુલચંદ ॥ ૩ ॥ રોરી ચંદન ચર્ચન કર કે તુલસી પોહોપમલા પહરાવત । ધૂપ દીપ વિચિત્ર ભાંતિનસો પીત વસન ઉપર લે ઉઢાવત ॥ ૪ ॥ ભાજન ભર ભર કે કુનવારો લે લે ગિરિકોં ભોગ ધરાવત । ગાય ખિલાય ગોપાલ તિલક દે પીઠ થાપ શિરપેંચ બંધાવત ॥ ૫ ॥ યહ વિધિ પૂજા કર કેં મોહન સબ વ્રજ કો આનંદ બઢાવત । જય જય શબ્દ હોત ચહૂ દિશતેં ગોવિંદ વિમલ વિમલ યશ ગાવત ॥ ૬ ॥

**(૧૨૫૩) રાગ સારંગ :** ગુર કે ગુંજા પૂઆ સુહારી । ગોધન પૂજત વ્રજકી નારી ॥ ૧ ॥ ઘરઘર ગોમય પ્રતિમા ધારી । બાજત રૂચિર પખાવજ થારી ॥ ૨ ॥ ગોદલિયેં મંગલ ગુણ ગાવત । કમલ નયન કોં પાંય લગાવત ॥ ૩ ॥ હરદ દહી રોચન કે ટીકે । યહ વ્રજ સુરપુર લાગત ફીકે ॥ ૪ ॥ રાતી પીરી ગાય શૃંગારી, બોલત ગ્વાલ દે દે કરતારી ॥ ૫ ॥ હરિદાસ ગોવર્ધનધારી, રૂતુ માનત સુખ પર્વ દિવારી ॥ ૬ ॥

**(૧૨૫૪) રાગ સારંગ :** ગોધન પૂજન નંદ ચલે દોઉ ઢોટનલે સંગ ગોપ ગુવાલ । ભાંતભાંત કે બાજે બાજત સબ થારી ઔર પખાવજ તાલ ॥ ૧ ॥ આગે વ્હૈ લીનેજુ મહેર સબ પાછેં યશુમતિ સબ વ્રજનારી । મંગલ ગાવત પરમ સુહાયે ઐસે નિકસે ઝુંડ સંવારી ॥ ૨ ॥ ઠાડે ભયે દેવ કે આગેં વિધિસો પૂજા કરત હઁસિરાય । લાલ કહત બાબા યહ દેખો તુમપે માંગ સબખાય ॥ ૩ ॥ પાંયન લાગ દેવ ગોધનકે આયે અપની ગાય ખિલાવન । હી હી હાંકુલ હાંકુલપીરી લાગે લે લે નામ બુલાવન ॥ ૪ ॥ સુંદર લે અપનો ઉપરેના તનક તનક બછરાન ઉઢાવત । ઘાત સોં બૈઠ જાત ગાયન તર બાપુન ચોંખત ઉનહિ ચુખાવત ॥ ૫ ॥ માય સિહાત બવા સબ કોઉ બોલઉ નેક ગ્વાલન પહેરાવત । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર દોઉનકો યહ ત્યોહાર સદા યોં આવત ॥ ૬ ॥

**(૧૨૫૫) રાગ સારંગ :** ફૂલે ગોપ ગ્વાલ ઘરઘર કે માનંત હૈં ત્યોહાર દિવારી । અપની અપની ગાય શૃંગારી બલ દાઉ લાલન ગિરિધારી ॥ ૧ ॥ હઁસહઁસ લાલ કહત સબ હિનસોં હમારે દેવકી પૂજા વ્હે હે । ભાત દહી પકવાન મિઠાઈ દેખેંગે કૈસેં વહ ખેહે ॥ ૨ ॥ યહ સુન ગામગામતે ગ્વાલિન ગોવર્ધન પૂજાકોં આઈ । ગુંજા પૂઆ પૂરી દધિ ખોવા ભલી ભાંતસોં સબમિલ લાઈ ॥ ૩ ॥ અંગુરી ગહે નંદબાબાકી, અતિ રાજત હૈં દોઉ ભૈયા । મીઠે મીઠે વચન કહત હૈં દેખ સિહાત યશોદા મૈયા

॥ ૪ ॥ અતિ આનંદ દેત પહરાવત પટ વસ્ત્ર બહુ મોલિક નીકે । દેત અસીસ શ્રી વિઠ્ઠલપ્રભુકોં ગિરિધરલાલ ભામતે જીકે ॥

**(૧૨૫૬) રાગ સારંગ :** ગોવર્ધન પૂજ કેં ઘર આયે । જનની યશોદા કરત આરતી મોતિન ચૌક પુરાયે ॥ ૧ ॥ મંગલ કલશ બિરાજત દ્વારેં બંદન વાર બંધાયે । લાલદાસ ગિરિધર ગિરિ પૂજ્યો ભયે ભક્તન મન ભાયે ॥ ૨ ॥

**(૧૨૫૭) રાગ સારંગ :** ગોપનસોં યહ કહત કન્હાઇ । જોહોં કહત રહ્યો ભયો સોઇ સપનાંતર કી પ્રકટ જનાઇ ॥ ૧ ॥ જો માંગ્યો ચાહો સો માગો પાવોગે સોઇ મનભાઇ । કહત નંદ હમ ઐસી માગેં ચાહત હેં હરિકી કુશલાઇ ॥ ૨ ॥ કરજોરેં વ્રજપતિજુ ઠાઢે ગોવર્ધનકી કરત બડાઇ । ઐસો દેવ હમ કબહૂ ન દેખ્યો સહસ્ત્ર ભુજા ધર ખાત મિઠાઇ ॥ ૩ ॥ જયજય શબ્દ હોત ચહું દિશતેં અતિ આનંદ ઉરમેં ન સમાઇ । સૂરશ્યામકોં નીકેં રાખો કહેત મહર હલધર દોઉ ભાઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૫૮) રાગ સારંગ :** ગોધન પૂજા કરકેં ગોવિંદ સબ ગ્વાલન પહેરાવત । આવો સુબાહુ સુબલ શ્રીદામા ઉંચે લે લે નામ બુલાવત ॥ ૧ ॥ અપને હાથ તિલક દે માથેં ચંદન ઔર બંદન લપટાવત । વસન વિચિત્ર સબનકે માથેં વિધિસોં બાંધ બંધાવત ॥ ૨ ॥ ભાજન ભર ભર લે કુનવારો તાકો તાહિ ગહાવત । ચત્રભુજ પ્રભુ ગિરિધર તા પાછેં ધોરી ધેનુ ખિલાવત ॥ ૩ ॥

**(૧૨૫૯) રાગ સારંગ :** બાજત નંદ આવાસ બધાઇ । બૈઠે ખેલત દ્વાર આપને સાત વરસ કે કુંવર કન્હાઇ ॥ ૧ ॥ બૈઠે નંદ સહિત વૃષભાને ઓર ગોપ સબ બૈઠે આઇ । વારવાર બૂઝત બાબાકો કોન દેવકી કરત બડાઇ ॥ ૨ ॥ ઈંદ્ર બડો કુલદેવ હમારો જા કારન હમ કરત પૂજાઇ । સૂરશ્યામ તુમ્હારે હિત કારન યહ પૂજા હમ કરત સદાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૬૦) રાગ સારંગ :** ગોવર્ધન પૂજત પરમ ઉદાર । ગોપવૃંદ ગોધન મોહનકે શોભા બઢી અપાર ॥ ૧ ॥ ખટરસ વ્યંજન ભોગ શૈલકોં ધરત વિવિધ ઉપહાર । પૂજાકર પાય લાગ પ્રદક્ષિણા દેત દિવાવત ગાર ॥ ૨ ॥ ચહું ઓર ગોપી કંચન તન માનોં ગિરિ પહર્યો હાર । પરમાનંદ પ્રભુકી છબિ નિરખત રહ્યો વિથકિ સુનમાર ॥ ૩ ॥

**(૧૨૬૧) રાગ સારંગ :** યહ દિવારી વરસ દિવારી તુમકો નિત્ય નિત્ય આવો । નંદરાય નંદરાની યહ ઢોટા પૂજેં અતિ સુખ પાવો ॥ ૧ ॥ પુજવો મનોરથ સબ વ્રજજન કે દેવ પિતર પુજાવો । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરન સંગલે ગોધન પૂજન આવો ॥ ૨ ॥

## ❖ અન્નકુટકે પદ ❖

**(૧૨૬૨) રાગ સારંગ :** અન્નકુટ કોટિક ભાંતનસોં ભોજન કરત ગોપાલ । આપહી કહત તાત અપનેંસોં ગિરિ મૂરતિ દેખો તત્કાલ ॥ ૧ ॥ સુરપતિસે સેવક ઈનહીકે શિવ વિરંચી ગુણ ગાવે । ઈનહીતે અષ્ટ મહા સિદ્ધિ નિવનિધિ પરમ પદારથ પાવે ॥ ૨ ॥ હમ ગૃહ વસત ગોધન બન ચારત ગોધનહી કુલદેવ । ઈનેં છાંડ જો કરત યજ્ઞ વિધિ માનો ભીંતકો લેવ ॥ ૩ ॥ યહ સુન આનંદે વ્રજવાસી આનંદ દુંદુભી બાજે । ઘરઘર ગોપી મગલ ગાવેં ગોકુલ આન બિરાજે ॥ ૪ ॥ એક નાચત એક કરત કુલાહલ એક દેત કરતારી । વનિતા વૃંદ બાંયનો વાંટત ગુંજા પૂઆ સુહારી ॥ ૫ ॥ તબહી ઈંદ્ર આયુસ દીયો મેઘન જાય પ્રલય કે બરખો । યહ અપમાન કીયો ધોં કોને તાહિ પ્રકટ વ્હૈ પરખો ॥ ૬ ॥ સાત ઘોસ જલ શિલા સહસ્ત્રન મહા ઉપદ્રવ કીનોં । નંદાદિક વિસ્મિત ચિતવત સબ તબ ગિરિવર કર લીનો ॥ ૭ ॥ શક્ર સકુચ સુરભી સંગ લાયો તજી આપની ટેક । ગહે ચરણ ગોવિંદ નામ કહિ કિયો આપ અભિષેક ॥ ૮ ॥ મહેરિ મુદિત વર વસન મગાયે બોલબોલ સબ ગ્વાલિન દીને । પ્રભુ કલ્યાણ ગિરિધર યુગયુગ યોં ભકત અભય પદકીને ॥ ૯ ॥

**(૧૨૬૩) રાગ સારંગ :** દેખોરી હરિ ભોજન ખાત । સહસ્ત્ર ભુજા ધર ઉત જેંમત હેં ઈત ગોપનસોં કરતહેં બાત ॥ ૧ ॥ લલિતા કહત દેખહો રાધા જો તેરે મન બાત સમાત । ધન્ય સબેં ગોકુલકે બાસા સંગ રહત ગોકુલ કે નાથ ॥ ૨ ॥ જેંમત દેખ નંદ સુખદીનો અતિ આનંદ ગોકુલ નરનારી । સુરદાસ સ્વામી સુખ સાગર ગુણ આગર નાગર દેતારી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૬૪) રાગ સારંગ :** યહ લીલા સબ કરત કન્હાઈ । ઉત જેંમત ગોવર્ધન કે સંગ ઈત રાધાસોં પ્રીતિ લગાઈ ॥ ૧ ॥ ઈત ગોપિનસોં કહત જીમાવો ઉત આપુન જેંમત મન લાઈ । આગેં ધરે છહોં રસ વ્યંજન ચહું દિશતે અતિ અરગ બઢાઈ ॥

૨ ॥ અંબર ચઢે દેવ ગન દેખત જયધ્વનિ કરત સુમનન વરખાઇ । સૂરશ્યામ સબકે સુખકારી ભક્ત હેત અવતાર સદાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૬૫) રાગ સારંગ :** ભલી કરી પૂજા તુમ મેરી । બહુત ભાંત કર વ્યંજન અરપ્યો સો સબ માન લઇ મેં તેરી ॥ ૧ ॥ સહસ્ત્ર ભુજા ધર ભોજન કીનોં તુમ દેખત વિદ્યમાન । મોહી જાનત યહ કુંવર કન્હૈયા નાહિનકોઉ આન ॥ ૨ ॥ પૂજા સબકી માની લઇ મેં જાઉ ઘરન વ્રજલોગ । સૂરશ્યામ અપને કર લીને વાંટત જૂંઠો ભોગ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૬૬) રાગ સારંગ :** વિનતી કરત નંદ કર જોરે પૂજા કહા હમ જાનેં નાથ । હમ હે જીવ સદા માયા કે દરસ દિયો મોહે કિયો સનાથ ॥ ૧ ॥ મહારાજ મેં પાવન કીનો પ્રભુકી શરણ હોં આયો તાત । તુમારી સમસર ઔર ન દુજો કોટિ બ્રહ્માંડ ધરો નિજગાત ॥ ૨ ॥ તુમહી દાતા તુમહી ભોક્તા કર્તાહર્તા તુમહી સાર । સૂર કહા હમ ભોગ લગાવે તુમ હો ભોગી સબ સંસાર ॥ ૩ ॥

**(૧૨૬૭) રાગ સારંગ :** હમારો દેવ ગોવર્ધન રાનો । જાકી છત્ર છાંહ હમ બૈઠે તાકોં ત્યજ ઔરે ક્યોં માનોં ॥ ૧ ॥ નીકોતૃણ સુંદર જલ નીકોનીકો ગોધન રહત અઘાનોં । નીકો સબ વ્રજહોત સુખારો સુરપતિ કોપ કહા પહેંચાનોં ॥ ૨ ॥ ખીર ખાંડ ઘૃત ભોજન મેવા ઓદન સકલ અનૂપમ આનોં । પરમાનંદ ગોવર્ધન ઉત્સવ અન્નકુટ અલૌલિક જાનોં ॥ ૩ ॥

**(૧૨૬૮) રાગ સારંગ :** યેહી સે કુલ દેવ હમારો । કાહુ નહીં ઓર હમ જાને ગોધન હે વ્રજકો રખવારો ॥ ૧ ॥ દીપમાલિકા દે દિન પાંચક ગોપન લેહુ બુલાય । બલિ સામગ્રી કરો અબહી તુમ કહી સબન સમુજાય ॥ ૨ ॥ લિયે બુલાય મહરિ મહેરાને સુનત સબે ઉઠિધાઇ । નંદઘરની યોં કહત સખિનસોં કિત તુમ રહત ભુલાઇ ॥ ૩ ॥ ભુલી કહા કહતહો હમસોં કહત કહા ઉરપાઇ । સૂરદાસ સૂરપતિકી સેવા તુમ સબહીન વિસરાઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૬૯) રાગ સારંગ :** આન ઓર આન કહત બિઝક રહત વ્રજકે નારીનર । કટુતિક્ત આમ્લ ખાર સલોને લોને પ્રકાર ખટરસસોં પ્રીત બાઢી રસસોં આરોગત સુંદરવર ॥ ૧ ॥ ગિરિરાજ બરન બરન શિલા સહસ્ત્રન મોદક ઠોર ઠોર ઘેવર ગુંજાબાબર

। રાજારામ કે પ્રભુ કોં જલ અચવાવાન કારન ઈન્દ્ર ઝારી ભર ધરેરી જલધર ॥ ૨ ॥

**(૧૨૭૦) રાગ નટ :** ગિરિવર શ્યામકી અનુહારી ॥ કરત ભોજન અતિ અધિકાઈ સહસ્ત્ર ભુજા પસારિ ॥ ૧ ॥ નંદકો કર ગહેં ઠાડે યહ ગિરિકો રૂપ । સખી લલિતા રાધિકાસોં કહતિ દેખ સ્વરૂપ ॥ ૨ ॥ યહ કુંડલ યહ માલા પીત યહી પિછોરી । શિખર શોભા શ્યામકી છબિ શ્યામ છબિ ગિરિજોરી ॥ ૩ ॥ નારિ બદરોલા હી વૃષભાન ઘર રખવારિ । તહાંતે વહ ભોગ અરપત લિયો ભુજાપસારિ ॥ ૪ ॥ રાધિકાછબિ દેખ ભૂલી શ્યામ નિરખત તાહિ । સૂરપ્રભુ વશ ભઈ પ્યારી કોર લોચન ચાહી ॥ ૫ ॥

**(૧૨૭૧) રાગ ગોરી :** શ્યામ કહત પૂજા ગિરિમાની । જો તુમ ભાવભક્તિસોં અરપ્યો દેવરાજ સબ જાની ॥ ૧ ॥ તુમ દેખત ભોજન સબકીનોં અબ તુમ મોહિ પત્યાને । બડો દેવ ગિરિરાજ ગોવર્ધન ઈનહી રહો તુમ માને ॥ ૨ ॥ સેવા ભળી કરી તુમ મેરી દેવ ગિરિરાજ ગોવર્ધન ઈનહી રહો તુમ માને ॥ ૨ ॥ સેવા ભલી કરી તુમ મેરી દેવ કહી યહ વાની । સૂરનંદ મુખચુંબત હરિકો યહ પૂજા તુમ ઠાની ॥ ૩ ॥

**(૧૨૭૨) રાગ સારંગ :** હઁસ હઁસ બાત કહત મનમોહન હમારો દેવ ગોવર્ધનરાઈ ! જાકે આશરેં હમ ગૌચારેં સુરપતિકો કહા આવે જાઈ ॥ ૧ ॥ નિત ઉઠ ખેલન હમપેં આવે માંગ લેત પકવાન મિઠાઈ । જાકે ચરણ પ્રતાપ તેજતેં રહત સદા સુખદાઈ ॥ ૨ ॥ અખિલ લોકકો નાથ કહાવે શિવ વિરંચિ જાકી કરત બડાઈ । સૂરશ્યામ યોં કહત સબનસોં ગોવર્ધનકી કરો પુજાઈ ॥ ૩ ॥

## ❖ ભૈયા દુજકે પદ ❖

**(૧૨૭૩) રાગ સારંગ :** આજ દુજ ભૈયાકી કહીયત કરલિયે કંચન થાલ કેં । કરો તિલક તુમ બહેન સુભદ્રા બલ અરૂં શ્રી ગોપાલકેં ॥ ૧ ॥ આરતિ કરત દેત નોંછાવર વારત મુક્તા માલકેં । આસકરન પ્રભુ મોહન નાગર પ્રેમ પુંજ વ્રજબાલ કેં ॥ ૨ ॥

**(૧૨૭૪) રાગ સારંગ :** દ્વેજ દિવારીકોં હરિ હલધર બહનિ સુભદ્રાકે ઘર આયે । માથેં તિલક બન્યો કુમકુમકો લાગત પરમ સુહાયે ॥ ૧ ॥ મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ વ્યંજન કિયે બોહોત મનભાયે । આસકરન પ્રભુ મોહન નાગર હરિ કોં બોહોબિધ લાડ લડાયે ॥ ૨ ॥

## ❖ ઇન્દ્રમાનભંગકે પદ ❖

**(૧૨૭૫) રાગ બિલાવલ :** ગિરિવર કોપિકેં ઉઠ્યો ઈન્દ્ર રિસ્યાય ॥ ધ્રુવ૦ ॥ અપનેજુ વ્રત કે કાજ કારણ મનમેં અતિ અકુલાય । પઠયે જો સુરપતિ દૂત તબ તહાં ગયે દોરે ધાય ॥ દેખ કેં વ્રજરાજ લીલા કહો હમસોં આય ॥ ૧ ॥ એક સાંવરોસો નંદઢોટા કછુ કહી ન જાય । ઉન મેટ કેં પૂજા તિહારી દઈ ગિરિહિં લુટાય ॥ શ્રવણ સુન સુરરાજ કોપ્યો ભયો આપનો ભાય । કાટ બંધન દેઉ સબ કે લગો ગિરિસોં જાય ॥ ૨ ॥ ઉમડે જુ મઘવા ચહુંદિશતે વ્રજે દેઉ બહાય । દેખકેં પરમાણ ઉનકો કહો હમસોં આય ॥ ૩ ॥ સપ્તનિશદિનમાન એકોં કરી અતિ અકુલાય । નીર ઓર સમીર દોનોં વહે બહુત બતાય ॥ દેખ ધીરજ ધરે ન કોઉ કહા ભઈ યાદોંરાય ॥ ૪ ॥ બુંદ પાહનકે સમાન બરખત જાનો તાહિ ॥ ગ્વાલ ગોપી ગૌ બછરા રહે સબન સકુચાહિ ॥ તબતો ન માન્યો કહ્યો ઉનકો હે કોઉ અબે સહાહિ ॥ ૫ ॥ દેખકેં મનકો અંદેસો લિયો ગિરિ જો ઉઠાય । ધર્યો નખ કે અગ્ર તબ યશોમતિજુ મનહિ સિહાય ॥ દેહુ લકુટિ ચહું ઓરન મતિ કહૂં ડિંગ જાય ॥ ૬ ॥ સપ્તસાગર જલ સુદર્શન લિયો સકલ સમાય ॥ ભીજે નહિ પાષાણ પોહોમી સલિલ સહજ સુભાય । ગતિમતિ હરી સબ ઈંદ્રકી મદજુ લોચન છાય ॥ ૭ ॥ હારમાન કેં ચૂક અપની કરો કોન ઉપાય । જાન્યો નહીં પરમાણ તુમ્હારો રહ્યો ભ્રમ જો ભુલાય ॥ ગયો મદ સબ ઉત્તર કેં તબ મિલ્યો હે શિરનાય ॥ ૮ ॥ તબ કિયો સનમાન હરિજુ ઈંદ્ર છૂવે પાય । પીઠ થાય કેં કિયો અપનો દિયો મનજો બઢાય । કેશવ દાસકે પ્રભુકી લીલા તે સદા ગુણગાય ॥ ૯ ॥

**(૧૨૭૬) રાગ બિલાવલ :** આવોરે આવોરે ભૈયા ગ્વાલો યા પર્વતકી છેયાં । નાચો ગાવો કરો બધાઈ સુખેં ચરાવોં ગૈયાં ॥ ૧ ॥ જીન તુમારો પકવાન જો ખાયો સોઈ રક્ષા કરિ હે । પરમાનંદદાસ કો ઠાકુર ગિરિ ગોવર્ધન ધરિ હે ॥ ૨ ॥

**(૧૨૭૭) રાગ બિલાવલ :** બલિહારી ગોપાલકી ગોવર્ધન ધાર્યો । ઈન્દ્ર ઢીઠ મદમત્તકો જીન ગર્વ પ્રહાર્યો ॥ ૧ ॥ બહુત યત્ન મઘવા કીયે પાછો ન સંભાર્યો । વૈર કીયો વ્રજનાથસોં આપુનહી હાર્યો ॥ ૨ ॥ લે સુરભી પાંયન પર્યો અપરાધ નિવાર્યો । કૃષ્ણદાસ કે પ્રાણકો હસ વદન નિહાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૨૭૮) રાગ બિલાવલ :** ચિરજીયો લાલ ગોવર્ધનધારી । સાત દ્યોસજલ વૃષ્ટિ નિવારી યા ઢોટા પર વારી ॥ ૧ ॥ દેવરાજ પ્રતિજ્ઞા મેટી ગોપ ભેખ લીલા અવતારી । નલકૂબેર મણિગ્રીવ ઉબારે બાલ દશા પૂતના મારી ॥ ૨ ॥ દેત અસીસ સકલ ગોપીજન રાજ કરો વૃંદાવનચારી । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર અનુદિન આરતિ હરત હમારી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૭૯) રાગ બિલાવલ :** ગોવર્ધન ગિરિકર ધર્યો મેરે બારે કન્હૈયા । બૂઝત યશુમતિ લાલકોં સુત જાન નન્હૈયા ॥ ૨ ॥ માખન દૂધ ખવાયકેં કીનો મોટોરી મૈયા । તેરે પુણ્ય પ્રતાપતેં કીની વ્રજજન છૈયા ॥ ૨ ॥ ઈન્દ્ર માન મર્દન કીયો આયો પાંય પરૈયા । યહ લીલા વ્રજ નિત્ય રહો ગાવે દાસ સદૈયા ॥ ૩ ॥

**(૧૨૮૦) રાગ બિલાવલ :** લીલા લાલ ગોવર્ધનધરકી । ગાવતસુનત અધિક રૂચિ ઉપજત રસિક કુંવર શ્રી રાધાવરકી ॥ ૧ ॥ સાતદ્યોસ ગિરિવર કરધાર્યો મેટી તૃષા પુરંદર દરકી । વ્રજજન મુદિત પ્રતાપ ચરણતેં ખેલત હસત નિશંક નિડરકી ॥ ૨ ॥ ગાવત શુક શારદ મુનિ નારદ રટત ઉમાપતિ બલબલ કરકી ॥ કૃષ્ણદાસ દ્વારેં દુલરાવત માંગત જુઠન નંદજુ કે ઘરકી ॥

**(૧૨૮૧) રાગ ધનાશ્રી :** ગોવર્ધન ધરણી ધર્યો મેરે વારે કન્હૈયા । અક્ષત ફલ ફૂલ લે ભુજ પૂજત મૈયા ॥ ૧ ॥ વિપ્ર બોલ વરણી કરી દીની બહુ ગૈયા । ગ્વાલબાલ પાંયન પરે ગોપી લેત બલૈયા ॥ ૨ ॥ નંદ મુદિત મન કુલહી કીરતિ યુગ મૈયા । પરમાનંદ વ્રજ રાખિ લિયો ખેલત લરકૈયા ॥ ૩ ॥

**(૧૨૮૨) રાગ ધનાશ્રી :** માધોજી રાખો અપની ઓટ । વે દેખો ગોવર્ધન ઉપર ઉઠે હૈં મેઘકે કોટ ॥ ૧ ॥ તુમ જો શક્રકી પૂજા મેટી વેર કિયો ઉનમોટ । નાહિન્ નાથ મહાતમ જાન્યો ભયો હૈ ખરેતેં ખોટ ॥ ૨ ॥ સાત દ્યોસ જલ વરસ સિરાનો અચયો એકહી ઘોટ । લિયો ઉઠાય ગરૂવો ગિરિ કર પર કીનો નિપટ નિઘોટ ॥ ૩ ॥ ગિરિધાર્યો તૃણાવર્ત માર્યો જીયો નંદકો ઢોટ । પરમાનંદ પ્રભુ ઈન્દ્ર ખિસ્યાનો મુકુટ ચરણતર લોટ ॥ ૪ ॥

**(૧૨૮૩) રાગ ધનાશ્રી :** મહાબલ કીનો વ્રજનાથ । ઈત મુરલી ઉત ગોપિનસોં રતિ ઈત ગોવર્ધન હાથ ॥ ૧ ॥ ઉત બાલક પય પાન કરાવત ઈત સુરભી તૃણખાત

। ઉતહી ચરત વછરા અપને રસ ગ્વાલ બજાવત પાત ॥ ૨ ॥ કોપ્યો ઈન્દ્ર મહાપ્રલયકો ઝરલાયો દિન સાત । પરમાનંદ પ્રભુ રાખ લિયે વ્રજ મેટ ઈન્દ્રકી ઘાત ॥ ૩ ॥

**(૧૨૮૪) રાગ સારંગ :** અબ ન છાંડો ચરણ કમલ મહિમા મેં જાની । સુરપતિ મેરો નામ ધર્યો લોક અભિમાની ॥ ૧ ॥ અબલોં મેં નહીં જાનત ઠાકુરહે કોઈ । ગોપી ગ્વાલ રાખ લિયે મેરી પત ખોઈ ॥ ૨ ॥ ઐરાવત કામધેનુ ગંગાજલ આની । હરિકો અભિષેક કિયો જયજય સુરવાની ॥ ૩ ॥ વારવાર પ્રણામ કરત ગોવર્ધનધારી । પરમાનંદ ગોપ ભેખ લીલા અવતારી ॥ ૪ ॥

**(૧૨૮૫) રાગ સારંગ :** વ્રજજન લોચનહીકો તારો । સુન યશોમતિ તેરો પૂત સપૂતો કુલ દીપક ઉજીયારો ॥ ૧ ॥ ધેનુ ચરાવન જાત દૂર તબ હોત ભવન અતિ ભારો । ઘોષ સજીવન મૂર હમારો છિત ઈત ઉત જીન ટારો ॥ ૨ ॥ સાત ઘોસ ગિરિરાજ ધર્યો કર સાત વરસકો બારો । ગોવિંદ પ્રભુ ચિરજીયો રાની તેરો સુત ગોપ વંસ રખવારો ॥ ૩ ॥

**(૧૨૮૬) રાગ સારંગ :** હા હા હો હઠીલો હરિ જનનીકો કહ્યો કહ મેહતો બરષ ગયો અબ ગિરિ ધરની ધર । દેખોરે પિરાઈ બાંહ સાત ઘોસ કીની છાંહ અતિહી કઠિન કૂટ છતનાં જ્યોં રાખ્યો ધર ॥ ૧ ॥ શ્રમિત યશોદામાય બઈયાં ચૂમત ધાય કરોરે સહાય સબે આંકો લેત ભરભર । કુલ કે દેવ મનાવે દાનકો દ્વુજ બુલાવે જોઈ માગે દિહે તાહી ઓર રહેં પાંય પર ॥ ૨ ॥ આનંદે સબ ગ્વાલ ગોપ ઈન્દ્ર કહા કિયો કોપ જિયોરિ કન્હૈયા તેરો જાકે રાજ થિરકર । માનદાસ સુરપતિ જીન કીની ઐસી મતિ કામધેનુ આગેં લાય રહ્યો ચરણનતર ॥ ૩ ॥

**(૧૨૮૭) રાગ નટ :** મેરે લાડિલે ગોપાલ ગિરિ કર ધાર્યો । ઈન્દ્ર કોપ હમ ઉપર કીનો પઠયે રિસ્યાય મેઘ વાર્યો ॥ ૧ ॥ સાતઘોસ મૂશલધાર બરખ્યો એકો પલ ન બીચ પાર્યો । ગોપી ગ્વાલ ગો સુત સબ આપ બલરાખ ગર્વ ગાર્યો ॥ ૨ ॥ છાંડ્યો સબ અભિમાન અમરાપતિ અપનો બિગાર જિયમેં બિચાર્યો । કુંભનદાસ પ્રભુ શૈલ ધરન કે આય પર્યો પાંયન હાર્યો ॥ ૩ ॥

**(૧૨૮૮) રાગ નટ :** પૂછત જનની લાલ કહા કીનોં । સુંદર કર કોમલ ઉપર

ગોવર્ધન કેસેં લીનોં ॥ ૧ ॥ ચુંબત ભુજ ચાંપત ઉર લાવત સકલ કલા પ્રવીનોં। ગોવિંદપ્રભુ વિધુ વદન વિલોકત તન મન ધન સબ દીનોં ॥ ૨ ॥

**(૧૨૮૯) રાગ ગોરી :** અરી માઈ દેખનકો કાન્હ બારો । નિર્મલ જલ યમુનાકો કીનો ગહિ નાથ્થો નાગકારો ॥ ૧ ॥ અતિ સુકુમાર કમલહુંતે કોમલ ગિરિ ગોવર્ધન ધાર્યો । બૂડતતેં વ્રજ રાખલિયોહે મેટ ઈન્દ્રકો ગાર્યો ॥ ૨ ॥ હે કોઉ બડો દેવ દેવનમેં યશોમતિ પૂત તિહારો । બ્રહ્મદાસ ભક્તનકી જીવનસર્વસ્વ પ્રાણ હમારો ॥ ૩ ॥

**(૧૨૯૦) રાગ માલવ :** જયજયજય મોહન બલવીર । જયજય ઈન્દ્ર માન મદ ભંજન શ્રી ગોવર્ધન ઉદ્ધરણ ધીર ॥ ૧ ॥ જય જય જય ગોકુલ દુઃખ મોચન જય જય જય વર ભેખ આભીર ॥ ૧ ॥ મણિગણ આભરણ લસત પીટ પટ જય જય જય ઘનશ્યામ શરીર । જય જય અદ્‌ભુત ચરિત્ર મનોહર શ્રી રાધારસ ગુણ ગંભીર ॥ ૨ ॥ કૃષ્ણદાસ પ્રભુ સબ વિધ સમરથ અદ્‌ભુત યશ ગાવત મુનિકીર ॥ ૩ ॥

**(૧૨૯૧) રાગ ગોરી :** ગિરિતન શોભિત હૈં ગિરિધારી । લોચન લલિત માધુરી મૂરતિ સુંદર શ્યામ વિહારી ॥ ૧ ॥ વનમાલા કર કમલ વિરાજત ઈંદ્ર પ્રતિજ્ઞા ટારી । ગોપ ગાય અનુરાગે રાખે વર્ષત બુંદ નિવારી ॥ ૧ ॥ લે સુરભિ સુરપતિ ઠાડો ભયો ચંદન કમલ ભરથારી । જાકોં શિવ સનકાદિક ધ્યાવેં જગન્નાથ હિતકારી ॥ ૩ ॥

**(૧૨૯૨) રાગ માલવ :** જય જય જય લાલ ગોવર્ધનધારી ભક્તન કે સુખકારી । જય જય જય શક્ર મખ ભંજન જય જય જય ગોકુલ દુઃખહારી ॥ ૧ ॥ જય જય જયતિ જયતિ જય જય ભુજ બલ જલ વૃષ્ટિ નિવારી । જય જય કૃષ્ણદાસ પ્રભુ જય જય જય જય લીલા લલિત વિહારી ॥ ૨ ॥

**(૧૨૯૩) રાગ માલવ :** જય જય લાલ ગોવર્ધનધારી ઈન્દ્ર માનભંગ કીનો । વામ ભુજા રાખ્યો ગિરિ નાયક ભક્તનકોં સુખ દીનો ॥ ૧ ॥ સાત દ્યૌસ મઘવા પચહાર્યો ગો સુત શૃંગ ન ભીનો । કૃષ્ણદાસ ગિરિધર પિય આગે પાંય પર્યો બલહીનો ॥ ૨ ॥

**(૧૨૯૪) રાગ મારૂ :** ચઢ્યો સુરરાજ વ્રજરાજ કે કુંવર પર ઘેર ઘન કટક આગેં ચલાયો । ઘરહત ભૂમિ પર ધાક ત્રૈલોકમેં ઝૂંમ વ્રજદેશપર દોર આયો ॥ ૧ ॥ ભવનતેં ચલત સબ સુનત પ્રતિક્ષા કરી સુરનકો નાથ તબહી કહાઉ । પ્રલય કરૂં દેશ ગજરાજકે

પગનતેં ગોપ નંદાદિ સબ બાંધ લાઉ ॥ ૨ ॥ ભરે જલ થલ વિપુલ કારે બાદર ઉમગ માનો મદ મત્ત હાથી ઉમાયો । તોર ચકચૂર પર ચાર અંકુશ લિયેં પવન ફિરબાન ચંચલ ચલાયો ॥ ૩ ॥ દુંદુભિ ઘોર હથનાલ જંબુકસર ચાંપ માનો વસન બાણ ઉડાયો । રબકત ઝબકત બીજ લપલપ કરેં માનો જીભ સાંપિન ચલાયો ॥ ૪ ॥ અતિહિ પ્રચંડ જલમંડ ગજસૂંડસી થંભસી બૂંદ જબ પરન લાગી । અકુલાત કંપતી નવ બાલ બછરા લિયેં હલમલી ધેનુ સબ ફિરત ભાગી ॥ ૫ ॥ હોત ખરભર નગર બગર ઘર ઘરન વ્રજ જીવ જલ થલસકલ કલમલાએ । ભીતિ ભઇ નારિ મંદિર રહી ડોલત ફિરેં પલનાતેં પૂત છાતી લગાયે ॥ ૬ ॥ સિમિટ ચહું ઓરતેં ગોપ ગોપી સબે આય ગોવિંદ પે રોય દીનો । મુસક મૃગરાજ જ્યોં કુંવર વ્રજરાજકે ભૂમિતે ઉચક ગિરિરાજ લીનો ॥ ૭ ॥ માર મદ ભુજનસોં રાખ વ્રજ આપનો ટોક સુરરાજ સુર પુર પઠાયો । સૂર કિશોર પ્રભુ સબનકે દેખતેં સાવરોં કુંવર ઘર જીત આયો ॥ ૮ ॥

**(૧૨૯૫) રાગ કાન્હરો :** કાન્હ કુંવર કે કર પલ્લવ પર માનો ગોવર્ધન નૃત્ય કરે । જ્યોં જ્યોં તાન ઉઠત મુરલીમેં ત્યોં ત્યોં લાલન અધર ધરે ॥ ૧ ॥ મેઘ મૃદંગી મૃદંગ બજાવત દામિની દમક મનોં દીપજરે । ગ્વાલ તાલ દે નીકે ગાવેં ગાયન કે સંગ સ્વરજ્ઞુ ભરે ॥ ૨ ॥ દેત અસીસ સકલ ગોપીજન બરસાકો જલ અમિત ઝરે । યહ અદ્‌ભુત અવસર ગિરિધરકો નંદદાસકે દુઃખ હરે ॥ ૩ ॥

**(૧૨૯૬) રાગ અડાનો :** સબ ગોકુલકી જીવન ગોપાલ લાલ પ્યારો । સુંદર મુખ નિરખતહી નયન ચેન પાવત અતિ ગોપી ગ્વાલ આંખિનકો તારો ॥ ૧ ॥ રૂપકી નિધિ કામકી સિદ્ધિ જાનત સબ પ્રેમકી વિધિ ધેનુ સેન સાજ કેં ગૃહ આવત સવારો । છીતસ્વામી ગિરિવર ધર અપને કર કોમલ નખ રાખ લીયો ગોવર્ધન ભારો ॥ ૨ ॥

**(૧૨૯૭) રાગ અડાનો :** મત ગિરિગિરે ગોપાલ કે કરતેં । અરે ભૈયા ગ્વાલ લકુટિયા ટેકો અપ અપને કર કે બલતેં ॥ ૧ ॥ સાત ઘોસ મૂશલધાર બરખ્યો બૂંદ ન પરી એક જલધરતેં । ગોપી ગ્વાલ નંદસુત રાખે બરસ બરસ હાર્યો અંબરતેં ॥ ૨ ॥ અંતરિક્ષ જલ જર્યો શિખરપર નંદ નંદનકો કોપ અનલતેં । પરમાનંદ પ્રભુ રાખિ લિયો વ્રજ અમરાપતિ આયો પાયન પરતેં ॥ ૩ ॥

**(૧૨૯૮) રાગ અડાનો :** સબ બ્રજ કે આનંદકંદ ગોકુલપતિ નાયક । સુંદર કોમલ

કર ગોવર્ધન રાખ લિયો ગોપી ગ્વાલ ગાયન સુખદાયક ॥ ૧ ॥ શેષ રટૈં પાર ન પાવે મુનિજન કે ધ્યાન ન આવૈં બ્રહ્માતો ભૂલિ રહ્યો શિવ જાકે પાયક । જો અખિલ લોક પાલ વ્રજપતિ પિય સોઇ ગોપાલ જાકોં વેદ નેતિ નેતિનેતિ કહિ ગાયક ॥ ૨ ॥

**(૧૨૯૯) રાગ અડાનો :** સુરરાજ આજ પાંયન પર્યો ગિરિધરન આપુનો કર્યો । તજ ગજ વ્રજરજ લોટત આયો સુરભી ઉપહાર લાયો વદન નિરખ મગન ભયો કનક દંડલો ધરણી ઢર્યો ॥ ૧ ॥ તબ ગોપાલ ભયે કૃપાલ પીતાંબર પહરાયો કાન્હ અભય કર શીશ ધર્યો । હરિનારાયણ શ્યામદાસ કે પ્રભુ કે ચરણ શરણ રહતે સદાહી સબ વિધિ અનુસર્યો ॥ ૨ ॥

**(૧૩૦૦) રાગ અડાનો :** અબ નેંક હમહિ દેહુ કાન્હ ગિરિવર । તુમ લિયેં બડી વાર ભઇ હે દુખ ઉઠે કોમલકર ॥ ૧ ॥ મતિ ડિગપરે દબેં સબ વ્રજજન ભયો હે હાથપર અતિહીભર । તબ કૈસેં યહ વદન દેખ હેં તાતે જીયમેં બડોહી ડર ॥ ૨ ॥ જાન સખન કો હેત મોહનરાય દિયો નવાય નેંક અપનોં કર । નંદદાસ પ્રભુ ભુજા લટકિ ગઇ તબ હસેં નાગર નગધર ॥ ૩ ॥

## ❖ ગોચારનકે પદ ❖

**(૧૩૦૧) રાગ બિલાવલ :** પ્રથમ ગોચારન ચલે કન્હાઇ । માથે મુકુટ પિતાંબરકી છબિ વનમાલા પહરાઇ ॥ ૧ ॥ કુંડલ શ્રવણ કપોલ બિરાજત સુંદરતા બની આઇ । ઘરઘર તેં સબ છાક લેત હેં સંગ સખા સુખદાઇ ॥ ૨ ॥ આગેં ધેનુ હાંક સબ લીની પાછં મુરલી બજાઇ । પરમાનંદ પ્રભુ મનમોહન વ્રજવાસિન સૂરત કરાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૩૦૨) રાગ બિલાવલ :** વ્રજતેં વનકો ચલત કન્હૈયા । ગ્વાલ મંડલી બલમોહન પહલેં ચરોઇ ગૈયા ॥ ૧ ॥ નંદસુનંદ ગોપ ગોપીજન યશુમતિ રોહિણી મૈયા । બડરે ગ્લાનકોં સુત સોંપત પુલકિત લેત બલૈયા ॥ ૨ ॥ દધિ ઓદન ભાજન ભર છીકે એકન કાંધે ચલૈયા । મુરલિ મધુર બજાવત ગાવત હરિ હલધર દોઉ ભૈયા ॥ ૩ ॥ બૈઠે જાય સઘનવન અંતર ગોદુહિ મથતહેં ઘૈયા । આપન પિબત ઔરન પ્યાવત રસિક નિરખ બલજૈયા ॥ ૪ ॥

**(૧૩૦૩) રાગ સારંગ :** પ્રથમ ગોચારન ચલે ગુપાલ । જનની યશોદા કરત

આરુતિ મોતિન પૂરે થાલ ॥ ૧ ॥ મંગલ શબ્દ હોત તિંહિં ઓસર ગાવત મિલિ વ્રજબાલ । વિવિધ ભાંત પટ ભૂષણ પહેરે રોરી તિલક દીયો ભાલ ॥ ૨ ॥ સબ સમાજ લે ચલે વૃંદાબન આગેં લીની ગાય । રાઈ લોંન ઉતારિ યશોદા ગોવિંદ બલબલ જાય ॥ ૩ ॥

**(૧૩૦૪) રાગ સારંગ :** ગોવિંદ ચલે ચરાવન ગૈયા । હરિખ હરખિકેં અજુ ભલો દિન કહત યશોદા મૈયા ॥ ૧ ॥ ઉબટ ન્હવાય બસન ભૂષણ સજ વિપ્રન દેત વધૈયા । કરિ શિર તિલક આરતી વારત ફિર ફિર લેત બલૈયા ॥ ૨ ॥ ચત્રભુજદાસ છાક છીંકે સજ સખન સહિત બલભૈયા । ગિરિધર ગમન દેખિ અંક ભરિ મુખ ચુમ્યો નંદરૈયા ॥ ૩ ॥

**(૧૩૦૫) રાગ સારંગ :** ગોપાલ માઈ કાનન ચલે સવારે । છીંક કાંધ બાંધ દધિ ઓદન ગોધન કે રખવારે ॥ ૧ ॥ પ્રાતસમય ગોરંભન સુનકેં ગોપન પૂરે શૃંગ । બજાવત પત્ર કમલદલ લોચન જાનો ઉડ ચલે ભૃંગ ॥ ૨ ॥ કરતલ વેણુ લકુટિયા લીને મોર પંખ શિરસોહે । નટવર ભેષ બન્યો નંદનંદન દેખત સરુનર મોહે ॥ ૩ ॥ ખગ મૃગ તરૂ પંછી સચુ પાયો ગોપવધૂ વિલખાની । બિછુરત કૃષ્ણ પ્રેમકી વેદન કછુ પરમાનંદ જાની ॥ ૪ ॥

**(૧૩૦૬) રાગ સારંગ :** પ્રથમ ગૌચારનકો દિન આજ । પ્રાતકાલ ઉઠ યશોદા મૈયા કીનો હે સબ સાજ ॥ ૧ ॥ વિવિધ ભાંતિ બાજે બાજત હેં રહ્યો ઘોષ સબગાજ । ગાવત ગીત મનોહરવાની તજ ગુરૂ જનકી લાજ ॥ ૨ ॥ લરિકા સકલ સંગ સંકર્ષણ વેણુ બજાય રસાલ । આગે ધેનુ ચલે ગોવિંદપ્રભુ નામ ભયો ગોપાલ ॥ ૩ ॥

**(૧૩૦૭) રાગ સારંગ :** ચલે હરિ બછરા ચરાવન માઈ । ટેરે પહેલેં તોક શ્રીદામા લીને સંગ લગાઈ ॥ ૧ ॥ કહત ગોપાલ સુનો ગોપ સબ વૃંદાવનમેં જૈયે । મધુમેવા પકવાન મિઠાઈ ભૂખે લગે તબ ખૈયે ॥ ૨ ॥ ખેલત હંસત કરત કોલાહલ આયે યમુનાતીર । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર રામકૃષ્ણ દોઉ વીર ॥ ૩ ॥

**(૧૩૦૮) રાગ સારંગ :** ગાય ચરાવનકો દિન આયો । ફૂલિ ફિરત યશોદા અંગઅંગ લાલન ઉબટ ન્હવાયો ॥ ૧ ॥ ભૂખન વસન વિવિધ પહરાયે રોરી તિલક બનાયો । વિપ્ર બુલાય વેદ ધ્વની કીની મોતિન ચોક પુરાયો ॥ ૨ ॥ દેત અસીસ

સકલ ગોપીજન આનંદ મંગલ ગાયો । લટકત ચલત લાડિલો વનકોં કુંભનદાસ જસ ગાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૩૦૯) રાગ સારંગ :** નંદકેલાલ ચલે ગૌચારન શોભા કહત ન આવે । અતિ ફુલી ડોલત નંદરાની મોતિન ચોક પુરાવે ॥ ૧ ॥ બહુ મોતિન આભૂષણ વાઘો અપને સુત હી પહરાવે । આનંદ ભર ભર ગાવત મંગલ યહ સુખ સબહિન ભાવે ॥ ૨ ॥ ફિરફિર વારવાર નોંછાવર દેત સબનકે હાથ । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન બિરાજત બલદાઉકે સાથ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૧૦) રાગ પૂર્વી :** આગેં ગાય પાછેં ગાય ઈત ગાય ઉત ગાય ગોવિંદાકોં ગાયમેં વસવો હી ભાવે । ગાયનકે સંગ ધાવે ગાયનમેં સચુ પાવે ગાયનકી ખુરરેન લે અંગ લપટાવે ॥ ૧ ॥ ગાયનસોં વ્રજછાયો વૈકુંઠ વિસરાયો ગાયન કે હેત ગિરિકર લે ઉઠાવે । છીતસ્વામી ગિરધારી વિઠ્ઠલેશ વપુધારી ગ્વારિયાકો ભેષ કીયેં ગાયનમેં આવે ॥ ૨ ॥

**(૧૩૧૧) રાગ હમીર :** અહો કાન્હ ગૈયા કિત બિડરાની । કહાં ચરાઈ અહોટાઈ કોન વન કહાં પિવાયો પાની ॥ ૧ ॥ ભઈ સાંજ વન માંઝ ફિરત હો બોલત ન કોઉ પંછી બાની । રસિક પ્રીતમ તુમ ભૂલેસે ફિરત કહા તિહારે જીયકી મેં જાની ॥ ૨ ॥

**(૧૩૧૨) રાગ ઈમન :** મૈયારી મેં કેસી ગાય ચરાઈ । બૂઝદેખ બલભદ્ર દદાસોં કેસી મેં ટેર બુલાઈ ॥ ૧ ॥ બિડર ચલી સઘનવન મહિયાં હેરી દે અહોટાઈ । ગ્વાલન કે લરિકા પચિહારે જે સબ મેરી દાંઈ ॥ ૨ ॥ ભલોભલો કહિ મહેરિ હસત હેં ફૂલી અંગ ન માઈ । પરમાનંદ પ્રભુ કે વીર વચન સુન યશોમતિ દેત બધાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૧૩) રાગ અડાનો :** કેસે કેસે ગાય ચરાઈ ગિરિધર । ગોરજ મુખતેં ઝાર જસોદા લેત બલૈયાં ફેરકર ॥ ૧ ॥ કહાં રહે તુમ ઘામ છાંહ મધ્ય ઘન બરખ્યો બલ સમેત સુંદરવર । નંદદાસ પ્રભુ કહત જનનીસોં હમ ન ડરેં દેખિ બાદર ॥ ૨ ॥

## ❖ માનકે પદ ❖

**(૧૩૧૪) રાગ બિહાગ :** બોલત કાહે ન નાગરી બેના । તોહિ મિલનકોં બહુત કરત હેં ગિરિધરલાલ કમલદલનેના ॥ ૧ ॥ જબતેં દ્રષ્ટિ પરી મોહનકી વિસર્યો ગોચારન સુખ સેના । રટત સૂર રાધે રાધે કહિ કહુ વનમાલા કહું ઉપરેના ॥ ૨ ॥

## ❖ દેવપ્રબોધિનીકે પદ ❖

**(૧૩૧૫) રાગ કાન્હરો :** જાગે જગજીવન જગનાયક । કીયો પ્રબોધ દેવ ગણ જબહી ઉઠે જગત સુખદાયક ॥ ૧ ॥ જા પ્રભુકી પ્રભુતાઇ ભારી શિવ બ્રહ્માદિક પાયક । કમલાદાસી પાંય પલોટે નિપુણ નિગમસે ગાયક ॥ ૨ ॥ જહાં જહાં ભીર પરે ભક્તન પેં તહાં તહાં હોત સહાયક । પરમાનંદ પ્રભુ ભક્ત વત્સલ હરિ જીનકે મનવચકાયક ॥ ૩ ॥

**(૧૩૧૬) રાગ કાન્હરો :** આજ પ્રબોધિની શુભદિન નીકો અમલપક્ષ એકાદશી આઇ । બહુત ઈખ કુંજનરચિકેં સખી ચહું ઓર દીપકન સુહાઇ ॥ ૧ ॥ ઘરઘર ગોપી ચૌક પૂરત સબ બંદનબારબંધાઇ । સિંઘાસનગાદીતકિયાધર કર ઉત્થાપન ગોકલરાઇ ॥ ૨ ॥ હરેહરે સબ મેવા ધરકે સામગ્રી સબ ભોગ લગાઇ । ચારયામ જાગરણ જાગનિશિ જાગે દેવ ગોવર્ધનરાઇ ॥ ૩ ॥ મંગલ આરતી કર વ્રજસુંદરી પ્રેમ મગ્ન આનંદ ન સમાઇ । રસિકપ્રભુ મંગલ નિધિ આનંદ મંગલ રૂપ રાધા સુખદાઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૩૧૭) રાગ કાન્હરો :** દેવ જગાવત યશોદારની બહુ ઉપહાર પૂજા કે કર કેં । ઈક્ષુ દંડ મંડપ પોહોપન કે ચૌક ચહું દિશ દીવા ધર કેં ॥ ૧ ॥ તાલ પખાવાજ ભેરિ શંખ ધ્વનિ ગાવત નિશિ મિલ જાગરન કર કેં । ધૂપદીપ કર ભોગ લગાવત દે પોહોપાવલિ અંજુલિ ભરકેં ॥ ૨ ॥ ઘૃત પકવાન રચિત પરમરૂચિ વ્યંજન સગરે સુથરે તરકેં । પરમાનંદ જગદીસ બિરાજો ગોકુલનાથ સુમર પદહરિકેં ॥ ૨ ॥

**(૧૩૧૮) રાગ કાન્હરો :** દેવ જગાવત યશોદા મૈયા । ફલફૂલનસોં પૂજ કહત ચિરજીયો મેરો કુંવર કન્હૈયા ॥ ૧ ॥ તુમારે જાગે કુશલ ગોકુલકી બાઢે દૂધ ઓર ઘૈયા । ગોવિંદ પ્રભુ શ્રી રામકૃષ્ણકી લાગો મોહિ બલૈયા ॥ ૨ ॥

**(૧૩૧૯) રાગ બિલાવલ :** ઈક્ષુ મંડપમેં બૈઠે આય । ચાર ચૌક ગાંડે શુભ રાખે પોહોપ ધરે નાના લપટાય ॥ ૧ ॥ આઠ દીપ ઘૃતસોં પરિપૂરણ પોહોપમલ અતિ ધરી બનાય । નવ પીતાંબર ધરિ ગિરિધરિકોં ચોવાચંદન છિરક જગાય ॥ ૨ ॥ બહુ વ્યંજન ફલહાર ભોગધર બીરા દેકર દેવ ઉઠાય । વાર આરતી યુગલરૂપ પર નમન કરત બલ જાય ॥ ૩ ॥ વીતત યામ ભોગ ધરકેં જબ વાર આરતી યુવતિન ગાય

। નિરખત અંગ માધુરી સબ અંગ નૃત્યત ગાવત નિશિવિહાય ॥ ૪ ॥

**(૧૩૧૯-અ) રાગ કાન્હરો :** દેવદિવારી શુભ એકાદશી હરિ પ્રબોધ કીજે હો આજ । નિદ્રા તજો ઉઠો હો ગોવિંદ સકલ વિશ્વહિત કાજ ॥ ૧ ॥ ઘરઘર મંગલ હોત સબન કે ઠોરઠોર ગાવત વ્રજનારી । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર ભક્ત હેત લીલા અવતારી ॥ ૨ ॥

**(૧૩૨૦) રાગ બિલાવલ :** ધનધન માતા તુલસી બડી । નારાયણકે ચરનન ચઢી ॥ ૧ ॥ જો કોઉ તુલસીકી સેવા કરહેં । કોટિક પાપ છિનમેં પરિહરહેં ॥ ૨ ॥ જો કોઇ તુલસીકે ફેરા દેત । સહજ જનમ સુફલ કરલેત ॥ ૩ ॥ દાન પુન્ય મેં તુલસી જો હોય । કોટિક પુન્ય ફલ પાવે સોય ॥ ૪ ॥ જે ઘર તુલસી કરે નિવાસ । સો ઘર સદા વિષ્ણુકો વાસ ॥ ૫ ॥ કૃષ્ણદાસ કહે વારવાર । તુલસીકી મહિમા અપંરપાર ॥ ૬ ॥

## ❖ બ્યાહકે પદ ❖

**(૧૩૨૧) રાગ બિલાવલ :** ન્યાય દિન દુલ્હે હો નંદલાલ । રીઝબિકાય જહાં વસે મોહન નવ દુલ્હી વ્રજબાલ ॥ ૧ ॥ શિથિલ ચાલ અતિ ડગમગી હો વસન મરગજે ગાત । શોભિત હેં અતિ રસમસે માનોં વ્યાહ ભયો જાગે રાત ॥ ૨ ॥ નયન લલોહેં ઘુમ રહેહેં ચિંતવન ચિત હર લેત । કહિ ભગવાન હિત રામરાય પ્રભુ હંસન બધાઇ દેત ॥ ૩ ॥

**(૧૩૨૨) રાગ બિલાવલ :** આજ લલનકી હોત સગાઇ । આવોરી ગોપીજન મિલકેં ગાવોં મંગલ ચાર બધાઇ ॥ ૧ ॥ ચોટી ચુપર ગુહૂં સુત તેરી છાંડો ચંચલતાઇ । વૃષભાન ગોપ ટીકો દે પઢ્યો સુંદરજાન કન્હાઇ ॥ ૨ ॥ જો તુમકોં યા ભાંત દેખ હે કર હેં કહા બડાઇ । પહર વસન આભૂષણ સુંદર ઉનકોં દેઉ દિખાઇ ॥ ૩ ॥ નખશિખ અંગ શ્રૃંગાર મહર મન મોતિનકી માલા પહરાઇ । બૈઠે આય રત્ન ચૌકીપર નરનારિનકી ભીર સુહાઇ ॥ ૪ ॥ વિપ્ર પ્રવીણ તિલક કર મસ્તક અક્ષત ચાંપ લીયો અપનાઇ । બાજત ઢોલ ભેર ઓર મહુવર નોબત ધ્વનિ ઘનઘોર છાઇ ॥ ૫ ॥ ફૂલી ફિરત યશોદારાની વારં કુંવરપર વસન લુંટાઇ । પરમાનંદ નંદકે આંગન અમરગણ પોહોપન ઝરલાઇ ॥ ૬ ॥

**(૧૩૨૩) રાગ બિલાવલ :** અહો મેરી પ્રાણપિયારી । ભોરહી ખેલન કહાંજો સિધારી । કુંકુંમ ભાલતિલક કિનકિનો । કિન મૃગમદકો બેંદાદિનો ।। ચાલ ।। બેંદાજુ મૃગમદ દિયો મસ્તક નિરખ શશિ સંશય પર્યો । શરદ નિશાકો કલા પૂરણ મેંન નૃપકો મદહર્યો । વિહસિંકે મુખ કહત જનની અલપ બેની કિનગુહી । સૂરકે પ્રભુ મોહિવેંકો રચી મનમથહી તુહિ ।। ૧ ।। ચાલ ।। નંદ મહરકી તરુણી યશોહે । મેરો વદન ફિર ફિર કેં જોહે । ખેલત ડોલત ઢિંગ બૈઠારી । કછુ મનમેં આનંદ કિયો ભાંરી । ઢાલ । આનંદ મનમેં કિયો ભારિ નિરખ સુત વિહવલ ભઇ । બાવાજુકો નામ લેલે તોહિ હંસગારી દઇ । પાટીજુ પાર સંવાર ભૂષણ ગોદ મેં મેવા ભરી । સૂરકે પ્રભુ નિરખ મનમેં વિધિના સોં બિનતી કરી ।। ૨ ।। ચાલ ।। સુન યહ બાત કીરતિ મુસકાની । મેં વ્રજરાની કે જીયકી જાની । મેરી સુતા હૈ રૂપકી રાસી । વહતો કાન્હ વનવાસી ઉપાસી ઢાલ મેરે ઢિંગતો રત્ન અમોલક કાચ કંચન ક્યોં સનેં ।। લલિતા વિશાખાસોં કહ્યૌ તુમ લલી ત્યજ કિત કું રહીં । સુર કે પ્રભુ ભવનબાહિર જાનદીજો મતકહીં ।। ૩ ।। ચાલ ।। દિન દસપાંચ અટક જબ કીની । સુંદરશ્યામ દિંખાઇ દીની ।। મુરઝ પરી તબ સુધિ ન સંભારે । પ્યારી ડસી ભુજંગમકારે ।। ઢાલ ।। કારે ભુંજગમ ડસી પ્યારે ગારૂડી હારે સબે । નંદનંદન મંત્ર બિન સખી યહ વિષ ક્યો હું દબે ।। મનુહાર કર મોહનકોં લાઇ સકલ વિષ દેખત હને । સુર કે પ્રભુ જોરી અવિચલ જીવો જુગજુગ દોઉજને ।। ૪ ।। ચાલ । ઉઠ બૈઠી તબ વદન સંભારે કછુ મોહન તન હસત નિહારે ।। મુર બૈઠી મન ભયો હુલાસ કીરતિ ગઇ પતિ અપનેજુ પાસ ।। ઢાલ ।। અપનેજુ પતિપેં ગઇ કીરતિ પ્રીત રીત વિચારહીં । મંત્ર કીયો વ્યાહકો સબ સખી મંગલ ગાવહી । વૃંદાજુ વનમેં રચ્યો સ્વયંવર પુષ્પ મંડપછાઇયો । સૂરકે પ્રભુ શ્યામ દુલ્હે શ્રી રાધિકાવર પાઇયો ।। ૫ ।। ચાલ ।। વિધના વિધિ સબકીની । મંડપ કરકે ભાંવરદીની । વિવિધ કુસુમ બરષાયે । તહા માનિની મિલ મંગલ ગાયે ।। છંદ ।। ગાવેંજુ માનિની મિલકેં મંગલ કહત કંકણ છોરીયો । નહીં હોય યહ ગિરિ ઉચકલેવો લલા હઁસ મુખ મોરિયો ।। છોર્યો ન છૂટે ડોરના યહ પ્રીતિ રીતિ ગ્રંથી કહી । સૂર કે પ્રભુ યુવતિ જનમિલ ગારી મન માની દઇ ।। ૬ ।।

**(૧૩૨૪) રાગ બિલાવલ :** લલિતાજી કે આજબધાયો શ્રી વૃંદાવન બ્યાહ રચાયો આલી સબ ન્યોંત બુલાઇ । વે મંગલનિધિ ન્યોતો લાઇ ।। ટેક ।। મંગલ ન્યોતો લાંઇ

સખિયન મંડલો અદ્‌ભુત રચી । બાંધ બંદનવાર ચહુંદિશ મધ્ય નિધિ વેદી સચી ॥ સંકેત દેવી પૂજ લલિતા હરખ અતિ આનંદ ભરી । મેરી નવલ રાધા દુલ્હની કુંવર મિલે દુલ્હે હરી ॥ ૧ ॥ દેવી બહુ ભાંત પુજાઇ । સો વિધના વિધિ આન મિલાઇ ॥ જો રાધે જિન હરિં આરાધે । આજ લઈ લગ્ન અનૂપમ સાધે ॥ ટેક ॥ સોઈ લગ્ન પરમ અનૂપ સાધે હરખ મંગલ ગાઈયો । મહામંગલરૂપ અદ્‌ભુત ભાંત મંડપ છાઈયો ॥ મેરી હરખ મંગલ ગાઈયો ॥ મેરી ઉબટ રાધા દુલ્હની જબ શ્યામ કેં ઉબટન કિયો । સ્નાનકર શિરગૂથ મોરી મુકુટ મોહન કે દિયો ॥ ૨ ॥ કરસોં કર જોર ફિરાઇ । ભાંવર દે કેં ઢિંગ બૈઠાઇ । હંસકર દઈ હે બધાઇ । લલિતા ફૂલી અંગ ન સમાઇ ॥ ટેક ॥ ફૂલી જો અંગ ન સમાય લલિતા રંગ કેવલ ભર રહી । આજ ભાગ્ય સુહાગકી કછુ જાત નહીં મોપે કહી ॥ ધન્ય ધન્ય દિન યહ રાત ધન્ય ધન્ય યહ પલ શુભ ઘરી । ધન્ય ધન્ય નવલકિશોર દુલ્હે દુલ્હની રાધા વરી ॥ ૩ ॥ યહ દુલ્હે નિપટ સયાનો । યા દુલ્હન કેં રૂપ લુભ્યાનો । આલી છિન છિન વિલંબ ન કીજે । અંચલજોરનો કર લીજે ॥ ટેકા ॥ અંચલ જોરનો કર દિયો સખિયન વિચાર ગોનેકો કિયો । કર દિયે કુંજ પ્રવેશ દોઉ ધન્ય લલિતાકો હિયો ॥ જહાં નવલ સખી અનેક છબિપર વારનેં બલ બલ ગઈ । યા વ્યાહકી રસ રીત સખીયન જાત નહીં મોપેં કહીં ॥ ૪ ॥

**(૧૩૨૫) રાગ સારંગ :** શ્રી વૃષભાન સદન ભોજન કોં નંદાદિક સબ આયે હોં । તિનકે ચરણ કમલ ધરિવેકો પટ પાંવડે બિછાયે હો ॥ ૧ ॥ રામકૃષ્ણ દોઉ વીર બિરાજત ગૌરશ્યામ દોઉ ચંદા હો । તિનકે રૂપ કહત નહિ આવે મુનિજનકે મન ફંદા હો ॥ ૨ ॥ ચંદન ઘસ મૃગમદ મિલાય કેં ભોજન ભવન લિપાયે । વિવિધ સુગંધ કપુર આદિ દે રચના ચોક પુરાયે ॥ ૩ ॥ મંડપ છાયો કમલ દલ શીતલ છાંય સુહાઇ । આસપાસ પરદા ફૂલનકે માલાજાલ ગુહાઇ ॥ ૪ ॥ શીતલજલ કુમ કુમ કે જલસોં સબ કે ચરણ પખારે । કર વિનંતી કરજોર સબનસોં કનકપટા બેઠારે ॥ ૫ ॥ રાજંતરાજ ગોપ ભૂપતિ સંગ વિમલ વેષ અહીરાહો । માનો સમાજ રાજહંસનકો જુરે સરોવર તીરાહો ॥ ૬ ॥ ધરે અનેકન કનક કટોરા ઔર કંચનકી થારી । ઢિંગ ઢિંગ ધરી સબનકે સુંદર શીતલ જલભર ઝારી ॥ ૭ ॥ ગાવન લાગી ગીત વ્યાહ કે સુકુમારી વ્રજનારી । અતિ હુલાસ પરિહાસ પરસ્પર યહ સુખ શોભાભારી ॥ ૮ ॥ પરોસન લાગે પુરોહિત હિતસોં જિનકી વદન બડાઇ । તિનકે દરસ પરસ સંભાષણ

માનો સુર સરિતા આઈ ॥ ૯ ॥ ઓદનકી ઉજ્વલતા માનોં સહેજ રૂપ ધર આયે । યહ હિત પ્રીતિ પ્રીતમ જન હિતસોં પ્રકટહિ આપ જનાયે ॥ ૧૦ ॥ બરીબરા ઔર બરન બિજોરા પાપર પીત બનાયે । કનક વરણ વેસન બહુતેરે પ્રકાર ન જાત ગિનાયે ॥ ૧૧ ॥ આમલ વેલ આંબ અદરખ રસ નીબૂ મિલે સંધાને । સદસીરા ઔર સુરભી ઘૃતસોં સોરભ ઘ્રાણ વખાને ॥ ૧૨ ॥ બાસોંદી શિખરન ઔર ખોવા અમૃત રસના તોષે । આમલ રસ કટુક તીક્ષણરસ લોંન મધુર રસ પોષે ॥ ૧૩ ॥ કંદમૂલ ફલફૂલ પત્રજો વ્યંજન સબે પ્રકારા । યેહેં માનો પ્રકટ ભૂતલમેં અમૃત કે અવતારા ॥ ૧૪ ॥ ઔર બહુત વિધ ષડરસ વ્યંજન પરોસનવારે હારે । યદ્યપિ હોય શારદાકી મતિ તદપિ ન જાત સંભારે ॥ ૧૫ ॥ શીતલ સુગંધ ચારૂ સુકોમલ વિવિધ ભાંત પકવાન । તેઉપ્રકાર પરે નહીં કબહું સુરપતિહૂ કે કાન ॥ ૧૬ ॥ કર આચમન ઉઠે સબ વ્રજજન મનમેં અતિ સુખ પાંયે । પટ ભૂષણ બીરા સાધેંસોં પૂજસદન પધરાયે ॥ ૧૭ ॥ યહ સુખ સંપતિ યહ રસ શોભા કાપેં જાત બખાનેં । જૂઠન જાય ઉઠાય ગદાધર ભાગ્ય અપને માને ॥ ૧૮ ॥

**(૧૩૨૬) રાગ આસાવરી :** મૈયા મોહિ એસી દુલહની ભાવે । જૈસી યે કાહુકી ડિઠોનીયા રૂનક ઝુનક ઘર આવે ॥ ૧ ॥ કરકર પાક રસાલ રસોઈ અપને કર લે મોહિ જીમાવે । કર અંચલ પટ ઓટ બાબાકો ઠાડી વ્યાર ઢુરાવે ॥ ૨ ॥ મોહિ ઉઠાય ગોદ બૈઠારે કર મનુહાર મનાવે । અહો મેરે લાલ કહો બાબાસોં તેરો વ્યાહ કરાવે ॥ ૩ ॥ નંદરાય નંદરાની હિલમિલ સુખ સમુદ્ર બઢાવેં । પરમાનંદ પ્રભુકી બાંતે સુન આનંદ ઉર ન સમાવે ॥ ૪ ॥

**(૧૩૨૭) રાગ આસાવરી :** હિતકી બાત કહત હે મૈયા । મેરો કહ્યો તૂ માન કન્હૈયા ॥ હોત હે તેરે વ્યાહકી બાતેં । તૂ ત્યજ ચોરી કરનકી ઘાતેં ॥ છંદ ॥ ઘાત ત્યજ ચોરી કરનકી કહ્યો મેરે માન લે । ઈન બાતન તોહિ લાજ આવે જીયે અપને જાનલે ॥ કેવાર તોંસો કહ્યો મોહન બાન તૂ યહ ના તજે । વ્યાસદાસ લલા ભલો હે ઈન બાતન તૂ ના લજે ॥ ૧ ॥ યહ સુનકે મોહન મુસકાયે । મૈયા માનત ઝૂંઠી કહેત બનાયે । હઁસ બોલી ફિર કહત હે મૈયા । માનત ઝૂંઠી બુઝ બલ ભૈયા । હે વૃષભાન સુતા ગુણ રાસી । દિન દિન બાઢત ચંદ્ર કલાસી ॥ છંદ ॥ ચંદ્રકલાસી રૂપ

રાસી લસત કંચનસી કની । નીલમણિ ઢિંગ લાલ મેરો ભલી યહ બાનક બની ॥ યહ સુનકે અતિ હરખ હિયમેં મગ્ન ભયે મનમોહના । વ્યાસદાસ લલા ભલો હે લાગત છબિ અતિ સોહના ॥ ૨ ॥ જબ વૃષભાન ગોપ સુધિ પાયે । કાહુ મિસ વાકે ઘર આયે ॥ કીરતિ કહત લલા તૂ કોહે । દેખતહી સનબકો મન મોહે ॥ નંદકો સુત હલધરકોં ભૈયા । હેરન આયો નિકસ ગઈ ગૈયા ॥ છંદ ॥ ગૈયાજ્યુ હેરન ઈતેં આયો પ્યાસ મોકોં અતિલગી । પ્યારો પાની ઘોષરાની ઘામ તનમેં અતિ પગી ॥ વચન સુન વૃષભાન રાની લે ચલી નિજગેહમેં । વ્યાસદાસ લલા ભલો હૈ લાગત સુખ અતિ દેહમેં ॥ ૩ ॥ જનની વચન સુનતહી આધે । જલભર લાઈ તુરતહી રાધે ॥ દેત પરસ્પર દોઉ જન અટકે । નયનસોં નયન મિલતહી મટકે ॥ હરિ આધીન જબે લખપાઈ । કુંજ મિલનકી સેન બતાઈ ॥ છંદ ॥ બતાઈ કુંજકી સેન મોહન આપ ચલ આયે તહાં । કમલ ફૂલે ભંવર ગુંજે પારથવ કુંજે તહાં ॥ આઈ તહાં છલ પાય રાધે સંગ એકહી સહચરી । વ્યાસદાસ પ્રભુ પાણિ પકર્યો જાન મંગલ શુભધરી ॥ ૪ ॥ મંદમંદ ગહવર ઘન ગાજે । માનો સુરનકે બાજેબાજેં ॥ ઝાલરહી ઝનકારજુ ઠાન્યો । શુક પિક દ્વિજ માનો વેદ બખાન્યો ॥ છંદ ॥ બોલત શુક પિક મંગલ બાની બની અદ્‌ભુત જોરીયાં । લાલ બાલમુકુંદ દુલહની નવલ કીશોરીયાં ॥ બહુત જતનન મિલે મોહન લાડિલી કે કારનેં । વ્યાસદાસ પ્રભુ નિરખ શોભા કરત તન મન વારનેં ॥ ૫ ॥

**(૧૩૨૮) રાગ સારંગ :** દિન દુલ્હે મેરો કુંવર કન્હૈયા । નિત્ય ઉઠ સખા શૃંગાર બનાવે નિત્યહી આરતિ ઉતારત મૈયા ॥ ૧ ॥ નિત્ય ઉઠ આંગન ચંદન લિપાવે નિત્યહી મોતિન ચૌક પુરૈયા । નિત્યહી મંગલ કલશ ધરાવે નિત્યહી બંદનવાર બંધૈયા ॥ ૨ ॥ નિત્ય ઉઠ વ્યાહ ગીત મંગલ ધ્વનિ નિત્ય સુરનર મુનિ વેદ પઢૈયા । નિત્ય નિત્ય આનંદ હોત વાર નિધિ નિત્યહી ગદાધર લેત બલૈયા ॥ ૩ ॥

**(૧૩૨૯) રાગ સારંગ :** અપને લાલકો બ્યાહ કરૂંગી, બઢે ગોંપકી બેટી । જાસોં હમસોં જતિયાચારો ભોજન ભેટા ભેટી ॥ ૧ ॥ માત યશોદા લાડ લડયાવે અંગ શૃંગાર કરાવે । કસ્તુરીકો તિલક બનાવે ચંદન પીત ચઢાવે ॥ ૨ ॥ કહિરી મૈયા કબ લાવેગી મોકોં દુલહૈયા નીકી । પરોસ પરોસ કેં મોહિ ખવાવે રોટી ચુપરી ઘીકી ॥ ૩ ॥ યે સબ સખા બરાત ચલેંગેં હુંવ ચઢુંગો ધોરી । જન પરમાનંદ પાન ખવાવે બીરા ભરભર ઝોરી ॥ ૪ ॥

**(૧૩૩૦) રાગ ગોરી :** સખીહો કરોં લડેતીજીુકો આરતો મનમોહનકો મુખ જોઇ । ભરી સખી સબ ગાવત હિતસોં અતિ આનંદ ઉર હોઇ ॥ ૧ ॥ અત્તર બોર બાતી સંજોવો કર્પુર અંતર પુટસોઇ । રત્ન જટિત કનકથારમેં દીપક જોત સંજોઇ ॥ ૨ ॥ જોરી અદ્‌ભુત રૂપકી ત્રિભુવન છબિ પાવે નહીં કોઇ । ગૌર શ્યામ શોભા અતિ રાજત બરની ન જાત સોઇ ॥ ૩ ॥ રસિકબિહારી રસમેં પાગે રહે પ્રેમ રસ ભોઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૩૩૧) રાગ નટ :** અરી ચલ દુલ્હે દેખન જાંય । સુંદર શ્યામ માધુરી મૂરતિ અખિયાં નિરખ સિરાંય ॥ ૧ ॥ જીુર વ્રજનારી નવેલી મોહન દિસ મુસિકવાય । મોર બન્યોશિર કાતન કુંડલ મરૂવટિ મુખેહિં સુહાય ॥ ૨ ॥ પહેરે વસન જરકસી ભૂષણ અંગ અંગ સુખદાય । તેસીયબની બરાત છબીલી જગમગ રંગ ચુચાંય ॥ ૩ ॥ ગોપ સભા સરવરમેં ફૂલે કમલ પરમ લપટાય । નંદદાસ ગોપિન કે દગ અલિ લપટનકોં અકુલાય ॥ ૪ ॥

**(૧૩૩૨) રાગ ગોરી :** રાધા પ્યારી દુલહનજૂકો દુલ્હા દેખોરી આવત હે વ્રજ લટકત । ગ્વાલન સંગ ગાવત ઉંચે સ્વર શ્રવણ સુનત મન અટકત ॥ ૧ ॥ પ્યારો લાલ દેખતહી સમાત હીયેમેં અખિયનહું નહીં ખટકત । પ્રભુ કલ્યાણ ગિરિધરજીુકી માધુરી દેખ સમર સરન તકિ સટકત ॥ ૨ ॥

**(૧૩૩૩) રાગ ગોરી :** દુલ્હ હો બનિ આયો સુંદર દુલ્હનિજીુસોં નેહ લગાયો । રત્ન જટિતકો વીશ સેહરો ગજમોતિનસોં ગૂંથ બનાયો ॥ ૧ ॥ વાગો લાલ સુનહરી છાપો લાલ ઈજાર ચરણ વિરચાયો । રામદાસ પ્રભુ ચઢ ઘોરીપેં સબકો ભલો મનાયો ॥ ૨ ॥

**(૧૩૩૪) રાગ ખમાચ :** મંગલ ભીની પ્યારી રાત । નવલ રંગહો દેખો દેખો કુંજ સુહાત ॥ ધ્રુ ॥ દુલહનિ પ્યારી રાધિકા દુલ્હ શ્યામ સુજાન । વ્યાહ રચ્યો સકેતમેં લલિતા રચિત વિતાન ॥ ૨ ॥ ચહલ પહલ આનંદ મહલમેં જોં ન રૂપ દરસાત । દુલ્હનિકો મુખ નિરખકે પિય ઈકટકહી રહિ જાત ॥ ૨ ॥ અંસ ભુજા દોઉ ચલત હંસ ગતિ ગવન । ગાવત મંગલ રીતસોં ચલે હેં ભાવતે ભવન ॥ કુસુમ સેજ વિહરત દોઉ જહાં ન કોઉ પાસ । યહ જોરી છબિ દેખ કેં બલબલ નાગરીદાસ ॥ ૪ ॥

**(૧૩૩૪-અ) રાગ બિહાગરો :** શ્યામાજીુ દુલ્હની દુલહ લાલગિરિધર કોન સુકૃત પાયો કુંવરરસિકવર । સોહે શિર સેહરો નવલ નવ નેહરો પ્રથમ મિલન નયના ભયે

હૈં કલ્પતર ॥ ૧ ॥ રૂપરાસ રૂચિ બાઢી પ્રેમ ગાંઠ પરી ગાઢી સખી બાંહ ગહે ઠાડી ગયો હે લાજ કો ડર । પોઢે પિય રંગમહલ તલ્પ રચિત કુસુમ દલ શ્યામ સહજોર જાય રહ્યો હે રંગન ઢર ॥ ૨ ॥

**(૧૩૩૪-બ) રાગ બિહાગરો :** દુલ્હે મદનગોપાલ રાધેજુ નવ દુલ્હી । માનો શ્યામ તમાલ કે ઢિંગ કનકવેલ ઉલહી ॥ ૧ ॥ રૂપભૂપ યુવરાજ બિરાજત વેસ એકતુલહિ । હરિનારાયણ શ્યામદાસ કે પ્રભુસોં ચાહ હુતી સોજુ લહી ॥ ૨ ॥

**(૧૩૩૫) રાગ બિહાગરો :** દુલ્હે ગિરિધરલાલ છબીલો દુલહનિ રાધા ગોરીજુ । જીન દેખત મેંન જીય લાજત એસી બની યહ જોરીજુ ॥ ૧ ॥ રત્નજટીતકો બન્યો સેહરો ઉર મોતિનકી માલા । દેખત વદન શ્યામ સુંદર કો મોહિ રહી વ્રજબાલા ॥ ૨ ॥ મદનમોહન રાજત ઘોરાપર ઔર બરાતી સંગા । બાજત ઢોલ દમામા ચહું દિશ તાલ મૃદુંગ ઉપંગા ॥ ૩ ॥ જાય જુરે વૃષભાનકી પૌરી ઉતતેં સબ મિલ આયે । ટીકો કરી આરતી ઉતારી મંડપમેં પધરાયે ॥ ૪ ॥ પઢત વેદ ચહુ દિશ વિપ્ર જન ભયે સબન મન ભાયે । હથલેવા કરિ હરિ રાધેસોં મંગલચાર પઢાયે ॥ ૫ ॥ વ્યાહ ભયો મોહનકો જબહી યશોમતિ દેત બધાઇ । ચિરજીયો ભૂતલ યહ જોરી નંદદાસ બલિજાઇ ॥ ૬ ॥

**(૧૩૩૬) રાગ બિહાગરો :** જુગલવર આવત હે ગઠજોરેં । સંગ શોભિત વૃષભાન નંદની લલિતાદિક તૃણતોરેં ॥ ૧ ॥ શીશ સેહરો બન્યોં લાલ કેં નિરખ હરખ ચિતચોરેં । નિરખ નિરખ બલજાય ગદાધર છબિ ન બઢી કછુ થોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૩૩૭-અ) રાગ કેદારો :** લલનકી બાતન પર બસ જૈયેં । હંસ તુતરાત કહત મૈયાસોં દુલ્હન મોં કોં ચહિયેં ॥ ૧ ॥ ગાતન ગોરી વયસન થોરી દુલ્હનકો કર ગહિયેં । અબહી સાંઝ સમે કર ગોનો મંદીરમાંઝ પધરૈયેં ॥ ૨॥ નંદરાય નંદરાની હિલમિલ સુખસોં મોદ બઢૈયેં । સૂરસ્યામ કે રૂપ શીલગુણ વ્રજમેં કહાજુ પૈયા ॥ ૩ ॥

**(૧૩૩૭-બ) રાગ કેદારો :** કુંજભવનમેં મંગલચાર । નવદુલ્હની વૃષભાન નંદિની દુલ્હે શ્રીવ્રજરાજકુમાર ॥ ૧ ॥ નયે નયે પુષ્પ કુંજકે તોરન નવપલ્લવકી બંદનવાર । ચૌરી રચી કદંબખંડીમેં સઘનલતા મંડપ વિસ્તાર ॥ ૨ ॥ કરત વેદ ધ્વનિ

વિપ્ર મધુપગણ કોકિલા ગણ ગાવત અનુસાર । દીની ભૂર દાસપરમાનંદ પ્રેમ ભક્તિ રત્નનકે હાર ॥ ૩ ॥

**(૧૩૩૮) રાગ કેદારો :** આજ સખી લાલ દૂલ્હે ભયે ડોલેં । નવ દુલહિન સો નેહ બઢ્યો નૈન સનમુખ નૈનન ખોલેં ॥ ૧ ॥ ગઢે રહેત ન ઈત ઉત ચિતવત વચન ન સૂધે બોલેં । વલ્લભ હમસોં ચતુરાઇ કરી મનહી મનજુ કલોલેં ॥ ૨ ॥

**(૧૩૩૯) રાગ કેદારો :** વ્યાહન ચલ્યોરી આલી વલ્લભ વિઠ્ઠલનંદ કુમાર । દિન દુલ્હે નવલલાલ શોભા રૂપ અપાર ॥ ૧ ॥ સંગકે બરાતી મુખ નિરખત વારંવાર । વૃંદાવનચંદ વ્યાહી લાયો દુલ્હની સકુમાર ॥ ૨ ॥

**(૧૩૪૦) રાગ કેદારો :** સુંદર દૂલ્હે બની આયો; શ્રીવલ્લભવર મન ભાયો । રતન જટિતકો સીસ સેહરો, ગજ મોતિનસોં બનાયો ॥ ૧ ॥ નખસિખ ભૂષન પહેરે વાગો, જરકસી જગમગાયો । વલ્લભદાસ પિય રાજે ઘોડા પર, સબકો હીયો સીરાયો ॥ ૨ ॥

## ❖ વ્યાહકે પદ ❖

**(૧૩૪૧) રાગ બિલાવલ :** વ્યાહ આયે શ્રી વલ્લભવર હોત બધાઇ વ્રજપુર ઘરઘર । નિત્ય નવલ દુલ્હેકો વ્યાહ ભયો ઉમગ્યો હે આનંદ તિહુંપર ॥ ૧ ॥ દુલહનીકો લે આયે વલ્લભવર સીસ સેહરો જોબન ભર । પરમ રસાલ બની યહ જોરી વલ્લભદાસ બલિ બલિ બલિ ઈન પર ॥ ૨ ॥

**(૧૩૪૨) રાગ સારંગ :** હિરા રતન જટિત સેહરો સોહત વલ્લભ નાગર સીસ । શુભદિન શુભ લગન સાધિ ગાવત મંગલ ચારુ બધાઇ સુનિલો અબલા મિલિ દસ વીસ ॥ ૧ ॥ વ્યાહન ચલ્યોરી વલ્લભવર બનિ ઠનિ બહુ ભાંતિ ન જીયો કોટી વરીસ । વૃંદાવન આજ વિઠ્ઠલનાથ શ્રી રુકમિનીકી ઈચ્છા પૂજઇ જગદીશ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૪૩) ૧ :** વ્યાહન ચલ્યોરી આલી વલ્લભ વિઠ્ઠલનંદકુમાર । દિન દૂલ્હે નવલલાલ સોભા રૂપ અપાર ॥ ૧ ॥ સંગકે બરાતી મુખ નિરખત વારવાર । વૃંદાવનચંદ વ્યાહી લાયો દૂલ્હની સુકુમાર ॥ ૨ ॥

**(૧૩૪૪) ૨ :** વલ્લભ દુલ્હેપર હમ વારી । રાજત નવ દૂલ્હની સંગ ઉમડી શોભા

ભારી ॥ ૧ ॥ હુલસિ હુલસિ ઓર ઝુમિ ઝુમિકેં નિરખત હેં નરનારી । બલિ બલિ વલ્લભદાસ આજુકી છબી પર બલિહારી ॥ ૨ ॥

**(૧૩૪૫) ૩ :** વલ્લભવર દેખે સબકે મન નિરખ નિરખિ લલચાહી । સીસ ચહેરો ઝગમગાઈસો નિરખે નેન અઘાઈ ॥ ૧ ॥ બેઠે મંડપ મધ્ય દૂલહની સંગ જુવતી જુથ જુરિ હિલિ મિલિ ગાવહી । બલિ બલિ બલિરામ નવ દૂલ્હકી શોભા કહી ન જાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૪૬) રાગ કાન્હરો :** રત્ન જટિતકો વલ્ભલાલકે સીસ સોહે સેહરો । ધર્યો સીસ પર છબિસોં બનાયકે ફૂલ રંગ રંગ કેવરો ॥ ૧ ॥ આવો સુંદરી મિલિ મંગલ ગાવો. શ્રી વિઠ્ઠલજૂકે ગેહરો । દેહુ અસીસ નવલ દૂલહકો વલ્લભદાસ ભરે નેહરો ॥ ૨ ॥

**(૧૩૪૭) રાગ કાન્હરો :** વલ્લભલાલકે શીશ પર સોહે સેહરો । પહેરે વાગો પાગ જરકસી હાર ચમેલી કેવરો ॥ ૧ ॥ ભયે અસવાર ઘોડા પર રાજત દૂલહની નિરખત નેહરો । વલ્લભદાસ પ્રભુ વ્યાહન ચલે સુંદર યહ છબિ ઉર ધરો ॥ ૨ ॥

## ❖ હરદીકે પદ ❖

**(૧૩૪૮) રાગ બિલાવલ :** હરદી ખેલત દૂલ્હે દૂલ્હન, શ્રીવિઠ્ઠલ મન હરખ ન માઈ । તેલ સુગંધ ગુલાલ અબીર લીયે, વહુજીને સાસુસસુર નિયરાઈ ॥ ૧ ॥ વલ્લભ રસિક વર પરમ ચતુરને સ્વસુર પક્ષ નરનારીન ભરાઈ । અદ્‌ભુત ખેલ રચ્યો સુંદરવર, પોહોપવૃષ્ટિ સુરનર કરાઈ ॥ ૨ ॥ કોટિકંદર્પ લાવણ્ય જોબન વર, મોહી લઈ તરુણી સગરી । યહ જોરી હીય વસો નિરંતર, દાસગોપાલ ચરન રહ્યો લગરી ॥ ૩ ॥

**(૧૩૪૯) રાગ બિલાવલ :** હમારો દિન દૂલ્હે શ્રી વલ્લભલાલ । જોરી બની અલૌલિક અદ્‌ભુત, દૂલહની રસ ભરી બાલ ॥ ૧ ॥ સુંદર દૂલહની, દૂલ્હે સુંદર સુંદર પરમ રસાલ । વલ્લભદાસ પિય શ્રીગોકુલેશવર, દુલહ પરમ દયાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૫૦) રાગ ટોડી :** બને શ્રી વલ્લભલાલ રસાલ રસિકવર શ્રી અંગ હરદી સોહે । ચોલા કટાવકો અતિ સુંદર બન્યો જો દેખે સો મોહે ॥ ૧ ॥ પાગ લાલ શિરપેચ ધરી મોતિયન તોરા લટક છબિ ન્યારી । કાનન કુંડલ જોતિ રહી લસી તાકી શોભા હે અતિચારી ॥ ૨ ॥ મુક્તા માલ પદક પન્નાકે તા ઢિંગ હીરા લગે અમોલિ કરી । યહ છબિ નિરખિ નિરખિ મન પગી રહ્યો પીઠિ પર શ્યામ કેશકી અલકરી ॥ ૩

॥ રતન જટિત ચોકી પર રાજત પાન ખાત ઓર મૃદુ મુસકાતરી । સબ વ્રજવધૂ મિલિ મંગલ ગાવત તાન તરંગ ઉપજત અતિ ગતિરી ॥ ૪ ॥ નૃત્ય કરત દોઉ ચપલ સુંદરી પિય મનમોહન નેન પલકરી । બાજત બીન મૃદંગગિડિ ગિડિ રૂપ રસ બલ ગઈ દેખ લલકરી ॥ ૫ ॥

## ❖ શ્રી ગોકુલનાયજીકી વધાઇ ❖

**(૧૩૫૧) રાગ દેવગંધાર :** ભયો શ્રીવિઠ્ઠલકે મન મોદ । પરમ પુન્ય ફલ શ્રીગોકુલેશ સુત ધાય લિયે જબ ગોદ ॥ ૧ ॥ વારવાર વિધુ વદન વિલોક્ત ફુલે અંગ ન માત । બાલ દિશાકી નવલ માધુરી અચવત દગન અઘાત ॥ ૨ ॥ ઓર કાજ વિસરાયે ચાહત ચુટકી દે કિલકાવત । છિનુ છિનુ હોત પુલકિત તન હરખિ હરખિ હીય લાવત ॥ ૩ ॥ યહ સુખ દેખેહી બની આવે કો કહી સકે સુજાન । યહું ઓરકી અદ્‌ભુત શોભા કૃષ્ણદાસકે પ્રાણ ॥ ૪ ॥

**(૧૩૫૨) રાગ દેવગંધાર :** આજ જનમદિન વલ્લભલાલ । તેલ સુગંધ ચુપરી સોંધેસો ન્હાયે રસિક રસાલ ॥ ૧ ॥ કેસર રંગ ઉપરના ધોતી ઓર મુક્તાફલ માલ । આરતિકો સુખ દેહુ વૃંદાવન ભક્ત જનન પ્રતિપાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૫૩) રાગ બિલાવલ :** ઉત્સવ અલૌલિક કહ્યો ન જાઈ । ભક્ત કે ઉર સદા વસત પ્રભુ પ્રગટ ભયે સુખદાઈ ॥ ૧ ॥ શ્રી ગોકુલેશ પ્રાગટ્ય સર્વોપરી લીલા રસિક સુહાઈ । ભક્તિ રસિક રસમય પ્રભુ પ્રગટે વલ્લભદાસ મહાનિધિ પાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૫૪) રાગ બિલાવલ :** હમારે અલૌલિક ઉત્સવ આયો । પ્રાગટ્ય અલૌકિક વલ્લભ લાલકો દશોં દિશ મંગલ છાયો ॥ ૧ ॥ વરસ દિનાલોં મંગલ ઈચ્છિત સો મંગલ દિન પાયો । વલ્લભદાસ જનમદિન રાજે ઘરઘર હોત બધાયો ॥ ૨ ॥

**(૧૩૫૫) રાગ આસાવરી :** યહ આનંદ સબકો બડભાગી । સબ મંગલ શિરમોર મહોત્સવ્આયો પરમ સુહાગી ॥ ૧ ॥ ઘરઘર અતિ ઉત્સાહ મન રહે પ્રેમ રંગ પાગી । નખશીખલોં શિંગાર સજ્યો હે સુંદર અતિ અનુરાગી ॥ ૨ ॥

**(૧૩૫૬) રાગ આસાવરી :** આનંદભર ડોલત વ્રજબાલ । કુમકુમ તિલક કટોરન

ભર ભર મંગલ દેત સબનકે ભાલ ॥ ૧ ॥ હસત પરસ્પર પ્રેમ મુદિમન પૂરત પ્રેમ રસાલ । ફૂલનસો નિરખત વલ્લભવર રસીક રસીલે બાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૫૭) રાગ આસાવરી :** આજ હમારે મંગલ માઈ । પ્રકટ ભયે પૂરણ પુરુષોતમ ગોકુલેશ સુખદાઈ ॥ ૧ ॥ તિહુ લોકમેં આનંદ ઉપજ્યો ઘરઘર બજત બધાઈ । વિષ્ણુદાસ પ્રભુકી યહ લીલા નિગમ નેતિ કહિ ગાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૫૮) રાગ આસાવરી :** મહોત્સવ ફૂલન ફૂલે આયો ॥ મનોરથ ઈચ્છિત આજુ હમારે લાલ રૂક્મિની જાયો ॥ ૧ ॥ નવ નવરંગ સિંગાર સુહાગિન સુહાગિન અંગ સુહાયો । આનંદ મંગલ નિતર્ત ડોલત મોદહી મોદ બઢાયો ॥ ૨ ॥ કંચનથાર કલશ કેશર ભરિ મંગલ સાજ બનાયો । ઘરઘર તેં નીકસી ઉમડે રસ ગાવત રંગ બંધાયો ॥ ૩ ॥ આઈ સબ સુંદરી મંદિર આંગન ઉત્સાહ છાયો । કરત કલ્લોલ અલોલ પરસ્પર હરખત હૃદયે સમાયો ॥ ૪ ॥ દેત અશિશ પરમ પ્રમુદિત મન યહ સુખ સુબહ બસાયો । પૂરન કામ નિરખ સચુ પાવત વલ્લભમનકો ભાયો ॥ ૫ ॥

**(૧૩૫૯) રાગ સારંગ :** જયતિ નાથ ગોકુલનાથ પ્રાણપતિ જનનકે માલમુદ્રા ધર્મ સબન દીને । વે શંકા ખાય સંન્યાસ દંડીયકો ભૂપદિલ્લીશ ધર દંડ કીને ॥ ૧ ॥ સકલ ભુવ મંડલાધીશ ચૂડા નમ્યો જાન માહાત્મ્ય ગુણ શરણ આયો । જાન અપવાદ જીય મૂઢ નિજ વેશકો આત્મ વંચક કપટ દૂર ધાયો ॥ ૨ ॥ જયતિ જયદેવ તિહું લોકમેં ધુનિ ભઈ ફિરત વિખ્યાત જગમાંઝ છાઈ । સરસ રંગી પ્રભુ ઈશકે ઈશકી શરણ કીયે મહાસિદ્ધ પાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૬૦) રાગ સારંગ :** પ્રાગટ્ય અતુલ પ્રકટ ભયો સુનિકે જહાં તહાતે સુંદરિ ઉઠ ધાઈ । બધાઈ બધાઈ બધાઈ કહત હેં મોદ ભરી મંદીરમેં આઈ ॥ ૧ ॥ ધન્ય રૂક્મિની તેરી કૂંખ સુહાગિની ભાગ્યન યહ નિધિ ભૂતલ આઈ । અષ્ટસિદ્ધ નિવનિધિ અલૌલિક યા દેખત હમ પાઈ બધાઈ ॥ ૨ ॥ મગન ભઈનિજ અંગ ન સંભારતિ વારત તન મન પ્રાણ સમેતી । અનેક મનોરથ કીયે ભાવતે ન્યોછાવર કર સંપતિ દેતી ॥ ૩ ॥ ચિરજીયો જુગ જુગ યહ બાલક યા ઘરકી સુખ સંપત્તિ બાઢો । દર્શનદાનકી ભિક્ષા માગત દાસ ગોપાલ દ્વાર રહ્યો ઠાડો ॥ ૪ ॥

**(૧૩૬૧) રાગ સારંગ :** કેસરકી ધોતી કટિ કેસરી ઉપરેંના ઓઢેં શ્રી ગોકુલેશ

ઠાડે નિજ મંદિરમેં સોહે । સુંદર વિશાલ રૂપ ભૂષન સોહે અનૂપ અંગઅંગ શોભા દેખિ કોટિ મદન મોહે ॥ ૧ ॥ કુંડલ બિરાજે કાન ઉપમાકોં નાહિન આન ભાવ ભરે લટકત હં યા છબી કોં કોહે । ઘંટા ઝાલર બાજે આરતી હાથન રાજે વારવાર નિરખ મુખ વ્રજપતિકો જોહે ॥ ૨ ॥

**(૧૩૬૨) રાગ સારંગ :** મંગલ ગાવત દેત અસીસ । નિરખિ નિરખિ ઉર લેત બલૈયા જીવો કોટિ વરીસ ॥ ૧ ॥ ધન્ય રૂકિમની તેરી કૂંખ સુહાગિન એસો પૂત દીયો જગદીશ । રાજ કરો શ્રી વૃંદાવન વલ્લભ શ્રી ગોકુલેંશ ઈશ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૬૩) રાગ સારંગ :** બહોરિ શ્રીકૃષ્ણ અબકે શ્રીગોકુલ પ્રકટે શ્રી ગોકુલનાથ । પરમ પ્રસન્ન ચતુર ચિંતામણી ષટગુણ લીને સાથ ॥ ૧ ॥ નિજપુર આજ આનંદ બધાઈ ઘરઘર મંગલ ચાર । સજત સિંગાર સકલ વ્રજબનિતા બાંધત બંદન બાર ॥ ૨ ॥ શ્રીવિઠ્ઠલ મન મોદ બઢ્યો અતિ દેત દ્વિજન બહુ દાન । ગોસુત સહિત અનેક રતનસોં કો કહિ સકે પ્રમાન ॥ ૩ ॥ માગધ સૂત પઢે બંદીજન કરત વિમલ ગુણ ગાન । મિટ્યો તિમિર અજ્ઞાન સબનકો ઉદયો કોટિક ભાન ॥ ૪ ॥ ધન્ય ધન્ય અગહન માસ સાતેં સુદી ધન્ય દિવસ ધન્ય રાત । જયજયકાર કરત સુરનર મુનિ કુસુમ ફૂલ બરખાત ॥ ૫ ॥ હરદ દહી પ્રવાહ કેસરિકો વૈષ્ણવ સોહત મહાન । બિહારીદાસ બડભાગી ગાવતે ગોકુલેશ ગુણગાન ॥ ૬ ॥

**(૧૩૬૪) રાગ સારંગ :** શ્રી વલ્લભ પ્રગટે ભાગ્ય હમારે જૂ । ભયે મનોરથ મન કે ચિતે શ્રી રૂકિમનીલાલ નિહારે જૂ ॥ ૧ ॥ કહી ન જાય અંગોઅંગકી શોભા ઉમંગી રસકી ધારે જૂ । શ્રી ગોકુલપતિજીકી યા છબિ ઉપર વ્રજજન અપનપો વારેજૂ ॥

**(૧૩૬૫) રાગ સારંગ :** શ્રી વલ્લભ સુત કેં સુત જાયો શ્રી ગોકુલેશ સુખરાસ । પુષ્ટિમાર્ગ પથ દ્રઢકર રાખ્યો શ્રી ગોકુલે કીનો વાસ ॥ ૧ ॥ સેવા કર નિજજનહી સિખાવત વસે આય હરિ પાસ । શ્યામ સુંદર પદ રજ પ્રતાપતેં ગાવતહેં નિજદાસ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૬૬) રાગ સારંગ :** રૂકિમની જાયો શ્રી વલ્લભલાલ । અગહન સુદિ સાતેં શુભ દિન અતિ પ્રગટ્યો ભકતન પ્રતિપાલ ॥ ૧ ॥ કોન સકૃત કીને શ્રી વિઠ્ઠલ શ્રી ગોકુલનાથ નિબાર્યો બાલ । વૃંદાવનકો ચંદ ઉદય ભયો ભક્ત જનન પ્રતિપાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૬૭) રાગ સારંગ :** સબ ઉત્સવકો ઉત્સવ આયો । અતિ પ્રફુલ્લિત આનંદ મગન મન છિનછિન બઢત સવાયો ॥ ૧ ॥ જર તારી પાટંબર અંબર ઢેરહી ઢેર લગાયો । નિરમોલિક આભૂષણ લે લે પ્રાન પ્રિયા પહેરાયો ॥ ૨ ॥ કાહૂ કછુ અભિલાષ ન રાખ્યો જો જા કે મન ભાયો । આરતી કરિ કરિ નિરખિ નિરખિ મુખ સબકો હીયો સીરાયો ॥ ૩ ॥ બરસ ઘોંસ લોં ઘરઘર મંગલ સાજ બનાયો । વૃંદાવન મનોરથ પૂરન કરિશ્રીવલ્લભ લાલ લડયાયો ॥ ૪ ॥

**(૧૩૬૮) રાગ સારંગ :** મોતિન કી માલ ઉર હાર સોહે મોતિનકે ચોકી મધ્યે નાયક બિરાજે ગોકુલેશરી । રતનકંચનમાલ ગિનત ન કહા લોં ગિનો પહોંચી જરાબ સોહે મુદ્રિકા સુવેશરી ॥ ૧ ॥ ધોતી ઉપરેના ધરે કેસરી પાંવરી આઢેં બેઠે હેં રસિકવર સુંદર સુવેશરી । શ્રી વિઠ્ઠલકુમાર પ્રાણવલ્લભ જન્મદિન અગહન સુદિ સાતેં જાન્યો દેશ દેશરી ॥ ૨ ॥

**(૧૩૬૯) રાગ કાન્હરો :** પ્રગટ્યો સબકો વલ્લભભાઇ । ભઈ ન કબહૂ હોય ન એસી જેસી અબનિધિ પાઈ ॥ ૧ ॥ ઘરઘર મંગલ હોત શ્રી ગોકુલ ઉર આનંદ ન સમાઇ । વૃંદાવન કો ચંદ બિરાજત રસિક જનન સુખદાઇ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૭૦) રાગ જેજેવંતી :** માઇ આજ તો શ્રી વલ્લભલાલ રંગ ભરે સોહના । કેસરકી ધોતી પહેરે કેસરી ઉપરના ઓઢે તુલસીકી માલા રાજે ગુંજા મનમોહના ॥ ૧ ॥ ચહુ ઓર વ્રજબાલ નિરખત છબી રસાલ દાસ ગોપાલ ફુલે સુધિબુધિ ભૂલના ॥ ૨ ॥

**(૧૩૭૧) રાગ કાન્હરો :** ચિરજીવો શ્રી વલ્લભ સુખદાઇ । જેસેં બલિ પરસરામ માર્કંડે આદિ ચિરંજીવી રહેત સદા એસેં વલ્લભભાઇ ॥ ૧ ॥ ઓર ગંગ યમુના જ્યોંલોં ધરની ધ્રુવતારે તોલોં દિન નિરખીં હોં આઇ । વલ્લભદાસ બિરાજે શ્રી ગોકુલ મધ્ય ભક્ત સહિત જુગજુગ તુમ કેલિ કરો મન ભાઈ ॥ ૧ ॥

**(૧૩૭૨) રાગ કાન્હરો :** માઇ આજ કછુ મંગલ હેં ગોકુલ નગરમેં; ફૂલી ફૂલી ડોલે ઘન આનંદ અપને મન બાંધત બંદનવાર બગર બગરમે ॥ ૧ ॥ કુમકુમ કટોરા ધરે દોઉ કર રંગ ભરે ચિત્રિત વિચિત્ર કરે ડગર ડગરમેં । યહે દિન દેખો આય જનમદિન વલ્લભલાલ બાજત વધાઇ સુની જગત જગતમેં ॥ ૨ ॥

**(૧૩૭૩) રાગ કાન્હરો :** વરસ ગાંઠ વલ્લભલાલકી હો સબ મિલિ ગાવો મંગલચાર । માગધ સૂત વદત બંદીજન ચિરંજીયો ગોકુલનાયક સબ સુખદાયક પરમ ઉદાર ॥ ૧ ॥ જો ઈચ્છા કરિ આવત પાવત ભૂષણ વસન જલદ મનુહાર । જગવંદન શ્રીવિઠ્ઠલનંદન વ્રજજન હરખત વરખત આનંદ ધાર ॥ ૨ ॥

**(૧૩૭૪) રાગ કાન્હરો :** સબ મિલિ આવોરી આવો, આંગન મોતીન ચોક પુરાવો । યહ ઉત્સવ હૈ આજ નિત્ય હમારે આનંદ મંગલ ગાવો ॥ ૧ ॥ શ્રીગોકુલનાથ જનમદિન આયો નૈનન નિરખ હિયો સિરાવો । વૃંદાવન મન આરતિ કરિ કરિ શ્રીવલ્લભ લાડ લડાવો ।

**(૧૩૭૫) રાગ કાન્હરો :** અગહન સુદિ સાતમ સુભ દિન આયો, શ્રીવલ્લભપૂત રાની રૂકિમનિ જાયો । જુવતી સબ મલિ મંગલ ગાયો, શ્રી ગોકુલનાથ હમારેં આયો આયો શ્રી ગોકુલનાથ કલિમે, ભક્ત મનભાયો કિયો; ધન્ય ધન્ય કુખ ધન્ય ધન્ય ધન્ય એ, પ્રગટ જન્મ જહાં લિયો; બાંધતી બંદનવાર ઘરઘર, હોત આનંદ બધાયો; વૃંદાવનકો ચંદ શ્રી વલ્લભ, સપ્તમી દિન આઈયો ॥ ૧ ॥ આરતી કરિકરિ સબ મુખ દેખે, જીવનજન્મ સુફલ કરિ લેખે; દેત આશીષ સબે વ્રજબાલા, જીવો શ્રી વિઠ્ઠલનાથકો લાલા । જીવો શ્રી વિઠ્ઠલનાથકો સુત, સુલ જન મનકી હરી, કહેત ન આવે નિમિષકો સુખ, આજ સુભ દિન સુભ ઘરી । એક બદન ઉઘારિ નિરખેં, અંગો અંગહી પેખિયે; વૃંદાવનકોચંદ શ્રીવલ્લભ, આરતી કરી મુખ દેખિયે ॥ ૨ ॥ જીનતિત હોત કુલાહલ ભારી, નાચત ગાવત સબ નરનારી; સર્વસ્વ દેત કછુએ ન સંભારી, મગ્ન ભયે તન મન ધન વારી । વારતિ તન મન પ્રાણપિય પર નિરખિ મુખકી શોભા; કહત ન આવે નિમિષકો સુખ લાલચી રસ લોભા; મોહિની સબ અંગ જા કે, એસી લીલાધારી; વૃંદાવનકો ચંદ શ્રીવલ્લભ હોત કુલાહલ ભારી ॥ ૩ ॥ અજન જન્મ ધરકેં ભુવ આયો, નિગમ જાકો પાર ન પાયો । રાની રૂક્મિની લે ગોદ ખિલાયો, ભક્તન આનંદ લાડ લડાયો આનંદ લાડ લડાયો ભક્તન, કિયો મનકો કાજજુ; સકલ સોભા સહિત રાજે, મહારાજ રાજાધિરાજજુ; જેસેહી જેહિ ભાંત ચાહત, વેસેહી તિન પાયો હૈ; વૃંદાવનકો ચંદ શ્રીવલ્લભ જન્મ ધરિ ભુવ આયો હૈ ॥ ૪ ॥

**(૧૩૭૭) રાગ કાન્હરો :** ઐસો પૂત કાહુ નહીં જાયો । જેસો રાની તેરો ઢોટા ભાગ્ય બઢે તેં પાયો ॥ ૧ ॥ જાકો અંત ન પાવે કોઊ, સો તેરે ઘર બેઠે હી આયો । વૃંદાવનકો ચંદ પ્રયટ ભયો, જાન્યો, તાહી જનાયો ॥ ૨ ॥

**(૧૩૭૮) રાગ કાન્હરો :** યહ માહગ સર્વો પર શ્રીવલ્લભ તુલસીમાલકો; જુગજુગ રાજ ચલ્યો આઓ હરિમંદિર તિલક સુભાલકો ॥ ૧ ॥ મહાપ્રભુ શ્રીકંઠમધ્ય રાખી નિજ સંગે; કીનો દ્રઢ અંગીકાર રાજત શ્રીઅંગે ॥ ૨ ॥ હુકમ ભયો જહાંગીરકો તુલસી માલ ઉતારો; બહુ મોલિક કંઠહાર મુક્તા કિન ધારો ॥ ૩ ॥ મહાપ્રભુ પ્રતાપ અતુલ સહિત કહ્યો ભાવે; કૌસ્તુભ મનિનકી માલા તુલસી સમ ન આવે ॥ ૪ ॥ તુલસી માલા પરમ ધર્મ યા કે સબ પાછે, ભૂષન સિંગાર હેત કરો કોઉ જિત આ છે ॥ ૫ ॥ ભુવ પર મહાત્રાસ ભયો વ્રજમંડલ ભારી, મહત બડે બડે સ્વામિન મિલિ સબન માલ ઉતારી ॥ ૬ ॥ શ્રીવિઠ્ઠલ ધર્મપૂત પ્રગટ ભયો શ્રીગોકુલનાથ, માલતિલક ધર્મ જાત રાખ્યો અપને હાથ ॥ ૭ ॥ સનમુખ વ્હૈ કિયો સહાય સબકો ત્રાસ નિવાર્યો; વલ્લભદાસ પ્રભુ અપને બલતે ધર્મ ઉદ્ધાર્યો ॥ ૮ ॥

**(૧૩૭૯) રાગ કાન્હરો :** વલ્લભ વલ્લભ રી ધન મેરે; અપનો કાહુ છુવર ન દેહોં રાખુંગી જીયકે નેરે । મન ભારે જો મનોરથ કરી હોં નિરખોગી સાંઝ સવેરે; વૃંદાવનકો ચંદ શ્રી વલ્લભ એક ગાંઠ સો ફેરે ।

**(૧૩૮૦) રાગ કાન્હરો :** મહા શ્રી ઉત્સવ રાજત ભૂપ; અંધકાર સબ દૂરિ કિયો, આજુ ગોકુલેશ સ્વરૂપ । જગકી દિસા સબનકી ફેરી આનંદ બઢ્યો અનૂપ; વલ્લભદાસપ્રભુ દાન દિયે બહુ એક ચિત્ત ભયે સ્વરૂપ ।

**(૧૩૮૧) રાગ કાન્હરો :** ધનિધનિ અગહનમાસ સુદિ અંતે આજ નીકી, મહાપ્રભુ કેસરસોં ન્હાત ભકતન કે સર્વસુ જીકી । અંગઅંગ રંગ નિરખે સુંદર છબિ યાકી પ્રગટ વ્હૈકે પૂજઇ ઇચ્છા વલ્લભદાસ સબહીકી ।

**(૧૩૮૨) રાગ કાન્હરો :** સબ લે ચલોરી આજ બધાઇ । શ્રી રુક્ષ્મિનિજૂ કે પુત્ર પ્રગટ ભયો દેખોરી તુમ માઇ ॥ ૧ ॥ મંગલ સાજ સંવારિ આરતી, નિરખો સુંદરતાઇ । વૃંદાવનકો ચંદ પ્રગટ ભયો ભક્તજનન સુખદાઇ ॥ ૨ ॥

**(૧૩૮૩) રાગ કાન્હરો :** સહીયર ભાગ જાગેરી આજુ સબન કે પ્રગટે વલ્લભલાલ રસ પાગે । રતનજુ થાર ધરે મનિ માનિક મોતી ભરે પિય પર ન્યોછાવરિ કરે સબ અનુરાગે ।। ૧ ।। આનંદ કે જીય આનંદ ઉપજ્યો, મંગલકો યહ રૂપ ઉદય ભયો ભક્તન કે ભાગ્ય સોહાગે । ધન્ય દિના ધન્ય રાત યહ ધન્ય નક્ષત્ર અવિચલ ઘરી, વલ્લભદાસ વારિ અપનપો સબે દુઃખ ભાગે ।। ૨ ।।

**(૧૩૮૪) રાગ કાન્હરો :** હમારો માઇ ઠાકુર શ્રીગોકુલનાથ; ઓર ઠાકોર દેખ્યો ના કોઉ જાહીં નમાઉં માથ । અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધ કલ્પતરૂ જાપે ઓટૂં હાથ; વૃંદાવનકો ચંદ્ર શ્રી વલ્લભસબ સુખજા કે સાથ ।

**(૧૩૮૫) રાગ કાન્હરો :** પૂત ભયોરી શ્રીવિઠ્ઠલ ગૃહે બાજત બાજત તાલ; નર નારી મિલી નાચત ગાવત વારત મુક્તામાલ ।। ૧ ।। છિરકત કેસર ચંદન સોધે, સગવગિ રહી હે બાલ; વૃંદાવનકો ચંદ પ્રગટ ભયો ભક્તજનન પ્રતિપાલ ।। ૨ ।।

**(૧૩૮૬) રાગ કાન્હરો :** વલ્લભ ખેલતહેં ગૃહ આંગન પાયન રૂનુઝુનુ બાજત નૂપુર, કંઠ કઠુલા સોહે લિલાટ લટકન શ્યામ બિંદુ દિયો ભોંહપર । બાલવિનોદજુ કરત હરત મન વારિ ફેરિ ડારોં મૈં યા દતિયાં દ્વે પર; વૃંદાવનચંદકો નિરખિ મુખ હરખત યહ સુખ નાહિ તિહુંપુર ।

**(૧૩૮૭) રાગ ઢાઢી :** જયતિ ધન્ય વિઠ્ઠલસુવન પ્રગટ બલિ પ્રબલ પ્રણકર તિલકમાલ રાખી । ખંડ પાખંડ દંડી વિમુખ દુરિ કરિ રહ્યો કલિકાલતમ નિગમ સાખી ।। ૧ ।। કપટ શ્રીપાત જહાંગીર વસ કરી રહ્યો ધરત ઉરમાલ ગોકુલ ગુસાંઇ; નહીં કહી શાસ્ત્ર શ્રુતિ દોષ તોહી હોત હે દૂરિ કર વેગિ યહૂ દેહુ દુહાઇ ।। ૨ ।। કોપિ મહીપાલ ઉમરાવ ઢિંગ બોલકે કહ્યો સબદેશ ફરમાન કીજે; તિલક અરુ માલ અરુ ભાલ જો ધરત હે તાહી સબ મુલકતે કાઢ દીજે ।। ૩ ।। તબ કહ્યો શાહ તુમ મુલક મેરે બસો તજો નિજ ગામકે તિલકકંઠી, વસે સોરમ સબ વાસ, તજે ગોકુલ, તિલક અરુ માલ ગરે સુદ્રઢ ગ્રંથી ।। ૪ ।। જાય કશમીર જહાંગીરસો યોં કહ્યો માલ નિજ ધર્મ સબ શ્રુતિ બતાવે; તજો નહીં તાહી હમ સીસ ઘટ પ્રાણ લોં, છાંડી વહ દેશ કહું અવર જાવેં ।। ૫ ।। તવ સ્વામી સકલ કોપ દિલ્લેશકો સુનિ ડરપિ તતકાલ માલ ઉતારી; નહી કહીં, શાસ્ત્ર શ્રુતિવેદ નિજ ધર્મ યહ કહ્યો, વલ્લભ પાયો વિરધ હે

હમારી ॥ ૬ ॥ સલિલ કાલીંદી તટ ગામ ગોકુલ નિકટ જબ ચઢી સાહ એક ધોસ આયો; કહ્યો વેરાન એ મહેલ કોટ ક્યોં દેખિયત તબ આસપખાન કહિ સુનાયો ॥ ૭ ॥ ગામ ગોકુલ ગોકુલેશ બસતે જહાં, જાય વાસ આંખે સૌરમ કીનો, માલ કાઢો નહીં કહે ચિદ્રૂપકો, કહ્યો, પાદશાહકો માનિ લીનો ॥ ૮ ॥ રાખતે કાન અકબર હુમાયુ બહોત જગતગુરુ પ્રગટ સંસાર જાને, લિયે કહી માન કરિ સાહ સન્માન કહિ આય ફિર વસો અપને ઠિકાને ॥ ૯ ॥ ધન્ય ગોકુલ ઇશ પ્રગટ જગદીશ તુમ કિયો પન પ્રબલ નિજ ધર્મ ધાર્યો । કોપિ મહીપાલ વિકરાલ ઉર મોટિ અબમાલ અવિચલ કર દુઃખ નિવાર્યો ॥ ૧૦ ॥ તબ મિલે સ્વામી સકલ સંપ્રદાય ચાર કે કંધ સુખપાલ ધરિ શીશ નાથો; દેવ પ્રભુ તિહિ કાલ સન્માન કરી ઉર પહરી મુદિત સબ સુજસ ગાયો ॥ ૧૧ ॥ ભયો જયજયકાર વિસ્તાર સબ જગતમેં આય ફિરિ પ્રથમ ગિરિધરન દરસે; વિરહ, પરિતાપ, સંતાપ સબ મિટ ગયે, સુખદ શીતલ ચરણકમલ પરસે ॥ ૧૨ ॥ લગન દિન દેખી ફેરિ શુભ ગોકુલ વસે પ્રગટ કીર્તિ તિહું લોક બાઢી; નાથ વિઠ્ઠલસુવન પ્રગટ વલ્લભ સુજસ ગાયો નિજ દાસકો દાસ ઢાઢી ॥ ૧૩ ॥

**(૧૩૮૮) રાગ કલ્યાણ :** તુમતેં શોભિત શોભા હોત । રાજતહેં ધોતી ઉપરંના તુલસી માલ ઓર મોત ॥ ૧ ॥ વારો એક રોમકી છબીપર કોટિ શશીનકી જોત । વૃંદાવન વલ્લભ નગ જગમેં ઓર કાંચકી પોત ॥ ૨ ॥

**(૧૩૮૯) રાગ કેદારો :** શ્રી વલ્લભ રાજાધિરાજ રાજત રાજધાની । સુનિ સુનિ જે શરણ આયે ગર્વિત અભિમાની ॥ ૧ ॥ અતુલિત અતિ તેતી તેજ કીરતિ, ચહું ચક વખાની । વૃંદાવન ચંદ માલ રાખી સબ જગત જાની ॥ ૨ ॥

**(૧૩૯૦) રાગ નાયકી:** રંગ બધાવનોરી વ્રજમેં શ્રી વિઠ્ઠલજુ કે ધામ । કૃષ્ણકમલદલ નેન પ્રગટ ભયો મોહન મુરતિ કામ ॥ ૧ ॥ નાચત ગાવત હોત બધાઇ મંગલ ગાવત વામ । વિચિત્ર વિહારીજુકો પ્યારો પ્રગટ ભયો સુંદર તન ઘનશ્યામ ॥ ૨ ॥

## ❖ પલનાકે પદ ❖

**(૧૩૯૧) રાગ રામકલી :** શ્રીવલ્લભ સુરંગ પાલને ઝુલે । ઝોટા દેત રૂક્મિની કરગ્રહી નિરખિ નેન મન ફૂલે ॥ ૧ ॥ કબહુંક ચુટકી દેત મગન મન લે બલાય સમતુલે

। ભક્ત સબે નિરખત નેનન ભરિ ન્યોછાવરી કરિ મૂલે ॥ ૨ ॥ દેત અશીશ સકલ વ્રજ સુંદરી ચીરજીયો શ્રી વલ્લભલાલ । વૃંદાવન શોભા નિરખતહી તન મન હોત નિહાલ ॥ ૩ ॥

**(૧૩૯૨) રાગ રામકલી :** શ્રી રૂક્મિની પાલને ઝુલાવે । વાર વાર વલ્લભ વલ્લભ ગુન અપને સુત કે ગાવે ॥ ૧ ॥ ચુંબતિ મુખ આનંદ આનન પર લેબલાય ઉર લાવે । વૃંદાવન પ્રગટ્યો સુખ શોભા કાહુ ન આવે ॥ ૨ ॥

## ❖ પહેરામણી ❖

**(૧૩૯૩) રાગ સારંગ :** પહેરામણી પહેરાવત પ્યારી । પાગ કેસરી ધોતી ઉપરના રંગી કવાય જરતારી ॥ ૧ ॥ ફેંટા પામરી ફરગુલ છાયો કનક જ્યોત શોભા ન્યારી વલ્લભદાસ પિય ગોકુલેશવર વાગો ઘરે છબિ ભારી ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી ગુસાઇજીકી બધાઇ ❖

**(૧૩૯૪) રાગ દેવગંધાર :** બોહોરિ કૃષ્ણ શ્રી ગોકુલ પ્રકટે શ્રી વિઠ્ઠલનાથ હમારે । દ્વાપુર વસુધા ભાર હર્યો હરિ કલિયુગ જીવ ઉદ્ધારે ॥ ૧ ॥ તબ વસુદેવ ગૃહ પ્રકટ હોયકેં કંસાદિક રિપુ મારે । અબ શ્રી વ્લભ ગૃહ પ્રગટ હોય કેં માયાવાદ નિવારે ॥ ૨ ॥ એસો કવિ કોહે જગમહિયાં વરણે ગુણજો તિહારે । માણિકચંદ પ્રભુકો શિવ ખોજત ગાવત વેદ પુકારે ॥ ૩ ॥

**(૧૩૯૫) રાગ દેવગંધાર :** ચહૂયુગ વેદ વચન પ્રતિપાર્યો । ધર્મ ગ્લાનિ થઇ જબહી જબ તબ તબ તુમ વપુ ધાર્યો ॥ ૧ ॥ સત્યયુગ શ્વેત વારાહ રૂપધર હિરણ્યાક્ષ ઉરફાર્યો । ત્રેતા રામરૂપ દશરથ ગૃહ રાવણ કુલ સંહાર્યો ॥ ૨ ॥ દ્વાપર વ્રજ બૂડતતેં રાખ્યો સુરપતિ પાંયન પાર્યો । કંસાદિક દાનવ સબ મારે વસુધા ભાર ઉતાર્યો ॥ ૩ ॥ કલિયુગ શ્રી વલ્લભ ગૃહ પ્રકટે માયાવાદ નિવાર્યો । માણેકચંદ શ્રી વિઠ્ઠલ પ્રભુકો પુરૂષોત્તમ રૂપ નિહાર્યો ॥ ૪ ॥

**(૧૩૯૬) રાગ દેવગંધાર :** અબકેં દ્વિજપર વ્હે સુખ દીનોં । તબ કેં નંદ યશોદા નંદન વ્હે હરિ આનંદ કીનોં ॥ ૧ ॥ તબકીનો ગોપાલ રૂપ અબ વેદ સ્મૃતિ દ્રઢચીનોં

। છીત સ્વામી ગિરિધરન શ્રી વિઠ્ઠલ ભક્તિ સુધારસ ભીનોં ॥ ૨ ॥

**(૧૩૯૭) રાગ દેવગંધાર :** ભક્તિ શ્રી ગોકુલતેં પ્રકટ ભઇ । પહેલેં કરી શ્રી વલ્લભ નંદન તબ ઓરન સિખઇ ॥ ૧ ॥ ચાર્યો વરણ શરણ કર આપને વિધસોં બાંટદઇ । શ્રી વિઠ્ઠલનાથ પ્રતાપ તેજતેં તીન્યો તાપ ગઇ ॥ ૨ ॥ અબ દેખતહી જીવ પ્રેત વ્હૈ તિનહૂં માંગિ લઇ । અબ ઉદ્ધારે કહેત અપને સુખ પત્રી લિખ પઠઇ ॥ ૩ ॥ શ્રી વલ્લભ શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરધર તીન્યો એક સહી । નવ પ્રકાર આધાર નારાયણ ઘોષ લોક નિવહી ॥ ૪ ॥

**(૧૩૯૮) રાગ દેવગંધાર :** ભયો શ્રી ગોકુલ જયજયકાર । ભક્તિ સુધા પ્રકટે શ્રી વિઠ્ઠલ કલિયુગ જીવ નિસ્તાર ॥ ૧ ॥ મહાઘોર કાટે યા કલિકે પ્રકટ કૃષ્ણ અવતાર । વિષ્ણુદાસ પ્રભુ પર ન્યોછાવર તનમન ધન બલિહારી ॥ ૨ ॥

**(૧૩૯૯) રાગ દેવગંધાર :** શ્રી વિઠ્ઠલ મંગલ રૂપ નિધાન । કોટિ અમૃત સમ હંસ મૃદુ બોલન સબ કે જીવન પ્રાન ॥ ૧ ॥ કરુણાસિંધુ ઉદાર કલ્પતરૂ દેત અભય પદદાન । શરણ આયેકી લાજ ચહુંદિશ બાજે પ્રકટ નિશાન ॥ ૨ ॥ તુમારે ચરણ કમલ કે મકરંદ મન મધુકર લપટાન । નંદદાસ પ્રભુ દ્વારે રટતહેં રૂચત નાહિ કછુ આન ॥ ૩ ॥

**(૧૪૦૦) રાગ રામકલી :** સુનોરી આજ નવલ બધાયો હેં । શ્રી વલ્લભ ગૃહ પ્રગટ ભયે પુરૂષોત્તમ જાયો હેં ॥ ૧ ॥ નયનકો ફલ લેઉ સખી ભયો મનકો ભાયો હે । ગિરિધરલાલ ફેર પ્રગટે હેં ભાગ્યતેં પાયો હે ॥ ૨ ॥ મણિ માલા વંદન માલા દ્વાર દ્વાર બંધાયો હે । ગોકુલમેં ઘરન ઘરન પ્રતિ આનંદ છાયો હે ॥ ૩ ॥ દ્વિજકુલ ચંદ ઉદિત સબ વિશ્વકો તિમિર નસાયો હે । ભક્ત ચકોર મગન આનંદિત હીયો સિરાયો હે ॥ ૪ ॥ મહારાજ શ્રીવલ્લભજી દાન દેત મન ભાયો હે । જો જાકે મન હુતી કામના સો તિન પાયો હે ॥ ૫ ॥ જાકે ભાગ્ય ફલે યા કલિમેં તિન દરશન પાયો હે । કર કરુણા શ્રી ગોકુલ પ્રગટે સુખદાન દિવાયો હે ॥ ૬ ॥ મર્યાદા પુષ્ટિ પથ થાપનકોં આપતે આયો હે । અબ આનંદ બધાયો હેરી દુખ દૂર બહાયો હે ॥ ૭ ॥ રાની ધન્ય ધન્ય ભાગ્ય સુહાગભરી જીન ગોદ ખિલાયો હે । રસિક ભાગ્ય તેં પ્રકટ ભયે આનંદ દરસાયો હે ॥ ૮ ॥

**(૧૪૦૧) રાગ બિલાવલ :** પ્રગટે શ્રી વિઠ્ઠલનાથજૂ જગ ભયો ઉજીયાર । પૌષ કૃષ્ણ નૌમી દિના પ્રભુ લિયો અવતાર ॥ ૧ ॥ નિરખત પૂરણ ચંદ્રમા કુમુદિની વિકસાની । સરિતા સિંધુ સરોવર ભયો ઉજ્જવલ પાની ॥ ૨ ॥ ભક્તન ન આનંદ ભયો ગાવેં મૃદુ બાની । ચઢ વિમાન સુર દેખહીં જયજય સુખદાની ॥ ૩ ॥ ગોકુલમેં આનંદભયો સબ કરત કલોલેં । નરનારી મિલ ગાવહીં લજ્યા પટ ખોલે ॥ ૪ ॥ કલિયુગમેં દ્વાપરકિયો સબ જીવ ઉદ્ધારે । ગુણ અવગુણ પ્રભુ નાગિને કીયે એક સારે ॥ ૫ ॥ સેવા રીતિ દિખાય કેં નિરભય કરિડારે । યોગ યજ્ઞ જપ તપ નહીં યા કલિયુગ ભારે ॥ ૬ ॥ વહે જાત જીવ દેખ કેં રાખે ગહિ બાંહી । કૃષ્ણદાસ અપનોં કિયો ચરણનકી છાંહીં ॥ ૭ ॥

**(૧૪૦૨) રાગ બિલાવ** સુખદ સ્વરૂપ શ્રી વિઠ્ઠલેશરાય । વેદ વદ પુરણ પુરૂષોત્તમ શ્રી વલ્લભ ગૃહ પકટે આય ॥ ૧ ॥ લટપટી પાગ મહારસભીને અતિ સુંદર વર સહજ સુભાય છિતસ્વામી ગિરિધરન શ્રી વિઠ્ઠલ અગણિત મહિમા વરની ન જાય ॥ ૨ ॥

**(૧૪૦૩) રાગ બિલાવલ :** ઠાડે વ્રજજન પોર પોર । પૂછત આજ કહા અદ્‌ભુત યહ આનંદ દેખિયત ઠોર ઠોર ॥ ૧ ॥ ધેનુ બચ્છ નગ સર વન ઉપવ । દ્રુમ ગહવર કુંજ ખોરખોર । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર પુન પ્રકટે યહ સુન નિકસી દોર દોર ॥ ૨ ॥

**(૧૪૦૪) રાગ બિલાવલ :** કહત સબનસોં આઓ આઓ । ઉદિત ભયો વ્રજ વૃંદાવનકો શશિઆનંદ મંગલ ગાઓ ગાઓ ॥ ૧ ॥ કંચન પટ મણિ માણિક ભૂષણ ભેટ અમોલિક લાઓ લાઓ । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરન પ્રગટ ભયે દેખનકોં તુમ જાઓ જાઓ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૦૫) રાગ બિલાવલ :** રાઇ વ્રજવધૂ ઝુમઝુમ । લોક લાજકી સુધિ ન રહી તન અતિ આનંદિત ઘુમઘુમ ॥ ૧ ॥ પોઢે જહાં પાલનેં પ્રીત રહે ઝુંમકા લૂમલૂમ । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર છબિ નિરખત લેત બલૈયા ચૂમચૂમ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૦૬) રાગ બિલાવલ :** લાઓ ગાય સિંગાર સિંગાર । શિર સોહે મોરનકી પટિયાં કીને ચિત્ર સંવાર સંવાર ॥ ૧ ॥ તાંબે પીઠ ખુર રૂપે સીંગ હેમ શૃંખલા ડારડાર

। શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરધર શ્રી વલ્લભ દેત સબનહી વારવાર ॥ ૨ ॥

**(૧૪૦૬-અ) રાગ બિલાવલ :** પરમ મનોહર શ્રીગોકુલગામ । પ્રકટે શ્રીવિઠ્ઠલ પુરુષોત્તમ પતિત પાવન બિરૂદહે નામ ॥ ૧ ॥ નંદનંદન શ્રીવલ્લભનંદન શ્રુતિ ભાગવત ભૂષણ અભિરામ । ચૌદહ લોકતેં અધિક અધિક છબિ નિત્ય વિહાર વ્રજ વૈકુંઠ ધામ ॥ ૨ ॥ આનંદ કોટિ વિમલ યશ ગાવત દાતા સદા સકલ સુખ કામ । સગુણદાસપ્રભુ શ્રીવિઠ્ઠલકે મન કર્મ વચન ચરણ વિશ્રામ ॥ ૩ ॥

**(૧૪૦૭) રાગ આસાવરી :** પોષ કૃષ્ણ નૌમીકો શુભદિન પૂત અક્કાજુ જાયે હો । સુનસુન નિજ જન સબ આનંદે હરખત કરત બધાયે હો ॥ ૧ ॥ નારદાદિ બ્રહ્માદિક હરખે શકમુનિ અતિ સચુપાયે । શ્રીભાગવત વિવેચન કર કેં ગૂઢ અર્થ પ્રકટાયે ॥ ૨ ॥ કલિ કે જીવ ઉદ્ધારણ કારણ દ્વિજ વપુ ધર ભુવ આયે । અતિ ઉદાર શ્રી લક્ષ્મણ નંદન દેત દાન મન ભાયે ॥ ૩ ॥ કરત વેદ ધ્વનિ વિપ્ર મહા મુનિ જ્ઞાતિ કર્મ કરવાયે । માણિકચંદ શ્રીવિઠ્ઠલપ્રભુકે વિમલ વિમલ યશ ગાયે ॥ ૪ ॥

**(૧૪૦૭-અ) રાગ બિલાવલ :** પૌષ કૃષ્ણ નૌમી જબ આઇ પ્રગટે શ્રીવિઠ્ઠલનાથ ગુંસાઇ । શ્રી લક્ષ્મણસુત શ્રી વલ્લભરાઇ સુનતહી ફૂલે અંગ ન માઇ ॥ ટેક ॥ ફૂલે અંગ ન માંય શ્રીવલ્લભ લીયે દ્વિજ જન બોલકેં । અતિ આતુર મન વધાયે આયે ધ્યાન મુનિજન ખોલકેં બહુત આદર કિયે સબહીન દીયે બહુવિધ દાનજૂ । દાસ માધો પ્રભુ પ્રકટ ભયે શ્રી ગોકુલકે ભાનજૂ ॥ ૧ ॥ શ્રી વલ્લભપ્રભુ સ્નાન કીનો । આચમન કરિકે તિલક જો દીનો ॥ પૂજાકી વિધિ ઠાની । બોલત મુનિજન અમૃતવાણી ॥ ટેક ॥ બોલત મુનજિન અમૃતબાની ગોત્ર ઉચ્ચાર જો કીનો । વેદ વિધિસો મંત્ર પઢકે દેવ પૂજન કીનોં ॥ સૂત માગધ મુનિ ગંધર્વ કરત પ્રમુદિત ગાનજૂ । દાસ માધો પ્રભુ પકટ ભયે શ્રી ગોકુલકે ભાનજૂ ॥ ૨ ॥ ચંદન ભવન લિપાવે । આંગન મોતિન ચૌક પુરાયે । દ્વારન બંદનવાર બંધાઇ । કંચન કલસ ધ્વજા ફેહેરાઇ ॥ ટેક ॥ કંચન કલસ ધ્વજા ફેહેરાઇ હોત જયજયકારજૂ । વ્યાસ શ્રી શુકદેવજી મિલ કરત વેદવિચારજુ ॥ સિદ્ધિ શારદ નારદાદિક કરત નિર્મલ ગાનજૂ । દાસ માધો પ્રભુ પ્રકટ ભયે શ્રી ગોકુલકે ભાનજૂ ॥ ૩ ॥ ઘરઘર તે આવત વ્રજનારી । અંગઅંગ નવસત સાજ શૃંગારી । હાથન કંચન થાર સંવારી । મંગલ કલસ શીશ પર ધારી ॥ ટેક ॥ મંગલ કલસ જો શીશન

લીને ગાવત મંગલ ગીતજૂ । ભઈ આતુર દરશ કારન અંતર ઉપજી પ્રીતજૂ । નિરખલાલ નિહાર પ્રમુદિત વારત તન મન પ્રાણજૂ । દાસ માધો પ્રભુ પ્રકટ ભયે શ્રી ગોકુલકે ભાનજૂ ॥ ૪ ॥ દાન દેતશ્રી વલ્લભ સબહિન । જેસે પાયે કાહુન કબહિન ॥ દેત આશીશ સકલ જે આયે । મનવાંછિત ફલ સબહિન પાયે ॥ ટેક ॥ મનવાંછિત ફલ સબહિં પાયે કરત જયજય કારજૂ । ધ્યાનકો ફલ હમહીં દીનો કૃપા કરી અપારજુ ॥ ચલે અપને ધામકો સબ કરત બહુત બખાનજુ ॥ દાસ માધો પ્રભુ પ્રકટ ભયે શ્રી ગોકુલકે ભાનજૂ ॥ ૫ ॥

**(૧૪૦૮) રાગ આસાવરી :** શ્રીમદ્વલ્લભકે ઘર પ્રભુજો ફિર અવતાર ન ધરતે । તો હમ સરિકે મૂઢ પતિત જન કહોં કૈસેં નિસ્તરતે ॥ ૧ ॥ બિન પાયે વ્રજપતિ પદપંકજ કાકી સેવા કરતે । શ્રી ગિરિધરન રાધિકા વર વિન રસના કહા ઉચ્ચરતે ॥ ૨ ॥ શિવ સુરેશ દિનમણિ ગણેશકે હોય કનોંડે ડરતે । અતિ આતુર પુન અર્ક તૂલસે સબનકે પાંયન પરતે ॥ ૩ ॥ જબ હમહૂ લોગનકી ન્યાઈ ઘરઘર ભટકત ફિરતે । કર્મ યોગ પુન જ્ઞાન ઉપાસન ઈનહીમેં પચિમરતે ॥ ૪ ॥ કહા ભયો નિજ બિરદજાનકેં પતિત જાન ઉદ્ધરતે । રૂચિર રૂપ બલદાસ નારાયણ તૃષિત નયન ક્યોં ઠરતે ॥ ૫ ॥

**(૧૪૦૯) રાગ આસાવરી :** હોં યાચક શ્રી વલ્લભ તુમારો યાચન તુમકોં આયો હો । મહા ઉદાર દેત સબહિનકોં યહ સુનકેં ઉઠી ધાયો ॥ ૧ ॥ ભૂષણ વસન ગ્રામ સુખ સંપત્તિ સો હમ યાચત નાંહિ । દ્વારે પર્યો રહું સેવન કર ચરણ છત્રકી છાંહિં ॥ ૨ ॥ જો જીન યાચ્યો સો તિનપાયો પૂરી મનકી આશા । પુત્રભયો શ્રીવલ્લભ પ્રભુકેં મિટે સકલ કલિત્રાસા ॥ ૩ ॥ જન્મ કૃતારથ કરો નિરંતર નિજજન દાસ કહાઉં । મદનમોહન લાવણ્ય સિંધુકો દેખત મન ન અઘાઉં ॥ ૪ ॥ ચરણ કમલ નિત્ય સાંત્વન કર કર સુફલ કરોં નિજ દેહ । તુમ ગુણ ગણ છંદ વૃંદસો રાખોં અધિક સનેહ ॥ ૫ ॥ મન પ્રસન્નગિરિધરકી સેવા દીજે પરમ દયાલ । તુમ્હારે શ્રીમુખ વચન સુનનકોં કીજે મનહિ મરાલ ॥ ૬ ॥

**(૧૪૧૦) રાગ ધનાશ્રી :** યહ કલિ પરમ સુભગ જન ધન્ય શ્રીવિઠ્ઠલનાથ ઉપાસિ । જો પ્રગટે વ્રજપતિ શ્રી વિઠ્ઠલ તો સેવક વ્રજવાસી ॥ ૧ ॥ વ્રજલીલા ભૂલ્યો ચતુરાનન વ્રત ટાર્યો બલરાસી । અબલોં શઠ નહી ગિનત અભાગે કરત પરસ્પર હાંસિ ॥ ૨

॥ આત્મા સહિત આપ ભયે હિત અંતર દિયો પ્રકાશી । દેખિયત લોક સમાજ અલૌલિક જ્યોં ગંગા સરિતાસી ॥ ૩ ॥ ઘર હરિ સદન સદાં યશ ગાવત ભક્તિ મુક્તિસી દાતી દાસી । વદત ન કછૂ ભીમ અબ વૈભવ ભજનાનંદ ઉપાસી ॥ ૪ ॥

**(૧૪૧૧) રાગ સારંગ :** શ્રી લક્ષ્મણ સુતકે સુત જાયો મંગલચાર બધાઈ બાજત । દુંદુભિ ભેરિ ઢોલ સહનાઈ વીણા વેણુ મધુર અતિ રાજત ॥ ૧ ॥ યહ સુન દેવ કુસુમ બરખાવત વ્યોમ વિમાન ભીર ભઈ છાજત । જય જય શબ્દ હોત પુર વીથન માનો સિંહ ગુંજારત ગાજત ॥ ૨ ॥ થાપે દેત દ્વારદ્વારન પ્રતિ કેસર હરદ દૂબ દધિ રાજત । શ્રી વિઠ્ઠલકો જન્મ ભયો સુન દુઃખ સંતાપ દૂર ભય ભાજત ॥ ૩ ॥

**(૧૪૧૨) રાગ સારંગ :** વ્રજમેં શ્રી વિઠ્ઠલનાથ બિરાજેં । જિનકો પરમ મનોહર શ્રીમુખ દેખતહી અઘભાજેં ॥ ૧ ॥ જિનકે પદ પ્રતાપ તેજતેં સેવક જન સબ ગાજેં । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવિઠ્ઠલ પ્રકટ ભક્ત હિત કાજેં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૧૩) રાગ સારંગ :** પોષ નિર્દોષ સુખ કોશ સુંદર માસ કૃષ્ણનૌમી સુભગ નવઘરી દિન આજ । શ્રી વલ્લભ સદન પ્રકટ ગિરિવરધરન ચારૂ વિધુ વદન છબિ શ્રી વિઠ્ઠલરાજ ॥ ૧ ॥ ભીર માગધ ભઈ પઢત મુનિજન વેદ ગ્વાલ ગાવત નવલ વસન ભૂષણ સાજ । હરદ કેસર દહી કીચકો પાર નહીં માનો સરિતા વહી નીર નિર્ઝર બાજ ॥ ૨ ॥ ઘોષ આનંદ ત્રિય વૃંદ મંગલ ગાવેં બજત નિર્ઘોષ રસ પુંજ કલ મૃદુગાજ । વિષ્ણુદાસ શ્રીહરિ પ્રકટ દ્વિજરૂપ ધર નિગમ પથ દઢથાપ ભજન પોષણ કાજ ॥ ૩ ॥

**(૧૪૧૪) રાગ સારંગ :** દક્ષિણ ગતિ તરણ અતિ સુખદ હેમંત ઋતુ પોષ શુભ માસ મધ્ય પક્ષ અંધ્યારો । ઘોસ નૌમી યુગલ યામ ગત વૃષ લગ્ન વાર ભૃગુ યોગ શુભહસ્ત તારો ॥ ૧ ॥ ધન ભુવન દેવ ગુરૂ સહજ બૈઠ્યો રાહુ સુભગ સુત ભવન મધ્ય વારનિધિ વારો । શુક્ર શનિ ભૌમ જાહમિત્ર તનુ પુષ્ટિકરિ ભાનુ યુત બુધ વસુ ગ્રહસારો ॥ ૨ ॥ ધર્મકો કેતુ યહ હેતુ સુખ દેત હૈ તરણ ભવ જલધિકો સેતભારો । ભક્ત દુખ દમન દ્વિજરાજ વલ્લભ સુવન પ્રકટ વ્રજઈશ યશુમતિ દુલારો ॥ ૩ ॥

**(૧૪૧૫) રાગ સારંગ :** શ્રીવલ્લભ શ્રીવલ્લભ શ્રીવલ્લભ મુખ જાકે । સુંદર નવનીતકે પ્રિય આવત હરિ તાહી કે હિય જન્મ જન્મ જપ તપ કરિ કહા ભયો

શ્રમથાકે ॥ ૧ ॥ મન વચ અઘ તૂલ રાસ દાહનકોં પ્રકટ અનલ પટતરકોં સુરનર મુની નાહિન ઉપમાકે । છીતસ્વામી ગોવર્ધનધારી કુંવર આયે સદન પ્રકટ ભયે શ્રીવિઠ્ઠલેશ ભજનકો ફલતાકે ॥ ૨ ॥

**(૧૪૧૬) રાગ ટોડી :** ચતુરાઇ તાકી સાંચી જો શ્રી વલ્લભંદનજૂકો સ્મરણ કરે । સો જન નિકટ રહો કે દૂરે રસના શ્રીવિઠ્ઠલેશ ધરે ॥ ૧ ॥ સેવા કેર કે ન કરે મન કર્મ વચન ઈન્હીકે ચરણ કમલ અનુસરે । ચતુરવિહારી જૂ કહે એસો સેવક મેરે હૃદયતે કબહું ન ટરે ॥ ૨ ॥

**(૧૪૧૭) રાગ સારંગ :** જે વસુદેવ કિયે પૂરણ તપ સો ફલફલિત શ્રીવલ્લભ દેહ । જે ગોપાલ હુતે ગોકુલમેં તે અબ આન બસે નિજગેહ ॥ ૧ ॥ જે વે ગોપ વધૂહી વ્રજમેં સો અબ વેદરૂચા ભઇ જેહ । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવિઠ્ઠલ તેઇ એઈ એઈ તેઇ કછુ ન સંદેહ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૧૮) રાગ સારંગ :** કલિમેં એક બડો આધાર । શ્રીવલ્લભગૃહ શ્રીવિઠ્ઠલ પ્રભુ આન લિયો અવતાર ॥ ૧ ॥ પૂરણ બ્રહ્મ શ્રી કૃષ્ણ બિરાજત ખેલત આંગનદ્વાર । માધવ ચરણ શરણ જે આયે તે ઉતરે ભવપાર ॥ ૨ ॥

**(૧૪૧૯) રાગ સારંગ :** ગોવલ્લભ ગોવર્ધનવલ્લભ શ્રી વલ્લભ ગુણ ગિને ન જાઇ । ભુવકી રેણુ તરૈયા નભકી ઘનકી બૂંદે પરત લખાઇ ॥ ૧ ॥ જીનકે ચરણ કમલ રજ વંદિત સંતત હોત સદા ચિતચાઇ । છિતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવિઠ્ઠલ નંદનંદનકી સબ પરછાંઇ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨૦) રાગ સારંગ :** ગાયનસોં રતિ ગોકુલસોં રતિ ગોવર્ધનસો પ્રીતિ નિવાહીં । શ્રીગોપાલ ચરણ સેવારતિ ગોપ સખા સબ અમિત અથાઈ ॥ ૧ ॥ ગોવાણી જો વેદકી કહીયત શ્રી ભાગવત ભલેં અવગાહી । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રી વિઠ્ઠલ ગાયનકી ખૂર રેણુસરાહીં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨૧) રાગ સારંગ :** કેસરકી ધોતી કટિ કેસરી ઉપરના ઓઢે તિલક મુદ્રા ઘર ઠાડે મંદિર ગિરિધરકે । દોઉજનકી પ્રીતિ કછુ કાહુંપે ન કહી જાત ઉત નંદનંદન ઈત વલ્લભ વરકે ॥ ૧ ॥ કરકેં શૃંગાર આજ લાડિલે ગોપાલજૂકો લેત હેં બલાય

વાર વાર દોઉકરકેં । વેઉ મુસિકાત જાત ફૂલે ન સમાત ગાત કહે હરિદાસ મે નિહારે દગભરકેં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨૨) રાગ સારંગ :** શ્રી વિઠ્ઠલેશ ચરણકમલ પાવન ત્રૈલોક કરણદરસ પરસ સુંદર વર વારવાર વંદે । સમરથ ગિરિરાજધરન લીલા નિજ પ્રકટ કરણ સંતન હિત માનુષતનું વૃંદાવન ચંદે ॥ ૧ ॥ ચરણોદક લેત પ્રેત તતક્ષણતે મુક્ત ભયે કરુણામય નાથ સદા આનંદ નિધિકંદે । વારનેં ભગવાનદાસ વિહરત સદા રસિકરાય જય જય યશ બોલબોલ ગાવત શ્રૃતિ છંદે ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨૩) રાગ નટ :** જો પેં શ્રી વિઠ્ઠલ રૂપ ન ધરતે । તો કેંસે કે ઘોર કલિયુગકે મહા પતિત નિસ્તરતે ॥ ૧ ॥ સેવારીતિ પ્રીતિ વ્રજજનકી શ્રી મુખતેં વિસ્તરતે । શ્રી વિઠ્ઠલનામ અમૃત જિન લીનોં રસના સરસ સુફલતે ॥ ૨ ॥ કીરતિ વિશદ સુની જિન શ્રવણન વિષય વિષે પરહરતે । ગોવિંદ બલ દર્શન જિનપાયો ઉમગ ઉમગ રસ ભરતે ॥ ૩ ॥

**(૧૪૨૪) રાગ નટ :** હમતો શ્રી વિઠ્ઠલનાથ ઉપાસી । સદા સેવું શ્રી વ્લલભનંદન કહા કરૂંજાય કાશી ॥ ૧ ॥ ઈને છાંડ જો ઔરે ધ્યાવે સો કહીયે અનુરાસી। છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રી વિઠ્ઠલ વાની નિગમ પ્રકાશી ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨૫) રાગ પૂર્વી :** તુમારે ચરણ કમલકે શરણ । રાખોં સદા સર્વદા જનકોં વિઠ્ઠલેશ ગિરિધરન ॥ ૧ ॥ તુમ બિન ઔર નહિ અવલંબન ભવસાગર દુસ્તરણ । ભગવાનદાસ જાય બલિહારી ત્રિવિધ તાપ ઉરહરણ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨૬) રાગ પૂર્વી :** શ્રી વલ્લભ નંદન હે જગ વંદન પતિત પાવન નામ । ગોકુલનાથ કહે સુખદાયક પ્રાણજીવન વ્રજવામ ॥ ૧ ॥ વદનચંદ આનંદકદ અંગઅંગ સુખધામ । રૂપ અનૂપ સકલ ભૂપ વારિ ફેરિ ડારોં કોટિ કામ ॥ ૨ ॥ શોભા સિંધુ ગતિ ગયંદ ભક્તજન વિશ્રામ । ભૂતલ પ્રગટત લીલા કીની તજ્યો વૈકુંઠધામ ॥ ૩ ॥ શિવ વિરંચિસુરનર મુનિ રટત ઈનકો નામ । વિષ્ણુદાસ શ્રીવલ્લભનંદન રસિકજન અભિરામ ॥ ૪ ॥

**(૧૪૨૭) રાગ ગોરી :** હો ચરણાત પત્રકી છૈયાં । કૃપાસિંધુ શ્રી વલ્લભ નંદન વહ્યો જાત રાખ્યો ગહિબહીયાં ॥ ૧ ॥ નવ નખચંદ્ર શરદ મંડલ છબિ હરત તાપ

સ્મરત મન મહિયાં । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવિઠ્ઠલ સુયશ વખાન સકત શ્રૃતનહિયાં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨૮) રાગ ગોરી :** શ્રી ગોકુલપતિ નમોનમો । ભક્ત હેત પ્રકટે વ્રજમંડન નંદનંદન જય નમોનમો ॥ ૧ ॥ તન ઘનશ્યામ લાલ બલસુંદર બકીવિદારણ નમોનમો । શકટ વિભંજન વચ્છ વિમોચન નિજજન પોષણ નમોનમો ॥ ૨ ॥ તૃણ ખલ મારણ અસુર સંહારણ વિશ્વરૂપ દર્શન નમોનમો । કાલિય મર્દન દાવાનલ અર્દન યમાલાર્જુન તારણ નમોનમો ॥ ૩ ॥ વ્રજ ફલદાયક સબ જગલાયક વરણ વિમોચક નમોનમો । સુરપતિ માન હરણ વ્રજરક્ષક ગોવર્ધનધર નમોનમો ॥ ૪ ॥ વ્રજવનિતા મનરંજન કારણ રાસવિલાસી નમોનમો । સુદર્શન ધારક સબ સુખદાયક કોટિ મદન દ્યુતિ નમોનમો ॥ ૫ ॥ બંસીધારી કંસ પ્રહારી જગ દુઃખહારી નમોનમો । સબગુન જયજય શ્રી વલ્લભસુત બલગોવિંદ પ્રભુ નમોનમો ॥ ૬ ॥

**(૧૪૨૯) રાગ ગોરી :** વંદે શ્રીવિઠ્ઠલ ચરણમ્ । નખશશી વિમલ કોટિ કિરણાવલી જનમન કુમુદ વિકસ કરણમ્ ॥ ૧ ॥ ધ્વજ વજાંકુશ ચાપ ચંદ્ર નભ રેખા કલશ યવાભરણમ્ । યત્કુરૂતે મંગમલય દ્રિષ્ટમ્ ધ્યાત્વા ભવવારિધિ તરણમ્ ॥ ૨ ॥ દૈવી સકલ કામના પૂરક ભાવ સંપત ગતા શરણમ્ । તે કુર્વંતુ વસો મમ ચેતસિ ગોવિંદપ્રભુ ગિરિવરધરણં ॥ ૩ ॥

**(૧૪૩૦) રાગ ગોરી :** શ્રીવિઠ્ઠલપ્રભુ નમોનમો । ભક્ત હેત પ્રકટે પુરૂષોત્તમ ગોપિનાથાનુજ નમોનમો ॥ ૧ ॥ શ્રીગિરિધર સુરનર મુનિ વંદિત શ્રુતિ છંદન જય નમોનમો । પ્રેમ સમુદ્ર સકલગુણ પૂરણ રાજ શિરોમણિ નમોનમો ॥ ૨ ॥ શ્રી ગોવિંદ કૃપાલ કૃપાનિધિ રસિક શિરોમણિ નમોનમો । અતિ સુંદરવર ભૂષણ ભૂષિત નિજજન પોષિત નમોનમો ॥ ૩ ॥ શ્રી બાલકૃષ્ણ ગોકુલપતિ રઘુપતિ જયજય યદુપતિ નમોનમો । શ્રી ઘનશ્યામ લાલ વર સુંદર અખિલ ભુવનપતિ નમોનમો ॥ ૪ ॥ યહ અવતાર ભક્ત હિત કારણ અધમ ઉદ્ધારણ નમોનમો । જન ભગવાન જાય બલહારી શ્રીવલ્લભ કુલ નમોનમો ॥ ૫ ॥

**(૧૪૩૧) રાગ હમીર કલ્યાણ :** શ્રી વલ્લભલાલકે ગુણ ગાઉં । માધુરી માધુરી મૂરતિ દેખ આનંદ સદન મદનમોહન નયન ચેન પાઉં ॥ ૧ ॥ શ્રી વલ્લભનંદન જગત

વંદન શીતલ ચંદન તાપ હરણ યેહી મહાપ્રભુ ઈષ્ટકરણ ચરણન ચિત્તલાઉં । છિતસ્વામીમન વચ કર્મ પરમ ધર્મ યેહી મેરે લાડીલો લડ્યાઉં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૩૨) રાગ કાન્હરો :** શ્રી વિઠ્ઠલપ્રભુ જગત ઉધ્ધારણ દેખો ભૂતલ આયેરી । નખશિખ સુંદર રૂપ કહા કહું કોટિક કામ લજાયેરી ॥ ૧ ॥ અનેક જીવ કીયે કૃતારથ શ્રવણ સુનત ઉઠ ધાયે । શરણમંત્ર શ્રવણ સુનાયકેં પુરુષોત્તમ કરગૃહાયે ॥ ૨ ॥ શેષ સહસ્ત્ર મુખ નિશદિન ગાવે તેઉ પાર ન પાયેરી । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રી વિઠ્ઠલ પ્રેમ પ્રતીત સબ ધ્યાયેરી ॥ ૩ ॥

**(૧૪૩૩) રાગ કાન્હરો :** શ્રીવિઠ્ઠલ સુખસાગર આગર જગત ઉજાગર પાયેરી । ભક્તનકે હિત કારણ આલી અતિ આતુર ઉઠી ધાયેરી ॥ ૧ ॥ તાકો ભાગ્ય કહાંલોં વરણોં જો વલ્લભ ગુણગાયે ॥ ૨ ॥ છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રી વિઠ્ઠલ આનંદ રસ બરખાયે ॥ ૨ ॥

**(૧૪૩૪) રાગ કાન્હરો :** આજ ધન્ય ભાગ્ય હમારે પ્રગટે શ્રીવિઠ્ઠલનાથ । નિરખત ત્રિવિધ તાપ તનકે ગયે ભવ સાગરતેં તારે ॥ ૧ ॥ સામલ અંગ વદન પૂરણ ચંદ દેખિયત જગ ઉજીયારે । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવિઠ્ઠલ વલ્લભ રાજ લલારે ॥ ૨ ॥

**(૧૪૩૫) રાગ અડાનો :** શ્રીવલ્લભ લાડીલે હો તિહારે ચરણ કમલ શરણ । પાવન ત્રૈલોક કરણ જનમન સંતાપ હરણ દરશન સુખ રોમરોમ પરસત અઘહરણ ॥ ૧ ॥ સુરનર મુનિ નયન ચકોર નિરખત મુખચંદ ઓર કરત અમીપાન ધ્યાન ઈકટક નહીં ટરન । ગોવિંદપ્રભુ ગોકુલેશ રાજત શ્રીવલ્લભ ગૃહ પ્રકટ ભયે શ્રી વિઠ્ઠલેશ ગોવર્ધનધરણ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૩૬) રાગ અડાનો :** શ્રી વલ્લભ લાડીલેહો તુમારે ચરણ કમલ શરણ । નામ લેત પાપ હરત બ્રહ્માદિક સ્તુતિ કરત સુનિયત ત્રૈલોક સુયશ પતિત પાવન કરણ ॥ ૧ ॥ સુરનર મુનિ નાગલોક કરતહૈં દિનરેન સેવ વિમલ વચન વદત વેદ પ્રકટ આરતિ હરણ । ગિરિરાજધરણ બલિહારી શ્રીવિઠ્ઠલેશ ગિરિધારી સકલજગતહેં ભવસિંધુ વિષમ હરણ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૩૭) રાગ નાયકી :** સુધર સહેલી મિલ આવો ગાવો મંગલગીત । પુત્ર ભયો

શ્રી વલ્લભપ્રભુકે જીન ચાખ્યો નવનીત ॥ ૧ ॥ આંગન મોતિન ચૌક પુરાવો ચીતો ભીત પછીત । સોંધે કુમકુમ ઉબટ ન્હવાવો પહરાવો પટ પીત ॥ ૨ ॥ પૌષ અસિત નૌમિકો શુભદિન લગે સરસ જહાં સીત । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધારી કૃપાનિધિ બાજે બજાવો જીત ॥ ૩ ॥

**(૧૪૩૮) રાગ બિહાગ :** જુગજુગ રાજ કરો શ્રી ગોકુલ રાજ કરો । યહ સુખ ભજન પ્રતાપ તેંજતેં છિન ઈતઉત ન ટરો ॥ ૧ ॥ પાવન રૂપ દિખાય મહાપ્રભુ પતિતન તાપ હરો । વિશ્વ વિદિત દીની ગતિ પ્રેતન ક્યોં ન જગત ઉદ્ધરો ॥ ૨ ॥ શ્રી વલ્લભકુલ કમલ અમલ રવિ યશ મકરંદ ભરો । નંદદાસ પ્રભુ ષટગુણસંપન્ન શ્રી વિઠ્ઠલેશ વરો ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી ગુંસાઈજીકે પલનાકે પદ ❖

**(૧૪૩૯) રાગ આસાવરી :** શ્રીવિઠ્ઠલનાથ પાલને ઝુલે માત અક્કાજુ ઝુલાવે હો । નિરખ નિરખ મુખ કમલ મનોહર આનંદ ઉર ન સમાવે હો ॥ ૧ ॥ કબહુંક સુરંગ ખિલોના લે લે બહુ વિધ લાલ ખિલાવે હો । નિરખ નિરખ મુસિકાય શ્રીવિઠ્ઠલ દ્વૈ દતિયાં દરસાવે હો ॥ ૨ ॥ સહજ તિલક મૃગમદ લિલાટપર કઠુલા કંઠ બનાવે હો । માધોદાસ ચરણરજ વંદિત દ્વારે સદા ગુણ ગાવે હો ॥ ૩ ॥

**(૧૪૪૦) રાગ આસાવરી :** મણિમય આંગન શ્રીવલ્લભકે કનક પાલનો સોહે હો । માત અક્કાજુ ઝુલાવે શ્રીવિઠ્ઠલ દેખિ દેખિ મનમોહે હો ॥ ૧ ॥ સુદર મુખ મૃદુહાસ મનોહર ચંચલ નૈન વિશાલ હો । ઘુંઘરારી અલકેં અતિ રાજત મૃગમદ તિલક સુભાલ હો ॥ ૨ ॥ કનક ફૂલ કંઠી હથસાંકર ઝગુલી તનસુખ ઝીની હો । સ્નિગ્ધ સચિક્કન ઝલકત ઝાંઈ સુંદરતા સબ દીની હો ॥ ૩ ॥ વદન નિહારત વારત સર્વસ્વ ચુંબન દે ચુચકારી હો । કિલકિ કિલકિ જનની તન ચિતવત રાઈ લોન ઉતારી હો ॥ ૪ ॥ શ્રી વલ્લભ સમસર શ્રીવિઠ્ઠલ ઐસો ઔર ન કોઈ । વલ્લભદાસ દરસકો પ્યાસો દેખેં સન્મુખ હોઈ ॥ ૫ ॥

## ❖ શ્રી ગિરિધરજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૪૧) રાગ સારંગ :** પ્રથમ પુત્ર પ્રકટ ભયે શ્રી ગિરિધર ધર્મી સ્વરૂપ ષટ્ ધર્મન

સહિત મહા શ્રીવિઠ્ઠલેશ ધામ । ચહુદિશ અતિ હોત વધાઈ બાજત મુરલી સહનાઈ સાજ સિંગાર ષોડષતન ગાવત વ્રજ ભામ ॥ ૧ ॥ ધ્વજા પતાકા તોરનાદિ અગર ધૂપ અતિ સુગંધ ફેલી રહ્યો ઠાંવ ઠાંવ હરખત સબ ગામ । નાચત સબ નરનારી વિહસત કર દેત તારી બાજતહેં થારી સકલ કહેત જયજય નામ ॥ ૨ ॥ અતિ ઉદાર મહા દયાલ જયતિ દુઃખ દૂર કરન દેત દાન નિજજનકો પૂરન કરી કામ । રસિકદાસ અતિહિં દીન તાહિ અનત નાહિ ઠોર કરુણામય-પ્રભુ દીજીયે ચરણનતર ઠામ ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી ગોવિંદજી વધાઇ ❖

**(૧૪૪૨) રાગ સારંગ :** જયતિ ગોવિંદ આનંદમય સર્વદા સકલ વ્રજ ઈશ સેવો બિહારી । ગોપિકા ભાવ ઉદ્‌બોધ નિજ દાસકર દૈવીજન હેત નિજ દેહ ધારી ॥ ૧ ॥ સૂર સબ ઈશકો મન મર્દન કર ન સુરભી પદ પુન્યતે પ્રકટ ચારી । ભક્ત સુખકરન દુખદલન સંસાર કૃત સરસ રાસ રસ રંગકારી ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી બાલકૃષ્ણજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૪૩) રાગ સારંગ :** ભયો શ્રી વિઠ્ઠલકે મન મોદ । પૂરણ બ્રહ્મ શ્રી બાલકૃષ્ણ પ્રભુ ધાય લીયે જબ ગોદ ॥ ૧ ॥ વારંવાર વિધુ વદન વિલોકત ફૂલે અંગ ન સમાય । બાલદશાકી સહજ માધુરી અચવત દ્રગ ન અઘાય ॥ ૨ ॥ યહ સુખ દેખેહી બની આવે જાનો રસિક સુજાન । દોઉ ઓર સત શોભા બાઢી વિષ્ણુદાસકે પ્રાણ ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી રઘુનાથજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૪૪) રાગ દેવગંધાર :** શ્રી વિઠ્ઠલનાથકે આજ આનંદ । પંચમ પુત્ર ભયે શ્રીરઘુપતિ પૂરણ પરમાનંદ ॥ ૧ ॥ મોતિન ચોક પુરાયે ઘરઘર છિરકત અત્તર સુગંધ । બંદનબાર બિરાજત દ્વારેં મોતિન ઝૂમક બંદ ॥ ૨ ॥ ભયે મુંદિત નાચત નરનારી ગાવત ગીત સુછંદ । રસિકદાસ ઉરવસો નિરંતર યા ગોકુલકે ચંદ ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી યદુનાથજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૪૫) રાગ બિભાસ :** શ્રીવિઠ્ઠલગૃહ મંગલાચાર । માતા રૂક્મિણી કૂખિ પ્રકટ

ભયે શ્રી યદુનાથ છઠે સકુમાર ॥ ૧ ॥ જયજયકાર ભયો ભુવિ ઉપર બજત બીન મુરલી કરતાર । દ્વારે ભીર વિપ્ર ગુણિયનકી ગાવત યશ પાવન નરનાર ॥ ૨ ॥ દેત દાન અતિહી મન ફૂલે શ્રી વિઠ્ઠલમન બડે ઉદાર । સુનિકે ન પર્યો દ્વારે યહ રસિક દાસકી ઓર નિહાર ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી ઘનશ્યામજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૪૬) રાગ સારંગ :** જયતિ ઘનશ્યામ ગુણ ધામ વિશ્રામ જે વેદ વિધિ વિહિત વ્રત નિત્યકારી । ભક્તિ અનુરાગિણી દેત નિજ્જનનકો તેહ પ્રભુ સકલ લીલા વિહારી ॥ ૧ ॥ આપ સેવા કરે ભક્ત જીય અનુસરે સ્ત્રીયજન જાન ગુણ ગાન દાતા । મધુર રસ પુંજ રસ કુંજ રમણીય જે વસ્તુ નિર્દોષ કે ધ્યાન ધાતા ॥ ૨ ॥ શરણ તેઇ સબનકી આન ભટકત વૃથા પરમ પુરુષાર્થ જહાં સકલ પાવે । સરસ રસ રંગ સુખકંદ ધન છાંડિકે મૂઢ મતિમંદ સોઇ આન ધાવે ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી હરિરાયજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૪૭) રાગ સારંગ :** શ્રી કલ્યાણરાય ઘર નીકી બાજત આજ બધાઇ । પ્રકટે શ્રીહરિરાય મહાપ્રભુ શ્રી વિઠ્ઠલ અતિરૂપ કહાઇ ॥ ૧ ॥ નિજ પથ દ્રઢ અતિ કરન કાજહી નિજલીલા સબ પ્રકટ દીખાઇ ॥ ૨ ॥ નિજ્જનકે શિક્ષાકે કારણ શિક્ષાપત્ર કિયે પ્રગટાઇ । અશરણ શરણ કહાવત જગમેં રસિકદાસ શિરનાઇ ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી બલદાઉજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૪૮) રાગ સારંગ :** વરસ ગાંઠ આજ ફુલત લાલ ઓર વ્રજરાજ । બેઠી ગોદ લીયેં દોઉ ઢોટા જશોમતિ ઓર રોહની માય ॥ ૧ ॥ બંદનવાર ઓર ચૌક મોતિનકે નંદને બાજે હુલસ બજાય । પહેલે ભયે સુલછન બલ તબ અપની પીઠ પર લાલન લાય ॥ ૨ ॥ આગે વ્હૈ આનંદ બેઠકર એ દોઉ સુત હમ પુન્યન પાય ॥ સોને રૂપે બ્હોત વસનલે વિપ્રનકો ગો દાન દિવાય ॥ ૩ ॥ લે લે નામ બાવા ઢોટનકો ગાય ગાય કે સબન મ્હલાય । તિલક કરન લાયે સબ પુરી ઓર આરતી વિવિધ સંવારી ઈનકો સોહલો ઈનકે વીરકો દુની સુખ માનત વ્રજનારી ॥ ૫ ॥ પહેલેહી

પહેરાયે ભાન સબ ફિરકર બાલ ગોપાલ પહેરાયે । અરૂ પહેરાઇ સબે વ્રજ સુંદરી જેસોહી જાહી મન ભાય । આદર દે નંદરાની કહત સબનસોં એસેહી મેરે દિનદિન આય । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ પર વાહી કે સદા સોહાય ।

## ❖ મકરસંક્રાંતિકે પદ ❖

**(૧૪૪૯) રાગ આસાવરી :** ભોગી ભોગ કરત સબ રસકો । નંદનંદન જસોદાકો જીવન ગોપીનમાન પતિ સર્વસ કો ॥ ૧ ॥ તિલભર સંગ તજત નહીં નિજ્જન ગાન કરત મનમોહન જસકોં । તિલતિલ ભોગ ધરત મન ભાવત પરમાનંદ સુખલે યહ રસકો ॥ ૨ ॥

**(૧૪૫૦) રાગ બિભાસ :** તરણિ તનયા આવતે હેં પ્રાતસમેં ગેંદ ખેલત દેખ્યોરી આનંદકો કંદવા । કાછિની કિંકણી કટિ પિતાંબર કસ બાંધે લાલ ઉપરેના શિરમોરનકે ચંદવા ॥ ૧ ॥ પંકજ નયન સલોલ બોલત મધુરે બોલ ગોકુલકી સુંદરી સંગ આનંદ સ્વછંદવા । કૃષ્ણદાસપ્રભુ ગિરિ ગોવર્ધનધારી લાલ ચારૂ ચિતવન ખોલત કંચુકી કે બંદવા ॥ ૩ ॥

**(૧૪૫૧) રાગ ધનાશ્રી :** ગ્વાલિન તેં મેરી ગેંદ ચુરાઇ । ખેલત આન પરી પલકાપર અંગિયાં માંઝ દુરાઇ ॥ ૧ ॥ ભુજ પકરત મેરી અંગિયાં ટટોવત છૂવત છતિયાં પરાઇ । સુરદાસ મોહી યેહી અચંબો એક ગઇ દ્રયપાઇ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૫૨) રાગ નટ :** તુમ મેરી મોતિન લર ક્યોં તોરી । રહો રહો ઢોટા નંદમહરકે કરન કહત કહા જોરી ॥ ૧ ॥ મેં જાન્યો મેરી ગેંદ ચુરાઇલેં કચુંકી બિચહોરી । પરમાનંદ મુસકયાય ચલી તબ પૂરન ચંદ ચકોરી ॥ ૨ ॥

**(૧૪૫૩) રાગ ગોરી :** ગહિ રહે ભામિનીકી બાંહિ । મદનગોપાલ મનોહર મૂરતિ જાનત સબ મન માંહી ॥ ૧ ॥ ઠાડે બાત કરત રાધેસોં તહાં જસોમતિ ચલિ આઇ । ઝુંઠે મિસ કરી ઝગરન લાગે તેં મેરી ગેંદ ચુરાઇ ॥ ૨ ॥ કોન ટેવ તિહારે ઢોટાકી બરજત કાહે ન માઇ । યા ગોકુલમેં શ્યામમનોહર ઊલટી ચાલ ચલાઇ ॥ ૩ ॥ સુન મૃદુ બચન શ્યામ શ્યામાકે મહેરિ ચલી મુસકયાઇ । પરમાનંદ અટપટી હરિકી સબી બાત મનભાઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૪૫૪) રાગ અડાનો :** સુંદર વદન સુખ સદન શ્યામકો નિરખિ નેન મન થાક્યો । હોં ઠાડી વિથન વ્હે નિકસ્યો ઉઝક ઝરોકન ઝાંક્યો ॥ ૧ ॥ મોહન એક ચતુરાઇ કીની ગેંદ ઉછાર ગગન મિસ તાક્યો । વારોંરી લાજ વેરન ભઇરી મોકોં મેં ગમાર મુખ ઢાંક્યો ॥ ૨ ॥ ચિતવનમેં કછુ કરગયો મોતન મન ન રહત ક્યોં રાખ્યો । સૂરદાસ પ્રભુ સર્વસ્વ લેકેં હસત હસત રથ હાંક્યો ॥ ૩ ॥

**(૧૪૫૫) રાગ અડાનો :** કાન્હ અટાચઢ ચંગ ઉડાવત મેં અપને આંગન હુ તેં હેંર્યો । લોચન ચર ભયે નંદનંદન કામ કટાક્ષ કિયે ભટુ મેરો ॥ ૧ ॥ કિંધોં રહી સમજાય સખીરી હટકર ન માનત બહુ તેરો । નંદદાસ પ્રભુ અબધોં મિલેંગે એંચત ડોર કિધોં મન મેરો ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી દામોદરદાસજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૫૬) રાગ સારંગ :** પ્રકટે ભક્ત શિરોમણી રાઇ । માઘ માસ શુક્લ ચૌથ અધિક લોક નિધિ આઇ ॥ ૧ ॥ દૈવી જીવકે ભાગ્ય ઉદય ભયે જીન યહ દર્શન પાઇ । કરિ કરુણા પ્રભુ ભૂતલ આયે પુષ્ટિ પંથ પ્રકટાઇ ॥ ૨ ॥ મહા મહોત્સવ હોત પુર ઘરઘર ફૂલે અંગ ન સમાઇ । રસિકદાસ ચિત યેહી ચહતહે ચરણ કમલ મન લાઇ ॥ ૩ ॥

## ❖ દુતિયાપાટકે પદ ❖

**(૧૪૫૭) રાગ સારંગ :** લાલનેક દેખિયે ભવન હમારો । દ્વિતીયાપાટ સિંહાસન બૈઠે અવિચલ રાજ તિહારો ॥ ૧ ॥ સાસ હમારી ખરિક સિધારી પિય બન ગયો સવારો । આસપાસ ઘર કોઉ નાહીં યહ એકાંત હે ન્યારો ॥ ૨ ॥ ઓટ્યો દૂધ સદ્ય ધોરીકો લેહુ શ્યામઘન પીજે । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર કછુ કહ્યો હમારો કીજે ॥ ૩ ॥

## ❖ ફૂલમંડલીકે પદ ❖

**(૧૪૫૮) રાગ સારંગ :** ફૂલનકી મંડલી મનોહર બૈઠે જહાં રસિક પિય પ્યારી । ફૂલનકે વાગે ઓર ભૂષણ ફૂલનકે ફૂલનહીકી પાગ સંવારી ॥ ૧ ॥ ઢિંગ ફૂલી વૃષભાન નદીની તૈસીયે ફૂલરહી ઉજીયારી । ફૂલનકે ઝુમકા ઝરોખા બહુ ફૂલનકી રચી અટારી ॥ ૨ ॥ ફૂલેસખા ચકોર નિહારત બીચ ચંદ મિલ કિરણ સંવારી ।

ચતુર્ભુજદાસ મુદિત સહચારી ફૂલે લાલ ગોવરધનધારી ॥ ૩ ॥

**(૧૪૫૯) રાગ સારંગ :** બૈઠે લાલ ફૂલનકી ચૌખંડી । ચંપક બકુલ ગુલાબ નિવાંરો રાયવેલી શ્રીખંડી ॥ ૧ ॥ જાઈ જુઈ કેવરો કુંજો કનક કણેર સુરંગી । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરજુકી બાનિક દિનદિન નવનવરંગી ॥ ૨ ॥

**(૧૪૬૦) રાગ સારંગ :** બૈઠેલાલ ફૂલનકે ચોબારે । કુબર્ક બકુલ માલતી ચંપો કેતકી નવલ નિવારે ॥ ૧ ॥ જાઈ જાુઈ કેવરો કુંજો રાયવેલી મ્હેકારે । મંદ સમીર કીર પિક કૂજત મધુપ કરત ઝંકારે ॥ ૨ ॥ રાધારમણ રંગભર ક્રીડત નાચત મોર અખારે । કુંભનદાસ ગિરિધરકી છબિ પર કોટિક મન્મથ વારે ॥ ૩ ॥

**(૧૪૬૧) રાગ સારંગ :** અતિ વિચિત્ર ફૂલનકી ચૌખંડી બૈઠજહાં રસિક ગિરિધારી । રાયવેલી માલતી માધવી ચંપક બકુલ ગુલાબ નિવારી ॥ ૧ ॥ જાઈજુઈ કેવરો કેતકી સૌરભ સરસ પરમ રુચિકારી । પાટલ જુઈ સેવતી મલ્લી બોરસરિ રચિ રૂચિર સંવારી ॥ ૨ ॥ નવરસરંગ પરસ્પર ઉપજત બની સંગ રાધાસુકુમારી । ચતુર્ભુજદાસ કુસુમ શૈયા પર કરત વિલાસ દોઉ પિયપ્યારી ॥ ૩ ॥

**(૧૪૬૨) રાગ સારંગ :** ફુલનકી મંડલી મનોહર બૈઠે જહાં રસિક પિય પ્યારી । શોભિત સબેં સાજ નાનાવિધિ ફુલનકો ભવન પરમ રૂચિકારી ॥ ૧ ॥ ફુલનકે ખંભ ફુલનકી ચોખંડી ફુલન બની સુદેશ તિબારી । ફુલનકે ઝુમકા ઝરોખા ફુલનકે છાજે છબિભારી ॥ ૨ ॥ સઘન ફુલ ચહુંઓર કંગૂરા ફુલન બંદનવાર સવારી । ફુલનકે કલશા અતિ શોભિત ફુલન રચી વિચિત્ર ચિત્રસારી ॥ ૩ ॥ ફુલનકી સેજ ગેંદુવા માલા મનહારી । ચતુર્ભુજદાસ પ્રફુલ્લિત રાધા સંગ ફુલે શ્રી ગોવર્ધનધારી ॥ ૪ ॥

**(૧૪૬૩) રાગ સારંગ :** ફુલનકે મહેલ ફુલનકી શય્યા ફુલે કુંજ બિહારી ફુલીશ્રી રાધાપ્યારી । ફુલે દંપતિ આનંદ મગ્ન ફુલે ફુલે ગાવત તાનન ન્યારી ॥ ૧ ॥ ફુલે ફુલે કમલલિયે કર ફુલે આનંદ હે સુખકારી । હરિનારાયણ શ્યામદાસકે પ્રભિ પિય તિનપર વારો ફુલે ચંપકવેલિ નિવારી ॥ ૨ ॥

**(૧૪૬૪) રાગ સારંગ :** ફુલનકો મુકુટ બન્યો ફુલનકો પિછોરા તન શોભિત અતિ પ્યારોવર ફુલનકો શૃંગાર । કંઠફુલ વાગો ફેંટા ફુલ ફુલ ગાદી ગેંદુવા ફુલ હંસ

બૈઠે હે સ્યામા શ્યામ શોભાકો નહીં પાર ॥ ૧ ॥ ફુલનકે આભૂષણ વસન વિરાજત ફુલનકે ફોંદા ફુલ ઉરહાર । નંદદાસ પ્રભુ ફુલે નિરખત સુધિભુલે શુકદેવ નારદ શારદ રટત વારવાર ॥ ૨ ॥

**(૧૪૬૫) રાગ સારંગ :** ફુલન કે અઠખંભા રાજત સંગ વૃષભાન દુલારી । મોર ચંદ્રશિર મુકુટ બિરાજત પીતાંબર છબિભારી ॥ ૧ ॥ ફુલનકે હાર શૃંગાર ફુલનકે સંગ સખી સુકુમારી । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર વ્રજ જીવન મનહારી ॥ ૨ ॥

**(૧૪૬૬) રાગ સારંગ :** આછેબને દેખે મદનગોપાલ । બહુત ફુલફુલે નંદનદન તુમકો ગૂંથોંગી માલ ॥ ૧ ॥ આય બેઠો તરૂવરકી છૈયાં અંબુજ નયન વિશાલ । નેક વિયાર કરોં અંચલકી પાય પલોટોંગી લાલ ॥ ૨ ॥ આછે તબ રાધામાધવ સોં બોલત વચન રસાલ । પરમાનંદ પ્રભુ યહાં આયહો વ્રજતજ ઓર ન ચલ ॥ ૩ ॥

**(૧૪૬૭) રાગ સારંગ :** દેખસખી ફુલન અઠખંભા બૈઠે હે ગિરિધર પિયપ્યારી । સેવતી સુમન યૂથકા ગૂંથી માલતી માધવી વેલિ નિવારી ॥ ૧ ॥ ફુલન કે છાજે ફુલનકી છત્રી ફુલન કે કલશા ઝુમકારી । ગાદી તકિયા ચૌખટ ફુલનકી રચી વિચિત્ર પિછવારી ॥ ૨ ॥ ફૂલ સિંહાસન ફુલે વિહરત દંપતી ફુલી સખી ફુલવારી । ગૂઢભાવ અંતર આનંદનિધિ ફુલત કૃષ્ણદાસ બલિહારી ॥ ૩ ॥

**(૧૪૬૮) રાગ સારંગ :** બૈઠે કુસુમ બંગલા લાલ । જાઈ જુઈ ગુલાબ માધુરી બિચબિચ કમલ રસાલ ॥ ૧ ॥ ફુલનહી કો ગહનો પહરેં હરિ ઓર ઢિંગવ્રજબાલ । ફૂલનહીંકી રચીજુ શય્યા સુંદર મદનગોપાલ ॥ ૨ ॥ છાજત પોહોપ ભવન નંદનંદન શોભા બઢી રસાલ । કૃષ્ણદાસ તહાં બીરી ખવાવત હિતકર દિયે હેં ઉગાર ॥ ૩ ॥

**(૧૪૬૯) રાગ સારંગ :** વાત કહેત રસરંગ ઉચ્છલિતા । ફુલનકે મહેલ બિરાજત દોઉ મંદ સુગંધ નિકટવહે સલિતા ॥ ૧ ॥ મુખમિલાય હઁસ દેખત દર્પણ મેં સુરત શ્રમિત ઉર માલ વિગલિતા । પરમાનંદ પ્રભુ પ્રેમ વિવિશ ભયે કહિ હમ મેં સુંદરકો લલિતા ॥ ૨ ॥

**(૧૪૭૦) રાગ સારંગ :** ફૂલનકી મંડલી મનોહર બૈઠે મદનમોહન પિય રાજત । પ્રસરિત કુસુમ સુવાસિત ચહુંદિસ લુબ્ધ મધુપ ગુંજારત ગાજત ॥ ૧ ॥ પહેરે વિવિધ

ભાંત આભૂષણ પીતાંબર વૈજયંતી છાજત । દેખ મુખારવિંદી શોભા રતિપતિ આતુર ભયો અતિ ભ્રાજત ॥ ૨ ॥ એકરૂપ બહુરૂપ પરસ્પર વરણોં કહા દેખ મનલાજત । રસિક ચરણ સરોજ આસરો કરિવે કોટિયત્ન જીવ સાજત ॥ ૩ ॥

**(૧૪૭૧) રાગ સારંગ :** ફુલનકી મંડલી મનોહર બૈઠે જહાં રસિક ગિરિધારી । જાઇ જુઇ ઓર ઓર કુંદ કેતકિ રાયવેલી સો સરસ સંવારી ॥ ૧ ॥ ચંપક બકુલ ગુલાબ નિવારી વિવિધ ભાંત કીની ચિત્રસારી । બૈઠી તહાં રસિકની રાધા ફુલનકી પહેરેં તન સારી ॥ ૨ ॥ વરણવરણ ફુલનકે આભૂષણ ફુલનપાગ બની અતિભારી । ગોવિંદપ્રભુ ફુલે અતિ શોભિત નિરખ ફુલી વૃષભાન દુલારી ॥ ૩ ॥

**(૧૪૭૨) રાગ સારંગ :** સૌરભ માધવી સરસ સુહાઇ । ફુલનકે ફોંદા રચિ ગૂંથે ફુલનકી માલાજુ બનાઇ ॥ ૧ ॥ ફુલનકે કંકણ બાજુબંદ ફુલનકી ચોકી ઢરકાઇ । ફુલે રહત સદા મંડલમેં ફૂલી સખી રાધાઠિંગ આઇ ॥ ૨ ॥ હઁસહઁસ કહત લાલ ગિરિધરસોં ફુલનકી મંડલી જુ બનાઇ । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરલાલકી અંગ અંગછબિ વરણી ન જાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૪૭૩) રાગ કાન્હરો - મુકુટ :** ફુલનકો મુકુટ કટિ કાછની ફુલનકી ફુલન ઇજાર પર ફુલ પટકા સાજ । ફુલન શ્રવણ કુંડલ હાર ફુલનકે ફૂલી અધર પર મુરલી સમ સુરસોં ગાજ ॥ ૧ ॥ બાજુબંદ ફુલનકે કર કંકણ ફુલનકે ફુલનકી પહોંચી પાય પેંજની રહી બાજ । દાસકુંભન નાથ ગોવર્ધનધર નિરખ ફુલી અંખિયાં અદ્‌ભુત બને આજ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૭૪) રાગ કાન્હરો - પેચ :** ફુલ ભવનમેં ગિરિધર બૈઠે ફુલનકો શોભિત સિંગાર । ફુલનકો કટિ બન્યો પિછોરા ફૂલન બાંધે પેચ સંવાર ॥ ૧ ॥ ફૂલનકી બેની જૂ બની શિર ફૂલનકે જૂ બને સબ હાર । ફૂલનકે મુક્તા છબિ છાજત ફૂલન લટકન સરસ સંવાર ॥ ૨ ॥ કરન ફૂલ ફૂલન કર પહોંચી ગેંદ ફૂલ જલ કરત વિહાર । રાધા માધો હસત પરસ્પર દાસ નિરખત ડારત તન વાર ॥ ૩ ॥

**(૧૪૭૫) રાગ કાન્હરો - ટિપારો :** બૈઠે ફૂલ મહલમેં દોઉ રાધા ઔર ગિરિધારી । ફૂલનકે હાર સિંગાર ફૂલનકો ફૂલ ટિપારો ધારી ॥ ૧ ॥ ફૂલનકી સેજ ગેંદુવા તકિયા

ફૂલનકી પિછવારી । ફૂલે ગાવત બેનુ બજાવત રાગ રંગ ભયો ભારી ॥ ૨ ॥ ફૂલે મધુપ કોકિલ નિરખત બહત પવન સુખકારી । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ પર તન મન ધન સબ વારી ॥ ૩ ॥

**(૧૪૭૬) રાગ કાન્હરો - ટિપારો :** દેખોરી મોહન પનઘટ પર ઠાડો હૈ નવ નિકુંજ તૈસીયે સરદ સુહાઇ રાત । ફુલકો ટિપારો બન્યો ફૂલનકો મલ્લકાછ ફૂલનકે હાર ઉર ફૂલે ફૂલે કરતબાત ॥ ૧ ॥ ફૂલનકો ઉપરેના ફૂલન પચરંગ આન - આન ભાંતિ ફૂલકે કુંડલ છબિ અતિ સુહાત । ફૂલનકી બેની સિર ફૂલનકે બાજુબંદ ફૂલે ફૂલે કૃષ્ણદાસ યહ છબિ કહી ન જાત ॥ ૨ ॥

**(૧૪૭૭) રાગ સારંગ :** નવલ નાગરિ નવલ નાગર કિશોર મિલ કુંજ કોમલ કમલ દલન સજ્યા રચી । ગૌર સાંવલ અંગ રૂચિર તાપર મિલે સરસ માનો નીલમણિ મૃદુલ કંચન ખચી ॥ ૧ ॥ સુરતિ નિવીબંધ હેતુ પિયમાનની કુચ ભુજનમેં શ્રમ જલ કલહ મોહનમચી । સુભગ શ્રીફલ ઉરજ પાન પરસત રોસ હું કર ગર્વ જુ તભ્રૂંગ ભામિની લચી ॥ ૨ ॥ કોટિકોટિક કલા હરત મન પિયકો વિવિધ કલમાધુરી રતિકામ નાહિન બચી । પ્રણયમેં રસિક લલિતાદિક સખી સબ પીવત મકરંદ સુખરાસ અંતર બચી ॥ ૩ ॥

**(૧૪૭૮) રાગ સારંગ :** ફૂલનકે ભવન ગિરિધરન નવનાગરી ફૂલ શૃંગારકર અતિહી રાજેં । ફૂલનકી પાગ શીર શ્યામકે રાજહીં ફૂલનકી માલહીયમેં બિરાજેં ॥ ૧ ॥ ફૂલ સારી બની ફુલ કંચુકી તની ફૂલ લેંહગા નિરખ કામ લાજેં । છિતસ્વામી ફૂલે સદન પ્યારી સદા વિલસત મિલત અંગ કામ સાજેં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૭૯) રાગ સારંગ :** બૈઠે કુસુમ બંગલા લાલ । જુઇ કરેણ ગુલાબ માધુરી બિચ બિચ કમલ રસાલ ॥ ૧ ॥ ફુલનહીકી રચી હે શૈય્યા ફૂલનહીકી માલ । ફૂલનહીકો ગેંહેંનો પહેરે સુંદરવર ગોપાલ ॥ ૨ ॥ ક્રિડત પોહોપ ભવન નંદનંદન શોભા બઢી અપાર । દાસ રસિક તહાં બીરી ખવાવત પ્યારો દેત ઉગાર ॥ ૩ ॥

**(૧૪૮૦) રાગ સારંગ :** બૈઠે લાલ ફુલંનકી પિછવારી । સુંદરશ્યામ સુભગતા સીમા કંઠમાલા મનહારી ॥ ૧ ॥ નવલકિસોર રસિક નંદનંદન સંગ રાધિકા પ્યારી । રસિકરાય પ્રભુ સબ ગુણ પૂરણ સુખનિધિ શ્રી ગિરિધારી ॥ ૨ ॥

**(૧૪૮૧) રાગ સારંગ :** કુસુમ ગુલાબ મહેલમેં બેઠે શ્રી ગિરિધારી શ્યામા પ્યારી । જારી ભાંત વિચિત્રતા છબિ કુમક બની નિવારી ॥ ૧ ॥ બોહોરંગ કુસુમ ભૂષણ દંપતી પહેરાવત ચહુદિસ વ્રજનારી । વૃંદાવન ખગ મૃગ અતિ સોહે વ્રજાધીશ પ્રભુકી બલિહારી ॥ ૨ ॥

## ❖ સંવત્સર ઉત્સવકે પદ ❖

**(૧૪૮૨) રાગ સારંગ :** ચૈત્ર માસ સંવત્સર પરવા વરસ પ્રવેશ ભયો હે આજ । કુંજ મહેલ બેઠે પીય પ્યારી લાલન પહરે નૌતન સાજ ॥ ૧ ॥ આપુહી કુસુમ હાર ગુહલીને ક્રીડા કરત લાલ મન ભાવત । બીરીદેત દાસ પરમાનંદ હરખિ નિરખ જસ ગાવત ॥ ૨ ॥

**(૧૪૮૩) રાગ ખટ :** ઠાડે કુંજદ્વાર પિય પ્યારી કરત પરસ્પર હસહસ બતીયાં । રંગીલી તીજ ગનગોર ભોર સજ આંઈ ઘરઘર તેં સબ સખીયાં ॥ ૧ ॥ કરત આરતી અતિ રસમાતી ગાવત ગીત નીરખ મુખ અખીયાં । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ચતુર નાગરી કહા બરનોં નાંહી મેરી ગતીયાં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૮૪) રાગ નૂર સારંગ :** કમલદસ ચંદ વદની મૃગનેની । લલિતા વિસાખા બનિ બિનિ નિકસીં ફૂલન ગુહીહેં બેની ॥ ૧ ॥ હંસ ચકોર કોકિલા મૃગગણ બોલત શુક પિક બેની । પુરૂષોત્તમ પ્રભુકી તૂં હે પ્યારી કુંજન મેં સુખ દેની ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી યમુનાજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૮૫) રાગ બિલાવલ :** પ્રકટી સૂરજ સુતા અધમ ઉધારનકોં કો કહે મહિમા જાકી ॥ છઠી ઉજીયારી ચૈત્ર માસકી ઉપજી વેલી સુધાકી ॥ ૧ ॥ પટરાની પ્યારી શ્રી યમુના શ્રી વ્રજરાજલલાકી ॥ રાસ વિલાસ મહાસુખ દેની અદ્‌ભુત કેલ કલાકી । ઈચ્છારામ ગિરિધરકી જીવન શોભા શ્રી મથુરાકી ॥ ૨ ॥

## ❖ રામનવમીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૮૬) રાગ બિલાવલ :** નૌમિકે દિન નોબત બાજે કૌશલ્યા સુત જાયો ।

સાતઘરી દિન ઉદિત ભયો હે સબ સખિયન મંગલ ગાયો ॥ ૧ ॥ કોંપ્યો સિંધુ કંગૂરા ઢરિયોં લંકા અગમ જનાયો । સબ લંકામેં શોક પર્યો હે રાજદેવ ગૃહ આયો ॥ ૨ ॥ દશરથમન આનંદ ભયો હે વંશ હમારે ગૃહ આયો વિપ્ર બુલાય શોધના કીની અભે ભંડાર લુટાયો ॥ ૩ ॥ કંચનકે બહુ કલશ બનાયે મોતિન ચૌક પુરાયો । ઘરી એક નિગમ સોચ હિય ભાખ્યો રામચંદ્ર ગૃહ આયો ॥ ૪ ॥ ગૃહગૃહતેં સબ સખી બુલાઈ આનંદ મંગલ ગાયો । દશરથરાય દોઉ આંગનમેં આદર કર બૈઠાયો ॥ ૫ ॥ દશરથ ઉઠ બજાર પધારે સારી સુરંગ બસ્યાયો । જો જાકે જૈસો મન ભાયો તેસો તાહિ પેહરાયો ॥ ૬ ॥ પાટ પટંબર ખાસાઝીનો જેસો જાહી સુહાયો । પરમાનંદદાસ કહાલોં બરનો તીન લોક યશ છાયો ॥ ૭ ॥

**(૧૪૮૭) રાગ સારંગ :** માઈ પ્રકટ ભયે હેં રામ । હત્યા તીન ગઈ દશરથકી સુનત મનોહર નામ ॥ ૧ ॥ બંદીજન સબ કૌતુક ભૂલે રાઘવ જન્મ નિધાન । હરખે લોગ સબે ભુવપરકે યુવ જન કરતહેં ગાન ॥ ૨ ॥ જયજયકાર ભયો વસુધાપર સંતન મન અભિરામ । પરમાનંદદાસ બલિહારી ચરણ કમલ વિશ્રામ ॥ ૩ ॥

**(૧૪૮૮) રાગ સારંગ :** આજ અયોધ્યા મંગલ ચાર । મંગલ કલશ માલ અરૂ તોરન બંદીજન ગાવત સબ દ્વાર ॥ ૧ ॥ દશરથ કૌશલ્યાજી કૈકેઈ બેઠે આય મંદીરકે દ્વાર । રઘુપતિ ભરત શત્રુઘન લક્ષ્મણ ચાર્યો ધીર ઉદાર ॥ ૨ ॥ એ નાચત એક કરત કુલાહલ પાંયન નૂપુરકો ઝનકાર । પરમાનંદદાસ મનમોહન પ્રકટેં અસુર સંહાર ॥ ૩ ॥

**(૧૪૮૯) રાગ સારંગ :** કૌશલ પુરમેં બજત બધાઈ । સુંદર સુત જાયો કૌશલ્યા પ્રકટ ભયે રઘુરાઈ । જાતકર્મ દશરથ નૃપ કીનો અગણિત ધેનુ દિવાય ॥ ગજ તુરંગ કંચન મણિ ભૂષણ પાવસ રૂતુ માનો બરષાય ॥ ૧ ॥ દેત અસીસ સકલ નરનારી ચિરજીયો સત ભાય । તુલસીદાસ આસ પૂરન ભઈ રઘુકુલ પ્રકટે આય ॥ ૨ ॥

**(૧૪૯૦) રાગ સારંગ :** આજ અયોધ્યા પ્રગટે રામ । દશરથ વંશ ઉદે કુલદીપક શિવ વિરંચિ મુનિ ભયો વિશ્રામ ॥ ૧ ॥ ઘર ઘર તોરન વંદનમાલા મોતિન ચૌક પૂરે નિજ ધામ । પરમાનંદદાસ તિહિં અવસર બંદીજનકે પૂરત કામ ॥ ૨ ॥

**(૧૪૯૧) રાગ સારંગ :** અયોધ્યા બાજત આજ બધાઈ । ગાવત મંગલ કરત

કુલાહલ પ્રકટ ભયે રઘુરાઈ ॥ ૧ ॥ દશરથ મન આનંદ ભયો હે વિહંસી સબે લુગાઈ । સુર વિમાન ચઢ કૌતુક આયે વરખા પોહોપ કરાઈ ॥ ૨ ॥ રઘુપતિ તિલક ત્રિલોક ચિન્તામણિ સબહિનકે સુખદાઈ । જનસોં કછૂ કહત નહીં આવે પ્રેમભક્તિ નિધિ પાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૪૯૨) રાગ સારંગ :** રઘુકુલમેં પ્રકટેં રઘુવીર । દેશદેશતે ટીકો આયો દિવ્ય રત્નમનિ હીર ॥ ૧ ॥ ઘરઘર મંગલ હોત વધાઈ અતિ પુરવાસિનભીર । આંદમગન ભય અતિ ડોલત કછૂવ સુધિ ન શરીર ॥ ૨ ॥ હાટક બહુ ઈચ્છાજો લૂટાયો રત્ન ગાય દે ચીર । દેત અસીસ સૂર ચિરજીયો રામચંદ્ર રણધીર ॥ ૩ ॥

**(૧૪૯૩) રાગ સારંગ :** વન્દોં અવધ ગોકુલ ગામ । ઈતે રાજત જાનકી વર ઉતે શ્યામાશ્યામ ॥ ૧ ॥ ઈતે સરયૂ વહત નિર્મલ ઉતે યમુનાનીર । હરત કલિ વિષ યુગલ મૂરત જાન જનકી પીર ॥ ૨ ॥ ઈતે શબરી સ્વર્ગ દીનો ચિત્રકુટ બનાઈ । ઉતે કુબ્જા રૂપ દીનોં ચંદન ચારૂ ઘિસ લાઈ ॥ ૩ ॥ ઈતે ખેવત સખાતારે બેઠિ કેં રઘુરાઈ । ઉતે કર નખ ભૂપ તારે કરગહે યદુરાઈ ॥ ૪ ॥ ઈતે શારંગપાણિ સોહે લલિત લછમન ધીર । ઉતે મુરલિકર બિરાજે હલગહેં બલવીર ॥ ૫ ॥ ઈતે ગૌતમ ઘરનિકી ગતિકીની રામ સુજાન । ઉતે દ્રૌપદી લાજ રાખી દ્વારકા પતિ કાન્હ ॥ ૩ ॥ ધીર સાગર રામ મૂરત કરે ગીધ નિહાલ । ઉતે ગજ વૈકુંઠ પઠ્યો દોરી કેં નંદલાલ ॥ ૭ ॥ કબહું બાબા નંદકે ઘર જાત માખન ખાત । તનક ભોજન કરો વિલમો કહત કૌશલ્યા માત ॥ ૮ ॥ ભક્ત હેંત અવતાર લીનેં ધરિ દોઉ અવતાર । દાસ તુલસી શરણ આયે કો ઉતારે પાર ॥ ૯ ॥

**(૧૪૯૪) રાગ ગોરી :** આજ બધાવો દશરથરાયકેં ચલો સખી દેખન જાય । ઘરઘર પુર આનંદ ભયો ફુલે અંગ ન માય ॥ ૧ ॥ કૌસલ્યાકી કુખિ કલ્પતરૂ પ્રગટ ભયે શ્રીરામ । દેવલોક ઔર ભુવલોકનમેં પૂરવન મનકે કામ ॥ ૨ ॥ દશરથ ભાગ્ય સરાઈએ હો કૌસલ્યા બડભાગ । નરનારી સબ ગાવહીં હો ઉમગ ઉમગ અનુરાગ ॥ ૩ ॥ યુવતી યુથ મિલ આવહીં હો હાથન કંચન થાર । માનો કમલન શશિ ચઢ ચલે હો નૃપ દશરથ દરબાર ॥ ૪ ॥ મોતન ચૌક પુરાવહી સથિયે રચિત દુવાર । નેગ લેહિ સબ યોં કહે હો જીવો રાજકુમાર ॥ ૫ ॥ બાલક વૃદ્ધ તરૂણ સબે હો ભવન

રહ્યો નહી કોય । એસો દિન માઈ આજકો હો એસો જો નિત હોય ॥ ૬ ॥ ભૂષણ વસન પહરાવહી હો નિકસી દેત અસીસ । કુટુંબ સહિત તુવસુત લાડિલે હો જીવો કોટિ વરીસ ॥ ૭ ॥ જિન યાચ્યો સોઈ દીનો હો છિનછિન બઢત હુલાસ । રામલલાકે રૂપપે હો બલબલ ગોવિંદદાસ ॥ ૮ ॥

**(૧૪૯૫) રાગ સારંગ :** ભોજન લાવરી તૂ મૈયા । હમ કબકેં તોકોં ટેરતહેં ભૂખે ચારોં ભૈયા ॥ ૧ ॥ સુનત વંચન કૌશલ્યા આઈ લીયેં હાથ મિઠૈયાં । પૂરી લે તાતી અરૂ બૂરો દાર સુમિત્રા મૈયા ॥ ૨ ॥ કૈકેયી દધિ ઓદન લે આઈ મીઠે વચન સુહૈયા । મેં જાની તુમ રાજસભામેં બેઠેં હેં રઘુરૈયા ॥ ૩ ॥ જેમત રામ લક્ષ્મણ અરૂ શત્રુધ્ન ઔર ભરત રઘુછૈયા । ફૂંક ફૂંક સીરોકર પીવત તાતો મીઠો ઘેયા ॥ ૪ ॥ જલ અચવાય કપૂર સુવાસિત લાગત પરમ સુહૈયા । તુલસીદાસ સુખ નેનન નિરખત મૈયા લેત બલૈયા ॥ ૫ ॥

**(૧૪૯૬) રાગ ગોરી :** નૌમી ચૈત્રકી ઉજીયારી । દશરથકે ગૃહ જન્મ લીયો હે મુદિત અયોધ્યા નારી ॥ ૧ ॥ રામ લક્ષ્મણ ભરત શત્રુઘ્ન ભૂતલ પ્રગટે ચારી । લલિત વિશાલ કમલદલ લોચન મોચન દુઃખ સુખકારી ॥ ૨ ॥ મન્મથ મથન અમિત છબિ જલરૂહ નીલવસન તનસારી । પીતવસન દામિનિ ધ્યુતિ વિલસત દશનલસત સિતભારી ॥ ૩ ॥ કઠુલાકંઠ રત્નમણિ વઘના ધનુ ભ્રૂકુટિ ગતિ ન્યારી । ઘુટુરૂવન ચલત હરત મન સબકો તુલસીદાસ બલિહારી ॥ ૪ ॥

**(૧૪૯૭) રાગ ગોરી :** લલિત કથા એક કહોં લડેંતે નેકુ સકુચ તજ છાંડ દે આર । સૂરજ વંસ નૃપતિ દશરથકેં ભયે સુંદર સુભગ સુતચાર ॥ ૧ ॥ તામેં બડે રામચંદ્ર રાજા જનકસુતા જાકે ઘર નાર । પંચવટીકો ચલે રાજતજ પિતા બચન માથેં પર ધાર ॥ ૨ ॥ વૈકુંઠનાથ રણધીર વીર રઘુ બન તાપસ અનુહાર । મારે કુટિલ સબલ રાક્ષસ અતિ કાનન વસતિ વિઘન સબ હાર ॥ ૩ ॥ કપટરૂપ રાવન સીતાકો લે ગયો લંક સિંધુકે પાર ॥ જાનકી હરન સુનત સૂરજપ્રભુ ચોંક ઉઠે લાઓ ધનુષ સંભાર ॥ ૪ ॥

**(૧૪૯૮) રાગ બિલાવલ :** શ્રી રઘુનાથ પાલને ઝુલે કૌશલ્યા ગુણ ગાવે । બલ અવતાર દેવ મુનિ વંદિત રાજીવ લોચન ભાવે ॥ ૧ ॥ રાજા દશરથ પલના ગઢાયો નવચંદનકો સાજ । હીરા જટિત પાટકી દોરી રતન જરાયે વાજ ॥ ૨ ॥ એતે

ચરણકમલ કરરાતે નીલ જલદ તન સોહે । મૃગમદ તિલક અલક ઘુંઘરારી મૃદુલ હાસ મનમોહે ॥ ૩ ॥ ઘરઘર ઉત્સવ ચારૂ અયોધ્યા રાઘવ જન્મ નિવાસ । ગાવત સુનત લોક ત્રૈપાવન બલ પરમાનંદ દાસ ॥ ૪ ॥

## ❖ શ્રી આચાર્યજીકી વધાઇ ❖

**(૧૪૯૯) રાગ દેવગંધાર :** આજ જગતીપર જયજયકાર । પ્રકટ ભયે શ્રી વલ્લભ પુરૂષોત્તમ વદન અગ્નિ અવતાર ॥ ૧ ॥ ધન્ય દિન માધવમાસ એકાદશી કૃષ્ણપક્ષ રવિવાર । શ્રીમુખ વાક્ય કલેવર સુંદર ધર્યો જગમોહન માર ॥ ૨ ॥ શ્રી ભાગવત આત્મ અંગ જીનકે પ્રકટ કરણ વિસ્તાર । દુંદુંભિ દેવ બજાવત ગાવત સૂરવધુ મંગલચાર ॥ ૩ ॥ પુષ્ટિ પ્રકાશ કરેંગે ભૂપર જનહિત જગ અવતાર । આનંદ ઉમગ્યો લોક તિહુંપુર જન ગિરિધર બલહાર ॥ ૪ ॥

**(૧૫૦૦) રાગ દેવગંધાર :** ભાગ્યન વલ્લભ જન્મ ભયો । શુભ વૈશાખ કૃષ્ણ એકાદશી પૂરણ વધુ ઉદયો ॥ ૧ ॥ સંતતમન માયામત્તકો અતિ ગહવર તિમિર ગયો । રસ સ્વરૂપ વ્રજભૂષ સબનકોં રૂપ પ્રકાશ દયો ॥ ૨ ॥ સેવક નયન ચકોર સદા સેવામૃત રસઅચયો । વચન કિરણ કર પુષ્ટિભક્તિ રસ સબ જગમાંઝ છયો ॥ ૩ ॥ ભાવરૂપકો ભાવરૂપહી ભજન પંથ જતયો । સબ સિરાવો નયન આપને દુર્લભ પાયલયો ॥ ૪ ॥ રસ શૃંગાર એક ઉદ્‌બોધક વિરહતામ નશયો । રસિકનકે મન વસો દિવસ નિશ પ્રભુ આનંદમયો ॥ ૫ ॥

**(૧૫૦૧) રાગ દેવગંધાર :** ભાગ્યન વલ્લભ ભૂતલ આયે । કર કરૂણા લક્ષ્મણ ગૃહ કલિમેં વ્રજપતિ પ્રકટ કરાયે ॥ ૧ ॥ ચિન્તા તજો ભજો ઈનકેપદ મહા પદારથ પાયે । દાસ જનનકે સકલ મનોરથ પૂરંગે મન ભાયે ॥ ૨ ॥ સાધન કર જીન દેહ દુખાવો યે ફલરૂપ બતાયે । રહો શરણપર દ્રઢ મનકર સબ અબ આનંદ વધાયે ॥ ૩ ॥ તન મન ધન ન્યોછાવર ઈનપર કર ક્યોં ન દેહો ઉડાયે । રસિક સદા બડભાગી તે જે શ્રી વલ્લભગુણ ગાયે ॥ ૪ ॥

**(૧૫૦૨) રાગ સારંગ :** સબમિલ ગાવો ગીત વધાઈ । શ્રી લક્ષ્મણગૃહ પ્રકટ ભયે હેં શ્રી વલ્લભ સુખદાઈ ॥ ૧ ॥ ઉઘરે ભાગ્ય સકલ ભક્તનકે પુષ્ટિ ભક્તિ

પ્રકટાઇ । યશોમતિ સુત નિજ સુખ દેવેંકોં મુખ મૂરતિ પ્રકટાઇ ॥ ૨ ॥ અતિ સુંદર વિધુ વદન વિલોક્ત સકલ શોક વિનસાઇ । કહત ફિરત સબહિનસોં ફૂલે આનંદ ઉર ન સમાઇ ॥ ૩ ॥ શ્રી ભાગવત અર્થ પ્રકટ કરનકોં ભાગ્યન દઇ હે દિખાઇ । ભઇ ન કબહું વ્હેહે ન ઐસી જૈસી અબ નિધિ પાઇ ॥ ૪ ॥ સદા બિરાજો શીશ હમારે યહ મૂરતિ મન ભાઇ । ચરણ રેણુ સેવકકો સેવક દાસ રસિક બલજાઇ ॥ ૫ ॥

**(૧૫૦૩) રાગ દેવગંધાર :** જય શ્રી લક્ષ્મણ રાજકુમાર । શ્રી વૃંદાવન વદન ઈંદુ તેં પ્રકટિત ભાવ શૃંગાર ॥ ૧ ॥ આનંદરૂપ સ્વરૂપ આનંદમેં આનંદ નિધિ આનંદ સાર । આનંદ દાન દેત આનંદકોં આનંદ ઈલંમાગાર ॥ ૨ ॥ દાસ ગોપાલ કહાંલોં વરનોં મનોરથ પૂરે નંદકુમાર । શ્રી વલ્લભ નંદન ઉભય આનંદ કર ભકતન ભાવવિચાર ॥ ૩ ॥

**(૧૫૦૪) રાગ દેવગંધાર :** પ્રકટે કૃષ્ણાનન દ્વિજરૂપ । માધવમાસ કૃષ્ણ એકાદશી આયે અગ્નિ સ્વરૂપ ॥ ૧ ॥ દૈવીજીવ ઉદ્ધારન કારણ આનંદમય રસરૂપ । વલ્લભપ્રભુ ગિરિધર પ્રભુ દોઉ તેઈ એઈ એક સ્વરૂપ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૦૫) રાગ દેવગંધાર :** આજુ વધાઈ મંગલ ચાર । ગાવત મંગલ ગીત જુવતિજન નવસત સાજ સિંગાર ॥ ૧ ॥ મંગલ કનક કલશ શુભ મંગલ બાંધી બંદનવાર । મંગલ મોતિન ચોક પુરાયે પંચ શબ્દ ગ્રહ દ્વાર ॥ ૨ ॥ ઘરઘર મંગલ મહા મહોત્સવ શ્રી વલ્લભ અવતાર । હરજીવન પ્રભુ યજ્ઞ પુરુષ શ્રી લક્ષ્મણ ભૂપકુમાર ॥ ૩ ॥

**(૧૫૦૬) રાગ દેવગંધાર :** વધાઈકો દિન મંગલઆજ । ગાવત ગીત મુદિત વનિતાસબ પૂરે મનકે કાજ ॥ ૧ ॥ શ્રી લક્ષ્મણગૃહ મહા મહોત્સવ બાંધી બંદનવાર । પ્રકટે યજ્ઞ પુરુષ પુરૂષોત્તમ શ્રી વલ્લભ દ્વિજતનધાર ॥ ૨ ॥ વિપ્રનદાન બહુત વિધ દીને વેદ વિદિત અનુસાર । જયજય કરત દેવ મુનિ નારદ શરણાગત નિસ્તાર ॥ ૩ ॥ શ્રી ભાગવત ગૂઢ રસ પ્રકટનકોં ભૂલીનો અવતાર । નિગમનકે અનુસાર પ્રકાશિત નવનિધિ ભજન પ્રકાર ॥ ૪ ॥ નશશિખ તેસો રૂપ દર્પદલ કીનો જગત ઉદ્ધાર । અણગિત ગુણ ગણ વરણિ શકે કો કેશવ જન બલિહાર ॥ ૫ ॥

**(૧૫૦૭) રાગ દેવગંધાર :** શ્રી લક્ષ્મણ ઘર બાજત આજ બધાઇ । પૂરણ બ્રહ્મ

પ્રકટ પુરુષોત્તમ શ્રી વલ્લભ સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ નાચત તરૂણ વૃદ્ધ ઓર બાલક ઉર આનંદ ન સમાઇ । જયજય યશ બંદીજન બોલત વિપ્રન વેદ પઢાઇ ॥ ૨ ॥ હરદ દૂબ અક્ષત દધિ કુમકુમ આંગન કીચ મચાઇ । બંદનમાલા માલિન બાંધત મોતિન ચોક પુરાઇ ॥ ૩ ॥ ફૂલેં દ્વિજવર દાન દેંત હેં પટ ભૂષણ પહરાઇ । મિટ ગયે દ્વંદ નંદદાસનકે મન વાંછિત ફલપાઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૫૦૮) રાગ રામકલી :** સૂનોરી આજ નવલ વધાયો હે । શ્રી લક્ષ્મણ ગૃહ પ્રકટ ભયે હેં શ્રી વલ્લભ મન ભાયો હેં ॥ ૧ ॥ બાજત આવત ઢોલક મહુવર ઘનજ્યોં ઢોલ બજાયો હે । કોકિલ કંઠ નવલ વનિતા મિલ મંગલ ગાયો હે ॥ ૨ ॥ હરદી તેલ સુગંધ સુવાસિત લાલન ઉબટ ન્હવાયો હે । નખશિંખલોં આભૂષણ ભૂષિત પીતાંબર પહરાયો હે ॥ ૩ ॥ અસન વસન કંચનમણિ માણિક ઘરઘર યાચક પાયો હે । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન કૃપાનિધિ પલનામાંઝ ઝુલાયો હે ॥ ૪ ॥

**(૧૫૦૯) રાગ બિલાવલ :** માધવમાસે ભરવૈશાખે શ્રી વલ્લભ હરિ જન્મ લીયા । શ્રી લક્ષ્મણનંદના ત્રિભુવન વંદના ભક્તિમાર્ગ જીન પ્રગટ કીયા ॥ ટેક ॥ પ્રગટીયા જીન ભક્તિમારગ બંધ જીવ છુટાઇયા । સંસાર તેંતે મુક્તિકીને શરણ જે જન આઇયા ॥ અભયદાન નિશાન મેલ્યા ચિતજીન હરિકોં દિયા । ગોપાલદાસ અનંતલીલા પ્રકટ શ્રી વલ્લભ ભયા ॥ ૧ ॥ દાતા ભુક્તા ઔર ન દુજા સાચા ત્રિભુવન રાય વહાં । વિરહ નિવારણા ભવજલ તારણા દેખત ઉપજે ચાવ ઉહાં ॥ ટેક ॥ દેખત હરિંકો ચાવ ઉપજે સકલ દુઃખ નિવારહી । જાકો નામ સુમરેજરેં પાતક કરજોર નિગમ પુકારહી । પતિપાવન બિરદજાકોં શીશમાધો કરમયા । ગોપાલદાસ અનંતલીલા પ્રકટ શ્રી વલ્લભ ભયા ॥ ૨ ॥ યે વ્રજબાલિયા ગોપગુવાલીયા યે ગોકુલકે લોગ વહાં । એકન ક્રીડા હરિમુખવ્રીડા હરિસેવારસ ભોગ વહાં ॥ ટેક ॥ રસ ભોગ ઓર સંયોગ મિલિયો હિયે અંતર રમ રહ્યા । તુવ બાલચરિત્ર અનંતલીલા દાન દે સબ ગુણ કહ્યા ॥ તેરી ભલી મૂરતિ દેખ સૂરત રાધિકા અંચલ ગહ્યા । ગોપાલદાસ અનંતલીલા પ્રકટ શ્રી વલ્લભ ભયા ॥ ૩ ॥ પૂરણબ્રહ્મ સનાતન માધો કલિ કેશવ અવતાર વહાં । જીન જેસા દેખ્યા તિનતેસા પેખ્યા ભક્તન પ્રાણ આધાર વહાં ॥ ટેક ॥ ભક્તન પ્રાણ આધાર શ્રી વલ્લભ હિયે અંતર રાખીયા । રામકૃષ્ણ મુકુંદમાધો સદા જીહવા ભાખિયા ॥ ગોપીનાથ અનાથ બંધૂ વેદમેં કરૂણામયા । ગોપાલદાસ અનંતલીલા પ્રકટ શ્રી વલ્લભ ભયા ॥ ૪ ॥

**(૧૫૧૦) રાગ બિલાવલ :** પતિત ઉદ્ધારના કલિમલ તારના શ્રી વલ્લભ પરમ ઉદાર વહાં ॥ દીનદયાલા પરમકૃપાલા સબ જીવનકો કિયો ઉદ્ધાર વહાં ॥ ટેક ॥ ઉદ્ધાર જીવનકો કિયો પ્રભુ કર કૃપા કરૂણામયા । જાત દેખે વહે કલિમેં ચિત્તમેં ઉપજી દયા ॥ કરણ કારણ અભયદાતા અભયપદ જનકોં દિયા । કૃષ્ણદાસપ્રભુકી ગાય લીલા મન મનોરથ કરલીયા ॥ ૧ ॥ કમલ દલ નયના મધુર બેના ભકતન પ્રાણ આધાર વહાં । શ્રી ગોકુલનાથા સકલ સુખદાતા શોભા પરમ અપાર વહાં ॥ ટેક ॥ અપાર પારાવાર મતિ નહીં સકલ જગ ઉદ્ધારીયો । પુરૂષ પરમાનંદ પૂરણ ભક્તહિત વપુ ધારિયો ॥ નામ સુમરત ભયે પાવન સકલખલ કલિકે જીયા । કૃષ્ણદાસ પ્રભુકી ગાય લીલા મન મનોરથ કરલીયા ॥ ૨ ॥ ચરણન ધ્યાઉં પ્રેમ બઢાઉ યહ છબિપર બલિહાર વહાં । તુવ ગુણ ગાઉં લાડ લડાઉ ઠાડો નિશદિન દ્વારવહાં ॥ ટેક ॥ દ્વાર ઠાડો કરૂં વિનંતિ ચિત્ત ચરણનમેં ધરૂં । યેહી નિશ્ચય જાન જીયમેં અપનો જન્મ સુફલ કરૂં । ચાહના નહિં ઔર મેરે જીવનકો ફલ પ્રભુ દયા । કૃષ્ણદાસ પ્રભુકી ગાય લીલા મન મનોરથ કરલીયા ॥ ૨ ॥ શરણાગત આયે દોષ મિટાયે તજીયે યહ સંસાર વહાં । ગહિજ્યુ લીનો અપનો કીનો છાંડ્યો સકલ જંજાલ વહાં ॥ ટેક ॥ જંજાલ છાંડ્યો સકલ ભવ ભ્રમ ત્રાસ તૃષ્ણા સબવહી । શૂલસાગર તર્યો છિનમેં નામકી કણિકાગહી ॥ બલજાઉ ઐસે વદન ઉપર જગત સુનકેં તર ગયા । કૃષ્ણદાસ પ્રભુકી ગાય લીલા મનમનોરથ કર લીયા ॥ ૩ ॥

**(૧૫૧૧) રાગ બિલાવલ :** વીતે પરિવત્સર બહુતે વિછુરે જીવ બ્રહ્મતે જબતે । ભ્રમિત ફિરત બહુ શ્રમિત મહાઇ રહે આસુરી સૃષ્ટિ મિલાઇ ॥ ટેક ॥ રહે આસુરી સૃષ્ટિ મિલાયકેં સબ કૃષ્ણ વિરહ ભુલાયકેં । ભવસમુદ્ર અગાધ બૂડત કિતહી તટનહી આયકેં ॥ તબ દયા આઇ હરિ હિયમેં પ્રકટ મુખ મુરતિ કરી । તબ દઇ આજ્ઞા જાય પ્રકટો ભૂમિ દ્વિજવર તનુધરી ॥ સબ વહે જાત અનાથ ભવનિધિ દૈવીજન સગરે અબે । આસુરતેં નિરવાર કરગહિ કરો શરણાગતિ સબે ॥ ૧ ॥ માધો માસ પુનિત સુહાયો । કૃષ્ણપક્ષ હરિવાસર આયો ॥ નક્ષત્ર વાર ગુરૂ શુભદિન નીકો । પ્રકટ્યો જો પરમ ભાંવતો જીકો ॥ ટેક ॥ પ્રકટ્યો જો ભાંમતો પરમમનકો દેખ સબ હુલસાઇયો । બ્રહ્મપૂરણ દેહ દ્વિજવપુ શ્રી લક્ષ્મણ ગૃહ આઇયો ॥ સુનત હરખે દૈવીજન સબ કાજ મનવાંછિત ભયો । દેખ દ્રગ અતિ ભયે શીતલ તાપ તનમનકો ગયો ॥ બજત ઘરઘર

પ્રતિ વધાઈ ગીતમંગલ ગાવહીં ॥ નભ નિશાન બજાય સુર સબ કુસુમગણ બરખાવહીં ॥ ૨ ॥ લક્ષ્મણ સદન સુહાયો લાગે । દેખત સુખ દૃગકો દુ:ખભાગે ॥ બંદન તોરણ વાર બંધાયે । આંગન રચના ચૌક પુરાયે ॥ ટેક ॥ ચોક રચના ભઈ આંગન મંગલ કલશ સુહાવને । સજે ભૂષણ ત્રિયાગણ મિલ ગાવત સરસ બધાવને । પઢત દ્વિજવર વેદ ધ્વનિ મિલ વૈદિક કર્મકરાવહીંજો ॥ જાકે મન જૈસી વાંછિત તેસો સોં જન પાવહીં ॥ સૂત માગધ ભીર દ્વારેં લક્ષ્મણ કુલવર ભાવહીં । હીરચીર અમોલ માણિક ધેનુ દાન દિવાવહીં ॥ નાચત નરનારી આંગન ફુલે અંગ ન સમાવહીં । ધન્ય ધન્ય માત ઈલમાગારૂં સુત ગોદલેં હૂલારાવહીં ॥ ૩ ॥ શ્રી વલ્લભરવિ જગત પ્રકાશે । માયાવાદ તિમિર ભયનાશે ॥ ભયો પુષ્ટિપંથ કમલ વિકાશી । દેખ મિત્ર ભયે પરમ હુલાસી ॥ ટેક ॥ ભયે પરમ હુલાસ સબહિન વેદ પંથ વિસ્તારીયો । દેશદેશ પવિત્ર કર પદ ધરિ જન નિસ્તારીયો ॥ સૂત્ર ભાષ્ય પ્રકાશ શ્રીસુખ ગ્રંથ ભવનૌકા ધરી । ગૂઢ શ્રી ભાગવત પ્રતિપદ અર્થકર ટીકા કરી ॥ પ્રકટ ગિરિવરધરણ ગિરિમેં લિયે નિકટ બુલાયકેં । મિલ પરસ્પર બાત જીયકી કહી સબ સમજાયકેં ॥ વંશ નિર્મલ પ્રકટ કરિ બહુભાંત હરિહી લડાયકેં । દાસ નિજ્જન ભયે પ્રમુદિત શ્રી વલ્લભ પદરજ પાયકેં ॥ ૪ ॥

**(૧૫૧૨) રાગ બિલાવલ :** પ્રગટે ભયે તૈલંગ કુલ દીપ । શ્રી લક્ષ્મણ ભટ અતિ આનંદિત સુત મુખ નિરખત આય સમીપ ॥ ૧ ॥ માત ઈલંમા કૂખ ઉદય ભયો જ્યોં ઉપજન મુક્તાફલ સીપ । સગુણદાસ મુખ કહત ન આવે યશ પ્રસર્યો નવખંડ સપ્ત દ્વિપ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૧૩) રાગ બિલાવલ :** શ્રી લક્ષ્મણ ગૃહ આઈ નવનિધિ । પ્રગટે જાન પૂરણ પુરૂષોત્તમ દ્વાર બુહારત ફિરત અષ્ટસિદ્ધિ ॥ ૧ ॥ બજત નિશાન ભેરિ સહનાઈ દેખિયત તહાંઈ સકલ રિદ્ધી । સગુણદાસ પ્રભુ જન્મ શ્રવણ સુન દરસન કારણ આયે હર વિધિ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૧૪) રાગ બિલાવલ :** આયે દિવ વિમાનન ચઢ ચઢ । મહા મહોત્સવ દરસ કરનકોં એકએકેતેં આગેં બઢ બઢ ॥ ૧ ॥ વિન ગિરિધર ઈન સમકોઉ નાહીં કહો કોઉ બાતેં કછુ ગઢગઢ । સગુણદાસ પ્રભુ જન્મ શ્રવણ સુન દે અસીસ મુનિ મંત્રન પઢ પઢ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૧૫) રાગ બિલાવલ :** દ્વારે આયે ગુણિજન ઠાડે । પ્રકટે પુરૂષોત્તમ શ્રીવલ્લભ સબહીન આનંદ મંગલ બાઢે ॥ ૧ ॥ શ્રી લક્ષ્મણભભટ દાન દેનકોં પટ ભૂષણ મણિ માણિક કાઢે । સગુણદાસ આસ સબ પૂજી માનો બરખત ઈંદ્ર અષાઢે ॥ ૨ ॥

**(૧૫૧૬) રાગ આસાવરી :** હોં યાચક શ્રી વલ્લભ તિહારો યાચન તુમકોં આયો હો । મહા ઉદાર દેત ભક્તનકોં અપઅપનોં મન ભાયોહો ॥ ૧ ॥ હેમગ્રામ ભૂષણ સુખસંપત્તિ સો મોહિ મન ન સુહાયોહો । પર્યો રહૂં નિત્ય જુઠન પાઉં યહ મેરો ચિત્ત લાયો હો ॥ ૨ ॥ પ્રફુલ્લિત ભયો નિરંતર દ્વિજવર બ્રહ્મવાદ તરૂ છાયો હો । ગાઉં ગુણ લાવણ્ય સિંધુ કે દાસ ચરણ રજ પાયો હો ॥ ૩ ॥

**(૧૫૧૭) રાગ આસાવરી :** શ્રી વલ્લભ તજ અપુનોં ઠાકુર કહો કોનપૈં જૈયે હો । સબગુણ પુરન કરૂણાસાગર જહાં મહારસ પૈયે હો ॥ ૧ ॥ સુરતહિ દેખ અનંગ વિમોહિત તન મન પ્રાન વિકૈયે હો । પરમ ઉદાર ચતુર સુખસાગર અપાર સદા ગુન ગૈયે હો ॥ ૨ ॥ સબહિનતે અતિ ઉત્તમ જાની ચરણ પર પ્રીત બઢૈયે હો । કાન ન કાહૂકી મન ધરીએ વ્રત અન્ય એક ગહીયે હો ॥ ૩ ॥ સુમર સુમર ગુન રૂપ અનૂપમ ભવ દુઃખ સબ વિસરૈયે હો । મુખ વિધુ લાવણ્ય અમૃત ઈકટક પીવત નાહીં અઘૈયે હો ॥ ૪ ॥ ચરન કમલકી નિશદિન સેવા અપને હૃદે વસૈયે હો । રસિક કહે સંગિનસો ભવોભવ ઈનકે દાસ કહૈયે હો ॥ ૫ ॥

**(૧૫૧૮) રાગ આસાવરી :** પ્રીત બંધી શ્રી વલ્લભ પદસોં ઓર ન મનમેં આવે હો । પઢ પુરાન ષટ દરસન નીકે જો કછુ કોઉ બતાવે હો ॥ ૧ ॥ જબતેં અંગીકાર કિયો હે મેરો તબતેં ન અન્ય સુહાવે હો ॥ પાય મહારસ કોંન મૂઢમતિ જિતતિત ચિત ભટકાવે હો ॥ ૨ ॥ જાકે ભાગ્ય ફલે યા કલિમેં શરણ સોઈ જન આવેહો । નંદનંદનકો નિજ સેવક હે દ્રઢ કર બાંહ ગહાવે હો ॥ ૩ ॥ જીનકોઉ કરો ભૂલમન શંકા નિશ્ચય કરિ શ્રુતિ ગાવેહો । રસિક સદા ફલરૂપ જાનકેં લે ઉચ્છંગ હુલરાવે હો ॥ ૪ ॥

**(૧૫૧૯) રાગ ધનાશ્રી :** પ્રગટ્યા એમા શ્રી વલ્લભદેવ । શ્રી લક્ષ્મણભટ ગૃહે વધાઈયાં મંગલ સુહેલરા ॥ ૧ ॥ ગાવેં એમા ગીત રસાલ સબે સુહાગિનિ આઈયાં ॥ ૨ ॥ બ્રાહ્મણ એમાં વેદ પઢાય દેત અસીસ સુહાઈયાં ॥ ૩ ॥ મોતિન એમા ચૌક પુરાય બંદનવાર બધાઈયાં ॥ ૪ ॥ ઘરઘર એમા મંગલ ચાર ધ્વજા કલશ ફેહેરાઈયાં

॥ ૫ ॥ દેવન એમા દુંદુંભી બજાય પોહોપ અંજુલી વરખાઈયાં ॥ ૬ ॥ દીને એમા બહુ વિધદાન નરનારી પહેરાઈયાં ॥ ૭ ॥ ધન્ય ધન્ય એમા ઈલંમાગરૂ આશા સબે પુજાઇ યાં ॥ ૮ ॥ સબદિન એમા સુખસંપત્તિ રાજ હરજીવન મન ભાઈયાં ॥ ૯ ॥

**(૧૫૨૦) રાગ ધનાશ્રી :** સોહિલો આજ સુહાવનો વધાઇ બાજે શ્રીલક્ષ્મણભટ કે દ્વાર ॥ ધ્રુ ॥ યુવતિ જન સબ આવહીં હાથન કંચનથાર । હરદ દૂબ અક્ષત રોરી ધર ગાવેં મંગલચાર ॥ ૧ ॥ કદલિ રોપેં દ્વારપેંહો બાંધી બંદનવાર । ગજમોતિનકે ચૌક પુરાંયે મંગલ કલસ સંવાર ॥ ૨ ॥ શોભા સદન કહા કહું સખી વરત્યો જયજયકાર । પ્રકટ ભયે વલ્લભ પૂરણ નિધિ વદન અગ્નિ અવતાર ॥ ૩ ॥ હોત મધુર ધ્વનિ વેદકી હો બેઠે દ્વિજવર આય । વૈદિક કર્મ કરાયકેં હો વિધિસોં દીની ગાય ॥ ૪ ॥ બંદિ માગધ સૂતકો હો કરત બહુત સન્માન । જો જાકે મન જૈસો વાંછિત તેસો તાકો દાન ॥ ૬ ॥ નરનારી પહરાયકેં હો સબકી લેત અસીસ । શ્રી લક્ષ્મણભટકે લાડિલે હો તુમ જીવો કોટિ વરીસ ॥ ૬ ॥ ધન્ય ધન્ય માય એલંમાગારૂ ફૂલી અંગ ન માય । લિયે લાલકોં ગોદમેં હો મુખ નિરખત ન અઘાય ॥ ૭ ॥ પોહોપ વૃષ્ટિ સબ સુર કરેંહો ગાંધર્વ ગાવેં ગાન । નૃત્ય કરેં સબ અપ્સરાહો દેખેં ચઢે વિમાન ॥ ૮ ॥ નાચે ભક્ત સુહાવને હો તન મન મોદ ન માય । શ્રી વલ્લપદ કમલકીહો નિજજન બલિબલિ જાય ॥ ૯ ॥

**(૧૫૨૧) રાગ સારંગ :** રતિપથ પ્રકટ કરણકું પ્રકટે કરૂણાનિધિ શ્રી વલ્લભ ભૂતલ । હુલસે સકલ દૈવીજનકે મન સાધન વિન હમ પાવેંગે ફલ ॥ ૧ ॥ માયા મતકો તિમિર નસાયો પંથ દિખાયો વેદ વચનબલ । યહ મારગ જો દૃઢ તિનકો હરિ મેલત મુખમેં પુત્ર કુસુમજલ ॥ ૨ ॥ સીંચત વચન સુધાકર સેવક મારગ રિપુ દાહે વચનાનલ । સેવારસ સાગર પ્રગટાયો વદન અનલતેં અતિશય શીતલ ॥ ૩ ॥ ઉપજત તાપ છિનક સાનિધ્યમેં દેત વિરહ આનંદ રસ કેવલ । દેખો સંત વિચાર ચારૂ ચિત્ત શ્રીગોકુલપતિ હૈં યહ નિશ્ચલ ॥ ૪ ॥ દે ચરણોદક નિવારે સૂધે કિયે કાલ કલિકે ખલ । રસિક ભજત નિત્ય શ્રી વલ્લભ પદતે બડ ભાગ્ય સદા મન નિર્મલ ॥ ૫ ॥

**(૧૫૨૨) રાગ સારંગ :** કલિમેં જીવન વલ્લભ પ્રકટે । ગતિ ન હુતી જે કહું અધમનકી અબ સબ પાપકટે ॥ ૧ ॥ કરીજો કૃપા ધરકેં કર મસ્તક કીને અપને દાસ

। યે સાક્ષાત પુરણ પુરુષોત્તમ દાસ રસિક ભલી આસ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૨૩) રાગ સારંગ :** કાંકરવાર તૈલંગ તિલકદ્વિજ વંદો શ્રીમદ્ લક્ષ્મણનંદ । શ્રી વ્રજરાજ શિરોમણિ સુંદર ભૂતલ પ્રકટે વલ્લભચંદ ॥ ૧ ॥ અવગાહત શ્રી વિષ્ણુસ્વામી પથ નવધા ભક્તિ રત્ન રસકંદ । દર્શનહી પ્રસન્ન હોત મન પ્રકટે પૂરણ પરમાનંદ ॥ ૨ ॥ કીરતિ વિશદ કહાંલો વરણોં ગાવત લીલા શ્રુતિ સુરછંદ । સગુણદાસ પ્રભુ ષટ્ગુણ સંપન્ન કલિજન ઉદ્ધરણ આનંદકંદ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૨૪) રાગ સારંગ :** સુંદરતાકી રાસ શ્રીવલ્લભ જાયો ઈલંમામાઈ । ધન્યધન્ય માધવ માસ એકાદશી ધન્ય ધન્ય શુભવાર લગ્ન ધન્ય પ્રકટ ભયે હરિ આઈ ॥ ૧ ॥ ફૂલે તરૂવર ફુલેનગવર ફુલે પશુ પક્ષી વનરાઈ । ફૂલી ગાય શ્રીવત પય સ્તન ધારેં દુધકી સરિતા બહાઈ ॥ ૨ ॥ ફૂલે દ્વિજવર કરત વેદ ધ્વનિ ફૂલે બંદીજન કરત બડાઈ । ફૂલે નિજ્જન ફિરત મગનમન પાયેં પરમ પદારથ મહા અબ શ્રી વલ્લભકે દાસ કહાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૨૫) રાગ સારંગ :** શ્રી લક્ષ્મણગૃહ બજત બધાઈ ॥ પૂરણ બ્રહ્મ પ્રકટે પુરૂષોત્તમ શ્રી વલ્લભ સુખદાઈ ॥ ૧ ॥ નાચત વૃદ્ધ તરુણ ઔર બાલક ઉર આનંદ ન સમાઈ ॥ જયજય યશ બંદીજન બોલત વિપ્રન વેદ પઢાઈ ॥ ૨ ॥ હરદદૂબ અક્ષત દધિ કુમકુમ આંગનકીચ મચાઈ । બંદનમાલા માલિન બાંધતિ મોતિન ચોક પુરાઈ ॥ ૩ ॥ ફૂલે દ્વિજવર દાન દેત હેં ષટભૂષણ ઝરલાઈ । મિટ ગયે દ્વંદ્વ દીન દાસનકે મનવાંછિત ફૂલ પાઈ ॥ ૪ ॥

**(૧૫૨૬) રાગ સારંગ :** ભક્તિ સુધા વરખતહી પ્રગટે શ્રી વલ્લભ દ્વિજરાજ । માધવ માસ કૃષ્ણએકાદશી પિય પુનિત દિન આજ ॥ ૧ ॥ કરૂણાવંત અતુલ સુખસાગર સંગલિયે સકલ સમાજ । બંધુ કુમુદ અનુચર ચકોરકે ભયે મનોરથ કાજ ॥ ૨ ॥ આનંદરૂપ જગતકે ભૂષણ લસત સબન શિરતાજ । વિષ્ણુદાસ ગુણ ગણિત થકિત ભયે પંડિત પાવત લાજ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૨૭) રાગ સારંગ :** કેસરકી ધોતી પહેરેં કેસરી ઉપરના ઓઢેં તિલક મુદ્રા ધરે બૈઠે શ્રી લક્ષ્મણભટ ધામ । જન્મદ્યૌસ જાંનજાન અદ્ભુત રૂચિ માનમાન નખ

શિખકી શોભા ઉપર વારોં કોટિ કામ ॥ ૧ ॥ સુંદરતાઇ નિકાઇ તેજપ્રતાપ અતુલતાઇ આસપાસ યુવતી જન કરતહેં ગુણગાન । પદ્મનાથ પ્રભુ વિલોક ગિરિવરધર વાગધીશ યહ અવસર જે હેતે તે મહા ભાગ્યવાન ॥ ૨ ॥

**(૧૫૨૮) રાગ સારંગ :** ઐસી બંસી બાજી વનઘનમેં વ્યાપિ રહી ધ્વનિ મહામુનિનકી સમાધિ લાગી । ભયો બ્રહ્મનાદ ઉઠત અહલ્લાદ જહાંતહાં વ્રજ, રત્ન ઘોષવૃંદ ભયે સબ રાગી ॥ ૧ ॥ રાસ આદિ અનેક લીલા રસ ભાવ પૂરતિ મૂરતિ મુખારવિંદ છબિ ધરેં વિરહ અનંગ જાગી । તબ વેણુનાદ દ્વાર અબ શ્રી લક્ષ્મણભટ ભૂપ કુમાર દૈવોદ્ધાર અર્થ ત્યાગી ॥ ૨ ॥

**(૧૫૨૯) રાગ સારંગ :** શુભ વૈશાખ કૃષ્ણ એકાદશી એકાદશી શ્રી વલ્લભ પ્રભુ પ્રકટ ભયે । દૈવી જીવનકે ભાગ્ય વિસ્તરે નિરખત તનકે તાપ ગયે ॥ ૧ ॥ પુષ્ટિ ભક્તિ રસ નિજ દાસનકોં અતિ ઉદાર મનદાન દયે । માણિકચંદ હીયે વસો નિરંતર શ્રી વલ્લભ આનંદ મયે ॥ ૨ ॥

**(૧૫૩૦) રાગ સારંગ :** તત્વગુણ બાણ ભુવિ માધવાસિત તરણિ પ્રથમ ભગવદ દિવસ પ્રકટ લક્ષ્મણ સુવન । ધન્ય ચંપારણ્ય મન ત્રૈલોકજન અન્ય અવતાર હોય હૈ ન ઐસો ભુવન ॥ ૧ ॥ લગ્ન વસુ કુંભગતિ કેતુ કવિ ઈંદુ સુખ મીનબુધ ઇચ્ચ રવિ વૈર નાસેં । મંદ વૃષ કર્ક ગુરુ ભોમ યુત તમ સિંઘયોગ ધ્રુવકરણ બવયશ પ્રકાસેં ॥ ૨ ॥ ઋક્ષ ધનિષ્ઠા પ્રતિષ્ઠા અધિષ્ઠાન સ્થિત વિરહ વદનાનલાકાર હરિકો । યેહિ નિશ્ચે દ્વારકેશ ઈનકી શરણ ઔર શ્રીવલ્લભાધીશ સરકો ॥ ૩ ॥

**(૧૫૩૧) રાગ સારંગ :** શ્રી લક્ષ્મણવર બ્રહ્મધામ કામ મુરતિ પુરૂષોત્તમ પ્રકટ ભયે શ્રી વલ્લભ પ્રભુ લીલા અવતારી । રસમય આનંદરૂપ અનુપમ ગુણ ગ્રંથભરે વચનસુધા સીંચત નિત્ય નિજજન સુખકારી ॥ ૧ ॥ ભજન પંથ કમલ ભાનુ અમલ ભાવ દાન કરત વ્રજપતિ રસ રાસકેલિ વિહરત મનુહારી । નવલલાલ પ્રિયા ગિરિધર દ્રઢ કરિ કર ગહત તાહિ જે જન ઈન શરણ આયે ચરણ છત્રધારી ॥ ૨ ॥

**(૧૫૩૨) રાગ નટ :** જોપેં શ્રી વલ્લભ પ્રગટ ન હોતે । ભૂતલ ભૂષણ વિષ્ણુસ્વામી પથ શૃંગાર શાસ્ત્ર સબ રોતે ॥ ૧ ॥ પ્રેમ સ્વરૂપ પુરૂષોત્તમ બિન પાયે કેસેં જોતે । સેવા

કાજ લાલ ગિરિધરકી કુસુમ દાસ કૈસેં પોતે ॥ ૨ ॥ કર આસરો રહે જે નિજજન તે ભવ પાર ક્યોં હોતે । સગુણદાસ સિદ્ધાંત વિના યહ ઉર કપાટ ક્યોં ખોતે ॥ ૩ ।

**(૧૫૩૩) રાગ નટ :** શ્રીવલ્લભ મંગલ રૂપ નિધાન । કોટિ અમૃત સમ હસ મૃદુ બોલત સબકે હોત કલ્યાણ ॥ ૧ ॥ પરમ ઉદાર ચતુર ચિંતામણિ દેત અભય પદ દાન । વિષ્ણુદાસ દ્વારેં યશ ગાવત રૂચત નાહિ કછુ આન ॥ ૨ ॥

**(૧૫૩૪) રાગ નટ :** જોપેં શ્રીવલ્લભ પ્રકટ ન હોતે । વેદ પુરાણ અલૌલિક મારગ તે હોતે અનહોતે ॥ ૧ ॥ તીરથ સકલ માયા સંયુતે તે કૈસેંક શુદ્ધ હોતે । દૈવીજન ચકોર મુખ વિધુ વિન જન્મ અકારથ ખોતે ॥ ૨ ॥ અપને મુખ અપની મહિમા કહિ ગુરૂજન કોઉ કહોતે । જૈસેં દીન મનોરથ ભોજન રહિ જાતે સબ ન્યોતેં ॥ ૩ ॥ અવશ્ય વચન સંદેહ નિવારણ ક્યોં હું કરત ન હોતે । ગિરિધર શ્રીમુખકી શોભાકોં કહો કૈસેં કર જોતે ॥ ૪ ॥

**(૧૫૩૫) રાગ ગોરી :** આજ બધાવો શ્રી લક્ષ્મણરાયકે ઈલંમાજાયો શ્રીવલ્લભલાલ ॥ ધ્રુ૦ ॥ માધોમાસ એકાદશી કૃષ્ણપક્ષ ઔર રવિવાર ॥ પ્રકટ ભયે કુમાર પૂરણબ્રહ્મ લિયો અવતાર ॥ ૧ ॥ તૈલંગકુલકો તિલક ભુષણ લસત ભાવ અપાર । અંગઅંગ શોભા અમિતરસના કહત ન આવે પાર ॥ ૨ ॥ પઢત દ્વિજવર વેદ આંગન બજત દુંદભિ દ્વાર । સુત માગધ ભાટ બંદી કરત વંશવિસ્તાર ॥ ૩ ॥ રચે પલ્લવ રચે તોરણ બાંધી બંદનવાર । મંગલ કલશ ભરાય પૂરે મોતિન ચૌક સુઢાર ॥ ૪ ॥ પહેર ભૂષણ વસન નવઅંગ સાજ કંચન થાર । ચલી ત્રિયગણ ગીત ગાવત પગ નૂપુર ઝનકાર ॥ ૫ ॥ આપ નિરખેં નયન ઉત્સવ પરમ અતિસુકુમાર । કરિ પ્રણામ અસીસ દે મુખ ભેટ ધરત ફલસાર ॥ ૬ ॥ સદન શોભા અતિ બઢી સખી હોત જયજયકાર । દેત દાન બુલાય વિપ્રન અન્ન ધન ગાય અપાર ॥ ૭ ॥ સુરંગ સારી પટ અમો લિક ઔર મણિગણ હાર । હરખકેં પહરાય યુવતી લક્ષ્મણ ભૂપ ઉદાર ॥ ૮ ॥ ચોવાચંદન છિરક કેસરનીર ઘનનાર । નાચત સબ નરનારિ આંગન ગાવત જયજયકાર ॥ ૯ ॥ દૈવીજન સબ હરખત ઘરઘર કરત મંગલચાર । દાસ નિજજન નિરખ શોભા જાત નહાં બલિહાર ॥ ૧૦ ॥

**(૧૫૩૬) રાગ :** શ્રી લક્ષ્મણનંદ જૈ જૈ જૈ । ભક્ત હેત પ્રગટે પુરૂષોત્તમ મનવાંછિત

ફલ નિજજનદે ॥ ૧ ॥ શુકમુખ દ્રવિત સુધારસ મથકેં ગૂઢભાવ દસવિધિ કરલેં । માયાવાદ કરીંદ્ર દર્પદલ દૈવીજીવન દાન અભે ॥ ૨ ॥ પરિક્રમા મિસ પરસિ પૂતકૃત ભૂતલ તીરથરાજ સબે । વસો નિરંતર મેરે જીયમેં દાસ ગોપાલ પંદાબુજ દ્વૈ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૩૭) રાગ ગોરી :** નાતરલીલા હોતી જુની । જોપેં શ્રીવલ્લભ પ્રકટ ન હોતે વસુધા રહેતી સૂની ॥ ૧ ॥ દિનપ્રતિ નઇનઇ છબિ લાગત જ્યોં કંચનનગ ચુની । સગુણદાસ યહ ઘરકો સેવત યશગાવત જાકો મુની ॥ ૨ ॥

**(૧૫૩૮) રાગ ગોરી :** શ્રીમદવલ્લભ નમો નમો । વિમલ બાહુ જીન દ્વિજ વપુ ધાર્યો પુરૂષોત્તમ જય નમો નમો ॥ ૧ ॥ સ્વયંભુવ કીનોં મુખ પ્રકટિત માર્ગ વરણ પ્રતિ નમોનમો । આગમ અગમ નિગમ સબ જાનત સબ વિધિ સમરથ નમોનમો ॥ ૨ ॥ સકલકલા સંપૂરણ ગુણ ગુણનિધિ આદિઅંત જયજય નમોનમો । ધર્મ અર્થ પુષ્ટિ મર્યાદા જ્ઞાન અગોચર નમોનમો ॥ ૩ ॥ આગેં એસો કોઇ ન પ્રગટિત બહોરિન પ્રકટિત નમોનમો । નંદનંદકો અંતઃકરણ પ્રભુ જય હરિ વલ્લભ નમો નમો ॥ ૪ ॥ નિજ ઇચ્છા ભઇ જબહીં મનમેં આપહિ પ્રકટિત નમોનમો । ગીતા ભાગવત અમૃત રસમય યશ વિસ્તારણ નમોનમો ॥ ૫ ॥ હતિત પતિત ઉદ્ધારણ કલિમેં જગ નિસ્તારણ નમોનમો । નામનિવેદન સેવાસબવિધ આપ શિખાવત નમોનમો ॥ ૬ ॥ વ્રજપતિ વલ્લભ એકહીં જાનોં ભેદ નહીં હે નમોનમો । ભજનાનંદ રસિક ગિરિધારી આપ દિખાવત નમોનમો ॥ ૭ ॥ શિવ સનકાદિક નારદ મુનિજન પાર ન પાવત નમોનમો । મેં મતિમંદ નાહિ મતિ મોટી કૃષ્ણદાસ પ્રભુ નમોનમો ॥ ૮ ॥

**(૧૫૩૯) રાગ રાયસો :** દ્વિજકુલ પ્રકટે શ્રી હરી સુંદરતાકી રાસ । પરમ પુનિત એકાદશી ધન્ય ધન્ય માધો માસ ॥ ૧ ॥ લગ્ન નક્ષત્ર શોધકેં બેઠે દ્વિજવર આય । શ્રી લક્ષ્મણભટ મનમોંદસો દીની બહુ વિધ ગાય ॥ ૨ ॥ ફૂલે દ્રુમ ઓર વેલી ફૂલી સરસ વનરાય । નિજજન ફૂલે નિરખકેં રહસિ બધાઇ ગાય ॥ ૩ ॥

**(૧૫૪૦) રાગ કાન્હરો :** પ્રકટે પુષ્ટિ મહારસ દેન । શ્રી વલ્લભ હરિ ભાવિ અગ્નિ મુખ રૂપ સમર્પિત લેન ॥ ૧ ॥ નિત્ય સંબંધ કરાય ભાવદે વિરહ અલૌલિક બેન । યહ પ્રાકટ્ય રહત હૃદયમેં તીનલોક ભેદનકોં જેન ॥ ૨ ॥ રહિયે ધ્યાન સદા ઇનકે પદ પાતક કોઉ ન લગેન । રસિક યહ નિરધાર નિગમગતિ સાધન ઔર નહેન ॥ ૩ ॥

**(૧૫૪૧) રાગ કાન્હરો :** શ્રીલક્ષ્મણ ગૃહ પ્રકટ ભયે હેં શ્રી વલ્લભ પરમાનંદ રૂપ । બ્રહ્મવાદ ઉદ્ધારણ કારણ ગોપીપદ પતિરતિપતિ ભૂપ ॥ ૧ ॥ મહાભાગ્ય પૂરણ દૈવીજન જીનકે હિત અવતાર લિયો । પ્રકટ અમલ દેખત નિજજનકો માયા મતકો તિમર ગયો ॥ ૨ ॥ અપને દીન જાન કરુણામય વચતામૃત પોખે સંતત સબ । નંદરાયકી ફેરિ દિખાઇ ગિરિધરકી લીલાહીજે. તબ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૪૨) રાગ કાન્હરો :** કૃપાસિંધુ શ્રી લક્ષ્મણનંદ । ભક્તન હિત પ્રગટે હેં ભુવપર કૃષ્ણવદન વૃંદાવનચંદ ॥ ૧ ॥ તબહિ વેણુદ્વાર ગોપિનકોં સીંચત રસમય પરમાનંદ । અબહી ઈલમ્મા કૂખ ઉદય વ્હૈ દૈવીજન વચનામૃત આનંદ ॥ ૨ ॥ સાકાર યુગલ રાસરસિકની અંબુજમેં વેણુ મકરંદ । દે ચરણોદક શરણ લીયે જે ત્રિવિધ તાપ ટારે દુખદ્વંદ્વ ॥ ૩ ॥ તુમહો પરમ ઉદાર મહાપ્રભુ ગાવત નેતિનેતિ શ્રુતિછંદ । તવગુણ ગણિત શેષ નહિ પાવત ક્યોં વરણે વલ્લભ મતિમંદ ॥ ૪ ॥

**(૧૫૪૩) રાગ બિહાર :** પ્રકટ વ્હે મારગ રીત દિખાઇ । પરમાનંદ સ્વરૂપ કૃપાનિધિ શ્રી વલ્લભસુખદાઇ ॥ ૧ ॥ કર શૃંગાર ગિધિરનલાલકોં જબ કર વેણુગહાઇ । લે દર્પણ સન્મુખ ઠાડે વ્હૈ નિરખનિરખ મુસકાઇ ॥ ૨ ॥ વિવિધ ભાંત સામગ્રી હરિકોં કર મનુહાર લિવાઇ । જલ અચવાય સુગંધ સહિત મુખબીરી પાન ખવાઇ ॥ ૩ ॥ કર આરતી અનોસર પટ દે બૈઠે નિજગૃહઆઇ । ભોજનકર વિશ્રામ છિનક લે નિજમંડલી બુલાઇ ॥ ૪ ॥ કરત કૃપા નિજ દૈવીજીન પર શ્રીમુખ વચન સુનાઇ । વેણુગીત પુન યુગલ ગીતકી રસ બરખા બરખાઇ ॥ ૫ ॥ સેવા રીતિ પ્રીતિ વ્રજજનકી જનહિત જગ પ્રકટાઇ । દાસ શરણ હરિ વાગધીશકી ચરણરેણ નિધિ પાઇ ॥ ૬ ॥

## ❖ પલનાકે પદ ❖

**(૧૫૪૪) રાગ આસાવરી :** શ્રી વલ્લભલાલ પાલતે ઝૂલે માત ઈલંમા ઝુલાવે હો । નિરખ નિરખ છબિ અપને લાલકી તનકી તપત બુઝાવે હો ॥ ૧ ॥ કઠુલા કંઠ વજ્ર કે હરિ નખ દ્વૈ દંતિયા દરસાવે હો । ભાલ વિશાલ તિલક ગોરોચન ભૃકુટી અનંગ લજાવે હો ॥ ૨ ॥ કબહુક સુરંગ ખિલોના લે લે નાના ભાંતિ ખિલાવે હોં । સગુણદાસ પ્રભુ શિશુ વ્હૈ પોઢે શ્રી વલ્લભ દરસ દિખાવેં હો ॥ ૩ ॥

# ❖ અક્ષયતૃતિયાકે પદ ❖

**(૧૫૪૫) રાગ બિભાસ :** સુગન મનાય રહી વ્રજબાલા મન ભાવન ઘર આવન કોં । ચંદન ભવન લિપાય સોંજ સજ અરગજા અંગ લગાવનકોં ॥ ૧ ॥ ભોગ રાગ રંગ સંપૂરન આનંદ અપની રૂચિ ઉપજાવનકોં । કૃષ્ણદાસ ગિરિધરન સંગ મિલિ વિરહ વ્યથા વિસરાવનકોં ॥ ૨ ॥

**(૧૫૪૬) રાગ સારંગ :** અક્ષયતૃતીયા અક્ષયલીલા નવરંગ ગિરિધર પહેરત ચંદન । વામભાગ વૃષભાન નંદિની વિચવિચ ચિત્ર કિયે નવનંદન ॥ ૧ ॥ તન સુખ છીંટ ઈજાર બની હેં પીત ઉપરના વિરહ નિકંદન । ઉર ઉદાર વનમાલ મલ્લિકા સુભગ પાગ યુવતિન મન ફંદન ॥ ૨ ॥ નખશિખ રત્ન અલંકૃત ભૂષણ શ્રી વલ્લભમારગ જનરંજન । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધર નાગર લોચન ચપલ લજાવત ખંજન ॥ ૩ ॥

**(૧૫૪૭) રાગ સારંગ :** આજ બને નંદનંદનરી નવચંદનકો તન લેપ કિયેં । તામેં ચિત્રબને કેસરકે રાજતહેં સખી સુભગ હીયેં ॥ ૧ ॥ તન સુખ કો કટિ બન્યો હે પિછોરા ઠાડે હેં કર કમલ લિયેં । રૂચિ વનમાલ પીત ઉપરેના નયનમેં ન સરસે દેખિયેં ॥ ૨ ॥ કરન ફૂલ પ્રતિબિંબ કપોલન મૃગમદ તિલક લલાટ દિયેં । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધરનલાલ છબિ ટેઢી પાગ રહી ભૃકુટિ છિયેં ॥ ૩ ॥

**(૧૫૪૮) રાગ સારંગ :** ચંદન પહેરત ગિરિધરલાલ । કંચનવેલિ પ્યારી રાધાકે ભુજવામ ભાગ ગોપાલ ॥ ૧ ॥ પ્રથમહી ચિત્રત અક્ષયતૃતીયા વંદન ભૃકુટિ ભાલ । શ્વેત પાગ લટપટી બાંધે પીતાંબર ગલમાલ ॥ ૨ ॥ કુંકુમ કુચયુગહેમ કલશપે ચરચત હેં નંદલાલ । કુંભનદાસ પ્રભુ રસિક શિરોમણી વિલસત વ્રજકી બાલ ॥ ૩ ।.

**(૧૫૪૯) રાગ સારંગ :** પહેરે તન ચંદનકો વાગો બૈઠ શિતલ કુંજ । દેખતહિ મન મોહિ રહેત સખી માનો મદન કે પુંજ ॥ ૧ ॥ લટપટી પાગ બની ગિરિધર કેં કિયેં સુધો શૃંગાર । નેન્હી નેન્હી કલી વીન અપને કર ગૂંથો તુમકો હાર ॥ ૨ ॥ યહ સુન શ્રવણન ચલી આતુર વ્હે કિતિક દૂર વહ પૌર । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર નુપુરસુન વેગ મિલે ઉઠ દૌર ॥ ૩ ॥

## ❖ ચંદનકે પદ ❖

**(૧૫૫૦) રાગ સારંગ :** ચંદન પહરે શ્રી ગોકુલનાથ । કનક વરન શ્રીવલ્લભ પ્યારે સોહે ભક્ત સંગ સાથ ॥ ૧ ॥ પ્રથમ હી ચિત્રિત અક્ષયતૃતીયા ભ્રૂકુટી ભાલ । સ્વેત તહાં બાંધે પાગ લટપટી સ્વેત ધોતી સોહે રસાલ ॥ ૨ ॥ કુંકુમ તિલક બન્યો ભાલન પર કંઠ ગુંજન તુલસી માલ । વૃંદાવનકો ચંદ રસિક સિરોમનિ વિલસત વ્રજકી બાલ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૫૧) રાગ સારંગ :** આજ ધરેં ગિરિધર પિય ધોતી । અતિઝીની અરગજા ભીની પીતાંબર ઘનદામિની જોતી ॥ ૧ ॥ ટેઢી પાગ ભ્રૂકુટી છબિ રાજત શ્યામ અંગ અદ્‌ભુત છબિ છાઇ । મુક્તામાલ ફુલીબનજાઇ પરમાનંદ પ્રભુ સબ સુખ દાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૫૨) રાગ સારંગ :** ચંદનહીકી કુંજ બનાઇ । ચંદન છિર કે ગાદી તકિયાં ચંદન સેજ બિછાઇ ॥ ૧ ॥ ચંદન છિર કે પાગ પિછોરા ચંદન છિરકી સારી । ચંદનહીકો લેપ કીયેં તન શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધારી ॥ ૨ ॥

**(૧૫૫૩) રાગ સારંગ :** બન્યો વાગો વામના ચંદનકો । ચંપકલીકી પાગ બનાઇ ભાલ તિલક નવબંદનકો ॥ ૧ ॥ ચોલીકી છબિ કહત ન આવે કાછોટા મનફંદનકો । પરમાનંદ આનંદ તહાં નિત મુખ નિરખત નંદનંદનકો ॥ ૨ ॥

**(૧૫૫૪) રાગ સારંગ :** આજબને ગિરિધારી દુલહે ચંદનકો તન ખોર કરેં । સકલ સિંગાર કરે મોતિન કે વિવિધ કુસુમકી માલગરેં ॥ ૧ ॥ ખાસા કો કટિ બન્યો પિછોરા મોતિન સેહરો શીશ ધરેં । રાતે નયન બંક અનિયારે ચંચલ ખંજન માન હરેં ॥ ૨ ॥ ઠાડે કમલ ફિરાવત ગાવત કુંડલ શ્રમકણ બિન્દુ પરેં । સુરદાસ મદનમોહન મિલ રાધાસોં રતિ કેલિ કરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૫૫૫) રાગ સારંગ :** અક્ષયતૃતીયા શુભદીન નીકો ચંદન પહેરત નવલકિશોર । ઉજ્જવલ વસન નવીન સો રાજત ફેંટા કે નીકે છટછોર ॥ ૧ ॥ કેસર તિલક માલ ફુલનકી પહેરેં ઠાડે રંગભરે । આસપાસ યુવતિ જન શોભિત ગાવત મંગલ ગીત ખરે ॥ ૨ ॥ મુસકતહેં થોરે થોરેસે બોલત રસાલ લખીરી । અતિ અનુરાગ ભરે મોહનકોં કૃષ્ણદાસ તહાં દેત હે બીરી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૫૬) રાગ હમીર :** ચંદનકો બંગલા અતિ શેભિત બૈઠે તહાં ગોવર્ધનધારી । શોભિત સબે સાજ ચહું ઓરન સંગરાજત વૃષભાન દુલારી ॥ ૧ ॥ અતિ સુંદર જારી ઝરોખા અતિહિ વિચિત્ર બની ચિત્રસારી । રત્નજટિત સારોટા બિરાજત શ્રી નવનીત પ્રિયા સુખકારી ॥ ૧ ॥ ચહું ઓર વ્રજવનિતા નિરખત રતનજટિત નોછાવર વારી । પરમાનંદ પ્રભુ કે હિત કારણ સુભગ સેજ રચ રૂચિર સંવારી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૫૭) રાગ હમીર :** કહાં મેટ આયે લાલ અરગજા અંગકો અબહી લગાય ગયે મેરે ગેહ । નૈન શિથિલ ઔર બૈન શિથિલ ભયે રંગ લાગ્યો પરસંગકો ॥ ૧ ॥ સુન પિયા વચન અંકભર લીની મેટ્યોતાપ ઉર વિરહ અનંગ કો । પરમાનંદ સ્વામી કી જીવન ચિત ચોર્યો અરધંગકો ॥ ૨ ॥

**(૧૫૫૮) રાગ નાયકી :** પાયન ચંદન લગાઉંગી । બહોભાંતન બિંજના ઢુરાઉ છિરક ગુલાબ જલસોં નૈન સિરાઉંગી ॥ ૧ ॥ અગર કપૂર ઘસિ અંગ લગાઉં મૃદુમદ આડ બનાઉંગી । કલ્યાન કે પ્રભુ ગિરિધરન છબીલે લૈ લૈ લાડ લડાઉંગી ॥ ૨ ॥

**(૧૫૫૯) રાગ અડાનો :** આજકો દિન ધનિ ધનરી માઈ નૈન ભર દેખે નંદનંદન । પરમ ઉદાર મનોહર મૂરતિ તાપ હરન નખ પૂજિત ચંદન ॥ ૧ ॥ રસિકરાય શ્રી ગોવર્ધનધારી રૂપ રાસિ યુવતિન મન ફંદન । ધ્વજા વજ અંકુશ બિરાજત કૃષ્ણદાસ કિયે પદ વંદન ॥ ૨ ॥

**(૧૫૬૦) રાગ નાયકી :** દૂસરે દિન મંગલામેં । બલિ બલ પાઉં ધારીયેંજુ આજ કછુ મેરો લહેનો વ્રજ નૃપતિ કુંવર આયે હો રસ ભરેં । ભઈ બડી વાર પાંઉધારીયે હમહિ નિવાજિયેં વાસે અરગજા વાસે બીરાલે આગેં ધરે ॥ ૧ ॥ કહિ ન સકત એક બાત લાલન જાકેં નિશ જાગે તાકે વસન પલટિ પહેરેં । ગોવિંદ પ્રભુ પિય જાન શિરોમની કે બલદાઉ કે હરે ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી નૃસિંહચતુર્દશીકે પદ ❖

**(૧૫૬૧) રાગ બિલાવલ :** ગોવિંદ તિકારો સ્વરૂપ નિગમ નેતિ ગાવેં । ભક્તકે વશ શ્યામ સુંદર દેહ ધરેં આવેં ॥ ૧ ॥ યોગી મુનિ જ્ઞાન ધ્યાન સ્વપને નહી પાવેં । નંદ ઘરની બાંધ તાહિ કપિ જ્યોં નચાવે ॥ ૨ ॥ ગોપીજન પ્રેમ આતુર સંગલાગી

લોલેં । મુરલી કો નાદ સુનત ગૃહતજિ વન ડોલેં ॥ ૩ ॥ વેદપુરાણ સ્મૃતિકથા કહત શુક વિચારી । પરમાનંદ પ્રેમકથા સબહિનતે ન્યારી ॥ ૪ ॥

**(૧૫૬૨) રાગ કાન્હરો :** યહ વ્રત માધો પ્રથમ લીયો । જો મેરે ભક્તનકોં દુખદે તાકો ફારૂં નખન હીયો ॥ ૧ ॥ જો ભક્તનસોં વૈર કરત હે પરમેશ્વરસોં વૈર કરે । રખવારી કોં ચક્રદર્શન માથે ઉપર સદા ફિરે ॥ ૨ ॥ પરાધીન હો અપને ભક્તનકો જાકારણ અવતાર ધર્યો । યહજુ કહી હરિ મુજિજન આગેં અભિમાનીકો ગર્વ હર્યો ॥ ૩ ॥ ભજતેં ભજોં ત્યજો નહિ કબહું પારથપ્રતિ શ્રીપતિ યોં ભાખી । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર અખિલ ભુવન સબ સાખી ॥ ૪ ॥

**(૧૫૬૩) રાગ કાન્હરો :** તોલો હોં વૈકુંઠ ન જૈહોં । સુન પ્રલ્હાદ પ્રતિજ્ઞા મેરી જોલોં તો શિરછત્ર ન દેહોં ॥ ૧ ॥ મનકર્મ વચન માનજિય અપને જહીં જહીં જાને તહિં તહિં લેહોં । નિર્ગુણ સગુણ હેર સબ દેખે તોસો ભક્તમેં કબહુ ન પેહોં ॥ ૨ ॥ મો દેખત મેરો દાસ દુખિત ભયોયહ કલંક અબહીજુ ચુકેંહોં । હૃદય કઠિન પાષાણ હૈ મેરો અબહી દીનદયાલ કહેંહોં । ગહિતન હિરણ્યકશિપુકોં ચીરૂં ઉદર ફાર નખ રૂધિર વહેહોં । યહ સુન વાત તાત અબ સૂરજ યહ કૃતકો ફલ તુરત ચખે હો ॥ ૪ ॥

**(૧૫૬૪) રાગ કાન્હરો :** જાકોં તુમ અંગીકાર કિયો । તિનકે કોટિ વિધ્ન હરિટારે અભયદાન ભક્તન કો દિયો ॥ ૧ ॥ બહુ સનમાન દિયો પ્રલ્હાદે સબહી નિશંક જિયો । નિકસે ખંભ ફારકેં નરહરિ આપુન રાખ લિયો । દુર્વાસા અંબરિષ સતાયો સો પુન શરણ ગયો । પ્રતિજ્ઞા રાખી મનમોન ફિર ઉનહીપેં પઠચો ॥ ૩ ॥ મૃતક ભયે હરિ સબે જીવાયે દષ્ટિહૂ અમૃત પીયો । પરમાનંદ ભક્ત વશકેશવ ઉપમા કોન બિયો ॥ ૪ ॥

**(૧૫૬૫) રાગ કાન્હરો :** હરિરાખે તાહિ ડર કાકો । મહાપુરુષ સમર્થ કમલાપતિ નરહરીસો ઈશ હે જાકો ॥ ૧ ॥ અનેક શાશના કર કર દેખી નિષ્ફલ ભઇ ખિસ્યાય રહ્યો । તા બાલકકો વાર ન વાંકો હરિકી શરણ પ્રલ્હાદ ગયો ॥ ૨ ॥ હરિણ્યકશિપુકો ઉદર વિદાર્યો અભય રાજ પ્રલ્હાદે દીનો । પરમાનંદ દયાલ દયાનિધિ અપને ભક્તકો નીકો કીનો ॥ ૩ ॥

**(૧૫૬૬) રાગ કાન્હરો :** અપનો જન પ્રલ્હાદ ઉબાર્યો । પ્રકટે ખંભ ફારિ કેં નરહરિ હિરણ્યકશિપુ લે નખન વિદાર્યો ॥ ૧ ॥ લક્ષ્મી હરિજુકે નિકટ ન આવત યહ સ્વરૂપ પ્રભુ

કબહું ન ધાર્યો । પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર ભક્ત વચન પ્રતિ પાર્યો ॥ ૨ ॥

## ❖ નાવકે પદ ❖

**(૧૫૬૭) રાગ સારંગ :** બૈઠે ઘનશ્યામ સુંદર ખેવત હૈ નાવ । આજ સખી નંદલાલકે સંગ ખેલવેકો દાવ ॥ ૧ ॥ યમુના ગંભીર નીર અતિ તરંગ લોલેં । ગોપિન પ્રતિ કહન લાગે મીઠે મૃદુ બોલેં ॥ ૨ ॥ પથિક તુમ ખેવટ હમ દીજીયેં ઉતરાઇ । બીચ ધાર માંઝ રોકી મિષહી મિષ ફુલાઇ ॥ ૩ ॥ ડરપત હોં શ્યામ સુંદર રાખીયેં પદ પાસ । યાહિ મિષ મિલ્યો ચાહે પરમાનંદદાસ ॥ ૪ ॥

**(૧૫૬૮) રાગ સારંગ :** ચંદન પહેર નાવ હરિ બૈઠે સંગ વૃષભાન દુલારી હો । યમુના પુલિન ફૂલ શોભિત તહાં ખેલત લાલ બિહારી હો ॥ ૧ ॥ ત્રિવિધ પવન બહુત સુખદાયક સીતલ મંદ સુગંધા હો । કમલ પ્રકાશ કુસુમ બહુ ફૂલે જહાં રાજત નંદનંદા હો ॥ ૨ ॥ અક્ષય તૃતીયા અક્ષયલીલા સંગ રાધિકા પ્યારી હો । કરત વિહાર સબે સખીસોં નંદદાસ બલિહારી હો ॥ ૩ ॥

**(૧૫૬૯) રાગ સારંગ :** યમુના જલ ક્રિડત શ્યામ ચહું ઓર બની વામ નાવમધિ લાલ રાવટી રચિ । ફુલનકો બંગલા મનોહર રાજત ઝુકિ રહી લતા હંસ ઓર ચકોરકી પંગતિ સચિ ॥ ૧ ॥ કોકિલા અલાપત તાન લેત સુખકારી ગાવત પ્રવીન પ્યારી સારંગ રાગ ખચિ । છુટત જલ જંત્રન ફુહીં માનો સુમન માલ ગુંહી વ્રજાધીશ મેઘ શ્યામ મૂરત દેખી લલચિ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૭૦) રાગ સારંગ :** વૃંદાવન યમુના કે જલ ખેવત નાવ લલિતાદિક જહાં કુંજ કુસુમ રચિત બૈઠે હરિ રાધા । પ્રફુલ્લિત મુખ દોઉ બને અરગજા રંગ સારી પાગ મોતી ભૂષણ સુભગ અંગ તૈસી હૈ રૂપ અગાધા ॥ ૧ ॥ વારવાર તટ હરે દ્રુમ દ્રિજવર કમનીય કેલિ મૃદુ સુગંધ ફેલિ રહ્યો તરનિ તેજ ન લાધા । જંત્રન જલ ફૂહી પરત સુખદાયક સખી જહાં વ્રજાધીસ મધુરી તાન ગાવત સુર સાધા ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી યમુનાજીકે પદ ❖

**(૧૫૭૧) રાગ બિલાવલ :** નમો દેવી યમુને નમો દેવી યમુને મન વચન કર્મ

કરું શરણ તેરી । સકલ સુખ કારની ભવસિંધુ તારની નામતેં કટત હૈ કર્મ વેરી ॥ ૧ ॥ અભયપદ દાયિની ભક્ત મન ભાયિની કરિ કૃપા પૂરિયેં સાધ મેરી । દીજીયેં ભક્તિપદ લાલ ગિરિધરનડી કાટીયે ફાંસ કૃષ્ણદાસ કેરી ॥ ૨ ॥

## ❖ સ્નાનયાત્રાકે પદ ❖

**(૧૫૭૨) રાગ બિલાવલ :** નમો દેવી યમુને નમો દેવી યમુને હર કૃષ્ણ મિલનાંતરાયમ । નિજનાથ માર્ગદાયિની કુમારી કામ પૂરિ કે કુરૂભક્તિરાયમ્ ॥ ધ્રુ૦ ॥ મધુપકુલકલિત કમલાવલીવ્યપદેશ ધારિત શ્રી કૃષ્ણ યુત ભક્ત હ્રદયે । સતતમતિશયિતહરિભાવના જાતતસારૂપ્યગદિત હ્રદયે ॥ ૧ ॥ નિજ કુલ ભવ વિવિધતરૂ કુસુમ યુત નીર શોભયા વિલસ દલિવૃંદે । સ્મારયસિ ગોપીવૃંદ પૂજિત સરસમીશવપુરાનંદકંદે ॥ ૨ ॥ ઉપરિવલદમલ કમલારૂણદ્યુતિ રેણુ પરિમલિત જલભરેણામુના । વ્રજ યુવતિ કુચ કુંભ કુંકુમારૂણ મુરઃ સ્મારયસિ મારપિતુરધુના ॥ ૩ ॥ અધિરજનિ હરિ વિહૃતિ મીક્ષિતું કુવલયા ભિધ સુભગ નયના ન્યુશતિ તનુષે । નયનયુગમલ્પ મિતિ બહુતરાણિ ચ તાનિ રસિકતા નિધિ તયા કુરૂષે ॥ ૪ ॥ રજનિ જાગરજનિતરાગ રંજિત નયન પંકજૈ રહનિ હરિમીક્ષસે । મકરંદ ભર મિષેણાનંદ પૂરિતા સતતમિહ હર્ષાશ્રુમુંચસે ॥ ૫ ॥ તટગતાનેકશુક સારિકા મુનિગણસ્તુત વિવિધ ગુણ સીધુ સાગરે । સંગતા સતતમિહ ભક્તજન તાપ હૃતિરાજસે રાસરસ સાગરે ॥ ૬ ॥ રતિભરશ્રમ જલોદિત કમલપરિમલ વ્રજયુવતિજન વિહૃતિમોદે । તાટંક ચલનસુનિરરસ્ત સંગીતયુત મદ મુદિત મધુપકૃત વિનોદે ॥ ૭ ॥ નિજ વ્રજજનાવનાયત્ત ગોવર્દ્ધને રાધિકા હ્રદય ગત કરકમલે । રતિમતિશયિત રસ વિઠ્ઠલસ્યાશુકુરૂવેણુનિનદા વ્હાનસરલે ॥ ૮ ॥

## ❖ શ્લોકો ❖

વ્રજપરિવૃઢ વલ્લભે કદાત્વંચ્ચરણ સરોરુહ મીક્ષણાસ્પદં મે ।

તવતટગતાવાલુકાઃ કદાહમ સકલ નિનાંગગતા મુદાકરિષ્યે ॥ ૧ ॥

વૃંદાવને ચારૂબુહદ્વને મન્મનોરથં પૂરય સૂરસૂતે ।

દગ્ગોચરઃ કૃષ્ણવિહાર એવ સ્થિતિસ્ત્વદીયે તટ એવ ભૂયાત્ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૭૩) રાગ બિલાવલ :** મંગળજેષ્ઠ જેષ્ઠા પૂન્યો કરત સ્નાન ગોવર્ધનધારી । દધિ એર દૂબ મધુલે સખીરીકેસરઘટ જલ ડારત પ્યારી ॥ ૧ ॥ ચોવા ચંદન મૃગમદ સૌરભ સરસ સુગંધ કપૂરન ન્યારી । અરગજા અંગઅગ પ્રતિ લેપન કાલિંદી મધ્ય કેલિ વિહારી ॥ ૨ ॥ સખિયન યૂથયૂથ મિલિ છિરકત ગાવત તાન તરંગન ભારી । કેસો કિશોર સકલ સુખદાતા શ્રી વલ્લભનંદનકી બલહારી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૭૪) રાગ રામકલી :** યમુનાજલ ક્રીડત હૈ ઘનશ્યામ । દક્ષિણભાગ ચપલ ચંદ્રાવલિ રાધે રાજત વામ ॥ ૧ ॥ અપને અપને યુથન ઠાડી ખેલત છિરકત ભામ । ગજવર જ્યોં સોહત મનમોહન દિવસ ન જાવત જામ ॥ ૨ ॥ બેની ઉલટિ વદન પર આવત લપટી ચંપકદામ । કનક જંજીર ગયંદ મદનકી ઝુમત હેત સકામ ॥ ૩ ॥ ઈહ વિધિ ગ્રીષ્મકી ઋતુ માનત ઘોસ પરત હૈ ઘામ । દ્રારકેશ પ્રભુ કહ્યો સબનસોં ચલો અપને ધામ ॥ ૪ ॥

**(૧૫૭૫) રાગ ટોડી :** શ્યામાશ્યામ સુખદ યમુનાજલ નિર્બય કરત વિહાર । શ્વેત કમલ ઈંદીવર પર માનો ભોરહી ભઈ હૈ નિહાર ॥ ૧ ॥ શ્રીરાધા કર અંબુજ ભરભર છિરકત વારવાર । અતસી કુસુમ કલેવર બૂંદે પ્રતિબિંબિત માનો નાર ॥ ૨ ॥ કનકલતા મરકત રંધ્રનપર મેલત ચિત્રપ્રકાર । જ્યોતિષચક્ર ગગનપર ડોલત સખી સબ કરત વિચાર ॥ ૩ ॥ જાય ગહત વૃષભાનનંદિની મોહત સબસંસાર । વિદ્યુતજલદ સુરમુનિ વિધુમિલ શ્રવત સુધાકી ધાર ॥ ૪ ॥

**(૧૫૭૬) રાગ ટોડી :** યમુનાજલ ગિરિધર કરત વિહાર । આસપાસ યુવતી મિલ છિરકત હસત કલમ મુખચાર ॥ ૧ ॥ કાહુકી કંચુકીબંદ ટૂટે કાહુકે ટૂટેહાર । કાહુકે વસન પલટ મનમોહન કાહુ અંગ ન સંભાર ॥। ૨ ॥ કાહુકી ખુભી કાહુકી નકવેસર કાહુકે વિથુરેવાર । સુરદાસપ્રભુ કહાંલોં વરનોં લીલા અગમ અપાર ॥ ૩ ॥

**(૧૫૭૭) રાગ ટોડી :** કરત ગોપાલ યમુના જલ ક્રીડા । સુરનર અસુર થકિત ભયે દેખત વિસર ગઈ તનમન જીય પીડા ॥ ૧ ॥ મૃગમદ તિલક કુંકુમા ચંદન અગર કપૂર વાસ બહુ ભુરકન । કુચયુગ મગ્ન રસિક નંદનંદન કમલ પાણિ પરસ્પર છિરકન ॥ ૨ ॥ નિર્મલ શરદ કલા કૃત શોભા વરખત સ્વાંતિ બૂંદ જલ મોતી । પરમાનંદ કંચન મણિ ગોપી મરકત મણિ ગોવિંદ મુખ જોતી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૭૮) રાગ ટોડી :** જેષ્ઠમાસ સુદિ પૂન્યો શુભદિન કરત સ્નાન શ્રી ગોવર્ધનધારી । શીતલ જલ હાટકઘટ ભરિ ભરિ રજની અધિવાસન સુખકારી ॥ ૧ ॥ વિવિધ સુગંધ પોહોપકી માલા તુલસીદલદે સરસસંવારી । કરલે શંખ ન્હવાવત હરિકોં શ્રી વિઠ્ઠલપ્રભુકી બંલિહારી ॥ ૨ ॥ તેસેઇ નિગમ પઢત દ્વિજ આગેં તેસોઇ ગાન કરત વ્રજનારી । જેજે શબ્દ ચાર્યોંદિશ વ્હેંરહ્યો યહ વિધિ સુખ વરખત અતિભારી ॥ ૩ ॥ કરિ સિંગાર પરમ રૂચિકારી શીતલ ભોગ ધરત ભર થારી । દે બીરા આરતી ઉંતારત ગોવિંદ તન મન ધન દે વારી ॥ ૪ ॥

**(૧૫૭૯) રાગ ટોડી :** યમુનાજલ ઘટ ભર ચલી ચંદ્રાવલિનારિ । મારગમેં ખેલત મિલે ઘનશ્યામ મુરારિ ॥ ૧ ॥ નયનસોં નયના મિલે મન રહ્યો લુભાઇ । મોહન મૂરતિ મનવસી પગધર્યો ન જાઇ ॥ ૨ ॥ તબહી પ્રીતિ પ્રકટ ભઇ યહ પહિલી ભેંટ । પરમાનંદ ઐસી મિલી જૈસે ગુડમેં ચેંટ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૮૦) રાગ ટોડી :** મોહિ મિલન ભાવે બલવીરકી । શરદનિસા પૂરન શશિ નિરમલ ખેલન યમુના નીરકી ॥ ૧ ॥ હરિ હમકોં હમ હરિકોં છિરકે પૈસદ ફેલન નીરકી । હંસકર ખેંચ લેત ઓંડે જલ અંક માલ ભુજ ભીરકી ॥ ૨ ॥ જલતેં નિકસિ હોત જબ ઠાડે નિરખિ અંગોછનિ ચીરકી । પરમાનંદસ્વામિ રતિનાગર બલિ બલિ શ્યામ શરીરકી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૮૧) રાગ ટોડી :** રાધે છિરકત છીંટ છબીલી । ઉંચેકુચ કંચુકી બંદ છૂટે લટકિ રહી લટકીલી ॥ ૧ ॥ વદનચંદ્ર તાટંક કનકમય રતન જટિત મનિનીલી । મત્તગયંદ ગતિ રાજત કટિપર સોહત કિંકિની ઢીલી ॥ ૨ ॥ મચ્યો ખેલ યમુના જલ અંતર પ્રેમ મુદિત રસ ઝીલી । નંદ સુવન ભુજ ગ્રીવ બિરાજત ભાગ સુહાગ ભરીલી ॥ ૩ ॥

**(૧૫૮૨) રાગ હમીર :** અરી અબલા તેરે બર નાહિન ઓર । બાંધે મદનગોપાલ મહાગજ કુટિલ કટાક્ષ નૈનકી કોર ॥ ૧ ॥ યમુના તીર તમાલ લતા બન ફિરત નિરંકુશ નંદકિશોર । ભ્રોંહવિલાસ સાંસ વસકીને મોહન અંગ ગહે તેં જોર ॥ ૨ ॥ લે રાખે કુચબીચ નિરંતર સુખદ શૃંખલા પ્રેમકી ડોર । યહી ઉચિત હોય વ્રજસુંદરિ પરમાનંદ ચપલ ચિત્ત ચોર ॥ ૩ ॥

**(૧૫૮૩) રાગ હમીર :** મુગ્ધા તૂ કિત કરત વિલંબુ ॥ તોલોં જાય ક્યોં ન ઘર

અપને ભરિ ઘટ યમુના અંબુ ॥ ૧ ॥ જો લોં નાહિ ધરત હરિ મુરલી મોહન મંત્ર અધર અવલંબુ । સુધિકર દેખ તુહિ વ્રજપતિ જબ બૈઠે વિટપ કદંબુ ॥ ૨ ॥

## ❖ રથયાત્રાકે પદ ❖

**(૧૫૮૪) રાગ બિલાવલ :** તુમ દેખો સખીરી આજ નયન ભર હરિજુકે રથકી શોભા । યોગ યજ્ઞ જપ તપ તીરથ વ્રત કીજિયત હેજિંહી લોભા ॥ ૧ ॥ ચારુચક્રમણિ ખચિત મનોહર ચંચલ ચમર પતાકા । શ્વેત છત્ર જનુશશિ પ્રીચિદીશ ઉદિત ભયો ેનિશિ રાકા ॥ ૨ ॥ શ્યામ શરીર સુદેશ પીતપટ શીશ મુકુટ ઓર માલા । માનો દામિનિ ઘન રવિ તારા ગણ ઉદિત એકહી કાલા ॥ ૩ ॥ ઉપજત છબિ કર અધર શંખધ્વનિ સુનીયત શબ્દ પ્રશંસા । માનહું અરૂણ કમલ મંડલમેં કૂજતહેં કલહંસા ॥ ૪ ॥ આનંદિત પિતુભ્રાત જનનીસબ કૃષ્ણ મિલન જીય ભાવે । સૂરદાસ ગોકુલકે વાસી પ્રાણનાથ વર પાવે ॥ ૫ ॥

**(૧૫૮૫) રાગ મલ્હાર :** તુમ દેખો માઈ હરિજુકે રથકી શોભા । પ્રાત સમય માનોં ઉદિત ભયો રવિ નિરખ નયન અતિલોભા ॥ ૧ ॥ મણિમય જટિત સાજ સરસ સબ ધ્વજા ચમર ચિતચોભા । મદનમોહન પિય મધ્ય બિરાજત મનસિજ મનકે છોભા ॥ ૨ ॥ ચલત તુરંગ ચંચલ ભૂ ઉપર કહાકહું યહ ઓભા । આનંદ સિન્ધુ માનો મકર ક્રીડત મગ્ન મુદિત ચિત ચોભા ॥ ૩ ॥ યહવિધ બનિ વ્રજવીથન મહીયાં દેત સકલ આનંદ । ગોવિંદપ્રભુ પીય સદાં વસો જીય વૃંદાવનકે ચંદ ॥ ૪ ॥

**(૧૫૮૬) રાગ મલ્હાર :** તુમ દેખો સખી રથબૈઠે વ્રજનાથ । સંકર્ષણકે સંગ વિરાજત ગોપ સખા લે સાથ ॥ ૧ ॥ એક ઓર રાધા યુવતીસબ છત્રચમર લલિતાકે હાથ । વિવિધભાંત શ્રી ગોવર્ધનધારી કૃષ્ણદાસ કિયો સનાથ ॥ ૨ ॥

**(૧૫૮૭) રાગ મલ્હાર :** તુમ દેખો સખી રથ બૈઠે ગિરિધારી । રાજત પરમ મનોહર સબ અંગ સંગરાધિકા પ્યારી ॥ ૧ ॥ મણિ માણિક હીરા કુંદન ખચિત ડાંડી ચાર સંવારી । વિધિકર વિચિત્ર રચ્યો જો વિધાતા અપને હાથ સંવારી ॥ ૨ ॥ ગાદી સુરંગ તાફતાકી સુંદર ફરેવાદ છબિ ન્યારી । છત્ર અનૂપમ હાટક કલશા ઝુમક લર મુક્તાકારી ॥ ૩ ॥ ચપલ અશ્વ દ્વૈ ચલત હંસગતિ ઉપજતહે છબિન્યારી । દિવ્ય ડોર

પંચરંગ પાટકી કરગહિ કુંજબિહારી ॥ ૪ ॥ વિહરત વ્રજવીથન વૃંદાવન ગોપીજન મનઢારી । કુસુમ અંજુલી બરખત સુરમુનિ પરમાનંદ બલિહારી ॥ ૫ ॥

**(૧૫૮૮) રાગ મલ્હાર :** રથ ચઢ આવત ગિરિધરલાલ । રત્નખચિત મુક્તાફલ લાગે નવપદ્મનકી માલ ॥ ૧ ॥ ગરેં દુલરી શિર મોરચંદ્રિકા કુંડલ ગંડ વિશાલ । વસનપીત પરિધાન મનોહર વિમલ ગુંજ વનમાલ ॥ ૨ ॥ શોભિત સુભગ ચારૂ લોચન મૃગ મોહત મન્મથસાલ । ઝલકત લલિતા કપોલ લોલપર શ્રમજલ બૂંદરસાલ ॥ ૩ ॥ અમરનારિ અવલોક રૂપછબિ દેખ ડિગે દિગપાલ । તનમન ધન વારત પરમાનંદ વિવશ ભઈ વ્રજબાલ ॥ ૪ ॥

**(૧૫૮૯) રાગ મલ્હાર :** જૈશ્રી જગન્નાથ હરિદેવા । રથબૈઠે પ્રભુ અધિક બિરાજત જગત કરત સબ સેવા ॥ ૧ ॥ સનક સનંદન ઓર બ્રહ્માદિક ઈન્દ્રાદિક જુર આયે । અપની અપની ભેટ સબે લે ગગન વિમાનન છાયે ॥ ૨ ॥ રત્નજટિત રથ નીકો લાગત ચચંલ અશ્વ લગાયે । નરનારી આનંદભયે અતિ પ્રમુદિત મંગલ ગાયે ॥ ૩ ॥ ગારી દેત દિવાવત અપનપે યહવિધ રથહિં ચલાયે । રામરાય શ્રી ગોવર્ધનવાસી નગર ઉડીસા આયે ॥ ૪ ॥

**(૧૫૯૦) રાગ મલ્હાર :** આજમાઈ રથબેઠે ગિરિધારી । વામભાગ વૃષભાન નંદિની પહેરેં કંસુભી સારી ॥ તેસોઈ ઘન ઉનયો ચહુંદિશતેં ગરજતહે અતિભારી । તેસેઈ દાદૂર મોર કરત રટ તેસી ભૂમિ હરિયારી ॥ ૨ ॥ શીતલમંદ વહેત મલયાનિલ લાગત હે સુખકારી । નંદનંદનકી યા છબિ ઉપર ગોવિંદ જન બલિહારી ॥

**(૧૫૯૧) રાગ મલ્હાર :** રથચઢ ચલત યશોદા આંગન । વિવિધ શૃંગાર સકલ અંગ શોભિત મોહ કોટિઅનંગંન ॥ ૧ ॥ બાલકલીલા ભાવ જનાવત કિલક હંસત નંદનંદન । ગરેં બિરાજત હાર કુસુમન કે ચર્ચિત ચોવાચંદન ॥ ૨ ॥ અપને અપને ગૃહ પધરાવત સબમિલિ વ્રજયુવતીજન । હર્ષિત અતિ અર્પત સબ સર્વસ્વ વારતહેં તનમનધન ॥ ૩ ॥ સબ વ્રજ દે સુખ આવત ઘર કોં કરત આરતી તતછન । રસિકદાસ હરિકી યહ લીલા વસો હમારેહી મન ॥ ૪ ॥

**(૧૫૯૨) રાગ મલ્હાર :** વા પટ પીતકી ફહેરાન । કરગ્રહી ચક્ર ચરણકી ધાવન

નહિ વિસરત યહબાન ॥ ૧ ॥ રથતેં ઉતર અવનિ આતુરવ્હે કચરજકી લપટાન । માનોં સિંહશૈલતેં ઉતર્યો મહામત્તગજ જાન ॥ ૨ ॥ ધન્ય ગોપાલ મેરો પ્રણ રાખ્યો મેટ વેદકી કાન । સોઇ અબ સૂર સહાય હમારેં પ્રકટ ભયે હરિઆન ॥ ૩ ॥

**(૧૫૯૩) રાગ મલ્હાર :** મયા મેં રથચઢ ડોલુંગો । ઘરઘરતેં સંગ ખેલનકોં ગોપ સખનકોં બોલૂંગો ॥ ૧ ॥ મોહિ જડાય દેહુ અતિ સુંદર સગરો સાજ બનાય । કંરશૃંગાર તા ઉપર મોં કો રાધા સંગ બૈઠાય ॥ ૨ ॥ ઘરઘર પ્રતિ હોં જાઉં ખેલન સંગલેહુ વ્રજબાલ । મેવા બહુત મગાય મોહિ દૈ ફલ અતિ બડે રસાલ ॥ ૩ ॥ સુત કે વચન સુનત નંદરાની ફુલી અંગ ન માય । સબવિધ સહિત હરિ રથ બૈઠારે દેખ રસિક બલજાય ॥ ૪ ॥

**(૧૫૯૪) રાગ મલ્હાર :** તુ મોહિ રથલે બૈઠરી મૈયા । ઈનકી ઓર બૈઠી હે રાધા ઉતકી ઔર બલભૈયા ॥ ૧ ॥ ગોપ સખા સંગ ચલિહૈં મેરે ઓર ગાવેંગે ગીત । મેરે રથકી શોભા દેખત સુખ પાવેંગે મીત ॥ ૨ ॥ વ્રજજન ભવનભવન પ્રતિ ઠાડીં દેખનકોં મેરી ગાડી । આરતી લે કૈં ઉતારત મોંપર વ્હૈ વ્હૈ મારગ આડી ॥ ૩ ॥ સુનત વચન આનંદસિંધુમેં મગન યશોદામાઇ । રસિક મનોરથ પૂરણ ગોવિંદ વૈકુંઠ તજ વ્રજ આઇ ॥ ૪ ॥

**(૧૫૯૫) રાગ મલ્હાર :** જશોદા રથ દેખન કો આઇ । દેખોરી મેરો લાલ ગિરેગો કહા કરોં મેરી માઇ ॥ ૧ ॥ મેરો ઢોટા પાલને સોવે ઉધરક ઉધરક રોવે । અઘાસુર બકાસુર મારે નૈન નિરંતર જોવે ॥ ૨ ॥ દેહરી ઉલંઘન ગિર્યોરી મોહન સોઈ ઘાત મૈં જાની । પરમાનંદ હોઉં તહાં ઠાડે કહત નંદજુકી રાની ॥ ૩ ॥

**(૧૫૯૬) રાગ મલ્હાર :** રથ બૈઠે મદન ગોપાલ અંગઅંગ શોભા બરની ન જાઇ । મોરમુકુટ વનમાલ બિરાજત પીતાંબર ઔર તિલક સુહાઇ ॥ ૧ ॥ ગજમુક્તાકી માલ કંઠ નંદલાલ માનો નીલગિરિ સુરસરી ધસિધાઇ । શ્રી વૃંદાવન ભૂમિ ચારૂસંગ સોહે રાધાનારિ માનોં ઘનદામિનીકી છબિ છાઇ ॥ ૨ ॥ બોલેં પિક મોરકીર ત્રિગુણ વહે સમી પુષ્પવર્ષા કરેં અમરપતિ આઇ । કુંભનદાસ પ્રભુ ગિરિધરલાલકી બાનિકપરબલિ બલિ જાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૯૭) રાગ મલ્હાર :** રાધે પ્યારી કૈસે માન રચાઉં । કૈસે નૈન તરેરોં તુમપે કૈસે ભૂકુટી ચઢાઉ ॥ ૧ ॥ કેસેં કટુ વચન મુખ ભાખું કેસે ગ્રીવ ઢુરાઉં । કેઉં ઉસીર

સુંદર ઓઢ લેઉં ॥ ૨ ॥ કેસેં પીઠ ફેર કેં બૈઠું કેસેં વદન દુરાઉં । સુરશ્યામ મોપેં સબ બન આવે કંચુકી ફલ પાઉ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૯૮) રાગ મલ્હાર :** તેરોઇ માન મનાવન રથ ચઢ આયેરી મોહન મદન ગોપાલ । નવ દુલહી વૃષભાનનંદિની નવ દુલહે નંદલાલ ॥ ૧ ॥ નિરખત નૈન વદન કમલ મુખ મિટી હૈ મદન વિરહકી જ્વાલ । વ્યાસ સ્વામીની કંચન વેલી લપટી હે શ્યામ તમાલ ॥ ૨ ॥

## ❖ મલ્હારકે પદ ❖

**(૧૫૯૯) રાગ મલ્હાર :** લાલ ઓર લલનાજૂ બાંહ જોટી ઊઠે પ્રાત પવનલગત કમલ લપટાત । યહ અચરજ મોપેં કહત ન બનિ આવે દોઉનકો પ્રતિબિંબ દેખ દ્રગ ન સમાત ॥ ૧ ॥ વાગે વીર બનઠન સોંધેહી અરગજે ઐસે ભીજે મધુકર તિનપેં ઉડ્યો ન જાત । સૂરદાસ મદનમોહન પિયપ્યારીપર વારત તનમન દેખત નાંહિ અઘાત ॥ ૨ ॥

**(૧૬૦૦) રાગ મલ્હાર :** બોલે માઇ ગોવર્ધન પર મુરવા । તૈસીયે શ્યામ ઘન મુરલી બજાઇ તૈસેહી ઉઠે ઝુકધુરવા ॥ ૧ ॥ બડી બડી બૂંદન વર્ષન લાગ્યો પવન ચલત અતિ ઝુરવા । સૂરદાસ પ્રભુ તુમ્હારે મિલન કોં નિશ જાગત ભયો ભુરવા ॥ ૨ ॥

**(૧૬૦૧) રાગ મલ્હાર :** લાગત બુંદકટારી પિયાબિન । છિન ભીતર છિન બાહિર આવત છિનમેં ચઢત અટારી ॥ ૧ ॥ દાદુર મોર પપૈયા બોલે કોયલ કુજેં કારી । સુરદાસ પ્રભુ તિહારી મિલે બિન દુખ વ્યાપ્યો મોહિ ભારી ॥ ૨ ॥

**(૧૬૦૨) રાગ મલ્હાર :** સખીરી મોય બૂંદ અચાનક લાગી । સોવતહુતી મદન મદમાતી ઘન ગરજ્યો તબ જાગી ॥ ૨ ॥ દાદુર મોર પપૈયા બોલે કોયલ શબ્દ સુહાગી । કુંભનદાસ લાલ ગિરિધરસોં જાય મિલી બડભાગી ॥ ૨ ॥

**(૧૬૦૩) રાગ મલ્હાર :** બાદર ઝુમ ઝુમ બરસન લાગે । દામિની દમકતેં ચોંક ચમક શ્યામ ઘનકી ગરજ સુન જાગે ॥ ૨ ॥ ગોપીજન દ્વાર ઠાડે નારીનર ભીજે મુખ દેખન કારન અનુરાગે । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રી વિઠ્ઠલ ઓતપ્રોત રસ પાગે ॥ ૩ ॥

**(૧૬૦૪) રાગ મલ્હાર :** ઘુમડ રહે બાદર સગરી નિશા કે અહો મહેરિ લાલેં દીજે જગાય । વર્ષારિતું કહું વરસેં અચાનક બાલક જાય ડરાય ॥ ૧ ॥ ચિરેયન કે ચુંહ ચહાત જસોદા કર અપુને નિરવારી ઘરકાજ । દધિ મંથન બૈઠિ લાવો દુધ દહી ઘોસ બઢત વ્રજરાજ ॥ ૨ ॥ બછરા છોર બલભદ્ર જગાઉં દુહિ દુહિ લાવત હેં સબ ગાય । નંદદાસ લાલ જગાય તિહિં છિન લીનો અંક જસોદા માય ॥ ૩ ॥

**(૧૬૦૫) રાગ મલ્હાર :** જસુમતિ લાલ કો વદન દિખૈયેં । ભોર ઉઠત આય દેખત મુખ નિરખતહી સચુ પૈયેં ॥ ૧ ॥ ઉમડ રહી ઘટા ચહું દિશતે વેગ તુરત ઊઠ ધૈયેં । પરમાનંદ પ્રભુ ઊઠે તુરતહી નિરખ મુખારવિંદ બલજૈયેં ॥ ૨ ॥

## ❖ કલેઉકે પદ ❖

**(૧૬૦૬) રાગ મલ્હાર :** બૂંદન ઝર લાયો આંગન જહાં કરત કલેઉ દોઉ ભૈયા । ભવનમેં આવો લાલ સંગ સબ લાઓ બાલ કહત યશોદા મૈયા ॥ ૧ ॥ ભીજેગો વસન તન ખેલવે કો સબદિન મેરો કહ્યો માન લાલન લેહોં બલૈયા । પરમાનંદ પ્રભુ જનની કહત બાત પ્યાવત મથમથ દુધકી ધૈયા ॥ ૨ ॥

**(૧૬૦૭) રાગ મલ્હાર :** આંગન ઉજારે બૈઠ કરો હો કલેઉ લાલ ભવન અંધેરો હે કહેં મૈયા । ઘુમડી ઘન ઘટા આઈ ચહું દિશ તેં છાઈ હસત ખરે દોઉ ભૈયા ॥ ૧ ॥ માખન મિશ્રી ઓર ઓટ્યો પય પ્યાવત મથમથ દુધકો ધૈયા । ઐસો સુખ દેખ નંદદાસ પ્રભુકી પુન પુન લેત બલૈયા ॥ ૨ ॥

**(૧૬૦૮) રાગ મલ્હાર :** કરત કલેઉ કિલકત દોઉ ભૈયા । સદ માખન મિશ્રી લે જશોદા સાન સાન દેત શ્રી મુખ મૈયા ॥ ૧ ॥ બરસત ગરજત પરત પનારે દેખત હુલસત દોઉ ભૈયા । કૃષ્ણદાસ પ્રભુકી છબિ નિરખત ગ્વાલ બાલ સબહી હુલસૈયા ॥ ૨ ॥

**(૧૬૦૯) રાગ મલ્હાર :** કરત કલેઉ કિલકત મોહન । ચહું દિશતેં ગરજી ઘટા બરસ રહી મોહન લાગે ગોહન ॥ ૧ ॥ બાંટબાંટ ગ્વાલ બાલકનકુ જુઠે વિંજન સોહન । નિરખ ચતુર્ભુજદાસ પ્રભુ છભી વારત મુક્તા જોહન ॥ ૨ ॥

## ❖ અભ્યંગકે પદ ❖

**(૧૬૧૦) રાગ મલ્હાર :** ઠાડે રહો અંગના હો પ્રિય જોલોં નખશિખ દેહ ન

ભીંજે । ન્હાય ક્યોં ન લેહો લાલ ગગન પાની ડાર દેહો વસ્ત્ર ઓર પહેરો તબ ગૃહ દેહરી પાય દીજે ॥ ૧ ॥ રતિ કે ચિહ્ન પ્રગટ દેખિયત હેં તા પાછેં તુમ સોંહ કીજે । ધોંધી કે પ્રભુ તુમ બહુ નાયક દેહ સુધારે પાંછે મોહિ છીજે ॥ ૨ ॥

**(૧૬૧૧) રાગ મલ્હાર :** આયે માઈ બરષા કે અગવાની । દાદર મોર પપૈયા બોલે કુંજન બગપાંત ઉડાની ॥ ૧ ॥ ધનકી ગરજ સુન સુધિ ન રહી કછુ બદરન દેખ ડરાની । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનધર લાલ ભયે સુખદાની ॥ ૨ ॥

**(૧૬૧૨) રાગ મલ્હાર :** શ્યામ દેખ નાચત મુદિત વનમોર । તાઉપર આનંદ ઉમગભર સુનત મુરલી કલઘોર ॥ ૧ ॥ ચહું દિશતેકો કિલાકલ કૂજત ઔર દાદુરકી રોર । ગોવિંદપ્રભુ સખા સંગ લિયે વિહરત બલ મોહનકી જોર ॥ ૨ ॥

**(૧૬૧૩) રાગ મલ્હાર :** વૃંદાવન કનકભૂમિ નૃત્યંત વ્રજ નૃપતિકુંવર । ઉઘટત શબ્દ સુમુખી રસિક ગ્રગ્રતતતતત તથેઈથેઈગતિ લેત સુઘર ॥ ૧ ॥ લાલકાછ કટિકિંકિણી પગનૂપુર રૂનઝુનાત બીચબીચ મુરલી ધરત અધર । ગોવિંદપ્રભુ કેજુ મુદિતસંગી સખા કરત પ્રશંસા પ્રેમભર ॥ ૨ ॥

**(૧૬૧૪) રાગ મલ્હાર :** આઈજુ સ્યામ જલદ ઘટા ઓલ્હર ચહુંદિશતે ઘનઘોર । દંપતિ અતિ રસરંગભરે બાંહ જોટી ફિરત કુસુમ બીનત કાલિંદીતટા ॥ ૧ ॥ નેન્હી નેન્હી બૂંદન બરખન લાગ્યો તેસીય ચમકત બીજુછટા । ગોવિંદપ્રભુ પિયપ્યારી ઉઠિ ચલિ ઓઢેં લાલપટ દોર લિયો જાય બંસીબટા ॥ ૨ ॥

**(૧૬૧૫) રાગ મલ્હાર :** ગાવત રસિકરાય વ્રજ નૃપતિકુંવર । તીસરેસુર સંચબાંધ રત્નખચિત અઘોટી સોહત દક્ષિણકર ॥ ૧ ॥ રાગ મલ્હાર અલાપત ચોખીતાનન મનહર્યો ગંધર્વ ખેચર । ગોવિંદપ્રભુ પર કુસુમ બરખત કહેત જયજય સકલકલા ગુણ પ્રવીણ હેં અતિ સુઘર ॥ ૨ ॥

**(૧૬૧૬) રાગ મલ્હાર :** આજમેં દેખે કુંવર કન્હાઇ । પ્રાતસમેં નિકસે ગાયન સંગ શ્યામ ઘટા જુરિ આઇ ॥ ૧ ॥ પીતવસન પહરેં તન સુંદર કસુંભી પાગ સુહાઇ । મુક્તમાલ રૂરત ઉર ઉપર મુરલી મધુર બજાઇ ॥ ૨ ॥ કહા કહોં અંગ અંગકી શોભા મોપેં વરણી ન જાઇ । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર દેખેતેં ક્યોંહું કલ ન પરાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૬૧૭) રાગ મલ્હાર :** જહાં તહાં બોલત મોરસુહાયે । સાવન રમણ ભવન વૃંદાવન ઘોરઘોર ઘન આયે ॥ ૧ ॥ નેન્હી નેન્હી બૂંદન બરસન લાગે વ્રજમંડલપેં છાયે । નંદદાસપ્રભુ સંગ સખાલિયે કુંજન મુરલી બજાયે ॥ ૨ ॥

**(૧૬૧૮) રાગ મલ્હાર :** કોનકરે પટતર તેરી ગુણ રૂપ રાસ રાધેપ્યારી । શ્રિયપ્રભુતિ જેતી જગ યુવતી વારફેર ડારોં તેરે યા રૂપપર ॥ ૧ ॥ રાગ મલ્હાર અલાપત સકલ કલા ગુણ પ્રવીણ હેરી તુ સુઘર । ગોવિંદપ્રભુકો તૂં ન્યાયનવસકર કહેત ભલેજૂ ભલેવ્રજરાજકુંવર ॥ ૨ ॥

**(૧૬૧૯) રાગ મલ્હાર :** પાવસ નટનટ્યો અખારો વૃંદાવન અવનીરંગ । નૃત્યત ગુણરાસ બરૂહા પપૈયા શબ્દ ઉઘટત ઓર કોકિલાકલ ગાવત તાનતરંગ ॥ ૧ ॥ જલધર તહાં મંદ મંદ સુલપ સંચગતિભેદ ઉરપ તિરપ માનલેત સરસમૃદંગ । ગોવિંદપ્રભુ ગોવર્ધન સિંહાસન પર બૈઠે સુરભિ સખા મધ્ય રીઝે વહ લલિતત્રિભંગ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૨૦) રાગ મલ્હાર :** કુંવર ચલોજુ આગેં ગહવરમેં જહાં બોલત મધુરે મોર । વિગસત વનરાજી કોકિલા કરત શોર ॥ ૧ ॥ મધુરેવચન સુનત પ્રીતમ કે લીનો પ્યારી ચિતચોર । ગોવિંદ બલબલ પિયપ્યારીકી જોર ॥ ૨ ॥

## ❖ મુકુટકે પદ ❖

**(૧૬૨૧) રાગ મલ્હાર :** માઈરી શ્યામઘન તન દામિની દમકત પીતાંબર ફરહરે । મુક્તામાલ બગજાલ કહી ન પરત છબિવિશાલ માનિનીકી અરહરે ॥ ૧ ॥ મોરમુકુટ ઈંદ ધનુષસો સુભગ સોહત મોહત માનિની દ્યુતિ થરહરે । કૃષ્ણજીવનપ્રભુ પુરંદરકી શોભા નિધાન મુરલિકાકી ઘોર ઘરહરે ॥ ૨ ॥

**(૧૬૨૨) રાગ મલ્હાર :** દેખો માઈ સુંદરતા કો સાગર । બુદ્ધિ વિવિક બલ પાર ન પાવત મગ્ન હોત મનનાગર ॥ ૧ ॥ તન અતિ શ્યામ અગાધ અંબુનિધિ કટિપટ પીતતરંગ । ચિતવતં ચલત અધિક છબિ ઉપજત ભ્રમર પરત સબ અંગ ॥ ૨ ॥ નયન મીન મકરાકૃત કુંડલ ભુજબલ સુભગભુજંગ । મુક્તામાલ મિલી માનોં સુલસરી દ્વૈ સરિતા લિયે સંગ ॥ ૩ ॥ કનક મુકુટ કિંકિણી મણિ ભૂષણ અવલોકન સુખદેત । જનુ જલનિધિ મથ પ્રકટ કિયો શશી શ્રી અરૂ સુધાસમેત ॥ ૪ ॥ દેખસ્વરૂપ સકલગોપિજન

રહીં વિચાર વિચાર । તદપિ સૂર દરસકી શોભા રહી પ્રેમપચિહાર ॥ ૫ ॥

**(૧૬૨૩) રાગ મલ્હાર :** પાગ નીકે લાલ લાગત આજ સુહાયે । શ્રીવૃષભાનનંદિની રચિ રચિ આભૂષણ પહિરાયે ॥ ૧ ॥ પાગ કસુભી સીસ બિરાજત મધિ લટકન લટકાયે । હીરા લાલ રતન નિરમોલક રચિ રચિ પેચ બંધાયે ॥ ૨ ॥ અલક તિલક લખિ આનનકી છબિ કોટિક ચંદ લજાયે । સિંઘ દ્વાર ઠાડે પિય મોહન નિરખત મો મન ભાયે ॥ ૩ ॥ બલિ બલિ જાઉં મુખારવિંદકી દરસન તાપ નસાયે । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન છબીલો નિરખિ નૈન સચુપાયે ॥ ૪ ॥

**(૧૬૨૪) રાગ મલ્હાર - પાગ કુલ્હે :** મોહન સિરે ધરે કસુંભી પાગ । તા પર ધરી કુલ્હે સિર.સોહત હરિત ભૂમિ અનુરાગ ॥ ૧ ॥ તેસેહી બન્યો કમુંભી પિછોરા છડી હાથમેં લીને । કરત કેલિગિરિધરનલાલ તહાં પરમાનંદ રસભીને ॥ ૨ ॥

**(૧૬૨૫) રાગ મલ્હાર - પાગ ચંદ્રિકા :** લાલ સિર પાગ લહરિયા સોહે । તા પર સુભગ ચંદ્રિકા રાજત નિરખિ સખી મન મોહે ॥ ૧ ॥ તેસોઈ ચીર બન્યો લહરિયા કો પહરેં શ્રી રાધા પ્યારી । તેસેઈ ઘન ઉમડ્યો ચહુ દિસતેં નંદદાસ બલિહારી ॥ ૨ ॥

**(૧૬૨૬) રાગ મલ્હાર - પાગ ફેંટા :** દેખો માઈ અતિ બને હેં ગોપાલ । તન રાજત હૈ સ્યામ પિછોરા સ્યામ પાગ ધરિ બાલ ॥ ૧ ॥ સ્યામ ઉપરના સ્યામ હી ફેંટા સ્યામ ઘટા અતિ લાલ । રસિક પ્રીતમ અબ કેં જો પાઉં ગરેં ધરાઉં વનમાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૨૭) રાગ મલ્હાર - પાગ ચંદ્રિકા :** આજ અતિ રાજત હરિ હરે । તન શોભિત હૈ હર્યો પિછોરા હરી પાગ સિર ધરે ॥ ૧ ॥ હરી ચંદિરાક સીસ બિરાજત હરે હરેહી બઢે । સૂર સ્યામ પ્રભુ સબ રાજત દિન દિન પ્રીત બઢે ॥

**(૧૬૨૮) રાગ મલ્હાર - ચંદ્રિકા :** આજ અતિ શોભિત હૈ નંદલાલ । ગ્વાલ પગા સિર ઉપર સોહે ઉર રાજત વનમાલ ॥ ૧ ॥ તા પર એક ચંદ્રિકા જરકસી ધોતી ઉપરના લાલ । આગેં ગાય ગ્વાલ સબ લે કેં મુરલી શબ્દ રસાલ ॥ ૨ ॥ દાદુર મોર કોકિલા કૂજત બાજત કિંકણી જાલ । ગોવિંદ પ્રભુકી બાનિક નિરખત મોહિ રહી વ્રજબાલ ॥ ૩ ॥

**(૧૬૨૯) રાગ મલ્હાર - મુકુટ :** કદંબતર ઠાડે હૈ પિયપ્યારી । મોહન કે સિર

મુકુટ બિરાજત ઈત લહેરિયા સારી ॥ ૧ ॥ મંદમંદ બરખત ચહું દિસતેં ચમકત બીજ છટારી । મુરલી બજાવત શ્રી નંદનંદન ગાવત રાગ મલારી ॥ ૨ ॥ લેતિ તાન હરિ કે સંગ રાધા રંગ હોત અતિ ભારી । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર કોં રિઝવત શ્રીવૃષભાન દુલારી ॥ ૩ ॥

**(૧૬૩૦) રાહ મલ્હાર - મુકુટ :** તુમ દેખો માઈ સુંદર ગિરિધરલાલ । સુંદર મુકુટ કુંડલ હીરા મણિ સુંદર ઝલ કેં ભાલ ॥ ૧ ॥ સુંદર બને કપોલજુ સુંદર સુંદર નૈન વિસાલ । સુંદર હાર દસન વ્રજસુંદરી સુંદર વચન રસાલ ॥ ૨ ॥ સુંદર અંગ ભૂષણ અતિ સુંદર સુંદર સંગ વ્રજબાલ । સુંદર કટિ પીતાંબર સુંદર સુંદર ચાલ મરાલ ॥ ૩ ॥ સુંદર અંગ અંગ વર સુંદર સુંદર સુખદ વનમાલ । સુંદર શોભા સૂર હૃદય ધરિ સુંદર ઝલકત માલ ॥ ૪ ॥

**(૧૬૩૧) રાગ મલ્હાર - મુકુટ :** રીઝે માઈ મોરમુકુટ છબિ નિરખેં । કુંડલ ચલન હલન નયનનકી મૃદુ મુસકેં મન હરખેં ॥ ૧ ॥ સંગ લિયે નૌતન વ્રજવનિતા રમત તરનિજા કરષેં । કૃષ્ણદાસકે મનકી ગમતા સંગ સાંવરી સરસેં ॥ ૨ ॥

**(૧૬૩૨) રાગ મલ્હાર - કિરીટ મુકુટ :** ગોવર્ધન પર ઠાડે નંદકિશોર । કિરીટ મુકુટ ઔર ઓઢે પીત પટ તેસેઈ નાચત મોર ॥ ૧ ॥ નેન્હી નેન્હી બૂંદન બરષન લાગ્યો તેસેઈપવન ઝકોર । સૂરદાસ પ્રભુ વે બડભાગી નિરખી રહી મુખ ઓર ॥ ૨ ॥

**(૧૬૩૩) રાગ મલ્હાર - ટિપારો :** સીસ ટિપારો ધરે મલકાચ્છ ઉર ગજ મોતિન માલ । તા પર તીન ચંદ્રિકા રાજત શોભિત હૈ નંદલાલ ॥ ૧ ॥ નકવેસર ઝલકનિ કુંડલકી મૃગમદ તિલક સુભાલ । કહા કહો અંગઅંગકી માધુરી અંબુજ નૈન વિશાલ ॥ ૨ ॥ ભોર હિ ઉઠિ જાત દધિ બેચન મૈં દેખે નંદદ્વાર । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધર ચિત ચોર્યો એકટકી લાગી તન રહી ન સંભાર ॥ ૩ ॥

## ❖ ચુનરીકે પદ ❖

**(૧૬૩૪) રાગ મલ્હાર :** નયોનેહ નયોનેહ નયે રસમાતે દોઉ નવલ કાન્હ વૃષભાન કિશોરી । નવલપીતાંબર નવલચૂનરી નઈનઈબૂંદન ભીજત ગોરી ॥ ૧ ॥ નવ વૃંદાવન હરિત મનોહર ચાતક બોલત મોરામોરી । નવમુરલીજુ નાદ મલ્હાર

રાગ નઈ ગતિ શ્રવણ સુનત આયે ઘનઘોરી ॥ ૨ ॥ નવભૂષણ નવમુકુટ બિરાજત નઈ નઈ ઉરપ લેત થોરીથોરી । હિતહરિવંશ આશીશ દેત મુખ ચિરજીયો ભૂતલ યહ જોરી ॥ ૩ ॥

**(૧૬૩૫) રાગ મલ્હાર :** લાલમાઈ ઠાડેં વિકુંજકે દ્વાર । શીશમુકુટ મકરાકૃત કુંડલ ગરેં ગુંજકો હાર ॥ ૧ ॥ મુરલી મધુર બજાવે મોહન સુન ધાંઇ વ્રજનાર । સૂરદાસ પ્રભુકી યા છબિ ઉપર તન મન ધન બલિહાર ॥ ૨ ॥

**(૧૬૩૬) રાગ મલ્હાર :** દેખો માઈ ભીજત ગિરિવરધારી । મોર મુકુટ તન શ્યામ પીતપટ ઘનદામિની અનુહારી ॥ ૧ ॥ બડીબડી બૂંદ પરત ધરનીપર નઈ ભૂમી હરીયારી । સાવન માસ સઘન તરૂવરવન કોકિલ શબ્દ ઉચ્ચારી ॥ ૨ ॥ કરત વિચાર ચલેકિનિ સજની બરસત હે બરસારી । સૂરદાસ પ્રભુકી બાનિક પર તનમન ડાર્યો વારી ॥ ૩ ॥

**(૧૬૩૭) રાગ મલ્હાર :** દેખો માઈ સુંદરતા કો રાસ । અતિપ્રવિણ વૃષભાનનંદિની નિરખ બંધે દગપાસ ॥ ૧ ॥ અંગઅંગ પ્રતિ અમિત માધુરી ભૃકુટી મદનવિલાસ । જબતેં દ્રષ્ટિ પરી સુંદર મુખ વશ કીને અનાયાસ ॥ ૨ ॥ પ્રથમ સમાગમકોં સુન સજની ઉપજત હે અતિત્રાસ । અબ તો મન વચ કર્મ સબ દીનોં યહ સૂન સૂરજદાસ ॥ ૩ ॥

**(૧૬૩૮) રાગ મલ્હાર - દુમાલો :** લાલમાઈ ભીજત આયે ગેહ । પીત દુમાલો અધિક બિરાજત કલગી અધિક સ્નેહ ॥ ૧ ॥ ગરજત ગગન મૃદંગ બજાવત પવન ઝકોરત મેહ । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલકી ઝલકત સાંવરી દેહ ॥ ૨ ॥

## ❖ ટિપારેકે પદ ❖

**(૧૬૩૯) રાગ મલ્હાર - ટિપારો :** સખી મોહે ગિરિ ગોવર્ધન ભાવે । મોહન કે શીર લાલ ટીપારો ચંદ્રિકા લાલ સુહાવે ॥ ૧ ॥ મોતિનકી ચોસર અતિસોહે શ્યામ અંગ છબિ પાવે । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ કોં દરસન કરી સચુ પાંવે ॥ ૨ ॥

**(૧૬૪૦) રાગ મલ્હાર - ટિપારો :** કદમતર ઠાડે શ્રી મદનગોપાલ । શીશ ટિપારો

કટિ લાલકાછિની ઉર વૈજયંતીમાલ ॥ ૧ ॥ રાગ મલ્હાર અલાપત સપ્ત સુર ગાવત ગાન રસાલ । સૂરદાસ પ્રભુકી છબિ નિરખત મોહિ રહી વ્રજબાલ ॥ ૨ ॥

## ❖ શહેરાકે પદ ❖

**(૧૬૪૧) રાગ મલ્હાર - શહેરા :** દેખો માઈ સાંવન દૂલ્હે આયો । શીશ શહેરો સરસ ગજમુક્તા હીરા બહુત જરાયો ॥ ૧ ॥ લાલ પિછોરા સોહે સુંદર સોવત મદન જગાયો । તેસીયે વૃષભાનનંદિની લલિતા મંગલ ગાયો ॥ ૨ ॥ દારૂર મોર પપૈયા બોલત બદરા બરાતી આયો । સુરદાસ પ્રભુ તિહારે દરશકોં દામિનિ દરસ દિખાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૬૪૨) રાગ મલ્હાર - શહેરા :** સખીરી સાંવન દુલ્હે આયો । ચારમાસ કે લગ્ન લિખાયે બદરન અંબરછાયો ॥ ૧ ॥ વિજુરી ચમકે બગુલા બરાતી કોયલ શબ્દ સુનાયો । દાદુર મોર પપૈયા બોલે ઈન્દ્ર નિશાન બજાયો ॥ ૨ ॥ હરી હરી ભૂમિપર ઈન્દ્રવધૂસી રંગ બિછોના બિછાયો । સુરદાસ પ્રભુ તિહારે મિલનકું સખિયન મંગલ ગાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૬૪૩) રાગ મલ્હાર - ચંદ્રિકા :** હોઈન મોરનકી બલિહારી । જીનકી સુભગ ચંદ્રિકા માથેં ધરત ગોવર્ધનધારી ॥ ૧ ॥ બલિહારી યા વંશ કુલ સજની બંસીસી સુકુમારી । સુંદર કર સોહે મોહન કે નેંકહું હોત ન ન્યારી ॥ ૨ ॥ બલિહારી ગુંજાકી જાત પર મહાભાગ્યકી સારી । સદા હૃદય રહત શ્યામ કે છિન હૂ ટરત ન ટારી ॥ ૩ ॥ બલિહારી વ્રજ ભૂમિ મનોહર કુંજનકી અનુહારી । સૂરદાસ પ્રભુ નંગે પાયન અનુદિન ગૈયા ચારી ॥ ૩ ॥

**(૧૬૪૪) રાગ મલ્હાર - ચંદ્રિકા :** શોભા માઈ અબ દેખનકી બહાર । ગોવર્ધન પર્વતકે ઉપર મોરનકી પતવાર ॥ ૧ ॥ ઠાડે લાલ પીતપત ઓઢે મુરલી મધુર રસાલ । મોર ચંદ્રિકા માથેં સોહે ઔર ગુંજનકે હાર ॥ ૨ ॥ ઘન ગરજત ઔર દામિની દમકત નેન્હી નેન્હી પરત ફુહાર । સુરદાસ પ્રભુ તોઉ ન અઘે હેં અખિયાં હોંય લખા ચાર ॥ ૩ ॥

## ❖ કસંબી ઘટાકે પદ ❖

**(૧૬૪૫) રાગ મલ્હાર :** નિકસિ ઠાડી ભઈરી ચઢ નવલ ધવલ મહલ રંગીલી આલીયન માંઝ । તેસેઈ ઉનપે ઘન તેસીયે બુંદન તેસીયે કંસુભી સારી તેસીયે ફુલી

હે સાંઝ ॥ ૧ ॥ કોઉ પ્રવીન સો બીન બજાવત કોઉ સ્વર ઝીને ઝનકાવત ઝાંઝ । નંદદાસ લટકત પિય પ્યારિ છબિ રચી વિરંચી માનોં નિપુણતા ભઈ વાંઝ ॥ ૨ ॥

## ❖ કસુંબાછઠકે પદ ❖

**(૧૬૪૬) રાગ મલ્હાર :** સબ સખી કસુંબા છઠહી મનાવો । અપને અપને ભવન ભવનમેં લાલહી લાલ બનાવો ॥ ૧ ॥ વિવિધ સુગંધ ઉબટનો લે કેં લાલન ઉબટ ન્હવાવો । ઉપરના લાલ કસુંબી કુલ્હે આભૂષણ લાલ ધરાઓ ॥ ૨ ॥ યહ છબિ નિરખ નિરખ વ્રજ સુંદરી મન મન મૌદ બઢાવે । લાલ લકુટી કર મુરલી બજાવે રસીક સદા ગુન ગાવે ॥ ૩ ॥

## ❖ કસુંબી ઘટાકે પદ ❖

**(૧૬૪૭) રાગ મલ્હાર :** ઠાંય ઠાંય નાચત મોર ચુનસુન નવઘનકી ઘોર બોલત હેં ચહુ ઔર અતિહી સુહાવને । ઘુમડત ઘનઘટા નિહાર આગમ સુખ જાય વિચાર ચાતક પિક મુદિત ગાવત દ્રુમન બૈઠે સુહાવને ॥ ૧ ॥ નવલ વનમેં પહરે તનમેં કસુંભી ચીર કનક વરણ શ્યામ સુભગ ઓઢે વસન પીત સુહાવને । પાવસ રૂતુકો રંગ વિલાસ વિલસોંગી દાસ ચર્તુભુજ પ્રભુ કે સંગ મોહત કોટિક અનંગ ગિરિધર પિય અંગ અંગ અતિહી સુહાવને ॥ ૨ ॥

## ❖ કસુંબી પાઘકે પદ ❖

**(૧૬૪૮) રાગ મલ્હાર :** લાલ માઈ બાંધે કસુંબી પાગ । કસુંભીછડી હાથમેં લિયે ભીંજ રહે અનુરાગ ॥ ૧ ॥ કસૂંભોઈ કટિ બન્યો હે પિછોરા ઔર કસૂંભી ઉપરેના । કસૂંભી બાત કહત રાધાસોં કસુંભે બને દોઉ નયના ॥ ૨ ॥ હરિત ભૂમિ યમુના તટ ઠાડે ગાવત રાગ મલ્હાર । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન છબીલો શ્યામ ઘટા અનુહાર ॥ ૩ ॥

**(૧૬૪૯) રાગ મલ્હાર :** પહેરેં સુભગ અંગ કસૂંભી સારી સુંરગ ભૂમિ હરિયારી તામેં ચંદ વધૂ સોહે । હરિ કે સંગ ઠાડી કંચુકી ઉતંગ ગાઢી બાલ મૃગલોચની દેખત મનમોહે ॥ ૧ ॥ તેસીયે પાવસ રૂતુ તેસેઈ ઉનપે મેઘ તેસીયે બાનિક બની ઉપમા કોં કોહે । કુંભનદાસ સ્વામિની વિચિત્ર રાધિકા ભામિની ગિરિધર પિય મુખ ઈકટક જોહે ॥ ૨ ॥

## ❖ ગુલાબી ઘટાકે પદ ❖

**(૧૬૫૦) રાગ મલ્હાર :** મધુવન શ્યામા કરત હૈં વિહાર । રહી ઢરક રંગ પાગ ગુલાબી ગાવત રાગ મલ્હાર ॥ ૧ ॥ તેસોહી પિછોરા લાગત ભારી મોતીનમાલ સંવાર । સૂર ઘટા ઘુમડી ચહુંદિસતેં તિનકી પરત ફુંહાર ॥ ૨ ॥

**(૧૬૫૧) રાગ મલ્હાર :** રહી ઝુક લાલ ગુલાબી પાગ । તાપર એક ચંદ્રિકા રજત લાલ તિલક છબિલાગ ॥ ૧ ॥ તેસોઇ બન્યો પિછોરા ગુલાબી કોર જરકસી લાગ । હાથ લકુટિયા લાલ ગુલાબી મુરલી શબ્દ સુહાગ ॥ ૨ ॥ ચીર ગુલાબી અબહી રાધિકા અપને હાથ શૃંગારી । આપ લાલ સંગ રંગીલી છબીલી દાસરસિક બલિહારી ॥ ૩ ॥

**(૧૬૫૨) રાગ મલ્હાર :** રહી ઝુક લાલ ગુલાબી પાઘ । તાપર સુભગ ચંદ્રિકા રાજત લાલ તિલક છબિ લાગ ॥ ૧ ॥ તેસોઇ બન્યો હે ચીર પ્યારી કો કોર જરકસીકી લાગ । આપ લાલ રંગ રંગ છબીલી નિરખદાસ બડભાગ ॥ ૨ ॥

## ❖ પીરીઘટાકે પદ ❖

**(૧૬૫૩) રાગ મલ્હાર :** પ્યારો માઇ બાંધે પીરી પાગ । પીરો પીછોરા પીરો ઉપરના પીરે વસન અનુરાગ ॥ ૧ ॥ પીરો પપૈયા વન વન બોલે કોયલ શબ્દ સુહાગ । રાજત પિયસંગ પ્યારી રાધા નિરખિ દાસ બડભાગ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૫૪) રાગ મલ્હાર :** ધરે શિર પ્યારો પીયરી પાગ । પીતાંબર પહેરે અતિ ઝીનોં નિરખ સખી છબિ વાગ ॥ ૧ ॥ તેસોઇ ચીર બન્યો પ્યારીકેં ચોલી રહી ઉર લાગ । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિવર પ્યારી પિય નિરખત ચિત અનુરાગ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૫૫) રાગ મલ્હાર :** આજ પટ પીતકી છબિ પાઇ । શ્યામ ઘટા જુર સઘન દેખિયત ન્હેની ન્હેની બૂંદે આઇ ॥ ૧ ॥ મોરચંદ શિર મુકુટ બિરાજત ઇન્દ્ર ધનુષ તિહિં ઠાંઇ । કાનન કુંડલ દામિની દમકત વરસત નીર સુહાઇ ॥ ૨ ॥ મોતીનમાલ માનો બગ પંગતિ સુંદરતા ઝરલાઇ । સૂરદાસ પ્રભુ કહાલોં બરનોં યહ છબિકી અધિકાઇ ॥ ૩ ॥

## ❖ હરીઘટાકે પદ ❖

**(૧૬૫૬) રાગ મલ્હાર :** દેખો માઇ સુંદરતાકો બાગ । હરી વ્રજભૂમિ હરી દ્રુમવેલી હરી ગિરિધર શિર પાગ ॥ ૧ ॥ હરેહરે મોર હરી શુકસેના ભીજ રહે અનુરાગ । રાજત હરી મન હરણ રાધિકા નિરખ દાસ બડ ભાગ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૫૭) રાગ મલ્હાર :** દેખો માઇ હરિયારો સાવત આયો । હર્યો ટિપારો શીશ બિરાજત કાછ હરી મન ભાયો ॥ ૧ ॥ હરી મુરલી હે હરિ સંગ રાધે હરી ભૂમિ સુખદાઇ । હરી હરી વનરાજત દ્રુમવેલી નૃત્યત કુંવર કન્હાઇ ॥ ૨ ॥ હરી હરી સારી સખીજન પહેરેં ચોલી હરીરંગ ભીની । રસીક પ્રીતમ મન હરિત ભયો હે સર્વસ્વ ન્યોછાવર કીની ॥ ૩ ॥

**(૧૬૫૮) રાગ મલ્હાર :** મોહન સીરે ધરેં હરીસી પાગ । હર્યો પીછોરા રાજત ઝીનો હરે બિરાજત સાજ ॥ ૧ ॥ હરી રંગીલી છરી હાથમેં હરોઇ ફેંટા રંગબોર । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ ભામિનીકે ચિત્તચોર ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્યામઘટાકે પદ ❖

**(૧૬૫૯) રાગ મલ્હાર :** શ્યામઘન કારે કારે બાદર ઋતુ પાવસહેં કારે । કારી કોયલ વનવન બોલત મોરકરાહિલકારે ॥ ૧ ॥ કારે ઘુરવા ધાર છૂટત હેં કારે કારે કાજર ભારે । કારે મદન સદન સૂરજ પ્રબુ કારે ચીર સંભારે ॥ ૨ ॥

**(૧૬૬૦) રાગ મલ્હાર :** રહીફબિ શ્યામ છબીલી પાગ । તાપર કુલ્હે શ્યામ શિર શોભિત મોરચંદ છબિ લાગ ॥ ૧ ॥ શ્યામ અંગ પર નીલવસન છબિ કિંકિણી શબ્દ સુહાગ । શ્યામહિ રંગ રંગી રંગ સ્યામા સ્યામ રંગ અનુરાગ ॥ ૨ ॥ યહ જોરી અવિચલ શ્રી વૃંદાવન સ્યામ રંગ બડભાગ । સૂર શ્યામ શ્યામા છબિ નિરખત પ્રેમ સિંધુ રસ પાગ ॥ ૩ ॥

**(૧૬૬૧) રાગ મલ્હાર :** નિરખ સખી નીલાંબરકો છોર । ઝુમ રહ્યો સખી વદન ચંદપે આઇ ઘટા ઘનઘોર ॥ ૧ ॥ હસન લસન દામિની દ્યુતિ વિલસત દશનખ ચંદ ચકોર । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ રૂપ ઘટામેં માનો નાચત મોર ॥ ૨ ॥

**(૧૬૬૨) રાગ મલ્હાર :** વ્રજપર શ્યામઘટા જુર આઈ । તેસીયે દામિની ચહું દિશ કોંધત લેત તરંગ સુહાઈ ॥ ૧ ॥ સઘનછાંય કોકિલ કૂજત ચલત પવન સુખદાઈ । ગુંજત અલીગણ સઘન કુંજમેં સૌરભકી અધિકાઈ ॥ ૨ ॥ વિકસત શ્વેત પાંત બગલનકી જલધર શીતલતાઈ । નવનાગરિ ગિરિધરન છબીલો કૃષ્ણદાસ બલિજાઈ ॥ ૩ ॥

## ❖ ચુનરીકે પદ ❖

**(૧૬૬૩) રાગ મલ્હાર :** સુરંગ ચૂનરી પ્યારી પચરંગ પહેરેં પિયાકો ચોર ચિતડગરી । શ્યામકંચુકી પર અચરા ઉલટ દિયો ઠમકિ ધરી શિર ગગરી ॥ ૧ ॥ લહેંગા હર્યો છપાઉ કટિ ઘૂમત નખશિખ રૂપ અચગરી । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર તોહીસોં રતિ લાય લઈ ઉર સગરી ॥ ૨ ॥

**(૧૬૬૪) રાગ મલ્હાર :** શ્યામ સુન નિયરેં આયે મેહ । ભીજેગી મેરી સુરંગ ચુનરી ઓટ પીતાંબર દેહ ॥ ૧ ॥ દામિની દેખ ડરપત હોં મોહન નિકટ આપુને લેહ । ચતુર્ભુજદાસ લાલ ગિરિધરસોં બાઢ્યો અધિક સનેહ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૬૫) રાગ મલ્હાર :** દેખો માઈ ભીજત રસભરે દોઉ । નંદનંદન વૃષભાનનંદિની હોડ પરી હૈ જોઉ ॥ ૧ ॥ સુરંગ ચુંનરી શ્યામાજુકી ભીજત હે રસભારી । ગિરિધર પાગ ઉપરના ભીજ્યો યા છબિ ઉપર વારી ॥ ૨ ॥ વાતહી વાત હોડ ભઈ ભારી લલિતાદિક સમુજાવેં । દોઉ મિલ ઝગરત માનત નહી સખી સબબુંદ બચાવેં ॥ ૩ ॥ તબ મોહન હારે શિર નાયે હંસી સકલ વ્રજનારી । પરમાનંદ પ્રભુ યહ વિધ ક્રીડત યા સુખકી બલિહારી ॥ ૪ ॥

**(૧૬૬૬) રાગ મલ્હાર :** દેખો તુમ શ્યામ ઘટા જુર આઈ । નેંક લાલ છાંડો કિન અચરા હમ અપને ઘર જાઈ ॥ ૧ ॥ નેન્હી નેન્હીં બૂંદન બરસન લાગ્યો ભીજે પીત પિછોરી । ઔર ભીજે મેરી સુરંગ ચૂનરી હોં આઈ મતિ ભોરી ॥ ૨ ॥ દેખેંગે બલદાઉ ભૈયા ઠાડે મારગ માંઝ । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર સબ જાનત બાતનહી ભઈ સાંઝ ॥ ૩ ॥

**(૧૬૬૭) રાગ મલ્હાર :** લાલ મેરી સુરંગ ચૂનરી દેહુ । મદનમોહન પિય ઝગરો કોને વઘો અપનોં પીત પીટ લેહું ॥ ૧ ॥ તુમવ્રજરાજ કુમાર કોનડર હોં કહા કહૂંગી ગેહ । ગોવિંદ પ્રભુપિય દેહુ વેગિ અબ આવત ચહું દિશતેં મેહ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૬૮) રાગ મલ્હાર :** લાલ મેરી સુરંગ ચુનરી ભીજે । લેહુ બચાય આય પિય મોકોં બૂંદ પરે રંગ છીજે ॥ ૧ ॥ બરખત મેહ રહે નહીં નેકહું કહા ઉપાય અબ કીજે । હમતુમ કુંજ ભવનમેં ચલિયે માન સબે સુખ લીજે ॥ ૨ ॥ ઐસો સમયો બોહોર ન વ્હેહે મેરો કહ્યો પતીજે । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન છબીલે નિરખ નિરખ મુખ જીજે ॥ ૩ ॥

**(૧૬૬૯) રાગ મલ્હાર :** ભીજત કબ દેકોં ઈન નયના । સ્યામાજીકી સુરંગ ચુનરી મોહનકો ઉપરેના ॥ ૧ ॥ શ્યામાશ્યામ કુંજતર ઠાડે જતન કરત કછુ એના । ઉમડી ઘટા ચહું દિશતેં શ્રી ભટ ઘિર આંઇ જલસેના ॥ ૨ ॥

**(૧૬૭૦) રાગ મલ્હાર :** બદરિયા તુ કાહેકોં વ્રજપર દોરી । ચમકત બીજ મહાઘન ઓલ્હર દુખ પાવત હે કિશોરી ॥ ૧ ॥ ભીજત ગોપી સઘન કુંજ તર ચુંવત ચુંદરી મોરી । સૂરદાસ પ્રભુ તુમ બહુ નાયક રાધામોહન જોરી ॥ ૨ ॥

**(૧૬૭૧) રાગ મલ્હાર :** ગહર ગહર ગાજેં બદરા સમૂહ સાજેં છહર છહર મેહ વરષે સુઘરિયાં । કહર કહર કરેં પવન અરૂ પાની અતિ મહર મહર કરેં બૂતલ મહરિયાં ॥ ૧ ॥ બાલકૃષ્ણ યહ સુખ દેખવેકું ગાવત મલ્હાર ગહે કદમકી ડરિયાં । ફહર ફહર કરે પ્યારેકો પીતાંબર લહેર લહેર કરે પ્યારીકો લહરિયાં ॥ ૨ ॥

**(૧૬૭૨) રાગ મલ્હાર :** લહરિયા મેરો ભીજેગો વહ દેખો આવતહે મેહ । સુરંગ રંગ રંગ્યો હે સાંવરે અબહી ઘટેગો નેહ ॥ ૧ ॥ સઘન કુંજમેં ચલો હો સાંવરે ઓટ પીતપટ દેહ । ગોવિંદ પ્રભુપિય હસકેં સખીસોં બાઢ્યો અધિક સ્નેહ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૭૩) રાગ મલ્હાર :** ગરજગરજ રીમઝીમ રીમઝીમ બૂંદન લાગ્યો બરસનઘન પ્રીતમ પ્યારી રાજેં રંગમહલ । બોલત ચાતક મોર દામિની દમક આવે ઝૂમઝૂમ બાદર અવની પરસન ॥ ૧ ॥ તેસોઇ હરિયારો સાવન મન ભાવન ઈંદ્ર વધુ ઠૌર ઠૌર આનંદ ઉપજાવન । પિયવિહારી પ્રિયા સંગ ગાવત મલ્હાર રાગ લલિત લતા લાગી સુનસુન સરસાવન ॥ ૨ ॥

## ❖ રાજભોગકે પદ ❖

**(૧૬૭૪) રાગ મલ્હાર - મુકુટ :** દેખો માઇ યે બડભાગી મોરન જિનકી પંખ કો

મુકુટ બનત હેં સિર ધરે નંદકિશોર ॥ ૧ ॥ યે બડભાગી નંદ જસોદા પુણ્ય કિયે ભરિ ઝોર । વૃંદાવન હમ ક્યોં ન ભઈ હેં લાગત પગકી ઓર ॥ ૨ ॥ બ્રહ્માદિક સનકાદિક નારદ ઠાડે હેં કર જોર । સૂરદાસ સંતનકો સરવસ દેખિયત માખનચોર ॥ ૩ ॥

**(૧૬૭૫) રાગ મલ્હાર - કુલ્હે :** પાવસ ઋતુ આગમ જાન આયે નિજ નંદસદન નંદનંદન વ્રજનરેશ ચલત ચાલં ગતિ ગયંદ । કટિ સોહે આડબંદ સીસ કુલ્હે પહર શ્વેત મોરપીચ્છ સ્ત્રવન કુંડલ કિલકત હે અતિ અમંદ ॥ ૧ ॥ દ્રુમ વેલી હરિત ભૂમિ શોભિત હે ઈંદ્રવધુ ઘન ગરજત બૂંદ પરત વહત પવન મંદમંદ । કોકિલ પીક કરત સોર નાચત મન મુદિત મોર કૃષ્ણદાસ નીકે બને રાધા અરૂ વ્રજકે ચંદ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૭૬) રાગ મલ્હાર - ટિપારો :** આજ સખી દેખે કમલદલ નૈન । સીસ ટિપારો જરદ સુનેરી બાજત મધુરે બેન ॥ ૧ ॥ કતરા દોય મધ્ય ચંદ્રિકા કાછ સુનેરિ એન । દાદુર મોર પપીહા બોલે મેરે મન ભયો ચેન ॥ ૨ ॥ નાચત મોર શ્યામ કે આગેં ચલત ચાલ ગજ ગેન । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધર પ્રિય નિરખત લજિત ભયો હે મેન ॥ ૩ ॥

**(૧૬૭૭) રાગ મલ્હાર - ટિપારો :** સ્યામ ટિપારો એસે માઇ સ્યામ ઘટા જુરી આઇ । તેસેઇ સ્યામ સ્યામ સંગ સોહત નિર્તત કુંવર કન્હાઇ ॥ ૧ ॥ સ્યામકાછ ઔર સ્યામ ટિપારો સોહે સ્યામ મન ભાઇ । હીરા કે ચુડા ઔર જેહર ચંદ્રિકા સરસ સુહાઇ ॥ ૨ ॥ નાચત મોર સ્યામ કે સન્મુખ દાદુર શબ્દ સુનાઇ । બરષત મેઘ રહત નહીં નેકહુ પવન ચલત સુખદાઇ ॥ ૩ ॥ યહ સમયો દેખિ વ્રજસુંદરી જ્યોં મિલન સમુદ્રહી જાઇ । રસિક પ્રીતમ બંસીબટ ઠાડે વેનુ બજાયે બુલાઇ ॥ ૩ ॥

## ❖ સંધ્યા આરતીકે પદ ❖

**(૧૬૭૮) રાગ મલ્હાર પાગ :** ભવન મેરે કેસે લાગત નીકે । જબહિ લાલ આવત યહ મંદિર ખરે ભાંવતે જીકે ॥ ૧ ॥ કસુંબી પાગ ખુભિ રહી નીકી વિહઁસિંત નંદકિશોર । તેસીય શ્યામઘટા જુરિ આઇ અરૂ બોલત વનમોર ॥ ૨ ॥ તા દિન વિધિના ભલી બનાઇ અકેલી હી ઘર માંઝ । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ સો બાતન હી ભઇ સાંઝ ॥ ૩ ॥

**(૧૬૭૯) રાગ મલ્હાર - પાઘ ચંદ્રિકા :** લાલકી શોભા કહત ન આવે । સંધ્યા

સમે ખિરકમેં ઠાડે અપની ગાય દુહાવે ॥ ૧ ॥ લાલ પાગ શિર ઉપર સોહે મોરચંદ છબિ પાવે । મોસોં કહ્યો સુનિ જા તૂં બાંતે છતના બૂંદ બચાવે ॥ ૨ ॥ લટકત ચલત જબહી ઘર અપને યુવતિન બોલ સુનાવે । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ છબિ જસોમતિ કે જિય ભાવે ॥ ૩ ॥

**(૧૯૮૦) રાગ મલ્હાર - ફેંટ ચંદ્રિકા :** માથે બને મોર કે ચંદવા અરૂ ઘુંઘવિન કે હાર હિયે । પીતાંબરકી ફેંટ બાંધે સુમન સદલ બને ધાતુ કે રંગ અંગ અંગ ચિત્ર કિયે ॥ ૧ ॥ સ્ત્રાવન સમય સંધ્યા ધનધન વન અરૂ ઈંદ્ર ધનુષ લિયે । સૂર સસિ ઉદૈ દામિની ભઇ માનોં બરખત પ્રેમ પિયૂષ પિયે ॥ ૨ ॥

**(૧૯૮૧) રાગ મલ્હાર - પાગ :** આજુ છબિ દેખિયત હે ગિરિધારી । કસુંભી પાગ સુરંગ પિછોરા છબિ લાગત અતિ ભારી ॥ ૧ ॥ કેસરી રંગ ભીજ્યોં ઉપરેના ઉર વનમાલ ગરે । શ્યામ અંગ પર ભૂષણ શોભિત મુરલી અધર ધરે ॥ ૨ ॥ ઐસી ભાંત ચલે ગોચારન નંદકુમાર કન્હાઇ । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર મૈં દેખે કહિ ન જાત છબિ માઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૯૮૨) રાગ મલ્હાર મુકુટ :** મધુકર કબહું ગુપાલ ઘર આવે । બહુત દિનનકે પ્યાસે લોચન વિરહિની મરત જીવાવે ॥ ૧ ॥ કબ ગિરિ ચઢિ પીતાંબર ફેરેં ધોરી ધેનુ બુલાવે । મોર મુકુટ ગુંજન કે હરવા રૂચિ રૂચિ રાસ બનાવે ॥ ૨ ॥ જમુના કે તટ ગોપ ગ્વાલ સંગ મુરલી નાદ સુનાવે । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર વ્રજયુવતિનમન ભાવે ॥ ૩ ॥

## ❖ શેનકે પદ ❖

**(૧૯૮૩) રાગ મલ્હાર :** વરસિરે સુહાયે મેહા તેં હરિકો સંગ પાયો । ભીજન દે પીતાંબર સારી બડી બડી બૂંદન આયો ॥ ૧ ॥ ઠાડે હંસત રાધિકા મોહન રાગ મલ્હાર જમાયો । પરમાનંદ પ્રભુ તરૂવર કે તર લાલ કરત મનભાયો ॥ ૨ ॥

## ❖ ભોગકે પદ ❖

**(૧૯૮૪) રાગ મલ્હાર :** સખીરી લાલ ચકડોરી ફિરાવત । સુદર ડોર ઝલકત

અંગુરિનસોં મધુરેંઇ ઝનકાવત ॥ ૧ ॥ ઠાડે ભયે નિકસ સિંઘ દ્વારે સુબલ શ્રી દામ બુલાવત । સજલઘટા દેખત બાદરકી રાગ મલ્હારહી ગાવત ॥ ૨ ॥ કછુક વચન કહિ લાગ શ્રવણનસોં કાહૂકું ન જનાવત । જોઈબાલ આવતજનોં ઘાતન તિનહીસોં ઉરઝાવત ॥ ૩ ॥ તબ મુસકાત હસત બોહોર્યો ખુલજબ આપુન સમઝાવત । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ કછુ ગાઢે મનહીં ગાવત ॥ ૪ ॥

**(૧૯૮૫) રાગ મલ્હાર :** વૃંદાવન ક્યોં ન ભયે હમ મોર । કરત નિવાસ ગોવર્ધન ઉપર નિરખત નંદકિશોર ॥ ૧ ॥ ક્યોં ન ભયે બંસી કુલ સજની અધર પીવત ઘનઘોર । ક્યોં ન ભયે ગુંજા વનવેલી રહત શ્યામજુકી ઓર ॥ ૨ ॥ ક્યોં ન ભયે મકરાકૃત કુંડલ સ્યામ શ્રવણ ઝકઝોર । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર ગોપિન કે ચિત્તચોર ॥ ૩ ॥

**(૧૯૮૬) રાગ મલ્હાર :** વ્રજપુર નીકી આજ ઘટા । નેન્હી નેન્હી બુંદ સુહાવની લાગત ચમકત વીજઘટા ॥ ૧ ॥ ગરજત ગગન મૃદંગ બજાવત નાચત મોર નટા । તેસેંઇ સુરગાવત ચાવત પિક પ્રગટ્યો હે મદનભટા ॥ ૨ ॥ સબમિલિ ભેટ દેત નંદલાલહિં બૈઠે ઉંચે અટા । કુંભનદાસ ગિરિધરનલાલ શિર કસુંભી પીટપટા ॥ ૩ ॥

**(૧૯૮૭) રાગ મલ્હાર :** દેખો માઇ નઇ વરખા રિતુ આઇ । ઉમગી ઘટા ચહિંદિશતેં જુર જુર વિજુરિ ચમક સુહાઇ ॥ ૧ ॥ દાદુર મોર પપૈયા બોલત કોયલ શબ્દ સુહાઇ । નિશદિન રહત સદા પ્રીતમ સંગ નિરખત નેન અઘાઇ ॥ ૨ ॥ ધન યમુના ધન પુલિન મનોહર વાયુ વહત સુખદાઇ । સૂરદાસ પ્રભુકી છબિ ઉપર નૈનન નીર વહાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૯૮૮) રાગ મલ્હાર :** ગોવર્ધન પર્વતકે ઉપર પરમમુદિત બોલત હૈં મોર । અતિઆવેશ હોત સબહી કે મન ઠાંય ઠાંય નાચત મોર ધ્વનિ સુનિ મુરલી કો મંદસ્વર કલઘોર ॥ ૧ ॥ શ્રીઅંગ જલદ ઘટા સુહાઇ વસન દામિની ઈંદ્ર ધનુ વનમાલ મોતિનહાર ઝલકડોર । કુંભનદાસપ્રભુ પ્રેમનીર બરખત નિત નિરંતર અંતર ગિરિવરધરનલાલ નવલ નંદકિશોર ॥ ૨ ॥

**(૧૯૮૯) રાગ મલ્હાર :** રાધે રૂપકી ઘટા પોષત ચાતક મદન ગોપાલેં । દામિનીવારોં દશનન પર છૂટી અલકનપર ધૂરવા વારોં બગ પગતિ મુક્તમાલેં ॥

૧ ॥ ઈંદ્રધનુષ પચરંગ સારી પર વાર ડારોં ઓર યાવકપર બૂઢનલાલ । જન ભગવાન મદનમોહન પર તનમનપિકવારૂં સુન સુન વચનરસાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૯૦) રાગ મલ્હાર :** જો સુખ હોત ગોપાલેં ગાયેં । સો ન હોત જપતપ વ્રત સંયમ કોટિક તીરથ ન્હાયેં ॥ ૧ ॥ ગદગદ ગિરા લોચન જલધારા પ્રેમ પુલક તનુછાયેં । તીનલોક સુખ તૃણવત લેખત નંદનંદન ઉર આયેં ॥ ૨ ॥ દિયેં નહીં લેત ચાર પદારથ શ્રીહરિચરણ અરૂઝાયેં । સૂરદાસ ગોવિંદ ભજન બિન ચિત નહિ ચલત ચલાયેં ॥ ૩ ॥

## ❖ સંધ્યા આરતીકે પદ ❖

**(૧૯૯૧) રાગ મલ્હાર :** સખીરી વ્રજકો વસવો નીકો । વછરા ગાય ચરાવત વનમેં કાન્હ સબન કો ટીકો ॥ ૧ ॥ વૃંદાવન મેં હોત કુલાહલ ગરજત સુર મુરલીકો । ઠાડે લાલ કદંબકી છૈયાં માંગત દાન દહી કો ॥ ૨ ॥ ઉપજત હે અતિ પ્રીત ઉર અંતર ગાવત જસ હરિજી કો । સૂરદાસ પ્રભુ મિલેં હે ગિરિધર યહ જીવન સબહી કો ॥ ૨ ॥

## ❖ સેનકે પદ ❖

**(૧૯૯૨) રાગ મલ્હાર :** હમારેં માઈ શ્યામાજુકો રાજ । જા કે આધીન સદાહી સાંવરો યા વ્રજકો શિરતાજ ॥ ૧ ॥ યહ જોરી અવિચલ શ્રી વૃંદાવન નહીં ઔરનસો કાજ । શ્રીવિઠ્ઠલ વિપિન વિહરિન કે સંગ જ્યોં જલધર સંગ ગાજ ॥ ૨ ।.

**(૧૯૯૩) રાગ મલ્હાર :** ભજ સખી હરિગોવર્ધન રાનો । તુલસી વલ્લભ કમલા વલ્લભ રાધા વલ્લભ વાનો ॥ ૧ ॥ જા કે તેજ પ્રતાપ રૂપ બલ નહી ઉપમા કો આનો । પ્રતિદિન તરૂણ લાવણ્ય સાગરમેં લજબૂડત શશિભાનો ॥ ૨ ॥ ગોપીનાથ સુયસ રસલંપટ મધુપ કરત ગુણગાનો । તાકી ઓટ રટત કૃષ્ણદાસ સખી ચાતક અંબુદ માનો ॥ ૩ ॥

**(૧૯૯૪) રાગ મલ્હાર :** નિઠુર પપૈયા બોલ્યારી અધરતિયાં । હોં ભેચક પરરહી સેજપે સુરત ભઈ વેબતિયાં ॥ ૧ ॥ રાગ મલ્હાર કિયો કહુંનેં દેહ જરત જિહિં ભતિયાં કૃષ્ણદાસ ગિરિધરન મિલનકી નહી ભૂલત ગુણ ગતિયાં ॥ ૨ ॥

**(૧૬૯૫) રાગ મલ્હાર :** હે મા કારી બદરિયા વરસે । તૈસે પીયુ પીયુ રટત પપૈયા સુન સન જીયરા તરસે ॥ ૨ ॥ તૈસીયે ચલત પવન પુરવાઇ લાગત તન અતિ કરસે । તૈસી વેલિ લપટાની દ્રુમતેં જાનત દેખ મોહિ હરસે ॥ ૨ ॥ શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરકો રૂપ યહ કૈસેં નયનન દરસે । હોત ઔસર યહ મિલવેકી પ્રીતમ અંગ અંગ તરસે ॥ ૩ ॥

**(૧૬૯૬) રાગ મલ્હાર :** મહેલ આયે લાલ તનકી તપત ગઇ । નયનન મગ ઝારૂં પલકન પવન ડારૂં કર રાખોં ઉરમાલ ॥ ૧ ॥ મુખ દેખેં સુખહોત સખીરી પ્રેમપ્રીતિ પ્રતિપાલ । સૂરસ્યામ પ્રભુ વેગ દરસ દિયો નિરખ ભઇહોં નિહાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૬૯૭) રાગ મલ્હાર :** સસક સસક રહી મોરનકી કૂક સુન અજહુ ન આયે પિય મુરઝાની મનમેં । ચહું ઓર બાદર તંબુઆસે તન રહેં પાવસ કો પેસખાંનો આય પરયોવનમેં ॥ ૧ ॥ બાલમ વિદેશ દેશ કૈસેં રાખું બાલવેષ કોકિલાકી કૂક સુન હુક ઠી તનમેં । મદનમોહન બિન અતિ દુખ પાવે વામેં કામ કરે ટૂક ટૂક સુર જૈસે રનમેં ॥ ૨ ॥

**(૧૬૯૮) રાગ મલ્હાર :** અદ્‌ભુત કૌતુક દેખ સખીરી વૃંદાવન નભ હોડ પરીરી । ઉતઘન ઉદિત સોહત સૌદામિની ઈતહી રાધિકા મુદિત હરીરી ॥ ૧ ॥ ઉત બગપાંતિ સુહાત સુસુંદર વામ વિશાલ દ્વે દિશા ખરીરી । ઉત ઘનગરજે ઈત મુરલિધુનિ વે જલધર યે અમૃત ભરીરી ॥ ૨ ॥ ઉત ઈન્દ્રધનુષ ઈતે વનમાલા અતિવિચિત્ર હરિ કંઠ ધરીરી । સૂરદાસ પ્રભુ કુંવરી રાધિકા ઘનકી શોભા દૂર કરીરી ॥ ૩ ॥

**(૧૬૯૯) રાગ મલ્હાર :** કોઉ માઈ લેહોરી ગોપાલેં । દધિકો નામ શામઘન સુંદર વિસર ગયો વ્રજબાલેં ॥ ૧ ॥ મટુકી શીસ ભ્રમત વ્રજવીથન બોલત વચન રસાલેં । ઉફનત તક્ર ચુવત ચહું દિશતેં મન અટક્યો નંદલાલેં ॥ ૨ ॥ હંસ મુકયાય ઓટ ઠાડી વ્હે ચલત ઉલટી ચાલેં । સૂરસ્યામ વિન ઔર ન ભાવે વહ વિરહિન બેહાલેં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૦૦) રાગ મલ્હાર :** પ્યારી કે ગાવત કોકિલા મુખ મૂંદ રહે પિયકે ગાવત ખગ નૈના મૂંદિ રહે સબ । નાગરીકે રસ ગિરિધરન રસિકવર મુરલી મલ્હાર રાગ અલાપ્યો મધુરે જબ ॥ ૧ ॥ દંપતિ તાન સુનત લલિતાદિક વારત હેં તનમન ફેર

હૈ અંચલ તબ । ચતુર્ભુજપ્રભુકો નિરખ સુખ દંપતિ કહેત કહા ધોં કીજે રહીરી ભવન અબ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૦૧) રાગ મલ્હાર :** દેખરી ઘનતો ઓલ્હર આયો । ગરજત બરસત હૈં ચહું દિશતેં દામિની તેજ દિખાયો ॥ ૧ ॥ કોકિલ કૂક પઢી ચહું દિશતે પપૈયા બોલ સુનાયો । મન ભીજ્યો તન કાંપન લાગ્યો વિરહની વિરહ જગાયો ॥ ૨ ॥ મેરે પિય વન હોં ભવન અકેલી યહ કહિ હીયો હિરાયો । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધર વહ સૂંદરિ અંસુવન અંચલે ભિજાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૭૦૨) રાગ મલ્હાર :** ભામિની ઘનગરજે ડરપાય । ચોંક પરી સુનત શ્રવણનમેં કછુક રહી મુરઝાય ॥ ૧ ॥ ભર ઉસાસ પૂછે સખીયનતે યે વરષારૂતુ આઈ । વે વનદૂર અકેલી મંદિરમેં ક્યોં ધીરજ ઠહરાઈ ॥ ૨ ॥ તેસેઈ બોલત મોર પપૈયા જાત હૈ વિરહ બઢાઈ । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન કુંવર તુમ સમઝહી કરો સહાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૭૦૩) રાગ મલ્હાર :** નયો નેહ નયો મેહ નઈભૂમી હરિયારી નવલ દૂલ્હે પ્યારો નવલ દુલ્હૈયા । નવલ ચાતક મોર કોકિલા કરતરોર નવલ યુગલ ભોર નવલ ઉલ્હૈયા ॥ ૧ ॥ નવલ કંસૂભી સારી પહેરેં શ્રી રાધા પ્યારી ઓઢની કે અંગસંગ સરસ સુલ્યૈહા । નંદદાસ બલિહારી છબિપર વારડારી નવલહી પાગ બની નવલ કુલ્હૈયા ॥ ૨ ॥

**(૧૭૦૪) રાગ મલ્હાર :** શ્યામ સંગ રંગ ભરિ રાજત રાધિકા પ્યારી માનો ઘનદામિની રહસિ મિલી ॥ પહેરેં પચરંગ સારી ઈંદ્રધનુષ વનમાલ મોતિનહાર બગ પંગતિ બીચરલી ॥ ૧ ॥ મંદમંદ ગરજત મુરલી ધ્વનિ બાજત પિયહિ રિઝાવત માનોં ફૂલી કમલકલી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિધર શ્યામાકો નિરખ મુખ હઁસ આંકો ભર કુંજ ચલી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૦૫) રાગ મલ્હાર :** શ્રી વૃંદાવન ભૂવિ કુંદાદિક યુત મંદાનિલ રુચિરે ॥ ધ્રુવ૦ ॥ પુલિનોદિત નવ નલિનોદર મિલ દલિનોદિત રસગાને ॥ કર્ણાદિક પુટ ચરણાંબુજ ધ્વનિ ચારુ હરિણાક્ષિ વલિતે ॥ નિજ રસમયતા પ્રકટન પરિતઃ પ્રકટિત રાસ વિહારે ॥ ગિરિધારણ રતિહારણ કારણ મમરતિરસ્તુ સદારે ॥ ૧ ॥

**(૧૭૦૬) રાગ મલ્હાર :** સારી મેરી ભીજત હૈ જુ નઈ । અબહી પ્રથમ પહર હોં

આઈ પિતાવૃષભાન દઈ ॥ ૧ ॥ અપનો પીતાંબર મોહિ ઉઠાવો બરખા ઉદિત ભઈ । સુંદર શ્યામ જાયગો યહ રંગ બહુવિધ ચિત્ર ઠઈ ॥ ૨ ॥ કહિ હોં કહા જાય ઘર મોહન ન ડરપત હોં અતિઈ । કુંભનદાસપ્રભુ ગોવર્ધનધર મુદિત ઉછંગ લઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૭૦૭) રાગ મલ્હાર :** મુરલી તોઉ ગોપાલેં ભાવે । સુનરી સખી યદ્યપિ નંદલાલે નાના ભાંત નચાવે ॥ ૧ ॥ રાખત એક પાંવ ઠાડેકર અતિ અધિકાર જનાવત । કોમલ અંગ સ્યામસુંદરકો કટિ ટેઢો વ્હે આવત ॥ ૨ ॥ જાન અધિક આધીન કનોંડે ગિરિધર નાર નવાવત । આપુન પોઢી અધર શય્યાપર કર પલ્લવ લપટાવત ॥ ૩ ॥ ભ્રૃકુટી નિકટ નયન નાસાપુટ અતિસે કોપ કંપાવત । સૂર પ્રસન્ન જાન એકોછિન ઘર પર સીસ ડુલાવત ॥ ૪ ॥

**(૧૭૦૮) રાગ મલ્હાર :** હોં કૈસે આઉં બુંદન ભીજે મેરી સારી । એક ઘન ગરજે દૂજે પવન ઝકોરે તીજે રેન અંધિયારી ॥ ૧ ॥ એક ગોરી દૂજે દધિકી મથનિયાં તીજે યમુના જલ ભારી । સૂરદાસ પ્રભુ વેસર અરુઝી લાલન આય નિવારી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૦૯) રાગ મલ્હાર :** બંસી ન કાહુકે વસ બંસીને કીનેરી વસ બંસીકોં બજાય જાનેં બંસી જાકે વસ હે । અધરરસ પ્રેમ માતી નેકન હોત હાતી કાંન પરી પ્રાન લેત વે સચકેરસહે ॥ ૧ ॥ નયે નયે નેહ બાઢે મોહનલાલ નચાય છાંડે લલિત ત્રિભંગી કાન્હ મોહનસોં અસહે । હિત હરીવંશ પરસ્પર પ્રીતમ રાધા વૃષભાન નંદિનીસો રસહે ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧૦) રાગ મલ્હાર :** ઘુમ ઘુમ ઘટા આઈ ઝૂમ ઝૂમ લતા રહીં ભૂમિ હરિયારી લાગે સુભગ સુહાઈ । તહાં બૈડે પિયપ્યારી ભૂષણછબિ ન્યારી ન્યારી મુખકી ઉજીયારી માનો ચાંદનીસી છાઈ ॥ ૧ ॥ તનન તન તાનલેત પ્યારી કર તાલ દેત ગાવત્ મલ્હાર રાગ અતિ મન ભાઈ ॥ શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધારી લાલ લખ મોહિ વ્રજકી બાલ રીઝ રીઝ રહે દોઉ કંઠ લપટાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧૧) રાગ મલ્હાર :** દેખો કૈસી નીકી રૂતુ આઈ બદરા ઓલ્હર આયે દામિની કોંધત નીકી લિયેં પુરવાઈ । ઠોરઠોર હરિયારી કુંજન સઘન તાઈ મોર સોર કરેં જૈસે ઘન ઘહેરાઈ ॥ ૧ ॥ મનમોહન મન મોહની ક્રીડા વિનોદ દંપતિ પરસ્પર

અતિ સુખદાઈ । ધોંધીકે પ્રભુકી યહ લીલા મોપેં વરણત વરણી ન જાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧૨) રાગ મલ્હાર :** તેસીયે હરિત ભૂમિ તેસીયે બૂઢન શોભા તેસોહી ઈન્દ્રકો ધનુષ મેહસોં । તેસીયે ઘુમડઘટા બર્ષત બુંદન તેસેઈ નાચત મોર નેહસોં ॥ ૧ ॥ વૃંદાવન સઘનકુંજ ગિરિગહવર વિહરત શ્યામ શ્યામા સોહેં દામિની સમ દેહસોં । છીતસ્વામી ગુણ નિધાન ગોવર્ધનધારી લાલ મધ્યતહાં ગાન કરત લાલ તાન ગેહસોં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧૩) રાગ મલ્હાર :** અરીયહ નાગર નંદલાલ કુંવર મોરન સંગ નાચેં । કૂજત કટિ કિંકિણી કલ નૂપુર પદસાચેં ॥ ૧ ॥ ઉરપ તિરિપ સુલપ લેત ધરત ચરણ ખાંચે । બારબાર હરખનિરખ ચંચલગતિ સાંચે ॥ ૨ ॥ ઉદિત મુદિત સઘન ગગન ભેદ કોઉ ન વાચેં । કોકિલાકલગાન કરત પંચમ સુર સાંચે ॥ ૩ ॥ છીતસ્વામી ગિરિવરધર વિઠ્ઠલેશ વાંચેં । વિહરત વન રાસવિલાસ વૃંદાવનરાચેં ॥ ૪ ॥

**(૧૭૧૪) રાગ મલ્હાર :** નાચત શ્યામસંગ મુદિત સ્યામાહિ રિઝાવત । તેસોઈ કોકિલા અલાપત પપૈયા શબ્દ લેત તેસોઈ મેઘ ગરજ મૃદંગ બજાવત ॥ ૧ ॥ તેસોઈ વૃંદાવન તેસી હૈ હરિત ભૂમિ તેસી વ્રજવધૂ હિલ મિલ સ્વર ગાવત । વિચિત્ર વિહરીજુકી યા છબિપર તન મન ધન સબ વારત ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧૫) રાગ મલ્હાર :** કારેરી બાદર ઓલ્હર આયે માનો કામકે હાથી । પવન મહાવત લિયે ધાવત ધુરવા સૂંઢ દેખિયત દશન બગપાંતિ શોભા સાથી ॥ ૧ ॥ ચાતક મોર પિક ઘંટા ધનૂષ ઝુલ દામિની માનો ધ્વજા ફેહેરાતી । વરસત તાલ જોર બૂંદ માનત કાહૂકી ન કાન ધરધર કરે સુરપ્રભુ છાતી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧૬) રાગ મલ્હાર :** લાડિલો લડ્યાય બુલાવત ધેનુ । ચઢ કદંબ ધૂમર ધૌરી કાજર પીયરી પૂરત મધુરસ્વર વેનુ ॥ ૧ ॥ ચુચકારત પોંછત સુંદર કર સકલ સુભગ સુખએન । ગોવિંદ પ્રભુકો મુખારવિંદ દેખ હૂંક હૂંક સબ શ્રવત સ્તન પયફેન ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧૭) રાગ મલ્હાર :** ગાય સબ ગોવર્ધનતેં આઈ । બછરા ચરાવત શ્રી નંદનંદન વેણુ બજાય બુલાઈ ॥ ૧ ॥ ઘેરી ન ઘિરત ગોપ બાલકપેં અતિ આતુર વ્હે ધાઈ । બાઢી પ્રીત મદન મોહનસોં દૂધકી નદી બહાઈ ॥ ૨ ॥ નિરખ સ્વરૂપ વ્રજરાજ કુંવરકો નયનન નિરખ નિકાઈ । કુંભનદાસ પ્રભુકે સન્મુખ ઠાડી ભઈ માનોં ચિત્ર લિખાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૭૧૮) રાગ મલ્હાર :** લાલમાઈ ભીજત આયે ગેહ । હાથ લકુટિયા કામર ખોઈ ખૂંદતકીચ સનેહ ॥ ૧ ॥ નિશ અંધિયારી દિશા નહી સૂઝત પવન ઝકોરત મેહ । સૂરદાસ દામિની કે દમકે લખીસાંવરી દેહ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૧૯) રાગ મલ્હાર :** લલિત લતાનપર નેંન્હી નેંન્હી બૂંદપરે ભીજત રંગીલે દોઉ પ્રીતમપ્યારી । હઁસ હઁસ બાત કરેં ભુજ ભુજ મૂલધરેં લાગ્યો પીતપટ તન સુરંગ કસુંભી સારી ॥ ૧ ॥ બિંબવદનપર રહી કછુ ફૂંહીં ફબિ ઉપમા નજાત કછુ જીયમેં વિચારી । રસિક ઉભય ઉદાર ગાવત રાગ મલ્હાર હિત દ્વૈ સુનિ તાન દેત પ્રાનવારી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૨૦) રાગ મલ્હાર :** કિયે ઘુંઘટ નીલ ક્લેવર દીપત જોતિ મુખ સુખકો સદન । પીતાંબર કટિ વનમાલકી લટક સોહે કંચન લકુટ આછે જટિત નગન ॥ ૧ ॥ ઊંચી ચિત્રસારી તામેં બૈઠી વૃષભાનદુલારી જાકો મુખ દેખદેખ ભીજત કદંબતટ । કહિ ભગવાન હિત રામરાય પ્રભુ ગાય ગ્વાલનકી સુધ ગઈ જીયતેં ઉચટ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૨૧) રાગ મલ્હાર :** આજ અતિ શોભિત હે નંદલાલ । ઉત ગરજત બાદર ચહુંદિશતે ઈત મુરલી શબ્દ રસાલ ॥ ૧ ॥ ઉત રાજત કોપદંડ ઈંદ્રકો ઈત રાજત વનમાલ । ઉત સોભિત દમકત દામિની ઈત પીત વસન ગોપાલ ॥ ૨ ॥ ઉત ધુરવા ઈત ધાતુ વિચિત્ર કિયે બરષત અમૃતધાર । ઉત બંગપાંતિ ઉડત બાદરમેં ઈત મુક્તાફલ હાર ॥ ૩ ॥ ઉત દાદૂર સ્વર કોકિલ કૂજત ઈત બાજત કિંકિણી જાલ । ગોવિંદ પ્રભુકી બાનિક નિરખત મોહિ રહીં વ્રજબાલ ॥ ૪ ॥

## ❖ માનકે પદ ❖

**(૧૭૨૨) રાગ મલ્હાર :** નવરંગ તૂ નવરંગ યહ અવસર નવરંગ બનીરી ભૂમિ હરિયારી । નવ ગરજન નવઘોર મેઘકી નવલ પપૈયા બોલે ગગન વિહારી ॥ ૧ ॥ નવ ચાતક પિક ફિરત મનોહર નવ વૃંદાવન કુટીર સુખકારી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ નવરંગ ગિરિધર ભજ નવરંગ રાધિકા પ્યારી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૨૩) રાગ મલ્હાર :** આજ કછુ કુંજનમેં બરખાસી । દલ બાદરમેં દેખ સખીરી ચમકત હે ચપલાસી ॥ ૧ ॥ નેન્હી નેન્હી બૂંદન બર્ષન લાગી પવન ચલત સુખરાસી । મંદ મંદ ગરજત સુનિયત હેં નાચત મોર કલાસી ॥ ૨ ॥ ઈંદ્ર ધનુષ બગ પંગતી

દેખિયત ભૂલી મૃંગમાલાસી । ચંદ વધૂ છબિ છાય રહી હૈ ગિરિપર શ્યામ ઘટાસી ॥ ૩ ॥ ઉમગતહીં કછુ હઁસ કંપત હૈ બોલત હૈ કોકિલાસી । વ્યાસ ચાતકકી રટના રસપીવત ભઈ પ્યાસી ॥ ૪ ॥

**(૧૭૨૪) રાગ મલ્હાર :** આયો આગમ નરેશ દેશ દેશમેં આનંદ ભયો મન્મથ અપની સહાયકું બુલાયો । મોરનકી ટેર સુન કોકિલા કુલાહલ તેસોંઈ દાદુર હિલમિલ સુરગાયો ॥ ૧ ॥ ચઢ્યો ઘન મત્તહાથી પવન મહાવત સાથી અંકુશ બંકુશ દેદે ચપલ ચલાયો । દામિનિ ધ્વજા પતાકા ફરહરાત શોભા બાઢી ગરજ ગરજ ધોંધોં દમામા બજાયો ॥ ૨ ॥ આગેં આગેં ધાય ધાય બાદર વર્ષત જાય વ્યારનકી બહુકન ઠોર ઠોર છિરકાયો । હરી હરી ભૂંમિપર બૂઢનકી શોભાબાઢી વરણ વરન રંગ બિછોના બિછાયો ॥ ૩ ॥ બાંધેહેં વિરહી ચોર કીનહે જતન રોર સંજોગી સાધનસો મિલ અતિ સુચ પાયો । નંદદાસ પ્રભુ નંદનંદકે આજ્ઞાકારી અત સુખકારી વ્રજવાસીન મન ભાયો ॥ ૪ ॥

**(૧૭૨૫) રાગ મલ્હાર :** મદનમોહન વન દેખત અખારો રંગ । સુલપ સંચગતિ વરૂહા નૃત્ય કરે કોકિલા કુહુ કુહુ તાનતરંગ ॥ ૧ ॥ ઉઘટત શબ્દ પપૈયા પીઉ પીઉ કરે મધુ વ્રત ગુંજ માનોં સરસ ઉપંગ । ગોવિંદ પ્રબુ રીઝે સકલ સભા સહિત જલ ધર સુઘર બજાવત મૃદંગ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૨૬) રાગ મલ્હાર :** અરી ઈન મોરનકી ભાંત દેખ નાચત ગોપાલા । મિલવત ગતિ ભેદની કે મોહન નટશાલા ॥ ૧ ॥ ગરજત ઘન મંદમંદ દામિની દરસાવે । રમક ઝમક બૂંદપરે રાગ મલ્હાર ગાવેં ॥ ૨ ॥ ચાતક પિક સઘનકુંજ વારવાર કૂંજે । વૃંદાવન કુસુમ લતા ચરણ કમલપૂંજે ॥ ૩ ॥ સુરનર મુનિ કામધેનુ કૌતુક સબ આવેં । વારફેર ભક્તિ ઉચિત પરમાનંદ પાવેં ॥ ૪ ॥

**(૧૭૨૭) રાગ મલ્હાર :** અરી યહ નાગરનંદલાલ કુંવર મોરન સંગ નાચેં । કટિતટપટ કિંકિણી કલ નૂપુર રૂનઝુન કરે નૃત્ય કરન ચપલ ચરણ પાતઘાત સાંચેં ॥ ૧ ॥ ઉદિત મુદિત સઘન ગગન ઘોરત ઘન દેદેભેદ કોકિલા કલગાન કરત પંચમ સ્વર વાંચેં । છીતસ્વામી ગોવર્ધનનાથ સાથ વિહરત વરવિલાસ વૃંદાવન પ્રેમવાસ યાચેં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૨૮) રાગ મલ્હાર :** કબહી કહેંતિ પ્યારી અજહૂ ન રિસગઈ મોહની મૌનધર કહત કછુનરી । કાન ન કછુ કરત સન્મુખહી લરત જ્યોંજ્યોં વરજી ત્યોં ત્યોં ભઈ

અતિ દૂનરી ॥ ૧ ॥ બાવરી ભઈરી પ્યારી મેરે જાનેં પિય કહ્યો કહા કાહુકો ન કહ્યો માનેં તુવ હ્રદો સુનરી । ગોવિન્દ પ્રભુ પિય ચરણ પરસ આંકોં ભર મિલરંગ રહ્યો જેસેં હરદ ચુનરી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૨૯) રાગ મલ્હાર :** તુમ ઘનસે હો ઘનશ્યામ ગરજ ગરજ આયે અનત જાય બરષે । કહું બરસત કહું નેહ જનાવત કહું લાવત ઝરસે ॥ ૧ ॥ મુખકી હલબલાઈ હમસોં કરન આયે ઓરનકે તુમ પગ પરસે । ધોંધીકે પ્રભુ તુમ બહુનાયક ઈન બાતન સરસે ॥ ૨ ॥

**(૧૭૩૦) રાગ મલ્હાર :** નયે પવન નયે બાદર નયે સાજન નયો નેહ નઈ મેહેંદી હાથરંગ સુરંગી । નયે નયે પિયપ્યારી પહેરેં કસુંભી સારી કંચુકી સોંધે સની અલક સમહારત માંગ વેની ચંગી ॥ ૧ ॥ નયો હેત નયો ચિત નવલાલસોં નવલ પ્રીતી બાઢી બહરંગી । રસિક પ્રીતમસોં મિલે ક્યોંન ભામિની કર રાખેં તોહિ અર્ધંગી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૩૧) રાગ મલ્હાર :** જોલોં માઈહોં જીવનભર જીઉં । તોલોં મદનગોપાલ લાલકે પંથ ન પાની પીઉં ॥ ૧ ॥ કરૂં ન અંજન ધરૂં ન મરકત મૃગમદ અંગ ન લાઉં । અસિત કલેવર પટરચનારચિ કંઠ ન પોત બનાઉં ॥ ૨ ॥ શ્રવણ ન સુનોં અલિ પિકબાની નયનન ઘન નહિ દેખોં । નીલકમલ કરગહોં ન કબહું શ્યામ સુદ્રષ્ટિ ન પેંખો ॥ ૩ ॥ ઈતની કહેત આયગયે મોહન લીયે કુંવર દૂતિસંગ । છૂટ ગઈ સબ ટેક માનકી નિરખ કુંવરકે અંગ ॥ ૪ ॥ કહિ ન સકી કછુવે તિહિં અવસર જબ કરસોંકર ગહિ લીનોં । સૂરદાસ પ્રભુ લલિત ત્રિભંગી સુરતકેલિ સુખ દીનોં ॥ ૫ ॥

**(૧૭૩૨) રાગ મલ્હાર :** ચલવર કુંજન બરખત મેહ । પહરિ ચુનરી સજ આભૂષણ નયનન અંજન દેહ ॥ ૧ ॥ નેન્હી નેન્હી બૂંદન બરસ્યોહી ચાહત તેસોઈ બઢ્યો સનેહ । શ્રીવિટ્ઠલ ગિરિધરન પિયાકોં દોઉ ભુજભર લેહ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૩૩) રાગ મલ્હાર :** આયો પાવસ દલ સાજ ગાજ મદન નરેશ પ્રબલ જાન પ્રીતમ અકેલે નવકુંજસદન । પવન વાજિ ગજ બદરા મતવારે કારે ભારે આવત ડરપાવત બગપાંતિ રદન ॥ ૧ ॥ ધુરવા ધુંકારે મોર પિક કિલકારેં બૂંદન બાનન ઐસે કરેં કદન । વ્રજજન પ્રભુ ગિરિવરધરકી સહાય કરિ રાધે જોવત પંથ પલ ન ત્યાગ તેરોઈ વદન ॥ ૨ ॥

**(૧૭૩૪) રાગ મલ્હાર :** તેરો મન ગિરિધર બિન રહેગો । બોલેંગે મોર મુરલીકી

ધ્વનિ સુન જબ તન મદન દહેગો ॥ ૧ ॥ જાનેંગી તબ માનેંગી આલી પ્રેમ પ્રવાહ વહેગો । સુરદાસ હઠીલી શ્રીરાધા નિત્ય ઉઠ કોંન કહેગો ॥ ૨ ॥

**(૧૭૩૫) રાગ મલ્હાર :** તૂ ચલ નંદનંદન વનબોલી । કરે શૃંગાર ચંચલ મૃગનયની પહરે કસુંભી ચોલી ॥ ૧ ॥ કુચ કઠોર નયન અનિયારે લે ચલ ભેટ અમોલી । કુંભનદાસ લાલ ગિરિધરસોં મિલ અંતર પટ ખોલી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૩૬) રાગ મલ્હાર :** યહ ઋતુ રૂસવેકી નાંહિ । બરસત મેહ નેહધરણીકે બોલત કુંવર કન્હાઇ ॥ ૧ ॥ જે વેલી ગ્રીષ્મ ઋતુ દાધી તે તરૂવર લપટાઇ ॥ દેખો નદી પ્રેમ રસ માતી મિલન સમુદ્રે ધાંઇ ॥ ૨ ॥ યહ સમયો હે દિવસ ચારકો સમઝ ચતુર મનમાંહીં । સૂરદાસ ઉઠ ચલી શ્રીરાધા દે પ્રીતમ ગલબાંહીં ॥ ૩ ॥

**(૧૭૩૭) રાગ મલ્હાર - પાગ :** રંગમહલ ઠાડે પિય પ્યારી દોઉનકી છબિ રહી મો જિય અટકી અટકી । ઈનકે કસુંભી સારી લેહેંગારી સોહે ભારી ઈનકે સિર લાગ પાગ રહી લટકી લટકી ॥ ૧ ॥ કોકિલા કરત ગાન મધુર સુર લેત તાન વારત વ્રજવધૂ પ્રાન વ્રીડા પટકિ । હરિદાસકે સ્વામી સ્યામા કુંજ બિહારી પ્યારી સબ રસચંદ્ર ગટકી ગટકી ॥ ૨ ॥

## ❖ પોઢવેકે પદ ❖

**(૧૭૩૭-૧) રાગ મલ્હાર :** દોઉ મિલ પોઢો ઉંચી અટાહો । શ્યામ ઘન દામિની માનો ઉનયી ઘટા હો ॥ ૧ ॥ અંગસો અંગ મિલે તનસોં તન ઓઢેં પીત પટાહો । દેખત બને કહત ન આવે સુર શ્યામ છબિ છટાહો ॥ ૨ ॥

**(૧૭૩૮) રાગ મલ્હાર :** દોઉ મલિ પોઢે એકહી સંગ । સીયરી વ્યાર ઝરોખન આવત કરત કેલિરસ રંગ ॥ ૧ ॥ ગરજત ગગન દામિની કોંધત ઝલકત દોઉ અંગ રસિક પ્રીતમ લલિતાદિક ગાવેં મધુરી તાન તરંગ ॥ ૨ ॥

## ❖ છાકકે પદ ❖

**(૧૭૩૯) રાગ મલ્હાર :** ચહુંદિશ હરિત ભૂમિ વન માંહ । ઓર મંડલી જેંમન લાગે બેઠ કદમકી છાંહ ॥ ૧ ॥ ઘુમડ ઘટા છટા દામિનીકી વરનત બરની ન જાય । યહ સુખ શ્યામ તિહારે સંગ બિન ઓર અનત કહું નાંય ॥ ૨ ॥ ધન્ય ધન્ય ગ્વાલ

બાલ હરિ જીનકે કોર લે લે ખાંય । પરમાનંદ બ્રહ્માદિક વિસ્મિત સિર ધુની ધુની પછતાય ॥ ૩ ॥

**(૧૭૪૦) રાગ મલ્હાર :** શ્યામ ચલ કુંજનમેં આયે દૌર । ઊંચે ટેરત ગ્વાલનકોં આવો સબે મેરી ઓર ॥ ૧ ॥ ગાયન ટેર દઈ બલદાઉન ચોંકિ ચમકિ આઈ ઈક ઠોર । નંદદાસ પ્રભુ ભોજન કરવેંકોં બેઠો સખા મંડલી જોર ॥ ૨ ॥

**(૧૭૪૧) રાગ મલ્હાર :** દેખો ભૈયા ચહુંદિસ છયે બાદર । સમજ વિચાર લેહો જિન મનમેં ફેરિ ફિરોગે નિરાદર ॥ ૧ ॥ બરખા રિતુ વન છાંહ ન લીજે ભોજન સંગ બિરાદર । નિર્મલ તાલ તલૈયા કે જલ બોલત નીકે દાદૂર ॥ ૨ ॥ હરી હરી ભૂમિ છાંડ કિત જઈએ ઓર કદંબ તર કાદર । ખિસલપરે પરમાનંદ તબ હરિ જુરમિલ બૈઠે આદર ॥ ૩ ॥

**(૧૭૪૨) રાગ મલ્હાર :** ગ્વાલિન પ્રેમ પ્રીત રંગ ભીની । છાક ચલી લે નંદનંદન પે ચંચલ ચપલ ગતિ કીની ॥ ૧ ॥ કરિકેં પાક જતન સોં રાખ્યો ઉપર કામરિ દીની । ચાર પાંચ જુર જુથ ચલી આપુ મીલિ એક સંગ કરિ લીની ॥ ૨ ॥ ઉદિત ભઈ બરખા ઉત બરખત વેગ ચલો ઉઠ ધાઈ । બરખા રિતુ કે ગીત ગાન કર સૂરશ્યામ પેં આઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૭૪૩) રાગ મલ્હાર :** અપને હાથ પાતનકો છતના કોઉ ઢાંપ ડલા પર દીજે હો । સુન બલરામ શ્યામ જિત ચલીહોં તિત આગે વ્હૈ લીજે હો ॥ ૧ ॥ પવન ઝકોર બુંદ લાગી ટપકન અબ અવાર ક્યોં કીજે હૌ । નંદદાસ પ્રભુ ફિર ન સ્વાદકછુ જો વ્યંજન રસ ભીજે હો ॥ ૨ ॥

**(૧૭૪૪) રાગ મલ્હાર :** આરોગત નાગર નંદકિશોર । ઉમડ ઘુમડ ચહુંદિશતે છાયો સઘન ઘટા ઘનઘોર ॥ ૧ ॥ ન્હેની ન્હેની બુંદે બરખન લાગ્યો પવન ચલત ઝકઝોર । ચતુર્ભુજ પ્રભુ પાતલ લે ભાજે સઘન કુંજકી ઓર ॥ ૨ ॥

**(૧૭૪૫) રાગ મલ્હાર :** બાદર ઝુમ રહે ચહું ઓર । સજલ શ્યામ ધન બરખત ઉનપે ઉમડ ઘુમડ ઘનઘોર ॥ ૧ ॥ છાક સંવારત જસોદા મૈયા ભોજન રાખે જોર । સુરશ્યામ હિત જિહિં તિહિં વિધકરી ચલી મન આતુર દોર ॥ ૨ ॥

**(૧૭૪૬) રાગ મલ્હાર :** જેંવન હરિ બેઠે કુંજન માંહ । બરખા આય અચાનક બરખત દેખ સઘન બન છાંહ ॥ ૧ ॥ આયે દેખ ચહુંદિશ મોહન ઢૂંઢ ફીરી કહું નાંહિ । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનધર કરિ વિચાર મનમાંહી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૪૭) રાગ મલ્હાર :** શ્યામ સુન હરિ ભૂમિ સુખકારી । વ્યંજન વાંટ સખનકોં દીજે વિનતી લાલ હમારી ॥ ૧ ॥ બરખ ઉઘર ઘન કે લાગત પવન ચલત પુરવારી । ભોજનકોં બૈટે પરમાનંદ નવલ લાલ ગિરિધારી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૪૮) રાગ મલ્હાર :** આરોગત મોહન મંડલ જોરેં । વ્યંજન સ્વાદ ખરેહી લાગત જ્યોં ગરજત ઘનઘોરેં ॥ ૧ ॥ ન્હેની ન્હેની બુંદ સુહાવની લાગત પવન ચલત ઝકઝોરેં । બહોછારનકી કુંહી પરત અંગ આવત જબહી સકોરેં ॥ ૨ ॥ દેખો લાલ ગાય સબ ઈત ઉત બછરા ગન ઈક થોરેં । શ્રી ગિરિધરલાલકો દેખ મહાસુખ કુંભનદાસ તૃન તોરેં ॥ ૩ ॥

## ❖ ભોગ સચવેકો પદ ❖

**(૧૭૪૯) રાગ મલ્હાર :** ભોજન ભયો લાલ નીકી વિધસોં સઘનકુંજકી માંહ । ગરજ ગરજ ઘન વરસ્યો પ્રબલ અતિ કછુ હમ જાન્યો નાંહ ॥ ૧ ॥ કર અચવન અબ દેખો વ્રજ શોભા કદંબખંડ વન માંહ । નંદદાસ પ્રભુ તુમ ચિરજીયો હમ નિત્ય જૂંઠન ખાંહ ॥ ૨ ॥

## ❖ બીરીકો પદ ❖

**(૧૭૫૦) રાગ મલ્હાર :** પાન મુખ બીરી રાચી હરિ કેં રંગ સુરંગે । ઐસી કૃપા સદા હમ ઉપર ટારો જિન તુમ સંગે । હરિ હમ તુમ બિન કોન કામ કે પરત પ્રેમમે ભંગે । પરમાનંદ દૂધમેં પાની મિલવો અંગમે અંગે ॥ ૨ ॥

## ❖ હિંડોરાકે પદ ❖

## ❖ મંગળામેં હિંડોરા હોતા સમય ❖

**(૧૭૫૧) રાગ ભૈરવ :** પ્રાતકાલ ઝુલત હિંડોરે દોઉ । અરૂણનેન અતિ જાંભાત

ઝપકજાત વારંવાર આલસ અંગ છયે ઘૂમત મન મોહે ॥ ૧ ॥ ગંડનપર પીકલીક અધરન મસ રેખબની બિનગુન ઉરહાર અલક લટકત સટકારી । કંચુકી કસ છૂટ રહી સારી મિસલી સુભાલ ભ્રમરજાલ ગુંજત ચહુંઓર આનકારી ॥ ૨ ॥ લટપટી સુદેશ પાગ ઢરકિરહી વામભાગ લટકત ચહું ઓર પેચ લટકત લટન્યારી । રસિકદાસ દર્પણ લે દેખત મુખ દોઉ જન સખી આરતી સમ્હાર મંગલકીવારી ॥ ૩ ॥

**(૧૭૫૨) રાગ બિભાસ :** પ્રાતસમે ઉઠ ઝૂલત દંપતિ કુંજડહિંડોરે । ખંડિત અધર કપોલ દોઉનેન ઉર નખરેખ હાર બિનડોરે ॥ ૧ ॥ મરગંજીમાલ શિથિલ અલકાવલી અરૂણબને અખિયન બિચડોરે । રસિકદાસ પ્રભુકી છબિ નિરખત કોટિકામ તૃણસમ કરિતોરે ॥ ૨ ॥

## ❖ શૃંગાર સમયમેં હોત ❖

**(૧૭૫૩) રાગ બિલાવલ :** નખશિખ કરિ સિંગાર પ્રિયાપ્રિય ઝૂલત કુંજ હિંડોરે આય । મુખ મિલાય દોઉ દર્પણ દેખત મધુર મધુર કોઉ બેન બજાય ॥ ૧ ॥ આઇ ઘટા ઘુમડ ચહું દિશતે ચમકત ચપલા અતિ છબિ પાય । મંદમંદ ઘનઘોર કરતહેં બરખત ફુહી મોદ મનલાય ॥ ૨ ॥ ઈન્દ્ર ધનુષ પચરંગ બિરાજત બગપંગતિ અદ્‌ભુત દરસાય । દાદુર મોર ચકોર કીરપિક ઔર પપૈયા પીયુ પીયુ ગાય ॥ ૩ ॥ તેસોઈ વન પ્રફુલિત નાનાફલફુલન સૌરભ ચહુંદિશ છાય । રસિકદાસ પ્રભુકોં સબ ઝુલવત વ્રજવનિતા મધુરેં સુરગાય ॥ ૩ ॥

## ❖ હીંડોરા રોપે તા દિન ❖

**(૧૭૫૪) રાગ ધનાશ્રી :** રોપ્યો હિંડોરો નંદગૃહ મુહૂરત શુભ ઘરી દેખ । વિશ્વકર્મા રચિ પચિ ગઢ્યો સુહાટક રત્ન વિશેખ ॥ ચાલ ॥ હિંડોરનાહો રોપ્યો નંદ અવાસ, હિંડોરનાહો મણિમય ભૂમિ સુવાસ । હિંડોરનાહો વિશ્વકર્મા સૂત્રધાર, હિંડોરનાહો કંચન ખંભ સુઢાર ॥ છંદ ॥ કંચન ખંભ સુઢાર ડાંડી સાલ ભમરા ફબિ રહે । હીરા પિરોજા કનક મણિમય જોતિ અતિ જગમગ રહે ॥ ચિત્ર ફટિક પ્રકાશ ચહું દિશ કહા કહૂં નિરમોલના । કહે કૃષ્ણદાસ વિલાસ નિશદિન નંદભનવ હિંડોરના ॥ ૧ ॥ સાખી । સોલ સહસ્ર વ્રજસુંદરી નિરખત શ્યામ સુભાય । અતિ આનંદે હુલસકેં યુવજન

હિલમિલ ગાય ॥ હિંડોરનાહો યુવજન હિલમિલ ગાય. હિંડોરનાહો આનંદ ઉર ન સમાય । હિંડોરનાહો નિરખત નયન નિહાર, હિડોરના સોલ સહસ્ત્ર વ્રજનાર ॥ સોલ્હ સહસ્ત્ર સબ જુરકેં આઇ ફિર ન ઉલટિ ભવન ગઇ ॥ છંદ ॥ નવનેહ નયન કુરંગ રાચી અચ્યુત તનમનમય ભઇ ॥ પીત લેહેંગા લાલ ચુનરિ શયામ કચુંકી બાંય ॥ કહેં કૃષ્ણદાસ વિલાસ નિશદિન યુવજન હિલમિલ ગાય ॥ ૨ ॥ સાખી ॥ રૂનક ઝુનક નૂપુર બાજેં કિંકિણી કવણિત રસાલ ॥ પરમ ચતુર બનવારી હેં ઝુલવત સુંદર નાર ॥ હિંડારનાહો ઝુલવત સુંદર નાર, હિંડોરનાહો પરમ ચતુર બનવાર । હિંડોરનાહો રમકન ઝમક વિશાલ । હિંડોરનાહોં કિંકિણી કવણિત રસાલ ॥ છંદ ॥ કવણિત કિંકિણી રૂણત નૂપુર જટિતતરોના સોહહીં । ઉરઉડતઅંચલ મદન વેરખ દેખ ગિરિધર મોહહીં । ખસિત ફૂલ જો સિથિલ વેની ગુપ્ત પ્રકટ વિહાર । કહેં કૃષ્ણદાસ વિલાસ નિશદિન ઝુલવત સુંદર નાર ॥ ૩ ॥ સાખી ॥ ગાવત સુઘર રસભેદસોં તાન માન બંધાન । રિઝિ દેત વૃષભાનજાહરિગુણ સકલ નિધાન । હિંડોરનાહો હરિગુણ સકલ નિધાન । હિંડોરનાહો શ્રીરાધાજૂ પરમ સુજાન । હિંડોરનાહો ગાવત સુઘર સમાજ । હિંડોરનાહો મુરલિ મધુર ધુનિબાજ ॥ છંદ ॥ તાલ મુરલી બીન બાજે લાલ ગિરિધર ગાવહીં । હરખ સુરપતિ કુસુમ વરખે નભ નિશાન બજાવહીં ॥ હરખકેં કર દેત તારી અતિ પ્રકાશિત ગાન । કહેં કૃષ્ણદાસ વિલાસ નિશદિન હરિગુણ સકલ નિધાન ॥ ૪ ॥ સાખી ॥ સહજ ગોપાલ નટ ભેખહી વ્રજજન દેખન આઇ । જો સુખ ગોકુલમેં લહે સો વૈકુંઠ નાંહી ॥ હિંડોરનાહો યહ સુખ ગોકુલમાંહીં, હિંડોરનાહો યહ સુખ વૈકુંઠનાહીં । હિંડોરનાહો સહજ ગોપ નટ ભેખ । હિંડોરનાહો સબહિ નયન ભર દેખ ॥ છંદ ॥ નયન નિરખતબેન મીઠે મેન કોટિક વારહીં । ભુજભરેં સુંદરી હરેં હરિમન કહત કછુવન આવહીં । સ્યામ સુંદર ભકત વત્સલ લાલ ગિરિધર હે જહાં । કહેં કૃષ્ણદાસ વિલાસ નિશદિન યહ સુખ ગોકુલમાંહી ॥ ૫ ॥ સાખી ॥ શ્રીયમુના તટ સંકેતવટ નિશદિન યહ વિલાસ । કુંજ સદન ગિરિવરધરન હૃદય વસો કૃષ્ણદાસ ॥ ૬ ॥

**(૧૭૫૫) રાગ ધનાશ્રી :** શ્રી વૃંદાવિપિન સુહાવનો રંગ છાયો આજ । ઝૂલત ગિરિધરલાલ સુરંગ હિંડોરના । રંગ છાયો આજ ॥ ધ્રુવ૦ ॥ શ્રી યમુના પુલિન સુહાવનો ॥ રંગ ॥ પ્રફુલ્લિત શ્યામ તમાલ ॥ સુરંગ ॥ ૧ ॥ શ્યામઘટા ઘન વરખહી ॥ રંગ ॥ બોલત મધુર મરાલ ॥ સુરંગ ॥ ૨ ॥ બાજત બિના કિન્નરી ॥ રંગ ॥ ગાવત

મિલિ વ્રજબાલ ॥ સુરંગ ॥ ૩ ॥ ઈત રાધે નવનાગરી ॥ રંગ ॥ ઈતહી મદન ગોપાલ ॥ સુરંગ ॥ ૪ ॥ કુટિલ કચ જુ કરત પવન ॥ રંગ ॥ પટ ફહરત ઉરમાલ ॥ સુરંગ ॥ ૫ ॥ હોડ પરસ્પર ઉમગિ ભરે ॥ રંગ ॥ ઝોટા દેત રસાલ ॥ સુરંગ ॥ ૬ ॥ કૃષ્ણ કમલ પરસત ચરન ॥રંગ ॥ નિરખ હોત નિહાલ ॥ સુરંગ ॥ ૭ ॥

**(૧૭૫૬) રાગ જેતશ્રી :** માઈ ઝૂલેં કુંવરિ ગોપારાયનકી મધ્ય રાધા સુંદર સુકુમાર ॥ ધ્રુવ૦ ॥ પ્રથમહી રુતુ પાવસ આરંબ । શ્રી વૃષભાન મગાયે ખંભ ॥ કાઢ ભવનતેં રતન અમોલ । રચિ પચિ રુચિર રચ્યો હેં હિંડોલ ॥ ૧ ॥ એકતેં એક સરસ સુકુમાર । માનોં રચિ વિધિ કુંકુમગાર । જગમગાત નવ જોબન જોત । નિરખ નયન ચકચોંધી હોત ॥ ૨ ॥ વરણ વરણ ચૂનરી સુરંગ । ફબી લોંને સોનેસે અંગ । રાજત મણિ આભરણ રમણીય જુહી ગુહી કબરી કમનીય ॥ ૩ ॥ ગાવત સુઘર સરસ સુરગીત । દુલરાવત મનમોહન મીત । પ્રેમ વિવિશ ભઈ સક્તન ગાય । ઉમગ્યો હે આનંદ ઉર ન સમાય ॥ ૩ ॥ દૂર દેખત ગોકુલ કે રાય । શોભા નિરખત મન ન અઘાય । મુદિત ગદાધર નંદકિશોર । લોચન ભયે ભરે કે ચોર ॥ ૫ ॥

**(૧૭૫૭) રાગ જેતશ્રી :** રાધેજૂ દેખિયેં વનશોભા ॥ ધ્રુ૦ ॥ વરષારુતુ અતિ કુંજ સુહાઈ । જહાં તહાં કોકિલ ધૂનિ ગાઈ । શબ્દ પરસ્પર કરત કલોલ । દેખત તેરે નયન સલોલ ॥ ૧ ॥ જહાંતહાં પ્રફુલ્લિત વનજુહી । માનોં ફૂલેં અલકેં ગુહી । પીત અરુણ રંગ ફૂલે ફૂલ । માનોં રાજત અંગ દુકૂલ ॥ ૨ ॥ ફૂલી ડરિયા મધુપ ડુલાવે । ઉત્કંઠાસો તુમહિ બુલાવે । હાલત લતા લતાપેં જાત । હિલમિલ કરત તુમ્હારી બાત ॥ ૩ ॥ વૃંદા વિપિન ભૂમિ હરીહરી । ચંદ્રવધૂ ડોલત રંગભરી । માનોં બયે કામ કે બીજ । તુમ પ્યારી ઝૂલો સાવન તીજ ॥ ૪ ॥ રાધા પ્રતિયોં કહત ગોપાલ । વસિયેં આજ કુંજ વ્રજબાલ । સૂરદાસ મદન મોહન શ્યામ । કેલિ કરો મિલ મન અભિરામ ॥ ૫ ॥

**(૧૭૫૮) રાગ મલ્હાર :** તેસોઈ વૃંદાવન તેસીયે હરિત ભૂમિ તેસીયે વીરવધૂ ચલત સુહાઈ માઈ । તેસેઈ કોકિલા કલ કુહૂ કુહૂ કૂજત તેસેઈ નાચત મોર નિરખત નયના સુખદાઈ ॥ ૧ ॥ તેસી નવરંગ નવરંગ બની જોરી તેસેઈ ગાવત રાગમલ્હાર તાન મન ભાઈ । ગોવિંદપ્રભુ પ્રિય સુરંગ હિંડોરે ઝુ લેં ફૂલેં આછે રંગભરે ચહુંદિશતે ઘન ઘટા જુરિ આઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૫૯) રાગ મલ્હાર :** ઝૂલન આઇ વ્રજનારી ગિરિધરનલાલજાુકે સુરંગ હિંડોરના । સુભગ કંચન તન પહેરેં કસુંભી સારી ગાવત પરસ્પર હંસ મૃદુબોલના ॥ ૧ ॥ ઈત નંદલાલ રસિકવર સુંદર ઉત વૃષભાન સુતા છબિ સોહના । રમકત રંગરહ્યો પિયપ્યારી ગોવિંદ બલબલ રતિપતિ જોહના ॥ ૨ ॥

**(૧૭૬૦) રાગ મલ્હાર :** ઝૂલત સુરંગ હિંડોરેં રાધામોહન । વરણ વરણ ચૂનરી પહેરેં વ્રજવધૂ ચહું ઓરેં ॥ ૧ ॥ રાગ મલ્હાર અલાપત સપ્તસુરન તીનગ્રામ જોરેં । મદન મોહન જુકી યા છબિ ઉપર ગોવિંદ બલ તૃણતોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૬૧) રાગ મલ્હાર :** રંગ મચ્યો સિંઘદ્વાર હિંડોરે વ ઝૂલના । ગૌરશ્યામ તન નીલપીત પટ ઘનદામિની માનો હેમ બિરાજત નિરખ નિરખ વ્રજજન મનફૂલના ॥ ૧ ॥ ઉરપર વનમાલ સોહે ઈન્દ્રધનુષ માનોં ઉદિત ભયો મોતિનહાર બગપંગતિ સમતૂલના । વરષત નવરૂપ વારિ ઘોખ અવનિ રત્નખચિત ગોવિંદપ્રભુ નિરખ કોટિ મદન ભૂલના ॥ ૨ ॥

**(૧૭૬૨) રાગ મલ્હાર :** હિંડોરે માઇ ઝૂલન કે દિન આયે । ગરજત ગગન દામિની કોંધત રાગ મલ્હાર જમાયે ॥ ૧ ॥ કંચન ખંભ સુઢાર બનાયે બિચબિચ હીરા લાયે । ડાંડી ચાર સુદેશ સુહાઇ ચૌકી હેમ જરાયે ॥ ૨ ॥ નાના વિધકે કુસુમ મનોહર મોતિન ઝૂમક છાયે । મધુર મધુર ધ્વનિ વેણુ બજાવત દાદુરમોર જીવાયે ॥ ૩ ॥ રમકન ઝમકન પિયપ્યારીકી કિંકિણી શબ્દ સુહાયે । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરનલાલ સંગ માનિનિ મંગલ ગાયે ॥ ૪ ॥

**(૧૭૬૩) રાગ મલ્હાર :** આજ બન ઉમગિ રહી વ્રજનારી । ફુલીફિરત નિશંક ગુણ ગાવત ઝુલવત પ્રાણ પિયારી ॥ ૧ ॥ એક કુસુમ લે ડારત ઉપર એક ચિતવત રહીઠાડી । એક જો ધાય આય મોહનપેં અંકભરત હેં ગાઢી ॥ ૨ ॥ નીલપીત અંગઅંગ બિરાજત ઓર શૃંગાર સંવારી । સૂર સંગ વિલસત હેં ભામિની નેક ન હોત નિયારી ॥ ૩ ॥

**(૧૭૬૪) રાગ મલ્હાર :** પેહરેં કસુંભી સારી બેઠે પિય સંગ પ્યારી સુરંગ હિંડોરો શોભા લાગે અતિભારી । પિય શીરં સોહેં ફેંટા લટકિ રહ્યો અતિ દાહિનિ ઓર અરૂણ પિછોરા હરખ નિરખ ઝુલવત વ્રજનારી ॥ ૧ ॥ શ્યામઘન ઉમડ આયે નયેનયે લેત

સુર ગાવત સરસ તાન લાજ વિસારી । રસિક પ્રીતમસોં કરત અનંગ રંગ અંગ અંગ સુખ મર્યાદા ભંગકારી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૬૫) રાગ મલ્હાર :** હરિસંગ ઝૂલત હેં વ્રજનારી । સાવન માસ ફૂહીં થોરીથોરી તેસીયે ભૂમિ હરિયારી ॥ ૧ ॥ નવઘન નવચાતક પિક નવલ કસુંભીસારી । નવલકિશોર વામ અંગ શોભિત નવ વૃષભાન દુલારી ॥ ૨ ॥ વિદ્રુમ ખંભ ખચિત નગ પટુલી ડાંડી સરસ સંવારી । કુંભનદાસ પ્રભુ મધુર ઝોટકા દેત લાલ ગિરિધારી ॥ ૩ ॥

**(૧૭૬૬)** ઝૂલત સુરંગ હિંડોરે મુકુટ ધરિ બૈઠે હેં નંદલાલ । લાલ કાછિની કટિપર બાધેં ઉર શોભિત વનમાલ ॥ ૧ ॥ વામભાગ વૃષભાનનંદિની ચંચલ નેન વિશાલ । કૃષ્ણદાસ દંપતિ છબિ નિરખત અખિયાં ભઇ નિહાલ ॥ ૨ ॥

## ❖ મુકુટકે પદ ❖

**(૧૭૬૭) રાગ મલ્હાર :** હિંડોરે રાજત રંગ રંગીલો । તા ઉપર ઝુલત વ્રજ ભામિની શ્રીનંદલાલ છબીલો ॥ ૧ ॥ શીશ મુકુટઢેં ઓઢે પીયરોપટ પિય ત્રિય અંબરઝીને । ગાવત રાગ મલ્હાર મુદિત મન અધિક મધુર સ્વરલીને ॥ ૨ ॥ ગરજે ઘનસે ચપલા ચાતક ટેરત પ્રેમ હઠીલો ॥ શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધારી કૃપાનિધિ રસિકરાય રસીલો ॥ ૩ ॥

**(૧૭૬૮) રાગ મલ્હાર :** હિંડોરે માઇ ઝુલત ગિરિધરલાલ । સંગરાજત વૃષભાન નંદિની અંગ અંગ રૂપ રસાલ ॥ ૧ ॥ મોર મુકુટ મકરાકૃત કુંડલ ઔર મુક્તાવન માલ । રમક રમક ઝુલત પિયપ્યારી સુખ બરખત તિહિંકાલ ॥ ૨ ॥ હંસત પરસ્પર ઈતઉત ચિતવત ચંચલ નયન વિશાલ । નંદદાસ પ્રભુકી છબિ નિરખત વિવિશ ભઈ વ્રજબાલ ॥ ૩ ॥

## ❖ ટીપારાકે પદ ❖

**(૧૭૬૯) રાગ મલ્હાર :** ઝુલત ગોકુલચંદ હિંડોરે નટવર ભેખ કિયેં હો । શોબિત તીન ચંદ્રિકા માથેં મુરલી કરજુલીયેં ॥ ૧ ॥ કસુંભી પાગ સુરંગ પિછોરા મુક્તામાલ હિંયેં । રમકઝમક ઝુમકા રાધાસંગ વ્રજજન સુખહી દીયેં ॥ ૨ ॥ નિરખ નિરખ ફૂલત યુવતીજન

યહસુખ નયનપીયેં । શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધર સુખદાયક સબ છબિ દેખ જીયેં ॥ ૩ ॥

**(૧૭૭૦) રાગ મલ્હાર :** ચલો પિય ગલીયે હિંડોરે સુંદર યમુનાતીર । કુંજભવનમેં રચ્યો હિંડોરો બોલત કોકિલકીર ॥ ૧ ॥ મોર મુકુટ મકરાકૃત કુંડલ શોભિત શ્યામ શરીર । પીતવસન વનમાલ બિરાજત પ્યારી કસુંભી ચીર ॥ ૨ ॥ સુરનર મુનિ સબ કૌતુક ભૂલે વ્યોમ વિમાનન ભીર । હરિનારાયણ શ્યામદાસકે પ્રભુ માઈ બાઢ્યો રંગ શરીર ॥ ૩ ॥

**(૧૭૭૧) રાગ મલ્હાર :** ઝુલેમાઈ નટવર સુરંગ હિંડોરે । ધરત ચરણ પટુલીપર મોહન કરજુ પરસ્પર જોરેં ॥ ૧ ॥ પીતવસન વનમાલ બિરાજત સારી સુરંગહી બોરેં । સજલ સ્યામઘન કનકવરણ તન માનિની માનહિતોંરે ॥ ૨ ॥ જોરી અવિચલ સદા બિરાજત કુંડલ બીચ ઝકોરે । કુંભનદાસ પ્રભુ ગિરિધર રાધા પ્રીતિ નિહાવત ઓરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૭૭૨) રાગ મલ્હાર :** હિંડોરેં ઝુલેં ગિરિવરધારી । લાલ ટિપારો શીશ બિરાજત મલ્લકાછ છબિ ન્યારી ॥ ૧ ॥ વામ ભાગ સોહત હે રાધા પહેરેં કસુંભી સારી । ઝોટા દેત સખી લલિતાદિક પવન વહેત સુખકારી ॥ ૨ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ ઝાલરી ગાવત સબ સુકુમારી । કુંભનદાસ પ્રભુકી છબિ ઉપર સર્વસ્વ ડારત વારી ॥ ૩ ॥

**(૧૭૭૩) રાગ મલ્હાર :** નટવર ભેખ કીયેં ઝુલેં માઈ । સોભિત તીન ચંદ્રિકા માથે મુરલી કરજુ લીયેં ॥ ૧ ॥ કસુંભી પાગ શિર સુરંગ પિછોરા મુકતામાલ હિયેં । રમક રમક ઝુલત શ્યામ સંગ વ્રજજન સંગ લીયેં ॥ ૨ ॥ આસપાસ વ્રજસુંદરી ઠાડી **યહ સુખ નેન પીયેં** । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલકી સબ છબિ દેખ જીયેં ॥ ૩ ।.

## ❖ શહેરાકે પદ ❖

**(૧૭૭૪) રાગ મલ્હાર :** ઝલત લાડિલો નવલ બિહારી । શીશ શેંહરો અતિ છબિ રાજત ઉપરેના જરતારી ॥ ૧ ॥ મુક્તામાલ ઉરપર સખીરી લાગત પરમ સુહાઈ । માનો સુરસુરી સ્વર્ગ લોંકતેં ચલિ ધરનીપર આઈ ॥ ૨ ॥ સબ સિંગાર અદ્‌ભુત શોભિત ઉર ઉપમા બરની ન જાઈ ।ષ સુરપ્રભુ કે રોમરોમ પર વારવાર બલિજાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૭૭૫) રાગ મલ્હાર :** હિંડોરે ઝુલત લાડીલીલાલ । રોપ્યો હે કાલિંદિ કે તટ

ઝુલવન આઇ બ્રજબાલ ॥ ૧ ॥ શીશ સેહરો ફબ્યો લાલ કેં તિલક બિરાજત ભાલ । દુલ્હની નવલકિશોરી રાધે દૂલ્હે શ્રીગોપાલ ॥ ૨ ॥ વરનવરન આભૂષણ પહેરેં અરૂ રાજત વનમાલ । સૂર રસરંગકહાંલો વરનોં ધન્યધન્ય તિહિંકાલ ॥ ૩ ॥

## ❖ ટિપારેકે પદ ❖

**(૧૭૭૬) રાગ મલ્હાર :** હેરી આલી ઝલત કુંવર કન્હાઇ । યમુના પુલિન સુભગ વૃંદાવન રચ્યો હિંડોરો સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ નટવર ભેષ ધર્યો મનમોહન શિશ ટિપારો સુહાઇ । સંગ ઝુલત વૃષભાન નંદનિ જોરી અતિ મન ભાઇ ॥ ૨ ॥ દાદુર મોર પપૈયા બોલત કોયલ શબ્દ સુહાઇ । પુરુષોત્તમ મિલ ગાવત યુવતીજન રાગ મલ્હાર જમાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૭૭૭) રાગ મલ્હાર :** આજ વગ ઝુલત નટવરલાલ । સંગ ઝુલત વૃષભાનનંદિનિ બોલન વચન રસાલ ॥ ૧ ॥ તેસોઇ ગાન કરત અતિ સુંદર ચંચલ નયન વિશાલ । મલ્લકાછ અરુ શીશ ટિપારો અરુ ગુંજનકી માલ ॥ ૨ ॥ કહીયે કહા કહત ન આવે શોભા ભઇ અતિ ભારી । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ પર તન મન ડારત વારી ॥ ૩ ॥

**(૧૭૭૮) રાગ મલ્હાર :** હરી સંગ ઝુલત હેં વ્રજનારી । મલ્લકાછ ઓર શીશ ટિપારો અરુ વનમાલા ધારી ॥ ૧ ॥ તામં રાગ કલ્યાણ અલાપત મુરલીકી ધુનન્યારી શ્રીવિઠ્ઠલગિરિધર સંગ ઝુલત રંગ રહ્યો અતિભારી ॥ ૨ ॥

**(૧૭૭૯) રાગ મલ્હાર :** યહ સુખ સાવનમેં બનિ આવે દુલ્હે દુલ્હનિ સંગ ઝુલાવેં । નંદભવન રોપ્યો સુરંગ હિંડોરો ગોપવધૂ મિલ મંગલ ગાવેં ॥ ૧ ॥ નંદલાલ કોં રાધાજૂપેં હરિજૂપેં રાધાજુ કોં નામ લિવાવેં । જસુમતિસું પરમાનંદ તિહિંછિન વારફેર ન્યોછાવર પાવેં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૮૦) રાગ મલ્હાર :** દૂલ્હે દુલ્હનિ સુરંગ હિંડોરેં ઝુલેં પ્રથમ સમાગમ અહો ગઠ જોરેં । ચરમ ખંભ ભુજ કરિ મયાર ડાંડી ચારુ કમલ કર રમક હુલસે દોઉ ઓરેં ॥ ૧ ॥ સુભગ સેજ પટુલી સુખ બાઢ્યો મરુવા બેલન પ્રાચી ઓરેં । નંદદાસ પ્રભુ રસ બરખત જહાં દામિનીકે અનુહોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૮૧) રાગ પૂર્વી :** હિંડોરેં માઇ ઝુલત હે નંદલાલ । ગાવત સરસ સકલ વ્રજવનિતા બાઢ્યો હે રંગરસાલ ॥ ૧ ॥ સંગ ઝૂલત વૃષભાન નંદિની ઉર ગજમોતિન માલ । કંચન વેલી યોં રાજત હે અરુઝી શ્યામતમાલ ॥ ૨ ॥ બાજત તાલ પખાવજ મુરલી પગ નૂપુર ઝનકાર । સુરદાસ પ્રભુકી છબિ ઉપર તનમન ડારોં વાર ॥ ૩ ॥

**(૧૭૮૨) રાગ પૂર્વી :** ઝૂલત લાલ ગોવર્ધનધારી ॥ બલબલ જાઉં મુખારવિંદકી સંગ લિયે પિય પ્યારી ॥ ૧ ॥ મણિમય જટિત હિંડોરો બન્યો હૈ ઝુલત સખી હિતકારી ॥ લલના લાલ દોઉ રાજત હેં ઘન દામિની છબિ ભારી ॥ ૨ ॥ શીતલ મંદ સુગંધ વહત હે કુંજ ઘટા છબિ ન્યારી ॥ દાદુર મોર પપૈયા બોલેં શ્રવણ સુનત સુખકારી ॥ ૩ ॥ શોભા અદ્‌ભુત જાત ન વરણી કોટિકામ મનહારી । શ્રી વલ્લભ પ્રભુપદ પંકજકી કૃષ્ણદાસ બલિહારી ॥ ૪ ॥

**(૧૭૮૩) રાગ મલ્હાર :** સુરંગ હિંડોરના માઇશ્રી વૃષભાનકે ધામ । વ્રજનારી શોભા દેખ કોટિ વારત કોટિક કામ ॥ ધ્રુ૦ ॥ દ્વૈખંભ કંચન કલિત નગ જગમગત ડાંડી ચાર । પટુલી સુચિત્ર વિચિત્ર રાજત કનક કલશ મયાર । મરુવે મનોહર મોર લટકત જતિટ અતિ સુખસાર । ઝૂલે કુંવરિ વૃષભાનકી શ્રી રાધાજુ રાજકુમાર ॥ ૧ ॥ ચહું ઓર નવલ કિશોર સજની સુખદ સબ વ્રજબાલ । શૃંગાર ખટદસ વયસ સોલ્હે ગાવત તાન રસાલ ॥ બીન મૃદંગ મલ્હાર ધુનિ સુનિ નવકુંવર નંદલાલ ॥ નવ સખી ભેંખ બનાયકેં આયે શ્રી મદનગોપાલ ॥ ૨ ॥ નવવધૂ છબિ નિરખ અદ્‌ભુત નિકટ બોલી વામ । કિહિં ગોપ કેતેં ગમન કુંવરી રમણીય કાકી ભામ ॥ વ્રજવાસ કહાં નગર વન કહાં કહિયેં ગામ । અબલોં ન દેખી મેં વિસેખી કહો કૃપાકર નામ ॥ ૩ ॥ મૃદુમંદ મુસક સુચંદવદની નવવધૂ બોલી બેન । શ્રી નંદગામસો ઠામ તિહિં વસત હોં સુખચેન ॥ સુનભામિની અભિલાષ ઉપજી ઝુલીયેં તુમએન । કર પ્રેમ પ્રીતિ પ્રતીત દોઉજન સોઇયેં એકસેન ॥ ૪ ॥ યહ સુનત શ્રી લલિતા વિશાખા કહી શ્રવણ સમુજાય । વ્રજભામ તવહિત શ્યામ સુંદર હેં કુંવરનંદરાય । તેરે દરસકે કાજ ભામિનિ સખી ભેખ બનાય । સનમાનદેકેં પ્રાણપ્યારી પીયહિં સંગ ઝુલાય ॥ ૫ ॥ સુનસુન વચન રચના રચિત નવવધૂ લઇ બુલાય । મિલ ભેટ હંસ હિંડોલ ઝુલેં બોલ મધુરે ગાય ॥ વ્રજવધૂ ઝોટા દેત સબ મિલ રીઝ લેત બુલાય । સુખદેત રઘુનંદન કુંવર રસલેત હેં જુ અઘાય ॥ ૬ ॥

**(૧૭૮૪) રાગ મલ્હાર :** લાલમાઈ ઝુલત હેં સંકેત ॥ સંગ રાજત વૃષભાનંદિનિ લલિતા ઝોટા દેત ॥ ૧ ॥ મુદિત પરસ્પર ગાવત દોઉ અલાપત રાગ મલ્હાર ॥ ખસિ ખસિ પરત નીલ પીતાંબર નાહિન અંગ સંભાર ॥ ૨ ॥ ઉનયે મેઘ સકલ વનરાજત અદ્‌ભુત શોભા દેત ॥ દામોદર પ્રભુ રસ ઝુલનમેં સખી બલૈયા લેત ॥ ૩ ॥

**(૧૭૮૫) રાગ મલ્હાર :** હિંડોરે માઈ ઝુલત લાલવિહારી । સંગ ઝુલે વૃષભાનનંદિનિ પ્રાણનહુંતેં પ્યારી ॥ ૧ ॥ નીલાંબર પીતાંબરકી છબ ઘનદામિની અનુહારી । બલિબલિ જાઉં યુગલ કમલપર કૃષ્ણદાસ બલિહારી ॥ ૨ ॥

## ❖ હરીયારી ત્રીજકે હિંડોરા ❖

**(૧૭૮૬) રાગ મલ્હાર :** આજ સુદ સાંવન તીજ સુહાઈ । કર સિંગાર અપને ગૃહગૃહતેં નંદ ભવન જુરિ આઈ ॥ ૧ ॥ યુવતિ યૂથ મધ્ય રાજત રાધા અવલોકનિ સુખદાઈ । કેસરખોર બિરાજત ભ્રુવપર મૃગમદ બેંદીલાઈ ॥ ૨ ॥ આભૂષણ વિધિવિધકે શોભિત અંગઅંગ ઝલકાઈ । ગોરેતન પહેરેં લાલચુનરી યહ છબિકી અધિકાઈ ॥ ૩ ॥ વ્રજરાની આદર દે બોલી ખેલો ઝુલો માઈ । મેરો કુંવર કન્હૈયા ઝુલે તુમ સંગ ઝુલોજાઈ ॥ ૪ ॥ બેઠી જાય હિંડોરે રાધા ગાવત પિય મનભાઈ । રસિકરાય પ્યારી સંગ ઝુલત પુલકિ પ્રેમ લપટાઈ ॥ ૫ ॥

**(૧૭૮૭) રાગ મલ્હાર :** હિંડોરેવ ઝુલન આઈ નઈ ઋતુ સાવન તીજ સુહાઈ । કુંજકુંજતે નિકસી વ્રજસુંદરિ અરુ વરન માનો ઈંદ્રવધૂસી શ્યામાજૂ હરખિ બુલાઈ ॥ ૧ ॥ અપને અપને મેલ મતો કરિ ગાવત રાગ મલ્હારજુ ભાઈ । હરિદાસ કે સ્વામી કુંજવિહારી આપુન રીઝ રિઝાઈ ॥ ૨ ॥

**(૧૭૮૮) રાગ મલ્હાર :** ઝુલેમાઈ રસભરિ સુરંગ હિંડોરે । નેત્ર વિશાલ છબિનીકી લાગત શ્યામ વરણ તનગોરેં ॥ ૧ ॥ સપ્તસ્વરન તીનગ્રામ અલાપત કરત મુરલી કલઘોરેં । નંદનંદન પ્રીતમપ્યારી પર મોહન સુત તૃણતોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૮૯) રાગ મલ્હાર :** ઝુલત ગોકુલનાથ હીંડોરે; ભક્તસમાજ ઝુલાવત ઠાડે લેત હે પ્રેમ ઝકોરે ॥ ૧ ॥ ઝુંડન જુરી ગાવત ઉંચે સુર લેત હૈ તાન મોરે । જીવનપ્રાન નિરખિ સુંદર વર સુખ ડારત તૃણ તોરે ॥ ૨ ॥

**(૧૭૯૦) રાગ મલ્હાર :** કારે ભાદર ઓલ્હર આયે તા મધ્ય ઝુલત સુરંગ હિંડોરે । તેસીયે દામિનિ દમક દમક ધુરવા પરેં ચહું ઓરેં ॥ ૧ ॥ હરી હરી ભૂમિ સુહાવની લાગત તેસેઇ ચાતક પિક કરત કરોરેં ॥ મદનમોહન બલબલ ગિરિધર પિય હંસ ઝુક ઉઠ જાત મન્મથ મનમોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૯૧) રાગ મલ્હાર :** તેસોઇ હિડોરે લાલ તેસેહી ઝૂલત લાલ તેસીયે વ્રજવધૂ લગત સુહાઇ માઇ । તેસોઇ બાગ ગહવર તેસીયે યમુના પુલન તેસીયે પવન મધુર ચલાઇ માઇ ॥ ૧ ॥ તેસેઇ પાગ તેસેઇ નયના તેસીઇ માલ હીયે મુક્તાઇ । તેસેઇ ચાતક મોર તેસીયે મોરી તેસીયે રીઝ સબે કહું કાઇ ॥ ૨ ॥ તેસીયે સોંધે સુગંધ ભીજિરહી સારી તેસોઇ ભીજ્યો ઉપરેંના તેસીયે આવત ઝપટાઇ ॥ તેસેઇ રંગ કરત ગિરિધારી સુંદર તેસેઇ શ્રી વિટ્ઠલ ઉમગ ઉમગ લપટાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૭૯૨) રાગ મલ્હાર :** માઇ નવલ હિંડોરો લાલ નવલ ઝલત લાલ નવલ વ્રજવધૂ નવલ ઝુલાવે । નવલ આંગન આનંદરાયજૂકો નવલ ઝુંડન નવલ ઉમગિ રસ ગાવે ॥ ૧ ॥ નવલ સોધે સુગંધ ભીજે ઉપરેના ચોલી નવલ નવલ ચહૂંદિશ આવે । નવલહી રંગભારી નવલહી છબિ ન્યારી નવલહી પીય રીઝરીઝ રીઝાવે ॥ ૨ ॥ નવલ લલિતા પ્યારી નવલ વ્રજમોહની નવ નવ વચન ચોંપ બઢાવે ॥ નવ ગિરિધારી રાધે નવલ શ્રી વિટ્ઠલ સુભગ યસોદારાની નિરખ નિરખ સુખ પાવે ॥ ૩ ॥

**(૧૭૯૩) રાગ મલ્હાર :** ઝુલત દંપતિ સુરંગ હિંડોરેં ॥ ગોર શ્યામ તન અતિ છભિ લાગત માનો ઘન દામિની ભોરેં ॥ ૧ ॥ વિદ્રુમ ખંભ ખચિત નગ પટુલી કનક ડાંડી ચહુઓરેં ॥ ગોવિંદપ્રભુકોં દેખ લલિતાદિક હરખિત નવલ કિશોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૯૪) રાગ મલ્હાર :** આયો આયોરી સાંવન અબ મનભાવન દ્રુમલતાન ગ્રંથદેદેં છબિસોં ઝુલત નવલ નાગરિ નાગર । હરેખરે દ્રુમ ફલે ફૂલેં અરધ ઉરધસે દંપતીકે ભાર તામેં સોહત ઝીનીપટકી ફરહરવન ॥ ૧ ॥ સઘનકુંજ મહાપુંજ રંધ્રત્રિગુણવાસ અરબરાત પાવત નહી આવન । મુરારીદાસ પ્રભુ પિયપ્યારી કો પરમ સુખ અપની ઉપમા આપુહી લાગે મુખગાવન ॥ ૨ ॥

**(૧૭૯૫) રાગ મલ્હાર :** તો ઝૂલોં તુમ સંગ હરેં હરેં હરેં જો ઝુલાઓ । તુમ તો દેત

અટપટી બિચબિચ ઝલત મોહિ ડરાઓ ॥ ૧ ॥ રાગ મલ્હાર ભાંતભાંતનસો સ્વર બાંધિકે ગાય સુનાઉં । રસિક પ્રિતમસોં કહત પ્યારી તો તજિ ચિત અનત ન લાઉં ॥ ૨ ॥

**(૧૭૯૬) રાગ મલ્હાર :** આલીરી ઝુલે શ્રી ગોકુલનાથ । દ્વૈખંભ અતિબહુ મોલ મીનાં ડાંડી કાચ સુહાત ॥ પટલીરંગ અતિ જગમગે પૂતરી સોહેસાત । એક પંખા દોય મોરછલ લાલસોહે હાત ॥ દોય મૃદંગ બજાય ગાવત પ્યારી દેખિ સિહાત ॥ ૧ ॥ દ્વય મોર આગેં કરિ કલોલે મોતિ ચુગચુગ જાત । કોયલ ઔર પપૈયા બોલત મધુરસ્વર સુહાત । તામેં દોય સંગ શ્યામ શ્યામા ઉંચે સ્વરમિલ ગાત । ચંદ્રાવલી મૃદંગ સુર મિલવત પ્યારી દેખ સિહાત ॥ ૨ ॥ લલિતા વિશાખા ઝુલવત ઠાડી ચમર સોહે હાથ । ફૂંદના બહુમોલ લટકે ફૂલ પચરંગ જાત ॥ ચિરજીયો યુગયુગ યહ જોરી ચરણ ધરો મમમાથ । દાસ વલ્લભ વ્રજમેં હિંડોરા નિરખ બલબલ જાત ॥ ૩ ॥

**(૧૭૯૭) રાગ મલ્હાર :** હિંડોરે માઈ ઝૂલત ગિરિવરધારી । સાંવનમાસ સરસ ઘન વરખત તેસીયે ભૂમી હરિયારી ॥ ૧ ॥ ફૂલે સુભગ કુસુમ યમુનાતટ પવન વહત સુખકારી । નિરખ નિરખ મુખ દેત ઝોટકા શ્રી વૃષભાનદુલારી ॥ ૨ ॥ દાદુર મોર પપૈયા બોલેં કોયલ શબ્દ ઉચ્ચારી । રાગ મલ્હાર અલાપત ભામિની પહેરેં કસુંભી સારી ॥ ૩ ॥ બાજતતાલ મૃદંગ બાંસુરી નાંચત દે કરતારી । મદનમોહન રાધાવર ઉપર ગોવિંદજન બલિહારી ॥ ૪ ॥

## ❖ પીરીઘટાકે પદ ❖

**(૧૭૯૮) રાગ મલ્હાર :** ઝુલે માઈ જુગલ કિશોર હિંડોરેં । અતિ આનંદ ભરે સબ ગાવત લેત પ્રિયા ચિત ચોરે ॥ ૧ ॥ કંચનમણી કે ખંભ બનાયે મોતિનઝુમક લોરેં । મંદમંદ બુંદે અતિ બરખત સ્યામ ઘટા ઘન ઘોરેં ॥ ૨ ॥ પીત બસન દામિનીછબિ લાગત બોલન લાગે મોરેં । કુંભનદાસ પ્રબુ ગોવરધનધર ચિતવત રાધા ઓરેં ॥ ૩ ॥

## ❖ ગુલાબી ઘટાકે પદ ❖

**(૧૭૯૯) રાગ મલ્હાર :** ગુલાબી કુંજન છબિ છાઈ ઝુલત દોઉ । ગુલાબી ફૂલ વિકસતિ દ્રુમ ગુલાબી લતા ઉરઝાઈ ॥ ૧ ॥ ગુલાબી વસન ઉપરના પાગ અરૂ કેકી

પિચ્છ સુહાઇ । ગુલાબી માલ ઉરપર લહિરતિ ગુલાબી વદન ઝુક આઇ ॥ ૨ ॥ ગુલાબી અરૂન મુખ દરપન નિહારત પરસ્પર મુસકાઇ । નંદદાસ જુવતિ સબ વારત તનમન ધન સરસાઇ ॥ ૩ ॥

**(૧૮૦૦) રાગ મલ્હાર - કુલ્હે :** અબહીં હો આઇ લાલ રાધેં કો મનાય લાલ ઝુલો ઝુલાવો દોઉ રીઝ રીઝવો ગાઓ । પાવસ પુનિત ઋતુ ઉમગ્યો હુલાસ હિત ચિત ચહેલકર નિકટ બુલાવો આવો ॥ ૧ ॥ કુલેહ સંવાર પિય મુખસોં મિલાયો મુખ કિત સકુચાવો લજાવો । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ઝૂલે શ્યામા અંગઅંગ ફૂલે ગિરિધર સંગ સુખ સાવન મનાયો લાવો ॥ ૨ ॥

## ❖ કસુંભી ઘટાકે પદ ❖

**(૧૮૦૧) રાગ મલ્હાર :** સુરંગ હિંડોરનાહો માઇ ઝૂલત રંગભરે । તેસીયે પિયપ્યારી પહેરેં પીયરો પટ કસુંભી સારી ઋતુ પાવસઘન ચહું દિશા ઘુમરે ॥ ૧ ॥ તેસોઇ વિશ્વકર્મા સુઘર અદ્‌ભુત મણિમાણિક ખચિત ઠોરઠોર રચિત રૂધિર ભાંતભાંતન જરે । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધર ઉરહઁસ હઁસ લપટાત જાત સહચરી વિચિત્ર દેત ઝોટકા ખરે ॥ ૨ ॥

**(૧૮૦૨) રાગ નટ :** મુદિત ઝુલાવત અપને અપને ઓસરેં માઇ નવલ હિંડોરોરી સાજ્યો નવલકિશોર । નવલ કસુંભી સારી ઓઢેં નવવધૂપ્યારી નવભૂમિ હરિયારી શોભિત ચહું ઓર ॥ ૧ ॥ નવલ ગીત ઝુંડન ગાવેં કંચન ખંભ કે ઢિંગ તેસેઇ વનમેં બોલત ચાતક મોર । નવલ ઘટા સુહાઇ વરખત થોરીથોરી બૂંદે બિચબિચ યે નવઘનકી ઘોર ॥ ૨ ॥ રાધે તન નવચૂંનરિ પટ પીત સુંદરશ્યામકેં ઉરમણિગણ ખચિત પટુલી બૈઠે એક જોર । કુંભનદાસ પ્રભુ ગિરિગોવર્ધનધારી લાલ નવરસભીજે દેત મધુર ઝકોર ॥ ૩ ॥

**(૧૮૦૩) રાગ નટ :** છબીલે લાલ કે સંગ લલના ઝૂલત નવલ સુરંગ હિંડોરે । તેસીયે પિયપ્યારી પહેરેં પીયરો પટ કસુંભી સારી જટિત માણિક મણિ પટલી બૈઠે એક જોરેં ॥ ૧ ॥ તેસીયે હરિત ભૂમિ તેસીયે થોરીથોરી બૂંદે તેસેઇ ગાવત પિક ચાતક મધુરમધુર ઘોરેં । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિવરધર તેસીયે સુખરાસિ રાધા પિય પ્યારી અદ્‌ભુત છબિ રતિપતિ ચિત્ત ચોરેં ॥ ૧ ॥

## ❖ શહેરાકે પદ ❖

**(૧૮૦૪) રાગ પૂર્વી :** ઝુલત કુંજમહેલમેં દંપતિ સુરંગ હિંડોરેં । ષોડશતન કરિ સિંગાર છૂટી રહે બડેવાર સોંધેસોં સગવગાત ઉડત સુગંધ ઝકોરેં ॥ ૧ ॥ શીશ સેહરો ગંડન મરૂવટ નેહ નવીન દોઉ કર જોરેં । રસિકદાસપ્રભુ ધરત કપોલકર તબ પ્યારી મુસિક્યાય ચિતવતહેં દ્રગમોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૦૫) રાગ ગોરી :** મનમોહન વૃષભાન લલી મિલ ઝુલત સુરંગ હિંડોરેં । બાંધે શીશ ઐઠવાં ફેંટા સરસ કસુંભી રંગબોરેં ॥ ૧ ॥ કટિ રાજત પટ પીત શ્યામ કે સારી સુરંગ બની તન ગોરેં । અંસન બાહુ ધરેંજો પરસ્પર ચિતે ચપલ દગકોરેં ॥ ૨ ॥ ખંભન લાગ ઝૂલાવત ઠાડી તરુણીગણ ચહૂં ઓરેં । રતિનાયક વ્રજપતિકી છબિપર રીઝરીઝ તૃણતોરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૦૬) રાગ ગોરી :** ઝુલત નવલ કિશોર કિશોરી । ઉત વ્રજભૂષણ કુંવર રસિકવર ઈત વૃષભાન નંદિની ગોરી ॥ ૧ ॥ નીલાંબર પીતાંબર ફરકત ઉપમા ઘન દામિની છબિ થોરી । દેખદેખ ફૂલત વ્રજસુંદરી દેત ઝુલાય ગહેંકરડોરી ॥ ૨ ॥ મુદિત ભઈ યોં સ્વર મિલ ગાવત કિલક કિલક દે ઉરજ અકોરી । પરમાનંદ પ્રભુ મિલ સુખ વિલસત ઈન્દ્રવધુ શિર ધુનત ઝકોરી ॥ ૩ ॥

**(૧૮૦૭) રાગ માલવ :** ઝુલત લલના લાલ હિંડોરેં ગોવર્ધનકી શિખર સુહાયે । સખીયન કુંજ રચી અતિ અદ્દ્ભુત વરન વરનફલફૂલ લગાયે ॥ ૧ ॥ તેસોઈ કુસુમ વિચિત્ર હિંડોરો ઝાલર ઝુમક કલશ બનાયે । મંદમંદ ગાવત સબહીં મિલ દેત ઝોટકા કરિ મનભાયે ॥ ૨ ॥ તેસોઈ મુરલી નાદ કરત પિય અધરસુધા પૂરત રસ છાયે । રસિકદાસ યહ બાનિક નિરખત તનમન અતિ આનંદ બઢાયે ॥

**(૧૮૦૮) રાગ માલવ :** ઝુલત કુંજ હિંડોરેં હિંડોરે ગિરિપર મન્મથ મોહન સંગ શ્યામાજુ । સારી પચરંગ અરૂ કટિ લેહેંગા કંચુકી પિયમન અભિરામાજુ ॥ ૧ ॥ પિય શિર મુકુટ કાછિની કટિપર પીતાંબર ગરેં વન દામાજુ । રસિકદાસ પ્રભુકોં સબ ઝુલવત પૂરન કરત સબકામાજુ ॥ ૨ ॥

**(૧૮૦૯) રાગ માલવ :** નવલરાય ગોવર્ધનધારી ઝુલવત સુરંગ હિંડોરેં । સંગ

લિયે વૃષભાનનંદિની રમકત થોરેં થોરેં ॥ ૧ ॥ તેસીયે નવલ નવલ વ્રજસુંદરી આઇ ઝુંડન જોરેં । નિરખ નિરખ વે વદનકમલ તન હસત ઓટ મુખ મોરેં ॥ ૨ ।વરન વરન પહેરેં તન સારી નવલ નવલ રંગ બોરેં । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર મન મોહત ચપલ નયનકી કોરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૧૦) રાગ માલવ :** શ્રીવિઠ્ઠલરાય લાલ ગિરિધરન ઝુલાવત સુરંગ હિંડોરે । સુંદરવદન નિહારત ફિરફિર ચિતવત નયના જોરેં ॥ ૧ ॥ અતિ શોભિત શિર પાગ સંવારી કેસરકે રંગ બોરેં । કર્ણફૂલ ઓર ચિબુક વદન પર ઝલકત થોરેં થોરેં ॥ ૨ ॥ તેસીયે સંગ રાધિકા રાની છબિ લાગત તન ગોરેં । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધર જબ ઝુલત યુવતિન કે ચિત ચોરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૧૧) રાગ માલવ :** આઇ આઇ સકલ વ્રજનારી ઝુલન હરિ કે હિંડોરનાં । નવસત સાજ કુરંગનયની આભૂષણ તન આછે સુરંગ વસન અમોલનાં ॥ ૧ ॥ કંચન ખંભ આછે જટિત માણિક મરુવે મણિવેલન શુભ અતોલનાં । કુંભનદાસપ્રભુ ગોવર્ધનધારી લાલ મધુર મધુર દેત ઝોલનાં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૧૨) રાગ માલવ :** ગૃહ ગૃહતેં આઇ વ્રજસુંદરી ઝુલત સુરંગ હિંડોરેં । વરણ વરણ પહેરે તનસારી નવલ નવલ રંગબોરેં ॥ ૧ ॥ ઝુલતસંગ લાલ ગિરિધર કે અતિ છબિ નવલ કિશોરેં । નેન્હી નેન્હી ફૂહીં પરત બાદરતેં શ્યામ ઘટાઘનઘોરે ॥ ૨ ॥ કબહુંક રીઝભીજ ઉર લાગત પ્રીતમ કો ચિત્ત ચોરેં । કલ્યાણ કે પ્રભુ ગિરિધરસ ભીજે પ્રેમ ઉમગ ઝકઝોરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૧૩) રાગ માલવ :** હિંડોરે ઝુલતહેં ભામિની । શ્યામશ્યામા બરાબર બૈઠે શરદ સુહાઇ યામિની ॥ ૧ ॥ પાંચ બરસ કે શ્યામ મનોહર સાત બરસકી બાલા । કલમનયન હરિ વે મૃગનયની ચંચલ નયન વિશાલા ॥ ૨ ॥ લરકાઇ મેં સબ બનિ આવે કોઉ ન જાને સૂત । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર નંદરાયકો પૂત ॥ ૩ ॥

**(૧૮૧૪) રાગ માલવ :** ઝુલત ગોકુલચંદ હિંડોરે ઝુલાવત સબ વ્રજનારી । સંગ શોભિત વૃષભાન નંદિની પહેરેં કસુંભી સારી ॥ ૧ ॥ પચરંગી ડોરી ગુહીલીની ડાંડી સરસ સંવારી । આસકરન પ્રભુ મોહન ઝુલત ગિરિ ગોવર્ધનધારી ॥ ૨ ॥

**(૧૮૧૫) રાગ માલવ :** ઝુલત હેં રાધા સુંદરવર સાંવન સરસ હિંડોરેં । દુહૂં ઓર રમકત બાઢ્યો રંગ વજ્યુવતિ તૃણતોરેં ॥ ૧ ॥ વરણવરણ પહેરેં તન અંબર પરેમ વિવશ દગજોરેં । કિલકહં તસત સબે રસલંપટ કામત્રિયા ચિત્તચોરેં ॥ ૨ ॥ તિહીં અવસર વર્ષત રસબૂંદેચહુંદિશા ઘનઘોરેં । કલ્યાણકે પ્રભુ ગિરિધર રીઝે અતિ દેત પીટપટ છોરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૧૬) રાગ મારૂ :** નિજસુખ પુંજ વિતાન કુંજ હિંડોરના । ઝુલત શ્યામ જાન । સંગ શ્યામાજુ પરમપ્રવીન । જા કે સદા રસિક આધીન ॥ ધ્રુ૦ ॥ કંચન ખંભ પેચવાં વલેંડી જટિત જરાઉ સગરી । પન્ના ખચિત પિરોજા વિચવિચ કનક કલશ જગમગરી ॥ ગજમોતિનસોં દાંડી ગૂંથી ચૌકી ચમક સુરંગી । રમકત ઝમકત ગહેગહે લટકત મોહન મદન ત્રિભંગી ॥ ૨ ॥ મરૂવે વેલન ધ્વજા ઝાલરી દ્યુતી ગહરી વિસ્તરણી । ચોંકારત ઝોંટનમેં માનોં કોકિલ શબ્દ ઉચ્ચરણી ॥ ૩ ॥ ચહુ ઓર દ્રુમવેલી ફૂલી લતા સઘન ગંભીર । રમકત દમકત ઘન દામિનીસી ઝલમલ યમુનાનીર ॥ ૪ ॥ સારસ હંસ ચકોર ચાતક પિક નેહ ધરેં સબપેઠે । ગુલ્મલતા દ્રુમતનક ન દિસત ઐસેં જ્યુરજ્યુર બેઠેં ॥ ૫ ॥ વિજયસુભાવ કિયે ઘનસંપત્તિ ઉલ્હર વિપિન પર આએ । ગરજત તરજત મધુરમધુર ધુનિ કેકી શબ્દ સુહાયે ॥ ૬ ॥ સહચરી ગાન કરત ઉચેંસ્વર શ્રીવૃંદાવન ગાજે । મધુરંમજીર ગગન ઉઘટત સમ સુભટ પખાવજ બાજે ॥ ૭ ॥ નીલાંબર પહેરેં નવનાગરી લાલ કંચુકિ સોહેં । ભીજગઇ શ્રમજલસોં ઉરજન પ્રીતમ કોં મનમોહેં ॥ ૮ ॥ લટ સગમગી સલોલ વદન પર શીશફૂલ ઉલટાનોં । પ્રિયાકી ચૌકી ગિરિધર કો ચંદ્રહાર અરૂઝાનો ॥ ૯ ॥ દગરસાલ રસભરી ભ્રોંહસો હઁસહઁસ અર્થ જનાવેં । દુરન મુરનમેં ચિત્ત કરષત હે લાલચી મન લલચાવેં ॥ ૧૦ ॥ ફેલ રહ્યો સૌરભ સગરે સખી કુંકુમ કૃષ્ણાગર કો । કહાંલો કહો મત્તભયો વરનોં ભાવ ગદાધર ઉરકો ॥ ૧૧ ॥

**(૧૮૧૭) રાગ મારૂ :** પ્યારો પ્યારી ઝુલત સુરંગ હિંડોરેં । દુહું ઓર સખી ઝુલવત ગાવત સુરમંડલ કલઘોરેં । દેખતબનેં કહેત નહિ આવે શોભા સિંધુ હિલોરેં । જગમગાત દામિની જ્યોં ભામિની મૃદુ મુસકન ચિત્ત ચોરેં ॥ ૨ ॥ સજલ નીલઘન તનગિરિધારી શોભા સિંધુઝકોરેં । યુગલકિશોર નવલ બાનકિ પર ગોવર્ધનેશ તૃણ તોરેં ॥ ૩ ॥

## ❖ ફૂલકે હિંડોરાકે પદ ❖

**(૧૮૧૮) રાગ મારૂ :** ઝૂલે વૃષભાનકુમારિ ફૂલ હિંડોરના । લલિતાદિક દેખત હૈં ઠાડી દેત હૈં તનમન વારી ॥ ૧ ॥ ડાંડી ફૂલ ખંભ ફુલન કે મરૂવે ફૂલ બનાયે । ધરની ફૂલ પર રચ્યો હિંડોરો ફૂલન બાદર છાયે ॥ ૨ ॥ ભ્રમરા ફૂલ ફૂલનકી ભ્રોંહનપર સીસફૂલ સિર રાજેં । ફુલનમાંગ ઝબઝબી ફુલન ફૂલ ઝાલર છબિ છાજેં ॥ ૩ ॥ ટીકીફૂલફૂલકી વેસર ફૂલ નિબોરી સોંહે । માલાફુલ હારફૂલનકે દુલરી ફૂલ મનમોહેં ॥ ૪ ॥ બાજુબંદ ફૂલન કે બાંધે ચૂરી ફૂલ સુહાઇ । કંકણફૂલ રહે કર ઉપર ફુલ મુંદરીયા ભાઇ ॥ ૫ ॥ સારી ફૂલ ફૂલ કોં લૈં હેંગા અંગિયા ફૂલ બિરાજેં । બેંની ફુલ રહી કટિ ઉપર નિરખ અહી પતિ લાજેં ॥ ૬ ॥ જેહર ફુલ ફુલનકી પાયલ ફૂલ અનવટ છબિ ભારી । ફૂલ કમલપદ ફૂલન વિછિયા સૂરદાસ બલિહારી ॥ ૭ ॥

**(૧૮૧૯) રાગ કાફી :** એરી સખી ઝુલત નવલ કિશોર । સંગલિયે નવનાગરી । રંગ સાવન માસ હિંડોરના ॥ ધ્રુ૦ ॥ એરી સખી દેખન સબમિલિ જાય । ચલી હૈં જૂથ મિલિ આગરી । એરી સખી વૃંદાવન સંકેત । ઝુલત નટવર સાંવરો । એરી સખી કાછની પરમ રસાલ । પહેરેં સબ ગુન આગરી ॥ ૧ ॥ એરી સખી દેખે સુંદરશ્યામ । શીશ ટીપારો ચુંદરી । એરી સખી કુંડલ મકરાકાર । કોટિ કિરન રવિ ધૂંધરી ॥ ૨ ॥ એરી સખી સુભગ હિંડોરો દેખ । ફુલ ખંભ દ્વે રાજહીં ॥ ૩ ॥ એરી સખી મરુવે મયાર બનાય । ડાંડી કલશ સુહાવહીં ॥ ૩ ॥ એરી સખી આઇ સબ વ્રજનાર । નંદનંદન કે દરસકું ॥ એરી સખી લાઇ ભરભર થાલ । પકવાન બહુ સરસકું ॥ ૪ ॥ એરી સખી પહેંરે રંગ રંગ ચીર । શોભિત કંચુકી જરકસી । એરી સખી લેહેંગા પરમ રસાલ । કટિપર સોહે કનકસી ॥ ૫ ॥ એરી સખી ભૂષણ વસન અપાર । પહેરેં સબ ગજગામિની । એરી સખી ઠાડી સબ વ્રજબાલ । માનોં ઘટા બીચ દામિની ॥ ૬ ॥ એરી સખી ઝુંડન આઇ જુરિ । ગાવત સબ મિલી પ્રેમસું । એરી સખી કાફી રાગ જમાય । ગાવત તાન તરંગસું ॥ ૭ ॥ એરી સખી તાલ મૃદંગ ઉપંગ । અનાઘાત ગત બાજહીં । એરી સખી દુંદુભી પટહ નિશાન । ડિમિડિમિ ઝાલરી સાજહીં ॥ ૮ ॥ એરી સખી કુંજનકી છબિ દેખ । ફૂલે કુસુમ સુહાવહીં । એરી સખી કરણ કેતકી ગુલાબ । માનો મલ્લિકા ભાવહીં ॥ ૯ ॥ એરી સખી જાઇ જૂઇ કનેર । ચંપક ફૂલ

ગુલાબહીં । એરી સખી કાલિંદી કે તીર । ફૂલે કમલ તહાં વહીં ॥ ૧૦ ॥ એરી સખી ભ્રમર કરત ગુંજાર । કુંજલતા બિચ ચમકહીં ॥ ૧૧ ॥ એરી સખી મોર કરતહેં સોર । કોયલ બોલત કુંજમેં । એરી સખી ચાતક પિક સમાન । ઘુઘરુ બોલત તરંગમેં ॥ ૧૨ ॥ એરી સખી શોભા બરની ન જાય । કહત કહેં નહીં આવહીં । એરી સખી રસિકરાય છબિ દેખ । નિરખ નિરખ સુખપાવહીં ॥ ૧૩ ॥

**(૧૮૨૦) રાગ મારૂ :** હિંડોરેં ઝુલત બંસીવાલા । મધુવન સઘનકદંબકી ડારેં ઝુલત ઝુક્ત ગોપાલા ॥ ૧ ॥ કંચન ખંભ સુભગ ચહું ડાંડી પટુલી પરમરસાલા । શ્વેત બિછોના બિછાયો તાપર બૈઠે મદનગોપાલા ॥ ૨ ॥ ઝુલનકોં આઈ વ્રજવનિતા બોલત વચન રસાલા । નંદદાસ નંદનંદન મુરલી સુન મગ્ન હોત વ્રજબાલા ॥ ૩ ॥

## ❖ શ્રી ગોકુલેશજીકે હિંડોરા ❖

**(૧૮૨૧) રાગ મારૂ :** હિંડોરેં રાજત શ્રી ગોકુલાધીશ । ધોતી અરૂ કસુંભી ઉપરેના કસુંભી પાગ સોહે શીશ ॥ ૧ ॥ ઝોટા દેત સખીજન પ્રફુલિત ઝુલે ગોકુલઈશ । દેત અસીસ સકલ વ્રજસુંદરી જીયો કોટિવરિસ ॥ ૨ ॥

**(૧૮૨૨) રાગ કાફી :** ઝુલે નવલબિહારી પ્યારો લાલ ઝુલાવન આઈયાં । સુરંગ હિંડોરો લાલકો તહાં યુગલકિશોર સુહાઈયાં ॥ ૧ ॥ મણિકંચનકે ખંભ મનોહર વિદ્રુમડાંડી બનાઈયાં । પચરંગ ડાંડી પાટકી તહાં ચોકીલાલ જરાઈયાં ॥ ૨ ॥ વરનવરન કે ફોંદના તહાં મોતિનજાલ ગુહાઈયાં । નિરખત શોભા દંપતી જનનિરખ દાસ બલજાઈયાં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૨૩) રાગ કાફી :** હેરી સખી શરદ ચાંદની રાત । ઘટા છટક રહીં લટકસોં ॥ રંગ સાવન માસ હિંડોરના । હેરી સખી શ્વેત હિંડોરો શોભાદેત । નટવર ઝૂલત ઉમંગસો ॥ ૧ ॥ રંગ ॥ હેરી સખી કાછની પરમ રસાલ । પહેરે સબ ગુણ આગરી ॥ રંગ ॥ ૨ ॥ હેરી સખી દેખન સબ મિલિ જાય । ચલો જાુથ જુરી આગરી ॥ રંગ ॥ ૩ ॥ હેરી સખી દેખો સુંદર શ્યામ । શીશ મુકુટ હીરા સોહહી ॥ રંગ ॥ ૪ ॥ હેરી સખી કુંડલ મકરાકાર । કોટિ કિરણ રવિ જોતરી ॥ રંગ ॥ ૫ ॥ હેરી સખી શ્વેત હિંડોરો દેખ । દેખત ખંભ દોઉ રાજહીં ॥ રંગ ॥ ૬ ॥ હેરી સખા સ્વેત મરૂવેહી

મયાર । ડાંડી કલસા રાજહીં ॥ રંગ ॥ ૭ ॥ હેરી સખી આઈસબ વ્રજનારી । નંદનંદનકે દરસકો ॥ રંગ ॥ ૮ ॥ હેરી સખી સાવન ઘટા સોહાય । તા મધ્ય બિજુરી ચમક રહી ॥ રંગ ॥ ૯ ॥ હેરી સખી સખીયન શ્રી ઝુલાય । ગિરિધર પિય મુખ નિરખહી ॥ રંગ ॥ ૧૦ ॥

**(૧૮૨૪) રાગ કાફી :** શ્રી જમુના પુલિન હિંડોરો રોપ્યો કન્હાઈહેં । ઝૂલકનકો વ્રજબાલ સબેં મિલ આઈ હેં ॥ ૧ । લલિતા ચંદ્રાવલિ ઔર રાધાગોરી હેં । સાજેં નવસત અંગ પ્રેમરંગ બોરી હેં ॥ ૨ ॥ મુદિત અપને ચાય સબે મિલ ગાવહીં । હઁસિ હઁસિ મદન ગોપાલસોં રંગ બઢાવહીં ॥ ૩ ॥ કેસરિ પાગ કસુંભી ઢરકરઇ ઢારસોં વ્રજ વનિતા ન રહી લખિ અંગ સંભારસોં ॥ ૪ ॥ કુચતની ગઇ ટૂટિ હિયે હુલસાની હેં । મદનમોહન પિય કે ઉરસોં લપટાની હેં ॥ ૫ ॥ પ્રગટ કરત રસરીત રસીલી બાલસોં । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધર પિય નેન વિશાલસોં ॥ ૬ ॥

**(૧૮૨૫) રાગ રાયસો :** ફૂલન રચ્યો હે હિંડોરો નંદમહરકે દ્વાર । યુવતી યૂથ મિલિ ગાવહીં ઝૂલત નંદકુમાર ॥ ૧ ॥ પાવસઋતુ સુહાવની આયો સાંવન માસ । દાદુર મોર ચકોરના કોકિલ કૂજત પાસ ॥ ૨ ॥ ફુલનકે દોઉ ખંભ રચે ફૂલન ડાંડી ચાર । ફૂલનકે મરૂવે બને પટુલી પરમરસાલ ॥ ૩ ॥ ઝુલન આઈ રાધિકા સખી સબ સોહે સંગ । ઐસી છબિજુ લાગહી પુલકિત ભયે સબ અંગ ॥ ૪ ॥ ઝુલાવતહેં લલિતા સખી આનંદ અંગ અપાર । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ગિરિધરનકી છબિ નિરખત બલિહાર ॥ ૫ ॥

## ❖ યમુનાતટ હિંડોરા ❖

**(૧૮૨૬) રાગ રાયસો :** ઝુલત મોહન રંગભરે ગોપવધૂ ચહૂંઓર । શ્રી યમુના પુલિન સુહાવનોં વૃંદાવન શુભઠોર ॥ ૧ ॥ રાધાજૂ કરેં કિલકારી જ્યોં ગરજત ઘનઘોર । તા પાછેં સબ સખિયન મિલજુ કરતહેં સોર ॥ ૨ ॥ તેસેંઈ રટત પપૈયા બોલત દાદુર મોર । નંદદાસ આનંદભરે નિરખત યુગલકિશોર ॥ ૩ ॥

**(૧૮૨૭) રાગ રાયસો :** ઝૂલત રાધા મોહન કાલિંદીકે ફૂલ । સઘન લતા સુહાવની ચહુંદિશ ફૂલેફૂલ ॥ ૧ ॥ સખી જાુરી ચહું દિશતેં કમલનયનકી ઓર । બોલત વચન અમૃતમય નંદદાસ ચિત્તચોર ॥ ૨ ॥

**(૧૮૨૮) રાગ રાયસો :** લલિત લાલકો શેહરો ઝગમગ રહ્યોરી માઈ । નવદુલહની રાધિકા દુલ્હે શ્યામ કન્હાઈ ॥ ૧ ॥ કુંજ મહલમેં હિંડોરના બાંધ્યોં પરમ સુહાય । ઝુલવતહેં સબ સહચરી મિલિ સબ ઝુંડન ગાય ॥ ૨ ॥ બોલત મોર પપૈયા દાદુર શબ્દ સુહાય । યહ સુખ શોભા દેખકેં દાસરસિક બલજાય ॥ ૩ ॥

**(૧૮૨૯) રાગ સોરઠ :** ઝુલત સાંવરે સંગ ગોરી । અમિત રૂપ ગુણ સહજ માધુરી શોભા સિંધુ ઝકોરી ॥ ૧ ॥ ઈત શિરમોર મુકુટકી લટકન ઉતબેંદી શિરરોરી । કુંડલ લોલ કપો લન ઝલકત ઉતહી બની કચડોરી ॥ ૨ ॥ ઈત ઉત વેસરિકે મુક્તાસોં ચોંપ બઢી અતિ જોરી । રસિક પ્રીતમ વલ્લભ કટાક્ષ છબિ હાવ ભાવ ચિત ચોરી ॥ ૩ ॥

## ❖ સોનેકે હિંડોરે ❖

**(૧૮૩૦) રાગ સોરઠ :** ગોકુલરાયકી પૌરી રચ્યોહેં હિંડોરના । કંચન કંભ બનાયે ચિતકે ચોરના ॥ ટેક ॥ ચિત ચોરના વિચ ખંભ બાનિક રત્ન ડાંડી સોહની । ચૌકી કનિકકી તિહિં બની સખી બની મનકી મોહની ॥ આઈ સકલ વ્રજવધૂ ઝુલન સબે એક બનાયકી । બલનંદ બન્યો સુન્યો હિંડોરો પૌરિ ગોકુલરાયકી ॥ ૧ ॥ ગાવત ચઢીહેં હિંડોરેં સારી સૂહી તન સોહેં ॥ ડહડહે મુખરંગભીને શરદકો શશિકોહે ॥ ટેક ॥ કોહે શરદ શશિ મુખ રહે લસિ ચપલ નયના સોહને । ચલતકોનેં કછુ લજોનેં મેન મનકે મોહને ॥ ગાવત સરસ સ્વરગીત જબ ઉઘરે સઘન ઘિર આવહીં । બલનંદ અતિ આનંદ બાઢ્યો ચઢિ હિંડોરેં ગાવહી ॥ ૨ ॥ આયે તહાં નંદલાલા પહેરેં ફૂલનમાલા । ચઢિ ગયે રંગીલે હિંડોરેં કહારી કહોં તિહિં કાલા ॥ ટેક ॥ તિહિંકાલ વ્રજપુર બાલ મદનગોપાલકે ઢિંગ યોં બની । માનોં શ્યામ તમાલકે ઢિંગ કનિક વેલી છબી બની ॥ દેખત બને કહત ન બને ભયે દ્રગન મનભાયે । બલનંદ અતિ આનંદસો નંદલાલ જહાં ચલ આયે ॥ ૩ ॥ આઈ બડરી ઝુલન ઝલકેં ચંદા મોરકે । ખસિત સિરનતેં ફૂલ દિયે અતિ ઝકઝોરકે ॥ ટેક ॥ ઝકઝોર ઝપટેં સુગંધ લપટેં ઉઠત કછુ ઘન ઘોરસે । ફરકેં જુ અંચલ માનો ચંચલ દામિનીકે છોરસે ॥ વારતિ યશોમતિ ભૂષણન અવલોક સુત શોભા ભલી । બલનંદ અતિ આનંદ બાઢ્યો ઝુલિ જબ બડરી ચલી ॥ ૪ ॥

**(૧૮૩૧) રાગ સોરઠ :** ઝૂલો મેરી પ્યારી હિંડોરે ગોપાલલાલ ઝુલવત હોલે હોલે

॥ કંચન રત્ન જટિતકે ખંભા ડાંડી ચાર અમોલે ॥ ૧ ॥ નૌતન વસન આભૂષણ પહેરેં કંચુકી સોંધે બોરેં । કજ્જલ રેખ બની નયનનમેં પ્રીતમકો ચિત્તચોરે ॥ ૨ ॥ લલિતાદિક ઝુલવત કુંજન લગિ યહ રસ સિંધુ ઝકોરે ॥ કૃષ્ણદાસ ગિરધર જુકી બાનિક સદા રહો મન મેરે ॥ ૩ ॥

**(૧૮૩૨) રાગ સોરઠ :** હિંડોરે ગિરિવરધારી ઝૂલેં । વામ અંસ રાજત શ્રી રાધા મન્મથ નહી સમતૂલેં ॥ ૧ ॥ સહચરી જાલ દુંહુદિશ ઠાડીં વૃક્ષવૃક્ષકે મૂલેં । મંદ સમીર વહે સુખકારી કાલિંદીકે કૂલેં ॥ ૨ ॥ ઝોટા મંદદેત વ્રજસુંદરી મુસકિ મુસકિ તનફૂલેં । રસિકરાયકી શોભા નિરખત દેહ દશા સબ ભૂલે ॥ ૩ ॥

**(૧૮૩૩) રાગ સોરઠ :** હિંડોરે ઝલેં ગિરિવરધારી । યમુનાકો તટ પરમ મનોહર સંગ રાધિકા પ્યારી ॥ ૧ ॥ ઝુલન આંઇ સકલ વ્રજસુંદરિ ષટદશ ભૂષણસારી । નાચત ગાવત કરત કુલાહલ દેત પરસ્પર તારી ॥ ૨ ॥ દાદુર મોર ચકોર પપૈયા બોલત હે સુખકારી । સારસ હંસ કોકિલા કૂજત ગુંજત હે અલિ ભારી ॥ ૩ ॥ સુરમુનિ સબ મિલ કુસુમન વરષત મુનિવર છૂટી તારી । યહ સુખ નિરખ દાસ પરમાનંદ તનમન ધન બલિહારી ॥ ૪ ॥

## ❖ ગોકુલેશજીના હિંડોરા ❖

**(૧૮૩૪) રાગ માલવ :** હિંડોરોં નવરંગ્યો સજની તહાં ઝુલે શ્રી વિઠ્ઠલેશરાય । ચલો સખી દેખનકું જૈયેં યહ સુખ શોભા કહી ન જાય ॥ ૧ ॥ નવરંગ કનક ખંભ દોઉં રાજત નવરંગ ડાંડી ચાર સુહાય । નવરંગ ચૌકી તકિયા ગાદી નવરંગ મોતન ઝુમક લાય ॥ ૨ ॥ નવલલાલ નવરંગી નારી નવરંગ યુવતી ઢોરે વાય । નવરંગ મોર કલા કરિ નાચે નવરંગ યમુના લહેર સુહાય ॥ ૩ ॥ નવરંગ પુષ્પવૃષ્ટિ વ્રજ ઉપર રીઝે મુદિત નવદુંદુભી બજાય । નવરંગ ભક્ત કમલસે ફૂલે માધવદાસ ઉમંગ યશ ગાય ॥ ૪ ॥

**(૧૮૩૫) રાગ કાન્હરો :** ઝુલત વલ્લભવર સુખદાઇ । રસના એક કહાંલો બરનો અંગ અંગ સુંદરતાઇ ॥ ૧ ॥ વ્રજજન નયન ચકોર ચંદ્રમુખ પીવત રૂપ સુધાઇ । ઝોટા દેત ભક્ત બડભાગી વૃંદાવન બલિજાઇ ॥ ૨ ॥

**(૧૮૩૬) રાગ જંગલા :** ઝૂલિયેં નેંક ધીરે ધીરે અહો લાલ ઝૂલિયેં નેક ધીરે ધીરે । કાહેકો ઈતની રમક બઢાવત દ્રુમ ઉરજત ચીરેં ચીરેં ॥ ૧ ॥ તુમતો ઝુક ઝુક ઝોટનકે મિસ આવત હો નીરેં નીરેં । નાગર કાહે લજત ન કાહૂ લેત ભુજન ભીરેં ભીરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૩૭) રાગ જંગલા :** તો સંગ નિર્લજ હોય સો ઝૂલે । હોં જબ ઝૂલા ડોર ગહત હોં ખેંચત લપટ દુકૂલે ॥ ૧ ॥ ભોરહી જાય જુદી ઝૂલોંગી કાલિન્દીકે કૂલે । હોં સકુચો જીય લલિત કિશોરી તૂ મનહીં મન ફૂલે ॥ ૨ ॥

**(૧૮૩૮) રાગ મલ્હાર :** શ્યામ સંગ ઝૂલત રાધાપ્યારી । શ્યામ પિછોરાશોભિતની કો શ્યામ પાગ શિર ધારી ॥ ૧ ॥ રાગ મલ્હાર અલાપત ગાવત દેત પરસ્પર તારી । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ છબિ સંગ રંગ બઢ્યો હૈ ભારી ॥

## ❖ મચકી વ લહરિયાકે પદ ❖

**(૧૮૩૯) રાગ મલ્હાર :** મચકિ મચકિ ઝુલેં લચક લચક જાત રચિત ખચિત સોહે પટુલી પહેરીઆં । ગરજ ગરજ આવે દામિની સુહાઈ લાગે ગહેર ગહેર ઘટા આઈહે ગહેરીયાં ॥ ૧ ॥ હરખ હરખ ગાવે પરખ પરખ રીઝે ભીજે દ્વારકેશ સોધેંમેં હર હર હેરીયાં । ફહર ફહર કરે પ્યારેકો પીતાંબર લહેર લહેર કરે પ્યારીકોં લહેરીયાં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૪૦) રાગ મલ્હાર :** સહેલ સહેલ સીતલ સુગંધ સમીર ડોલે ગહર ગહર ઘન ઘેર કે ઘહરીયાં । જેહેર જેહેર ઝુક ઝુક ઝર લાયો હૈ વછહરછહરછોટી બુંદન બેહેરીયાં ॥ ૧ ॥ હહરો હહરો હસિ હસકે હિંડોરેં ઝુલે પહેર પહેર તન કોમલ થહેરીયાં । ફહેર ફહેર કરે પ્યારેકો પીતાંબર લહેર લહેર કરે પ્યારી કો લહેરીયાં ॥ ૨ ॥

## ❖ નાગપંચમી કે હિંડોરા ❖

**(૧૮૪૧) રાગ બિલાવલ :** બરસાનેકી નાર સબે મિલ ઝૂલન આઈ । નખસીખ સબે સિંગાર રાધિકા પરમ સુહાઈ । ચંદ્રાવલી લલિતા સખી જુથ સબે જુર આય । ગોવર્ધન કી તરહટી રચ્યો હિંડોરો જાય ॥ સબે મિલ દેખન જૈયેં ॥ ૧ ॥ કંચન મણિકે ખંભ હીરા ડાંડીજુ જુરાયે । ચોકી રતન જડાવ મરૂવે પન્નાજુ લગાયે ॥ તાપર કલસા હેમકે ઉપર ધ્વજા ફહેરાય । મોર પપૈયા પીઉ પીઉ કરેહો કોયલ શબ્દ સોહાય ॥

સબે મિલ દેખન જૈયૈં ॥ ૨ ॥ દિનનાગ પંચમી જાન સબે વ્રજવાસી આયે । તાલ મૃદંગ ઉપંગ બાજે બહોભાંત બજાયે ॥ નાગદમન ઈંદ્રદમન મધ દેવદમન કહેવાય । મહામહોચ્છવ જાનકેં હોં દઈહે ભુજા દરસાય ॥ સબે મિલ દેખન જૈયેં ॥ ૩ ॥ શ્રીગોવર્ધનકે આસપાસ ફૂલી દ્રુમવેલી । ગાવત વ્રજકી નાર સબે નાગરિજુ નવેલી ॥ ઝોટાદેત સુહાવને હો મનમેં મોદ ન માય । યહ સુખ શોભા નિરખકેં હો સુરજ બલબલ જાય ॥ સબે મિલ દેખન જૈયેં ॥ ૪ ॥

**(૧૮૪૨) રાગ જૈજેવંતી :** માઈ આજ તો હિંડોરે છૈયાં કદંબકી । સબ સખી ઠાડી જૈસેં ચિત્રકે સદનકી ॥ ૧ ॥ પીતાંબર મુક્તામાલ તિલક બિરાજેં ભાલ મુકુટ કુંડલ છબિ છૂટી અલકનકી । શ્રવણ કપોલ નયન અતિહી રસીલે બેન કોટિ કામ થક્યો શોભા દેખત વદનકી ॥ ૨ ॥ મુરલીકી ધ્વનિ સુનિ મોહે સબ સુરમુનિ શિવસે અટલ ધ્યાની તારી છૂટી તિનકી । સુરદાસ પ્રભુ ગાવેં રીઝ રીઝ સચુ પાવે ભયે હેં મગન લીલા દેખ સ્યામ ઘનકી ॥ ૩ ॥

**(૧૮૪૩) રાગ જૈજૈવંતી :** માઈ આજતો હિંડોરે ઝૂલે છૈયા કમદકી । ગોપી સબ ઠાડી માનોં ચિત્રકે સદનકી ॥ ૧ ॥ દેખત રંગીલે નયન બોલત મધુરે બેન મોહે સબ કોટિકામ છબીલે વદનકી । ગાવત મધુર ધ્વનિ મોહે સુરનર મુનિ શંકરસે મહાયોગી તારી છૂટી તિનકી ॥ ૨ ॥ ત્રિવિધ સમીર જહાં બંસીબટ ઝૂલેં તહાં મંદ મંદ ગાવેં સખી રાધાકે રવનકી । નંદદાસ પ્રભુ જહાં લલિતા ઝુલાવે તહાં ભઈ મગન સિંધુ શોભા દેત શ્યામઘનકી ॥ ૩ ॥

**(૧૮૪૪) રાગ જૈજૈવંતી :** પ્યારી કો હિંડોરનાહો રોપ્યો કદંબકી ડારી । રેશમ દોર પવર પુરવાઈ ઝૂલત શ્યામ બિહારી । ચહું દિશ સખી ઝુલવત ઠાડી તન મન ધન બલિહારી ॥ ૧ ॥ રાધેજુ ઝૂલત શ્યામ ઝુલાવે ગાવત ગીત સુહાઈ । મધુર મધુર ઘન ગરજત જૈસે મધુરીસી મુરલી બજાઈ ॥ ૨ ॥ વૃંદાવનકી શોભા નિરખત ગાવત સાવન ગીત । શ્રી વિઠ્ઠલપ્રભુકી છબિ નિરખત દોઉનકી રસ રીત ॥ ૩ ॥

## ❖ ફૂલકે હિંડોરા ❖

**(૧૮૪૫) રાગ જૈજૈવંતી :** માઈ ફૂલકો હિંડોરો બન્યો ફૂલ રહી યમુના । ફૂલનકે

ખંભ દોઉ ફૂલનકી ડાંડી ચાર ફૂલનકી ચોકી બની હીરા જગમગના ॥ ૧ ॥ ફૂલે અતિ બંસીબટ ફૂલે હે યમુનાતટ સબ સખી મિલ ગાવે મન ભયો મગના । ફૂલીં સખી ચહુંઓર ઝુલવત થોરેંથોરેં નંદદાસ ફૂલે જહાં મન ભયો લગના ॥ ૨ ॥

**(૧૮૪૬) રાગ જૈજૈવંતી :** માઇ ફૂલકો હિંડોરો બન્યો ફૂલ રહી યમુના । ફૂલનકે ખંભ દોઉ ડાંડી ચાર ફૂલનકી ફૂલન બની મયાર ફૂલરહે વિલના ॥ ૧ ॥ તામેં ઝુલે નંદલાલ સખી સબ ગાવેં ખ્યાલ બાંયે અંગ રાધાપ્યારી ફૂલ ભઇ મગના । ફૂલે પશુ પંછી સબ દેખ તાપ કટે તબ ફૂલે સબ ગ્વાલ બાલ કટે દુખ દ્વંદના ॥ ૨ ॥ ફૂલી ઘનઘટા ઘોર કોકિલા કરત રોરછબિપર વાર ડારો કોટિ અનંગના । ફૂલે સબ દેવમુનિ બ્રહ્મા કરેં વેદધ્વનિ નંદદાસ ફૂલે તહાં કરે બહુ રંગના ॥ ૩ ॥

**(૧૮૪૭) રાગ કલ્યાણ :** રમક ઝમક શ્યામ ઝુલે ઝુલાવે યુવતી રાધા પ્યારી કોં હિંડોરેં । તેસીયે કસુંભી સારી પહેરેં તૈસેહી વરણ વરણ ચહુંદિશા ઘનઘોરેં ॥ ૧ ॥ યાહિતેં દૂર દૂર જાત દામિની હોય સંકેત તહાં સ્યામ દેખત દ્યુતિગાત ગોરેં । કલ્યાંણકે પ્રભુ ગિરિધર રીઝ વસ ભયે ડારત હેં તણતોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૪૮) રાગ કલ્યાણ :** ઝૂલત શ્યામ પ્રિયા સંગ રંગ હિંડોરના । વરણ વરણ અંબરતન પહેરેં વ્રજયુવતી જન ગાવત કલગીતન ચિત ચોરના ॥ ૧ ॥ તેસીયે રુતુ સાવન મન ભાવન હરિયારી ભૂમિ મંદમંદ ગરજતઘનઘોરના । તેસેઇ પિક ચાતક વન બોલત અતિ આનંદ ભર કેકી કીર કુલાહલકો ઓરના ॥ ૨ ॥ સહચરી ચહુંઓરતેં ઝુલવત અતિ આનંદ ભર પટતર દ્યૂતિ દામિની ઘનઘોરના । પિય બિહારી લાલ લલિત દંપતિ અતિ આનંદભર પ્રેમવિવશ જાનત ન નિશભોરના ॥ ૩ ॥

**(૧૮૪૯) રાગ કલ્યાણ :** ઝૂલત લાલ પિર્યા વન એહો હિંડોરના । ભૂષણ અંગ અંગ પેહેર આઇ ઝૂમ ઝુંડન જાુર ગાવત અનભાંનત ચિતચોરના ॥ ૧ ॥ તેસીયે ઋથુ સાવન મન ભાવન હરિયારી ભૂમિ રમકન પિયપ્યારી ચોંપજોરના । પિય વિહારી લાલ રાગ રંગ ગાવત અતિ આનંદભર ગરજન કૂહી વરસન ઘનઘોરના ॥ ૨ ॥

**(૧૮૫૦) રાગ કલ્યાણ :** હિંડોરે ઝૂલત હે સતભાય । તરલ કીયે ઝોટા પાછે તેં પિયા અચાનક આય ॥ ૧ ॥ ઔચક પરી પહેચાન નિરખ મુખ નયન રહી લજાય

। વિથક્તિ ગતિ વ્રજનાથ જાન હસલીની કંઠ લગાય ॥ ૨ ॥

**(૧૮૫૧) રાગ ઈમન :** ઝૂલો ઝૂલોહો મન ભાવન તેસીયે આઇ ઋતુ સાવન । તેસેઇ બોલત વન મોર સુહાયે તેસીયે દામિની કોંધત ચહુદિશતેં તેસેઇ લાગેરી પિક ગાવન ॥ ૧ ॥ તેસેઇ શ્યામ અભિરામ સજલ બાદર સાદર લાગેરી જુર આવન । તેસીયે બૂંદન છબિ તેસીયે હરતિ ભૂમિ પિય અનુરાગ બઢાવન ॥ ૨ ॥ તેસોઇ વહેત શીતલ સુગંધ મંદ પવન યુવતિ અતિરસ ઉપજાવન । તેસીયે લહેલહાત લતા સઘનવન પિયઢિંગ ઠોર બતાવન ॥ ૩ ॥ દાદુર શબ્દ કરત ચહુંદિશતે સુરત સોર દુકાવન । ગરજત ઘન સ્વરઘોર ઘુમડકર પિય આગમન સુનાવન ॥ ૪ ॥ પહેરેં કસુંભી સારી નારી જુરઆઇ અબ સબ તુમહી ઝુલાવન । કુંજ મહલમેં સુરંગ હિંડોરે રોપ્યો પિયકે ઢિંગ બૈઠાપન ॥ ૫ ॥ રસીક પ્રીતમકોં યહ વિધ ભામિની મધુર વચન કહિ લાગી ઝુલાવન । શ્રી વલ્લભ પદરજ કોં દીજેં પદરજ વલ્લભ પાવન ॥ ૬ ॥

**(૧૮૫૨) રાગ ઈમન :** સેન કામકી લાયો સો સાવન આયો । ચલ સખી ઝૂલિયે સુરત હિંડોરેં કીજે શ્યામમન ભાયો ॥ ૧ ॥ હાવભાવ કે ખંભમનોહર કચ ઘન ગગન સુહાયો । કામનૃપતિ વૃષભાન નંદિની રસિકરાય વર પાયો ॥ ૨ ॥

**(૧૮૫૩) રાગ ઈમન :** લાલન તો હોં ઝુલોં જો તુમ હોલેં હોલેં ઝુલાવો । ડરપત હોં ઘનશ્યામ મનોહર અપને કંઠ લગાવો ॥ ૧ ॥ હો ઊતરોં તુમ ઝુલો મેરે મોહન જૈસેં જૈસેં ગાઉ તૈસેં તૈસેં ગાવો । રસિક પ્રીતમ પિયયહી વિનતી તનકી તપત બુઝાવો ॥ ૨ ॥

**(૧૮૫૪) રાગ ઈમન :** રમકઝમક ઝુલનમેં ઠમક મેહ આયો નહિ સુરઝત બાતનતેં । નવલપલ્લવ સંકુચિત ફુલફલ વરનવરન દ્રુમલતાન તર ઠાડે ભયે ભયો હૈ બચાવ પાતનતેં ॥ ૧ ॥ મંદમંદ ઝુલવત ખંભન લગિ ઓઢેં અંબર નિજગાતનતેં । કૃષ્ણદાસ ગિરિધારી દોઉ ભીજ્યો વાગો સારી ભ્રમરનકી ભીરભારી ટારી ન ટરત ક્યોં હુ પ્રકટી છબીલી છટા નિજ ગાતનતેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૫૫) રાગ કાન્હરો :** સારી સુરંગ બનાય શ્યામ સંગ ઝુલેં ઝુલાવેં કુંજતરેં । ચોલી શ્યામ લગાય સુનેરી લહેંગા નૂપુર નાદ કરેં ॥ ૧ ॥ પિયરી પાગ ઉપરેના જગમગે નગ ભૂષણ વનમાલ ગરેં । પાવસ ઋતુ ગાવત કેકીપીક વ્રજાધીશ તનતાપ હરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૫૬) રાગ કાન્હરો :** ઝુલત તેને નયન હિંડોરેં । શ્રવણ ખંભ ભ્રૂ ભઇ મયાર દષ્ટિ કરણ ડાંડી ચહુ ઔરેં ॥ ૧ ॥ પટુલી અધર કપોલ સિંહાસન બૈઠે યુગલ રૂપ રતિજોરેં । કચઘન આડ દામિની દમકત માનોં ઈંદ્રિ ધનુષ અનુહોરેં ॥ ૨ ॥ દૂર દેખત અલકાવલિ અલિકુલ લેત સુગંધન પવન ઝકારેં । વરૂણી ચમર ઢુરત ચહુંદિશતે લર લટકન ફૂંદના ચિતચોરેં ॥ ૩ ॥ થકિત ભયે મંડલ યુવતીન કે યુગ તાટંક લાજ મુખ મોરેં । રસિક પ્રીતમ રસ ભાવ ઝુલાવત રીઝરીઝ ડારત તૃણ તોરેં ॥ ૪ ॥

**(૧૮૫૭) રાગ કાન્હરો :** આજ ઝૂલી રંગ હિંડોરેં પ્યારી પિય કે સંગ । ગોરે તન ફબી સુરંગ ચૂનરી પીત વસન સોહે સુભગ સાંવરે અંગ ॥ ૧ ॥ તેસેઇ સુહાયે બાદર ઓલ્હર આયે વરણ વરણ સારી પહરેં ગાવત લલિતા ભર રંગ । ચતુરબિહારી વિહારીન છબિ પર વારોં કોટિ અનગ ॥ ૨ ॥

## ❖ કાંચકે હિંડોરાકે પદ ❖

**(૧૮૫૮) રાગ નાયકી :** દોઉ મલિ ઝૂલત હે દર્પણ મણિ કે હિંડોરેં । તેસોઇ કુંજ ચહું દિશ પ્રફુલિત મણિ દીપક ચહું ઓરેં ॥ ૧ ॥ તેસોઇ નીર સુખદ યમુના કો તેસોઇ ત્રિવિધ પવન ઝકઝોરેં । તેસીય ચપલા ચમકત કબહું તૈસેઇ મધુરમધુર ઘનઘોરેં ॥ ૨ ॥ તેસીય ઝૂલવત સખી ચહુંદિશ સબ રાજત તનગોરેં । ભૂષણ વસન તન અદ્‌ભુત કહી ન જાત મતિ થોરેં ॥ ૩ ॥ પિયશિર મુકુટ કાછની કટિ પર પીતવસન છબિછોરેં । પ્યારી કટિ સારી અતિ ઝીની કંચુકી ઉર લહેંગા ઝકઝોરેં ॥ ૪ ॥ ભૂષણ અતિ અદ્‌ભુત દોઉન કે હીરાન કે ચિતચોરેં । ગજમોતીનકી માલા બિરાજત કુંડલ કર્ણફૂલ મુખગોરેં ॥ ૫ । કુસમદામ કર ગુચ્છ કુસુમ કે અંગઅંગ સોંધેબોરેં । પ્યારી મધુરે બીન બજાવત પિય મુરલીવરજોરેં ॥ ૬ ॥ કોઉ ચતુર મૃદંગ બજાવત કોઉ ગાવત કલઘોરેં । કોઉક દર્પણ આન દિખાવત તબહી હઁસત મુખમોરેં ॥ ૭ ॥ કોઉક મેવા આદિ આનિ બહુ ઠાડી કરત નિહોરેં । આપ આરોગત વાંટત સબ કોં બોલત બોલ નિજ ઔરેં ॥ ૮ ॥ બોલત વચન પરસ્પર હિત કે શ્રીમુખસે મુખ જોરેં । કાકો મુખ સુંદર કહિ લલિતા બોલિશ્યામ સમગોરેં ॥ ૯ ॥ કોઉક કંચન ઝારી જલભરિ અચવાવત અતિહોરેં । કોઉક અંચલસોં મુખપોંછત બીરી દેત કર જોરેં ॥ ૧૦ ॥ કોઉક ચમર કરત ચહું દિશતેં કોઉ પંખા મોર છોરેં । રસિકદાસ પ્રભુકી

યા છબિ પર સર્વસ્વ ડારત તૃણતોરેં ॥ ૧૧ ॥

**(૧૮૫૯) રાગ નાયકી :** ઝૂલત લલના લાલ દર્પણ મણિ હિંડોલ સુહાયે। મણિદીપાવલિ રાજત સબહી દીપક દ્રુમ ચહુંદિશ લટકાયે ॥ ૧ ॥ શીશમહલ છબિ ભઇ અનુપમ સુંદર સુખ ચહુંદિશ દરસાયે। સખી ચહું દિશ ઝુલવત ઠાડી રાગરંગ કરિ શ્યામ રિઝાયે ॥ ૨ ॥ પાનખાત મુસકયાત પરસ્પર અરૂણ અધર દ્રે આયે। દેત ઉગાર બુલાય આપ ઢિંગ રસિકદાસ દુર્લભ ફલપાયે ॥ ૩ ॥

**(૧૮૬૦) રાગ અડાનો :** આજ લાલ ઝુલત રંગભરે હો। મણિ કંચનકો સુરંગ હિંડોરો લટકન મોતી લરે હો ॥ ૧ ॥ મોર મુકુટ ગુંજામણિ ભૂષ ણ પીતવસન વનમાલ ગરેં હો। વિચિત્ર વિહારીજીુકે કુંડલ કપોલ લોલ કામ કો ગર્વ હરેં હોં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૬૧) રાગ અડાનો :** રાધેજુ ઝુલત રમક રમક। મણિ કંચન કો સુરંગ હિંડોરો તામધ્ય દામિની ચમક ચમક ॥ ૧ ॥ ગાવત ગુણ ગિરિધરનલાલ કે ઉઠત દશનદ્યુતિ દમક દમક। બાઢ્યો રંગ ગદારધરપ્રભુ જહાં ગયો હે મદન તહાં તમક તમક ॥ ૨ ॥

**(૧૮૬૨) રાગ અડાનો :** હિંડોરોરી વ્રજ કે આંગન માચ્યો। વૃંદાવનકી સઘન કુજમે જહાંતહાં રંગ રાચ્યો ॥ ૧ ॥ વ્રજકી નારી સબે જુરી આઇ ગાવત હે સુર સાંચ્યો। રસિકપ્રીતમકી બાનિક નિરખત શંકર તાંડવ નાચ્યો ॥ ૨ ॥

**(૧૮૬૩) રાગ અડાનો :** હિંડોરોરી વ્રજ કે આંગન માચ્યો। શિવ બ્રહ્માદિક કૌતુક બૂલે શંકર તાંડવ નાચ્યો ॥ ૧ ॥ શુકસનકાદિક નારદ શારદ મુનિજન હિંડોરો દેખન આયે। નંદકો લાલ ઝુલાવત દેખ્યો બહુત તૂઠ હમ પાયે ॥ ૨ ॥ યુવતી યુથ અટા ચઢ ઠાડી અપનો તનમન વારેં। પરમાનંદદાસકો ઠાકુર ચિત ચોર્યો યહ કાર ॥ ૩ ॥

## ❖ રાખી પૂન્યોંકે હિંડોરાકે પદ ❖

**(૧૮૬૪) રાગ અડાનો :** સાવનકી પૂન્યો મન ભાવન હરિ આયે ઘર ઝૂલૂંગી પંચરંગ ડોરી બાંધ હિંડોરેં। પહરોંગી કસુંભી સોરી કંચુકી કસ બાંધો કારી હીરા કે આભૂષણ સોહે તનગોરેં ॥ ૧ ॥ ધરિ હોં ઉર કુસુમ હાર નિરખોંગી વારવાર નયન નિહાર નંદલાલ કછુક વેષ થોરેં। રકિસપ્રીતમ સંગ વિલસોંગી પાવસ ઋતુ ભેટોંગી શ્યામ અંગ કંઠભૂજા જોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૬૫) રાગ અડાનો :** આલી શ્રાવનકી પૂન્યો હરિ હરિયારી ભૂમિ સોહત પિયા સંગ ઝૂલૂંગી હોં નવલ હિંડોરેં । બરસત મેહ ભટૂ લાગત પ્યારો મોહે સખી આપુને પ્રીતમ કોં હો પ્રેમ રંગ બોરેં ॥ ૧ ॥ પીત કુલ્હેરી રાજે ચુનરી પીત સારી લેંહગા પીત કંચુકી સોહે તન ગોરેં । ઝોટનમેં લોટપોટ ઝુલત દોઉ રંગ ભરે નિરખિ છબિ નંદદાસ બલિ તૃન તોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૬૬) રાગ કેદારો :** ઓલ્હર આઈ હો ઘન ઘટા હિંડોરે ઝુલત હૈં શ્યામા શ્યામ । કંચનખંભ જટિત ડાંડી પટુલી લર મોતીવારી પીતવસન ફરહરાત ભ્રુકુટી જીતે કોટિ કામ ॥ ૧ ॥ બની હૈ અદ્ભુત જોરી ઉપમા કો દીજેં કોરી ઝોટા દેત મિલ વ્રજકી વામ । આનંદ બાઢ્યો ઠોરઠોર નાચત હૈં મોરી મોર યહ સુખ નિરખ નિરખ સુર પાયો હૈ સુખધામ ॥ ૨ ॥

**(૧૮૬૭) રાગ કેદારો :** ઝૂલત દોઉ કુંજ કટીર । કંચનખંભ હિંડોરેં બિરાજત તરણિ તનયાતીર ॥ ૧ ॥ મુકુલિત કુસુમ મલ્લિકા પ્રફુલ્લિત રૂચિ દાયક તહાં વહત સમીર । સારસ હંસ ચકોર મોર ખગ બોલત કોકિલા કીર ॥ ૨ ॥ મધુરે સ્વર ગાવત કેદારો વૃષભાન સુતા બલવીર । ગોવિંદ પ્રભુ ગિરિરાજધરન પિય સુરત સુભટ રણધીર ॥ ૩ ॥

**(૧૮૬૮) રાગ કેદારો :** સો તૂ રાખ લેરી ઝોટા તરલ ભયે । ઈત નવકુંજ દ્વાર પરસ કદંબડાર લોં ઉત યમુનાલોં ગયે ॥ ૧ ॥ આવત જાતપટ લપટાત લતનસો તા ઉપર દ્રુમ ફૂલ ફૂલ છયે । કલ્યાણ કે પ્રભુ ગિરિધર રીઝ વશભયે ઝૂલવત નયે નયે ॥ ૨ ॥

**(૧૮૬૯) રાગ કેદારો :** લાલ મુનિન કે ઝુંડન ઝૂલન આઈહો હિંડોરેં । એક રંગ સરસ કુસુંભી સારી પહેરેં કંચુકી સોંધે બોરે ॥ ૧ ॥ સબે એક વેષ વે છૂટી દામિની જ્યોં તનગોરેં । હઁસત લસત ઝૂલત ઔર ફૂલત મન્મથ કો ચિત ચોરેં ॥ ૨ ॥ મધુરે સ્વર ગાવત કેદારો છબિકી ઉઠત ઝકોરેં । કૃષ્ણદાસ ગિરિધરન કિયે વશ ચપલ નયનકી કોરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૭૦) રાગ કેદારો :** ઝૂલન આઈ ઝુંડ સહેલી નવલલાલ ગિરિધર પિય સંગ ।

એક રંગ સરસ કસુંભી સારી પહરેં બેંની ગુહી ચમેલી ॥ ૧ ॥ મધુરે સ્વર ગાવત કેદારો કંઠ ભુજા ઉર મેલી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ઝુલવત ભામિની બોલત કહિકહિ હેલી ॥ ૨ ॥

**(૧૮૭૧) રાગ કેદારો :** ઝૂલત નવરંગ સંગ રાધિકા ગિરિધરનચંદ સહચરી દુહું ઔર ઠાડી આનંદભર ગાવેં । સપ્ત સ્વરન રાગ રંગ ઝપતાલ મિલી મૃદંગ ઉઘટત વર સુધર તાન ભામિની જીય ભાવેં ॥ ૧ ॥ વૃંદાવન યમુનીતીર કૂજત પિક મોર કીર મંદમંદ ગરજત ઘન મેઘ ફૂંહી આવેં । બ્રહ્માદિક શિવ સુજાંન મોહે સબ સુર વિમાન પોહોપ વૃષ્ટિ કરત સબે ગોવિંદ જીય ભાવેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૭૨) રાગ બિહાગ :** રાધે કે સંગ સુભગ ગિરિવરધરલાલ લલિત ઝૂલતહેં આનંદભર નવસુરંગ હિંડોરેં । દોઉજન અભિરામ શ્યામા શ્યામ છબિ નિરખ નિરખ સુદામિની માનોં જાતહેં ઘનઘોરેં ॥ ૧ ॥ ઉરપર વનમાલ સોહે ઉપરેના ઉડત ઉપર અરુણ ચારુ ચટકીલી ચૂનરી રંગ બોરેં । છીત સ્વામી જલદ કો માનોં અંકુશકિયે વિલસત હેં બરખત સુખ રહિ જાત હેં વ્રજજન ચિત્ત ચોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૭૩) રાગ બિહાગ :** ઝૂલત નાગરી નાગરલાલ । મંદમંદ સબ સખી ઝૂલાવત ગાવત ગીત રસાલ । ફરહરાત પટ નીલ પીતકી અંચલ ચંચલ ચાલ । માનો પરસ્પર ઉમગિ ધ્યાન છબિ પ્રગટ ભયે તિહિં કાલ ॥ ૨ ॥ સલ સલાત અતિ પિયકે સીસપર લટકત બેની લાલ । માનોં મુકુટ બરુહા વિરહી ભયે બોલી વાક બેહાલ ॥ ૩ ॥ મોતીન માલ પ્રિયા કે ઉરકી પીય તુલસીદલ માલ । માનો સુરસરી મિલી જમુનાતટ માનો વિહંગ મરાલ ॥ ૪ ॥ સાંવલ ગૌર પરસ્પર અતિ છબિ શોભા વિશદ વિશાલ । નિરખિ ગદાધર કુંવર કુંવરિ છબિ માનોં ભર્યો રસજાલ ॥ ૫ ॥

**(૧૮૭૪) રાગ બિહાગ :** યે દોઉ ઝુલત હૈં બાંહજોરે । નવલકુંજ કે દ્વારેં દેખો રમકત હેં ચહું ઔરેં ॥ ૧ ॥ સપ્તસુરન મિલ મુરલી બજાવત બિચબિચ તાત લેત રસ થોરેં । હરિદાસ કે સ્વામી સ્યામા કુંજવિહારી છબિ નિરખત તૃણતોરેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૭૫) રાગ બિહાગ :** નવલ લાલ કે સંગ ઝૂલન આઇ એહો હિંડોરેં । લટપટાત પાટકી ચુનરિ બદલપરી કછુભોરેં ॥ ૧ ॥ સગવગાત ગિરિધર પિય કે સંગ બતિયાં કહત થોરેં થોરેં । દાસન કે પ્રભુ રમકઝમક ઝૂલેં કછુક હઁસત મુખમોરેં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૭૬) રાગ બિહાગ :** સુરંગ હિંડોરેં ઝુલેં નાગરી નાગર દોઉ દંપતિ અંગઅંગ સુખદાઈમાઇ । સુંદર શ્યામ કે સંગ શોભિત ગોરી ભામિની જાનોં ઘનદામિની તેસીયે પાવસ ઋતુ પરમ સુહાઈ માઈ ॥ ૧ ॥ પીતપટ લાલ સારી કસુંભી છબિ ભારી તૈસેઇ મણિ ખચિત મરૂવે વિવિધ બનાઇ । કુંભનદાસ ગિરિધર કો સુયશ ગાવેં લલિતાદિક દેખત રતિપતિ ગયો હે લજાઇ ॥ ૨ ॥

**(૧૮૭૭) રાગ બિહાગ :** ઝુલેરી ઝુલેરી ઝુલે પ્યારો લાલ ઝુલે । સુરંગ હિંડોરો રોપ્યો યમુના કે ફૂલે ॥ ૧ ॥ તેસીય સુહાઇ લાગે દ્રુમલતા ફૂલેં । રસિક પ્રીતમ દેખેં ગઇ ઊર સૂલેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૭૮) રાગ બિહાગ :** ઘનઘટા વનઘટા આલી ચહું ઓર ઘટા આલીઘટા ઝૂલતે હેં દોઉ રૂપરંગકી ઘટનમેં । બંસીબટ શુભઘટા તહાં નાચે મોર નટા રોપ્યો હેં હિંડોરોં ઘટા લતન પતનમેં ॥ ૧ ॥ ખંભદ્યુતિ ઘટા ઓર પાસ હેં દામિની ઘટા ભૂષણ હે ઘટા કદંબ ઝપટનમેં । હાવ ઘટા ભર ઝોટા દેત આગે પાછે ઘટા ઓર શ્યામ અંગ ઘટા શોભાકી છટનમેં ॥ ૨ ॥ સ્વર હે સંગીતઘટા ઝીલ ઘોર મધ્ય ઘટા ગરજત સંગીત ગાજે રાગકી રટનમેં । કલ્યાણ કે પ્રભુ ગિરિધર હાસ સુખવિલાસ ઘટા સજની દેખિયત યમુના પુલિનમેં ॥ ૩ ॥

**(૧૮૭૯) રાગ મિશ્ર પીલુ :** સો પ્યારા મોરા મોહન બાગ પધરાયા । રાધા પ્યારીને સંગ ઝુલાયા રે । સો પ્યારા મોરા મથુરાનગર યમુનાતટ શોભા । બળદેવ બગીચા આયારે । સો પ્યારા ॥ ૧ ॥ સઘનકુંજ ગહેવર વન ભીતર । ફુલ હિંડોરા બનાયારે । સો પ્યારા ॥ ૨ ॥ ભોગ અરોગ ઝારી યમુના જલ । બીરી પાન ખવાયારે । સો પ્યારા ॥ ૩ ॥ પુરુષોત્તમ પ્રભુ દેત ઝોટકા । શ્રી કલ્યાણરાય મન ભાયારે । સો પ્યારા ॥ ૪ ॥ શ્રીવ્રજનાથલાલ અતિસુંદર । રમનલાલ સંગ આયારે । સો પ્યારા ॥ ૫ ॥ શ્રીગિરિધર જીવન હે જગત કે । શ્રી બાલકૃષ્ણ લાડ લડાયારે । સો પ્યારા ॥ ૬ ॥ શ્રીવ્રજપાલ મધુસૂદનલાલજી । કેલ કન્હેયા પાયારે । સો પ્યારા ॥ ૭ ॥ ઘન કે શ્યામ ઘન ઉપર ઘુમડ રહે । શ્રાવન માસ સુહાયારે । સો પ્યારા ॥ ૮ ॥ વ્રજયુવતીન સંગ બહુ બેટિન મિલ । વહ સુખ હૃદય સમાયારે । સો પ્યારા ॥ ૯ ॥ ભીડ ભઈ વૈષ્ણવ સમૂહકી । ગોપાલ પ્રભુ જસ ગાયારે । સો પ્યારા ॥ ૧૦ ॥

## ❖ હિંડોરે ઝુલિ ઉતરવેકે પદ ❖

**(૧૮૮૦) રાગ બિહાગ :** હિંડોરે માઇ ઝુલત રંગ રહ્યો । વ્રજસુંદરિ મિલિ દેખન આઇ મંગલચાર ઠયો ॥ ૧ ॥ માતયશોદા કરત આરતી મોતિન થાર લિયેં । ચઢ વિમાન સુર દેખન આયે પુષ્પન વૃષ્ટિ કિયેં ॥ ૨ ॥ કરત ન્યોછાવર લેત બલૈયા બહુવિધ દાન દયો । સુરદાસ પ્રભુ ફિર ઝુલેંગે સુખ વ્રજવાસ છયો ॥ ૩ ॥

**(૧૮૮૧) રાગ બિભાસ :** હિંડોરે માઇ ઝૂલ ઉતરે નંદલાલ । સકલ સિંગાર કિયેં અંગ શોભિત ચંચલનેન વિશાલ ॥ ૧ ॥ શ્યામાશ્યામ મનોહર સુંદર તિલક દિયો હૈ ભાલ । મૈયા આરતી ઉતારત વારત ગાવત ગીત રસાલ ॥ ૨ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ બાંસુરી બીના વેણુ રસાલ । કૃષ્ણદાસપ્રભુ ગિરિધરનાગર રસવસ ભઇ વ્રજબાલ ॥ ૩ ॥

**(૧૮૮૨) રાગ સારંગ :** પવિત્રા પેહેરિ હિંડોરેં ઝુલેં । શ્યામાશ્યમ બરાબર બૈઠે નિરખતહી સમતુલેં ॥ ૧ ॥ લલિતાદિક ઝુલાવત ઠાડી ખંભન લગ અનુકૂલેં । વ્રજજન તહાં મિલ ગાવત નૃત્યત પ્રેમ મગન સુધ ભૂલેં ॥ ૨ ॥ મંદમંદ ઘન બરખત તિંહિંછિન વામ સબે સચુ પાવત । કાલિંદી તટ યહ વિધિ લાલન પશુ પંછી સુખ પાવત ॥ ૩ ॥ વૃંદાવન શોભા કહા બરનું વેદહુ પાર ન પાવત । શ્રીવલ્લભ પદ કમલ કૃપાતેં રસિક ચરન રજ પાવત ॥ ૪ ॥

**(૧૮૮૩) રાગ સારંગ :** પહેર પવિત્રા બૈઠે હિંડોરેં દોઉ નિરખત નૈન સિરાને । નવનિકુંજ મહલમેં રાજત કોટિક કામ લજાને ॥ ૧ ॥ હાસ વિલાસ હરત સબ કે મન અંગ અંગ સુખ સાને । પરમાનંદ સ્વામી મનમોહન ઉપજત તાન વિતાને ॥ ૨ ॥

## ❖ પવિત્રા કે પદ ❖

**(૧૮૮૪) રાગ સારંગ :** પવિત્રા પહેરે નંદકુમાર । પહેરે પવિત્રા ઝૂલન લાગે અતિસે પરમ ઉદાર ॥ ૧ ॥ ચંચલ ચપલ મનોહર મૂરત અતિ શોભા સુખસાર । કૃષ્ણદાસ પ્રબુ કુંવર લાડીલે શ્રીગોવર્ધન સુખકાર ॥ ૨ ॥

**(૧૮૮૫) રાગ સારંગ :** પવિત્રા પહેરે પરમાનંદ । શ્રાવન સુદિ એકાદશી કે

દિન ગિરિધર ગોકુલચંદ ॥ ૧ ॥ શ્રીવૃષભાનંદની નિજકર ગ્રથિત વિવિધ પટભાંત । તા મધ્ય સુભગ સુવર્ણ સૂત્રસોં પોઈ નવમતિ જાત ॥ ૨ ॥ પવિત્રા પેહેર હિંડોરેં ઝુલત દોઉ આનંદ કંદ । જમુના પુલિનમેં કુંજ મનોહર ગાવત પરમાનંદ ।

**(૧૮૮૬) રાગ સારંગ :** પવિત્રા પહરત ગિરિધરલાલ । રૂચિર પાટ કે ફોંદના કરિ કરિ પહરાવત સબ બાલ ॥ ૧ ॥ આસપાસ સબ સખા મંડલી માનો કમલ અલિમાલ । કુંભનદાસ પ્રભુ ત્રિભુવન મોહન ગોવર્ધનધરલાલ ।

**(૧૮૮૭) રાગ સારંગ :** પવિત્રા પહરેં શ્રીગિરિધરલાલ । વામભાગ વૃષભાનનંદિની બોલન વચન રસાલ ॥ ૧ ॥ આસપાસ સબ ગ્વાલમંડલી માનો કલમ અલિમાલ કુંભનદાસ પ્રભુ ત્રિભુવનમોહન નંદ ભવન વ્રજબાલ ॥ ૨ ॥

**(૧૮૮૮) રાગ સારંગ :** પવિત્રા પહરેં શ્રીગિરિધરધારી । અતિ વિચિત્ર પહરેં અંગ ભૂષણ લાગનહેં સુખકારી ॥ ૧ ॥ વિવિધ રંગ પાટકે લેકેં કીનેહેં સરસ સંવારી । મંગલ શબ્દ હોત તિહિં અવસર ગાવત મિલ વ્રજનારી ॥ ૨ ॥ પ્રફુલિત વદન કમલ અવલોકત ત્રિભુવન શોભા ભારી । ગોવિંદપ્રભુ ગિરિરાજધરન પર કોટિક મન્મથવારી ॥ ૩ ॥

**(૧૮૮૯) રાગ સારંગ :** પવિત્રાં પહેરેં શ્રીગોકુલનાથ । વિપ્ર સબે મિલ વેદ ઉચ્ચારત નિરખત સુરનર સાથ ॥ ૧ ॥ શિવ બ્રહ્માદિંક કૌતુક દેખેં આનંદ ઉર ન સમાત । દેવલોક ભુવલોક રસાતલ તિહું પુર મંગલ ગાત ॥ ૨ ॥ સેવકજન વ્રજસુંદરી મિલકેં શ્રીમુખ નિરખત જાત । માધોદાસ પ્રભુકો યસ ગાવે તાતેં નવનિધિ પાત ॥ ૩ ॥

**(૧૮૯૦) રાગ સારંગ :** ગોકુલનાથ પવિત્રા પહેરેં । આરતિ કરિ મુખ નિરખિ સુંદરી નિરખત દ્રષ્ટિ ન ઠહરે ॥ ૧ ॥ સોભાકો સાગર વલ્લભવર, મગ્ન હોત ગહીરેં વૃંદાવન કેસેં કહી આવે છબિ તરંગકી લહીરે ।

## ❖ રાખીકે પદ ❖

**(૧૮૯૧) રાગ સારંગ :** રાખી બાંધત યશોદા મૈયા । બહુ શૃંગાર સજે આભૂષણ ગિરિધર હલધર ભૈયા ॥ ૧ ॥ રત્નવચિત રાખી બાંધિ કર પુનપુન લેત બલૈયા સકલ

ભોગ આગેં ધર રાખે તનકજુ લેહુ કન્હૈયા ॥ ૨ ॥ યહ છબિ દેખ મગ્ન નંદરાની નિરખ નિરખ સચુ પૈયા । જીયો યશોદા પૂત તિહારો પરમાનંદક બલ જૈયા ॥ ૩ ॥

**(૧૮૯૨) રાગ સારંગ :** બહેન સુભદ્રા રાખી બાંધત બલ ઓર શ્રીગોપાલકે । કનકથાર અક્ષતભર કુંકુંમ તિલક કરત નંદલાલકેં ॥ ૧ ॥ આરતી કરત દેત ન્યોછાવર વારત મુક્તામાલ કેં । આસકરણ પ્રભુ મોહન નાગર પ્રેજપુંજ વ્રજબાલકેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૯૩) રાગ જૈજૈવંતી :** માઈ આજ રાખી બંધાવત કુંજનમેં દોઉ । ફૂલે રસભરે દોઉં યહ છબિ લસે જોઉ ॥ ૧ ॥ પચરંગ ચૂનરી લાગી બિચબિચ મોતી પોઉ । લલિતાદિક રાખી બાંધત અતિ સુખ હોઉં ॥ ૨ ॥ દક્ષિણા રહસિ દેત જેસી ચાહે સોઉ । યુગલ ચરણ કમલ રતિ પદ્મનાભ હોઉ ॥ ૩ ॥

**(૧૮૯૩-અ) કારતક વદ ૧ :** મજ્જન કરત કનક ચોકી પર બેઠી બાંધત કેસન જુરો । રૂચિર ચિકુરડી ઉપમા અનુપમ લલિત કરત બીચ ઝલકત ચુરો ॥ ૧ ॥ લાલ જટિત બેંદી ભાલ બિરાજત તેસોઈ ફબ રહ્યો માંગ સેંદુરો । આનંદઘન પ્યારી મુખ શોભા પર, વારૂં કોટી શરદ શશી પૂરો ॥ ૨ ॥

**(૧૮૯૪) કારતક વદ ૫ :** સુંદરતાકી સીવાનૈન । પરમ સ્વચ્છ વલય અનિયારે સહેજ લજાવત નૈન ॥ ૧ ॥ કમલ મીન મૃગ અંજન આધીન તજી અપની સુખ ચૈન । નિરખ સબન સખી એક અંસ પર સર્વસ્વ કીયે દેન ॥ ૨ ॥ જબ અપને રસગૂઢ ભાવ કરી કછુક જનાવત સેન । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધધર યુવતી મન હરી લેન ॥ ૩ ॥

**(૧૮૯૫) માગસર સુદ ૩ :** શૃંગાર હોતમેં : ચોકી કે નિકટ ઠાડે ન્હાયકે અંગો છે અંગ છબિકે તરંગ અંગ અંગ દેખ જી જિયે । શ્રીકરકી લટકન ઢરકન ગ્રીવા રસાલ કેંસરકી મરોર પર પ્રાણ વારી દીજિયે ॥ ૧ ॥ મુસકયાને અધર મધુર મૃદુ બેન રસ દ્રગ ભરિ ભરિ રસ પાન કીજીયે । ધોતી ઉપરેના ધરે શોભા ભરે વલ્લભ રસિક વરકી બલાય લીજેયે ॥ ૨ ॥

**(૧૮૯૬) કારતક વદ ૩ :** આધો મુખ નીલામ્બરસોં ઢાંપ્યો વિથુરી અલકેં સોહેં । એક દિશા માનો મકર ચાંદની એક દિશા ઘન બીજરી કોંધત હઁસે હરે મન મોહેં ॥ ૧ ॥ કબહૂઁ કર પલ્લવસોં નીર વારત ઉંચે લે ધરત જબ નીકસત પૂરણ શશી જોહેં

। સુરદાસ મદનમોહન કબકે ઠાડે નિહારત ત્રિભુવનમેં ઉપમાકૂં કોહેં ॥ ૨ ॥

**(૧૮૯૭)** દેખ સખી મોહન મુખ નીકો । મોર ચંદ શીર મુકુટ બિરાજત બન્યો લાભ કુમકુમ કોટી કો ॥ ૧ ॥ આરતી કરત દેત ન્યોછાવર વારત હાર મોતીનકો પરમાનંદ દાસકો ઠાકુર સુખ ત્રિભુવનકો લાગત ફીકો ॥ ૨ ॥

**(૧૮૯૮) પોષ સુદ ૧૪ :** શૃંગાર સન્મુખ : ચરણ મહાવર મણિમય નેપુર સુવન બનીજુ જડાવકી નેહરી । અતિ શોભિત કર લાવણ્ય લીને ઈત નિરખત ઉત નોંધતી દેહરી ॥ ૧ ॥ ઈહી છબિ નિરખિ નિરખિ આતુર હોય જાઈ ભવન મધ્ય પાય પરે હરી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ જગમોહનને મોહિ લિયે ઈન ભામિનીયે હરી ॥ ૨ ॥

**(૧૮૯૯) પોષ સુદ ૧૫ :** શૃંગાર સન્મુખ : લાલ તેરે ચપલ નયન અનિયારે । નંદકુમાર સુરત રસભીને પ્રેમરંગ રતનારે ॥ ૧ ॥ કછુ અસરીધે ચકિત ચહુંદિસ નવ વર જોબન ભારે । માનો શરદ કમલ પર ખંજન મધુપ અલક ઘુઘરારે ॥ ૨ ॥ એજુ મીન સ્યામ ઘન સિંધુમેં વિલસત બેનજુ લલારે । ગોવર્ધનધર સુજાન મુકુટમણિ કૃષ્ણદાસ પ્રભુ પ્યારે ॥ ૩ ॥

**(૧૯૦૦) આસો સુદ ૧૦ :** શૃંગાર સન્મુખ : લાલ પાગ વામ ઢરક રહી રતન જટિતકો ચીરા । કુંડલ અલક બિચ ચંપકલી રાખી કાનન કરણ ઠોડી હીરા ॥ ૧ ॥ વાગો લાલ સુનેરી તાસ વનમાલ ઉર કટિ પીતાંબર ઠાડે યમુનાકે તીરા । રામદાસ પ્રભુકો યહ વિધ બની ઠની શ્રીદામા હઁસ કર ખાત બીરા ॥ ૨ ॥

**(૧૯૦૧) પોષ વદ ૨ :** શૃંગાર સન્મુખ : અબહી તૂ નંદનંદન સંગ ખેલી । રૂપ નિધાન રસિક નટ નાગર પાયો તેં રહસિ સહેલી ॥ ૧ ॥ મહિમા કહા કહું તુમ સજની સ્યામ સિંધુમેં ઝેલી । સબગુણ સહિત નદી માનોં પ્રગટિત મિલી વદન ગિરિ પેલી ॥ ૨ ॥ મુખ શ્રમ બિંદુ લજાવત ઉડુપતિ નાગરી નારી નવેલી । મોહનલાલ ગોવર્ધનધરી માતતાત પ્રીતિ પહેલી ॥ ૩ ॥ કૃષ્ણદાસ પ્રભુ અપને કંઠકી તુમ ઉરમાલા મહેલી । ઈહ મદ મત્ત ન ચિતવતી હમતુમ સમજ ન ચલેહી ગહેલી ॥ ૪ ॥

**(૧૯૦૨) માગસર સુદ ૫ :** શૃંગાર સન્મુખ ફુલી ડોલત બાંધત માલિન બંદનવાર દ્વારે દ્વારેં । પલ્લવ નૌતન પહોંચી રંગ રંગ ભાંત વિચિત્ર સવારેં ॥ ૧

॥ કદલી ખંભ રોપે ચહું ઔરન ઝુકી રહી પાતનકી ડારેં । અતિ આનંદ પ્રગટ શોભા બઢી યહ રૂપ નિહારેં ॥ ૨ ॥ ભૂષણ વસન તાહી પહેરાવતિ સુંદર બની મનુહારેં । વલ્લભલાલ લડેંતેકો જન્મ ઉચ્છવ આજ હમારેં ॥ ૩ ॥

**(૧૯૦૩) રાગ ટોડી :** ટિપારેકો પદ : અબહી ડાર દે રે ઈંડુરિયા મેરી પચરંગપાટકી । હાહા ખાત તેરે પૈયા પરત હોં ઈતનો [illegible] મોહિ મથુરાનગરકે હાટકી ॥ ૧ ॥ જો ન પત્યાય જાય કિન દેખો મનમોહન હૈંજુ ડાટકી । મદનમોહન પિય ઝગરો કોન વધોસો દેખેંગી લુગાઈ વાટકી ॥ ૨ ॥

**(૧૯૦૪) રાગ બિલાવલ :** ભોજનકો પદ : અરી શ્વેત વાગો ઈનહી કે અંગ સોહેં । કોટિ છબિ વાર ડારોં પહેરે શ્રી વલ્લભલાલ પ્રાણ પ્રિય નિરખતહી મન મોહેં ॥ ૧ ॥ તાપર ફૂલમાલ અરગજા ઉપમા કો નહીં કોહેં । વલ્લભદાસ પિય સોનો સુગંધ દોઉ નખસિખ રૂપ લલચ્યો હેં ॥ ૨ ॥

**(૧૯૦૫) છાકકો પદ :** લીજે લાલ છાક હોં લાઈ । ભરભર ડલા શીશપે ધરકે જસુમતિ માત પઠાઈ ॥ ૧ ॥ મુંગ ભાત ઘૃત કઢી સલોની રોટી લીટી અધિક સિકાઈ । ઉરદકે બરા દહીમેં બોરે આદો નીંબુ સરસ ખટાઈ ॥ ૨ ॥ શાકસુરન વેંગન બથુવા અરૂ મેંથી સરર મૃદુ ચોંરાઈ । પુરી પાપડી રૂચિર રૂચિર કચોરી પાપડ વડી પકોડી ભૂજાઈ ॥ ૩ ॥ લુચઈ મોદક મગદ જલેબી ગુંજા મઠડી અધિક પઠાઈ । માખનખીર ખાંડ બાસુંદી દધિ શીખરન ઓટ્યો દૂધ મલાઈ ॥ ૪ ॥ ભોજન વ્યંજન સબહી મનોહર બીરી સોંધે સરસ બનાઈ । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરન આરોગત ભક્તનકે સુખદાઈ ॥ ૫ ॥

**(૧૯૦૬)** ગ્વાલ ઘરતેં કોન બુલાઈ । જાય જિમાવો અપને પતિકો યહાં ક્યોંરી તુમ આઈ ॥ ૧ ॥ યહ મર્દાયા વેદકી નાહીં કરો અપને મનભાઈ । નિજપતિ છાંડ ઔરનકો ચાહત યહ તુમ કૌન બતાઈ ॥ ૨ ॥ દીન વચન ગ્વાલિની બોલી હમસુત પતિ છાંડકેં આઈ । જાન્યો મનમોહન ભૂખે હે અખિલ લોકકે રાઈ ॥ ૩ ॥ વચન સુનત મોહન મુસકાને કર ગહી હૃદયે લગાઈ । દોઉ સંગ મિલ છાક આરોગત દાસ નિરખ બલજાઈ ॥ ૪ ॥

**(૧૯૦૭) વૈશાખ વદ ૧ :** રાજભોગ : કામ રંગરેજ રંગી તું જોબન રંગકી રેંની

। ઠોર ઠોર અંગ અંગ ન જેહી ચિત્ર કીને જીનકે વલ્લભકી સુખદેની ॥ ૧ ॥ ઔર સબ પંછી જીવ તોમેં અબરેખ ખંજન કપોત કીર રહેં પીકબેની । વૃંદાવન ચંદકે મનરંજન કારન ચલત ચાલ ગજગેની ॥ ૨ ॥

**(૧૯૦૮) રાગ સારંગ :** રાજભોગ સન્મુખકે પદ : હોં નીકે જાનતરી આલી તેરે હૃદયકી સબ બાત । સકલ ઘોષયુવતિનકો સર્વસ્વ તેંહી હર્યોરી આલી સાંવરેગાત ॥ ૧ ॥ જાકો કાર્ય સિદ્ધ કરત વિધાતા તાહિ ન કાહૂકી પરવા હેરી માઇ કહી રહો કોઉ પાંચ સાત । ગોવિંદપ્રભુ નિધિ નીકો ધન પાયો તેંહી છિપાયો મોસો કિત દૂરત હેરી જો તૂ ડાર ડાર તો હોં પાત પાત ॥ ૨ ॥

**(૧૯૦૯) માગસર સુદ ૧૫ :** રાજભોગમેં : અતુલિત પ્રતાપ પરિપૂરણ રોહણીનંદ બિરાજના માઇ । અતિવિસાલ ઔર કરણ અરૂણ અતિ નૈનકમલ મધુ ધુરના ॥ ૧ ॥ નીલ વસન પરિધાન મત્ત ગજ જાંય કંપાત તાલ ફૂલ ઝુરના । ગોવિંદપ્રભુ વૃજરાજ વત્સ મુરઝાનો ગિરિધરનલાલ તબ ધેનુકસુર લિયો ચુરના ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૦) રાગ અડાનો :** અરીહો યા મગ નિકસી આય અચાનક કાન્હકુંવર ઠાડે અપની પોર । દ્રષ્ટિસોં દ્રષ્ટિ મિલી રોમ રોમ સીતલ ભઇ તનમેં ઉઠી હે કીંધોકામરોર ॥ ૧ ॥ લાલપાગ ઝુક રહી ભ્રોંહનપર સ્યામ ગાત કીયે ચંદનકી ખોર । સુરદાસપ્રભુ સર્વસ્વ હરકે ચલેં મનમેં આવત કૈંધો મિલોરી દોર ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૧) જેઠ વદ ૫ : સંધ્યામેં :** ભાવરી લે બૈઠે જાુગલ કિશોર છિનુ છિનું છબિ વિસરાઇ । લલિતા કંચન થાર સાજકેં આરતી કરત બનાઇ ॥ ૧ ॥ સંગ કીરતિ ઔર વૃષભાનજુ દોઉ પ્રેમ સમાજ । અબલગ હુતી હમારી રાધા ભઇ પરાઇ આજ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૨) રાગ કાન્હરો :** મોહનલાલ બિયારૂ કીજે । વ્યંજન મીઠે ખાટે ખારે રૂચિસોં માંગ જનનીપૈ લીજે ॥ ૧ ॥ ખોવા મિશ્રિત ઔર બાસૌંધી તા ઉપર તાતોપય પીજે । સખન સહિત મિલ જેંવત રૂચિસોં ઝૂઠન આસકરણકૂં દીજે ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૩) અષાડ : ૧૨ :** સેનભોગ સરે : વિવિધ કુસુમ ભારન મીત અમીત દ્રુમ કનક વરન ફલફલિત લલિત સૌરભ શ્રીવૃંદાવનમાંહ । મધુપ ટોલ ઝકોર કરત સ્થલજલ સારસ હંસ મોર કરત કુલાહલ તહાં ॥ ૧ ॥ તરણિ તનયાતીર સુરભિનકી

આસપાસ વ્રજજુવતીમંડલ મધ્ય મદનમોહન ઠાડે કલ્પદ્રુમકી છાંહ । છીતસ્વામી ગિરિધરન રસિકવર રાધિકાવર કંઠ ધરે બાંહ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૪) જેઠ વદ ૧૧ : સેન ભોગ સરે :** આજ અતિ બને સારંગનેની । મદનમોહન પિય રચિ પચિ કર ગુંથ બનાઈ બેની ॥ ૧ ॥ મૃગમદ તિલક લિખિત ભાવ સકલ કલાગુનનિધાન સુખકી એની । ગોવિંદ પ્રભુ રસવસ કરલીને સુહાગતે મદનમોહન સુખ દેની ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૫) માગસર સુદ ૩ : સેનભોગ સરે :** શ્રી ગોકુલ નાથ ભકતનકે કાજેં બિરાજે શ્રી ગોકુલગામ । યહ પ્રાગટ્ય સર્વોપર પ્રાગટ્ય ભક્ત સબકે સુખધામ ॥ ૧ ॥ નિત નિત અધિક લીલા વિસ્તારત મનોરથ પૂરણકામ । વલ્લભદાસ પ્રભુ મહારાજા આજ પ્રગટ ભયે અભિરામ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૬) મકરસંક્રાંત તથા પોષ વદ ૦ : સેન સન્મુખ :** હીમરૂતુ શિશિરરૂતુ અતિ સુખદાઈ । પ્યારી જાકે ફરગુલ સોહે પ્રીતમ ઓઢે સરસ કવાઈ ॥ ૧ ॥ રંગમહલમેં પર ગયે પરદા લલિત તિબારી ધરી અંગીઠી સુખદાઇ । જરત અંગાર ધૂમ અંબર સુગંધ રહ્યો તહાં છાઈ ॥ ૨ ॥ જબ જબ મધુર શીત તન વ્યાપત બેઠત અંગસો અંગ મિલાઈ । શ્રી વલ્લભ પદરજપ્રતાપતે રસિક સદા બલબલ જાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૯૧૭) રાગ અડાનો : સેનકો પદ :** તેરી ભ્રોંહકી મરોરનતેં લલિતત્રિ ભંગી ભયે અંજનદે ચિતયો ભયેજુ સ્યામવામ । તેરી મુસ્કાન દેખ દામિનીસી કોંધ જાત દીન વ્હે યાચત પ્યારી લેત રાધે આધોનામ ॥ ૧ ॥ જ્યોં જ્યોં નચાયો ચાહો તૈસેં હરિ નાચત બલ અવતો મયા કીજે ચલિયે નિકુંજધામ । નંદદાસ પ્રભુ બોલો તો બુલાય લાઉ ઉનકો તો કલ્પ વીતેં તેરી ધરી યામ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૮) વૈશાખ વદ ૯ : સેન સન્મુખ :** લાલન કહાં ચલે છિપ છિપકે ધરત પગ બૈયાં પકર મોસોં કહોંગે બાત । એસી કોન ત્રિય સુહાગિન ભાગિન વાહી કે ભુવન તુમ રહોંગે રાત ॥ ૧ ॥ એસી કોન મનમાની મેરી ઔર દેખો નાહીં કાહેકો સાંચીજુઠી આય મિલાય સોહેં મેરી ખાત । ચતુરબિહારી પિયા તુમ બહુ નાયક સાંચે બોલ કરવેકો આઓંગે પ્રાત ॥ ૨ ॥

**(૧૯૧૯) જેઠ સુદ ૫ : સેન સન્મુખ :** તેરે ચીકુર માનો જલધર ઉની દે આયે દસન જ્યોત દામિની દરસાની । તાપર ભ્રૌંહ ધનુષ બૂંદે સુરત શ્રમરી બરખત પાની ॥ ૧ ॥ રોમાવલિ કૈંધો હરિત ભૂમિપર સુમન બની તેસીયે બોલત પિકબાની । તાપર રીઝ તાનસેનકેં અંગઅંગ સરસાની ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૦) જેઠ સુદ ૭ : સેન સમયે :** ચટકાવરી પાવરી પગન નગન જરી પહરિ નિકસે નંદલાલ પિયા । કટિતટ ચટકીલો રંગીલો છબીલો ચપલા હૂંતે કામરહીસી વિલોવ હિયા ॥ ૧ ॥ જબ ઉન મુસકાય ચિતયેરી મો તન નિઠુરન મુરઝન ઝપકન મન પલકન માનો પવન ડુલાવે દિયા । નંદદાસ પ્રભુ તા દિને તેં મેરી ગતિ હોં જાનો કે જાને મોંજિયા ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૧)** નેક સુનાવહું સારંગ રાગહી । દેખત હો પિય ચપલ દ્રગંચલ મધુર મુરલી અનુરાગહી ॥ ૧ ॥ ભરત કાવ્ય કોતુહલ નાયક મોહન સુરતર નાગહી । ગિરિધર ચરણ ઉભય દિખરાવહુ અલાપ લાગની લાગહી ॥ ૨ ॥ વામ કપોલ વામ કુંડલપર ઝલકત નવરંગ પાગહી । નિરખ હાર ન્યોછાવર દેહો કૃષ્ણદાસ બડભાગહી ॥ ૩ ॥

**(૧૯૨૨) માગસર સુદ ૫ : સેન સન્મુખ :** આનંદ આનંદ પરમાનંદ ભઈ આનંદ ગોકૂલ ભૂપ । શ્રી વિઠ્ઠલગૃહ પુત્ર જનમ ભયો પ્રાગટ્ય હૈ અનુપ ॥ ૧ ॥ એક છત્ર રાજ કરત સબ આનંદ આનંદ અલૌકિક રૂપ । વલ્લભદાસ શ્રીગોકુલનાથજી આનંદ રસિક સ્વરૂપ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૩)** તૂ જો પ્રીતમકી ભામતી લાલ ભામતો તેરો । મનહીમન મિલ રહી પ્યારેસોં મોહી દેખત કિયો રતિરણ જેરો ॥ ૧ ॥ લઘુ હૃદય મેંહકી જાનિયે સુભગ દુરી તેનેરો । કૃષ્ણદાસનિ નાથ છેલ ગિરિધર પાયો રસિક સુખકેરો ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૪) રાગ કેદારો પોઢવે કે પદ :** આમ મૈં દેખે આલીરી સો દોઉ મિલ પોઢે વાતેં કરત । વદન નિહારત પરસ કપોલન હઁસહઁસ આંકો ભરત ॥ ૧ ॥ કબહુક રતિકી સુરત ભઈરી જીયમનો એક લાજ ધરત । રસિક પ્રીતમ પિયપ્યારી એકરસ વ્હૈ વિહરત ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૫)** પોઢે પ્રીતમ પ્યારી સંગ । રંગમહલકી લલિત તિબારી પરદા પરેહે

સુરંગ ॥ ૧ ॥ રત્નજટિતકી ધરી અંગીઠી ભરે રતિરસસરંગ । નંદદાસ પ્રભુ પ્યારી જીતિહિ મુદિત અનંગ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૬)** સુખદ સેજ પોઢે શ્રીનટવર ચાંપત ચરણ રાધિકારાની । નવનિકુંજ સુખદ યમુનાતટ શીતલ પવન ચલત સુખદાની ॥ ૧ ॥ બિજનાવ્યાર કરત લલિતાદિક ફૂલન રચિ રચિ સેજ બિછાઇ । ચંદન ઘસિ દોઉ લેપન કરિ તજી ઋતુ પાંચ ગ્રીષ્મ ઋતુ માની । સ્યામસુંદરકો રસવસ કીને રતિપતિ કેલિ કરત સુખદાની ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૭) શીતકાલમેં પોઢવેકો પદ :** પોઢે રંગરમનીય રાય । રંગમહલમેં ચિત્ર કિયે સુંદર જગમગાત જ્યોતજુરાય ॥ ૨ ॥ રત્નજટિતકી અંગીઠી ધરી આગે પરદા પરે સુહાય । બલબલ જાઉ છબીલી છબિ પર કૃષ્ણદાસ બલજાય ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૮)** શોભા દેખોરી દેખો પિય પોઢે હૈ આય । સુખ સજ્યા પર અતિરસ બરખત ભક્ત રસિક રસરાય ॥ ૧ ॥ હાવભાવ અનુરાગ પ્રગટ કરી રહે અંગ અંગ અરૂઝાય । વલ્લભદાસ પિય યહ વિધવિલસતસદા સર્વદા સુહાય ॥ ૨ ॥

**(૧૯૨૯)** વલ્લભ પોઢિયે જુબાલ સેજ રૂચિર બનાઇ । ધોતી સુવાસ છિરકીકે કુંકુમ કપુર શીતલ સુંદર સુખદાઇ ॥ ૧ ॥ બીરી ધરી પહોંપમાલ ભોગ રાગ રસ રસાલ રસકેલિ કરો રસિકન મનિરાઇ । વૃંદાવનચંદ નિકટ ચાંદની સકુમાર નિરખ કંઠ લગાઇ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૩૦)** તપત તપત તન સબહી જ્યોં ગ્રીષ્મ ઋતુ દુઃખ ભારો । કે કહા કરૂં કૈસે હોય સજની કબ મિલે નંદદુલારો ॥ ૧ ॥ સુકે તાલ તલૈયા વનકે તપત સૂર્ય અતિભારો । સુરદાસ બરખા રૂતુ આઇ કિયો ગ્રીષ્મકો કારો ॥ ૨ ॥

## ❖ જન્માષ્ટમીકી બધાઇ ❖

**(૧૯૩૧) રાગ આસાવરી :** પ્રથમહી ભાદોં માસ અષ્ટમી રોહિણી બુધવારી । પ્રગટે કૂખિ મહરિ જસોદાકે લાડિલે ગિરધારી ॥ ૧ ॥ સુનિ વ્રજજુવતી અપને શ્રવનન જહાં તહાંતે ધાઇ । મંગલથાર ધરૈં હાથનપર ગાવતિ ગાવતિ આઇ ॥ ૨ ॥ મંડિત દ્વારે ધરત સાથિયે રોપતિ બંદનમાલા । પાંયન પરત કહત રાનીસોં ભલે જને તુમ

લાલા ॥ ૩ ॥ કરત બધાઇ જસુમતિ માઇ મગન ભઇ રસ ભારી । તુમ્હારી કૂખિ પર હમ નંદરાની વારિવારિ સબ ડારી ॥ ૪ ॥ બાજત થારી ઔર મૃદંગા ઔર બાજત હે તાલા । હરદ દહીકી કાંવરિ લે લે આયે ગોપ ગુવાલા ॥ ૫ ॥ બૈઠે ફૂલ તબે નંદ અતિહી સબહિનદેત બધાઇ । હરી હરી દૂબ વિપ્ર ભાટન લે રાયજુકે સીસ ધરાઇ ॥ ૬ ॥ વિનતી કરત કહત રાયજૂસોં ધન્ય જન્મ વિધિ કિયો । ઐસો સુત પ્રગટ્યો તુમ્હારે ગૃહ આજ સુફલ હે જિયો ॥ ૭ ॥ નાચત ગાવત કરત કુલાહલ મગન ભયે રસ ભારી । ફિરિફિરી પહરી હુલસિ દૈવેકો ભૂષણ વસન ઉતારી ॥ ૮ ॥ દીને દાન વિપ્રભાટનકોં માલા મુદરી ચીરા । રતનજટિત કુંડલ પહરાયે મોતી ઝલકત હીરા ॥ ૯ ॥ આનંદરસ ઉચ્છાહભાવસોં સબ વ્રજ ઉમગ્યો આજ । ફૂલે ડોલે યહ મુખ બોલેં પુત્ર ભયો વ્રજરાજ ॥ ૧૦ ॥ તબ નંદરાની અપની સખીનસોં આનંદ રાય બુલાયે । પૂરન ભાગ ચુંબત રસ આનન વિહઁસત ભીતર આયે ॥ ૧૧ ॥ હઁસિ કરિ બોલી જચ્ચા સુહાગિન આઓ પિય મન ભાયે । બૈઠો મતો કરિયે વિલસનકોં હમ ઘર લાલન આયે ॥ ૧૨ ॥ ચરૂવા ચઢાવનકો પિય મેરી પહલે સાસ બુલાવો । રતનજટિત ગાદી મૂઢાપર આનિ કેં બૈઠાવો ॥ ૧૩ ॥ ચરૂવા ચઢાવનકોં નખસિખલૌં આભૂષણ પહિરાવો । ભાંતિભાંતિકે ચીર પાટંબર ઇતની બેર મંગાવો ॥ ૧૪ ॥ સથિયે ધરનકો નનદ હમારી તુમ પિય બોલિ લૈ આવો । રતનજટિત અપને સિંહાસન આનિકે બૈઠાવો ॥ ૧૫ ॥ સથિયે ધરનકો નેગ બોહોત હૈ સો દીજે મનભાયો । તાતેં કહત સુનોં પિય તુમસોં યહ દિન ક્યોંહૂં પાયો ॥ ૧૬ ॥ હંસિ વ્રજરાજ કહત રાનીસોં યાતે ચૌગનો દેહેં । એસો સુત તુમ જાય દિખાયે દેત હૂ ન અઘૈહેં ॥ ૧૭ ॥ ચંદ્રાવલી વ્રજમંગલ રાધે કરિકરિ લાડ ફલાવો । ઉનહીં કે ભાગિ દિયો ફલ હમકૂં ઉનહી પૈ મંડવાવો ॥ ૧૮ ॥ હમહી તુમહી લાલન લૈકેં ઉનકી ગોદ બૈઠાવો । ઉનકો ચિત્યો ભયો હમારેં લાલે તુમહી ખિલાવો ॥ ૧૯ ॥ ઔર પિય મેરી ધૌરાની જિઠાની આદર દે બોલિ લાવો । ભાંતિભાંતિ સારી આભૂષણ સબહી કોં પહરાવો ॥ ૨૦ ॥ થૈલા ભરભર દામ મંગાવો દેહુ રોહિની હાથા । હઁસિ હઁસ ખરચે રાની રોહિની જાકી સિરાની ગાથા ॥ ૨૧ ॥ ગાડા ભરિભરિ સોંજપંજીરી ઇતની બેર મંગાવો । ગુડ ઘી દાખ ખુરેરી મેલી પંજીરી બહોત સનાવો ॥ ૨૨ ॥ ભરિભરિ મેરી ધૌરાની જિઠાની હઁસિહઁસિ કરકેં લૈહેં । યહ દિન હમકો દિયો વિધાતા દેખિદેખિ સુખ પૈહેં ॥ ૨૩

॥ હંસિ વ્રજરાયજુ બાહિર આયે માય બહાને બોલિ લાયે । સગરી સૌંજ ધરી લૈં આર્ગે કરૌ આપ મન ભાયે ॥ ૨૪ ॥ સાસ નવલદે ચરૂવા ચઢાવે આછે ચીતિ બનાયે । ઝાંકિઝાંકિ દેખત નંદરાની ચરૂવા બહોત મન ભાયે ॥ ૨૫ ॥ સોના મોતી હીરાકે સબ આભૂષણ પહરાયે । હઁસિહઁસિ પહરે સાસ નવલદે કેઉક જોરી મંગાયે ॥ ૨૬ ॥ બેટી શ્યામદે ધરત સાથિયે આછે મોરિ સંભારે । મોતિનકે અક્ષત કુમકુમ લૈ ચિત કિય ઉજિયારે ॥ ૨૭ ॥ ગુડ ઘી પૂજિ સાત સીંકનસોં દુહું ઔર ચિપકાયે । સથિયનકો ઉદ્યોગ દેખિકે રાનીજુ બહોત સિહાયે ॥ ૨૮ ॥ દેત ભતીજેકોં કુલહી ઝગુલી ઔર હાથનકોં ચૂરા । ખગવરિયા કઠુલા લટકન ઔર પાંયનકો પનસૂરા ॥ ૨૯ ॥ ઈતનો દેકરિ માનદે શ્યામદે રામદે ઝગરો ઠાન્યો । તુમરો દે સુનો વીર મેરે એકો નહીં મન માન્યો ॥ ૩૦ ॥ હસિ વ્રજરાજ કહત બહનનિસોં કહો કહા અરૂ દીજે । બાંહ પકરિકેં કહત રામદે કહ્યો વીર મેરો કીજે ॥ ૩૧ ॥ લેહૈં ભાભીજૂકી પાયલ તે હૈં અતિ બહુ મોલી । રાનીજૂકો બંટા લાય આય રાયજૂ ખોલી ॥ ૩૨ ॥ તુમારી નનદ હઠીલી છબીલી તે ક્યોંહું નહીં માનેં । બોલિ લઈ પાસ ભાભીજૂ દૈ કરિકેં મુસકાનેં ॥ ૩૩ ॥ ભાંતિભાંતિ સારી આભૂષણ તુમ હમ સબ પહરાયો । મોહોં માંગ્યો સો દિયો બધાઈ જો હમરે મન ભાયો ॥ ૩૪ ॥ તુમ્હારે ઘુરસારકો અલલ બછેરા સો છોરિ હોં લૈ હોં । બહુત ઠાઠ ગાય ભેંસનકે ઈતનોં લૈં ઘર જૈહોં ॥ ૩૫ ॥ દીને ઠાઠ ગાય ભૈંસનિકે અરૂ દીને રથ જોરે । ઘોડાઘોડી બછેરા બછેરી બહુ દીને ખોલિ ડોરે ॥ ૩૬ ॥ ગાડા ભરિભરિ સોનોં દીનોં દીને મોતી હીરા । કે લખ ગામ દિયે અનગિનતી ઐસે રાયજૂ વીરા ॥ ૩૭ ॥ મુરિકર બેટી શ્યામદે એક હૌંસ વીર મેરેં । રત્નજટિત સુખપાલ મંગાવો જૈહેં આછી તેરેં ॥ ૩૮ ॥ ઈતની સુનિ આનંદરાયજૂ દિયો સુખપાલ મંગાઈ । તામેં બૈઠી બેટી શ્યામદે ભતીજેકો નેગ ચુકાઈ ॥ ૩૯ ॥ ઈતનો લૈ કરિ ચલી શ્યામદે મુરિમુરિ દેત અસીસા । આનંદરાય કુંવર બલિ ગિરિધર જીવો કોટિ વરીસા ॥ ૪૦ ॥ વીરન મેરે જગ ઉજિયારે ભાભી કુલ ઉજિયારી । ચિત્ર વિચિત્ર કૂખિ યસોદાકી જિન જાયો ગિરિધારી ॥ ૪૧ ॥ સોને કૂખિ મઢાય યસોદા પ્રગટયો જગ સુખદાઈ । શ્રી વિઠ્ઠલગિરિધરનલાલ પર વારવાર બલજાઈ ॥ ૪૨ ॥

**(૧૯૩૨) રાગ મલ્હાર :** મંદિલ બાજ્યો રે બાજ્યો સકલ ઘોષ સુહાયો ગાજ । હમારે રાય ઘર ઐસો ઢાટા જાયો જસુમતિ આજ પૂરે મનકે કાજ ॥ ૧ ॥ સુનિસુનિ

ચલી ચલીં ગૃહગૃહતે સજિસજિ નવસત સાજ । દધિઘૃત ભરિ કાંવરિ કાંચે ધરિ આયે ગોપ સમાજ ॥ ૨ ॥ ધરિ સિર દુબ તિલક કરિ માંથે સાથિયે ધરિદુહું વાજ । ભીતર જાય બદન નિરખતહી બંધી પ્રેમ કી પાજ ॥ ૩ ॥ શ્રીવૃષભાન દેત પટ ભૂષણ ધેનુ દેત વ્રજરાજ । અવિચલ રહૌ જમુનાજલ જ્યોં થિર વ્રજજનકે સિરતાજ ॥ ૪ ॥

**(૧૯૩૩) રાગ જૈજૈવંતી :** માઈ આજતો ગોકુલગામ કૈસો રહ્યો ફૂલકેં । ગૃહ ફૂલે દીસે જૈસે સંપતિ સમૂલકેં ॥ ૧ ॥ ફૂલીફૂલી ઘટા આઈ ઘરહર ઘુમકેં । ફૂલીફૂલી બરખા હોત ઝર લાયો ઝુમકેં ॥ ૨ ॥ ફૂલ્યો ફૂલ્યો પુત્ર દેખિ લિયો ઉર લૂમિકેં । ફૂલી હૈ યશોદા માય ઢોટા મુખ ચૂમિકેં ॥ ૩ ॥ દેવતા આગિન ફૂલે ઘૃત ખાંડ હોમિકેં । ફૂલ્યો દીસે દધિકાદૌ ઉપર સો ભૂમિકેં ॥ ૪ ॥ માલિન બાંધે બંદનમાલા ઘરઘર ડોલકેં । પાટંબર પહરાય અધિકે અમોલકેં ॥ ૫ ॥ ફૂલે હૈં ભંડાર સબ દ્વારે દિયે ખોલિકેં । નંદરાય દેત ફૂલે નંદદાસ બોલિકેં ॥ ૬ ॥

**(૧૯૩૪) રાગ સારંગ :** માસ દિન ચોક્કે પદ : આનંદરાય ગૃહ ગાવતિ ખેલતિ આવત હૈ વ્રજનારી । નયેનયે આભૂષણ અંગ પહેરે અરૂ ,તન ઉત્તમ સારી ॥ ૧ ॥ બૈઠી જાુરી નંદગૃહ દેત પરસ્પર ગારી । મેવા બાંટિ કરત ન્યોછાવર ગોપવધૂ નિજ ભારી ॥ ૨ ॥ તુમારે ઢોટા પર નંદરાની હમ સગરી બલિહારી । સબ સુખ દીને પ્રગટ શ્રી વિઠ્ઠલ નંદ કુંવર ગિરિધારી ॥ ૩ ॥

**(૧૯૩૫) રાગ ગોરી :** બાલલીલકો પદ । અથૈયાં બૈઠેં હૈં વ્રજરાજ । માગધ સુત પુરોહિત ઔર બડે સબ ગોપ સમાજ ॥ ૧ ॥ રામકૃષ્ણ નિકસે મંદિરતેં પાછેં લાગી માજ । હઁસિ મુસકયાય ઉછંગ લિયે ગોવિંદ પૂરન ભયે કાજ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૩૬) રાગ આસાવરી :** શ્રીરાધાજીકા બધાઈ : જન્મ લિયો વૃષભાન ગોપકેં બૈઠે સબ સિંઘદ્વારરી । લગ્ન ઘરી બલિ નક્ષત્ર સાધિકેં ગુરૂજન કિયો વિચારરી ॥ ૧ ॥ કંચન મનિ આંગન આગેં રહિ બોલત દ્વિજવર બૈન । કબહુંક સુધિ પાવત સુભવનમેં પુત્ર જનમકે ચૈન ॥ ૨ ॥ ઈતને એક સખી આઈ ધાયકેં જહાં બૈઠે બલિ ગ્વાલ । વેગિ પુકારિ કહ્યો મુખ આલી પ્રગટી સુતા લઘુ બાલ ॥ ૩ ॥ તબ હંસિ તારી દે ગુરૂજનકોં દેખ્યો જન્મ વિધાન । હમારેં કોટિ પુત્રકી આશા પૂરન કરી વૃષભાન ॥ ૪ ॥ કરભોજન શ્રૃંગી ગર્ગમુનિ લગ્ન નક્ષત્ર બલિ સોધ । ભયે અચરજ ગ્રહ દેખિ પરસ્પર કહત સબન

પ્રતિ બોધ ॥ ૫ ॥ સુદિ ભાદોં શુભ માસ અષ્ટમી અનુરાધાકે સોધ । પ્રીતિ યોગ બલ બાલવ કરણ લગ્ત ધનુષ વરબોધ ॥ ૬ ॥ પ્રથમ પહર દિન ઉદિત દિવાકરસત્યા સુખદ સુજાતિ । નામકરન રાધારતિ રંજન રમારસિક બહુ ભાંતિ ॥ ૭ ॥ સુન વૃષભાન સુતા જિન માનો એસી રમા રતિ લોલ । નાંહિન ઔર સુંદર ત્રિભુવનમેં શ્રીરાધા સમતોલ ॥ ૮ ॥ નાઁહિન સચી રમા ગિરજા રતિ રોંમ રોંમ પ્રતિ ઠાનેં । નૌનિધિ ચારિ પદારથકો ફલ આયો સકલ ગ્રહ તાનેં ॥ ૯ ॥ જબ વ્યાહન શુભ યોગ હોયગી શોભા કહત ન આવે । દશ ઔર ચારિ લોકકો નાયક યહ સુતા વર પાવે ॥ ૧૦ ॥ તબ હઁસિ કહ્યો દુર્વાસા બેંનન સુનો શ્રુતિ સકલ ગુવાલ । મેરેહી ચિત આયો નિશ્ચય નંદમહર ઘર બાલ ॥ ૧ ॥ વૃંદાવન રસ રાસ રસિક મણિ દંપતિ સંપતિ માનો । સંકેત સ્થલ વિહરત દોઉ સોઇ સકલ યહ જાને ॥ ૧૨ ॥ યુવતી યુથ મધિ સુભગ શિરોમણિ વલ્લભ કુલ નંદલાલ । યહ જોરી જગ જુગતિ હોઇગી રાધારમણ ગોપાલ ॥ ૧૩ ॥ શિવ વિરંચિ જાકી જૂઠનિ પાવેં સો ગ્રાસ પરસ્પર દેત । કુંજ નિકુંજ ક્રીડત અદ્ભુત દોઉ નિગમ અગમ રસ લેત ॥ ૧૪ ॥ યહિ વિધિ કહ્યો દ્વિજરાજ જુગતિસોં ગ્વાલ મંડલી જાને । જયજયકાર કરત સુર લોકન બાજત તૂર નિસાને ॥ ૧૫ ॥ ઘર ઘરતેં ગોપી સબ નિકસીં ગાવત મંગલ બાલ । પિકબૈની મૃગનૈની સુંદરિ ચલત સુચાલ મરાલ ॥ ૨૬ ॥ જો રસ નંદભવનમેં ઉમગ્યોતાતેં દૂનો હોત । હય ગજ ધેનું કનકમણિ દીનેં બંદીજન દ્વિજ બોહોત ॥ ૨૭ ॥ વસન વિચિત્ર બોહોત પહરાયે સબ શિશિ દેખન જાઁય । મુખ અવલોકિ કહત ચિરજીયો પુલકિ પુલકિ સચુપાય ॥ ૨૮ ॥ સુરમુનિ નાગ ઘરનિ જંગમકોં આનંદ અતિ સુખ દેત । શશિ ખંજન વિદ્રુમ શુક કેહરિ તિનકો છીન બલ લેત ॥ ૧૯ ॥ સૂરદાસ ઉર બસો નિરંતર રાધા-માધો જોરિ । યહ છબિ નિરખ નિરખિ સચુપાવે પુનિ ડારે તૃનતોરિ ॥ ૩૦ ॥

**(૧૯૩૭) રાગ સારંગ :** શ્રીરાધાજીકો પાલનો : કીરતિ રાની પાલને ઝુલાવે । રતન જટિતકો પલના બન્યો હૈ મોતિન જાલ ગુથાવે ॥ ૧ ॥ વિવિધ ભાંતિ પાટકી ડોરી હીરા બહુત જરાવે । ગજમોતિનકે બને ઝૂમકા પચરંગ ચીર બિછાવે ॥ ૨ ॥ નંદીસુરતે જસુમતિ રાની મંગલ ગાવત આવે । સબ સખિયન મિલિ પલના ઝુલાવે ગરીબદાસ ગુણ ગાવે ॥ ૩ ॥

## ❖ દાનકો પદ ❖

**(૧૯૩૮) રાગ બિલાવલ :** અરી હમ દાન જો લેહેં રસ ગોરસકો યહી હમારો કાજ । હમ દાની તિહું લોકકે ચાર્યો યુગમેં રાજ ॥ ૧ ॥ બહોત દિનન તુમ અછુતી હો દાન હમારો ભાજ । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનધર વૃંદાવનમેં ગાજ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૩૯) રાગ ગોરી :** અહો અહો શ્રીવૃંદાવિપિન સુહાવનો ઔર બંસીબટકી છાંય હો । પ્યારી રાધા દધિ લૈ નિકસી કન્હૈયાને રોકી આય હો । વૃષભાન લડૈતી દાન દે ॥ ૧ ॥ અહો પ્યારે સબે સયાને સાથકે ઔર તુમહુ સયાને લાલહો । લિખ્યો દિખાવો રાવરે કબ દાન લિયો પશુપાલ હો । નંદરાય લલા ઘર જાન દે ॥ ૨ ॥ અહો પ્યારી લૈ આયે તો લૈઈંગે ઔર નઈ ન કરિ હૈં આજ હો । મોહિ નિત પેહેરાય પઠાવહી ઔર બીરા દે વ્રજરાજ હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૩ ॥ અહો પ્યારે દેશ હમારે બાપકો જાકી બાંહ વસે નંદરાય હો । ઘાસ રખાઈ સાંવરે તેરી સુખી ચરૈં જહાં ગાય હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૪ ॥ અહો પ્યારી દેશ તિહારે બાપકો સો તો સો મૈં દિનો સાથ હો । સબ સંકલ્પ્યો તા દિના જાદિન પિયરે કિયે હાથ હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૫ ॥ અહો પ્યારે યહાં હમ લાદ્યો હૈ કહા ઔર કહા ભરે હમ બેલ હો । આડે વ્હૈ ઠાડે ભયે મેરી રોકી મહીકી ગેલ હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૬ ॥ પ્યારી અંગ અંગ રૂપ સોહાવની ઔર ભરે હૈં રતન બહુ ભાય હો । જાવક લેખ્યો પારખ્યો તુમ નિકસી ગરિયારે આય હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૭ ॥ અહો પ્યારે કહાં દુંદુભી ઘંટા બજે ઔર કો નાયક યહાઁ આય હો । કહાંલૌ ઉત્તર દેઉગે તુમ મુખ લલિતાકે ચાય હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૮ ॥ અહો પ્યારી નૂપુર કિંકિની બીછિયા ઔર ઘંટા ઘુનિ નાના ભાય હો । નાયક રૂપ લદેનિયાં સો જોબન લાદેં જાય હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૯ ॥ પ્યારે યહાં હે હાંકન કો કહા તુમ કહત બનાય બનાય હો । યહ ઉત્તર કહાં લૌં દેઉગે તુમ હો દાનીનકે રાય હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૧૦ ॥ અહો પ્યારી હમ હૈં હાકિમ ગાયકે તુમ છબલબ નિકસી આય હો । ભૈયા સુબલ સયાનો સાથકો યા વનકો બટતો ખાય હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૧૧ ॥ અહો પ્યારે ગુજરાતી ડાંકોતિયા સો લેત ગ્રહનમેં દાન હો । જો ઉનમેંકે હૌ સાંવરે વૃષભાન બાબા રાખેં માન હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૧૨ ॥ અહો પ્યારી જન્મ જન્મકી હૌં કહા કહૂં તુમ સુનો સુબલ સબ સાથ હો । અશુભ લછિનતે શુભ કરૌં

તુમ નેંકુ દિખાયો હાથ હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૧૩ ॥ અહો પ્યારે નવ ગ્રહ કહિયે દાનકે જાકી વિધિ જાને પ્યૌસાર હો । એક સોનોં સંક્રાંતકો ઔર ઉંટ ભરે નનસાર હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૧૪ ॥ પ્યારી હોં દાની બહુ ભાંતિકો ઔર જો કોઇ દાનજુ દેય હો । જોઇ જોઇ વિધિ કરિ દેઉંગી સોઇ સોઇ વિધિ કરિ લેય હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૧૫ ॥ પ્યારે તોઇ તનકારે ભયે ઔર લૈ લે ઐસો દાન હો । કર્યો છૂટોગે ભારતેં કાહૂ તીરથ હૂ નહીં ન્હાત હોં ॥ નંદરાય૦ ॥ ૧૬ ॥ પ્યારી ગોરજ ગંગા ન્હાત હોં જપત ગાયનકો નાઁઉં હો । પરમ પુનીત સદા રહોં કછુ લેત નહીં સકુચાઉ હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૧૭ ॥ અહો પ્યારે દાન લે દાન લે લાડિલે કછુ ગાય બજાય રિઝાય હો । જૈસી વિધિ હમ દેખિ હૈં ઔર તૈસોઇ દેહિં મંગાય હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૧ ॥ પ્યારી નટ વ્હૈ નાચ્યો સાંવરો ઔર બિરદ પઢે જૈસે ભાટ હો । મહુવરિમેં હેરી દઇ અરૂ મેંટિ કુંવર મેરી નાંટ હો ॥ વૃષબાન૦ ॥ ૧૯ ॥ પ્યારે એક સખી દગ ચોરિકે ઔર જોરિ દઇ દ્રઢ ગાંઠિહો । દંપતિ રતિ પેહેચાઁનિકે ઔર ગયે મનમથ દલ નાંટિ હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૨૦ ॥ પ્યારી વે સખીયનમેં કૌં ચલીં વે તો ચલે હૈં સખનકી ઔર હો । પટ દોઉ છબિકે છટા તન રહે હૈં છબીલે છોર હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૨૧ ॥ પ્યારે ઘુંઘટમેં અતિ ઝલમલે ઔર અતિ આવેસી નૈન હો । મુરિ ચિતયે ત્યોંહી રહે થકિ રહે રસીલે બૈન હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૨૨ ॥ પ્યારીકો લકુટી આડી કરે ઔર કૌન કહિ સકે બાત હો । રસહી રસ વસ વ્હૈ ગયે ઔર સુફલ ભયે સબ ગાત હો ॥ વૃષભાન૦ ॥ ૨૩ ॥ પ્યારે યુવતી અનેક સુહાવની ઔર અતિ રસ બઢ્યો વિહાર હો । ચતુરન મન દોઉ મિલે ઔર દાસ બલિ બલિહાર હો ॥ નંદરાય૦ ॥ ૨૪ ॥

## ❖ સાંઝીકે પદ ❖

(૧૯૪૦) રાગ ગોરી : શ્યામ સનેહી ગાઇયે યાતે શ્રીવૃંદાવન રજ પાઇયે હો ॥ ધ્રુવ૦ ॥ રાધા જિનકી ભામતિ કુંજન કુંજન કેલિ । તરૂ તમાલ ઢિંગ અરૂઝી માનોં લસત કનકકી વેલિ ॥ ૧ ॥ મહામોહની મન હર્યો રસબસ કીને લાલ । કુચકલશન પર મન મલ્યો લટ બાંધ્યો મેન મરાલ ॥ ૨ ॥ નયન સેનદે તન વેધ્યો મન વેધ્યો કલ ગાન । અંજન ફંદન કુંવર કુરંગન ચલેં દોઉં ભ્રોંહ કમાન ॥ ૩ ॥ નકવેસર બડસી લગી ચિત્ત ચંચલ મનમીન । અધર સુધા દે વેધિયો ચકૃત કિયે આધીન ॥ ૪ ॥

અંગઅંગ રસરંગમેં મગન ભયે હરિ નાહ । વ્યાસ સ્વામિની સુખ દિયો પિય સંગમેં સિંધુ પ્રવાહ ॥ ૫ ॥

**(૧૯૪૧) રાગ ગોરી :** શ્રીવૃષબાન લડૈતી ગાઈયે કીરતિ કુલ મંડન બાલહો સોનેકીસી વેલિ હો પ્યારી ચંપેકીસી માલહો ॥ ૨ ॥ હંસગમનીમૃગલોચની શોભિત સહજ સિગાર । ચમકત ચંચલ ચીકને સિર સટકારે વાર ॥ ૨ ॥ ઘુંઘરવારે વારન ઉપર શોભિત સુંદર સાલ । ચંદકે ફંદ પરે અહિનંદન ઉરઝે કંચન જાલ ॥ ૩ ॥ અતલસકો લહેંગા કટિ ગાઢો દરિયાઈકી અંગિયા પીત । ઉરજ સુભટ કંચનકવચ સજિ આયે રતિ રણજીત ॥ ૪ ॥ કૃશ કટિ કેહરિ દેખિ દુરે હરિ જેહર તેહર પાય । ગજગમની કમની અવની રવની રતિ લેત બલાય ॥ ૫ ॥ કર ચૂરો લલકે ઝલકે પલકે ન લગે છબિ દેખ । અંગૂરિન મુંદરી પોહોંચી ગજરા બાજુબંદ વિશેખ ॥ ૬ ॥ ચંપકલી ચૌકી ચમકે દમકે દુલરિ પિય પોતિ । ચિતકોં લેત ચુરાય ચાહિ કૈં વદન ચંદકી જોતિ ॥ ૭ ॥ અરૂણ અધર દમકત દશનાવલિ શ્યામ ચપલતા સાર । કલમકોશમે બૈઠી પંગતિ માનો ભૃંગકુમાર ॥ ૮ ॥ વેસરકો મોતી લટકે મટકે ખટકે પ્રિય પ્રાન । શ્રવન બની રૂચિ મની કનકકી તનક તરકુલી કાન ॥ ૯ ॥ પિય તૃખમોચન રતિરસ રોચન ચંચલ લોચન નાર । કુંવરકિશોર ચકોર ચેહેં ટુબા પઢત ચંદચટસાર ॥ ૧૦ ॥ અલિ કુલ ગુંજન રતિરસરંજન નયનન અંજન દીન । ક્રીડત સુધા સરોવર મહિયાં માનોં મનસિજકે મીન ॥ ૧૧ ॥ સમરસહાયક નવરસનાયક સાયક ઘાયક નૈન । કુંવર કુરંગ સુરંગ કમલકાનનસો ઠાનત ઠૌન ॥ ૧૨ ॥ કારી ઝપકારી ભારી વરૂની વરને કવિ કૌન । ભ્રોંહેં સુઠિ સોહેં મોહેં માનો હાવભાવકે ભૌન ॥ ૧૩ ॥ શુભ બિરિયાં દુપેહેરિયાઁ કે ફૂલનકી બેંદી દિની ભાલ । ઈંદુ વધૂ માનોં નવલચંદકોં આય મિલિ તત્કાલ ॥ ૧૪ ॥ શીશ ફૂલ સોહે મોહે બની તનક કનકકી આડ । ચિબુક ચારૂ મુસિકાય હંસત જબ પરત કપોલન ગાડ ॥ ૧૫ ॥ યહ વિધિ છબિ અગાધા સાધા રાધાજૂ સખિયન માંઝ । બિટિયાં બહુત જો ગોપનકી સંગ ખેલત સાંઝી સાંઝ ॥ ૧૬ ॥ ગોધૂલકી બિરિયાં ડલિયાં ફૂલનકી લૈ ચલીં હાથ । વીનત ફૂલન યમુના કૂલન શ્યામાજૂ કે સાથ ॥ ૧૭ ॥ એક લિયે ઓલી ચોલી પર ચાંપ ચિબુકતર ચીર । ફૂલન તોરત તનહિં મરોરત જહાં ભ્રમરનકી ભીર ॥ ૧૮ ॥ એકન લે લાવણ્ય લલિત પટકી અટકી કટિ છીન । રમક ઝમક પલ્લવ નવાય ચઢ બીનત ફૂલ પ્રવીન ॥ ૧૯ ॥ કુંદી કુંદ

કરન કોમલ નિરવારત બાલા વેલી । લલિત લવંગલતા વનિતા પર રહે ઝૂમકા ઝેલિ ॥ ૨૦ ॥ જાઈ જાુહી કેતકી નિવારી ચમેલી રાયવેલ । ફૂલનકી કર ગેદુંક બાલા વનમેં ખેલત ખેલ ॥ ૨૧ ॥ બોરસરીકે ફૂલનકી નકફૂલી બનાવત એક । શ્યામા અભિરામા સુખ ધામા ખેલત ખેલ અનેક ॥ ૨ ॥ તિહિં છિન કુંજબિહારીજાુ દુરિ દેખત કુંજન ઓટ । રહે હૈં ચિત્ર કૈસેજુ ચિતેરે લગી દગનકી ચોટ ॥ ૨૩ ॥ કિયો સખી કો રૂપ લાલને ભર ગુલાબદલ ગોદ । ત્રિયારૂપ ઘર દરશન દિનોં મનમેં માનત મોદ ॥ ૨૪ ॥ નિરખિ નિરખિ વૃષભાનનંદિની બોલી વચનરસાલ । સબ સિંગાર સોહે મોહે તૂ કો હૈરી નવબાલ ॥ ૨૫ ॥ તૂ ક્યોં ફિરત અકેલી હેલી યહ બન યમુના કૂલ । નંદગામ ઘર સાંઝીકો હમ બીનન આઈ ફૂલ ॥ ૨૬ ॥ ઉત્કંઠિત વૃષભાનનંદિની કંઠ ભુજા ઉરમેલ । આજ અવાર ભઈ સાંઝીકો તૂ સંગ હમારે ખેલ ॥ ૨૭ ॥ સખી લઈ સબ બોલ બોલ ગોરંભન ધુનિ સુનિ કાન । બડી વાર ઘર જૈહેં તો ખીજૈં બાબા વૃષભાન ॥ ૨૮ ॥ ચંદા ચંદ્રભાગા ચંદ્રાવલિ ચંચલનયની ચલી ધામ । બહુત ફૂલ વીને હૈં ભટુરી પૂજે મન કે કામ ॥ ૨૯ ॥ કમલ ફિરાવત ગીત જો ગાવત આવત ઘર વ્રજબાલ । ફૂલનકી કર ગેંદ લકુટિયા ફૂલનકી ઉરમાલ ॥ ૩૦ ॥ માય ધાય ઉરલાય લઈ કીરતિજુ પરમ પ્રવીન । અરગ બઢાય લઈ ઘર ભીતર આપ આરતી કીન ॥ ૩૧ ॥ મૃગમદ ચંદન કેસરસોં શ્યામાજુ લીપી ભીંત । કામધેનુ કે ગોબરસોં રચિ સાંઝી ફૂલન ચીતિ ॥ ૩૨ ॥ ધૂપ દીપ ધરિ ભોગ અમૃતરસ આપ આરતૌ ઉતારિ । ગાવત ગીત પુનિત કિશોરી શ્રીવૃષભાનકુમારિ ॥ ૩૩ ॥ કર વ્યારૂ સબ સંગ ખેલિ ચલી અપને અપને ધામ । શ્યામાજૂ ઔર નવલ સખી સુખ લૂટ્યો ચાર્યો જામ ॥ ૩૪ ॥ ત્રિય વાગો લલિતાહિં દિયો શ્યામા પતિ સુઘર સુજાન । રસિકરૂપ ઘર કેલિ કરી સુખ સાગર પ્રાનન પ્રાન ॥ ૩૫ ॥ શરદનિશા સુખ યહ વિધિ રાધા માધોજી નિત્યવિહાર । શોભા પર બલ જાય શ્યામઘન અવલોક સુખસાર ॥ ૩૬ ॥

**(૧૯૪૨) રાગ સારંગ :** ગોચારનકો પદ : પ્રથમ ગોચારન ચલે ગુપાલ । જનની યસોદા કરત આરતી મોતિન પૂરે થાલ ॥ ૧ ॥ મંગલ શબ્દ હોત તિહિં ઓસર ગાવત મિલિ વ્રજબાલ । વિવિધ ભાંત પટ ભૂષન પહેરે રોરી તિલક દિયો ભાલ ॥ ૨ ॥ સબ સમાજ લે ચલે વૃંદાવન આગેં લીની ગાય । રાઈ લોન ઉતારિ યશોદા ગોવિંદ બલ બલ જાય ॥ ૩ ॥

**(૧૯૪૩) રાગ બિલાવલ :** બ્યાહ કે પદ : મંગલ માસ અષાઢ ગ્રીષ્મ ઋતુ વદિ દુતિયા ગુરૂવાર । સુધન્ય ધન્ય સોલસેં ચોબીસ મહા શુભ ઉદયાત ઘરી દિન ॥ ૧ ॥ દૂલહ નવલ લાલ શ્રીરૂક્મિનીસુત, દૂલહની પાર્વતી અતિ ગોરી । રૂપ રાસી રસ સસિ સુભગ દોઉ, બની અચલ સુહાગકી જોરી ॥ ૨ ॥ અતિ ઉત્સાહ ભયે જીુવતિન મન નિરખ વ્યાહ નાહિસુખ પાયો । વલ્લભસો હઁસહઁસ મિલી નેંનન રસિક વચન રસ રંગ મચાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૯૪૪) રાગ ઈમન :** અબ ગૂંથિ લાવોરી માલાનિયા સહેરો । શુભ ઘરી શુભ દિન શુભ પલ મહુરત વાગો બનીસોં નેહરો । ૧ ॥ હાર ચમેલી ગુલાબ નિવારો મહેકત આવે કેવરો । બના બન્યો નવલ વલ્લભ પ્રિયા શ્રી ગોકુલમે ગેહરો ॥ ૨ ॥

**(૧૯૪૫) ગોકુલનાથજીકી બધાઈ :** માગસર સુદ ૭ : સાતે અગહનકી ઉજિયારી રૂક્ષ્મિણી કુખ ઉદિત ભયો ઈંદુ મુદિત કિયે નિજ્જન નરનારી ॥ ૧ ॥ ઘરઘર મંગલ હોત સબન કે દેત ન્યોછાવર સર્વસ્વ વારી । છીતસ્વામી ગિરિધરન શ્રીવિઠ્ઠલ શ્રીગોકુલ રસ રાસવિહારી ॥ ૨ ॥

**(૧૯૪૬)** ડંડાકાર તિલક ભ્રૂકુટિ મોહે નેન વિસાલ રસભરે રસિક બિરાજે શ્રીગોકુલેશરી । મંગલસ્નાન કર ધોતી ઉપરના કેસરી ધરે પહોંચી મુદ્રિકા રતન જટિત સુદેશરી ॥ ૧ ॥ તાલમૃદંગ બાજે સારંગી સરસ ગાવત હૈ મંગલ બધાઈ આનંદ આવેશરી । વલ્લભીપ્રિય જન્મ સુનિ આનંદ ચહુંદિસ ભયો કુસુમ બરખાવે સુરનર મુનિ નરેશરી ॥ ૨ ॥

**(૧૯૪૭)** ધન્ય સુધન્ય અગહન માસ । પરિવારી દુજે ઔર તીજે ચોથે જુગલવલ્લભસુખરામ ॥ ૧ ॥ પંચજનની સુખ દિયો ષષ્ઠકો સાતે કિયો પ્રકાસ । અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધિ દસોદિસ વૃંદાવનમન અતિહી હુલાસ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૪૮)** આજતો અડેલગામ પ્રયાગ ત્રિવેણી સુખધામ મહારાજાધિરાજ બિરાજે શ્રીવિઠ્ઠલેશ તીનત્રિલોકીનાથ પ્રગટ પુરસોત્તમ તહાં અદ્ભુત સ્વરૂપ પ્રગટે શ્રીગોકુલેશરી ॥ ૧ ॥ શ્રી ગિરિવરધારી સાથ વિઠ્ઠલેશ મદનમોહન પાછે તેં પધારે મથુરેશ દ્વાર કેશરી । દિન દિન અધિક પ્રતાપ તેજ આનંદ અધિક અધિક વલ્લભપ્રિય નિજદાસ મિલો જગબલેશરી ॥ ૨ ॥

**(૧૯૪૯) માગસર વદ ૯ :** નૌમી પોષકી અંધિયારી । ગિરિચરનાટ સુરસરી કે તટ શ્રીવિઠ્ઠલ વપુધારી ॥ ૧ ॥ ગોકુલ ઘરઘર મહોત્સવ વ્રજજન અતિ સુખકારી । દાસગોપાલ વલ્લભજુકી સ્વામીની વશકીને ગિરિધારી ॥ ૨ ॥

**(૧૯૫૦) પોષ સુદ ૬ :** વે દેખિયત હમારે શ્રીગોકુલ કે રૂખજી । પ્રાચી દિશાતે નેકહી દક્ષણ હે મેરી અંગુરી કે અગ્રજ કરો નેક મુખજી ॥ ૧ ॥ ગોવર્ધન નગ ચઢી કહ્યો મોહન બલદાઉ હમે દેખવેકી ભૂખજી । જન્મભૂમિ ચલી આયે ગોવિંદપ્રભુ અતિ પુલકિત મન ભયો સમસુખજી ॥ ૨ ॥

## ❖ રામનવમીકી વધાઇ ❖

**(૧૯૫૧) શૃંગાર સન્મુખ :** ફુલનકી માલા હાથ ફુલી । સબ સખી સાથ ઉઝક ઝરોખ ઝાંકે નંદિની જનકકી । દેખત પિયાકી શોભા સીયા કે લોચન લોભા એક ટક ઠાડી માનો પુતરી કનકકી ॥ ૧ ॥ પિતાસો કહત બાત કમલસોં કોમલગાત ટારો હો પ્રતિક્ષા યા શિવકે ધનુષકી । નંદદાસ પ્રભુ જાન્યો તૃનકર તોર્યો બાન્યો વાંસકી ધનૈયા જૈસે બાલકે કરહી ॥ ૨ ॥

## ❖ શ્રી આચાર્યજીકી બધાઇ ❖

**(૧૯૫૨) રાગ સારંગ :** શ્રીલક્ષ્મણગૃહ મહામંગલ ભયો પ્રગટે શ્રીવલ્લભ પૂરણકામ । માધવમાસ કૃષ્ણ પક્ષ શુભલગ્ન ઉદિત એકાદશી દૂસરો યામ ॥ ૧ ॥ મંગલકલશ ચૌક મોતિન કે વિવિધ વિચિત્ર ચિત્ર બને ધામ । મંગલ ગાવત મુદિત માનિની નખશિખ રૂપ કામસી વામ ॥ ૨ ॥ મિટ્યો તિમિર દુખ દ્વંદ જગતકો ભોર ભયો માનો મિટ ગઇ યામ । માણિક ચંદ પ્રભુ સદા બિરાજો આય વસો શ્રી ગોકુલસુખધામ ॥ ૩ ॥

## ❖ રથયાત્રાકો પદ ❖

**(૧૯૫૩) રાગ મલ્હાર :** લાલમાઇ ખરેઇ બિરાજત આજ । રત્ન ખચિત રથ ઉપર બૈઠે નવલ નવલ સબ સાજ ॥ ૧ ॥ સૂથન લાલ કાછની શોભિત ઉર વૈજયંતી માલ । માથેં મુકુટ ઓઢેં પીતાંબર અંબુજ નયન વિશાલ ॥ ૨ ॥ શ્યામઅંગ આભુષણ પહેરેં

ઝલકત લોલ કપોલ । વારવાર ચિતવત સબહી તન બોલત મીઠે બોલ ॥ ૩ ॥ યહ છબિ નિરખ નિરખ વ્રજસુંદરી લોચન ભરભર લેહો । ફિરફિર ઝાંક ઝાંક મુખ દેખો રોમરોમ સુખ પેહો ॥ ૪ ॥ ઉતર લાલ મંદિરમેં આયે મુરલીમધુર બજાય । નિરખ નિરખ ફૂલત નંદરાની મુખ ચુંબત ઢિંગ આય ॥ ૫ ॥ અતિ શોભિત કર લિયેં આરતી કરત સિહાય સિહાય । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ પર વારત નાહિં અઘાય ॥ ૬ ॥

## ❖ રાસકે પદ ❖

**(૧૯૫૪) રાગ અડાનો :** બંસીબટકે નિકટ હરિ રાસ રચ્યો હે મોર મુકુટ અરૂ ઓઢે પીતપટ । શ્રીવૃંદાવન કુંજ સઘનવન સુભગ પુલિન ઔર યમુનાકે તટ ॥ ૧ ॥ આલસ ભરેઉનીંદે દોઉ જન શ્રીરાધાજુ ઔર નાગરનટ । વ્યાસ રસિક તન મન ધન ફૂલે લેત બલૈયા કર અંગુરિન ચટ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૫૫) રાગ કેદારો :** સુન ધુનિ મુરલી વન બાજે હરિરસ રચ્યો । કુંજકુંજ દ્રુમવેલી પ્રફુલ્લિત મંડલ કંચન મણિન ખચ્યો ॥ ૧ ॥ નૃત્યત યુગલ કિશોર યુવતીજન મન મિલ રાગ કેદારો સચ્યો । હરિદાસકે સ્વામી શ્યામા કુંજવિહારી નીકે આજ ગોપાલ નચ્યો ॥ ૨ ॥

**(૧૯૫૬) રાગ કેદારો :** રેન રીઝી હો પ્યારે હરિકો । રાસ દેખ યાહીતેં અધિક બઢ ગઈ રી ગેન । ચલ ન સકત હરિ રૂપ વિમોહી રહી એકટક આછે નક્ષત્ર નયન ॥ ૧ ॥ છબિસોં છૂટત માનોં બીચબીચ તારે હીરાકે આભૂષણ પર વાર ડારોં જગએન । ચંદાહુ થકિત ભયો દેખવેકે લાલચ રહ્યો ભયો દેખકેં પરમ ચેન ॥ ૨ ॥ જોલોં ઈચ્છા ભઈ તોલોં નાચેં હૈં ગોપી ગોપાલ અદ્‌ભુત ગતિ મોપે કહી ન પરત બેન । નંદદાસપ્રભુકો વિલાસ રાસ દેખવેકું મન્મથહુકો મન મથ્યોરી મેન ॥ ૩ ॥

**(૧૯૫૭) રાગ કેદારો :** આલીરી રાસમંડલ મધ્ય નૃત્ય કરત મદન મોહન અધિક સોહત લાડિલીરૂપનિધાન । ચલન ચારૂ હસ્ત ભેદ મિલવત આછી ભાંત ભાંત મંદહાસ ભ્રુવિલાસ લેત નયનનહીમેં માન ॥ ૧ ॥ દોઉ મિલ રાગ કેદારો અલાપત હોડાહોડી ઉઘટત વિકટતાન । પરમાનંદ નિરખ ગોપીજન વારત હૈ નિજપ્રાન ॥ ૨ ॥

**(૧૯૫૮) રાગ કેદારો :** રાસમેં રસિક મોહન બને ભામિની । સુભગ પાવન

પિલુન સરસ સૌરભ નલિન મત્ત મધુકરનિકર શરદકી યામીની ॥ ૧ ॥ ત્રિવિધ રોચક પવન તાપ દિનમણિ દવન તહાં ઠાડે રવન સંગ શત કામિની । તાલ વીણા મૃદંગ સરસ નાચત સુધંગ એકતેં એક સંગીતકી સ્વામિની ॥ ૨ ॥ રાગરાગિન જમી વિપિન બરખત અમી અધરબિંબન રમી મુરલી અભિરામિની । લાગ ડાપ ઉરપ સપ્તસ્વરનસોં સુલપ લેત સુંદર સુભગ રાધિકા નામિની ॥ ૩ ॥ તતથઈથેઈ કરત ગતિ નૂતન ધરત પગન ડગમગ ધરત મત્ત ગજગામિની । ધાય નવરંગ ધરી ઉરસિ રાજત ખરી ઉભય કલહંસ હરિવંશ ઘનદામિની ॥ ૪ ॥

**(૧૯૫૯) રાગ કેદારો :** આજ મોહન રચી રાસરસ મંડલી । ઉદિત પૂરણ નિશાનાથ નિરમલ દિશા દેખ દિનકર સુતા સુભગ પુલન સ્થલી ॥ ૧ ॥ બીચ હરિ બીચ હરિણાક્ષ માલા રચી તરૂલતા પિચ્છ માનો કનક કદલી રલી । પવન વશ ચપલ દ્રુમ ડુલનસી દેખિયત ચારૂ હસ્તક ભેદ ભાંત ભારી ભલી ॥ ૨ ॥ ચરણ વિન્યાસ કર્પૂર કુંકુમ ધૂરિ પૂર રહી દિશવિદિશ કુંજનવનકી ગલી । કુંદ મંદાર અરવિંદ મકરંદ મિલ કુંજપુંજન મિલે મંજુ ગુંજત અલી ॥ ૩ ॥ ગાન રસ તનક બાણં વેધ્યો વિષપાન અભિમાન મુનિ ધ્યાન જિય દલમલી । અધર ગિરિધરનકે લાગ અનુરાગ મિલ જગત વિજઇ ભઇ મુરલીકા કાકલી ॥ ૪ ॥ રસભરે મધ્ય મંડલ બિરાજત ખરે નંદનંદન વૃષભાનજાુકી લલી । દેખ અનમેષ લોચન ગદાધર યુગલ લેખ જિય આપને ભાગય મહિમા ફલી ॥ ૫ ॥

**(૧૯૬૦) રાગ ઈમન :** સેનકો પદ : ભલેજુ ભલે આયે મોમન ભાયે પ્યારે રતિકે ચિન્હ દુરાયે । સબરસદે આયે અંજન લીક લાયે અધરન રંગ પાયે કહાં જાય ઠગાયે ॥ ૧ ॥ હોંહી જાનત ઔર કોઈ નહીં જાનત ઘડ છોલ બતિયાંબનાય તુમ લાયે, નંદદાસ પ્રભુ તુમ બહુ નાયક હમ ગમાર તુમ ચતુર કહાયે ॥ ૨ ॥

**(૧૯૬૧) રાગ કાન્હરો :** બીરીકો પદ : કુંજ મહલમેં મગંલ હેરી । કિસલયદલ કસુમનકી શય્યા રચી તા પર બિછઇ પીત પિછોરી ॥ ૧ ॥ ઓટ્યો દૂધ કનક કટોરા ઔર પાનનહી ભરભર ઝોરી । સઘનકુંજમેં શ્રીગિરિધર વિલસત લલિતાદિક ચિતવત દ્રગચોરી ॥ ૨ ॥ હોય મનોરથ મેરે જિયકે દંપતિ પોઢે એક ઠોરી । કહે શ્રીભટ ઓટ વ્હે નિરખૂં ક્રીડા કરત કિશોરકિશોરી ॥ ૩ ॥

## ❖ હિંડોરાકે પદ ❖

**(૧૯૬૨) રાગ મલ્હાર :** આલીરી સાવન તીજ સુહાગ । દેખવન ઘન હરિત વેલી હોત હે અનુરાગ ॥ ધ્રુ૦ ॥ તહાં લાડિલી વૃષભાનતનયા સજે સકલશૃંગાર । સુભગ તન પચરંગ ચૂનરિ કેસર આડ લિલાર ॥ તેસીયે ષટદસ વરસકી સખી બની હેં એકસાર । ચલી હેં વર હિંડોલ ઝૂલન રાયકે દરબાર ॥ ૧ ॥ કુરંગનયની ચંદ્રવદની ચલત મદગજ ચાલ । વિહંસ મધુરે બોલ બોલત કરત બહુ વિધ ખ્યાલ । ગાવત સાવન ગીત પ્રમુદિત સુનત શ્રવણ રસાલ । ચલ ચતુર દગંચલનસોં મોહિયે નંદલાલ ॥ ૨ ॥ ઝુલત નવલ કિશોર દોઉ બની અદ્‌ભુત જોર । દેત ઝોટા પ્રેમરસભર સહચરી ચહુંં ઓર ॥ લાલગિરિધર રસભરે રસકેલિ સિંધુઝકોર । કમલલોચન વિહંસ ચિતવત દાસજનકી ઓર ॥ ૩ ॥

**(૧૯૬૩) રાગ મલ્હાર :** ગોપીગોવિંદકે સુરંગ હિંડોરના ઝૂલન આઇ ॥ ધ્રુ૦ ॥ શ્રીખંડ ખંભ મયાર સહિત જો મરૂવે મેરૂ બનાય । તહાં પારજાતક ભ્રમત ભ્રમરા ડાંડીજરી જરાય । હેમપટુલી મધ્યહીરા પુંજરત્નન લાય । સખી વિવિધ વિચિત્ર રાગમલ્હાર મંગલ ગાય ॥ ૧ ॥ નંદલાલ પાવસ કાલ વનવ્રજ બાલ વિહરત સંગ । બોલહિં તહાં દાદુર પપૈયા કરત કોકિલરંગ । બરૂહા નૃત્યત વચન પ્રમુદિત અલિ ચકોર વિહંગ । બલભદ્રવીર ગોપાલ ઝૂલત રાધિકા અરધંગ ॥ ૨ ॥ જલ ભરત સરવર સઘન તરૂવર હરિત મહી ચહુંદેસ । ઘનશ્યામ મધ્ય સુપેત બગ જાુરિ ઈંદ્રધનુષ સુદેસ ॥ ગગન ગરજત વીજ તરપત મધુર મેઘ અશેષ । ઝુલેંજુ વિહવલ શ્યામ શ્યામા શિથિલ મુકુલિત કેશ ॥ ૩ ॥ તાટંક તિલક તહાં જટિત ઝલકત સુદેશ હીરાલાલ । અરૂ વક્ર ચિતવત વરૂણિ પ્રહસત બને નયન વિશાલ ॥ કરવલય મુદ્રિકા કિંકિણી કટિ ચારૂ ગજગતિ ચાલ । સુખ સૂર મુરરિપુ રંગરંગી સખીસંગ ગોપાલ ॥ ૪ ॥

**(૧૯૬૪)** ગોપીગોવિંદકે સુરંગ હિંડોરના ઝૂલન આઇ ॥ ધ્રુ૦ ॥ ગુણ નિત્ય નિરમલ પરમ પાવન પ્રથમ ભૂમિ સુદેશ । અંગુલિન અંગુલિન પાણિ મણિગણ ચારૂચરિત્ર સુવેશ ॥ સૂત્ર ચહુંદિશ રચિતપરદા ષદ્મરાગ સુરંગ । ધનહેત હરિ હિંડોલશાલા રચી વિવિધ તરંગ ॥ ૧ ॥ ચહું પાસ પદ્મ પ્રચારિ પંગત પારજાત અનંત । રસલુબ્ધ કોકિલ કરહિં કલરવ મધૂપ સરસ લસંત ॥ ઘનઘોર જલધર ધરની ઉનયે

મુદિત કૂંકેંમોર । તહાં વિમલ સરોવર વિવિધ સારસ ચક્રવાક ચકોર ॥ ૨ ॥ બીચખંભ કંચન મેર માનો રચિત રચિ નિરબાન । મયાર માણિક અતિ મનોહર ઉદિત તરણિ સમાન । માનોત હીરા ભ્રમત અલિગણ મધ્ય રાજત નીલ । મરૂવે મનોહર રત્ન લટકત શુભ્ર શોભિત કીલ ॥ ૩ ॥ બીચલાલ પરમરસાલ ડાંડી વિશ્વકર્મા સાજ । પટુલી પિરોજા પાંચમુકતા લાલ બિચબિચ ભ્રાજ । પદપદ્મ પાણિ વિલોક લોચન વદન ઈંદુ સમાન । નવનેહ નવસત સાજ ઝુલેં સુઘર સુંદર જાન ॥ ૪ ॥ કરવેણુ વીણા તાર તરૂણી તૂર સૂર પિનાક । કિંકિણી કંચન શબ્દ નૂપુર રસહી રસ એક તાક । કામિની કોમલ વચન બોલેં વિહંસ પ્રેમ ગોપાલ । દામિની દમકેં બૂંદ ઝમકેં ગગન દ્રવહિ રસાલ ॥ ૫ ॥ પિઉપિઉ પપૈયા શબ્દ મધુમિલ નૂતન બોલેં બોલ । ગૃહગૃહ પ્રતિ નવનિધિ વિલાસન શૈલ ઘોખ હિંડોલ । હેર હરખત સુરસુરનર નિરખનારી નિવાસ । શ્રીરાધિકા રતિરમણ ગિરિધર કૃષ્ણદાસ વિલાસ ॥ ૬ ॥

**(૧૯૯૫) રાગ નટ :** છબીલો ગોપાલ ઝૂલે છભીલે હિંડોલના । છબીલેસે ખંભ દોઉ ડાંડીચાર છબીલી છબીલે જરાય હીરા હેમ અમોલના ॥ ૧ ॥ છબીલી ગોપી ઝુલાવેં છબીલી બાની સુનાવેં છબીલી હસન મુખ છબીલેસે બોલના । છબીલોસો ઘન ગાજે છબીલી મુરલી બાજે છબીલી યમુનાતટ કદંબ વિલોલના ॥ ૨ ॥ છબીલી નવેલીકુંજછબીલીછબીલી મધુપગુંજછબીલે પ્રીતમ પ્યારી કરેં ઝકઝોલના । છબીલો ગોકુલપતિ પ્યારો ગિરિધારીલાલ છબીલી રાધાસંગ કરત કલોલના ॥ ૩ ॥

**(૧૯૯૬) રાગ મલ્હાર :** વલ્લભ બૈઠે રંગ હિંડોરે ॥ આનંદભરી ઝુલાવત સબ મિલિ શોભિત હૈ ચહુંઓરે ॥ ૧ ॥ નાના રંગ બસન છબિ પાવત અતિ ચમકત તન ગોરે । મનભાઈ કરિ ભેટ હરિદાસહિ ડારત હૈ તૃનતોરે ॥ ૨ ॥

**(૧૯૯૭) હીંડોરે** હીંચે મારો વહાલો શ્રીવિઠ્ઠલજીનો લાલોરે ॥ ૧ ॥ ઘુમરડી વહાલો અતિ ઘણી ઘાલે જોઈ જોઈ પહોંચે મારા મનની રલી ॥ ૨ ॥ આસન વંદન નાના રીતિ ચુંબન દાન કરે બહુ પ્રીતિ ॥ ૩ ॥ પુષ્પ તણી ત્યાંહાં રચના ઘણી રંગ રાખે શ્રીગોકુલનો ધણી ॥ ૪ ॥ એહ વહાલાનો શ્રી ગોકુલવાસ બલિ બલિ જાયે માધવદાસ ॥ ૫ ॥

**(૧૯૯૮) રાગ નાયકી સેનકો પદ :** પ્યારી પિયકો બરજ । કાહેકો લરત આલી

મેરે આંગનમેં તેરેહી લાલન મેરે કાહેકી ગરજ ॥ ૧ ॥ હોં જુ ઠાડ઼ી હુતી અપને ભવનમેં આયેરી લાલન અપની મરજ । સુરદાસપ્રભુ રસકે રંગીલે લાલ કબકી મૈં ઠાડી તોસોં કરત અરજ ॥ ૨ ॥

**(૧૯૬૯) રાગ માલકૌંસ :** વસંતકી બહારકો પદ : બોલત સ્યામ મનોહર બૈઠે કમલ ખંડ ઔર કદંબકી છૈયા । કુસુમિત દ્રુમ અલિગુંજત સખી કોકિલા કલકૂજત તહિયાં ॥ ૧ ॥ સૂનત દૂતિકાકે વચન માધુરી ભયો હૈ હુલાસ જાકે મન મહિયાં । કુંભનદાસ વ્રજકુંવરિ મિલનચલી રસિકકુંવર ગિરિધરન પૈયાં ॥ ૧ ॥

**(૧૯૭૦) બ્યાહકો પદ : રાગ નટ :** પ્રિયા પ્રિય બૈઠે પલકા ચાર । મંડપ તર શોભિત નંદાદિક ઝૂમ રહીં વ્રજનાર ॥ ૧ ॥ દેત દાનજો ભાન બડે નૂપ હય ગજ રતન ભંડાર । વંશ બખાનત ઘરકે યાચક પહેરાયે મણિહાર ॥ ૨ ॥ ટીકો ભેટ કરાય સબનકોં ભેટે ભૂજા પસાર । બીરી બદલ સજન દોઉ હરખે બરખે રંગ અપાર ॥ ૩ ॥ ગોપનકેં ગોધન અતિ પ્યારો ધોરી ધેનુ સિંગાર । ઝૂમર ઝૂલ ફૂલ મખતૂલન દીની હૈં લખચાર ॥ ૪ ॥ જગમગ સોને સીંગ સબનકે ગરે ઘંટનકે હાર । મોતિનહાર ફબી પગ પેંજની ચલત ઝનન ઝનકાર ॥ ૫ ॥ વિદા ભઈ કીરતિ તનયાકી લેચલીં પુરકી નારિ । લલિતાદિક તનકી પરછાંહી ક્યોં બિછુરત સકુમારિ ॥ ૬ ॥ કિંકર કરન ટહલ હિતકી સંગ ઝુંડન દઈ સિંગાર । મનભોરી હે કુંવરિ લાડિલી સંગ દીની હે વિચાર ॥ ૭ ॥ કનકલતાસી લપટ રહી હૈં કીરતિ કીજુ કુમારિ । નેહ નીર કરિ સીંચત છિન છિન કોન સકે નિરવાર ॥ ૮ ॥ કાકી ભાભી બહનિ પુનિ ફૂફી તિન લીની ઉરધાર । પુન શ્રીદામા સહોદરસોં મિલિ બઢ ગઈ પ્રીતિ અપાર ॥ ૯ ॥ મિલિ વૃષભાન કહ્યો મેરી બછિયા જિન રોવે સકુમાર । વિવશ ભઈ તનકી સુધ વિસરી નૈનન જલ કિનડાર ॥ ૧૦ ॥ દેહોં વેગ બુલાય લડેંતી પિતા કહ્યો પુચકાર । દેહોં વેગ પઠાય ભૈયાકોં યોં કહિ રથ બૈઠાર ॥ ૧૧ ॥ યહ શોભા યહ પ્રેમ વિવશ હૈ યહ વ્રજકો વ્યૌહાર । યા દુલ્હનિ યા દૂલ્હે ઉપર કૃષ્ણદાસ બલિહાર ॥ ૧૨ ॥

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

❖ ❖ ❖

# દ્વિતીય ખંડ

## વસંત - ધમારના કીર્તન

# વસંત ધમારની અનુક્રમણિકા

ક્રી. સં. પદ પા. નં.

### વસંત પંચમીકે પદ

૧. નઈ ઋતુકો આગમ ભયો હૈ ૧
૨. મોહ્યો કહુ પ્રાણ પ્રિયા મેરો પ્યારે ૧
૩. આજકી બાનિક પર હો લાલન ૧

### વસંતકી આલાચરી

૪. હરિહરિ વ્રજયુવતી શત્ સગે ૧
૫. લલિત લવંગલતા ૧

### વસંત પંચમી કે પદ

૬. ગાવત ચલી વસંત ૨
૭. આઈ હૈં હમ નંદકે દ્વારે ૨
૮. શ્રીપંચમી પરમ મંગલ દિન ૨
૯. આજ સુભગ દિન વસંત પંચમી ૩
૧૦. ચલીહેં ભરન ૩
૧૧. કુચગડુવા જોબન ૩
૧૨. યહ દેખી પંચમી ૩
૧૩. આઈ આજ વસંત પંચમી ૩
૧૪. આયો ઋતુરાજ ૩
૧૫. આજ ચલોરી વૃંદાવન ૪
૧૬. આજ મદનમહોત્સવ ૪
૧૭. રાજા અનંગ મંત્રી ૪
૧૮. મનમોહન સંગ લલના ૪
૧૯. શ્રી ગિરિધરલાલકી ૪

### ખંડિતાકે પદ

૨૦. ખેલત વસંત નિસ ૪
૨૧. સાંચી કહો ૫
૨૨. દેખિયત લાલ ૫
૨૩. તેરે તેન ઉનીદે ૫

### રાજભોગ આયેકે પદ

૨૪. રિંગન કરત કાન્હ ૫

ક્રી. સં. પદ પા. નં.

### રાજભોગ સરે કે પદ

૨૫. સહજ પ્રીતિ ગોપાલે ૫

### પલાકે પદ

૨૬. જશોદા નહીં વરજે આપનો બાલ ૬
૨૭. દેખત વન વ્રજનાથ ૬

### વસંત ખેલ કે પદ

૨૮. દેખો વૃંદાવન શ્રીકમલ નેન ૬
૨૯. વંદો પદ પંકજ નંદલાલ ૬
૩૦. ગિરિધરલાલ રસભર ખેલત ૭
૩૧. ખેલત વસંત ગિરિધરલાલ ૭
૩૨. વિહરત વન સરસ વસંત શ્યામ ૭
૩૩. દેખો રાધા માધો સરસ જોર ૭
૩૪. ગોપીજન વલ્લભ જય મુકુંદ. ૭
૩૫. ખેલેં ફાગુ જમુના ૮
૩૬. કેસરી છીંટ રૂચિર ૮
૩૭. શ્યામ સુભગતન ૮
૩૮. છિરકતછીંટ ૮
૩૯. એક બોલ બોલો ૮
૪૦. કેસરસોં ભીજ્યો ૮
૪૧. લાલ રંગ ભીને ૮
૪૨. અરૂન અબીર ૮
૪૩. અબ જિન મોહિ ૮
૪૪. પિય પ્યારી ખેલેં યમુનાતીર ૯
૪૫. છીંટ છબીલી તન ૯
૪૬. લાલ ગુપાલ ગુલાલ ૯
૪૭. ખેલ વસંત ગોકુલકે નાયક ૯
૪૮. નંદનંદન વૃષભાન ૯
૪૯. ઉડત વંદન નવ અબીર ૯
૫૦. મોહન વદન ૧૦
૫૧. નિરતતિ ગાવતિ ૧૦

# વસંત ધમારની અનુક્રમણિકા ❖ ૨

કી. સં. પદ પા. નં.
૫૨. વૃંદાવન વિરસિ ૧૦
૫૩. ખેલત વસંત આયે ૧૦
૫૪. ખેલત વસંત દુલ્હે ૧૦
૫૫. ઋતુ વસંત વૃંદાવન ૧૦
૫૬. લાલ લલિતાદિક ૧૧
૫૭. શ્રી ગોવર્ધનકી શિખર ૧૧
૫૮. આજ મદનમોહન બને ૧૧
૫૯. નવલ વસંત નવલ ૧૧
૬૦. આયો આયો પિય યહ ઋતુ ૧૧
૬૧. તેરી નવલ તરુનતા ૧૧
૬૨. ગાવત વસંત ચલી ૧૧
૬૩. આઇ વસંત ઋતુ ૧૧
૬૪. કુસુમિત કુંજ વિવિધ ૧૨

## સંધ્યા આરતીકે પદ

૬૫. હરિજુકે આવનકી બલિહારી ૧૨
૬૬. ફૂલનકી સારી પહેરેં તન ૧૨
૬૭. સુનિ પ્યારી કહેં લાલ વિહારી ૧૨
૬૮. આયો જાન્યોં હરિજૂ ૧૨

## માનદકે પદ

૬૯. ચલિ રાધે તોહિં ૧૨
૭૦. રાધે દેખિ વનકે એન ૧૩
૭૧. ફિર પછતાઇગી હો રાધા ૧૩
૭૨. એસો પત્ર લિખિ ૧૩
૭૩. દેખી વસંત સમેં ૧૩
૭૪. ભામિની ચંપેકી કલી ૧૩
૭૫. પ્યારી દેખી વનકી વાત ૧૩
૭૬. માનિની માન છુડાવન ૧૩
૭૭. વસંત બનાય ચલી ૧૩

## પોઢવેકે પદ

૭૮. ખેલત ખેલત પોઢી ૧૩
૭૯. ખેલી ફાગ મુસિકયાત ૧૪

કી. સં. પદ પા. નં.
૮૦. ખેલિ ફાગ અનુરાગભરે ૧૪
૮૧. ખેલિત વસંત પિય ૧૪
૮૨. પ્યારી પિય ખેલતિ ૧૪

## શ્રી ગુસાંઇ જીકે ખેલકે પદ

૮૩. વંદો પદ પંકજ ૧૪
૮૪. ખેલત વસંત વર વિઠ્ઠલેશ ૧૪
૮૫. ખેલત વસંત વલ્લભકુમાર ૧૪

## આશિષકે પદ

૮૬. ખેલ ફાગ અનુરાગ ૧૫
૮૭. શ્રી વલ્લભપ્રભુ કરુણાસાગર ૧૫

## ધમારકે પદ - જગ્યાવેકે પદ

૮૮. ભોર ભયે નંદલાલ ૧૫
૮૯. હોંતો હોરી નંદલાલસો ખેલોગી ૧૫
૯૦. ચૌકિપરી ગોરી હોરીમેં ૧૫
૯૧. ખિલાવન આવેંગી વ્રજનારી ૧૫

## મંગલાકે પદ

૯૨. આજતો છબીલો લાલ ૧૬
૯૩. અનોખે હોરી ખેલન લાગે ૧૬
૯૪. દેખો દેખો વ્રજકી ૧૬
૯૫. અહો હરિહોરીમેં ૧૬
૯૬. કુંજકુટીર મિલિ જમુનાતીર ૧૬
૯૭. આજમાઇ મોહન ૧૬
૯૮. આજુ ભોરહી નંદપૌરી ૧૬
૯૯. મદનગોપાલ લાલસો ૧૭
૧૦૦. રવિ જાતટ કુંજનમેં ૧૭
૧૦૧. ફગુવાકે મિસિ ૧૭
૧૦૨. હોરીકે મદમાતે આયે ૧૭
૧૦૩. નંદ સુવન વ્રજ ભાવતે ફાગ ૧૮

## હોરી ડાંડો રોપે

૧૦૪. ઘોષ નૃપતિ સુત ૧૮

| કી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૦૫. | નંદરાયલલા વ્રજરાયલલા | ૧૯ |
| ૧૦૬. | આનંદરાય ખેલેં ફાગસો | ૧૯ |
| ૧૦૭. | ફાગ ખેલન વ્રજસુંદરી | ૨૦ |
| ૧૦૮. | હો હો બોલત ડોલત | ૨૦ |
| ૧૦૯. | પરિવા પ્રથમ કુંવર | ૨૦ |
| ૧૧૦. | ગોપી હો નંદરાયઘર | ૨૧ |
| ૧૧૧. | બરસાનેકી ગોપી | ૨૧ |
| ૧૧૨. | કાજરવારી ગોરી | ૨૨ |
| ૧૧૩. | હોરી ખેલે મોહના | ૨૨ |
| ૧૧૪. | રસ સરસ વસો | ૨૨ |
| ૧૧૫. | સુંદરશ્યામ સુજાન શિરોમણિ | ૨૩ |
| ૧૧૬. | મોહન વૃષભાનકે આયેજૂ | ૨૩ |
| ૧૧૭. | નંદ ગામકો પાડે | ૨૪ |
| ૧૧૮. | શ્રી લક્ષ્મણ કુલ | ૨૪ |
| ૧૧૯. | નગરી | ૨૪ |
| ૧૨૦. | નાગરી નિપુન છબીલી | ૨૫ |
| ૧૨૧. | વ્રજનારી વ્રજરાજ | ૨૬ |
| ૧૨૨. | ધનિધનિ નંદ જશોમતિ | ૨૭ |
| ૧૨૩. | બરસાનેકી નવલનારી | ૨૭ |
| ૧૨૪. | યા ગોકુલકે ચોહટે | ૨૭ |
| ૧૨૫. | હો હો હોરી ખેલે | ૨૭ |
| ૧૨૬. | મન મેરેકી ઇચ્છા પૂજી | ૨૮ |
| ૧૨૭. | ખેલત બલિ મનમોહન | ૨૮ |
| ૧૨૮. | રસિક ફાગ ખેલ નવ | ૨૮ |
| ૧૨૯. | નંદકુંવર ખેલત રાધાસંગ | ૨૮ |
| ૧૩૦. | ઋતુ વસંતકે આગમાહો | ૨૮ |
| ૧૩૧. | છેલછબીલી સમધિનહો | ૨૯ |
| ૧૩૨. | રહસિ ધર સમાધિન આઇ | ૩૦ |
| ૧૩૩. | ખેલત મદન ગુપાલ ફાગ | ૩૦ |
| ૧૩૪. | હરિ સંગ ખેલન જાય | ૩૦ |
| ૧૩૫. | રાધાકુંવરી રસિક મનિસો | ૩૧ |
| ૧૩૬. | ખેલત રસભરે ફાગ | ૩૧ |
| ૧૩૭. | અબહો મેરે લલના | ૩૧ |
| ૧૩૮. | ઋતુ વસંત સુખ | ૩૨ |
| ૧૩૯. | ખેલે હોરી ફાગ | ૩૨ |
| ૧૪૦. | રઝિવત રસિક કિશોર કોં | ૩૩ |
| ૧૪૧. | રંગલેરીછબીલે | ૩૩ |
| ૧૪૨. | નેંક મોહાંડો માંડન | ૩૩ |
| ૧૪૩. | હોરીકે રંગીલે લાલ | ૩૩ |
| ૧૪૪. | હોરીકે ખિલાર | ૩૩ |
| ૧૪૫. | છાંડિ દેહુ યહ બાની | ૩૩ |
| ૧૪૬. | મનમોહનકી યાર | ૩૪ |
| ૧૪૭. | ગોરે અંગ ગુવાલી | ૩૪ |
| ૧૪૮. | હો મેરી આલી | ૩૪ |
| ૧૪૯. | ખેલોંગી ચાંચરિ માઇ | ૩૪ |
| ૧૫૦. | તુમ આવોરી તુમ | ૩૫ |
| ૧૫૧. | તુમ ચલો સબે મિલ | ૩૫ |
| ૧૫૨. | મન મોહન લલના | ૩૫ |
| ૧૫૩. | મિલિ ખેલેં ફાગ વનમેં | ૩૬ |
| ૧૫૪. | નિકસ કુંવર ખેલન | ૩૬ |
| ૧૫૫. | શ્રી ગોકુલરાજકુમાર | ૩૬ |
| ૧૫૬. | બાલમ તોહોં ખેલોંગી | ૩૭ |
| ૧૫૭. | હોહોહોહો હોરી ખેલે | ૩૭ |
| ૧૫૮. | આયો ફાગુન માસ | ૩૭ |
| ૧૫૯. | એરી સખી નિકસે | ૩૮ |
| ૧૬૦. | માઇ બરસાને તે | ૩૮ |
| ૧૬૧. | શ્રીવલ્લભ મેરે મન | ૩૯ |
| ૧૬૨. | ચલોરી હોરી ખેલે | ૩૯ |
| ૧૬૩. | ઓરનસોં ખેલે | ૩૯ |
| ૧૬૪. | તૂ જિન બોલેરી | ૩૯ |
| ૧૬૫. | એસેં હોરી ખેલે | ૩૯ |
| ૧૬૬. | વાઘંબર ઓઢેં | ૪૦ |
| ૧૬૭. | વૃંદાવનચંદ લાલ | ૪૦ |
| ૧૬૮. | મન મોહન ઢોટી | ૪૦ |
| ૧૬૯. | બન્યો ખેલત ફાગ | ૪૧ |
| ૧૭૦. | હોરીં ખેલે શ્યામ સંગ | ૪૧ |

# વસંત ધમારની અનુક્રમણિકા ❖ ૪

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૧૭૧. | આજ હરિ વ્રજયુવતિન | ૪૧ |
| ૧૭૨. | પીતાંબર કાજર કહાં લગ્યો હો | ૪૧ |
| ૧૭૩. | અરી વહ નંદ મહરકો | ૪૧ |
| ૧૭૪. | નંદગામતે બનઠંનકે ચલે બરસાને | ૪૧ |
| ૧૭૫. | મોહન પર્યોરી મેરે ગોહન પર્યો | ૪૨ |
| ૧૭૬. | શ્યામ રંગીલી ચૂનરી રંગીરંગી | ૪૨ |
| ૧૭૭. | તેં મોહનકો મન હર્યો | ૪૨ |
| ૧૭૮. | માધો ચાંચર ખેલહી ખેલતરી | ૪૩ |
| ૧૭૯. | શ્યામ છબીલી મન હર્યો | ૪૩ |
| ૧૮૦. | લલના તુમ મેરે મન અતિબસો | ૪૩ |
| ૧૮૧. | કાન્હ રસભીની ગ્વાલિની | ૪૪ |
| ૧૮૨. | સુરંગી હોરી ખેલે સાંવરો | ૪૪ |
| ૧૮૩. | નંદકિશોર કિશોરી જોરી | ૪૪ |
| ૧૮૪. | છાંડો છાંડો હમારી વાટ | ૪૫ |
| ૧૮૫. | નંદમહરકો કુંવર કન્હૈયા | ૪૫ |
| ૧૮૬. | લાલ તુમ બરસાનેં | ૪૫ |
| ૧૮૭. | કાંકરી કાન્હ મોહિમારે | ૪૫ |
| ૧૮૮. | અહો પિય મોસોં હી ખેંલો | ૪૫ |
| ૧૮૯. | શ્યામા નકવેંસર | ૪૫ |
| ૧૯૦. | અરે કારે પ્યારે રતનારે | ૪૬ |
| ૧૯૧. | અરે કુમલાને આનન મોહના | ૪૬ |
| ૧૯૨. | ચલરિ સિંધ પોરિ ચાંચર | ૪૬ |
| ૧૯૩. | સુન ચલી સકલ વૃજનાર પ્યારો | ૪૬ |
| ૧૯૪. | અહો પિય લાડ લડેંતીકો | ૪૭ |
| ૧૯૫. | કરતારી દે દે નાચેં હીલોલેં | ૪૮ |
| ૧૯૬. | માઈ મેરો મન મોહ્યો | ૪૮ |
| ૧૯૭. | હોહોહોરી ખેલન જેયે જાય | ૪૮ |
| ૧૯૮. | બહોરી ડફ વાજન લાગે હેલી | ૪૮ |
| ૧૯૯. | મેરો બોલે બોલન બોલેરી | ૪૮ |
| ૨૦૦. | હોં કિહિં મિસ પનઘટ જાઉંરી | ૪૯ |
| ૨૦૧. | હોં કૈસે જમુના જલ જાઉંરી | ૪૯ |
| ૨૦૨. | એ ગરજત ધાય ધાય રસ | ૪૯ |
| ૨૦૩. | અબ સુખ માડોંગી | ૪૯ |
| ૨૦૪. | ઋતુ વસંત સુખ ખેલિયેં હો | ૪૯ |
| ૨૦૫. | ઢોટા દોઉ રાયકે લાલ ખેલત | ૫૦ |
| ૨૦૬. | કલમનયનકે સુનો સહેલી | ૫૦ |
| ૨૦૭. | ગ્વાલિની સકલ | ૫૦ |
| ૨૦૮. | ખેલત નંદકિશોર વ્રજમેં | ૫૧ |
| ૨૦૯. | હો હો હો હો હો હોરી | ૫૧ |
| ૨૧૦. | મુરલી અધર ધરે | ૫૧ |
| ૨૧૧. | લલના ખેલત ફાગ | ૫૨ |
| ૨૧૨. | સબ વ્રજકુલકે રાય | ૫૨ |
| ૨૧૩. | હો હો હો હોરી વેણુમધ્ય | ૫૩ |
| ૨૧૪. | ખેલત મદનમોહન પિયહોરી | ૫૩ |
| ૨૧૫. | પરિવા પ્રથમ કુંવરકો | ૫૩ |
| ૨૧૬. | ગોરી નવલ કન્હાઈ હો | ૫૪ |
| ૨૧૭. | પરિવા પ્રથમહિં હોરી | ૫૪ |
| ૨૧૮. | ખેલત હે હરિ હો હો હોરી | ૫૪ |
| ૨૧૯. | શ્રીગોકુલરાયકુમાર | ૫૫ |
| ૨૨૦. | ગોરી ગ્વાલિન જોબન ગર્વ ગહેલી | ૫૬ |
| ૨૨૧. | ગોરી ગોરી ગુજરિયા | ૫૬ |
| ૨૨૨. | છેલ છબીલો ઢોટા | ૫૬ |
| ૨૨૩. | ખેલત ફાગ ગોવર્ધનધારી | ૫૭ |
| ૨૨૪. | શ્રીવલ્લભકુલમંડન | ૫૭ |
| ૨૨૫. | પ્રથમ સીસ ચરણન | ૫૭ |
| ૨૨૬. | શ્રીગોકુલગામ સુહાવનો | ૫૭ |
| ૨૨૭. | હોરી ખેલનકો ચલે | ૫૮ |
| ૨૨૮. | મદનમોહ ગહવરવન | ૫૮ |
| ૨૨૯. | ગોરી નિકસ ગામકે ગ્વેંડે | ૫૮ |
| ૨૩૦. | અરી ચલ નવલ કિશોરી | ૫૯ |
| ૨૩૧. | એ ચલ જાએ જહાં | ૬૦ |
| ૨૩૨. | (કછુ) સબદિન તુમ વ્રજમેં | ૬૧ |
| ૨૩૩. | મોહન જાનન દેહોં | ૬૨ |
| ૨૩૪. | હો હો હો હોરી બોલે | ૬૨ |
| ૨૩૫. | સકલકુંવર ગોકુલકે નિકસે | ૬૩ |
| ૨૩૬. | મિલજુ ડંડા રસ ખેલહો | ૬૩ |

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૨૩૭. | માઈ આજ તો મોહન | ૬૩ |
| ૨૩૮. | નવલકુંવર વ્રજરાયકે લાલ | ૬૪ |
| ૨૩૯. | વલ્લભલાલ રસાલકે | ૬૪ |
| ૨૪૦. | રંગન રંગ હો હો હોરી | ૬૪ |
| ૨૪૧. | શ્રીગોવર્ધનરાય લાલા | ૬૪ |
| ૨૪૨. | વ્રજરાજ લડેંતો ગાઇયે | ૬૪ |
| ૨૪૩. | ખેલત મનમોહન હોરી | ૬૫ |
| ૨૪૪. | ગિરિધર યમુના તટ કુંજનમેં | ૬૫ |
| ૨૪૫. | હરિસંગ હો હો હો હો | ૬૫ |
| ૨૪૬. | લાગ્યો રે લાગ્યો મોંસો હોરી | ૬૬ |
| ૨૪૭. | ખેલત ફાગ રાગરંગ | ૬૬ |
| ૨૪૮. | રંગભર ખેલત હેં હરિહોરી | ૬૬ |
| ૨૪૯. | હોરી ખેલિયે હો યુવતી | ૬૬ |
| ૨૫૦. | ખેલત ફાગ નંદનંદન | ૬૭ |
| ૨૫૧. | લાલ ગુલાલકી માર રસભરે | ૬૭ |
| ૨૫૨. | ખેલે ખેલે મોહન કુંજગલી | ૬૭ |
| ૨૫૩. | નારી ગારી દે ગઇ વેમાઇ | ૬૭ |
| ૨૫૪. | હોરી ખેલત લાલ લલનાસંગ | ૬૭ |
| ૨૫૫. | ગાવત ધમાર આઇ વ્રજકી | ૬૮ |
| ૨૫૬. | ખેલત હેં વ્રજમેં હરિ હોરી | ૬૮ |
| ૨૫૭. | આવે રાવલકી ગ્વાર નાર | ૬૮ |
| ૨૫૮. | ખેલત મોહન રાધા હોરી | ૬૮ |
| ૨૫૯. | ભલી ભઇ વ્રજહોરી | ૬૮ |
| ૨૬૦. | બરસાનેકી ગ્વાલિની | ૬૯ |
| ૨૬૧. | ચલી હે કુંવરી રાધે | ૬૯ |
| ૨૬૨. | રંગન રંગ હો હો હોરી ખોલેં | ૬૯ |
| ૨૬૩. | રસિક દોઉ ખેલન લાગે હોરી | ૭૦ |
| ૨૬૪. | જબ હરિ હો હો હોરી ગાવેં | ૭૦ |
| ૨૬૫. | એક દિસ વર વ્રજબાલા | ૭૧ |
| ૨૬૬. | હોરિ દે ખ્યાલ બિચ યહ ક્યા કીતા | ૭૧ |
| ૨૬૭. | હોરી આઇયે કન્હાઇ | ૭૧ |
| ૨૬૮. | યહ દિન હોરીકો | ૭૧ |
| ૨૬૯. | રંગ મહલ પોઢેં પિયપ્યારી | ૭૨ |
| ૨૭૦. | નિકુંજમેં પોઢે રસિક | ૭૨ |
| ૨૭૧. | ચલે હો ભોંવતે રસઐન | ૭૨ |
| ૨૭૨. | નીંદ ભરે નૈના દૂર | ૭૨ |
| ૨૭૩. | નિત ઉઠ માન મનાવે હો પ્યારી | ૭૨ |
| ૨૭૪. | પ્યારી તેરો માનગઢ કૌન ઉતારે | ૭૨ |
| ૨૭૫. | પ્યારી માનધરે મનભાવે | ૭૨ |
| ૨૭૬. | બન આયો રે છેલા | ૭૨ |
| ૨૭૭. | વ્રજમેં હરી હોરી મચાઇ | ૭૩ |
| ૨૭૮. | નેહ લાગ્યો મેરો શ્યામ | ૭૩ |
| ૨૭૯. | કાના ધરે રે મુકુટ | ૭૩ |
| ૨૮૦. | દરશન દે નિકસ અડામેતે | ૭૩ |
| ૨૮૧. | આજ બ્રજમેં હોરી હેં રસીયા | ૭૩ |
| ૨૮૨. | તેરી આઇરે મોહન પર રંગ ડારો | ૭૩ |

## ડોલકે પદ

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૨૮૩. | મનમોહન અદ્ભુત ડોલબની | ૭૩ |
| ૨૮૪. | ઝુલત ડોલ દોઉ અનુરાગે | ૭૪ |
| ૨૮૫. | ઝૂલત ફુલ ભઇ અતિભારી | ૭૪ |
| ૨૮૬. | મોહન ઝૂલત બઢ્યો આનંદ | ૭૪ |
| ૨૮૭. | ઝલત ડોલ નંદકિશોર | ૭૪ |
| ૨૮૮. | મદન ગોપાલ ઝુલત ડોલ | ૭૪ |
| ૨૮૯. | ઝૂલત દોઉ નવલ કિશોર | ૭૪ |
| ૨૯૦. | ઝુલત હંસ સુતાકે ફલેફૂલ | ૭૪ |
| ૨૯૧. | ગોકુલનાથ વિરાજત ડોલ | ૭૫ |
| ૨૯૨. | જુલત સુંદર જુગલકિશોર | ૭૫ |
| ૨૯૩. | જૂલત ડોલ નંદકુમાર | ૭૫ |
| ૨૯૪. | ડોલ ઝુલાવત સબ વ્રજસુંદરિ | ૭૫ |
| ૨૯૫. | શોભા સકલ સિરોમણિ | ૭૫ |
| ૨૯૬. | ઝુલત યુગ કમનીય કિશોર | ૭૫ |
| ૨૯૭. | હરિકો ડોલ દેખ વ્રજવાસીફૂલેં | ૭૬ |
| ૨૯૮. | ડોલ ઝુલત હે પ્યારોલાલ | ૭૬ |
| ૨૯૯. | ડોલ ઝુલાવત લાલબિહારી | ૭૬ |
| ૩૦૦. | ડોલ ઝુલત હે પિય પ્યારી | ૭૬ |

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૩૦૧. | ડોલ ઝુલત હેં ગિરિધરન | ૭૬ |
| ૩૦૨. | ડોલ ઝુલત હેં પ્યારો લાલ વિહારી | ૭૬ |
| ૩૦૩. | અનુરાગે પાગે રસસોં સબન | ૭૬ |
| ૩૦૪. | ખેલત વસંત વર વિઠ્ઠલેશ | ૭૭ |
| ૩૦૫. | ડોલ ચંદનકો ઝૂલત | ૭૭ |
| ૩૦૬. | ઝૂલત ડોલ નવલ કિશોર | ૭૭ |
| ૩૦૭. | સાંવરે મોહિ રંગમે બોરી | ૭૭ |
| ૩૦૮. | રાધાવર ખેલન હોરી | ૭૭ |

## રશિયા

| ક્રી. સં. | પદ | પા. નં. |
|---|---|---|
| ૩૦૮. | નેક આગે આ શ્યામ | ૭૭ |
| ૩૦૯. | નિત આયોકર પૈ | ૭૭ |
| ૩૧૦. | બનિ આયો છૈલા હોરીકો | ૭૮ |
| ૩૧૧. | ભરજોજુ જશોદાજી કાન્હા | ૭૮ |
| ૩૧૨. | ફાગ ખેલન બરસાને આયે હૈં | ૭૮ |
| ૩૧૩. | ચલો બરસાને ખેલે હોરી | ૭૮ |
| ૩૧૪. | આવે અચક મેરી બાખરમેં | ૭૮ |
| ૩૧૫. | વસંત અચક આય અંગૂરી | ૭૮ |
| ૩૧૬. | આજ બજમેં હોરી રે રસિયા | ૭૮ |
| ૩૧૭. | ચુંદરિયામેં રંગમેં બોર ગયો | ૭૯ |
| ૩૧૮. | રંગમેં રગ દઈ બાંહ પકરિ | ૭૯ |
| ૩૧૯. | હોરી ખેલન આયો શ્યામ આજ | ૭૯ |
| ૩૨૦. | મત મારો દગનકો ચોટ | ૭૯ |
| ૩૨૧. | મૈંતો સોય રહી સપનેમેં | ૭૯ |
| ૩૨૨. | ફગુના તૂ જાય મત રે | ૭૯ |
| ૩૨૩. | હોરી ખેલ ન જાય મેરે નૈનનમેં | ૮૦ |
| ૩૨૪. | શ્રીવિઠ્ઠલરાજકુમાર ખેલે | ૮૦ |
| ૩૨૫. | હોરી ખેલોંગી શ્યામસંગ | ૮૦ |
| ૩૨૬. | બરસાનેંસે મહલ | ૮૦ |
| ૩૨૭. | દરસન કે મોરમુગુટ બારે | ૮૦ |
| ૩૨૮. | ચલ્યો આરે લાલ મેરી પલકનમેં | ૮૦ |
| ૩૨૯. | બ્રજકી તોય લાજ મુકુટ વારે | ૮૦ |
| ૩૩૦. | મૈં તો મલૂંગી અબીર તેરે | ૮૦ |
| ૩૩૧. | રસિયા રસ લે ફાગકો | ૮૦ |
| ૩૩૨. | ગોકુલકો ઠાકુર હો ખેલેહોરીયાં | ૮૦ |
| ૩૩૩. | ડફ બાજે બાબા નંદઘરકે | ૮૧ |
| ૩૩૪. | આજ યાંહી બસ છેલ | ૮૧ |
| ૩૩૫. | મૃગનૈનીકો યાર નવલરસીયા | ૮૧ |
| ૩૩૬. | ગહરે કર યાર અમલપાની | ૮૧ |
| ૩૩૭. | ઠાડી રહે ગ્વાલિની મહમાતી | ૮૧ |
| ૩૩૮. | વૃંદાવન મોહન દધિલૂટી | ૮૧ |
| ૩૩૯. | દરસન દે ઓ નાથ ધજાધારી | ૮૧ |
| ૩૪૦. | નંદકે દ્વાર મચી હોરી | ૮૧ |
| ૩૪૧. | ખેલન દે મોહેદોરી રસિયાં | ૮૧ |
| ૩૪૨. | સાંવરો અજહું નહિં આયો | ૮૧ |
| ૩૪૩. | અનોખો હોરી ખેલ | ૮૨ |
| ૩૪૪. | બન ગયે નંદલાલ લીલહારી | ૮૨ |
| ૩૪૫. | ચલ્યો આયો રે શ્યામ મેરે | ૮૨ |
| ૩૪૬. | ખાતર કરલે નઈ ગુજરિયા | ૮૨ |
| ૩૪૭. | કસો આયો મરી | ૮૩ |
| ૩૪૮. | જૈ જૈ ગોવર્ધનનાથ તુમ ભકતન | ૮૩ |
| ૩૪૯. | કાના પિચકારી મતમાર | ૮૩ |
| ૩૫૦. | મારિ ગયો પિચકારી મેરેસર | ૮૩ |
| ૩૫૧. | વૃષભાનકી લલી | ૮૩ |
| ૩૫૨. | પકરોરી વ્રજનાર કન્હૈયા | ૮૪ |
| ૩૫૩. | નણદિયા કુ આપે આસન | ૮૪ |
| ૩૫૪. | ખેલે શ્યામા શ્યામરી આજ | ૮૪ |
| ૩૫૫. | મૈં કસે હોરી ખેલુંરી | ૮૪ |
| ૩૫૬. | ઉડિ જારે ભંવર તોહે મારૂંગી | ૮૪ |
| ૩૫૭. | ડગર મેરી છાંડો શ્યામ | ૮૪ |
| ૩૫૮. | રંગ હોરી મચાઈ દઈરે | ૮૪ |
| ૩૫૯. | હોરીમેં મેરે લગિ જાયગી | ૮૫ |
| ૩૬૦. | સુન લે બજનાર હોરી | ૮૫ |
| ૩૬૧. | ગિરિરાજ વાસ મૈં પાઉબ્રજ | ૮૫ |
| ૩૬૨. | ચુનર બિગર હમારી જાપરંગજિન | ૮૫ |
| ૩૬૩. | શ્રી ઠાકુર ગોકુલનાથ તેરો જગમેં | ૮૫ |
| ૩૬૪. | વ્હેકે અગ્નિકુંડસો પ્રગટ | ૮૬ |
| ૩૬૫. | યે કટિ પીત પિછોરા બાંધે | ૮૬ |

*શ્રી મહાપ્રભુજી આચાર્યશ્રી વલ્લભની કૃપાથી*

# વસંત ધમાર

## ❖ વસંત પંચમીકે પદ ❖

**(૧) મંગલામેં :** રાગ માલકૌંસ : શિશિર ઋતુકો આગમ ભયો સજની વિદા ભયો હેમંત । વિરહિનકે ભાગિનતેં આલી આવત ચલ્યો હે વસંત ॥ ૧ ॥ જાહિ દૂતિકાકે વચન માધુરી સોતિન પાયો કંત। કુંભનદાસ પ્રભુ યા જાડેકો આય ગયો હૈ અંત ॥ ૨ ॥

**(૨) રાગ માલકૌંસ :** મોહ્યો કહુ પ્રાણ પ્રિયા મેરો પ્યારો । હોં તલપત હું ઉન વિન સજની આયો ન નંદકુમારો ॥ ૧ ॥ સિથિલ કિયોં તન સારો સખીરી મગ જોવત ભયો ભવન ઉજારો । રહે અનત જાય કહું આજહૂ સોતનકે રસ સારો ॥ ૨ ॥ હમે જોગ વિધાતા દિયો ઉનકોં ભોગ દિયો સારો । સૂરદાસ પ્રભુ યા જાડેકો દીજે દેશનિકારો ॥ ૩ ॥

**(૩) રાગ ભૈરવ :** આજંકી બાનિક પર હોં લાલન બલિ બલ ગઇ । વિગલિત કચ સુમન પાગ ઢરકિ રહિ વામભાગ અંગ અંગ અલસઇ ॥ ૧ ॥ અરૂણ નૈન ઝબક જાત વારવાર કછુ જાંભાત પીક કપોલ છઇ । ધનિ સુહાગ ભાગ જાકો સૂરકે પ્રભુ સંગ સબ નિશ બિતઇ ॥ ૨ ॥

## ❖ વસંતકી આલાપચારી ❖

**(૪) રાગ વસંત :** હરિરિહ વ્રજયુવતી શત સગે । વિલસતિ કરિણી ગણ વૃત વારણ વરઇવરતિપતિ માન ભંગે ॥ ધ્રુ૦ ॥ વિભ્રમ સંભ્રમ લોલ વિલોચન સૂચિત સંચિત ભાવમ્ । કાપિદગંચલ કુવલયનિકરૈ રંચતિતં કલરાવમ્ ॥ ૧ ॥ સ્મિત રુચિ રુચિર તરાનન કમલમુદીક્ષ્ય હેરરતિકંદમ્ । ચુંબતિ કાપિ નિતંબવતી કરતલધૃત ચિબુકમમંદમ્ ॥ ૨ ॥ ઉદ્ભટ ભાવ વિભાવિત ચાપલ મોહનનિધુવનશાલી । શ્મયતિ કામપિપીનઘનસ્તનવિલુલિત નવવનમાલી ॥ ૩ ॥ નિજ પરિરંભકૃતેનુદ્રુતમભિવીક્ષ્ય હરિંસવિલાસમ્ । કામપિકાપિબલાદકરોદગ્રે કુતુકેનસહાસમ્ ॥ ૪ ॥ કામપિનીવીબંધ વિમોક્સ સંભ્રમ લજ્જિત નયનામ્ । રમતે સંપ્રતિ સુમુખિ બલાદપિ કરતલ ધૃત નિજવસનામ્ ॥ ૫ ॥ પિય પરિરંભ વિપુલ પુલકાવલિ દ્રિગુણિત સુભગ શરીરા । ઉદગાયતિ સખિ કાપિ સમંહરિણા રતિ રણધીરા ॥ ૬ ॥ વિભ્રમ સંભ્રમ ગલદંચલમલયાંચિત મંગ મુદારમ્ । પશ્યતિ સસ્મિત મતિ વિસ્મિત મનસા સુદશઃ સવિકારમ્ ॥ ૭ ॥ ચલતિ ક્યાપિ સમંસકરગ્રહ મલસતરં સવિલાસમ્ । રાધે તવ પૂરયતુ મનોરથ મુદિત મિદં હરિરાસમ્ ॥ ૮ ॥

**(૫) રાગ વસંત :** લલિત લવંગલતા પરિશીલન કોમલ મલયસમીરે । મધુકર નિકર કરંબિત કોકિલ કૂજિત કુંજ કુટીરે ॥ ૧ ॥ વિહરતિ હરિરિહ સરસ વસંતે । નૃત્યતિ યુવતિજનેન સમં સખિ વિરહિજનસ્ય દુરંતે ॥ ધ્રુ૦ ॥ ઉન્મદ મદન મનોરથ પથિક વધૂજન જનિત વિલાપે । અલિકુલ સંકુલ કુસુમ સમૂહ નિરાકુલ બકુલ કલાપે ॥ ૨ ॥ મૃગમદ સૌરભ રભસવશંવદ નવદલ માલ તમાલે । યુવજન હૃદય વિદારણ મનસિજન ખરુચી કિંશુકજાલે ॥ ૩ ॥ મદન મહિપતિ કનક દંડ રુચિ કેસર કુસુમ વિકાસે । મિલિત શિલી મુખપાટ

પિંટલકૃત સમરતૂણ વિલાસે ॥ ૪ ॥ વિગલિત લજ્જિત જગદવલોકન તરુણ કરુણ કૃત હાસે । વિરહિનિકૃંતનકુંત મુખાકૃતિકેતુકિદંતુરિતાશે ॥ ૫ ॥ માધવિકા પરિમલ લલિતે નવમાલતિ જાતિ સુગંધો । મુનિમનસામપિ મોહન કારિણિ તરુણાકારણ બંધૌ ॥ ૬ ॥ સ્ફુરદતિમુક્ત લતા પરિરંભણ મુકુલિત પુલકિત ચૂતે । વૃંદાવન વિપિને પરિસર પરિગત યમુના જલપૂતે ॥ ૭ ॥ શ્રી જયદેવ ભણિતમિદમુદયતિ હરિ ચરણ સ્મૃતિ સારમ્ । સરસ વસંત સમયવનવર્ણનમનુગત મદન વિકારમ્ ॥ ૮ ॥

## ❖ વસંત પંચમીકે પદ ❖

**(૬) રાગ વસંત :** ગાવત ચલી વસંત વધાવન નંદરાય દરબાર । બાનિક બનિઠનિ ચોખમોખસોં વ્રજજન સબઈકસાર ॥ ૧ ॥ અંગિયા લાલલસત તનસારી ઝુમક નવ ઉરહાર । વેની ગ્રથિતરૂરતનિતંબપર કહા કહૂં મૃડડેવાર ॥ ૨ ॥ બગમદઆડ બડેરી અખિયાં આંજી અંજનપૂરિ । પ્રફુલિત વદન હસત દુલરાવત્ મોહનજીવનમૂરિ ॥ ૩ ॥ પગ જે હરિ કેહરિ કટી કિંકિની રહ્યો વિથિકિસુનિમાર । ઘોષઘોષ પ્રતિ ગલિનગલિન પ્રતિવિછુવનકે ઝનકાર ॥ ૪ ॥ કંચન કુંભ સીસપરલીને મદન સિંધુતેં ભરિકે । ઢાંપે પીતવસન જતનનરચિમોરે મંજુરી ધરિકે ॥ ૫ ॥ અબીર ગુલાલ અરગજા સોંધોવિધિનજાત વિસ્તારી । મેનસેન જોનારદેનકોં કમલનકમલનિથારી ॥ ૬ ॥ પહોંચી જાય સિંઘપોરીજવ વિપુલજુવતિ સમુદાઈ । નિજમંદિરતેં નિકસિ જસોદા સનમુખ આગેં આઈ ॥ ૭ ॥ ભઈભીર ભીતર ભવનનમેં જહાં વૃજરાજ કિસોર । ભરત ભાવતે પ્રાનપિયાકોં ઘેરિફેરિ ચહું ઓર ॥ ૮ ॥ વ્રજરાનીજબ મુરિમુસિકયાની પરકન ભઈ જબ કરકી । લે સંગ સખી લખી કછુબતિયાં મિસહી મિસ ઉતસરકી ॥ ૯ ॥ કુમકુમ રંગસોં ભરિ પિચકારી છિરકેં જે સુકુમારી । બરજત છીટે જાત દ્રગનમેં ધનિ વે પોંછનહારી ॥ ૧૦ ॥ ચંદન વંદન ચોવા મથિકેં નીલકંજ લપટાવે । અલક શિથિલ ઓર પાગ સિથલ અતિ પુનિ વે બાંધિ બંધાવે ॥ ૧૧ ॥ ભરત નિસંક ભરે અકવારી ભુજનવીચ ભુજમેલેં । ઉનમદ ગ્વાલ વદન નહીં કાહૂ ઝેલાનેલ રસરેલેં ॥ ૧૨ ॥ કિયો રગમગો લલિત ત્રિભંગી ભયો ગ્વાલિનિ મનભાયો । ટકઝકમેં ઝુકિ એકહી બિરિયાં લાલનકંઠ લગાયો ॥ ૧૩ ॥ તાલમૃંદગ લીયેં શ્રીદામા પોહોંચે આય સહાઈ । હલધર સુબલ તોક મધુમંગલ અપની ભીર બુલાઈ ॥ ૧૪ ॥ ખેલ મચ્યો મનિખચિત ચોકમેં કવિપે કહા કહિ જાવે । ચતુર્ભુજ પ્રભુગિરિધરનલાલછબિ દેખેંહી બનિઆવે ॥ ૧૫ ॥

**(૭) રાગ વસંત :** આઈ હૈં હમનંદકેદ્વારેં । ખેલન ફાગ વસંતપંચમી સુખસમાજ વિચારેં ॥ ૧ ॥ કોઉલે અગર કુંકુમા કેસરિ કાહૂકે મુખપર ડારેં । કોઉ અબીર ગુલાલ ઉડાવેં આનંદ તન ન સંભારેં ॥ ૨ ॥ મોહનકોં ગોપીનિરખત સબ નીકે વદન નિહારેં । ચિતવનિમેં સબહી વસકીની નાગર નંદદુલારે ॥ ૩ ॥ તાલ મૃદંગ મુરલી ડફ બાજે ઝાંઝનકી ઝનકારેં । સૂરદાસ પ્રભુ રીઝિ મગન ભયે ગોપવધૂ તનવારેં ॥ ૪ ॥

**(૮) રાગ વસંત :** શ્રીપંચમી પરમ મંગલ દિન મદનમહોત્સવ આજ । વસંતબનાય ચલી વૃજ સુંદરિ લે પૂજાકો સાજ ॥ ૧ ॥ કનિક કલશ જલપૂર પઢત રતિકામ મંત્રરસમૂલ । તાપર ધરી રસાલ મંજુરી આવૃત પીત દુકૂલ ॥ ૨ ॥ ચોવાચંદન અગર કુંમકુમા નવ કેસરિઘનસાર । ધૂપદીપ નાના નિરાંજન વિવિધભાંતિ ઉપહાર ॥ ૩ ॥ બાજતલાલ મૃદંગ મુરલિકા બીના પટહઉપંગ । ગાવત રાગ વસંત મધુરસુર ઉપજત તાન તરંગ ॥ ૪ ॥ છિરકત અતિ અનુરાગ મુદિત ગોપીજન મદનગોપાલ । માનોં સુભગ કનિકકદલીમધિ સોભિત તરૂન તમાલ ॥ ૫ ॥ યહવિધિ ચલી રતિરાજ વધાવન સકલ ઘોષઆનંદ । હરિજીવનપ્રભુ ગોવર્ધનપર જય જય ગોકુલચંદ ॥ ૬ ॥

**(૯) રાગ વસંત :** આજ સુભગ દિન વસંતપંચમી જસુમતિ કરતિ વધાઇ । વિવિધ સુગંધ ઉબટિકેં લાલકોં તાતે નીર ન્હવાઇ ॥ ૧ ॥ બાંધી પાગ બનાય સેતરંગ આભૂષન પહરાઇ । તનક સીસ પર મોર ચંદ્રિકા દિસદાહિની ઢરકાઇ ॥ ૨ ॥ ગ્રહ ગ્રહતેં વ્રજસુંદરિ સબમિલિ નંદ પોરિપેં આઇ । અંબમોરકે પુષ્પ મંજુરી કનિક કલશ બનાઇ ॥ ૩ ॥ ચોવાચંદન અગર કુંકુમા કેસરિ રંગ મિલાઇ । પ્રમુદિત છિરકત પ્રાનપિયાકોં અબીર ગુલાલ ઉડાઇ ॥ ૪ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ ગાવત ગીત સુહાઇ । તનમનધન નોછાવારે કીનોં આનંદ ઉર ન સમાઇ ॥ ૫ ॥ શ્રી ગિરિવરધર તુમ ચિરજીવો ભક્તનકે સુખ-દાઇ । શ્રીવલ્લભ પદરજ પ્રતાપતેં હરીદાસ બલિજાઇ ॥ ૬ ॥

**(૧૦) રાગ વસંત :** ચલીહે ભરન ગિરિધર લાલકોં બનિબનિ અનગન ગોપી । ઉબટીહેં ઉબટન નવલ ચપલ તન માનોં દામિની ઓપી ॥ ૧ ॥ પહરેં વસન વિવિધરંગ ભૂષણ કરન કનિક પિચકાઇ । ચંચલ ચપલ બડેરી અખિયાં માનો અરગ લગાઇ ॥ ૨ ॥ છિરકત ચલી ગલી ગોકુલકી કહીનપરત છબિ ભારી । ઉડિ ઉડિ કેસરિ બૂકા વંદન અટિ ગયે અંટા અટારી ॥ ૩ ॥ સખન સહિત સજિ સાંવરે સુંદર સુનતહી સનમુખ આયે । માનોં અંબુજ વનવાસ વિવિસ વ્હે અલિ લંપટ ઉઠિ ધાયે ॥ ૪ ॥ હરિ કર પિચકાઇ નિરખિ ત્રિયનકે નેંના છબિસો ઠરાઇ । ખંજનસે માનોં ઉડિબચલેહેં ઢરકિ મીનહેજાઇ ॥ ૫ ॥ પહલેં કાનકુંવર પિચકાઇ ભરિભરિ ત્રિયનકોં મેલી । માનોં સોમ સુધાકર સીંચત નવલ પ્રેમકી વેલી ॥ ૬ ॥ પિયકે અંગ ત્રિયનકે લોચન લપટે છબિકી ઓભા । માનોં હરિ કમલન કરપૂજે બનીહેં અનુપમ શોભા ॥ ૭ ॥ દુરિમુરિ ભરન બચાવનિછબિસોં આવનિ ઉલટનિ સોહે । ઘુમડ્યો અબીર ગુલાલ ગગનમેં જો દેખે સો મોહે ॥ ૮ ॥ બિચ બિચ છૂટત કટાક્ષ કુટિલસર ઉચટિ હૂલ કોલાગી । મુરઝિ પરયો લખમેંન મહાભટ રતિ ભુજ ભરિ લેભાગી ॥ ૯ ॥ કહાંલો કહોં કહત નહીં આવે છબિ બાઢી તિહિંકાલા । નંદદાસપ્રભુ તુમ ચિરજીવો બાલ નંદ કે લાલા ॥ ૧૦ ॥

**(૧૧) રાગ વસંત :** કુચગડુવા જોબનમોર કંચુકી વસન ઢાંપિ લે રાખ્યો વસંત । ગુન મંદિર અરૂરુપબગીચા તામેં બેઠીહેં મુખવસંત ॥ ૧ ॥ કોટિ કામ લાવણ્ય વિહારીજૂ જાહિ દેખેતેં દુઃખ નસંત । ઐસે રસિક હરીદાસ કે સ્વામી તાહિ ભરન આઇ પ્રભુ હસંત ॥ ૨ ॥

**(૧૨) રાગ વસંત :** યહ દેખિ પંચમી રૂતુ વસંત । જહાં દ્રમ અરુ વેલી સબફલંત ॥ ૧ ॥ તહાં પઠઇ લલિતા કરી વિચાર । નવકુંજમેં કરિહેં વિહાર ॥ ૨ ॥ લે આઇ સબ સિંગાર સાજ । હરિ દોરિ મિલે માનોં મદન રાજ ॥ ૩ ॥ નવકેસરિ ચોવા અંગરાગ । ખેલત ગુપાલ બઢ્યો અનુરાગ ॥ ૪ ॥ કુલકોકિલ કલરવ સુખ સમાજ । અલિગુંજન પૂંજન કુંજ ગાજ ॥ ૫ ॥ રતિકુંભ લઇ ઠાડી નિહારી । મધિ રાજત સરસ સબ વેરવારિ ॥ ૬ ॥ સખી તાલ મૃદંગ બજાય ગાય । તહાં દ્રારિકેશ બલિહારી જાય ॥ ૭ ॥

**(૧૩) રાગ વસંત :** આઇ આજ વસંત પંચમી ખેલન ચલો ગોપાલ । સંગ સખા લેહો મનમોહન હમ લેહેં વ્રજબાલ ॥ ૧ ॥ ચોવા ચંદન ઓર અરગજા કેસરિ માટ ભરાઇ । અબીર ગુલાલકી ઝોરી ભરિભરિ લેહો હાથ પિચકાઇ ॥ ૨ ॥ છિરકત હંસત ચલત વૃંદાવન કરત કુલાહલ દેત હેં ગારી । ગ્વાલન સંગ લિયે નંદનંદન સખિયન સંગ શ્રીરાધા પ્યારી ॥ ૩ ॥ એક નાચત એક ધાય મિલાવત એક મૃદંગ એક તાલ બજાવત । યહ સુખ દેખી સુરલોક આનંદિત શ્યામદાસ બલિહારી જાવત ॥ ૪ ॥

**(૧૪) રાગ વસંત :** આયો ઋતુરાજ સાજિ પંચમી વસંત આજ મોરે દ્રુમ અતિ અનૂપ અંબરહે ફૂલી । વેલી લપટી તમાલ સેત પીત કુસમલાલ ઉડવત સબસ્યામ ભામ ભૌંવર રહે ઝૂલી ॥ ૧ ॥ રજની અંત

ભઈ સ્વછ સરિતા સબ વિમલપક્ષ ઉડુગનપતિ અતિ અકાસ બરખત રસમૂલી । જતીસતી સિદ્ધઆધ જિત તિત ઉઠિ ભાગે સમાજ વિમનજડિ તપસી ભયે મુનિ મનગતિ ભૂલી ॥ ૨ ॥ જુવતિ જૂથ કરત કેલિ શ્યામ સુખદ સિંધુઝેલિ લાજ લીકદઈ પેલિ પરસિપગન ભૂલી । બાજત આવજ ઉપંગ બાંસુરી મૃદંગ ચંગ યહ સુખ સબછીત નિરખિ ઈચ્છા અનુકૂલી ॥ ૩ ॥

**(૧૫) રાગ વસંત :** આજ ચલોરી વૃંદાવન વિહરત વસંત પંચમી પંચમ ગાવત । સાજિ લેહુ ગડુવા ભરિચંદન હરખિ આનંદ મૃદંગ બજાવત ॥ ૧ ॥ કુસમિત દ્રુમવેલી આછીછબિકૂજત કોકિલકીર માનૌ હમહિ બુલાવત । કલ્યાનકે પ્રભુ ગિરિધરકે પરસ્પર યે અખિયાં અતિ હી સુખ પાવત ॥ ૨ ॥

**(૧૬) રાગ વસંત :** આજ મદનમહોત્સવ રાધા । મદનગોપાલ વસંત ખેલતહેં નાગર રૂપ અગાધા ॥ ૧ ॥ નિધિ બુધવાર પંચમી મંગલ ઋતુ કુસમાકર આઈ । જગત વિમોહન મકરધ્વજહી જહાં તહાં ફિરિ દુહાઈ ॥ ૨ ॥ મનમથ રાજસિંઘાસન બેઠે તિલકપિતામહ દીનોં । છત્રચંવર તૂણીરસંખધુનિ વિકટચાપ કરલીનોં ॥ ૩ ॥ ચલો સખી તહાં દેખન જૈયે હરિ ઉપજાવત પ્રીતિ । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર જાનતહેં સબ રીતિ ॥ ૪ ॥

**(૧૭) રાગ વસંત :** રાજા અનંગ મંત્રી ગોપાલ । કિયો મુજરા કરિછાઈભાલ ॥ ધ્રુ૦ ॥ પ્રથમ પઠાઈ નીતિ જાઈ । પુનિ સિંઘાસન બેઠે આઈ । કરજોરિ રહે સીસનાઈ । વિનતી કરિ માંગત રાજારાઈ ॥ ૧ ॥ ફૂલ ચહુંદિસ તરવર અનેક । બોલત કપોત શુક હંસ ભેક । અતિ આમોદ ભરિછાંડે ન ટેક । તહાં લેત રાસ અલિકરિ વિવેક ॥ ૨ ॥ તબ કિયો તિલક રતિરાજ આનિ । તબ લાવત ભેટ જિય ડરહિંમાનિ । માનોહરિત બિછોના રહ્યો ઠાન । તરવર દલાંકિત તાલજાનિ ॥ ૩ ॥ નાયક મન ભાયો કામરાજ । છાંડી સબનતે દુહૂંલાજ । અપને અપને મિલિ સમાજ । ડોલત રસસાગર ચઢિ જહાજ ॥ ૪ ॥ અતિ ચતુર રાજ મંત્રહી દેખ । તબ દિયો રાજ અપનો વિસેખ । તબ અપનો ગોપાલદાસ લેખ । છાંડો કબહૂજિન પલનિમેખ ॥ ૫ ॥

**(૧૮) રાગ વસંત :** મનમોહન સંગ લલના વિહરત વસંત સરસ ઋતુ આઈ । લેલે છડી કુંવરિ રાધિકા કમલ નેનપૈં ધાઈ ॥ ૧ ॥ દ્વાદસવન રતનારે દેખિયત ચહુંદિસકેસૂફૂલે । મોર અંબ ઓર દ્રુમવેલી મધુરકર પરિમલ ભૂલે ॥ ૨ ॥ શીશિર ઋતુમેં અતિ ગયો શિત સબ રવિ ઉત્તર દિસ આયો । પ્રેમ ઉમગિ કોકિલા બોલી વિરહનિ વિરહ - જગાયો ॥ ૩ ॥ તાલ મૃદંગ બાંસુરી બીના ડફ ગાવત મધુરી વાની । દેત પરસ્પર ગારિ મુદિત વ્હે તરુની બાલ સયાની ॥ ૪ ॥ સુરપુર નરપુર નાગલોક જલ થલ ક્રીડા રસ પાવે । પ્રથમ વસંતપંચમી લીલા સૂરદાસ ગુનગાવે ॥ ૫ ॥

**(૧૯) રાગ વસંત :** શ્રી ગિરિધરલાલકી બાનિક ઉપર આજ સખી તૃન ટૂટેરી । ચોવા ચંદન અગર કંકુમા પિચકાઈન રંગ છૂટેરી ॥ ૧ ॥ લાલકે નેના રગમગે દેખિયત અંગ અનંગન લૂટેરી । કૃષ્ણદાસ ધન્ય ધન્ય રાધિકા અધર સુધારસ ઘૂંટેરી ॥ ૨ ॥

## ❖ ખંડિતાકે પદ ❖

**(૨૦) રાગ વસંત :** ખેલત વસંત નિસ પિય સંગ જાગી । સખીવૃંદ ગોકુલકી સીમા ગિરધર પિય પદરજ અનુરાગી ॥ ૧ ॥ નવલ નિકુંજમેં ગુંજત મધુપ પિક વિવિધ સુગંધ છીંટતન લાગી । કૃષ્ણદાસ સ્વામિની યુવતિ યૂથચૂડામનિ રિઝવત પ્રાનપતિ રાધા બડભાગી ॥ ૨ ॥

**(૨૧) રાગ વસંત :** સાંચી કહો મનમોહન મોસોં તો ખેલોં તુમ સંગ હોરી । આજુકી રેનિ કહાં રહે મોહન કહાં કરી વરજોરી ॥ ૧ ॥ મુખ પર પીક પીઠિપર કંકન હિયેહાર બિનડોરી । જિયમેં ઓર ઉપર કછુ ઓર ચાલ ચલત કછુ ઓરી ॥ ૨ ॥ મોહિ બતાવત મોહન નાગર કહા મોહિ જાનત ભોરી । ભોર ભયે આયેહો મોહન બાત કહત કછુ જોરી ॥ ૩ ॥ સૂરદાસપ્રભુ એસી ન કીજે આય મિલો કહા ચોરી । મનમાને ત્યોં કરો નંદસુત અબ આઇહે હોરી ॥ ૪ ॥

**(૨૨) રાગ વસંત :** દેખિયત લાલ લાલ દગ ડોરે । કાકે સંગ ખેલે વસંત કરિનિહોરે ॥ ૧ ॥ સજલતાઇ પ્રગટ માનો કુંકુમ રસ બોરે । અરૂનતાઇ ભઇ ગુલાલ બંદનસિત છોરે ॥ ૨ ॥ અંજન છબિ લાગત માનોં ચોવા છબિ ચોરે । વરુની માનોં નૂતન પલ્લવ અધર ભયે સિધોરે ॥ ૩ ॥ કબહૂ રસમત્ત નાચત દોઉ કટાક્ષન કોરે । ગાન સુરતિ ભઇ માનોં વિવિધ તાન તોરે ॥ ૪ ॥ દેખિયત અતિ સિથલતાઇ માંઝઝકઝોરે । કાહેકૂ કહત કછું જાને મન મોરે ॥ ૫ ॥ સનમુખ વ્હેં કબહૂ મુખ ફેરિ જાત લજોરે । રસિકપ્રીતમ મેરે તુમ આયે કાકે ભોરે ॥ ૬ ॥

**(૨૩) રાગ વસંત :** તેરે નેન ઉનીદે તીનપ્રહર જાગે કાહેકોં સોવત અબ પાછલી નિસા । કછૂ અલસાત બીચ શ્રમ લાગત શ્રમિતનજાય અધિકરિસા ॥ ૧ ॥ ગિરિધર પિયકે વદન સુધારસ પાન કરત નહિં જાનત તૃસા । એતે કહત હોય જિન પ્રગટિત રતિ રસ રિપુ રવિ ઇંદ્ર દિસા ॥ ૨ ॥ તુવ મુખ જોતિ નિરખત ઉડુપતિ મગન હોત નિરખિ જલદખિસા । કૃષ્ણદાસ બલિબલિ વૈભવકી નવનિકુંજગ્રહ મિલત નિસા ॥ ૩ ॥

## ❖ રાજભોગ આયેકે પદ ❖

**(૨૪) રાગ વસંત :** રંગિ કરત કાન્હ આંગનમેં કર લીયે નવનીત । શોભિત નીલજલદત્તન સુંદર પહરેં ઝગુલીપીત ॥ ૧ ॥ રુનઝુન નૂપુર બાજત ત્યોં પગ ઠુમકિ ધરેં । કટિ કિંકની કલરવ મનોહર સુનિ કિલકાર કરેં ॥ ૨ ॥ દુલરીકંઠ કનિકદુઇકાનન દીયો કપોલ દિઠોના । ભાલ વિશાલ તિલક ગૌરોચન અલકાવલિ અલિછોંના ॥ ૩ ॥ લટકન લટકિ રહ્યો ભુવ ઉપર કુલહ સુરંગબની । સિંઘ પોરિતેં ઉઝકિ ઉઝકિ છબિ નિરખતહેં સજની ॥ ૪ ॥ નંદનંદન ઉનતન ચિતવત પ્રેમ મગન મન આઇ । કંચન થાર સાજિ ઘર ઘરતેં બોહો વિધિ ભોજન લાઇ ॥ ૫ ॥ મનિમંદિર મૂઢાપેં સુંદરી આછે વસન બિછાવેં । બાલકૃષ્ણકોં જો રુચિ ઉપજે અપને હાથ જિમાવેં ॥ ૬ ॥ જલ અચવાય વદન પોંછત ઓર બીરી દેત સુધારી । હિયે લગાય વદન ચુંબન કરિ સર્વસ્વ ડારત વારિ ॥ ૭ ॥ નેનન અંજનદે લાલનકેં મૃગમદ ખોર કરેં । સુરંગ ગુલાલ લગાય કપોલન ચિબુક અબીર ભરેં ॥ ૮ ॥ ચોવા ચંદન છિરકિ અબીલગુલાલન ફેંટ ભરાઇ । તનક તનકસી મોહનકોં ભરિદેત કનિક પિચકાઇ ॥ ૯ ॥ આપુસમાંઝ પરસ્પર છિરકત લાલનપેં છિરકાવેં । ન્હેંની ન્હેંની મુઠી ભરાઇ રંગનસોં સેનન નેન ભરાવેં ॥ ૧૦ ॥ નિરખિ નિરખિ ફૂલતિ નંદરાની તનમન મોદભરી । નિત્ય પ્રતિ તુમ મેરે ઘર આવો માનોં સુફલ ધરી ॥ ૧૧ ॥ દેત અસીસ સકલ વ્રજવનિતા જસુમતિ ભાગિ તિહારો । કોટિ વરસ ચિરજીયો યહ વ્રજ જીવન પ્રાન હમારો ॥ ૧૨ ॥

## ❖ રાગભોગ સરેકે પદ ❖

**(૨૫) રાગ વસંત :** સહજ પ્રીતિ ગોપાલે ભાવે । મુખ દેખેં સુખ હોય સખીરી પ્રીતમ નેનસોં નેન

મિલાવે ॥ ૧ ॥ સહજ પ્રીતિ કમલ ઓર ભાનેં સહજ પ્રીતિ કમોદની ઓર ચંદે । સહજ પ્રીતિ કોકિલા વસંતે સહજ પ્રીતિ રાધા નંદનંદે ॥ ૨ ॥ સહજ પ્રીતિ ચાતક ઓર સ્વાંતે સહજ પ્રીતિ ધરની જલધારે । મન કર્મ વચન દાસપરમાનંદ સહજ પ્રીતિ કૃષ્ણ અવતારે ॥ ૩ ॥

## ❖ પલનાકે પદ ❖

**(૨૬) રાગ વસંત :** જસોદા નહીં વરજે અપનોં બાલ । અપનોં બાલરસિયા ગોપાલ ॥ ધ્રુ૦ ॥ સ્નાન કરન ગઈ જમુનાતીર । કર કંકણ આભરન ધરે ચીર । મેરી જલપ્રવાહ તન ગઈ દીઠિ । પાછેંતેં કાન મેરી મલત પીઠિ ॥ ૧ ॥ યહ અન્ન ન ખાય મુખ પીવે ન ખીર । યહ કેતીક વાર ગયો જમુનાતીર । હોં વારોરી ગ્વાલિન તેરો જ્ઞાન । યહ પલના ઝુલે મેરો વારો કાન્હ ॥ ૨ ॥ વૃંદાવન દેખેમેં તરુણ કાન્હ । ઘર આય કેસેં હોત અયાન । ઉઠિ ચલીરી ગ્વાલિ જિય ઉપજી લાજ । સુરદાસ કેં પ્રભુકે કાજ ॥ ૩ ॥

**(૨૭) રાગ વસંત :** દેખત વન વ્રજનાથ આજ અતિ ઉપજત હે અનુરાગ । માનોં મદન વસંત મિલે દેઉ ખેલત ડોલત ફાગ ॥ ૧ ॥ દ્રુમગનમધ્ય પલાશ મંજુરી ઉઠત અગિનકી ન્યાંઈ । અપને અપને મેલ મનોહર હોરી હરખિ લગાઈ ॥ ૨ ॥ કેકી કીર કપોત ઓર ખગ કરત કુલાહલ ભારી । જનપદ લજ્જા તજી પરસ્પર દેત દિવાવત ગારી ॥ ૩ ॥ ઝીલી ઝાંઝ નિર્ઝર નિસાન ડફ ભેરિ ભમરગુંજાર । માનો મદન મંડલી રચી પુર વીથનિ વિપિન વિહાર ॥ ૪ । નવદલ સુમન અનેક વરનવર વિટપન ભેખ ધરે । જનો રાજત ઋતુરાજ સભામેં હઁસિ બહુ રંગન ભરે ॥ ૫ ॥ કુંજ કુંજ કોકિલકલકૂજત વાની વિમલ વઢી । જાનોં કુલવધૂ નિલજ ભઈ હૈં ગાવત અટન ચઢી ॥ ૬ ॥ કુસમિતલતા જહાં દેખત અલિ તહિં તહિં ચલિ જાત । માનોં વિટપ સબન અવલોકત પરસત ગનિકા ગાત ॥.૭ ॥ લીને પુષ્પપરાગ પવનકર ફિરત ચંહું દિશ ધાયે । તિહિં ઓસર સંયોગિનિ વિરહનિ છાંડત કરભર ભાયે ॥ ૮ ॥ ઔર કહાંલો કહોં કૃપાનિધિ વૃંદાવિપિન સમાજ । સુરદાસ પ્રભુ સબ સુખ ક્રીડત કૃષ્ણ તુમારે રાજ ॥ ૯ ॥

## ❖ વસંત ખેલકે પદ ❖

**(૨૮) રાગ વસંત :** દેખો વૃંદાવન શ્રીકમલ નેન । આયો આયો મદનગુન ગુદરદેન ॥ ધ્રુ૦ ॥ દ્રુમનવદલ સુવન અનેક રંગ । પ્રતિલલિતલતા સંકુલિત સંગ । કરધરે ધનુષ કટિ કસિનિષંગ । માનોં બને સુભટ સાજે કવચ અંગ ॥ ૧ ॥ કોકિલ કુંજરહે હંસ મોર । રથ સૈલ શિલા પદચર ચકોર । વરધ્વજ પતાક તરુતાસ્કેર । નિર્ઝર નિસાન બાજે ભમર ભેર ॥ ૨ ॥ જહાં નેમ સુમતિ અતિ મલયવાત । માનોં તેજવસન વાને ઉડાત । રુચિ રાજત વિપિન વિલોલ પાત । ધપિધાય ધરત અતિતુરત ગાત ॥ ૩ ॥ સૂરદાસ ઈમ વદત બાલ । આયો કામ કૃપન શિવક્રોધ કાલ । ફિર ચિતયો ચપલ લોચન વિસાલ । યહ અપનોં કરિ થાપિયે ગોપાલ ॥ ૪ ॥

**(૨૯) રાગ વસંત :** વંદો પદ પંકજ નંદલાલ । જે ભવ તારન પૂરન કૃપાલ ॥ ધ્રુ૦ ॥ ચિત ચિંતત હોત બુદ્ધિ વિસાલ । કૃપાકરન ઓર દિનદયાલ । સદાં વસો મેરે હૃદય હૃદયમાંય । કુંવર માધુરી ચિતહિ ધાય ॥ ૧ ॥ તિમિર હરન સુખકરાનંદ । મુનિવંદન આનંદ કંદ । સ્યામ મુકટમનિ કમલ નેન । છવિ સમૂહપર લજિત મેન ॥ ૨ ॥ ગોકુલપતિ ગૂન નાંહિન પાર । શ્રી નંદસુવન સુમિરોં ઉદાર । નિગમાગમ સબઓઘસાર । સોઈ વૃંદાવન પ્રગટ્યો વિહાર ॥ ૩ ॥ ઋતુ વસંત પહલો સમાજ । તહાંમુદિત જુવતીજન સજસાજ ।

મુદિત ચલે જહાં સૂરસ્યામ । વંસંત બધાવન નંદધામ ॥ ૪ ॥

**(૩૦) રાગ વસંત :** ગિરિધરલાલ રસભર ખેલત વિમલ વસંત રાધિકા સંગ । ઉડત ગુલાલ અબીર અરગજા છિરકત ભરત પરસ્પર રંગ ॥ ૧ ॥ બાજતતાલ મૃદંગ અધોટી બીના મુરલી તાન તરંગ । કુંભનદાસ પ્રભુ યહ વિધિ ક્રીડત યમુના પુલીન લજાવત અનંગ ॥ ૨ ॥

**(૩૧) રાગ વસંત :** ખેલત વસંત ગિરિધરનલાલ । જહાં લાગ્યો અબીરગુલાલ ભાલ ॥ ૧ ॥ કેસરિ છિરકત નવલલાલ । લપટાવત ચોવા અતિ રસાલ ॥ ૨ ॥ રહી પાગ ઢરકિ અર્ધ ભાલ । દેખત મનમથ અતિ ભયો વિહાલ ॥ ૩ ॥ ચંદન લાગ્યો દુહુંગાલ । તબ મુરલીધર રિઝવત ગોપાલ ॥ ૪ ॥ શ્રી ગોવર્ધનધર રસિકરાય । ચત્રભુજદાસ બલિહારી જાય ॥ ૫ ॥

**(૩૨) રાગ વસંત :** વિહરત વન સરસ વસંત શ્યામ । જુવતી જૂથ ગાવેં લીલા અભિરામ ॥ ધ્રુ૦ ॥ મુકલિત નૂતન સઘન તમાલ । જાઇ જુહી ચંપક ગુલાલ । પારજાતહી મંદાર માલ । લપટાત મત્ત મધુકરન જાલ ॥ ૧ ॥ કુટજ કદંબ સુદેશ તાલ । દેખિ વન રીઝે મોહનલાલ । અતિ કોમલ નૌતન પ્રવાલ । કોકિલ કલ કૂજત અતિ રસાલ ॥ ૨ ॥ લલિત લવંગ લતા સુવાસ । કેતુકી તરુણી માનોં કરત હાસ । ઇહ વિધિ લાલન કરેં વિલાસ । વારનેં જાય જન ગોવિંદદાસ ॥ ૪ ॥

**(૩૩) રાગ વસંત :** દેખો રાધા માધો સરસ જોર । ખેલ વસંત પિય નવકિશોર ॥ ધ્રુ૦ ॥ ઇત હલધર સંગ સમસ્ત બાલ । મધિનાયક સોહે નંદલાલ । ઉત જુવતી જૂથ અદ્‌ભુત રુપ । મધિનાયક સોહેં શ્યામા અનૂપ ॥ ૧ ॥ બહોરિ નિકસી ચલે જમુનાતીર । માનો રતિનાયક જાત ધીર । દેખત રતિનાયક બને જાય । સંગ ઋતુ વસંત લે પરત પાય ॥ ૨ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ તૂર । પુનિ ભરિ નિશાન રવાબ ભૂર । ડફ સહનાઇ ઝાંઝ ઢોલ । હસત પરસ્પર કરત બોલ ॥ ૩ ॥ ચોવા ચંદન મથિ કપૂર । સાખ અગર અરગજા બહોત ચૂર । જાઇ જુહી ચંપક રાય વેલી । રસિક સખનમેં કરત કેલી ॥ ૪ ॥ વ્રજ બાઢ્યો કોતિક અનંત । સુંદરિ સબમિલિ કિયો મંત । તુમ નંદ નંદનકો પકરિ લેહુ । સખી સંકરષનકો માર દેહુ ॥ ૫ ॥ તબ નવલ વધૂ કીનો ઉપાઇ । ચહું દિશતેં સબ ચલી ધાઇ । શ્રી રાધા પકરિ શ્યામકોં લાઇ । સખી સંકરષન જિન ભાજિ જાઇ ॥ ૬ ॥ અહો સંકરષન જુ સુનો બાત । નંદલાલ છાંડિ તુમ કહાં જાત । દે ગારી બોહો વિધિ અનેક તબ હલધર પકરે સખી એક ॥ ૭ ॥ અંજન હલધર નેન દીન । કુંકુમ મુખ મંજનજુ કીન । હલધરજૂ ફગુવા આનિ દેહુ । તુમ કમલનેન કોં છુડાઇ લેહુ ॥ ૮ ॥ જો માંગયો સોં ફગુવા દીન । નવલલાલ સંગ કેલિ કીન । હસત ખેલત ચલે અપને ધામ । વ્રજ જુવતીં ભઇ પૂરન કામ ॥ ૯ ॥ નંદરાની ઠાડી પોરિ દ્વાર । નોછાવરી કરિ દેત વાર । વૃષભાન સુતા સંગ રસિકરાય । જન માનિકચંદ બલિહારી જાય ॥ ૧૦ ॥

**(૩૪) રાગ વસંત :** ગોપીજન વલ્લભ જય મુકુંદ । મુખ મુરલીનાદ આનંદ કંદ ॥ ધ્રુ૦ ॥ જય રાસરસિક રવનીસુવેસ । સિખિન શિખંડ બિરાજેં કેસ । ગુંજા વનધાતુ વિચિત્ર દેહ । દરસન મનહરન બઢાવેં નેહ ॥ ૧ ॥ જય સુંદર મંદિર ધરનધીર । વૃંદાવન વિહરત ગોપવીર । વનિતા શતજૂથહેં પરમધામ । લાવણ્ય ક્લેવર કોટિ કામ ॥ ૨ ॥ જયજય વૈજતીબનીમાલ । જય કમલ અરુન લોચન વિસાલ । કુંડલ મંડિત ભુજદંડ મૂલ । નિર્ત કરત કાલિંદી કૂલ ॥ ૩ ॥ જયજય પુલકિત ખગમૃગમરાલ । સુરનરમુનિ ધ્યાની ધ્યાનટાલ । સારસ પિક મર્છિત સુતાન । થકિ ભયે સુર મુનિ વિમાન ॥ ૪ ॥ જયજય શ્રીકૃષ્ણ કલાનિધાન । કરુણામય જદુકુલ જલજભાન । ભગવંત અનંત ચરિત્રનાર । કહેં માધોદાસ મન મગન ભાર ॥ ૫ ॥

**(૩૫) રાગ વસંત :** ખેલેં ફાગુ જમુના તટ નંદકુમાર । દ્રુમ મોરે વિપિન અઢારભાર ॥ ધ્રુ૦ ॥ હલધર ગિરિધર ગ્વાલ સંગ । મિલિ ભરત પરસ્પર કરત રંગ । બાજે મૃદંગ ઉપંગ ચંગ । રાજે સુંદર વિચિત્ર અંગ ॥ ૧ ॥ તાલ મુરજ ઉપંગ ઢોલ । બહુ વંદન ઉડત ગુલાલ રોલ । વાસ લુબ્ધ આયે મધુપ ટોલ । તેઉ અરુન ભયે અલિવરનિચોલ ॥ ૨ ॥ બહુરિમધુષ ગયે અપને ઠાંય । ભર તારન ભમરી નહી પત્યાંય । તુમ રાતે ભલે પતિકોન ભાય । કોઉ કપટ રૂપ મતિ બેઠો આય ॥ ૩ ॥ ખટ પદ કહેં તુમ ભૂલીબાલ । જહાં ધરા ગિરિઅંબર ભયો ગુલાલ । તહાં ઋતુ વસંત વિહરત ગોપાલ । જાડાકૃષ્ણાકોપ્રભુ મોહનલાલ ॥ ૪ ॥

**(૩૬) રાગ વસંત :** કેસરી છીંટ રૂચિર બંદનરજ શ્યામ સુભગતન સોહેં । બીચ બીચ ચોવા લપટાનોં ઉપમાકોં કહિ કોહેં ॥ ૧ ॥ યહ સુખ નવ વસંતકે ઓસર રાધા નાગરિ જોહેં । ચત્રભુજપ્રભુ ગિરિધરન લાલ છવિ કોટિક મન્મથ મોહેં ॥ ૨ ॥

**(૩૭) રાગ વસંત :** શ્યામ સુભગતન સોભિત છીંટે નીકી લાગી ચંદનકી । મંડિત સુરંગ અબીર કુંકુમા ઓરસુદેસ રજવંદનકી ॥ ૧ ॥ કુંભનદાસ મદન તનમન બલિહાર કીયો નંદનંદકી । ગિરિધરલાલ રચી વિધિ માનો યુવતિ જન મનફંદનકી ॥ ૨ ॥

**(૩૮) રાગ વસંત :** છિરકત છીંટ છબીલી રાધે ચંદન ભરિભરિ બોરીરે । અબીર ગુલાલ વિવિધરંગ સોંધો લોચન પરિ ગઈ રોરી ॥ ૧ ॥ સર્વસ વસ કિયો રસિક કુમારી પ્રેમ ફંદ હિંડોરી । સૂરપ્રભુ ગિરિધરનલાલકોં દે રહી પ્રેમ અકોરી ॥ ૨ ॥

**(૩૯) રાગ વસંત :** એક બોલ બોલો નંદનંદન તો ખેલોં તુમ સંગ । પરસો જિન કા હુકોં પ્યારે આન અંગના અંગ ॥ ૧ ॥ બરજતિ હોં બીરી કાહૂકી જસુમતિ સુત જિન લેહુ । પરિરંભન આલિંગન ચુંબન નેન સેન જિન દેહુ ॥ ૨ ॥ મેરે ખેલ બીચ કોઉ ભામિની આય લાલકોં ભરિહે । પ્રાનનાથહોં કહે દેતિ હોં મોપે સહીન પરિહે ॥ ૩ ॥ પ્રભુ મોહિભરો ભરોહોં પ્રભુકોં ખેલો કુંજ વિહારી । અગ્રસ્વામીસોં કહત સ્વામીની રંગ ઉપજેગો ભારી ॥ ૪ ॥

**(૪૦) રાગ વસંત :** સેનમેં : કેસરસોં ભીજ્યો વાગો ભરયો હે ગુલાલ । કહૂં કહૂં કૃષ્ણાગર સોહે તન મોહે મન અતિહી સુંદરવર બને નંદલાલ ॥ ૧ ॥ સરસ ફૂલેલ અરગજા ભીનેકચ ઢરકિ રહી જો પાગ અર્ધભાલ । જગતરાયકે પ્રભુ મુખહિ તંબોલ છબિ ઉરસિબની સોહે સુમન માલ ॥ ૨ ॥

**(૪૧) રાગ વસંત :** સેનમેં : લાલ રંગ ભીને વાગે ખેલત હેંરી લાલન લાલકો સિરપેચ બાંધે । કેસરિઆડ અગર ચંદનકી પીચકાઇ ભરિ ભરિ સાંધેં ॥ ૧ ॥ એક ગાવત એક તાલદેત એક રવાવ બજાવત કાંધેં । સુઘરરાયકો પ્રભુ રસબસ કરી લીનોં ધાધિલાંગ ધૂંધે ધાંધેં ॥ ૨ ॥

**(૪૨) રાગ વસંત :** અરુન અબીર જિન ડારો હો લલના દૂખત આંખિ હમારી । કાલ્હિ ગુલાલ પરયો આંખિનમેં અજહૂ ન ભઇ પિય સારી ॥ ૧ ॥ સબ સખિયન મિલિ મતો મત્યોહે અબકી બેર પિય દેહું ગારી ॥ હાહા ખાત તેરે પૈયાં પરતિ હૂં અબહોં ચેરી તિહારી ॥ ૨ ॥ હિલિ મિલિ ખેલો હો પિય હમસોં માનોં સીખ હમારી । ધોંધીકે પ્રભુ તુમ બહુ નાયક નિસ દિન રહત હંકારી ॥ ૩ ॥

**(૪૩) રાગ વસંત :** અબ જિન મોહિ ભરો નંદનંદન હોં વ્યાકુલ ભઇ ભારી । કહત હી કહત કહ્યો

નહિં માનત દેખે નયે ખિલારી ॥ ૧ ॥ કાલ્હિ ગુલાલ પર્યો આંખિનમેં અજહૂ ન ભઇ પિયસારી । પરમાનંદ નંદકે આંગન ખેલત વ્રજકી નારી ॥ ૨ ॥

**(૪૪) રાગ વસંત :** પિય પ્યારી ખેલેં યમુનાતીર । ભરિ કેસરિ કુમ કુમ નવ અબીર ॥ ધ્રુ૦ ॥ ઘસિ મૃગમદ ચંદન અરુ ગુલાલ । રંગભીને અરગજા અતિ રસાલ । જહાં કુલકુલકેકીનવમરાલ । વન વિહરતિ દોઉ રસિકલાલ ॥ ૧ ॥ વૃંદાદિક મોહન લઇ જોરિ । બાજે તાલ મૃદંગ રબાબઘોર । હસિકેં ગેંદુક દઇ ચલાય । મુખપટ દે રાધે ગઇ બચાયે ॥ ૨ ॥ લલિતા મોહન પટ ગહ્યો ધાય પિતાંબર મુરલી લઇ છિનાય । હોંતો શપથ કરોં છાંડો ન તોય । શ્યામા જૂ આજ્ઞા દઇ મોય ॥ ૩ ॥ નિજ સહચરીં આઇ બનિ બસીઠ । સુનરી લલિતા તુમ સુની ઢીઠ । હઠ છાંડિ જાનિ દેઉ નવકિશોર । સુનિ રીઝી સૂર તૃન દીયો તોર ॥ ૪ ॥

**(૪૫) રાગ વસંત :** છીંટ છબીલી તન સુખકારી પ્યારી પહરે સોહે । નવલ રસરૂપ છબીલી નિરખત મનમથ મોહે ॥ ૧ ॥ કેલિકલારસ કુંજ ભવનમેં ક્રીડત અતિ સુખ હોહે । હરિદાસકે સ્વામિસ્યામાં કુંજવિહારી ઉપમાકોં કહિયે કોહે ॥ ૨ ॥

**(૪૬) રાગ વસંત :** લાલ ગુપાલ ગુલાલ હમારી આંખિનમેં જિન ડારોજુ । વદન ચંદ્રમા નેન ચકોરી ઇન અંતર જિન પારોજૂ ॥ ૧ ॥ ગાઓ રાગ વસંત પરસ્પર અટપટે ખેલ નિવારોજૂ । કુંકુમ રંગસોં ભરિ પિચકારી તકિ નેનન જિન મારોજુ ॥ ૨ ॥ બંક વિલોચન દુખકે મોચન ભરિકેં દષ્ટિ નિહારો જૂ । નાગરી નાયક સવ સુખદાયક કૃષ્ણદાસકો તારોજૂ ॥ ૩ ॥

**(૪૭) રાગ વસંત :** ખેલ વસંત ગોકુલકે નાયક જુવતીજનકે મંડલ બીચ । સુરંગ ગુલાલ ઉડાય અરગજા કુંકુમકી જહાં કીચ ॥ ૧ ॥ હાથન લિયે કનિક પિચકાઇ છિરકત આપુસમાંઝ । તેસોઇ સુરંગ રંગ કેસરિકો માનોં ફૂલી સાંઝ ॥ ૨ ॥ શ્રીમંડલ આવજ ડફવીના ઝાંઝ ઝાલરી તાલ । પટહ મૃદંગ અઘોટીમહુવરિ બાજન વેનુ રસાલ ॥ ૩ ॥ રવિકલ કુલ કોકિલ અતિકૂજત ચહું ઓર દ્રુમ ફૂલે । તેસોહી સુભગ તીર કાલિંદી દેખત સુરનર ભુલે ॥ ૪ ॥ યહ વિધિ સબમિલિ હોરી ખેલેં મનમેં અલિ આનંદ । ગોવર્ધનધર રૂપ પર જનબલિ બલિ ગોકુલચંદ ॥ ૫ ॥

**(૪૮) રાગ વસંત :** નંદનંદન વૃષભાનનૃપનંદિની સરસ ઋતુરાજ વિહરત વસંતે । ઇત સખા સંગ સોભિત શ્રીગિરિવરધન ઉત જુવતિજન મધ્ય રાધા લસંતે ॥ ૧ ॥ સૂરજાતટ સુભગ પરમરમનીયવન સુખદમારુત મલય મૃદુવહંતે । પ્રફુલ્લિત મલ્લિકા માલતી માધવી કુહુકુહુ શબ્દ કોકિલ હસંતે ॥ ૨ ॥ વિવિધ સુર તીન ગાવત સુઘરનાગરી તાલ કઠતાલ બાજત મૃદંગે । બેન બીના અમૃત કુડલી કિન્નરી ઝાંઝ બહુ ભાંતિ ચંગઉપંગે ॥ ૩ ॥ ચંદનસુવંદન અબીર નવ અરગજા મેદગોરાસાખબહુઘસંતે । છિરકત પરસ્પર સુદંપતિ રસભરે કરત બહુ કેલી મુસકનિ હંસતે ॥ ૪ ॥ દેખિ સોભા સુભગ મોહે શિવવિધિ તહાં થક્તિ અમરેશ લિજિત અનંગે । ગોવિંદ પ્રભુપિય હરિદાસવર્યધર ઘોષપતિ યુવતિજન માનભંગે ॥ ૫ ॥

**(૪૯) રાગ વસંત :** ઉડત બંદન નવઅબીર બહુ કુમકુમા ખેલત વસંત વન લાલગિરિવરધરન । મંડિત સુઅંગ સોભા શ્યામ સોભિત લલન માનો મનમથ બાન સાજિઆયે લરન ॥ ૧ ॥ તરણિ તનયાતીર ઠોર રમનીક વન દ્રુમલતા કુસુમમુકલિતસુનાનાવરન । મધુરસુર મધુપ ગુંજાર કરેં પિક શબ્દ રસલુબ્ધ લાગે દશોદિશ કુલાહલ કરન ॥ ૨ ॥ આઇ વનિવનિ વનિ સકલ ઘોખકી સુંદરીપહરિ તનકનિકનવ ચીરપટ

આભરન । મધુર સુર ગીત ગાવેં સુઘર નાગરી ચારુ નિર્તત મુદતિ કુનિત નૂપુરચરન ॥ ૩ ॥ વદન પંકજ અધરબિંબ શોભિત ચારુ ઝલકત કપોલ અતિ ચપલ કુંડલ કિરના દાસકુભનનિનાથ હરિદાસવર્ય ધરનંદનંદકુંવર યુવતિજન મનહરન ॥ ૪ ॥

**(૫૦) રાગ વસંત :** મોરચંદ્રિકા । મોહન વદન વિલોક્ત અલિયન ઉપજન હૈ અનુરાગ । તરનિ તપ્ત તલફત ચકોર શશિ પીવત પિયુષ પરાગ ॥ ૧ ॥ લોચન નલિન નયે રાજત રતિ પૂરે મધુકર ભાગ । માનો અલિ આનંદ મિલે મકરંદ પીવત રસ ફાગ ॥ ૨ ॥ ભમરી ભાગ ભૃકુટી પર ચંદન વંદન બિંદુ વિભાગ । તા તકિ સોમ સંક્યો ઘનઘનમેં નિરખત જ્યોં વૈરાગ ॥ ૩ ॥ કુંચિત કેસ મયુર ચંદ્રિકા મંડિત કુસુમ સુપાગ । માનો મદન ધનુષ શર લીને બરખત હૈ વન બાગ ॥ ૪ ॥ અધરબિંબતેં અરૂન મનોહર મોહન મુરલી રાગ । માનો સુધા પયોધ ધોર વર વ્રજ પર બરખન લાગ ॥ ૫ ॥ કુંડલ મકર કપોલન ઝલકત શ્રમસીકરકે દાગ । માનો મીન કમલ વર લોચન શોભિત સરદ તડાગ ॥ ૬ ॥ નાસા તિલ પ્રસૂન પદવી તર ચિબુક ચારૂ ચિત્ત ખાગ । ડાર્યો દસંન મન્દ મુસિકાવનિ મોહત સુર નર નાગ ॥ ૭ ॥ શ્રીગોપાલ રસરૂપ ભરે યે સૂર સનેહ સુહાગ । માનો શોભા સિંધુ બઢ્યો અતિ ઈન અખિયનકે ભાગ ॥ ૮ ॥

**(૫૧) રાગ વસંત :** ટિપારો : નૃત્યત ગાવતિ બજાવતિ મધુર મૃદંગ સપ્ત સ્વરન મિલ રાગ હિડોલ । પંચમ સ્વર લૈ અલાપત ઉઘટત હૈ સપ્ત તાન માન થેઈ તા થેઈ તા થેઇ થેઇ કહતિ બોલ ॥ ૧ ॥ કનક વરન ટિપારો સિર કમલ વદન કાછનિ કટિ છિરકતિ રાધા કરત કલોલ । કૃષ્ણદાસ વૃંદાવન નટવર ગિરિધર પિય સુર વનિતા વારત હાર અમોલ ॥ ૨ ॥

**(૫૨) રાગ વસંત :** ટિપારો : વૃંદાવન રહે સિધાય વિહરત રી સ્યામ સ્યામા મલ્લકાચ્છ ફેંટ બાંધિ ખેલત વસન્ત । જટિત ટિપારો સીસ નૃત્ય કરત અનેક રંગ ઉપજાવત સપ્ત માન કોકિલા હસંત ॥ ૧ ॥ બાજત મૃદંગ તાલ સહનાઈ ઢોલ ઢમક ગાવત હિંડોલ રાગ ભયે રસમેં મંત । મદનમોહન ગિરિવરધર રાધાજૂ લૈ ગુલાલ વરખાવત - ગગન - સઘન ભયો સૂર છિપંત ॥ ૨ ॥

**(૫૩) રાગ વસંત :** પાગ : ખેલત વસંત આયે મોહન અપને રંગ । કરતલ તાલ કુનિત બલિ અબલા જુવતિ મંડલી સંગ ॥ ૧ ॥ મુરજ મંજરી ચંગ મહુવરિ બૈન વિષાન મૃદંગ । ઝાલરી જંત્ર ઉપંગ યંત્ર ધુનિ ઉપજત તાન તરંગ ॥ ૨ ॥ ઉડત અબીર ગુલાલ કુમકુમા કેસર છિરકે અંગ । ગલિત કુસુમ સિર પાગ લટપટી નાચત લલિત ત્રિભંગ ॥ ૨ ॥ કોઉ કિન્નરી સરસ ગતિ મિલવત કોઉ ચંગ । જન ત્રિલોક પ્રભુ બિપિન બિહારી ચિતવત ઉદિત અનંગ ॥ ૩ ॥

**(૫૪) રાગ વસંત :** પાગ : ખેલત વસંત દુલ્હે હો ગિરિધર દુલહિન રાધા ગોરી । વાગો પાગ સરી સોહે રાજ જટિત સિર મોરી ॥ ૧ ॥ મૃગમદ ખોર કરો મોહનકે કુમકુમ આઠ કિસોરી । મદન મોહન ગિરિધર ચિરજીયો શ્યામા નાગર જોરી ॥ ૨ ॥

**(૫૫) રાગ વસંત :** ઋતુ વસંત વૃંદાવન ફૂલે દ્રુમ ભાંતિ ભાંતિ સોભા કછુ કહી ન જાતિ બોલત પીક મોરકીર । ખેલત ગિરિધરન ધીર સંગ ગ્વાલવૃંદ ભીર વિહરત મિલિ જમુના તીર બાઢી તન મદન પીર ॥ ૧ ॥ આઈ વ્રજ નવલ નારિ સંગ રાધિકાકુમારિ કીને નવસત સિંગાર સાજે નવ વસન ચીર । વદનકમલ નેન ભાલ છિરકત કેસરિ ગુલાલ બૂકા ચોવા રસાલ સોંધો મૃગમદ અબીર ॥ ૨ ॥ બાજત બીના મૃંદગ

બાંસુરી ઉપંગચંગ મદનભેરિ મહુવરિ ડફ ઝાંઝ ઝાલરી મંજીર । નિરખત લીલા અપાર ભૂલી સુધિબુધિ સંભાર બલિહારી કૃષ્ણદાસ દેખત વ્રજચંદ ધીર ॥ ૩ ॥

**(૫૬) રાગ વસંત :** લાલલલિત લલિતાદિક રાંગલિયે વિહરતરી વરવસંત ઋતુ કલા સુજાન । ફૂલનકી કર ગેંદુક લિયેં પટકતપટ ઉરજ છિયેં હસત લસત - હિલિમિલિ સબસકલ ગુનનિધાન ॥ ૧ ॥ ખેલત અતિ રસ જો રહ્યો રસના નહિં જાત કહ્યો નિરખિ પરખિ થક્તિ ભયે સઘન ગગનજાન । છીતસ્વામી ગિરિવરધર શ્રીવિઠ્ઠલ પદપદ્મરેનું વર પ્રતાપ મહિમાતેં કિયો કીરતિ ગાન ॥ ૨ ॥

**(૫૭) રાગ વસંત :** શ્રીગોવર્ધનકી શિખર ચારુ પર ફૂલી નવ માધુરી જાઇ । મુકલિત ફલદલ સઘન મંજરી સુમન સુસોભા બહોત ભાઇ ॥ ૧ ॥ કુસમિત કુંજ પુંજ દ્રુમવેલી નિર્ઝર ઝરત અનેક ઠાઇ ।છીતસ્વામિ વ્રજ જીુવતિ જૂથમેં વિહરતહેં ગોકુલકે રાઇ ॥ ૨ ॥

**(૫૮) રાગ વસંત :** આજ મદનમોહન બને ઉપમાકોંકોહે । રતિપતિરાજા પાય બાંધ્યોહૂનસોહે ॥ ૧ ॥ કોટિ સુધા - નિધિ સીતલજોહે । દેખત વદન ત્રેતાપ ન સોહે ॥ ૨ ॥ એસીકોન નાગરી જો નિમિષ બિછોહે । પ્રભુરઘુનાથદાસ વ્રજજન મોહે ॥ ૩ ॥

**(૫૯) રાગ વસંત :** નવલ વસંત નવલ વૃંદાવન નવલહી ફૂલે ફૂલ । નવલહી કાન્હ નવલ નવલ બની ગોપી નિર્તત એકહી તૂલ ॥ ૧ ॥ નવલ ગુલાલ ઉડેરંગ બૂકા નવલ વસંત અમૂલ । નવલહી છીંટ બની કેસરિકી મેટત મનમથ સૂલ નવલહી તાલ પખાવજ બાજત નવલ પવનકે ઝુલ । નવલહી બાજે બાજત શ્રીભટ કાલિંદીકે ફૂલ ॥ ૩ ॥

**(૬૦) રાગ વસંત :** આયો આયો પિય યહ ઋતુ વસંત । દંપતિ મનસુખ વિરહિન અંત । ફાગ ખિલાવો સંગકંત । હાહાકરિ તૃન ગહત દંત ॥ ૧ ॥ તુરત ગયે હરિ લઇ મનાય । હરખિ મિલે હરિ કંઠ લાય । દુખ ડાર્યો તુરતહિ ભુલાય । સો સુખ દોઉનકે ઉરનમાય ॥ ૨ ॥ ઋતુ વસત આગમ જાનિ । નારિન રાખ્યો માત બાનિ । સુરદાસપ્રભુ મિલેઆનિ । રસ રાખ્યો રતિરંગ ઠાનિ ॥ ૩ ॥

**(૬૧) રાગ વસંત :** તેરી નવલ તરૂનતા નવ વસંત । નવનવ વિલાસ ઉપજત અનંત ॥ ધ્રુ૦ ॥ નવ અરુન અધર પલ્લવ રસાલ । ફૂલે વિમલ કમલ લોચન વિશાલ । ચલિ ભૃકુટીભૃંગ ભૃંગનકી પાંતિ । મૃદુ હસન દસન કુસમનકી ભાંતિ । ભઇ પ્રગટ અલ્પ રોમાવલિ મોર । સ્વાસ સૌરભ મલય પવન ઝકોર । ચલ ફલઉરોજ સુંદર સુઠાન । બોલે મધુરમધુર કોકિલા ગાન ॥ ૨ ॥ દુરિ દેખત વ્રજકુંવરરાય । બાઢ્યો મનમથ મનચોગનોંચાય । તોહિ મિલિ વિલિસ્યો ચાહત હેં શ્યામ । જાહિ દેખત લજ્જિત કોટિકામ ॥ ૩ ॥ તબ ચલી ચરનમંથર વિહાર । બાજે રુનનઝુનન નૂપુર ઝંકાર । સુનિ પુલક્તિ ગોકુલપતિ કુમાર । મિલિ ભયો ગદાધર સુખ અપાર ॥ ૪ ॥

**(૬૨) રાગ વસંત :** ગાવત વસંત ચલી બને વીર વાગે । વલ્લભ રીઝાયવેંકોં મિલિ અનુરાગે ॥ ૧ ॥ એકતો પહરાવે વાગો એક સોધો લાવે । એકતો બંદન છિરકે એક અબીર ઉડાવે ॥ ૨ ॥ એકતો પાન ખવાવે એક દરપન દિખાવે । એકતો પંખા કરે એક ચમર ઢુરાવે ॥ ૩ ॥ આરતી કરિકેં સબ કિયે મન ભાયે । વૃંદાવનચંદ બહુ ભાંતિ રિઝાયે ॥ ૪ ॥

**(૬૩) રાગ વસંત :** આઇ વસંત ઋતુ અનૂપનૂત કંતમોરે । બોલત વન કોકિલા માનોં કુહુકુહુ રસ

ઢોરે ॥ ૧ ॥ ફૂલી વનરાઇ જાઇ કુંદ કુસુમ ઘોરે । મદરસ કે માતે મધુપ ફિરત દોરે દોરે । હમ તુમ મિલિ ખેલેં લાલ કુંજ ભવન ચૌરે । ગોવિંદપ્રભુ નંદસુવન ખેલેં ઇક ઠૌરે ॥ ૩ ॥

**(૬૪) રાગ વસંત :** કુસમિત કુંજ વિવિધ વૃંદાવન ચલિયે નંદકે લાલા । પાડર જાઇ જુહીકેતુકી ચંપક બકુલ ગુલાલા ॥ ૧ ॥ અંબ દાખ દાર્યોનારંગફલ જાંબૂ પરમ રસાલા । ઓર બહોત ફૂલે દ્રુમ દેખિયત કહત મુદિત વ્રજબાલા ॥ ૨ ॥ કોકિલ કીર ચકોર મોર ખગ જમુનાતટ નિકટમરાલા । ત્રિગુન સમીર વહત અલિગુંજત નીકી ઠોર ગુપાલા ॥ ૩ ॥ સુનિ મૃદુ વચન ચલે ગિરિવરધર કટિ તટિ કિંકિનિ જાલા । નાના કેલિ કરત સખિયન સંગ ચંચલ નૈન વિસાલા ॥ ૪ ॥ તહાં વીનત કુસુમ રાધિકા ભામિનિ ગ્રથિત મનોહર માલા । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ કે ઉર મેલત ભેટ સ્યામ તમાલા ॥ ૫ ॥

## ❖ સંધ્યા આરતીકે પદ ❖

**(૬૫) રાગ વસંત :** હરિજુકે આવનકી બલિહારી । વાસર ગતિ દેખતિ હેં ઠાડી પ્રેમ મુદતિ વ્રજનારી ॥ ૧ ॥ ઋતુ વસંત કુસુમિત વન દેખિયત મધુપવૃંદ જસ ગાવેં । જે મુનિ આય રહત વૃંદાવન શ્યામ મનોહર ભાવેં ॥ ૨ ॥ નીકોભેષ બન્યોં મનમોહન રાજત મણિ ઉરહાર । મોરપિચ્છ સિર મુકુટ બિરાજત નંદકુમાર ઉદાર ॥ ૩ ॥ ઘોષ પ્રવેસ કિયો હે સંગ મિલિ ગૌરજ મંડિત દેહ । પરમાનંદસ્વામી હિત કારન જસુમતિ નંદસ્નેહ ॥ ૪ ॥

**(૬૬) રાગ વસંત :** ફૂલનકી સારી પહેરેં તન । ફૂલનકી કંચુકી ફૂલનકી ઓઢની અંગ અંગ ફૂલે લલનાકેં મન ॥ ૧ ॥ ફૂલનકે હાર ફૂલનકી માલા ફૂલનકે આભરન કેસ ગુંથે ફૂલઘન । ફૂલનકે હાવભાવ ફૂલનકે ચોવા વિવિધ વરન ફૂલ્યોં વૃંદાવન ॥ ૨ ॥ શ્રીગિરિધારિ પિયકે ફૂલ નાહીં કોઉ સમતૂલ ગાવત વસંત રાગમિલિ યુવતિજન । કૃષ્ણદાસ બલિહારિ છિનછિન રખવારી અખિલ લોક જુવતિ રાધિકા પ્રાનપતિન ॥ ૩ ॥

**(૬૭) રાગ વસંત :** સુનિ પ્યારી કહેં લાલવિહારી ખેલન ચલો ખેલેં । ચંદન બંદન ઓર અરગજા કુંકુમ રસલે પેલેં ॥ ૧ ॥ લિયેં અબીર અરગજા આછો કુંજ કુંજમેં કે લેં । તુમ હમકોં હમ તુમકોં છિરકેં રંગ પરસ્પર ઝેલે ॥ ૨ ॥ અંતર સુખ મનહીં મન જાનેં મુસકિ છબીલી છેલેં । પરમાનંદ રસિક રસ જાનત બાઢત રસકી રેલેં ॥ ૩ ॥

**(૬૮) રાગ વસંત :** આયો જાન્યોં હરિજૂ ઋતુ વસંત । લલના સુખ લિનો તુરંત ॥ ધ્રુ૦ ॥ ફૂલે વરનવરન કુસમન પલાસ । રતિનાયક સુખસોં વિલાસ । સંગ નારિ ચહું આસપાસ । મુરલી અમૃત કરત ભાસ ॥ ૧ ॥ શ્યામા સ્યામ વિલાસ એક । સુખ દાયક ગોપી અનેક । તજત નહીં કોઇ છિનેક । અલખ નિરંજન વિવિધ ભેખ ॥ ૨ ॥ ફાગરંગ રસ કરત તે શ્યામ । જુવતી પૂરન કરત કામ । વાસ રહૂ સુખદેત જામ । સૂરદાસ પ્રભુ કંત કામ ॥ ૩ ॥

## ❖ માનકે પદ ❖

**(૬૯) રાગ વસંત :** ચલિ રાધે તોહિ શ્યામ બુલાવેં । વહ સુનિ દેખિબેન મધુરે સુર તેરો નામ લેલે ગાવેં ॥ ૧ ॥ દેખો વૃંદાવનકી સોભા ઠોરઠોર દ્રુમ ફૂલે । કોકિલનાદ સુનત મન આનંદ મિથુન વિહંગમ ઝૂલે ॥ ૨ ॥ ઉનમદ જોબન મદન કુલાહલ યહ ઓસરહે નીકો । પરમાનંદપ્રભુ પ્રથમ સમાગમ મિલ્યો ભાંવતો જીકો ॥ ૩ ॥

**(૭૦) રાગ વસંત :** રાધે દેખિ વનકે ચેન । ભૃંગ કોકિલ શબ્દ સુનિ સુનિ પ્રગટ પ્રમુદિત મેન ॥ ૧ ॥ જહાં વહત મંદ સુગંધ સીતલ ભામિની સુખસેન । કોન પુણ્ય અગાધકો ફલ તૂંજો વિલસત એંન ॥ ૨ ॥ લાલગિરિધર મિલ્યો ચાહત મોહન મધુરે બેન । દાસ પરમાનંદપ્રભુ હરિ ચારુ પંકજ નેન ॥ ૩ ॥

**(૭૧) રાગ વસંત :** ફિરિ પછતાઈગીહો રાધા । કિતતૂ કિત હરિ કિત યહ ઓસર કરત પ્રેમરસ બાધા ॥ ૧ ॥ બહોરિ ગુપાલ ભેષકબ ધરિહે કબ ઈન કુંજન વસિહેં । યહ જડતા તેરે જિય ઉપજી ચતુર નારિ સુનિ હઁસિહેં ॥ ૨ ॥ રસિક ગુપાલ સુનત સુખ ઉપજે આગમ નિગમ પુકારેં । પરમાનંદસ્વામીપે આવતિ કો યહ નીતિ વિચારેં ॥ ૩ ॥

**(૭૨) રાગ વસંત :** એસો પત્ર લિખિ પઠ્યો નૃપ વસંત, તુમ તજો માન માનિની તુરંત ॥ ધ્રુ૦ ॥ કાગદ નવદલ અંબર્ષાત દ્વાત કમલમસિ ભઁમરગાત । લેખન કામકે બાનચાપ । લિખિ અનંગ શશિ દઈ છાપ ॥ ૧ ॥ મલયાનિલ પઠ્યો કરિ વિચાર । વાંચે શુકપિક તુમ સુનોં નાર । સૂરદાસ યોં વદત બાન । તૂ હરિ ભજિ ગોપી તજી સયાન ॥ ૨ ॥

**(૭૩) રાગ વસંત :** દેખી વસંત સમેં વ્રજ સુંદરિ તજિ અભિમાન ચલી વૃંદાવન । સુંદરતાકી રાશિ કિશોરી નવસત સાજ સિંગાર સુભગતન ॥ ૧ ॥ ગઈ તિહિં ઠોર દેખિ ઉંચે દ્રુમ લતા પ્રકાશિત ગુંજત અલિગન કુંભનદાસ લાલ ગિરધરકોં મિલી હે કુંવરી રાધા હુલસત મન ॥ ૨ ॥

**(૭૪) રાગ વસંત :** ભામિની ચંપેકી કલી । વદન પરાગ મધુરરસ લંપટ નવરંગ લાલ અલી ॥ ૧ ॥ ચૌવાચંદન અગર કુંકુંમા કરિજુ સિંગાર ચલી । ખેલત સરસ વસંત પરસ્પર રવિકી કાંતિ મિલિ ॥ ૨ ॥ તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ વીના । બીચ બીચ મુરલી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ નવરંગ ગિરધર હિલ મિલિ રંગરલી ॥ ૩ ॥

**(૭૫) રાગ વસંત :** પ્યારી દેખી વનકી વાત । નવવસંત અનંત મુકલિત કુસુમ અરુદ્રુમપાત ॥ ૧ ॥ વેનુધુનિ નંદલાલ બોલી તૂ કિતહી અલસાત । કરત કિતહી વિલંબ ભામિની વૃથા ઔસર જાત ॥ ૨ । લાલ મરકતમનિ છબીલો તૂજો કંચનગાત । બની હિત હરિવંસ જોરી ઉભે ગુનગાનગાત ॥ ૩ ॥

**(૭૬) રાગ વસંત :** માનીની માન છુડાવન કારન મદન સહાય વસંત લે આર્યો । ચતુરંગની સેના સજિ સુલભ પરાગ અટપટોછાયો ॥ ૧ ॥ નીલ કમલદલ સહસ્ત્ર માનો ગજ કદલી કુસુમ રથિ બેગિ બનાયૌ । ચંપક જુહી ગુલાબ ઔર કુંજ બહુરંગતુરી સેનસજિ ધાયો ॥ ૨ ॥ કુંદકનેર માલતીજાતી પાયકદલી આગેં જુ સુહાયો । નાગકેત ધ્વજા અરૂચંવરઈવ સ્વેતછત્ર મોરિ કુસુમ ધરાયો ॥ ૩ ॥ અંકુશ કિંશુક શ્રીખંડકેતુકી કુરબકનિશાન બજાયો । ત્રિગુન સમીર સુજાનછૂટ ધર જસ બંદી અલિકુલ મિલી ગાયો ॥ ૪ ॥ કટક સંવારી કામિની અંગઅંગ મોહનસોં સરચાપ ચઢાયો । કૃષ્ણદાસ ગિરિધરસોં મિલિ રતિકરિ રતિપતિ હાર મનાયો ॥ ૫ ॥

**(૭૭) રાગ વસંત :** વસંત બનાય ચલી વ્રજસુંદરી રસિકરાય ગિરિધર પિય પાસ । અંગ અંગ વેલિ ફૂલિ મૃગનયની કુચ ઉત્તંગ માનોં કમલ વિકાસ ॥ ૧ ॥ કોકકલા વિધ કુંજ સદન મેં ગિરિવરધર સંગ કિયે વિલાસ । કુસુમ પર્યંક અંકભરિ પોઢે નિરખત બલ પરમાનંદદાસ ॥ ૨ ॥

## ❖ પોઢવેકે પદ ❖

**(૭૮) રાગ વસંત :** ખેલત ખેલત પોઢી શ્રી રાધે નવલલાલ ગિરિધર પિયસંગ । ચોવાચંદન ઓર

અરગજા ઝારત ફિરત સકલ અંગઅંગ ॥ ૧ ॥ બાજત લાલ મૃદંગ અઘોટી બીના મુરલી તાન તરંગ । કુંભનદાસપ્રભુ યહ વિધ ક્રીડત યમુના પુલિત લજાવત અનંગ ॥ ૨ ॥

**(૭૯) રાગ વસંત :** ખેલી ફાગ મુસિકયાત ચલે દોઉ પોઢે સુખદ સેજ મિલ દંપતિ । હઁસ હઁસ બાત કરત સુનિ સજની નિરખતિ કૃપન મિલિ માનોં સંપતિ ॥ ૧ ॥ કરત સિંગાર પરસ્પર હુલસતિ શોભા દેખ મદન કાંપતિ । વૃજપતિ પિય પ્યારી મિલ વિલસતિ સખિ લલિતાદિક ચરનન ચાંપતિ ॥ ૨ ॥

**(૮૦) રાગ વસંત :** ખેલિ ફાગ અનુરાગભરે દોઉ હઁસતિ ચલે પોઢન પીયપ્યારી । નવલકુંજ નવધામ મનોહર નવલ બાલ નવકેલિ બિહારી ॥ ૧ ॥ નવલ સહચરી ગાન કરતી નવ નવલતાલ બીના કર ધારી । પોઢે નવલ સેજ વ્રજપતિ ચાંપત ચરન નવ ભાનુકુમારી ॥ ૨ ॥

**(૮૧) રાગ વસંત :** ખેલે વસંત પિયા સંગ પોઢી આલસયુત રંગભીની । નવલ લાડિલી પ્રાનપ્રિયા દોઉ નવલ અંસ ભુજ દીની ॥ ૧ ॥ નૌતન સેજ રચી સખીયન મિલિ અતિ સુગંધ સરસીની । નવલ બીજના કરલીયેં માધુરી નિરખતિ નેહ નવીની ॥ ૨ ॥

**(૮૨) રાગ વસંત :** પ્યારી પ્રિય ખેલત વર વસંત । ઉપજત દુહુંદિસિ સુખ અનંત ॥ ૧ ॥ અદ્ભુત શોભા ગૌરશ્યામ । લાલ પિયા ઉર લલિત દામ । ઉમગિઉમગિ અંગ ભરત વામ । સહચરી સંગ કલા કામ ॥ ૨ ॥ સેજ સુહાઈ અમલખેત । ચલતિ કટાક્ષ પિચુક ભર હેત । સનમુખ ભરિ છબિ છીંટ લેત । રોમ રોમ આનંદ દેત ॥ ૩ ॥ નખ પ્રહાર છબિકનિ ગુલાલ । રાજત બીચ ઉર ટૂટી માલ । જાવક રંગ રંગ્યો લાલ ભાલ । પીક પલક રંગી લલિત માલ ॥ ૪ ॥ બાજૈં ડફ ભૂષણ અતિસુભાય । બાઢ્યો સુખ કછુ કહ્યો ન જાય । સુરતિરંગ અંગ અંગ છાય । દામોદર હિત સુર લગાય ॥ ૫ ॥

## ❖ શ્રી ગુસાંઇજીકે ખેલકે પદ ❖

**(૮૩) રાગ વસંત :** વંદો પદ પંકજ વિઠ્ઠલેશ । શ્રી વલ્લભકુલ દીપક સુવેસ ॥ ૧ ॥ જિનકી મહિમા જે કહેં ઉદાર । અતિ જસ પ્રગટ કિયો સંસાર ॥ ૨ ॥ અનુસરન નીચ જે તજિ વિકાર । તિનેં ભવનિધિ તરતન લગત વાર ॥ ૩ ॥ કરિ સાર અરથ શ્રી ભાગવત પ્રમાન । કિધે ખંડન પાખંડ આન ॥ ૪ ॥ બાંધી મર્યાદા સબ વેદમાન । જન દીન ઉદ્ધરન સુખનિરવાન । તિહિંવંસ પરમ આનંદ દેન । શ્રી પુરુષોત્તમ સબ સુખ કે એન ॥ ૫ ॥

**(૮૪) રાગ વસંત :** ખેલત વસંત વર વિઠ્ઠલેશ । મિલિ રસિકરાય ગોવર્ધનેશ ॥ ધ્રુ૦ ॥ મૃગમદ કપૂર કેસરિ સુરંગ । અતિ સોંધો સાયોં કુસુમ રંગ । દોઉ ભરિ પિચકાઈ અતિ ઉમંગ । તકિ ભરત પરસ્પર સુભગ અંગ ॥ ૧ ॥ ભરિ નવ અબીર નૌતન ગુલાલ । અરગજા લગાવત લલિત ગાલ । દોઉ હસત લસત આનંદ ખ્યાલ । પહરાવત સબન સુગંધ માલ ॥ ૨ ॥ ચમેલી ફૂલેલ સરાયવેલિ । મચ્યો ખેલિ અજર રંગ રેલિ । સબ ગોકુલ સૌરભ રહ્યો ફેલી । મધુમત્ત મધુપ રસ રહ્યો ઝેલિ ॥ ૩ ॥ તહાં બાજત ચંગ મૃદંગ તાવ । સુર મિલત મુરલી ગાવે ગુપાલ । વ્રજજન રીઝે જિય અતિ રસાલ । સુખ દેત સબન ગિરિધરનલાલ ॥ ૪ ॥

**(૮૫) રાગ વસંત :** ખેલત વસંત વલ્લભકુમાર । શોભા સમુદ્ર બાઢ્યો અપાર ॥ ૧ ॥ શ્રી ગિરિધર ગિરિધરન સાથ । રંગ ભરત કનિક પિચકાઈ હાથ ॥ ૨ ॥ શ્રી ગોવિંદ બાલકૃષ્ણજુ સંગ । છિરકત ડારત

બહુભાંતિ રંગ ॥ ૩ ॥ રસ ખેલત ખેલત ગોકુલકે નાથ। કેસરિ રંગ સોહત પાગ માથ ॥ ૪ ॥ શ્રી રઘુપતિ જદુપતિ અતિ સુદેસ। ઘનશ્યામ સુભગ સુંદર સુવેસ ॥ ૫ ॥ શ્રી કલ્યાણરાઇ લીલા રસાલ। મુરલીધર દામોદર કૃપાલ ॥ ૬ ॥ શ્રી ગોપીનાથ બાલકવિનોદ। સેવકજન નિરખત મન પ્રમોદ ॥ ૭ ॥ શ્રી ગોકુલ પરમ સુદેશ ધામ। મિલિ ગાવત ગીત વિચિત્ર વામ ॥ ૮ ॥ બાજત મૃદંગ મુખચંગરંગ। બીના કઠતાલ પિનાક ઉપંગ ॥ ૯ ॥ કેસરિ ચોવા મૃગમદ ફૂલેલ। વ્રજભામિનિ છિરકત રેલપેલ ॥ ૧૦ ॥ ઝોરી ભરિભરિ ઉડવત ગુલાલ। મુખ બોલત હો હો હોરી ગ્વાલ ॥ ૧૧ ॥ યહ સુખ શોભા મોપેં કહી ન જાય। જનદાસ નિરખિ બલિહારી જાય ॥ ૧૨ ॥

## ❖ આશિષકે પદ ❖

**(૮૬) રાગ વસંત :** ખેલ ફાગ અનુરાગ મુદિત જુવતિજન દેત અસીસ। રસિકનકી રસરાસિ શ્રી વલ્લભ જીયો કોટિ વરીસ ॥ ૧ ॥ ધિર આઇ ખેલનકેં કારણ અબલા જુરિ દસબીસ। કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનધર જય જય ગોકુલકે ઇશ ॥ ૨ ॥

**(૮૭) રાગ વસંત :** શ્રી વલ્લભપ્રભુ કરુણાસાગર જગત ઉજાગર ગાઇયે। શ્રી વલ્લભ કે ચરણકમલકી બલિ બલિ બલિહોં જાઇએ ॥ ૧ ॥ વલ્લભી સૃષ્ટિ સમાજ સંગ મિલી જીવનકો ફલ પાઇયે। શ્રી વલ્લભ ગુણ ગાઇયે યાહીતેં રસિક કહાઇયે ॥ ૨ ॥

## ❖ ધમારકે પદ ❖

## ❖ જગાયવેકે પદ ❖

**(૮૮) રાગ ભૈરવ :** ભોર ભયે નંદલાલ સંગલિયેં ગ્વાલબાલ ફેંટન ભરિ લિયેં ગુલાલ ખેલત હરિહોરી। કેસરી ભરિ કલસ સાથ પિચકાઇ લીયેં હાથ છિરકત હેં સોંધો બહુ ડારત વ્રજખોરી ॥ ૧ ॥ યુવતિ ન કે યૂથ માંહ ધસિ કાઢત પકરિ બાંહ મનમેં કછુ સકુચ નાંહિ લીને ભરિ ઝોરી। બાજત ડફ મૃદંગ તાલ કુજત મુરલી રસાલ ઝુંડન મિલિ ગાવત ગીત મહૂવરિ ધુનિ થોરી ॥ ૨ ॥ યહ વિધિ હરિ કરત કેલી વરન્યો નહીં જાત ખેલ અનુરાગે રસભીને આયે નંદપોરી। મનહીં મન મુસકાની આરતી વારતિ નંદરાની છબી પર વારિ ડારોં હરિજીવન તૃણ તોરી ॥ ૩ ॥

**(૮૯) રાગ બિભાસ :** હોતોં હોરી નંદલાલસોં ખેલોંગી। ભરું ભરાઉં ગતિ ઉપજાઉં જગ ઉપહાસ સંકેલોંગી ॥ ૧ ॥ નાચૂં ઉઘરિ બજાઉં ગાઉં પતિવ્રત પાયનપેલોંગી। કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુસોં રીઝિમગ્નભઇમાલગૂલરી મેલોંગી ॥ ૨ ॥

**(૯૦) રાગ બિભાસ :** ચૌકિપરી ગોરી હોરીમેં શ્યામ અચાનક બાંહ ગહીરી। સંભ્રમ છૂટેરી આઇ રિસાઇ ચઢી અનખ અધર કછુ વાત કહીરી ॥ ૧ ॥ ચિત્તે ચિત્તે હઁસિકેં બસિકેં કસિકેં ભુજમેં રસ રાસ લહીરી। કૃષ્ણદાસ હિત બાલ જાલ છબી ખ્યાલ રસાલહિ દેખિ રહીરી ॥ ૨ ॥

**(૯૧) રાગ બિભાસ :** ખિલાવન આવેંગી વ્રજનારી। જાગોલાલ ચિરયાં બોલી કહે જસુમતી મહતારી ॥

૧ ॥ ઓટ્યો દુધપાન કરિ મોહન વેગિ કરો સ્નાન ગુપાલ । કરો શૃંગાર નવલ બાનિક બનિ ફેંટન ભરો ગુલાલ ॥ ૨ ॥ બલદાઉ લે સંગ સખા ખેલો અપને દ્વાર । કુંકુમ ચંદન ચાવા છિરકો ઘસિમૃગ મદઘન સાર ॥ ૩ ॥ લેકનહેર સુનો મેરે મોહન ગાવત આવેં ગારી । વ્રજપતિ તબહી ચૌંકી ઉઠિ બેઠે કિત મેરી પિચકારી ॥ ૪ ॥

## ❖ મંગલાકે પદ ❖

**(૯૨) રાગ બિભાસ :** આજ તો છબીલોલ લાવ પ્રાતહી ખેલન ચલ્યો સખા સંગ લાય લિયેં પ્રેમ ગારી ગાવેં ગાયકેં । ખેલત ખેલત વ્રષભાન જાુકી પૌરી આયે હો હો હોરી બોલે પ્યારો મન ભાયકેં ॥ ૧ ॥ છબીલી રચ્યો ઉપાય શ્યામકોં લીને બુલાય મૈયાકી દ્રષ્ટિ બચાય લીયો ઉર લાયકેં । અરસ પરસ દોઉ મહારસ ભીને સહચરી સુખપાવેં રસિક મુખ ગાઈકેં ॥ ૨ ॥

**(૯૩) રાગ બિભાસ :** અનોખે હોરી ખેલન લાગે । મિસહી મિસ રંગભરત સાંવરો કછુ સોવત કછુ જાગે ॥ ૧ ॥ લાલ ગુલાલ લિયેં કર લલના નંદનંદન અનુરાગે । કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રબુ પ્યારે બને હેં મરગજે વાગે ॥ ૨ ॥

**(૯૪) રાગ પંચમ :** દેખો દેખો વ્રજકી વીથનિવીથનિ ખેલત હેં હરિ હોરી । ગીત વિચિત્ર કોલાહલ કૌતિક સંગ સખા લખ કોરી ॥ ૧ ॥ આઈ ઝુમિઝુમિઝુંડનજાુરિ અગનિત ગોકુલગોરી । તિનમેં જાુવતિ કદંબસિરોમનિ રાધા નવલ કિશોરી ॥ ૨ ॥ છિરકત ગ્વાલબાલ અબલન પર બૂકાવંદન રોરી । અરુન અકાસ દેખિ સંધ્યાભ્રમ મુનિ મનસા ભઈ બૌરી ॥ ૩ ॥ રપટત ચરન કીચ અરગજાકી કેસરિ કુંકુમ ઘોરી । કહી ન જાય ગદાધરપે કછુ બુદ્ધિબલ મતિ ભઈ થોરી ॥ ૩ ॥

**(૯૫) રાગ લલિત :** અહો હરિહોરીમેં જબજોગયે તુમભાજિ । ગારી દેહૂં ભરું ભરાઉ મુખ માંડોંગી આજ ॥ ૧ ॥ હોં અપનો મનભાયો કરિહો સુનિ વ્રજરાજ કુમાર । જગન્નાથ કવિરાય કે પ્રભુમાઈ સકલ ઘોખ સિરતાજ ॥ ૨ ॥

**(૯૬) રાગ લલિત :** કુંજકુટીર મિલિ જમુનાતીર ખેલત હોરી રસભરે અહીર । એક ઔર બલવીરધીર હરિ એક ઔર યુવતિનકી ભીર ॥ ૧ ॥ કેકીકીર કલગુન ગંભીર પિક ડફ મૃંદગ ધુનિ કરત મંજીર । પગમંજીર કરલે અબી કેસરિકે નીર છિરકત હેં ચીર ॥ ૨ ॥ ભયે અધીર રતિપથકે તીર આનંદ સમીર પરસત શરીર । નંદદાસ પ્રભુ પહરેં હીર નગ મિટત પીર ગહ્યો સુખકો સીર ॥ ૩ ॥

**(૯૭) રાગ દેવગંધાર :** આજમાઈ મોહન ખેલત હોરી । નૌતનવેશ કાછિ ઠાડે ભયે સંગ રાધિકાગોરી ॥ ૧ ॥ અપને ભામતેં આઈ દેખનકોં જાુરિજાુરિ નવલકિશોરી । ચોવા ચંદન ઓર કુંકુમા મુખ માંડત લે રોરી ॥ ૨ ॥ છૂટી લાજ તબ તન ન સંભારત અતિ વિચિત્ર બની જોરી । મચ્યો ખેલ રંગ ભયો ભારી યા ઉપમાકોં કોરી ॥ ૩ ॥ દેત અસીસ સકલ વ્રજવનિતા અંગ અંગ સબ ભોરી । પરમાનંદપ્રભુ પ્યારીકી છબિ પર ગિરિધર દેત અકોરી ॥ ૪ ॥

**(૯૮) રાગ લલિત :** આજુ ભોર વ્રજરાજપૌરી વ્રજનારિન રોર મચાઈ । પાય પકરિ ગહિ પટક પૌરિયા જશુમતિ પકરિ નચાઈ ॥ ૧ ॥ હરિ ભાગે હલધર હૂ ભાગે નંદમહરહસ હેરે । તબ મનમોહન મિકસિ દ્વારવ્હૈ સખા - નામલેટેરે ॥ ૨ ॥ હરિ પુકાર સુનત નહીં કોઉ તબ હરિ ચઢે અટારી । આઓરે આઓ સબ સંગી ઘર ઘેર્યો વ્રજનારી ॥ ૩ ॥ ટેર સુનત સંગી સબ આયે તજતજ અપનો ધામ । અર્જુન તોક કૃષ્ણ મધુમંગલ

સુબલ સુબાહુ શ્રી દામા ॥ ૪ ॥ ગ્વાલિનિ દૌર પૌરિ જબ રોકી આનન પાયે નેરે । ચંદ્રાવલિ લલિતા ચહુંદિશતે શ્યામ મનોહર ઘેરે ॥ ૫ ॥ કિત જેહો વસ પરે હમારે ભજિ ન સકે નંદલાલા । ફગુવામેં મુરલી હમ લેહેં પીતવસન વનમાલા ॥ ૬ ॥ કેસરિ ડારી સીસતેં મુખ પર રોરી મંડિત રાધે । વ્યાસ સ્વામિનિ ભુજ ગહિ ગાઢે મનવાંછિત ફલ સાધે ॥ ૭ ॥

**(૯૯) રાગ દેવગંધાર :** મદનગોપાલ લાલસોં રસભરિ ખેલત ગોકુલનારી । ઊંચે સુરગાવત મનભાવત લોકવેદ ડર ડારી ॥ ૧ ॥ ચોવા મેદ જવાદસાખ ગોરા મૃગમદ ઘનસારી । મથિ માંડત મુખ મુરલીધરકો હસત દેત કરતારી ॥ ૨ ॥ કનિક કચોલ કુસુમવારિઘસિ ઘોરિ કુંકુમારંગ । રતનજટિત પિચકાઇ ભરિભરિ છિરકત પ્રીતમ અંગ ॥ ૩ ॥ અતિ સૌરભ બૂકા બંદન રજ ડારત સુભગ અબીર । સુરંગ ગુલાલ ઉડાવત લાલન મુખ પોંછતિ અંચલચીર ॥ ૪ ॥ મોહનલાલ નવલનાગર કે મંડિત કરત કપોલ । ઉર શ્રીફલ કુંકુમસોં ચરચિત ક્રીડત મદન કલોલ ॥ ૫ ॥ તૃન તોરત સહચરી વ્રજપતિકી અદ્‌ભુત શોભા દેખિ । કોટિમેન રતિમતિ ભુલતહેં હાવભાવ ઉરલેખિં ॥ ૬ ॥

**(૧૦૦) રાગ દેવગંધાર :** રવિ જાતટ કુંજનમેં ગિરિધર ખેલત ફાગ સુરંગ । ગોપબાલ ગોકુલકે સબહી લયે જોરિ સબસંગ ॥ ૧ ॥ શ્રી વૃષભાન સુતાસોં પ્રમુદિત ચલે કરનહિત જંગ । શોભા અદ્‌ભુત બની સબનકી નિરખી લજ્યો અનંગ ॥ ૨ ॥ નવસત સાજ સિંગાર રાધિકા સનમુખ આઇ દૌરિ । પ્રેમસહિત નૈનન અવલોકન સાથ સખી સબ જોરિ ॥ ૩ ॥ પિચકાઈ ભર લિઇ કનિકકી કેસરી રસસોં ઘોરિ । છિરકત ચોંપ પરસ્પર બાઢી હંસત મૃદુલ મુખ મોરિ ॥ ૪ ॥ ચોવા મેદ ફૂલેલ અરગજા લીયો સુભગ બનાય । ભરિ ભરિ બેલા સબ છિરકત હેં ઉર આનંદ ન સમાય ॥ ૫ ॥ સરસ સુગંધ ઉડ્યો અતિબુકા દિનમનિ લખ્યો ન જાય । ચહુંઓર રસ સાગર. ઉમડ્યો શ્રુતિપથ ગયો વહાય ॥ ૬ ॥ વચન વિવેક ના બોલત તિહિછિન સુધિ ભૂલી સબચેત । સોર કરત સબહી ધાવતહેં હોહો શબ્દ સમેત ॥ ૭ ॥ રાધા લાલ ગુલાલ મુઠી ભરિ ડારત અતિ સુખ હેત । બાહિર ઉર અનુરાગ દુહુનકો પ્રગટ દખાઇ દેત ॥ ૮ ॥ પટહ ઝાંઝ ઝાલરિ ડફ આવજ બીના સુરકલ મંદ । તાલ પખાવજ મુરલી મહુવરિ બાજત મુરજ સુછંદ ॥ ૯ ॥ ગારી વ્રજ લલના મિલિ ગાવત મનમેં અતિ આનંદ । ફગુવા મન ભાયો સબ માંગત પકરે આનંદ કંદ ॥ ૧૦ ॥ ઉલટિ સખનતન ચિતયે મોહન બાઢયો રંગ અપાર । ભયો મુઢમન શેષ કહનકોં રાધા કૃષ્ણવિહાર ॥ ૧૧ ॥ શિવ સમાધિ ભૂલ્યો વિધ મનમેં પછિતાયો બહુવાર । જોં માંગ્યો ફગુવાસો હસિકેં દીનો નંદ કુમાર ॥ ૧૨ ॥ કુસુમિત વિપિન સુબલબહુ વિધિસોં દરસ કરનકોં આયો । ઋતુ વસંત કેકી શુકપિક મિલિ મધુપન બોલ સુનાયો ॥ ૧૩ ॥ થકે દેવ કિન્નર સુર વનિતા અતિ મનમેં સુખ પાયો । ગોકુલચંદ સરુપ સુખદકો ગુન સંભ્રમ સો ગાયો ॥ ૧૪ ॥

**(૧૦૧) રાગ દેવગંધાર :** ફગુવાકે મિસિ છલબલ લાલકો રંગનરંગમગોકીજે । યહ ઔસર હોરીકો ગોરી સુખ લે સુખ કિન દીજે ॥ ૧ ॥ કરત સેંતકો સંકોચ સકુચ જિય ઇન સકુચન કહી ઘોં કહા કીજે । ઘરકો છાંડિ ધાય ગિરિધર પિયકો નિધરક વ્હેં રસ પીજે ॥ ૨ ॥

**(૧૦૨) રાગ દેવગંધાર :** હોરીકે મદમાતે આયે લાગે મોહન મોહિ સુહાયે । ચતુર ખિલારિન વસ કરિ પાયે ખેલી ખેલ સબરેનિજગાયે ॥ ૧ ॥ દગ અનુરાગ ગુલાલ ભરાયે અંગ અંગ બહુ રંગ રચાયે । અબીર કુંકુમા કેસરિ લેકેં ચોવાકી બહુ કીચ મચાયે ॥ ૨ ॥ જિહિંજાને તિહિં પકરિ નચાયે સર્વસ ફગુવાદે મુકરાયે । આનંદઘન રસવરસિસિરાયે ભલી કરી હમછીપેછાયે ॥ ૩ ॥

**(૧૦૩) રાગ બિલાવલ :** નંદ સુવન વ્રજ ભાવતે ફાગ સંગમિલિ ખેલો જુ । આજ હમેં તુમેં જાનલી જોંજુવતીદલપેલોજી ॥ ૧ ॥ રસિક સિરોમનિ સાંવરે શ્રવન સુનત ઉઠિ ધાએ । બલિ સમેત સબ ટેરિકેં ઘર ઘરતે સખા બુલાયે ॥ ૨ ॥ બાજે બહુ વિધિ બાજહીં તાલ મૃદંગ ઉપંગા । ડિમડિમિ દુંદુભિ ઝાલરી આવજ કરમુખચંગા ॥ ૩ ॥ ઉતતે નવસત સાજિકેં નિકસી સકલ વ્રજનારી । ઝુંડન આઈ ઝુમિકેં કલ ગાવત મીઠી ગારી ॥ ૪ ॥ કેસરી કુંકુમ ઘોરિકેં ભાજાન ભરિ ભરિ લાઈ । છૂટી સનમુખ શ્યામકે કરન કનિક પિચકાઈ ॥ ૫ ॥ ઉતહિં સમાજ ગોપાલસોં ભરે મહારસ ખેલેં । ચોવા મૃગમદ સાનિકેં યુવતી યૂથ પર મેલેં ॥ ૬ ॥ શોભિત બાલિકવૃંદમેં હરિહલધરકી જોરી । ઉતહી ચતુર ચંદ્રાવલી સબ ગુન નિધિ રાધાગોરી ॥ ૭ ॥ સોંહવદે લલિતા કહે કોઉપગન પિછોડેં ડારે । ઈતનાયક ઉતનાયકા કો જીતે કો હારે ॥ ૮ ॥ ટિકે પરસ્પર દેખિકેં ખેલ મચ્યો અતિભારી । ઈતઉત ઓટ ન માન હી ચૌકિ પરે નરનારી ॥ ૯ ॥ યુવતિ યૂથ દલ પેલિકેં છેકિ સુવલ ગહિ લીનો । કંઠ ઉપરના મેંલિકેં ખેચિ આપ વસંકીનો ॥ ૧૦ ॥ સુનો સુવલ સાચી કહું તો ભલેં છૂટ ન પાઓ । છલવલબાનિક બાનિકેં નેંક હલધરકોં પકરાઓ ॥ ૧૧ ॥ બહોરી સિમિટિ વ્રજ સુંદરી સંકરષણગહિ ઘેરે । ફેંટ ગહી ચંદ્રાવલી તબ ઉલટિ સખન તન હેરે ॥ ૧૨ ॥ સોંઘોં નાવેંસીસતે એક કાજર લેકેં આઈ । મોહન હંસિ મુરિયોં કહ્યો દેખો દાઉજૂ આંખિ અંજાઈ ॥ ૧૩ ॥ ફિર પ્યારી નાગરિ રાધિકા તકે શ્યામ જહાં ઠાડે । ઓર સુખિનકી ઓટવ્હે ગહે ઓચકા ગાઢે ॥ ૧૪ ॥ દેખ સખી ચહૂં ઓરતેં દૌર આય લપટાની । અંગ અંગ બહુ રંસગો રંગે કરત બાત મન માની ॥ ૧૫ ॥ કેસરિ સોં પટબોરિંકે શ્રી મુખ માંડ્યો રોરી । તારી હાથ બજાયકેં બોલત હોહો હોરી ॥ ૧૬ ॥ મગન ભઈ વ્રજસુંદરી નવરસ ભીજ્યો હીયો । ઈત અગ્રજ ઉત શ્યામપે દુહુ દિસ ફગુવા લીયો ॥ ૧૭ ॥ પરસિ પરમ સુખ ઉપજ્યો ભયો ત્રિયન મનભાયો । સાદર ચારુ ચકોર જ્યોં માનો વિધુ પ્રીતમ પાયો ॥ ૧૮ ॥ નાગરિ અતિ અનુરાગસોં મુદિત વદન તન હેરેં । સર્વસ્વ રેંવારનેં એક અંચર હરિપર ફેરેં ॥ ૧૯ ॥ ચત્રભુજપ્રભુ સંગ ખેલહીં યહ વિધિ ઘોષકુમારી । સબ વ્રજ છાયો પ્રેમસોં સુખ સાગર ગિરિધારી ॥ ૨૦ ॥

## ❖ હોરી ડાંડો રોપે ❖

**(૧૦૪) રાગ બિલાવલ :** ઘોષ નૃપતિ સુત ગાઈયેં જાકે વસિયેં ગામ । લાલ બલિ ઝુમિકા હો । બહોરિ સુહાગિનિ ગાઈયે જાકો શ્રી રાધાનામ । લાલ ॥ ૧ ॥ ચલી હેં સકલ વ્રજસુંદરી નવસત સાજિ શિંગાર । ગાવત ખેલત તહાં ગઈ જહાં ઘોષરાય દરબાર ॥ ૨ ॥ જાય નેન ભરિ દેખિયે સુંદર નંદકુમાર । નીલપીતપટ મંડિતા ઉરગજ મોતીનહાર ॥ ૩ ॥ સખા સંગ અતિ રસ ભરે પહેરે વિવિધ રંગ ચીર । ગીત વિચિત્ર કોલાહલા ઓર વ્રજવાસિન ભીર ॥ ૪ ॥ ડિમડિમ દુંદુભી ઝાલરી રંજ મુરજ ડફતાલ । મદન ભેરિ રાય ગિડગિડી બિચબિચ બેન રસાલ ॥ ૫ ॥ અતિ રસ ભરી વ્રજ સુંદરી દેત પરસ્પર ગારિ । અંચલપટમુખદે હઁસી મોહન વદન નિહારિ ॥ ૬ ॥ પહેલો ઝમક તાહીકો જાકો શ્રીમોહન પૂત । દેખિ પરે સિર મોહની યુવતિજનમધૂત ॥ ૭ ॥ દુસરો ઝુમક તાહીકો જાકી શ્રી રાધાનારિ । પિય પ્યારી રોકે ગયે મનમેં ચોંકિ બિચારિ ॥ ૮ ॥ જુવતિ કદંબ સિરોમની શ્રી રાધાવરસકુમારિ । ઉત વ્રજ સિસુગન નાયકા બલિ ઓર ગિરિવરધારિ ॥ ૯ ॥ એકનકર બુકાલિયે એક ગુલાલ અબીર । પ્રમદાગન પર બરખહીં કૂકેં દેત અહીર ॥ ૧૦ ॥ રતન ખચિત પિચકાઈયાં નવ કુંકુમ જલસોં ધોરિ । પિયસન્મુખ વ્હે છિરકહીં તક્તિકિ નવલકિશોરિ ॥ ૧૧ ॥ શ્યામ સુભગતન સોહહી નવકેસરિકે બિંદુ । જયોં જલધરમેં દેખિષે માનો ઉદિત બહુ ઈંદુ ॥ ૧૨ ॥ યુવતિ યૂથ મિલિ ધાઈયો પકરે બલિ મોહન જાય । નવકેસરિ મુખ માંડિકે છાંડે આંખિ અંજાય ॥ ૧૩ ॥ યહ વિધિ

હોરી ખેલહીં જ્ઞાતિ બંધુ સંગ લાય । પૂરણ શશિ નિસ ડહડહી પૂન્યો હોરી લગાય ॥ ૧૪ ॥ પરિવા સકલ ધોખજન ભાનુસુતા ચલે ન્હાન । અરગજા અંગ ચઢાઈયોં વિલમ વસન પરિધાન ॥ ૧૫ ॥ દુતિયા બંદન બાંધિયો સિંઘાસન યુવરાજ । છત્રચંવર ગોવિંદ ગહે શ્રી વલ્લભ કુલ સિરતાજ ॥ ૧૬ ॥

**(૧૦૫) રાગ બિલાવલ :** નંદરાયલલા વ્રજરાયલલા તુમ રાધા રસવસ કિનેહો । નંદરાયલેલા વ્રજરાયલલા ગુનપ્રેમ રુપરસ ભીને હો ॥ ૧ ॥ યહ સુરતિ સમાગમનીકી । હોં કહત તિહારે જીકી ॥ ૨ ॥ યહ કોકકલા સબ જાને । તાતે તુમરે મનમાને ॥ ૩ ॥ યહ પ્રતિછિન નૌતન લાગે । ભયો મદન વિકલ ફિરિ જાગે ॥ ૪ ॥ યહ ગૌરવરન તન સોહે । મુરલી ધરકો મન મોહે ॥ ૫ ॥ નખશિખ પરમસુદેસા । યહ મદન મનોહર વેસા ॥ ૬ ॥ યહ ભાગિ સુહાગ કી પૂરી । ઘનશ્યામ સુજીવનમૂરી ॥ ૭ ॥ યહ ખેલત પિયસંગ હોરી । વરસંગલિયેં સત ગોરી ॥ ૮ ॥ મિલિ બંસીબટ તર આઈ । સબસોંજ ફાગકી લાઈ ॥ ૯ ॥ તબ પુલિન તિરોંછીધાઈ । કરલિયેં કનિક પિચકાઈ ॥ ૧૦ ॥ ગિરિધરન કલ્પતરુ તીરા । સંગ ગોપકુંવર બલવીરા ॥ ૧૧ ॥ ડફતાલ બાંસુરી બાજે । કોઉ ખેલત હઁસતન લાજે ॥ ૧૨ ॥ નવસત સજિ આઈ ગોરી । પતિ માતપિતાકી ચોરી ॥ ૧૩ ॥ કલ ગાવત મીઠી ગારી । રસ ખેલ મચ્યો અતિભારી ॥ ૧૪ ॥ તહાં ઉડતા ગુલાલ અબીરા । ચોવા ચંદન અરગજા નીરા ॥ ૧૫ ॥ તહાં ભરત ભરાવત નારી । રંગ રંજિત ભીની સારી ॥ ૧૬ ॥ એક હોહોરી બોલેં । લટકત પિયકે સંગ ડોલેં ॥ ૧૭ ॥ એક નાચત ગાવત ધાવેં । પકરન પિયકોં નહી પાવેં ॥ ૧૮ ॥ ચંદ્રાવલિ પિયસંગ દૌરી । રાધાપકરે ભરિ કોરી ॥ ૧૯ ॥ શ્રમ છૂટિ ગઈ ઉરગાતી । સુંદર મોહન રંગરાતી ॥ ૨૦ ॥ તબસુદઢગહે ગોપાલા । છીની મુરલી ઓર માલા ॥ ૨૧ ॥ નેના આંજિ માંડિ મુખ રોરી । હઁસિ તારી દેત કિસોરી ॥ ૨૨ ॥ એક કુચકપોલ કરપરસે । સબ સુખ પિયપ્યારી વિલસે ॥ ૨૩ ॥ એક અંચલસોં પટ જોરે । લલિતાદિ સખી ત્રનતોરેં ॥ ૨૪ ॥ મનકો માન્યો હમ કરિ હેં । નહીં લોક વેદ તેં ડરહેં ॥ ૨૫ ॥ તુમ ઈન નૈનનકે તારે । ધન જીવન પ્રાણ હમારેં ॥ ૨૬ ॥ સબ સખા છુડાવન આયે । મિલિ સુબલ શ્રીદામા ધાયે ॥ ૨૭ ॥ ફગુવા લે મોહન મેલે । મિલિ ફાગ ભલી વિધિ ખેલે ॥ ૨૮ ॥ વ્રખભાનકુમારી જીતી । યહ પ્રગટ પ્રેમરસરીતી ॥ ૨૯ ॥ વિથુરી મનિ મોતિન માલા । ફિર મુદિત મદન ગોપાલા ॥ ૩૦ ॥ કંચુકી કસિ ટૂટી લર છૂટી । માનો મદન સુરતિ પથ લૂટી ॥ ૩૧ ॥ અંગ અંગ અનંગન મોહે । લલિતા પિયકે સંગ સોહે ॥ ૩૨ ॥ વ્રજગોપિનકો ધન જીયો । રાધા બસ મોહન કીયો ॥ ૩૩ ॥ યહ લીલા ત્રિભુવન ભાવે । જન માધો જુગજુગ ગાવે ॥ ૩૪ ॥

**(૧૦૬) રાગ બિલાવલ :** આનંદરાય ખેલેં ફાગસો હો હો હોરી આઈ । લાલ ગિરિધર કે કાજ અપને ગ્રહ ન્યોતિ બુલાઈ ॥ ૧ ॥ કો યાકોં આદર દેહે કોયાકોં બેઠન દેહે । જસુમતિ આદર દેહે ફૂલ દે બેઠન કહે હેં ॥ ૨ ॥ કાસોં રાચી આનિતો કાકે સંગ તો ખેલિ હેં । ગિરિધર સોં રાચી આનિ તો દાઉસંગ ખેલિ હેં ॥ ૩ ॥ ડાંડો રોપન ચલે નંદ ઓર ગિરિવરધારી । બાજે બહોત બજાવત તાલ પખવાજ થારી ॥ ૪ ॥ નદી જમુનાકે તીર જાય રોપી હે હોરી । કુંવર ધરી બનાય સબન તાપાછેં જોરી ॥ ૫ ॥ પૂજા કરિ પાય લાગિ ઓર પ્રરિક્રમા દીની । વિપ્રન વેદ પઢાય બેઠી સબહી વિધિ કીની ॥ ૬ ॥ ખેલત હેં નંદલાલ કમલ હાથ ગહિલીને । સુંદરી લઈ હેં બુલાય રહસિ ઉનકે કર દીને ॥ ૭ ॥ અબીર ગુલાલ ઉડાવત વ્રજરાનીકે લાલા । સુંદર મુખ ઝલકત પહેરેં ઉર ફૂલનમાલા । કેસરિ સોંધે ભીજી પહેરેં ઝુમકસારી । ગિરિધર પિય સંગ ખેલેં ઘોષ સકલ વ્રજનારી ॥ ૯ ॥ હોરી ધરિ ઘર આયે નંદરાય વ્રજવાસી । ગોપગ્વાલ સબ ભીને ઓર લાલન સુખરાસી ॥ ૧૦ ॥ રાનીજૂ દેખિ સિરાય કરત નોછાવરિભારિ   ધન્ય જન્મ કરિ માન્યો વારતિ નૌતન

સારી ॥ ૧૧ ॥ ચંદ્રાવલિ રાધાજૂ ભીજિ રહી રસહીયેં । એકો પલ નહીં છાંડત ડોલત લાલન લીયેં ॥ ૧૨ ॥ યહ જો બડો ત્યોહાર તો નિતનિત તુમ હી આવો । સકંલ ઘોષકે રાય નંદ ગિરિધારી કહાવો ॥ ૧૩ ॥ ચિરજીઓ વ્રજરાજ દેખિ ઢોટન સુખ પાવો । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધરકોં હઁસિ હઁસિ ફાગ ખિલાવો ॥ ૪ ॥

**(૧૦૭) રાગ બિલાવલ :** ફાગ ખેલન વ્રજસુંદરી નંદરાય ઘર આંઇ । જશુમતિ અતિ આદર દેત રોહિની લેત બુલાઇ ॥ ૧ ॥ ગાવત ગીત સુહાવને હઁસિ હઁસિ દેતવ ગારી । દુરિયે ન હોરી ખેલિયે નંદકુંવર ગિરિધારી ॥ ૨ ॥ સુનિ મૃદુ વચન ત્રિયન કે નિકસે હેં મોહનલાલા । મન હું કનિક કમંલ ઢિંગ આવત મધુપ રસાલા ॥ ૩ ॥ તાલ મૃદંગ ઉપંગ ચંગ બીના ડફ રાજે । દુદુભી ડિમ ડિમ ઝાલરી વિચ વિચ મુરલી વાજે ॥ ૪ ॥ કનિક કલસ કેસરિ ભરે સંગ લિયે સતગોરી । ચોવા મૃગ મદ ગોરા ચંદન વંદન રોરી ॥ ૫ ॥ અરગજા ભરિ ભરિ પિચકાઇ ફેંટન સુરંગ ગુલાલ । છિરકત ભરત પરસ્પર હોહો બોલત ગ્વાલા ॥ ૬ ॥ મોહન ગોપિન છિરકત કેસૂકેસરિ નીરા । ઈતતેં તક્તિકિ દગન ભરત મુઠી અબીરા ॥ ૭ ॥ ધિરિ આઇ વ્રજનારી નંદલાલ ગહિં લીને । એક અધરારસ પીવહી એક આલિંગન દીનેં ॥ ૮ ॥ પ્યારી કાજર દેત હે લલિતા ગહે કર દોઉ । ચંદ્રાવલી મુખ માંડત હઁસત સખી સબ કોઉ ॥ ૯ ॥ હરદ કપોલ લગાવત ઉઠવત પીત પિછોરી । હઁસત દેદે કરનારી બોલત હો હો હોરી ॥ ૧૦ ॥ યહ વિધિ પિયસંગ ખેલહીં આનંદ ઉર ન સમાઇ । દેખત દેવ થક્તિ ભયે પોહોપન વૃષ્ટિ કરાઇ ॥ ૧૧ ॥ ન્હાન ચલે જમુના સબ શોભા અતિ બનિ આઇ । રાધાગિરધર દેખિકેં સૂરદાસ બલજાઇ ॥ ૧૨ ॥

**(૧૦૮) રાગ બિલાવલ :** હો હો બોલત ડોલત મોહન ખેલત હોરી । સુરધુની સુનિ વ્રજસુંદરિ ગ્રહ ગ્રહતેં સબ દોરી । ૧ ॥ નાગરિ ગુન આગર રસ સાગર વેસ કિશોરી । તિનમેં સ્રસ સુહાગિનિ રાજત રાધા ગોરી ॥ ૨ ॥ ઉતખલિ મોહન ગોહન ગોપકુંવર લખકોરી । સબહી તન તન રૂપ વેષ ભૂષન સત નોરી ॥ ૩ ॥ તાલ મૃદંગ ઉપંગ ચંગ સબહી ડફ હોરી । ડિમ ડિમ દુંદુંભી મદન ભેરિ નાંહિન ધુનિ થોરી ॥ ૪ ॥ ચંદન વંદન બૂકા ભરિ ભરિ લીને ઝોરી । ભરત ભરાવત ગાવત મુખ લપટાવક રોરી ॥ ૫ ॥ મૃગમદ મલય કપૂર કુંડી સતકેસર ઘોરી । અરગજા સોંધે સીંચિ સુગંધ કરી વ્રજખોરી ।. ૬ ॥ લાજ ગઇ સબ ભાજિસોં ગાવેં ગારિન ભોરી । ઈત રાધા લલિતાદિત ઉત બલમોહન જોરી ॥ ૭ ॥ ભામા ચંદ્રભગા બલિજુ પકરે ભરિ કોરી । પકરિપેંજસો આયકારી ઝકઝોરા ઝકઝોરી ॥ ૮ ॥ કુચ કપોલ કર પરસત રજઆરજકી ચોરી । ગહે ગિરિધર શ્રીરાધાજુ ભુજ બલ બાંહ મરોરી ॥ ૯ ॥ છીની મુરલિ માલા ઓર કટિ પીત પિછોરી । ગોપિ ગોપ હરાય ગહે બલિ મોહન તોરી ॥ ૧૦ ॥ વંસ લિયે ગોપી હાથ ભરે રંગ ભાજન ફોરી । માય પરી મુરી આય ટિકે વ્રજરાજકી પૌરી ॥ ૧૧ ॥ બલિકોં બલજો વિગોવે કોઇ વરજ્યો ન રહ્યોરી । સ્વાંગ સબે જુ બનાવેં ન પાવેં જાન ગહોંરી ॥ ૧૨ ॥ નેન આંજી મુખ માંડિ શ્યામ શિર ગૂંથી મોરી । હો હો હો હો વ્હે રહી ઉઠવત પીતપિછોરી ॥ ૧૩ ॥ મોહનકોં પહરાવત અપને ભૂષણ છોરી । વાગો આપ બનાય પાગ બાંધી તજિ ડોરી ॥ ૧૪ ॥ ભૂલિ રહ્યો સબ ગોકુલ લોચન લગીહે ઠગોરી । પલટે તન તન સુખ અંગ સબ દીસત નોરી ॥ ૧૫ ॥ રહ્યો રસ ખેલત ફાંગ જુગલ વર કેલિ કરોરી । સંતત માધોતો મન મદન ગોપાલ હરોરી ॥ ૧૬ ॥

**(૧૦૯) રાગ બિલાવલ :** પરિવા પ્રથમ કુંવર અતિ વિહરત ગોપિનસંગા । તાલ મુરજ બહુ બાજે ઓર આનક મુખ ચંગા ॥ ૧ ॥ ઢોલ ભેરી ઢોલક છબિ બેન મૃદંગ ઉપંગા । રુજ મુરજ ઓર દુદુંભી ઝાલરિતરુલ તરંગા ॥ ૨ ॥ વિવિધ પખાવજ આવજ ઝાંઝ બીના ડફ ઝજોરી । બિચ બિચ ગોમુખ સનીયત

બીચ મુરલીકી ધોરી ॥ ૩ ॥ ગ્વાલ પરસ્પર રાજેં મનિમય જેરી હાથા । બૂકા કનિક પિચકાઈ ભરિભરિ છિરકત ગાથા ॥ ૪ ॥ ચલો સખી દેખન જૈયેં વિહરત સિંઘ દુવારા । સુનિમન હરખિ સકલ ત્રિય લાગી કરન સિંગારા ॥ ૫ ॥ નીલ વસન તનસારી લેંહગા લાલ સુરંગા । કંચુકી લલિત કુચન પર માનોં લજિત અનંગા ॥ ૬ ॥ સોંધે સીસ સરસ કરિવેની સુમન સંભારી । માનો કનિક ખંભ લગિ ઝુમત પન્નગ નારી ॥ ૭ ॥ સીસ ફલ રચિ તિલક ભૃકુટી બિચ વંદન રોપ્યો । માનોંસરાસનસાજિબાન મનમથ કોપ્યો ॥ ૮ ॥ બંદન માગંન મધિ અતિ રાજત કચ સુઢારે । માનોં શેષ સીસપર ઠાડો અક્ષત ડારેં ॥ ૯ ॥ નેન કુરંગ શ્રવન વનયુગ ચારુ ચક્ર બિરાજે । માનહું શશિ અવનિપર દેખિયત રવિ રાથ સાજે ॥ ૧૦ ॥ નખસિખતેં જુવતિબનિ ગઈ સબ સિંઘ દુવારા । હમારો ફગુવા દેહુ મોહન નંદકુમારા ॥ ૧૧ ॥ કાહે મોહનરાય ભાંજો કાહે ઓલે લેહો । કુમુદબંધો જો નિકસત્ત નેકુ દિખાઈ દેહો ॥ ૧૨ ॥ ફગુવા કો મિસ ઝુંઠો હરિદરશનીક આસા । દેખનકોં જીય તરસત લોચન મરત પિયાસા ॥ ૧૩ ॥ સુનિ મન હરષિ જશોમતિ ઉનકોં આસન દીનોં । કુંકુમ જલ સોંધોરિ સબન મુખ મંજન કીનો ॥ ૧૪ ॥ વરન વરન પટ દીયે ગોદન ભરીજુ મિઠાઈ । યહ વિધ નંદઘરની વ્રજકી તરુની પહરાઈ ॥ ૧૫ ॥ ગાન કરત મનહરત મુદિત મન દેત અસીસા । તુમ્હારો કુંવર જશોમતિ જીવો કોટિ વરીસા ॥ ૧૬ ॥ જિન દેખે નેંન સિરાત અઘાત ન પિવત પ્યાસા । તિનકી ચરન કમલ રજ પાવે માધો દાસી ॥ ૧૭ ॥

**(૧૧૦) રાગ બિલાવલ :** ગોપી હો નંદરાયઘર માંગન ફગુવા આઈ । પ્રમુદિત કરહિં કુલાહલ ગાવત ગારિ સુહાઈ ॥ ૧ ॥ અબલા એક અગમની આગેં દઈ હે પઠાઈ । જશુમતિ અતિ આદરસોં ભીતર ભવન બુલાઈ ॥ ૨ ॥ તિનમેં મુખ્ય રાધિકા લાગત પરમ સુહાઈ । ખેલો હંસો નિસંક સંક માનોં જિન કોઈ ॥ ૩ ॥ બહુ મોલી મનિ માલા સંબંધ દેહું પહરાઈ મનિ માલા લે કહાં કરેં મોહન દેહું દિખાઈ ॥ ૪ ॥ બિન દેખેં સુંદર સુખ નાહિન પરત રહાઈ । માતપિતા પતિ સુત ગ્રહ લાગતરી વિષમાઈ ॥ ૫ ॥ સુનિકેં પ્રેમબચન દામોદર દઈ દિખાઈ । ઘરમેં તેં ઘનશ્યામ ભુજા ભરિ ભામિનિ લાઈ ॥ ૬ ॥ નખ સિખ સુંદર સીંવારૂપ લાવણ્ય અધિકાઈ । રહી વ્રજ બધૂ નિહારી રંક માનો નિધિપાઈ ॥ ૭ ॥ અરગજા ચંદન બંદન ચહુંદિસતેં લે ધાઈ । ભરતિ ભાંવતે લાલેં કરન કનિક પિચકાઈ ॥ ૮ ॥ દરસ પરસ પિય અતિસય સુંદરિ સબ લપટાઈ । કુચ ભૂજ વીચ કિચ મચી અતિ શ્રમકી ઝપટાઈ ॥ ૯ ॥ મંડિત કરહિ કપોલ એક લેકાજર આઈ । આલિંગન ચુંબન રસ નહીં સુરઝત સુરઝાઈ ॥ ૧૦ ॥ અંચલસો પટ જોરેં રીઝિ સંકુચ સિરનાઈ । દંપતિ સૌભગ સંપતિ કોઉ પીવત ન અઘાઈ ॥ ૧૧ ॥ યહ લીલા અતિ લલિત સોતો નંદરાની ભાઈ । હરષિત ઉદિત મુદિત સબહિનકી કરત બડાઈ ॥ ૧૨ ॥ પટદુકુલ આભૂષન ચોલી દિવ્ય મગાઈ । જશુમતિ અતિ પ્રફુલિત મન સુંદરી સબ પહરાઈ ॥ ૧૩ ॥ યહ મેરે આંગન ગ્રહ આવોરી નિત માઈ । નૈન શ્રવનસુખ ભયો લાલજીકી કીરતિ ગાઈ ॥ ૧૪ ॥ નિકસીદેત અસીસ જિયો તેરો મોહનરાઈ । યહ વ્રજ માધોદાસ રહો નિત નંદ દુહાઈ ॥ ૧૫ ॥

**(૧૧૧) રાગ બિલાવલ :** બરસાનેકી ગોપી માંગન ફગુવા આઈ । કીયોહે જુહાર નંદજીકોં ભીતર ભવન બુલાઈ ॥ ૧ ॥ એક નાચત એક ગાવત એક બજાવત તારી । કાહે મોહનરાય દૂરિ રહે મૈયા યદિવાવત ગારી ॥ ૨ ॥ આદર દેત વ્રજરાની અબ નિજ ભાગ્ય હમારે ॥ પ્રીતમ સજન કુલવધૂ પાયે દરસ તુમારે ॥ ૩ ॥ સુન કુંવરી મેરી રાધે અવહી જિન મુખ માંડો । જેંવત શ્યામ સખન સંગ જિન પિચકાઈ છાંડો ॥ ૪ ॥ કેસરિ તહોબ અરગજા કિત મોહન પર ડારો । સીત લગે કોમલતન તુમહી ચિત્ત વિચારો ॥ ૫ ॥ અંચલ ઉપર દે રહી દોઉમૈયા ત્રનતોરી ॥ બરજત ભર કુંમકુમા નિર્ભય નવલ કિશોરી ॥ ૬ ॥ કહત રોહિની

જશોદા ઓલી ઓડતિ આગેં । જાંય ભરો વ્રજરાજે મોહન દીજે માગેં ॥ ૭ ॥ મોહન માંગે પૈયેં તોદિન દસ હમહિં દેહો । ગોપકુંવર કે પલટેં જો ચાહો સો લેહો ॥ ૮ ॥ સુબલસુવાહુ શ્રીદામા સુનત અચાનક આયે । કંચનમાટ ભરે દધિ લેં ગોપિન સિરનાયે ॥ ૯ ॥ ગ્વાલ ગુપાલ સખા સબ હઁસત કરત કિલકારી । દૂધ લીયો ભીતરતે છિરકીં સબ વ્રજનારી ॥ ૧૦ ॥ જો સુખશોભા બાઢી કહત કહા કહિ આવે । લલિતા કુવરિ કુંવરકો અંચલ ગહિ ગહિ લાવે ॥ ૧૧ ॥ ભયે નિરંતર અંતર તજી વલ્લભ વ્રજબાલા । ગિરિ ગિરિ પરત ગલિનમેં હાર તોરિ મનિમાલા ॥ ૧૨ ॥ પ્રભુ મુકુંદ વ્રજવાસી અટક કોનકી માને । કહત ભૈયા માધો જન ચલો ભરો વૃષભાને ॥ ૧૩ ॥ ઈતનો માંગ્યો પાંઉ દેહુ વૃંદાવનવાસા । કુંવર કુંવરિ તહાં વિહરત ચરનકમલક આસા ॥ ૧૪ ॥

**(૧૧૨) રાગ બિલાવલ :** કાજરવારી ગોરી ગ્વારી, યા સાંવલિયાકી લગવારિ ॥ નિસદિન રહેત પ્રેમ રંગભીની, હરિ રસિયાસોં યારી કીની ॥ ૧ ॥ મદનગુપાલ જાનિ રિઝવાર, નાના વિધિકે કરત શિંગાર ॥ મિલનકાજ રહે અંગ અંગોં છેં, સરસ સુગંધન તેલ તિલો છેં ॥ ૨ ॥ અંજન નાહી ભટવેંદીયે. શ્યામરંગ નેનનમેં પીયે ॥ ગાવત હૂ જશુમતિ ગ્રહ આવે, કૃષ્ણચરિત્ર બહગાય સુનાવે ॥ ૩ ॥ સુંદર શ્યામ સુનેં ઢિગ આય. ચિતવતહી ચિત હરિ લે જાય । કોઉ કહે કાહૂકી ન માને, અપને મનકી ગાય વખાને ॥ ૪ ॥ રામરાય પ્રભુ યોં સમુઝાવે, કહિ ભગવાન કોઉ નીકે ગાવે ॥ ૫ ॥ લખિ ઈન શ્યામ કહે નિરધાર, યહ લગવારિન યહ લગવાર ॥ ૬ ॥

**(૧૧૩) રાગ બિલાવલ :** હોરી ખેલે મોહના રંગભીને લાલ । રસિક મુકુટમનિ રાધિકા અંગઅંગ વ્રજબાલ ॥ ૧ ॥ કપૂર કુંકુમા ઘોરિકેં સુગંધ સંભારી । કીયો અરગજા રંગકો બિચ મૃગ મદ ડારી ॥ ૨ ॥ રતન ખચિત કરમેં લઈ કંચન પિચકારી । છિરકત કુંવર કિશોરકો ચંદ્રાવલી નારી ॥ ૩ ॥ ભરત ગુપાલે ભામિની ઝકઝોરા ઝકઝોરી । કોઉ કરતે મુરલી લઈ કોઉ પીત પિછોરી ॥ ૪ ॥ લલિતા લલિત વચન કહે ફગુવા દેહુ પ્યારે । કે રાધેકે પાય પરો નૈનનકે તારે ॥ ૫ ॥ ફગુવામેં મુરલી લઈ રસવસ પિય પ્યારી । નવલ જુગલ કે રૂપ પર જન વિચિત્ર બલિહારી ॥ ૬ ॥

**(૧૧૪) રાગ બિલાવલ :** રસ સરસ વસો બરસાનોંજૂ, રાજત રવની કર વાનોં । મનિમય મંદિર તહાં સોહે, રવિશશી ઉપમાકોં કોહે ॥ ૧ ॥ વ્રષભાન ગોપ તહાં રાજેં, તાકી કીરતી જગમં ગાજેં । નિત પરમ કુલાહલ ભારી, ગાવત ગારી વ્રજનારી ॥ ૨ ॥ જબ દિન હોરીકો આયો ન્યોતો નંદગામ પઠાયો । સુનિકેં મનમનોહન ધાયે, સબ સખા સંગ લે આયે ॥ ૩ ॥ જબ જશુમતિ ન્યોંતિ બુલાઈ, સમધિન સમધ્યાનેં આઈ । કીરતિ આદર કર લીની, મનુહાર બહોત વિધિકીની ॥ ૪ ॥ અતિકૃપા અનુગ્રહ કીને, હમતો અપને કરિ લીને । ગુન ગિને ન પરેં કછૂ ગાથા, કીનોં વ્રજ સકલ સનાથા ॥ ૫ ॥ તુમતો સબકી સુખરાસી, યે સુફલ કિયે વ્રજવાસી । આવો નિજભવન બિરાજો, બરસાનોં સકલ નિવાજો ॥ ૬ ॥ તુમતો સબકી સુખદાઈ, મુખ કીજે કોન બડાઈ । તુમતો યહ નિજ વ્રતલીનોં, જિન જો જાય્ સો દીનોં ॥ ૭ ॥ યહ યશ તુમારો જગ જાનેં, મુખ પર કહિ કોન વખાનેં । તબ કર ગહિ ઢિંગ બેઠારી, ગાવત મંગલ વ્રજનારી ॥ ૮ ॥ તુમસોં પૂછેં એક વાતા, તુમ સાંચી કહો સબ ગાતા । જબ ગર્ગ તિહારે આયે. વોહો નામ કૃષ્ણ કે ગાયે ॥ ૯ ॥ મુનિ વાસુદેવ કરિ લેખે, વસુદેવ કહાં તુમ દેખે । યહ સુનિ સુનિ બાત તિહારી, અચરજ ઉપજે જીય ભારી ॥ ૧૦ ॥ ઓરો સંકા જીય આવે । યે બેદ કોઉ નહીં પાવે । પતિ સાધુ પરમ તુમ પાયો. યહ પૂત કહાંતે જાયો ॥ ૧૧ ॥ યાકે ગુનરુપ નિયારે, યહ મિલેન કુલહિ તિહારે । કછુ કહ્યો હમારો કીજે,

વસિકેં સબકોં સુખ દીજે ॥ ૧૨ ॥ રહિયેં કછુ દિવસ હમારે, હમતો હેં સકલ તિહારે । યહ દોઉ એક કરિ જાનોં, નંદગામ સોઇ બરસાનોં ॥ ૧૩ ॥ જાનતજ્યોં નંદ તિહારે, તેસેઇ વૃષભાન હમારે । યે દોઉ પરમ સનેહી । યે એક પ્રાન દ્વૈ દેહી ॥ ૧૪ ॥ સુનિ સુનિ જશુમતિ મુસિકાની, બોલી મધુરી એકબાની । વસિયેં કછુ દિવસ તિહારે । કીરતિ ચલિ વસો હમારે ॥ ૧૫ ॥ તબ હસીં સકલ વ્રજનારી. જશુમતિકી ઓર નિહારી । વ્રજભયો કુલાહલ ભારી, નાચત દેદે કર તારી ॥ ૧૬ ॥ યહ રસ વરસે બરસાને, વિન કુંવરિ કૃપા કો જાને । કીરતિ જશુમતિ જશ ગાયો, વ્રજવાસ માધુરી પાયો ॥ ૧૭ ॥

**(૧૧૫) રાગ બિલાવલ :** સુંદરશ્યામ સુજાન શિરોમણિ દેહું કહાકહિ ગારીજૂ । બડે લોગકે ઔગુન વરનત સકુચ હોત જિય ભારી ॥ ૧ ॥ કો કરિ સકે પિતાકો નિર્ણય જાતિ પાંતિ કો જાનેં । જીનકે જિય જેસી બની આવે તેંસી ભાંતિ વખાનેં ॥ ૨ ॥ માયા કુટિલ નટીતનચિતયો કોન બડાઇ પાઇ । ઉન ચંચલ સબ જગત વિગોયો જહાં તહાં ભઇ હંસાઇ ॥ ૩ ॥ તુમ પુનિ પ્રગટ હોઇ વારે તેં કોઇ ભલાઇ કીની । મુક્તિ વધૂ ઉત્તમ જનલાયક લે અધમનકો દીની ॥ ૪ ॥ વસિ દસમાસ ગર્ભ માતાકે ઉન આશાકરી જાયે । સો ઘર છાંડિ જીભકે લાલચ વ્હે ગયે પૂત પરાયે ॥ ૫ ॥ વારેં હીતેં ગોકુલ ગોપિનકે સૂને ગ્રહ તુમ ડાંટે । વ્હે નિસંક તહાંપેંઠિરં કલોં દધિકે ભોજન ચાટે ॥ ૭ ॥ આપુ કહાય વડેકો ઢોટા ભાંત કૃપનલોં માંગ્યો । માન ભંગ પર દૂજેં યાચત નેંક સંકોચ ન લાગ્યો ॥ ૭ ॥ લરિકાઇ તે ગોપિનકે તુમ સૂને ભવન ઢંઢોરે । જમુના ન્હાત ગોપ કન્યનકે નિપટ નિલંજપટ ચોરે ॥ ૮ ॥ બેન બજાય વિલાસ કિયા બન બોલી પરાઇ નારી । વે વાતેં મુનિરાજ સભામે વ્હે નિસંક વિસ્તારી ॥ ૯ ॥ સબ કોઉ કહત નંદબાબાકો ઘરભર્યો રતન અમોલે । ગરે ગુંજા સિર મોર પખૌવા ગાયનકે સંગ ડોલે ॥ ૧૦ ॥ રાજસભાકો બેઠનહારો કોન ત્રિયન સંગ નાચે । અગ્રજ સહિત રાજ મારગમેં કુબિજા દેખત રાચે ॥ ૧૧ ॥ અપની સહોદ્રા આપુહી છલકરિ અર્જુન સંગ ભજાઇ । ભોજન કરિ દાસીસુતકે ઘર જાદોં જાતિ લજાઇ ॥ ૧૨ ॥ લેલે ભજે રાનકકી કન્યા યહઘોંકોન ભલાઇ । સત્યભામાજુ ગોતમેં વ્યાહી ઉલટી ચાલ ચલાઇ ॥ ૧૩ ॥ બહિન પિતાકી સાસ કહાઇ નેંકહુ લાજ ન આઇ । એતે પર દીનીજુ વિધાતા અખિલ લોક ઠકુરાઇ ॥ ૧૪ ॥ મોહન વસીકરન ચટચેટક જંત્ર મંત્ર સબ જાનેં । તાતેં ભલેં ભલેં કરિજાને ભલેં ભલેં જગમાનેં ॥ ૧૫ ॥ વરનોં કહા યથામતિ મેરી વેદ હું પાર ન પાવે । દાસ ગદાધર પ્રભુકી મહિમા ગાવતહીં ઉર આંવે ॥ ૧૬ ॥

**(૧૧૬) રાગ બિલાવલ :** મોહન વૃષભાનકે આયે જૂ । તહાં અતિરસ ન્યોંતિ જિમાયે ॥ ૧ ॥ વૃષભાન પુરાકી ગારી । શ્રીરાધા કૃષ્ણ પિયારી ॥ ૨ ॥ ચઢિ દૂલ્હે વ્યામન આયે । સિંઘાસન દે બેઠાયે ॥ ૩ ॥ નાનાવિધિ ભઇ હે રસોઇ । તહાં જેંવત અતિસુખ હોઇ ॥ ૪ ॥ તહાં મિલિ યુવતી બડભાગી । ગાવેં કૃષ્ણચરિત્ર અનુરાગી ॥ ૫ ॥ તહાં બોલી એક વ્રજનારી આવો દેહિ કૃષ્ણકોં ગારી ॥ ૬ ॥ ઈને ગારી કહા કહિ દીજે । ગુન ઔગુન સરસ લહીજે ॥ ૭ ॥ દ્વૈ બાપ સબે કોઉ જાને । જિને વેદ પુરાન વખાને ॥ ૮ ॥ વસુદેવકે સુતજુ કહાયે । તુમ નંદ ગોપ કે આયે ॥ ૯ ॥ તેરી મૈયા આન આન જાતી । વે હિલમિલિ બેઠે પાતી ॥ ૧૦ ॥ તેરી ફૂફી પંચ ભરતારી । જાકો જસ પાવનકારી ॥ ૧૧ ॥ પતિ પાંડું સબે જગ જાનેં । સુત આનને આનકે આનં ॥ ૧૨ ॥ તેરી દ્રુપદસુતાસી ભાભી । વહ પંચ પુરુષ મિલિ લાભી ॥ ૧૩ ॥ જાકો જગ વદત વડાઇ । સો તો ભક્તિશિરોમણિ ગાઇ ॥ ૧૪ ॥ તેરી બહનિ સુભદ્રા કુમારી । સોતો અર્જુ સંગ સિધારી ॥ ૧૫ ॥ શ્રીકૃષ્ણ તેહી મહતારી । વહ પહરેં તન સુખસારી ॥ ૧૬ ॥ રાની રાતો લહેંગા સોહે । તેરી ચિતવનિ મેં જગ મોહે ॥ ૧૭ ॥ તુમ કહીયત હે બ્રહ્મચારી । જાકે સોલહ સહસ્ત્ર વ્રજનારી ॥ ૧૮ ॥ તુમ કહીયત હો દધિ દાની ।

જિન કૃબિજાસોં રતિ માનિ ॥ ૧૯ ॥ શ્રીકૃષ્ણ તેરો બલવીરા । જિન કરષ્યો કાલિંદી નીરા ॥ ૨૦ ॥ અહો તુમ વન વન ધેનું ચરાઇ । ભયે ઘોખ સકલ સુખદાઇ । ૨૧ । વૃંદાવન વેનુ બજાયો । વ્રજ સુંદરિ રાસ ખિલાયો ॥ ૨૨ ॥ સૂને ભવન પરાયે આયે । ચોરી કરી માખન ખાયે ॥ ૨૩ ॥ ગારીં ગાવેં હરિ જાૂકી સારી । વે હંસિ હંસિ દેહેં તારી ॥ ૨૪ ॥ ગારી ગાવેં હરિ જાૂકી સાસુ । વે ઢરત પ્રેમકે આંસુ ॥ ૨૫ ॥ ગાવો ગાવો સવે મિલિ ગારી । તુમ સુનહું લાલ વિહારી ॥ ૨૬ ॥ તુમ કરિકરિ અપનો ભાયો । અપનો જશ જગત સૂનાયો ॥ ૨૭ ॥ વે હઁસિ હઁસિ ગાવે ગોરી । પટ ઓટ હંસી મુખ મોરી ॥ ૨૮ ॥ છાંડે દુર્યોધનસે રાજા । તેરેકુલહુન આવે લાજા । લલિતા યહ મંગલ ગાયો । સુનિ સૂરશ્યામ સચુ પાયો ॥ ૩૦ ॥

**(૧૧૭) રાગ બિલાવલ :** નંદ ગામકો પાંડે વ્રજ બરસાને આયો । અતિ ઉદાર વૃષભાન જાનિ સનમાન કરાયો ॥ ૧ ॥ પાંડે જાૂકે પાયનકોં હઁસિ હઁસિ સીસ નવાંયો । પાય ધુવાય ન્હવાય પ્રથમ ભોજન કરવાયો ॥ ૨ ॥ ધાય આઈ વ્રજનારી જિન યહ સુધો પાયો । ભાન ભવન ભઇ ભીર ફાગકો ખેલ મચાયો ॥ ૩ ॥ સીસી સરસ ફૂલેલ અંગ અંગન ઝલકાયો । હનુમાનકી પ્રતિમા માનો તેલ ચઢાયો ॥ ૪ ॥ કાજરસોં મુખ મંડિ વદન બિંદાજુ બનાયો । કારે કલશ શ્રવત માનોં ચપરા ચિપકાયો ॥ ૫ ॥ ગજ ગામિનિ ગોં છન સોં તુક મૈયા લપટાયો । દેહ ધરેં માનોં ફાગુન ખેલન વ્રજમેં આયોં ॥ ૬ ॥ કહું ચંદન કહું બંદન કહું ચોંવા લપટાયો । ઋતુ વસંત જાનો કેસુકો દ્રુમ નવફૂલન છાયો ॥ ૭ ॥ કાહૂં ગુલરી માલા કાહૂં ઝગલા પહરાયો । માનો ગજઘંટા ન બીચ ગજ ગાહ બનાયો ॥ ૮ ॥ રંગ રહ્યો ચહોંટિયન અંગરાતો વ્હે આયો । ગુંજનકો ગહનો માનો પ્રોહિત પહરાયો ॥ ૯ ॥ માથે તેં મોહનીનેં છાછકો માટ ઢરાયો । માનો કાચ દૂધસોં ગિરિ ગોવર્ધન ન્હાયો ॥ ૧૦ ॥ ચોર ભોર ભઇ ખોર માનોં ગંગા જલ ચઢાયો । મહાદેવકી જટા ચૂરિ ચરણોદિક આયો ॥ ૧૧ ॥ લગત દંસોંતદંત ગિડિ ગિડિ અંગ લગાયો । માનો હો સુઘર સંગીત તાલકઠતાર બજાયો ॥ ૧૨ ॥ ગયો જનેઉ ટૂટ છૂટ પાયન લપટાયો । માહન ચતુર ચંદના રાહુ પગ ફંદા લાયો ॥ ૧૨અ ॥ ચંચલ ચંદ્રમુખી ચહુંદિસ ત્તે ગુલગુલયાચો । લિયોલુગાઇન ઘેરી નરેના નાકેં આયો ॥ ૧૨બ ॥ શ્રીરાધા રાધા કહિ અપનોં બોલ સુનાયો । અરી ભાનકી કુંવરી સરનિ હોં તેરી આયો ॥ ૧૩ ॥ સુનિકે પ્રેમવચનજાુગરો રાધા ભરિ આયો ॥ બાબા જાૂકો દગલા લે પ્રોહિત પહરાયો ॥ ૧૪ ॥ કિરતિજાૂ પાંય લાંગ તાતો પય પ્યાયો । તોલોં ખેલત હોરી વ્રજમેં દૂલ્હે આયો ॥ ૧૫ ॥ સાંચે સ્વાંગન સજિકેં સબે સમુહ સુનાયો । તપા વ્યાસકોં પૂત ધુતશુકદેવ બનાયો ॥ ૧૬ ॥ સનકાદિક ચારોં નિસ જયોં સન્યાસ સૂહાયો ઘૂમત આયો ઈંદ્ર સ્વાંગ ઉન્મત્ત નચાયો ॥ ૧૭ ॥ વ્રજકી બીથનિ બીચ કીચ મેં લોટ પુટાયો । ચારિવદનકો સ્વાંગ ચતુર ચતુરાનન લાયો ॥ ૧૮ ॥ પંચાનન પાંચો મુખસોં સંગીત બજાયો । હરિકો વ્હે જુ બાવરો નારદ નાચત આયો ॥ ૧૯ ॥ દેખિ નંદકે લાલ જંત્ર ધરિ ગાલ બજાયો । મહાદેવ પટ તારદેત યહ પટ પ્રભુ ભાયો ॥ ૨૦ ॥ હો હો હોહોરી હરિ હાંસી ન હંસાયો । માયા નિપુન ભઇ સો નારદ હલ હુલરાયો ॥ ૨૧ ॥ કામકામનીભયો સબનકો ચિત ચુરાયો । લલિતા જોરી ગાંઠિ લાલકો વ્યટાહ રચાયો ॥ ૨૨ ॥ ગઠજોરો વૃષભાન કુંવરિસોં જાય જાુરાયો । નવલ અંબકે મોરકો મોરી મોર બનાયો ॥ ૨૩ ॥ પીત પિછોરી તાનિ છબીલો મંડપ છાયો । ફાગુનકી ગારી નકો સાખા ચાર પઢાયો ॥ ૨૪ ॥ હોરી કી અગ્યારી કરિ દુલ્હે પર નાયો । હોરીકો પકવાનસો ભરિભરિ ઝોરીન ખાયો ॥ ૨૫ ॥ ફૂલી ફાગકી ફાગ ફલ્યો જિન યહ જસ ગાયો । જનહરી યા ઘનશ્યામ વાસ બરસાને પાયો ॥ ૨૬ ॥

**(૧૧૮) રાગ બિલાવલ :** શ્રી લક્ષ્મણ કુલ ગાઇયે શ્રી વલ્લભસુવન સુજાન । લાલ મનમોહનાહો ।

સોમવંશ સુખદેનહૂં પ્રગટે દ્વિજકુલ ભાન ॥ ગુણનિધિ ગોપીનાથજૂ નિર્ગુન તેજ નિધાન ॥ ૧ ॥ પુરુષોત્તમ આનંદ મેં શ્રી વિઠ્ઠલ વ્રજકે ભૂપ ॥ કોટિ મદન વિધુ વારને મુખ સોભા સુખ રૂપ ॥ ૨ ॥ ભૂતલ દ્વિજં વપુ ધારિકેં શ્રુતપથ કિયો પ્રચંડ । મારગ પુષ્ટિ પ્રકાસિકેં માયામત કિયો ખંડ ॥ ૩ ॥ શ્રી ગિરિધર ગુન આગરે પૂરન પરમાનંદ । રાજ શિરોમણિ લાડિલે કરુણામય ગોવિંદ ॥ ૪ ॥ શ્રી બાલકૃષ્ણ મુખચંદ્રમા પંકજ નૈન વિસાલ । શ્રી વલ્લભગોકુલનાથજૂ પ્રિય નવનીત દયાલ ॥ ૫ ॥ શ્રીપતિ શ્રીરઘુનાથજૂ જગજીવન અભિરામ । રુપરાસિ જદુનાથજા કમલા પૂરન કામ ॥ ૬ ॥ નવ કિશોર ઘનશ્યામાજૂ અંગ અંગ સુખદાય ॥ બાલક સબ બ્રહ્મજાનિકે વેદ વિમલ જસ ગાય ॥ ૭ ॥ વ્રંદાવિપિનસુહાવનોં વ્રજલીલા સુખ સાર । માનિકચંદ્ર પ્રભુસર્વદા શ્રી ગોકુલ કરત વિહાર ॥ ૮ ॥

**(૧૧૯) રાગ બિલાવલ :** નાગરિ નિપુનછબીલી, મનમોહનકે રંગરંગીલી । જબ હોરીકો ઔસર આયો । સબ સખિયન મિલિ મંગલ ગાયો । છંદ । ગાયોજુ મંગલ બેઠિ સખિયન આય શ્રીવૃષભાન કેં । તહાં આય બેઠી પાસ અલિયન રાધિકા મિસ ગાનકેં । ગાવેં જો હોરી નવકિશોરી પ્રેમસોં ગદ્ગદ્ ગરેં । નિજ સખિકે કાનમેં કહિ વાત હિયકી ખુલિ હરેં । મતોમતિ સબ એક વ્હે મન રૂપ ગુનકી આગરી । કીરતિજૂસોં કરન વિનતી ઉઠી નવલ જુ નાગરી ॥ ૧ ॥ અતિ પ્રફુલિત મન આઇ મહરિ નિરખિ મન અતિ સચુ પાઇ । જશુમતિ ગ્રહકી વિનતી કીની દિન ખેલનકી આજ્ઞા દીની ॥ ટેક ॥ દીનીજુ આજ્ઞા મહરિ કીરતિ ફાગ ખેલો જાયકેં । ખેલકો સબ સાજ લેંકે રંગસોં નંદરાયકેં । ઉબટિકુંવરિ સિંગાર રિચુસોં ખેલકી અતિ ચાડિલી । બોલે શ્રીવૃષભાનસોં કહિ સંગ દીની લાડિલી । તબ ચલી યૂથન જોરિ વિહઁસત સંગલે ચંદ્રાવલી । નિકટ નંદદુવા દેખંત સુવન અતિ પ્રફુલિત અલી ॥ ૨ ॥ એક સખા લખિ આગેં આયો, વેગિ દોરિ મોહન પે ધાયો । મોય દેખિ ગાઇ ઉન ગારિ, વેહેં બરસાનેકી નારી ॥ ટેક ॥ નારીજુ બરસાનેકી હેંયે મુખ્ય જિનમેં રાધિકા । સકલ કલા ગુનનકી નિધિ મનોરથકી સાધિકા । આઇજુ સબમિલિ સિંઘદ્વારેં હુલસિ તનમન ગાંવહી । વ્રજરાજ ઓર બલિરામ ગિરિધર નામ લેલે મલ્હાવહીં । સુનિ કુલાહલ ચહૂંદિસતે સીસ ધરિકેકીપખા । નંદ દ્વારેં ખેલકો સબ સાજ સજિ લાયે સખા ॥ ૩ ॥ વ્હેમગનમન મોહન ધાયે. છલસોં દોરિ સખિનમેં આયે । વિહંસિ કહ્યો તુમ સબ ભલેં આઇ ઉદ્યમ વિન હમ ઘર નિધિ પાઇ ॥ ટેક ॥ પાઇજુ વર નિધિ વિના ઉદ્યમ ભાગિકે પૂરે સબે । આનિ રાજા મનદકી હે તજો આરજ પથ અબે । તબ સુબલ બોલ્યો સુનોં મેરીવાત મનકી એક હે । ઈતશ્યામ શ્યામા ઉતે નાયકદુહુનકીયહ ટેક હે । સુનિ હઁસી સબ વ્રજ સુંદરિ નિરખિ મોહનપ્રેમહે । એકનખસિખમુર્ગાટોદે ખેલનકોં મન મગન હે ॥ ૪ ॥ અતિ છબિ છાકિરહી યહ ગોરી, પહલેંરૂપી ખેલનકોં હોરી । તબ નિયરેં મધુમંગલ આયો, કછુ હરૂવે એકવચન સુનાયો ॥ ટેક ॥ સૂનાય વચન ઉતાવલો મુરિજાઇ ડફહિ વજાવહી । તબ કોપિ ગોપી ધાઇ સનમુખ બંસ મારમચાવહી । લે અબીર ઉડાય સનમુખ દિશા કીની ધુંધરી । તબ આઇ ઓચક નંદનંદન બાલ ભેટી ભુજભરી । દેહિં પોહો પટ સબ ઉનમદ મદનકે ફંદા ફબી । કિહુક છક બલ છુટિ ભાગી ગ્વાલિ છાકી અતિ છબી ॥ ૫ ॥ સુંદરિ સબે ભઇ એક ઠોરી, સબન ગુલાલલયે ભરિ ઝોરી । જબ હરિકે સન્મુખ વ્હે આઇ, ઈતતેં છુટી કનિક પિચકાઇ ॥ ટેક ॥ પિચકાઇ છુટી રંગરંગન અરગજા કુંકુમસોં સની । ઈત કુસુમરંગ પલાસકે ભરિતકિ ત્રિયન કુચબિચતની । ઉતતેં ઉડાયો ગગન છાયો રંગસોં કરિ સરવરી । બલિરામ ભુજ આકર્ષિ લીનોં મગન મન સબ સુંદરી ॥ ૬ ॥ ચંદ્રાવલિ છલ કરિ લે આઇ, આજ હમ પરમ પદારથ પાઇ । સંકરષણ યહ નામ ધરાયો, ઉલટો જમુના નીર ચલાયો ॥ ટેક ॥ ચલાય જમુનાનીર ઉલટો તે ભુજા અબલાગહેં । અબ પાનિ મુખમેં મેલિ હાહા ખાઉ હઁસિહઁસિ યો કહેં । આંજિ દ્રગ મુખ માંડિ મૃગમદ નીલપટલે ભાયસોં જાય કહો જુહાર

સબકોં રોહિની નંદરાય સોં । તુમપેં ન ફગુવા લેંહિ અબકેં વિહંસિ બોલી સબ અલી । પોહોંચાય દીને પેંડ પાંચક ચમકિચલી ચંદ્રાવલી ॥ ૭ ॥ ગ્વાલ સબે બલિસનમુખ આયે, ભુજબલ ભેટિ પરમ સુખ પાયે । ફગુવામેં નીલાંબર દીનોં, બલિકો બલ અબલન હરિ લીનોં ॥ ટેક ॥ લીનોજુ હરિ અબલાનવલ બલિરામકો અચરજ ભયો । ગહિ ચિબુક મોચો સોચ મન શ્રીદામ ધીરજ ધરિ કહ્યો । પહરાય નિજપટપીત દ્રગમુખ પોંછિ મદન ગુપાલકો । આય અપને ખેત ઠાડે સંગલે સબ ગ્વાલકોં । વિહંસી બોલી કુંવરિ રાધે સોચ નિજ જિયમત કરો । પહોંચાય દેહેં ભવન અપને સખિનકે પાંયન પરો ॥ ૮ ॥ તબ લલિતા એક મતો ઉપાયો, આપુસમેં એક સખા બનાયો । એક ચતુર દૂજે મંત્ર સિખાયો, છલસોં મોહન પાસ પઠાયો ॥ ટેક ॥ પઠાયો મોહન પાસ એક દિસ જોરિ કર ઠાડો ભયો । અબ તાહિ બૂઝત નંદસુત તેરે નેનઅંજન કિન દયો । આય નિકસ્યો સહજ અપને ગામતે યહ ગેલ હી । ઉન પકરિ કાજર આંજિ છાંડ્યો અતિ છબીલી છેલહી । જો ભરો ઓચક જાઈ રંગસોં રાધિકા ઈકલી અબે । ફિર દાઉ છલસોં છુટિ જેહેં આય હે લલિતા તબે ॥ ૯ ॥ મોહન ચલે સુનતહી બતિયાં । પ્રેમ ઉમગિ સીતલ ભઈછતિયાં । નવલ સખા લે સંગહી ધાયે । શ્રીવૃષભાનકુંવરિ તકિ આયે ॥ ટેક ॥ આયે જુતકી વૃષભાનનંદની દેખી દ્રગ સીતલ ભયે । દૂરિહીતે રવકિ રાધે દૌરિ ભુજ ભરિ ગહિ લયે । ઘેરિલીને ચહૂદિસતેં કાહુ પરિરંભનિ દિયો । કોટિ મનમથ માનિહર લાવન્ય મુખ ચુંબન કિયો । ભેદ છલ કરિ જાય લાઈ કિત સખા છબિ સોહના । અધિક ચતુર અજાનકે સંગ ઉઠિ ચલે મનમોહના ॥ ૧૦ ॥ પ્યારી એક બાત સુનિ મેરી । મોહિ અબસોંહ બબાકીતેરી । યહનિશ્ચે જિયમેં જો જાને । રજની મુખ એહેં બરસાને ॥ ટેક ॥ બરસાને આય સમાજસોં હમ રેનિ હોરી ખેલિહેં । બોલ લીજે ખેલ કીજે અધિક વારન બેલિહેં । કહ્યો સબ મિલિ વાત નીકી સકલનિસ ઉજિયારી હે । અબ ચલો જસુમતિભવનમેં, લેસંગ ગિરિધર પ્યારી હૈં । ગાવે જુગારી લાજ તજકેં રંગસોં રગમગ રલી । નંદજુ કે ભવનમેં સબ સુંદરી ગાવત ચલી ॥ ૧૧ ॥ શ્રી વૃષભાન દુલારી પ્યારી । સંગલિયે વે ગિરિવરધારી । ચહું ઓર તરુની અતિરાજેં । મત્તગયંદ નિરખિગતિ લાજેં ॥ ટેક ॥ લાજેં જુગતિવર દેખમતગજ જબહિ પોરી પગ ધર્યો । લખિમહરિ જસુમતિ રોહની સનમુખ બેઠિ આદર કરયો । ભીર ભારી ભવનમેં અતિ રંગસો ગહગડ મચ્યો । ચદ્રાવલિ વૃજસુંદરિ ભુજજોરિ મિલિ મંડલ રચ્યો । વિમલ વ્યોમ વિમાન છાયે દેવધુનિસુનિ ગાનકી । દેગોદ ગિરિધર જશુમતિકેં કુંવરિશ્રી વૃષભાનકી ॥ ૧૨ ॥ યહ છભી વરની ન જાઈ । જશુમતિ ઉર આનંદ ન સમાઈ । નંદરાય સબ સાજ પઠાયો । ફગુવા દિયો જાહિ જો ભાયો ॥ ટેક ॥ ભાયોજુ જાહિ સોંદીયો તાહી લીયો અતિમન મુદિત વ્હે । આનંદ ભરિપ્રતિ રોમ લખિ દ્રગ રહી પૂરન પ્રેમ વ્હે । આરતી ઉતારેં ભરિનિહારેં દુહુંનકે મુખચંદજુ । ધનિધન્ય જશુમતિ કૂખિધન્ય નંદ આનંદ કંદજુ । મુસિકયાય બોલી વચનરાધે વિનતી ચિતધારવી । આજ રજની ખેલે વ્હેહે જાય વરની ન યહ છબી ॥ ૧૩ ॥ બડોપર્વ હોરીકો જાન્યોં । અપને સુતકો નોંતો માન્યો । સંગ સકલ દે ગોપકુમારા । દીજે પઠે ભાન દરબારા ॥ ટેક ॥ દરબાર શ્રી વૃષભાનકે જ્યોં આજ હોરી રંગ હે । અબહોય આજ્ઞા જાય નિજ ગ્રહ રાધિકા વિનતિ કહે । સુખવારિ નિધિ વીચીનમેં મનમીન જશુમતીકો ભયો । સબગ્વાલ હલધર સંગપહલેં શ્યામમેં તુમ સંગ દયો । લેચલીં ગ્રહ વ્રજઈસકોં રસભરી જોબનગર્વ હે સબ મનોરથ પૂરનભયો વ્રજ માંઝ હોરી પરવ હે ॥ ૧૪ ॥

**(૧૨૧) રાગ બિલાવલ :** વ્રજનારી વ્રજરાજ ગોપગૃહ મોહન દેખન આંઈ । ષોડશ સાજિ સિંગાર સોરહ વરસકી એક દાઈ ॥ ૧ ॥ દિવ્યવસન ભૂષન તન ગાવેં ગારિ સુહાઈ । શ્રવન સુનત આનંદ મનમોહન દઈ હે દિખાઈ ॥ ૨ ॥ રગમગો વદન વિલોકિકેં નેન રહે અરુઝાઈ । સુંદરશ્યામ સરૂપ રૂપ અતિ છબી બરની નહીં જાઈ ॥ ૩ ॥ કેસરિ સાખિ જવાદ કનિક કુંડી જો ભરાઈ । રતન ખચિત પિચકાઈન છિરકત

કુવર કન્હાઇ ॥ ૪ ॥ ખેલ મચ્યો વ્રજબીચ અરગજા કીચ મચાઇ । તાલ મૃદંગ ઢોલ ડફ મુરલી શબ્દ સુહાઇ ॥ ૫ ॥ હોહોહો કહિ બોલત આનંદ ઉર ન સમાઇ । તિનમેં મુખ્ય શ્રીરાધાજુ સેનન દેત સિખાઇ ॥ ૬ ॥ સિમિટ સકલ વ્રજસુંદરિ મોહન પકરે ધાઇ । પિતાબંર વનમાલા મુરલી લઇ હે છિનાઇ ॥ ૭ ॥ હઁસિહઁસિ હરિપે માંગત ફગુવા દેહુ કન્હાઇ । લીલા લલિત મનોહર માધો જનમનભાઇ ॥ ૮ ॥

**(૧૨૨) રાગ આસાવરી :** ધનિધનિ નંદ જશોમતિ હો ધન્ય શ્રી ગોકુલ ગામ । ધન્ય કુંવર દોઉ લાડિલે બલિમોહન જાકો નામ ॥ ૧ ॥ છબીલે હો લલના । શ્રીવલ્લભરાજકુમાર છબીલે । શ્રીગિરિવરધારીલાલ છબીલે તુમયા ગોકુલકે ચંદ છબીલે ॥ ધ્રુ૦ ॥ સખા નામ લે બોલિયો સુબલ તોક શ્રી દામ । શ્રવન સુનત સબ ધાઈયો બોલત સુંદરશ્યામ ॥ ૨ ॥ ભેષ વિચિત્ર બનાઈયો ભૂષન વસન સિંગાર । મંદિરતે સબ સજિ ચલે બાલિક બલિ બનવારી ॥ ૩ ॥ ગિરિવરધર અતિ રસભરે મુરલી મધુર બજાય । શ્રવન સુનત બસ વ્રજવધૂ જહાં તહાંતે ચલીં ધાય ॥ ૪ ॥ રુજમુરજઠફ ઝાલરી બાજે બહુ વિધિ સાજ । બિચ બિચ ભેરીજા બાજહી રહ્યો ધોખ સબગાજિ ॥ ૫ ॥ પિચકાઇ કર કનિકકી અરગજા કુંકુમ ઘોરિ । પ્રાન પિયાકોં છિરકહીં તકિતકિ નવલકિશોરી ॥ ૬ ॥ એક ઓર જુવતી ભઇ એક ઓર બલવીર । કમલનમાર મચાઈયો રુપે સુભટ રણધીર ॥ ૭ ॥ ઉલટિ આઇ ઠાડી ભઇ અપને અપને ટોલ । ઝૂમક ચેતબગાવહી બિચ બિચ મીઠેબોલ ।. ૮ ॥ હઁસત હઁસત સબ આઇયો લીનોં સુબલ બુલાય । હાહા કાહૂ ભાંતિસોં નેક મોહન કોં પકરાય ॥ ૯ ॥ બોહોરિ સિમિટ સબ ધાઈયો મોહન લીને ઘેરિ । નૈનન અંજન આંજિકે હઁસત વદન તન હેરિ ॥ ૧૦ ॥ યહ બિધિ હોરી ખેલહી સકલ ઘોષ સંગ લાય । ગોવર્ધનધર રૂપપેં ગોવિંદ બલિબલિ જાય ॥ ૧૧ ॥

**(૧૨૩) રાગ આસાવરી :** બરસાનેકી નવલનારી મિલિ હારી ખેલન આઈહો । વરવટ ધાય જાય જમુનાતટ ઘેરે કુંવર કન્હાઇ ॥ ૧ ॥ અતિઝીની કેસરિ રંગ ભીની સારી સુરંગ સુહાઇ । કંચન વરન કંચુકી ઉપર ઝલકત જોબન ઝાંઇ ॥ ૨ ॥ કેસરિકસ્તુરી મલયાગર ભાજન ભરિભરિ લાઇ । અબીર ગુલાલ ફેંટ ભરિ ભામની કરન કનિક પિચકાઇ ॥ ૩ ॥ ઉતતેં ગોપ સખા સબ ઉમગે ખેલ મચ્ચા ઉદમાઈયે બાજત તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ, મુરલી મધુર બજજાઇ ॥ ૪ ॥ ખેલત ખેલત રસિક સિરોમણિ રાધાજૂ નિકટ બુલાઇ । ઋષિકેશ પ્રભુ રીઝિ શ્યામઘન વનમાલા પહરાઇ ॥ ૫ ॥

**(૧૨૪) રાગ આસાવરી :** યા ગોકુલકે ચોહટે રંગ રાચી ગ્વાલિ । મોહન ખેલેં ફાગ નેન સલોનેરી રંગ રાચી ગ્વાલી । નરનારી આનંદ ભયો । સામલકે અનુરાગ - નૈન ॥ ૧ ॥ દુંદુંભી બાજે ગહ ગહે । નગર કુલાહલ હોય । ઉમડ્યા માનસ ઘોષકો । ભવન રહ્યો નહીં કોય ॥ ૨ ॥ ડફ બાંસુરી સુહાવની । તાલ મૃદંગ ઉપંગ । ઝાંઝ ઝાલરી કિન્નરી । આવજ કર મુખચંગ । ૩ ॥ ઉતહિ સમાજ ગોપાલ કે । બલિયુત નંદકુમાર । ઉત ગોપી નવજોબના । અંબુજ લોચન ચારુ ॥ ૪ ॥ ગારી દેત સુહાવની । પ્રમુદિત ગોપ કદંબ । યુવતિ યૂથ એકત્ર ભયે । ગાવત મદનવિટંબ ॥ ૫ ॥ રતન જટિત પિચકાઈયાં કર લિયે ગોકુલનાથ । તકિ છિરકેં વનિતા વૃંદકો । જે રાધાકે સાથ ॥ ૬ ॥ કેસુ કુસુમ નિચોય કેં । ભરત પરસ્પર આનિ । મૃગ મદ ચોવા કુંકુમા । ચારુ ચતુર સબ સાનિ ॥ ૭ ॥ સુરંગ ગુલાલ ઉડાવહીં । બૂકા બંદન ધૂલિ । ચઢિ વિમાન સુરદેખહી । દેહ દિસા ગઇ ભૂલિ ॥ ૮ ॥ ખેલ મચ્યોં અતિ ગહગહ્યો । ચિતવત વ્રજવધૂ ધાય । રાધા રસિક ગુપાલ કી । આસકરન બલિ જાય ॥ ૯ ॥

**(૧૨૫) રાગ ટોડી :** હો હો હોરી ખેલે નંદકો નવરંગી લાલ । અબીર ભરિ ભરિ ઝોરી હાથ ન પિચકાઇ

। રંગન બોરિ તેસી યે રંગીલી વ્રજકી બાલા ॥ ૧ ॥ મૂરતિ ધરેં અનંગ ગાવત તાન તરંગ તાલ મૃદંગ મિલિ બજાવે બીના વેનુ રસાલા । નંદદાસ પ્રભુ પ્યારી કે ખેલત રંગ રહ્યો છબિ બાઢી છૂટી હે અલક ટૂટી હે માલા ॥ ૨ ॥

**(૧૨૬) રાગ ટોડી :** મન મેરેકી ઈચ્છાપૂજી આયો માસફાગુનકો નીકો । લાજ સકુચ તજિ સાસ નનદકી દૌરિગહૂં કરસોં કરપિયકો ॥ ૧ ॥ અબ મેરો કોઉ કહા કરેગો યહતો ઔસરહે હોરી કો । મેનભરીમૂરતિ વ્રજપતિકી દેખત દુઃખ મીટેગો જીકો ॥ ૨ ॥

**(૧૨૭) રાગ જેતશ્રી :** ખેલત બલિ મનમોહના ઋતુવસંત સુખ હોરી હો । સખા મંડલી સંગલિયે બલિરામ કૃષ્ણકી જોરી હો ॥ ૧ ॥ ભેરિ મૃદંગ ડફઝાલરી બાજત કરકઠ તાલા । સબતન મદન પ્રગટ ભયો નાચત ગ્વાલિનિ ગ્વાલા ॥ ૨ ॥ વ્રજજન સબ એકત્ર ભયે ઘોષરાય દરબારા । ઈત બની નવલ કુમારિકા ઉત બને નવલ કુમારા ॥ ૩ ॥ યુવતિ યૂથ ચંદ્રાવલી અપને યૂથ શ્રી રાધા । ઝૂમક ચેત બગાવહી બાઢ્યો રંગ અગાધા ॥ ૪ ॥ બલિ મોહન એકત્ર ભયે સુબલ તોક એક કોદા । દુહૂ દિસ ખેલ મચાઈયો બાઢ્યો હેં મનસિજ મોદા ॥ ૫ ॥ ચમકિ ચલી ચંદ્રાવલી સુબલ તોક પર આઈ । ઉતહીકોપિ પ્યારી રાધિકા બલિરામકૃષ્ણ પર ધાઈ ॥ ૬ ॥ કમલન માર મચાઈયો જુ રેહેં દુહુનકેત ટાલા મધુમંગલ પકરિ કઢેરિયો બાંધિ ગુદીમેં ઢોલા ॥ ૭ ॥ બહોત હંસે બલિ મોહના હંસે સકલ વ્રજવાસી । છોરે હૂં છૂંટે નહિ પરિ ગઈ ગાઢી પાસી ॥ ૮ ॥ હંસત હંસત સબ આઈયો ગાવતિ ગારી સુહાઈ । સેના બેની કરિ સબે બલિ મોહન પકરે ધાઈ ॥ ૯ ॥ બલિ જૂકી આંખિ જો આંજીયો પીયકી મુરલી છીની । મન માન્યો ફગુવા લિયો પાછેં જાય વહ દીની ॥ ૧૦ ॥ યહ વિધિ હોરી ખેલ હી વ્રજવાસિન સબ સુખ પાયો । ભક્તન મન આનંદ ભયો । ગોવિંદ યહ જસ ગાયો ॥ ૧૧ ॥

**(૧૨૮) રાગ જેતશ્રી :** રસિક ફાગ ખેલ નવ નાગરીસો સર્વસ્વબઋતુ રાજકીઋતુ આઈ । પવન મંદ અરર્વિંદ ઓર કુંદ વિકેસે વિસદ ચંદ પિય નંદસુત સુખદાઈ ॥ ૧ ॥ મધુપ ટોલ મધુ લોલ સંગસંગ ડોલેં પિકન બોલ નિરમોલ શ્રુતિ ચારુ ગાઈ । રચિત રાસ સો વિલાસ જમુના પુલિનમેં સઘન વૃંદાબિપિન રહી ફૂલી જાઈ ॥ ૨ ॥ કનિક અંગ વરુની સુકરની બિરાજે ગિરિધરન યુવરાજ ગજરાજરાઠિ । યુવતી હંસગામી મિલે છીત સ્વામી કુનિત વેનુ પદરેનુ બડભાગી પાઈ ॥ ૩ ॥

**(૧૨૯) રાગ જેતશ્રી :** નંદકુંવર ખેલત રાધાસંગ જમુના પુલિન સરસ રંગ હોરી । નવઘન શ્યામ મનોહર રાજત શ્યામા સુભગ તન દામિનીગોરી ॥ ૧ ॥ કેસરી કે રંગ કલશ ભરે બહુ સંગ સખા હલધરકી જોરી । હાથન લિયે કનિક પિચકાઈ છિંરકી વ્રજકી નવલ કિશોરી ॥ ૨ ॥ ચારૂ અબીર ઉડાવત નાચત કટિસોં બાંધી ગુલાલકી ઝોરી । મગન ભઈ ક્રીડત સબ સુંદરી પ્રેમ સમુદ્ર તરંગ ઝકોરી ॥ ૩ ॥ બાજત ચંગ મૃદંગ અઘોટી પટહ ઝાંઝ ઝાલરિ સુર ઘોરી । તાલ રવાવ મુરલિકા બીના મધુર શબ્દ ઉઘટત ધુનિ થોરી ॥ ૪ ॥ અતિ અનુરાગ બઢ્યો તહિં ઓસર કુલ લજ્જા મર્યાદા તોરી । મદન ગુપાલલાલ સંગ વિહરત દેહદસા ભૂલિ ભઈ બોરી ॥ ૫ ॥ એક ગહત ફેંટા ફગુવાકોં એક કરત ઠાડી જુ ઠઠોરી । એક જુ આંખ આંજિકે ભાજી એક વિલોકિ હંસી મખુ મોરી ॥ ૬ ॥ એકન લઈ છિનાય મુરલિકા દેતિ ગારી મોહનકોં ભોરી । એક ફુલેલ અરગજા ચોવા કુંકુમ રસ ગાગરિ સિર ઢોરી ॥ ૬ ॥ વિવિધ ભાંતિ ફૂલ્યો વૃંદાવન કૂજંતકીર ખટપદ પિક મોરી । નિરખત નેહ ભરી અંખિયાં સો યોં ચિતવત નિસ ચંદચકોરી । થકે દેવ કિન્નર મુનિગન સબ મનમથ નિજ મન ગયો લજયોરી । પરમાનંદદાસ યા સુખકોં જાચત વિમલમુક્તિ પદ છોરી ॥ ૧૧ ॥

**(૧૩૦) રાગ જેતશ્રી :** ઋતુ વસંતકે આગમાહો પ્રચુર મદનકો જોર । કેલિ રસ ઝુમકરારે ઝૂમકારા

। રાધા ગોરી સુંદરી સુંદર નંદકિશોર ॥ ૧ ॥ ઝુંડન મિલિ ગાવત ચલી ઝૂમક નંદકે દ્વાર । નૃત્ય કરે વૃજ સુંદરિ મોહ લિયો મનમાર ॥ ૨ ॥ વિપિન ગલી સુંદરવનની લલિત લવંગન મેલિ । અંબ મનોહર મોરિયો કરન કેતુકી વેલી ॥ ૩ ॥ ગોકુલ ગામ સુહાવનો વૃંદાવન સો ઠોર । ખેલહિ ગ્વાલિનિ ગ્વારિયા રસિક કાન્હ શિરમોર ॥ ૪ ॥ એક ગોરી એક સાંવરી એક ચંદ વદન સોહે બાલ । એકન કુંડલ જગમગે એકન તિલક સુભાલ ॥ ૫ ॥ એકન ચોલી અધખુલી એક રહી બંદ છૂટી । એક અલકાવલિ ઉર ધરેં એક રહી લટ ખૂટી ॥ ૬ ॥ એકન ચીર જો ખસિ પરે એકન લટકત લૂમ । એક અધર રસ ઘૂંટહી એક રહી કંઠ ઝુમ ॥ ૭ ॥ તાલ પખાવજ બાજહી બીના બેન રસાલ । મહુવરિ ચંગજો બાંસુરી બજાવત ગિરિધરલાલ ॥ ૮ ॥ ચોવા ચંદન કુંકુમા ઉડત ગુલાલ અબીર । સુરનરમુની મન માનિયોં વ્યોમ વિમાનન ભીર ॥ ૯ ॥ સુરતિ સમાગમ રસ રહ્યો મન હું મહાગજમંત । પરમાનંદ પ્રભુ શ્રીપતિ રસિક રાધિકા કંત ॥ ૧૦ ॥

**(૧૩૧) રાગ જેતશ્રી :** છેલ છબીલી સમધિનહો યહ છબિ કોનકી છલિ લાઇ । સાંચ કહો હમસોં સમધિન તુમકોં હે રામદુહાંઇ ॥ ૧ ॥ સમધિનસોં સમધોરોકીજે કીરતિ મન યોં આઇ । નંદ ગામતેં મહરિ જશોદા સમધિન ન્યોતિ બુલાઇ ॥ ૨ ॥ ગિરિધારીજુકી મહતારી સબહી વિધિ સુખ દાઇ । વ્રજનારી ગારી ગાવત સારી બહુ પહરાઇ ॥ ૩ ॥ ચંદ વદન તેરો ચિત ચોરે નયન ઘને નટરારે । ભારે પલકનમેં અતિસોહે તેરે ચંચલ તારે ॥ ૪ ॥ કજ્જલ રેખ સહિત સોહે લોચન મોચનજુ લલોહે ॥ હાહા નેંક હેરિ મોતન તોહિ મેર ગરેકિ સોંહે ॥ ૫ ॥ ભોંહ ધનુષ નાસા ચંપકલી વેસરિકી છબિ ન્યારી । મુખ દેખેં ચકચોંધિ રહત તેરી બેંદીકી બલિહારી ॥ ૬ ॥ અર્ધચંદ તેરા બેંદા બન્યો બેની બરની ન જાઇ । માનો ઇંદુપેં ત્રિયા ફનિગકી અમૃત અચવન આઇ ॥ ૭ ॥ માનોં મદનકી ચપલ ચામઠી કનિક ખભ લટકાઇ । માનોં નિસાપતિ કે સુખ લૂટી હોત પ્રાત ઉઠી ધાઇ ॥ ૭ ॥ દાર્યો દસન હસનિ ચોકાકી અધરનકી અરુનાઇ । ઠોડી ગાઢ ગઢ્યો મન મેરો તેરો સંગ ન છોડ્યો જાઇ ॥ ૯ ॥ લલિત કપોલ અમોલ ગોલ ગોરે ગોરે ચિત ચોરેં । નિરખિ નિરખિ મુખ છબિ મૃગનેની રીઝિ રીઝિ તૃણતોરેં ॥ ૧૦ ॥ કાનન કરન ફૂલ ફવે કંઠ મોતિન સરી સોંહેં કોન કોન ઉપમા દીજેજુ સમધિન પટતરકોહે ॥ ૧૧ ॥ અતિ ઉતંગકુચન પરકંચુકી ખચન બની અતિ ગાઢી । કંચન કુંભન પર મનમથને માનોં સાંચે ઢારી ॥ ૧૨ ॥ બાંયે કર પલલ્વન મુદ્રિકા ખચેનબરા અતિગોલ । શ્રવન સિરાત સુનત સમધિન તેરે મીટે મીઠે બોલે ॥ ૧૩ ॥ કર કંકન ચુરો ગજદંતી ગજરન ફોંદા સોહે । દુરિ મુરિકેં ઘૂંઘટ જબ કાઢે ચિતે ચિતે મન મોહે ॥ ૧૪ ॥ કટિ લહેંગા પચરંગીતન સોહે ઝુમક સારી । કદલી ખંભ જેહરીજરાયકી પાય બની અતિભારી ॥ ૧૫ ॥ પાયલ ઓર વિછીયાજુ છબીલે નખન મહાવરિ દીનોં । અટકિ રહે ઉરમેં અનવટ સમધિન સર્વસુ હરિ લીનોં ॥ ૧૬ ॥ ગતિ ગયંદ કટિકંકિની બાજે મકર મધુરમન મીના । ધુનિ સુનિ થકિત રહેમુનિમન નગર ભયો આધીના ॥ ૧૭ ॥ સોંધેમેં સગવગી સદા સોહત સમધિન સકુમારી । મોહિ રહે મકરંદવાસરસ ભમર કરેં ગુંજારી ॥ ૧૮ ॥ પાન ખાત અલસાત સખિનમેં હઁસત સહજ હાંસિરી । જગમગાત જોબન મદમાતી ઓઢેં પાવરી પીરી ॥ ૧૯ ॥ ચંદ્રમાગા ચંદ્રાવલિલલિતા હઁસત દેદે કર તારી । કોકિલ કેસે કંઠ સબે ગાવતિ સમધિન કોં ગારી ॥ ૨૦ ॥ કોમલ કપોલનમેં સમધિનજુ દસન ચિન્હ કિન દીને । પલકન પીક્કી લીંક લલિત લોચન રસમસે કહાં કીને ॥ ૨૧ ॥ હૃદે નખરેખ કંચુકી દરકી અંગ અંગ અલસાઇ । મરગજી માલ સિથિલ કટિ પટલોં પલપલ લેત જાંભાઇ ॥ ૨૨ ॥ રસનિધાન રસરાસ રસીલી રસિકન રસિક પિયારી । રસિક સબેં રસબસ કરિલીને મહા મોહની ડારી ॥ ૨૩ ॥ સુનિ સબહીકે લલિત વચન સમધિનજુ તબ હઁસિ દીનો । હાવભાગ દ્રગ કરિ કટાક્ષ સબહિનકો મનહરિ લીનો ॥ ૨૪ ॥ ભોંહકમાન તમકિ તરુની દ્રગ બાન તાકહી ડારે । જિનકેં લાગે તે રસ પાગે દ્રગ તે ટરે ન ટારે ॥ ૨૫

॥ સમધિન જુ તુમ્હારો રુપરંગ રસમોપે કહ્યો ન જાઇ । ધન્ય ધન્ય વિધિના વિચિત્ર જિન તો સી ત્રિયા બનાઇ ॥ ૨૬ ॥ દેત અસીસ શ્યામઘન અલિ શ્રવણન વિનંતી સુની લીજે । પરમ ઉદાર સદા સમધિનજુ હમહી દરસન દીજે ॥ ૨૭ ॥

**(૧૩૨) રાગ જેતશ્રી :** રહસિ ધર સમાધિન આઇ । એસબ સજ્જનકે મનભાઇ ॥ ધ્રુ૦ ॥ સમધિનસોં સમધારો કીજે કિરતી યહ મન આઇ । નંદગમતે મહરિ જશોદા સમધિન ન્યોતિં બુલાઇ ॥ ૧ ॥ સમધિન આઇ સબમનભાઇ નિસ સમધી સંગ ખેલી । ખોલી હૂલાસ આય ઢિંગ બેઠી મોહોરનકીસી થેલી ॥ ૨ ॥ અતિ સુરંગ સારી સમધિનકી લહેંગા અતિહી સુઢાર । ફાટિ રહી સગરી સમધિનકી ચોલી જોબન ભાર ॥ ૩ ॥ સમધિનકોં હાથી કો ભાવે આછો નીકો પૂરો । રંગરંગીલો ઓર ચટકીલો હાથભરે કો ચૂરો ॥ ૪ ॥ સમધિનતો દિયોઇ ચાહે ખોલિ ડવાકી ગાંઠિ । અપને સમધિનકે નેગિનકો હીરાપન્નાબાંઠિ ॥ ૫ ॥ સમધિનકી હે ગલી સાંકરી સમધિ આવનજોગ । આધો બાહિર આધો ભીતર બહોત બરાતી લોગ ॥ ૬ ॥ સમધિનકેં મેલ્યોહી ચાહે ગલ ફૂલનકો હાર । કાઢન રહે સમધિન સમધિસોં ડોલા કે જુ કહાર ॥ ૭ ॥ યહ લીલા સુરનર મુનિગાઇ દેખત રહે લુભ્યાય । ચિરજીવો દુલહે ઓર દુલહિન સૂરદાસ બલિજાય ॥ ૮ ॥

**(૧૩૩) રાગ ધનાશ્રી :** ખેલત મદન ગુપાલ ફાગ સુહાવનો । વ્રજ જીવન નંદકો લાલ અનંગ લજાવનોં ॥ ૧ ॥ સુબલ સુબાહુ શ્રીદામા સખા સંગ રાજહી । બહુ આવજ રુંજ મુરજ મુરલી ડફ ગાજહી ॥ ૨ ॥ કરન કનિક પિછકાઇ ફેટ અબીર કી । બહુ ભાવ રસોં ભરિ કાવરિ કેસરિ નીરકી ॥ ૩ ॥ સજિકે સાજ સમાજ ચલે વૃષભાનકેં । મુનિ મનસિ ગઇ ભૂલિ સુનત ધૂનિ કાનકેં ॥ ૪ ॥ ઊતતે જુરિ ઢુંડન આઇ વૃજવાસિની । તિનમેં કુંવરિ કિસોરી નિત્ય વિલાસની ॥ ૫ ॥ રંગ રંગીલો સાજ લિયે નવનાગરિ । બરન બરન લીયે રાજત ફૂલનકી છરી ॥ ૬ ॥ જુરિ આયે દોઉ ટોલ પોરી વૃજરાયકી । ઇતહી ચેત ઉંત ગારી દેત બહુ ભાયકી ॥ ૭ ॥ જે કબહૂં વધૂ નવ દરસી રવિ નેકહૂ । તે ગુરજનકી લાજ કરત નહીં એકહૂ ॥ ૮ ॥ ખેલન કોં હરિસોં હૂલસી સબ આવહી । ભરિ કુંકુમ કનિક કટોરન ઓટ દુરાવહી ॥ ૯ ॥ છિરકી જાય પરસ્પર મોહન ભાંમિની । ઉડત ગુલાલ અબીર કિયો દિન જામિની ॥ ૧૦ ॥ સંગ સખા નહિં સૂઝત કીધોં કહાં ગયે । સબ સખીયન મિલિ શ્યામ અચાનક ગહિ લયે ॥ ૧૧ ॥ ધિરિ આઇં સબ વામ ઠોર દસ વીસતેં । દીયો હે અરગજા ઢોરિ મનોહર સીસતેં ॥ ૧૨ ॥ લે લલિતા દઇ ગાંઠી નીલ પટપીતસોં । ઘન દામિનિ જ્યોં રાજત મોહન મીતસોં ॥ ૧૩ ॥ ફગુવા માંગત રંગ રહ્યો ન કહ્યો પરે । યહ સુખ દેખત કોન અબ ધીરજ કોં ધરેં ॥ ૧૪ ॥ ખેલિ ફાગ નરિનાર ભરે અનુરાગસોં । વ્રજબાસિનમે શ્યામ સંગ બડ ભાગ સોં ॥ ૧૫ ॥

**(૧૩૪) રાગ ધનાશ્રી :** હરિ સંગ ખેલન જાય અરિ ચલિ બેગિ છભીલી ॥ ધ્રુ૦ ॥ નિકસ્યો મોહન સામરો । હો ફાગ ખેલન વ્રજમાંઝ । ઘુમડ્યો અબીર ગુલાલ ગગનમેં માનો ફૂલી સાંઝ ॥ ૧ ॥ બાજન તાલ મૃદંગ મુરજ ડફ કહી ન પરત કછૂ વાત । રંગ રંગ ભીને ગ્વાલ બાલ સબ માનોં મદત બરાત । ૨ ॥ જુરિ આઇ વ્રજ સુંદરી કરિકરિ અપનો ઠાટ । ખેલત નહીં કાન્હ કુંવરસોં ચાહક તિહારી વાટ ॥ ॥ વિન રાજા દલ કોનકાજ બલિ ઉઠિયે છાંડીયે એંડ । ઉમગ્યોહે નિધિ જ્યોં નવલ નંદકો રુકન રાવ મેંડ ॥ ૪ ॥ ઉઠીહે વિહંસિ વૃષભાન કંવરિવર કર પિચકાઇ લેત । સહિ ન સકત કોઉ મહા સુભટ લોં સુન સમર સંકેત ॥ ૫ ॥ આઇ રૂપ અગાધા રાધા છબિ વરની નહીં જાય । નવલકિશોર અમલ ચંદે માનો મિલ હે ચંદ્રકા આય ॥ ૬ ॥ ખેલ મચ્યો વજ વીથનિ મહિયાં બરખત પ્રેમ આનંદ । દમકત ભાલ ગુલાલભ

માનોં બંદન ભુરકે ચંદ ॥ ૭ ॥ દુરિ મુરિ ભરનવચાવન છબિસોં બાઢ્યો રંગ અપાર । મેન મુનીસી બોલત ડોલત પગ નૂપુરઝનકાર ॥ ૮ ॥ ઓર રંગ પિચકારિન ભરિ ભરિ છિરકતહરતિનનીય । કુટીલ કટાક્ષ પ્રેમ રંગ ભરિભરિ તકિતકિ પિયકો હીય ॥ ૯ ॥ સિવ સનકાદિક નારદ સારદ બોલતે જય જય જે । નંદદાસ અપને ઠાકુરકી જીયૂં બલૈયાં લે ॥ ૧૦ ॥

**(૧૩૫) રાગ ધનાશ્રી :** રાધાકુંવરી રસિકમનિસોં હો હરિ હોરી ખેલોજી ॥ ધ્રુ૦ ॥ જમુનાતીર સઘન કુંજનમેં મિલિ યુવતીદલ પેલો જુ । સરસ ગુલાલ અબીર અરગજા તકિ આંખિનમેં મેલો ॥ ૧ ॥ તબ વ્રજકે લરિકા ઘરઘરતેં ટેરિ ટેરિ સબ બોલે । આયે અપને થોકન જુરિ માનો મદગજ મોકલખોલે ॥ ૨ ॥ જેસે મનભાયે વાગે લે સબહિનકોં પહરાયે । તેસેઇ અપને કાંજે સબ સોંધે સહિત મંગાયે ॥ ૩ ॥ પહેલે સબન કનિક પિચકાઇ પરમ મુદિત મન દીની । તાપા છેં દ્વે રતન જટિત બલદાઉ આપુન લીની ॥ ૪ ॥ અતિ સુરંગ કેસરિકે રસમોં કનિક કલશ ભરિ લીને । ફેંટન સુરંગ ગુલાલ અબીર ભરાય ભરે રંગભીને ॥ ૫ ॥ ચોવામેદ જવાદિસાખિ ગોરામૃગમદ ઘસિ ઘોરી । ચલે લિવાય અરગજા કુંકુમ ચંદન બંદન ચેરી ॥ ૬ ॥ ભેરિગજક આવજ મહુવરિ ડફ ઝાંઝ તાલ મુખ ચંગા । બીન રવાબ કિન્નરી ઝાલરી બાજત સરસ મૃદંગા ॥ ૭ ॥ સબ સમાજ લે જાય જુરે વૃષભાન રાયકી પોરા । તબ રાધાસોં કહીયત મુદિત મન જહાંતહાંતે ઉઠિ દૌરી ॥ ૮ ॥ શ્રવન સુનત વ્રષભાનનંદની અતિ આતુર ઉઠિ ધાઇ । સખી સકલ ઘેરેં ચહું દિસતેં નિરખિ શ્યામ મનભાઇ ॥ ૯ ॥ અંચલ બીચ દુરાય કનિક પિચકાઇ ભરિ લાઇ । તાકિતાકિ સુંદર મુખ ઉપર છિરકી ઓર છિરકાઇ ॥ ૧૦ ॥ બલિ સુમેત સબ સખા ઉમંગિ તરુની ગન ઉપર ધાયે । હોહો કરત પલાસ કુસુમરંગ ભરિ ભરિ કલસ નમાયે ॥ ૧૧ ॥ કરિ વિચાર મનમેં લલિતા મધુમંગલકે ઢિંગ આઇ । તેરે પાય લાગતિહોં ક્યોં હૂં નંદલાલ પકરાઇ ॥ ૧૨ ॥ તબ મધુ મંગલ કહ્યો સખનસોં સુનો એક વિધિ કીજે । હમ સબ એક ઓર વ્હેકેં પકરાય શ્યામકોં દીજે ॥ ૧૩ ॥ લેલે સુરંગ ગુલાલ ઉડવત અરુન અંબર કીનોં । દેખત અચરજ હોત ઘો, માનો રજની કર લીનોં ॥ ૧૪ ॥ એક દૌરત બીસક દૌરી લે ગઇ શ્યામ ભરિ કોરિ । સોધેસોં મુખ માંડ કહત અબ ભલી બની યહ જોરી ॥ ૧૫ ॥ પીતાંબર મુરલી કરતે લે લલિતા બિસાખા ભાજી । તિહિં ઓસર પકરે છલ બલસોં કર ગહિ અખિયાં આંજી ॥ ૧૬ ॥ કહો કહા ફગુવા દેહો તુમ સુનો ગોકુલ કે રાઇ । ફગુવા દેન કહ્યો મુખસોં તબ મુરલીઆનિ ગહાઇ ॥ ૧૭ ॥ કેસેં છૂટન પેહો હમપે બિનદીયેં બલિભાઇ । રતનજડિત આભૂષણ રંગકે અંબર મોલ મગાઇ ॥ ૧૮ ॥ અનુરાગે પાગે રસસૂં સબ નંદદ્વારપે આયે । વારિ આરતી વિવિધ ભાંતિસોં જશુમતી કરત બધાયે ॥ ૧૯ ॥ ન્હાન ચલે જમુના કિલકત સબ સોભા વરની ન જાઇ । દેખતહી અંમરેસ થકિતભયે પોહોંપન વૃષ્ટિ કરાઇ ॥ ૨૦ ॥ ખેલિ ફાગુ અનુરાગ સિંધુ બઢ્યો વ્રજજનસગ લગાઇ । સુંદર વદન કમલ ઉપર રઘુવીર વારને જાઇ ॥ ૨૧ ॥

**(૧૩૬) રાગ વસંત :** ખેલત રસભરે ફાગ વલ્લભ રંગભીને હો । બહુ વિધિ જુર્યો સમાજ, સાજ લે પ્રફુલ્લિત મન કીને હો ॥ ૧ ॥ ગાવત ગીત ધમાર સબે મિલિ રસ રંગસો । બાજે તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ બાજે તાન તરંગસો ॥ ૨ ॥ સોંધો સાખ જવાદ અરગજા, લેકર અંગ લગાવે । નિરખે રૂપ રસાલ નેન ભરી, રંગરંગ અબીર ઉડાવે ॥ ૩ ॥ કેલક રંગ પિચકાઇ ભરિ ભરિ પિયકી ઓર ચલાવે । વલ્લભલાલ સુજાન રસિકવર મગન ભયેજુ ખિલાવે ॥ ૪ ॥ આરતી વારતિ પ્રાણ પિયાપર ન્યોછાવરિ કરિ ડારે । વલ્લભદાસ નિરખિ છબિકોં તન મન અપનો વારે ॥ ૫ ॥

**(૧૩૭) રાગ કાફી :** અબ હો મેરે લલના, પ્રણામ કરૂં શ્રીવલ્લભ, સુમરો શ્રી વિઠ્ઠલનંદ હો, હિલિ

મિલ ઝરમુર ખેલિયે; નેક હોરી શ્રી વલ્લભ સાથ હો, હિલિ મિલિ ઝુરમુર ખેલેય; ઘર આવો રંગીલે લાલ હો, હિલિ મિલિ ઝુરમુર ખેલિયે ॥ ટેક ॥ અબ હો મેરે લલના શ્રીવિઠ્ઠલગૃહ પ્રગટ ભયે માનો પ્રગટ્યો પૂરણચંદ હો । હિલ ॥ ૧ ॥ અબ શ્રીગોકુલનાથ સુહાવનો, સબે મિલ ખેલન આઈ હો । હિલ૦ ॥ ૨ ॥ અબ ૦ ઉડત અબીર ગુલાલ જ્યોં, શ્રી વલ્લભ છિરકે જાઈ હો । હિલ૦ ॥ ૩ ॥ અબ૦ ગોકુલ બીથનિ સાંકરી મચી હૈ અરગજા કીચ હો । હિલ૦ ॥ ૪ ॥ અબ૦ તાલ મૃદંગ ડફ બાંસુરી, ઘુમડ રહ્યો સિંઘદ્વાર હો । હિલ૦ ॥ ૫ ॥ અબ૦ ધોતી ઉપરના કેસરી કેસર ભીની પાઘ હો । હિલ૦ ॥ ૬ ॥ અબ ઐસે ખેલે પ્રાણપિયા, સબ દિન ફાગુન બીચ હો હિલ ॥ ૭ ॥ અબ૦ ખેલે મિલ આનંદસુ, આનંદ કહ્યો ન જાય હો । હિલ૦ ॥ ૮ ॥ અબ૦ તુલસી માલ અરૂ મુદ્રિકા, ગરે ગુંજાકો હાર હો । હિલ૦ ॥ ૯ ॥ અબ૦ ચલની હસની મનમેં ગડી, બેનને કહ્યો ન જાય હો । હિલ૦ ॥ ૧૦ ॥ અબ૦ શ્રી વિઠ્ઠલજજીકે લાડિલે, ઓર ચિતે લિયો ચિતચોર હો ॥ ૧૧ ॥ અબ૦ ભાગ્ય બડે ગુજરાતિનકે, જીન દીનો સર્વસ્વ વારિ હો । હિલ૦ ॥ ૧૨ ॥ અબ૦ સારંગી પ્રતાપર્તે, પાયે શ્રી ગોકુલનાથ હોં હિલિ ॥ ૧૩ ॥ અબ૦ શ્રીગોકુલનાથકે વારને ચતુરા બલિ બલિ જાઈ હો । હિલ૦ ॥ ૧૪ ॥

**(૧૩૮) રાગ સવંત :** ઋતુ બસંત સુખ ખેલિયે હો, શ્રીવિઠ્ઠલ રાજકુમાર, સબ સખિયન મધ્ય રાજહી હો, બાઢ્યો રંગ અપાર, ગોકુલ નાયક રંગ ભરે હો ॥ ૧ ॥ કેસરકો વાઘો બન્યો હો, સોંઘે સોંઘી પાછ, મન મનોરથ પૂરન કીયે હો, તાકે કહીયે ભાગ... ગોકુલનાયક ॥ ૨ ॥ કનક, કલસ કેસર ભરે હો, લે પિચકાઈ હાથ, જીુવતી જીુથ પર છિરકહી હો, ભગવદી જેહ હૈ સાથ... ગોકુલનાયક ॥ ૩ ॥ અબીર ગુલાલ ઉડાવહી હો, ભરિ ભરિ ઝોરી હાથ, ઔર કહું સુઝે નહીં હો, ખેલે શ્રીગોકુલનાથ.. ગોકુલનાયક ॥ ૪ ॥ ચોવા ચંદન લાયકે હો, સોંધો સબેબિધિ મેલિ, પ્રાણપ્રિયાકો છિરક હો, મચી હૈ ઠોર રસ ઠેલિ... ગોકુલનાયકેં ॥ ૫ ॥ વ્રજયુવતિ આરતિ કરે હો, ઈંડી પીંડી લે વાર, સબે સીસ નમાવે મન હરખે હો. લેત બલૈયા વારવાર... ગોકુલનાયક ॥ ૬ ॥ સબ સંદરી આસીસદેહો, જીુગ જુગ જીવો મહારાજ, અચલ સોહાગ દિયો ભક્તનકુ, મન ઈચ્છિત ભયે આજ... ગોકુલનાયક ॥ ૭ ॥ વિવિધ ભાંતિ બાજે બજે હો, ઉપમા કહી ન જાય, રાય રાગિની થક્તિ ભઈ હો, દેખે શ્રીગોકુલરાય... ગોકુલનાયક ॥ ૮ ॥ ચઢિ વિમાન સુર બરખહી હો, ચંદન કુસુમ બહુમૂલ, સુધિ ન રહી વ્યાકુલ ભઈ હો, દેહ દિસા ગઈ ભૂલ... ગોકુલનાયક ॥ ૯ ॥ યહ લીલા સુનન કરે હો, શ્રવણ સુને મુખ ગાય, ભકત સબે મિલિ પાવહી હો, નાહિત કહત બનાય... ગોકુલનાયક ॥ ૧૦ ॥

**(૧૩૯) રાગ ધનાશ્રી :** ખેલે હોરી ફાગ સબે મિલિ ઝુમક ગાવો ॥ ધ્રુ૦ ॥ સંગ સખા ખેલન ચેલ વૃષભાનગોપકી પૌરી । શ્રવન સુનત સબ ગોપિકા ગઈ હેં કુંવરિપે દૌરી ॥ ૧ ॥ મોહન રાધાકારન ગુહિ લીનોં નોસર હાર । હારહેત દરસન ભયો સબ ગ્વાલન કિયો જીુહાર ॥ ૨ ॥ રાધા લલીતાસોં કહ્યો નેંક હાર હાથ તે લેહુ । ચંદ્રભગાસોં યોં કહ્યો નંક ઈનહીં બેઠન દેહુ ॥ ૩ ॥ બહોત ભાંતિ બીરા દિયે કીનો બહોત સનમાન । રાધા મુખ નિરખત હરિ માનો કમલ કરત મધુપાન ॥ ૪ ॥ મોહન કર પિચકાઈ લિયે બંસ લીયે વ્રજનારિ । જીતી રાધા ગોપિકા સબ ગ્વાલન માની હારિ ॥ ૫ ॥ ફગુવાકોં પટ ઐંચત મુરલી આઈ હાથ । ફગુવા દીયે હી બને તુમ સુનિ ગોકુલ કે નાથ ॥ ૬ ॥ મધુમંગલ તબ ટેરિયો લીનો સુબલ બુલાય । મુરલી તો હમ દેઈંગી પ્યારી રાધાકો સિર નાય ॥ ૭ ॥ ઢોલ મુરજ ડફ બાજ હી ઓર મુરલિકી ઘોર ॥ કિલકત કોતૂહલ કરેં માનો આનંદ નિર્તત મોર ॥ ૮ ॥ રાધા મોહન વિહરહી સુંદર સુધારસ રૂપ

। પોહોપ વૃષ્ટિ સુરપતિ કરેં તુમ ધનિ ધિન વ્રજ કે ભૂપ ॥ ૯ ॥ હોરી ખેલત રંગ રહ્યો ચલે જમુનાજલ ન્હાન । સિંધ પોરિ ઠાડે હરી ગોપી વારિ દેં દાન ॥ ૧૦ ॥ નરનારી આનંદ ભયો તન મન મોદ વઢાય । શ્રી ગોકુલનાથ પ્રતાપતેં જન શ્યામદાસ બલિ જાય ॥ ૧૧ ॥

**(૧૪૦) રાગ ધનાશ્રી :** રિઝવત રસિક કિશોર કોં ખેલતરી પ્યારી રાધા ફાગ । પહરે નવરંગ ચૂનરી અંગિયારી આછે અંગ લાગ ॥ ૧ ॥ કનક ખચિત ખુભિયાવની દૂલરીરી મોતિન બિચલાલ । કિંકિની નૂપુર મેખલા લોચનરી સુભ સુખદ વિસાલ ॥ ૨ ॥ ગૌર ગાતકી કહા કહૂં વેસરિરિ રહી કચ અરૂઝાય । સબ સુંદરિ મિલિ ગાવહી દેખત હૂં મનમથ હિ લજાય ॥ ૩ ॥ મૃદુ મુસકનિ મુખ પટ દયો પિચકાઈ કર લઈ હે દુરાય । બંદન બૂકા અંજુલી નાગરિ લે દઈ હે ઉડાય ॥ ૪ ॥ મીડત લોચન નાગરિ પકર્યો પીતાંબર ધાય । સબે સખી જુરિ આય ગઈ ઘેરો હો મોહન બલિ આય ॥ ૫ ॥ મુરલી છીનિ ચુંબન દીયો કીનોં અધરામૃત પાન । કમલકોસજ્યો ભૃંગકોં છાંડત નહી વિન ભયે વિહાન ॥ ૬ ॥ માનો બહુરંગ વિકસત કમલ મધુકર મનમોહનલાલ । નયનન સ્વાદ સબે ગહે પીવત મકરંદ રસાલ ॥ ૭ ॥ ઋતુ વસંત વન ગહગહ્યો કુંજત શુક પિક અલિમોર । તાનમાન ગતિ ભેદેસોં ગાવત ગિરિધરપિય જોર ॥ ૮ ॥ બેન ઝાંઝ ડફ ઝાલરી ગોમુખ તાલ મુરજ મુખચંગ । યુવતી યૂથ બજાવહી નિર્તત મધિ સામલઅંગ ॥ ૯ ॥ ત્રિગુન સમીર તહાં વહે સુંદર કાલિંદી કૂલ । સુર સુરપતિ સુર અંગના ડારત જય જય કહિ ફૂલ ॥ ૧૦ ॥ નિરખિ નિરખિ સચુ પાવહી હમ ન ભયે ખગમૃગ વ્રજવાસ । શ્રીવલ્લભ પદરજ પ્રતાપ બલ ગાવત વિષ્ણુદાસ રસરાસ ॥ ૧૧ ॥

**(૧૪૧) રાગ ધનાશ્રી :** રંગલેરી છબીલે નયના રસભરે નયના નાચત મુદિત અનેરે । ખંજરીટ માનોં મહામત્ત દોઉ કેસે હું ઘિરત ન ઘેરે ॥ ૧ ॥ શ્યામ શ્વેત રાતે રંગ રંજિત માનોં ચિત્ર ચિતેરે । કુંભનદાસપ્રભુ ગોવર્ધનધર શ્યામ સુભગ તન હેરે ॥ ૨ ॥

**(૧૪૨) રાગ ધનાશ્રી :** નેંક મોહોંડો માંડન દેહો હોરીકે ખિલૈયા । જો તુમ ચતુર ખિલાર કહાવત અંગુરિનકો રસ અધરનકો રસ લેહો ॥ ૧ ॥ ઉમડે ઘુમડે ફિરત રાવરે સકુચત કાહેહે હો । સૂરદાસ પ્રભુ હોરી ખેલો ફગુવા હમારો દેહો ॥ ૨ ॥

**(૧૪૩) રાગ ધનાશ્રી :** હોરીકે રંગીલે લાલ ગિરિધર રંગ મચાયો । કેસરિ સુરંગ ગુલાલ અરગજા મદન વસંત જગાયો ॥ ૧ ॥ તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ બીના હોરી રાગ જમાયો । સુનિ નિકસી ગ્રહગ્રહતે સુંદરિ હાવ ભાવ ફલ પાયો ॥ ૨ ॥ આવત ભાવત ગારિન ગાવત રસ ભરિ લાલ ખિલાયો । શ્રી વિઠ્ઠલ ગિરિધર યુવતિનસોં હોરી ત્યોહાર મનાયો ॥ ૩ ॥

**(૧૪૪) રાગ ધનાશ્રી :** હોરીકે ખિલાર ભામતે યોંહીં જાન ન દેહોં । મન ભાયે વાગે બનિ આયે જાગે ભાગિ હમારે । નયનનહીં મેં ભરિ રસલેન ફગુવા લેહોં ॥ ૧ ॥ ચોવા ચંદન ઓર અરગજા કેસરિ કલશ નવેહોં । અગ્રસ્વામીસોં કહત સ્વામિની મિલિ તન તપત બુઝેહોં ॥ ૨ ॥

**(૧૪૫) રાગ ધનાશ્રી :** છાંડિ દેહુ યહ બાનિ પ્યારે કમલનયન મનમોહના ॥ ધ્રુ૦ ॥ પ્યારે આવત જાતિ સદા રહી કબહુ ન દેખી ઐસી રીત । અનહોતી શ્રવનન સુની કૈસેં હોય પ્રતીત ॥ ૧ ॥ ગિરિઘટિયાં ઉઠિ ભોરહી મારગ રોકત આય । બહુરિ અચાનક સીસતેં મટુકી દેત ઢુરાય ॥ ૨ ॥ ઐસી તુમહી ન બુઝિયે અટકિ રહત ગહિ બાંહ । માતપિતા બૈયા સુને સાંઝ પરત વનમાંહ ॥ ૩ ॥ હઁસતહીમેં મનમસતહો કહિ

કહિ મીઠે બોલ । સેતમેંત ક્યોં પાઈયે ચહ ગોરસ નિર્મોલ ॥ ૪ ॥ ચત્રભુજપ્રભુ ચિત કરખિયો ચિતવનિ નવનવિશાલ । રતિ જોરી મિસ દાનકે ગિરિગોવર્ધનલાલ ॥ ૫ ॥

**(૧૪૬) રાગ ધનાશ્રી :** મનમોહનકી યાર ગોરી ગૂજરી । સબ વ્રજકે ટોકત રહેં યાતે નિકસે ઘૂંઘટમાર ॥ ૧ ॥ ઝૂઠે હું કોઉ કહિ ઉઠે આયે મદન મુરારિ । રહિ ન સકે ઈત ઉત તકે મુરિ દેખે વદન ઉઘારિ ॥ ૨ ॥ તન સુખકી સારી લસે કંચનસોતન પાય । માનો દામિનીકી દેહસોં રહી જોન્હ લપટાય ॥ ૩ ॥ ધરત પગન લાલી ફિરે ઢરે ભરેં ઋતુ જાય । કાચકરોતી જલ રંગ્યો કછુ યહીજુગતિ ઠહરાય ॥ ૪ ॥ ગુરૂ નિતંબ મધિ પાતરો ઓપ્યો સો મુખઈંદુ । અરૂન અધર મુસિકાતસો ભાલ સેદૂરકો બિંદુ ॥ ૫ ॥ લાલ લખેં લાલી ચઢે ઉત સાસ ત્રાસ પિરાય । માનો સંયોગિનિ વિરહની અરૂઝી બીચ સુભાય ॥ ૬ ॥ જ્યોં જ્યોં નરનારી સબે હિલમિલ કરત ચવાવ । સિરોમનિ પ્રભુ દોઉ મિલે તાતેં ભયો ચોગુનો ચાવ ॥ ૭ ॥

**(૧૪૭) રાગ ધનાશ્રી :** ગોરે અંગ ગવાલિનિ ગોકુલગામકી ॥ ધ્રુ૦ ॥ લહર લહર જોબન કરે હો થહર થહર કરે દેહ । છતિયાં ધુકર પુકર કરે વાકો બડે રસિકસોં નેહ ॥ ૧ ॥ ઠમકિ ચલે મુરમુર હઁસે હો પગપગ ઠાડી હોય ॥ ઘાયલસી ઘૂમત ફિરે વાકો મરમ ન જજાને કોય ॥ ૨ ॥ કુવટાકો પાની ભરે ગોરી નવિ નવિ લેજૂ લેય । ઘૂંઘટ દાબે દાંતસોં ગોરી ગર્વ ન ઉત્તર દેય ॥ ૩ ॥ પહેરે નૌતન ચૂનરી લાવનિ લઈ સકોરિ । અરગ થરગ શિર ગાગરી વહ ચિત્તે ચલી મુખમોરિ ॥ ૪ ॥ તિલક ખુલ્યો અઁગિયા બનીહો પગ નૂપુર ઝનકાર ॥ બડે બગર તેં નિકસી નંદલાલ ખડે દરબાર ॥ ૫ ॥ ચાલ ચલે ગજ હંસકી ઊંચી નીચી દીઠ । અંચલકે મિસ મુરકિકેં નેંક હરિ હિ દિખાવે પીઠ ॥ ૬ ॥ ગહરો કાજર ઘુરિ રહ્યો બેંદી જગમગ જોત ॥ હિયેં હાર બહુમોલકો ગોરી કંઠ બિરાજત પોતા ॥ ૭ ॥ અતલસકો લહેંગા બન્યો ગોરી પહરે સુરંગ પટ ઝીના અતરોટા અંગરાજહી ગોરી સુંદરકટિકે ક્ષીન ॥ ૮ ॥ શ્યામસુંદરકોં સેનદેં ગોરી ચલી ગૃહકોં જીયા પાછે લાગે હરિ ચલેરી જન ત્રિલોક બલ જાય ॥ ૯ ॥

**(૧૪૮) રાગ કાફી :** હો મેરી આલી ભાનૂસુતાકે તીર અબીર ઉડાવહીં । મિલિ ગોપી ગોપકુમાર મધુર સ્વર ગાવહીં ॥ ૧ ॥ બાજત મધુર મૃદંગ બેનુ સુહાવની । આવજ સરસ ઉપંગ ચંગ મનભાવની ॥ ૨ ॥ નાચત ગોપી ગ્વાલ તાલ બજાવહીં । મધુર ભામતી ગારી સબે મિલિ ગાવહીં ॥ ૩ ॥ ભાલ સુભગ મધ્ય વિશાલ ગુલાલ વિરાજહીં । ચિબુક ચારુ અબીર અધિક છબ્મિ છાજહીં ॥ ૪ ॥ કૃષ્ણાગરકોં પંક વદન લપટાવહીં । સુરંગ ગુલાલ ઉડાય ગગન સબ છાંવહીં ॥ ૫ ॥ કેસરભર પિચકારી પરસ્પર મારહીં । કેસુ કુસુમ નિચોય સીસપર ઢારહીં ॥ ૬ ॥ પિયકે સિસ સેહરો સબ મિલિ બાંધહીં । ચપલ નયનકી ચોટ મેંનસર સાંધહીં ॥ ૭ ॥ પ્યારીકોં ઉબટ ન્હવાય વસન પહરાવહીં । મધુર વ્યાહકે ગીત સબે મિલિ ગાવહીં ॥ ૮ ॥ કરત વ્યાહકો ખેલ સકલ મિલ ભામિની । વિવિધ સુગંધ ઉડાય કિયો દિન યામિની ॥ ૯ ॥ દૂલ્હે દૂલ્હનિ જોટ બની મન ભામિની । રાજત મંડલમાંઝ પરમ સુહાવની ॥ ૧૦ ॥ યહ વિધિ નિત વ્રજમાંઝ પરમ સુખ વરખહી । વ્રજયુતિન મુખ નિરખ અધિક મન હરખહી ॥ ૧૧ ॥

**(૧૪૯) રાગ ધનાશ્રી :** ખેલોંગી ચાંચર માઈ અપને લાલન સંગ । સખી સબ જુરજુર મોરિહેં અંગ ॥ ૧ ॥ ઉતતે ગોપબાલક સુવન સબ આયે । તિનમે સુંદરશ્યામ લાગત સુહાયે ॥ ૨ ॥ ઉતતે ઝૂંડન જીુર વ્રજવધૂ આઈ । તિનમેં રાધિકા ગોરી બની એકદાઈ ॥ ૩ ॥ ઉતતેં કનક પિચકાઈ છુટી । ઈતતેં યુવતી કર બંસ લે ટૂટી ॥ ૪ ॥ ગોરા જવાદમેદ કેસર ઘોરી । છિરકે પરસ્પર ચંદન રોરી ॥ ૫ ॥ ઢોલ આવજ તાલ

ડફ મુંહ ચંગા । બીન રવાવ વાજે સરસ મૃદંગા ॥ ૬ ॥ બોલત હોહોહોરી કર બજાવત તારી । બીચબીચ ધુનિ રાખિકે દેતહેં ગારી ॥ ૭ ॥ તબસબ મતો મતિ ચહુંદિસ આઈ । ઔચકાતકકેહીં શ્યામ ગહિ લાઈ ॥ ૮ ॥ અરગજા બંદનસોં પિય મુખ માંડે । તબ અપનોં મન ભાયો કરિકેં છાંડે ॥ ૯ ॥ લલિતા કરતે મુરલી તબ લીની । સદા હી રહત અધરન રંગભીની ॥ ૧૦ ॥ ઉડત ગુલાલ તહાં ભયો હે અંધેરો । રતિસુખ કેલિ કિયે મૈનચેરો ॥ ૧૧ ॥ પીતપટ અંચલસોં દુહું ગાંઠિ જોરી । યહ છબી વરણિ સકે કવિકોરી ॥ ૧૨ ॥ બોહોર્યો સિમિટ બલદાઉ જાય ઘેરે । કાજર નયન આંજિ મુખતન હેરે ॥ ૧૩ ॥ ફગુવા બિના દિયે છુટન કેસે પેહોં । પીતાંબર મુરલી તબહી ભલેં લેહોં ॥ ૧૪ ॥ વિવિધ ભૂષણ પટ મોલ મંગાયે । ફગુવા નિવેરિ વ્રજરાજ ઢિંગ આયે ॥ ૧૫ ॥ દેત અસીસ પ્રમુદિત સબ ગોપી । અપનપોં બરન કરત ચોંપા ચોંપી ॥ ૧૬ ॥ યમુના ચલે ન્હાન જુરજુર ટોલ । કહી ન પરત યહ શોભા નિરમોલ ॥ ૧૭ ॥ સુરનર મુનિજન બરખાવત ફૂલ । કહતહેં ઈનકી કોઉ નહીં સમતૂલ ॥ ૧૮ ॥ યહ વિધ હોરી ખેલેં સબ સુખદાઈ । યહ સુખ દેખિ રઘુવીર બલ ।ઈ ॥ ૧૯ ॥

**(૧૫૦) રાગ કાફી :** તુમ આવોરી તુમ આવો । મોહતજુકોં ગારી સુનાવો હોરી રસ રંગ બઢાવો ॥ ૧ ॥ હરિ કારોરી હરિ કારો । યહ દ્વે બાપન બિચવારો ॥ ૨ ॥ હરિ નટવારી હરિ નટવા । રાધાજૂકે આગેં લટુવા ॥ ૩ ॥ હરિ મધુકરરી હરિ મધુકર । રસ ચાખત ડોલત ઘરઘર ॥ ૪ ॥ હરિ ખંજનરિ હરિ ખંજન । રાધાજુકે મનકોં રંજન ॥ ૫ ॥ હરિ રંજનરી હરિ રંજન । લલિતા લે આઈ અંજન ॥ ૬ ॥ હરિ નાગરરિ હરિ નાગર । જાકો બાબાનંદ ઉજાગર ॥ ૭ ॥ હમ જાનેરી હમ જાને । રાધા મોહન ગહિ આને ॥ ૮ ॥ મુખ માંડોરી મુખ માંડો । હરિ હાહા ખાય તો છોંડો ॥ ૯ ॥ હમ ભરીહેંરી હમ ભરીહેં । કાહૂતે નેંક ન ડરિહેં ॥ ૧૦ ॥ હરિ હોરીહો હરિ હોરી । શ્યામાજુ કેસરિ ઢોરી ॥ ૧૧ ॥ હરિ ભાવેરિ હરિ ભાવે । રાધા મન મોદ બઢાવે ॥ ૧૨ ॥ રંગ ભીનોરી રંગભીનો । રાધા મોહન વસ કીનો ॥ ૧૩ ॥ હરિ પ્યારોરી હરિ પ્યારો રાધા નયનનકો તારો ॥ ૧૪ ॥ હમ લેહેંરી હમ લેંહે । ફગુવા બિન જાન દેહેં ॥ ૧૫ ॥ યહ જસ પરમાનંદ ગાવેં । કછુ રહસિ વધાઈ પાવે ॥ ૧૬ ॥

**(૧૫૧) રાગ કાફી :** તુમ ચલો સબે મિલ જાય ખેલન હોરિયાં । અપની અપની સુરંગ ચૂનરી મોતિન માંગ ભરોરિયાં ॥ ૧ ॥ થરહરાત અધરન પર મોતી અંગિયા કેસર બોરિયાં । ચોવાચંદન અગર કુંકુમા ભરિભરિ દેત કમોરિયાં ॥ ૨ ॥ અંગ સો અંગ ગુલાલ બિરાજત ભૂલી બની યહ જોરિયાં । કેહરિલંક નિતંબ બિરાજત ગજ ગતિ ચાલ ચલોરિયા ॥ ૩ ॥ પિચકાઈ મોહન પર ડારત વિહંસી ઘૂંઘટ ખોલિયાં । બાજત તાલ મૃદંગ ઓર ડફ પઢિ પઢિ બોલત બોલિયાં ॥ ૪ ॥ નયન આંજ મુખ માંડિ શ્યામકોં સબમિલિ કરત ક્લોરિયાં । સૂરદાસ પ્રભુ સબ સુખ ક્રીડત વિહરત વ્રજકી ખોરિયાં ॥ ૫ ॥

**(૧૫૨) રાગ કાફી :** મન મોહન લલના મન હરયો હો । હરયો મન સકલ ઘોષ સિરતાજ ॥ ધ્રુ૦ ॥ ગ્રહ ગ્રહતે સુંદરી ચલી દેખન વ્રજરાજકુમાર । નિરખ બરન બિથકિત ભઈ હરિ ઠાડે સિંઘદ્વાર ॥ ૧ ॥ ડિમડિમ પટહ ઝાંઝ બીના મૃદંગ ઉપંગન તાર । ગાવત ચેત સુબલ શ્રીદામા બાઢ્યો રંગ અપાર ॥ ૨ ॥ રત્ન જટિત પિચકાઈ કરલિયે છિરકત ઘોખકુમાર । મદનમોહન પિય અતિ રસ માતે કછુવન અંગ સમ્હાર ॥ ૩ ॥ ઈત રાધા પ્રભૂતિ ચંદ્રાવલી લલિતા ગોપી અપાર । ઉત હલધર મોહન દોઉ ભૈયા ખેલ મત્યો દરબાર ॥ ૪ ॥ શિથિલિત કટિ તટ વસન મેખલા ઉર ગજ મોતિન હાર । વિધુરી અલક વદન છબિ રાજત ગલિત કુસુમ સિરભાર ॥ ૫ ॥ મોહન પ્યારી સેન દે હલધર પકરે જાય । આપુન હઁસત પીતપટ મુખદે આયે હેં

આંખિ અંજાય ॥ ૬ ॥ બહોર્યો સિમટિ સકલ સખિયન મિલ મોહન પકરે ધાય । અધર માધુરી પિવત પિવાવત મુરલી લઈ હે છિનાય ॥ ૭ ॥ પરિવા સિમિટ સકલ વ્રજવાસી ચલે જમુના જલન્હાન । વારકુંવર પર નંદરાની હો દેત વિપ્રન બહુ દાન ॥ ૮ ॥ દ્વિતિયા પાટ સિંઘાસન બેઠે છત્રચંવર સિરતાજ । રાજત સભા સહિત શ્રીદામા બલબલબલ યુવરાજ ॥ ૯ ॥ શ્યામ સુભગ તન અતિ રાજતહેં અરગજા પીત સુવાસ । ગોવિંદ પ્રભુ પર સકલ દેવતા વરખત કુસુમ અકાસ ॥ ૧૦ ॥

**(૧૫૩) રાગ કાફી :** મિલિ ખેલેં ફાગ વનમેં શ્રી વલ્લભબાલા । સંગ ખરે રસરંગ ભરે નવરંગ ત્રિભંગી લાલા ॥ ૧ ॥ બાજત બાંસુરી ચંગ ઉપંગ પખાવજ આવજ તાલા । ગાવત ગારી દે દે વ્રજનારી મનોહર ગીત રસાલા ॥ ૨ ॥ કંચન વેલિ કરે જાનોં કેલિ પરે બિચ શ્યામ તમાલા । ધાઈ ધરેં હઁસિ અંક ભરે છૂટે કેસ ટૂટી ઉરમાલા ॥ ૩ ॥ સીંચત અંગન રંગભરેં બાઢ્યો પ્રેમપ્રવાહ રસાલા । મેનસેન ખુર રેણુ ઉડી નભ છાયો અબીર ગુલાલા ॥ ૪ ॥ દેખી થકી ભંવરી સંવરી મૃગી મોરી ચકોરીન જાલા । રાધા કૃષ્ણ વિલાસ સરોજ ગદાધર મન્નમરાલા ॥ ૫ ॥

**(૧૫૪) રાગ કાફી :** નિકસ કુંવર ખેલન ચલે । રંગ હોહો હોરી । મોહન નંદકે લાલ । રંગન રંગ હોહો હોરી । સંગ લીને રંગભીને ગ્વાલ બાલ । વેગુન રૂપ રસાલ ॥ ૧ ॥ કંચન માટ ભરાય । સોંધે ભરીહે કમોરી । રત્નજટિત પિચકાઈ કરન । અબીર ભરે ભરઝોરી ॥ ૨ ॥ સુરમંડલ ડફ ઝાંઝ તાલ । બાજત મધુર મૃદંગ । તિનમેં પરમ સુહાવની । મૃહુવરિ બાંસુરી ચંગ ॥ ૩ ॥ ખેલત ખેલજબ રંગીલો લાલ । ગયે વૃષભાનકી પોરી । જેહુતી નવલકિસોરી ભોરી । તે આઈ આગેં દોરી ॥ ૪ ॥ સુનિ નિકસી નવલાડિલી । શ્રી રાધા રાજકિસોરી । ઓલિનપોહોપ પરાગભરે । રૂપ અનુપમ ગોરી ॥ ૫ ॥ સંગ અલી રંગરલી સોહેં । કરન કનક પિચકારી । મોહન મનકી મોહની । દેતિ રંગીલી ગારી ॥ ૬ ॥ તિનકોં છિરકત છબીલો લાલ । રાજત રૂપ ગહેલી । માનો ચંદ સીંચત સુધા । અપને પ્રેમકી વેલી ॥ ૭ ॥ નવલવધૂનકે રંગીલે વદન । અબીર ઘુમડમેં ડોલેં । છુટહનિસંગ અરૂણ ઘનમેં । હીમકરનિકર કલોલેં ॥ ૮ ॥ ઈતને માંઝ છિપિ છબીલી કુંવરિ । પકરે હેં મોહન આન । છબિસોં પરસ્પર ઝકઝોરત । કાપેં પરતિ વખાન ॥ ૯ ॥ ગુપ્ત પ્રીતિ પ્રગટિત ભઈ । લાજ તનકસી તોરી । જ્યોં મદમાતે ચોર ભોર । ભલકત્ત નિકસી ચોરી ॥ ૧૦ ॥ સખિયન સુખ દેખનકેં કાજ । ગાંઠ દુહુનકી જોરી । નિરખ વલૈયાં લે સબેં । છબી ન બઢી કછુ થોરી ॥ ૧૧ ॥ કોઉ છેલ છબીલે લાલે છિરકત રંગ અમોલ । કોઉ કમલ કર લે પરાગ । પરસત રુચિર કપોલ ॥ ૧૨ ॥ બને હે પિયાકે કમલલોચન । જબ ગહી આંજે અંજન । જનુ અકુલાત કમલ મંડલમેં । ફંદન ફંદે યુગખંજન ॥ ૧૩ ॥ દેખિ વિવિસ વૃષભાનિ ઘરનિ । હઁસત હઁસત તહાં આઈ । વરજી આન નવલવધુ । ભુજ ભરિલિયે કન્હાઈ ॥ ૧૪ ॥ પોંછત મુખ અપને અંચલ । પુનિપુનિ લેત બલાય । મુસકિ મુસકિ છોરત સુગાંઠ । છબી બરની નહીં જાય ॥ ૧૫ ॥ છોડંન ન દેહીં નવલવધુ । માંગે કુંવરપેં ફાગ । જોપેં ફગુવા દિયો ન જાય । પ્યારી રાધાકે પાય લાગ ॥ ૧૬ ॥ ઓર કહાં લગિ વરનિયે । બઢ્યોં સુખસિંધુ અપાર । પ્રેમ કલોલ હલોલનમેં । કિનહૂં રહી ન સંભાર । રંગરંગીલી વ્રજવધુ । રંગીલે ગિરિવર પીય । યહ રંગભીને નિતબસો । નંદદાસકે હીય ॥ ૧૮ ॥

**(૧૫૫) રાગ કાફી :** શ્રી ગોકુલરાજકુમાર લાલ રંગભીનેં હેં । ખેલત ડોલત ફાગ સખા સંગ લીને હેં ॥ ૧ ॥ ચિત્રવિચિત્ર સુદેસ સબે અનુકૂલે હેં । રાજત રંગ વિરંગ સરોજસે ફૂલે હેં ॥ ૨ ॥ એકનકે કર કંકણ જેરીજરાયકી । એકનકે પિચકાઈ સુહેમ ભરાયકી ॥ ૩ ॥ કુંકુમ ઘોર ભરેં ઘટ હાટિકકે ઘન । પંકજ પુંજ પરાગસુમૃગમદસોંસને ॥ ૪ ॥ ઢોલકી ઢોલ નિસાન મુરજ ડફ બાજહીં । મેનકે મેઘ માનોં રસ વૃષ્ટિસોં

ગાજહી । ધુનિ સુનકેં અકુલાય ચલી નવનાગરી । એકતેં એક મહા ગુણ રૂપકી આગરી ॥ ૬ ॥ રાધાકે સંગ સુહાઇ અનેક સહેલી હેં । કામકે કાનનકી માનોં કંચન વેલી હેં ॥ ૭ ॥ ભેષ બનાયેકી ભાંતિ ન જાત વખાની હેં । જેતી તેતી ઉપમા મનમેં બિલખાનીહેં ॥ ૮ ॥ કોયલ કૂર કહા સુર ભેદહિજાનહી । કુંજર કાયર કોન કહાગતિ ઠાનહીં ॥ ૯ ॥ કેરનકો જુસુભાવ પરયો અતિ કંપકો । હેમ લિયો હઠ નેમ સુપાવક ઝંપકો ॥ ૧૦ ॥ ખંજનકંજસો લાગિ રહે ગતિલાસતેં । કેહરિ કંદર મંદિરમેં દુર્યો ત્રાસતેં ॥ ૧૧ ॥ પંકમેં પંકજ મૂલ રહ્યો છિપિ લાજતેં । નિત્ય પ્રકાશ વિલાસ મિટ્યો દ્વિજરાજતેં ॥ ૧૨ ॥ તાલ પખાવજ આવજ બાજે જંત્ર હેં । ગાન મનોહર મેનકે મોહન મંત્ર હે ॥ ૧૩ ॥ સોઇતકી ઉતકી ધુનિ લાગે સુહાઇ હેં । માનો અનંગ કે આંગન બાજે વધાઇ હેં ॥ ૧૪ ॥ ગોકુલ ગોરિન ખોરિન ખેલ મચાયો હેં । રંગ વિરંગ અબીરસોં અંબર છાયો હે ॥ ૧૫ ॥ લાલ ગુલાલકી ઘૂંઘરમેં મુખ યોં લસે । પ્રાત પતંગ પ્રભાબિચ કંચન કંજસેં ॥ ૧૬ ॥ દ્રષ્ટિ કરી પિચકારી ભરી અનુરાગસોં । જાય લગી વૃજરાજ લલા બડભાગસોં ॥ ૧૭ ॥ ઉજવલ હાસ કપૂરકી ધૂર ઉડાવહી । સુંદલ શ્યામ સુજાનસોં નયન જુડાવહી ॥ ૧૮ ॥ ગાવત ગારિન નારિ સબે ઝુક પ્રીતિ કી । બાત બનાવત આપની આપની જીતકી ॥ ૧૯ ॥ ઘિરિ આઇ અબલા સબ લાલ ગોપાલસોં । હેમલતા લપટી માનોં શ્યામ તમાલસોં ॥ ૨૦ ॥ કોઉ ગહેં પટપીત કોઉ વનદામકોં । કોઉ નિસંક વ્હે અંક ભરે ઘનશ્યામકોં ॥ ૨૧ ॥ શ્યામકે સીસતેં શ્યામાજૂ કેસર ઢોરી હે । હે કરતારી કહેં સબ હોહો હોરી હે ॥ ૨૨ ॥ એસોઇ ધ્યાન સદા હરિકો જીય જો રહે । તોપેં ગદાધર યાકે ભાગિકી કો કહે ॥ ૨૩ ॥

**(૧૫૬) રાગ કાફી :** બાલમ તોહોં ખેલોંગી હોરી । મેરી આંખીન ભરો ન ગુલાલ ॥ ધ્રુ. ॥ કહા કહ્યો હોતબમોસોં ખેલત યમુના તીર તનમન સુધિ ભૂલી અબ કહે ધાય ગહત મેરો ચીર ॥ ૧ ॥ સખી બુલાય કહ્યો પ્યારે પ્યારીસોં કહિ સમુઝાય । અબ જ્યોંજ્યોં કહિ હો તુમ ત્યોંત્યોં ખેલેંગે હમ આય ॥ ૨ ॥ યહ સુન ઉત ખેલનકોં પ્યારી કીયોં, અપનો જોર ઇત હલધર નંદનંદન દોઉ ગ્વાલનમેં કીયો સોર ॥ ૩ ॥ રત્નજટિત પિચકારીન ભરિ લીનોં કેસરનીર । તાક તાક યુવતી ગણ ઉપર છિરકીયો હિયો સીર ॥ ૪ ॥ તબ પ્યારી સખિયન લે ધાઇ વંસન લીને હાથ । સુરંગ ગુલાલ ઉડાય દુંહું દિસ ધાય ગહે વ્રજનાથ ॥ ૫ ॥ ચોવા મેદ જવાદ સાખ ગોરા મૃગમદ ઘનસાર । સરસ ફુલેલ અરગજા લેલે પહરાવત ઉરહાર ॥ ૬ ॥ ઝાંઝ ભેરિ કિન્નરિ રવાવ બીના મહુવર સહનાઇ । બીચબીચ મુરલીહી બજાવત ઓર બાજેં બજવાઇ ॥ ૭ ॥ યહ વિધ ખેલ નિરખિ સુરપતિ કુસુમન બરખાવત આય । સુંદર વદનકમલ જુગ ઉપર ગોવર્ધનનેશ બલજાય ॥ ૮ ॥

**(૧૫૭) રાગ કાફી :** હોહોહોહો હોરી ખેલેં લાલ સંગ ગ્વાલ ઇક દિસ લીને રાધે નવસત સાજેં બાલ । સુર બીના શ્રી મંડલ અમૃત કુંડલી આવજ અધવટ ઉપંગ બાજે મૃદંગ તાલ ॥ ૧ ॥ સુમનકલસ નવતમાલ ઉડવત અબીર ગુલાલ । ઝકઝોરત દોરત ગહિ છતિયાં લાય ચુંબન દે કરત ખ્યાલ । નયનનસોં નયન મિલવત બોલત રંગકર રસાલ । રાગરંગ સહિત ગાવત ગ્વાલિની ગારી સુઢાલ ॥ ૨ ॥ ફગુવા દેહુ ગોકુલપાલ મેવા પીતાંબર ગુંજહાર ચલત એંડી ગયંદ ચાલ બહોર્યો જલજમુનાતીર છિરકત છીંટે રસાલ । આરતી વારત વ્રજવનિતા લીનેં કંચનલાલ । જનહરિયા પ્રભુકો મુખ નિરખત મિટે વિરહજાલ ॥ ૩ ॥

**(૧૫૮) રાગ કાફી :** આયો ફગુન માસ કહે સબ હોરીહોરા । એક ઓર વૃષભાનનંદિની એક ઓર હરિહલધર જોરા ॥ ૧ ॥ વ્રજનારી ગારી દેવેકોં ભજિભજિ આવેં તજિતજિ કોરા । જાનન દેહો પકરોરી શ્યામકોં સબે ધરત જોબનકો તોરા ॥ ૨ ॥ રહિ ન સકત અપને ઘર કોઉ માનો કામકો ફિરયોં ઢંઢોરા ।

કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુસોં હોતહેં ઝકઝોરી ઝકઝોરા ॥ ૩ ॥

**(૧૫૯) રાગ કાફી :** એરી સખી નિકસે મોહનલાલ । ખેલન વ્રજમેં ફાગરી । રંગ હોહોહોહો હોરિયાં । એરી સખી ઘુમડ્યો અબીર ગુલાલ । માનો ઉનયો અનુરાગરી ॥ ૧ ॥ શોભિત મદન ગોપાલ । કટિ બાંધે પટ સોહનોં । કાછની કાછેં લાલ । લાલ નિચોય રગી માનોં ॥ ૨ ॥ મોરમુકુટ છબિ દેત । બંક દગન હઁસિ દેખનોં । સબહીકો મન હર લેત । એનમેન માનો પેખનોં ॥ ૩ ॥ પટ આવજ સુર બીન । અનાઘાત ગતિ ગાજહી । તાલ મૃદંગ ઉપંગ । રુંજ મરુજ ડફ બાજહી ॥ ૪ ॥ ઘિર આઇ વ્રજનારી । મૃગનયની ગજગામિની । રોકેહેં સાંવરે લાલ । ઘન ઘેરયોં માનોં દામિની ॥ ૬ ॥ છિરચત પિય તંદનંદ । ત્રિય પટઓટ બચાવહીં । માનો ઘન પૂરન ચંદ । દુર નિકસેં પુનિ આવહીં ॥ ૬ ॥ બનેહેં ત્રિયનકેં અંગ । છિરક છીંટ છબિ છેલકી । માનો પુલી રંગરંગ । લલિત લતા જનુ પ્રેમકી ॥ ૭ ॥ બઢ્યો પરસ્પર રંગ । ઉમગ ઉમગ રસભરનમેં । નિરખ ભઇ મતિ પંગ । પીતાંબર ફરહરનમેં ॥ ૮ ॥ જબ ગહિ રંગન ભરે । મોહન મૂરતિ સાંવરે । હર હર હર હઁસિ પરે । મુનિ મન વ્હે ગયે બાવરે ॥ ૯ ॥ ભઇ સરસ્વતિ મતિ બોર । ઓર ખેલ કહાંલોં કહેં । રસભરે સાંવલ ગૌર નંદદાસકે હિય રહેં ॥ ૧૦ ॥

**(૧૬૦) રાગ કાફી :** માઇ બરસાનેતે નંદગામ પ્રોહિત વૃષભાનકો આયો । નંદભવનકો વૈભવ અદ્‌ભુત નિરખ પરમ સુખ પાયો ॥ ૧ ॥ પાય ધ્રુવાયકેં જલ અચવાયો ઘિર આઇ વ્રજનારી । પાલાગન કહિ ફૂલ ફૂલ ગાવત હોરીકી ગારી ॥ ૨ ॥ એક કપોલન મારત મીંડત કરત આપ મનભાયો ॥ ૩ ॥ એક ઘર ઘસી ઘોર અરગજા પાછે તેં ગહિનાયો । એકતો પકર ફેંટ ઝકઝોરન ઇંકલો કરકેં પાયો ॥ ૪ ॥ એક ચોંહોંટિયા લેત ચોર ચિત્ત એકજુ તારી બજાવે । એકતો પકર પોતિયા ઝટકત હઁસિહઁસિ વાખ ચઢાવે ॥ ૫ ॥ એક અચાનક વ્હે પાછેંતેં આંખિનમેં દિયો હે ગુલાલા । મીંડત દગ યોં કહત લુગાઇન મેરો પાર્યો ચાલા ॥ ૬ ॥ એકનવાસી ખાટી છાછિલે માથે તે ગહી નાઇ । ઇત યહ એક ઉતે વે અનગિન બ્રાહ્મનકી ન બસ્યાઇ ॥ ૭ ॥ ગિડગિડાત માર્યો જાડેકો ચિતવત ભ્રોંહેં તાન । હાહા હોં હાર્યો તુમ જીતી છાંડિ દેહ જિજમાન ॥ ૮ ॥ એક કહે યાહિ પકરપટકિયાકે શ્રવનકોં સુખ દીજે । એક કહિ હાહા નીકે વ્હે ઘરી એક ગહી લીજે ॥ ૯ ॥ કહત પરસ્પર એ વ્રજનારીસબમિલ યહ વિચારી । ઇતની સુતન અથાઇ તે ચલિ આયેં કુંજ બિહારી ॥ ૧૦ ॥ જો દેખે તો પાંડેકો યહીં ઘેર રહીં વ્રજબાલા । મુખ પટુકા દે નિરખનિરખ મુસિકાને નંદકે લાલા ॥ ૧૧ ॥ ભલી માનસ હો ભલો આદર કિયો ભલો ભોજન કરવાયો । સુનોહોં કુંવરજૂ સગરી લુગાઇન હોંતો નાચ નચાયો ॥ ૧૨ ॥ એકન ગુલ ગુલાય ગુલચાયો એકન કોંહુની દીની । જાનત હોં અપને જીયમેં જેસી પોહોંનાઇ કીની ॥ ૧૩ ॥ કિચ કિચાય મેરે લિયો ચોહોંટિયા પીઠ વ્હે ગઇ રાતી । ઇનન વરજી ઇનતેં હોં ડરપત ધુકરપુકર કરે છાતી ॥ ૧૪ ॥ તબ લલિતા ગદગદ ગદકાયો શ્યામ શ્યામ કહી ટેર્યો । પાંડેજીુકી લલિત પીઠપર લાલ કમલ કર ફેર્યો ॥ ૧૫ ॥ એકન મોંકોં નયન સેનદે એકન અંજન કીનો । એકન મન હર લિયો ચિતેં આંખિનમેં બુકા દીનોં ॥ ૧૬ ॥ કહ્યો શ્યામ અજહૂવકસો તિહારે બહુત સુખ પેહેં । જો ચાહો સોઇ તુમકોં મનભાયો ફગુવા દેહેં ॥ ૧૭ ॥ તુમ તો અતિ ઉદાર હો ઢોટા તુમસે તુમહી દાની । જાન જાઉ જીયમેં જગજીવન ચીરહરણ સુધિ આની ॥ ૧૮ ॥ જો સાસુરેકી દયા કીજે તો હાહા ખાય છૂડાવો । તો હમ છાંડેં પાંડેકોં પાંડે નાચે તુમ ગાવો ॥ ૧૯ ॥ કાહેન પાંડે ગુન પ્રગટો હરિ સેનદઇ દગમોરી । મગન ભયો તબ નાચન લાગ્યો બોલત હોહોહોરી ॥ ૨૦ ॥ બાંધત રોટી પેટ ફુલાયો યોં ટેઢી પાગ બનાઇ । અધિકબાર બહ્યનેંટાનરોતમ અદ્‌ભુત ફાગ મચાઇ ॥ ૨૧ ॥ જાનબૂઝ અનબોલી વ્હેંકેં દુર દેખત નંદરાની

। નિરખનિરખ નયનન કૌતૂહલ મનહીંમન મુસિકયાની ॥ ૨૨ ॥ ઈંદ્રાદિક બ્રહ્માદિક શંકર યે સબરહે લુભ્યાઈ । હમ ન ભયે વ્રજબ્રાહ્મન નિરખનિરખ પછિતાઈ ॥ ૨૩ ॥ ભઈ વિમાન ભીર વ્રજ ઉપર પહોપુન વૃષ્ટિ કરાવેં । નિરખ નિરખ યહ સુખ નયનન સુરબનિતા મંગલ ગાવેં ॥ ૨૪ ॥ ધન્ય બ્રાહ્મન ધન્યધન્ય નંદસુત ધન્ય યે વ્રજકી નારી । ધન્ય ધન્ય વ્રજકે વ્રજવાસી ધન્ય શ્યામ બલહારી ॥ ૨૫ ॥

**(૧૯૧) રાગ કાફી :** શ્રીવલ્લભ મેરે મન વસે હો લલના ઓર ન કછુ સુહાય ॥ ધ્રુ૦ ॥ નવજોબન વ્રજભામિની નવસત સાજ સિંગાર પ્રીતમસોં ખેલન ચલી હો પ્રેમમગન ન સંભાર ॥ ૧ ॥ બહુવિધ સાજ સંવારકેં અંજન લીને સંગ । વસન વિચિત્ર બનાયકેં પહરાવત પિય અંગ ॥ ૨ ॥ ચંદન બંદન અરગજા મુદિત ખિલાવત ફાગ । અબીર ગુલાલ ઉડાવત ચહુંદશિ છાય રહ્યો અનુરાગ ॥ ૩ ॥ કેસર તિલક બનાયકેં ઓર કુસુમનકેં હાર । આરતી કરે મનમોદસોં લેત તંબોલ ઉગાર ॥ ૪ ॥ વદનકમલ ઢિંગ શોભહી કેશ સચિક્કન શ્યામ । ચિતવન ચચંલ નયનકી મોહત કોટિક કામ ॥ ૫ ॥ વેણુમુરજ ડફબાંસુરી બાજત તાલ મૃદંગ । સરસ ધમારહિ ગાવહીં ઉપજત તાન તરંગ ॥ ૬ ॥ નખસિખલોં છબિ પિયકી કાપેં વરનીજાય । નિરખતહી બન આવહી નયનન રહી સમાય ॥ ૭ ॥ યહ લીલા અવલોકિકેં પલક લગે નહિ ચેન । શોભા શ્રીવલ્લભરાયકી પીજીયે ભરભર નયન ॥ ૮ ॥

**(૧૯૨) રાગ કાફી :** ચલોરી હોરી ખેલે નંદકે લાલસોં । રંગરંગીલે છેલછબીલે મોહન મદનગોપાવસોં ॥ ૧ ॥ મૃગમદ અબીર અરગજા કેંસર ફેંટ જુ ભરી હે ગુલાલસોં । રુંજમુરજ આવજ બાજે રંગ રહ્યો કરતાલસોં ॥ ૨ ॥ છિરકત ભરત પરસ્પર સબ મિલ લાલ હંસત વ્રજબાલસોં । ચંદ્રાવલિ બલિરામ મુખ માંડ્યો લટકત ગજગતિ ચાલસોં ॥ ૩ ॥ રાધાજૂ અચાનક આય ગહે હરિ બેંદી લાગી ભાલસોં । વિપ્ર ગદાધર પ્રભુ મુખ નિરખત સુખ પાયો દીનદયાલસોં ॥ ૪ ॥

**(૧૯૩) રાગ કાફી :** ઓરનસોં ખેલે ધમાર લાલ મોસોં મુખહુ ન બોલે । નંદમહરકો લાડિલો મોસોં એંડયોહી ડોલે ॥ ૧ ॥ રાધાજૂ પનિયાં નિકસી વાકો ઘુંઘટ ખોલે । સૂરદાસ પ્રભુ સાંવરો હિયરા બિચ ડોલે ॥ ૨ ॥

**(૧૯૪) રાગ કાફી :** તૂ જિન બોલેરી દેનદેવહિ ગારી । વહ હે લબાર જીભાર જગતકો હમહેં સુલક્ષણ નાગરનારી ॥ ૧ ॥ વાકે જિયે આવે સોઈ ગાવે હમ કહા કરેં લાજકી મારી । હોરીમેં કહો કોન બિગોયો કૃષ્ણજીવન લછીરામ ઝંઝારી ॥ ૨ ॥

**(૧૯૫) રાગ કાફી :** એસેં હોરી ખેલે સાંવરો સંગ લિયેં વ્રજબાલ । પહેલેંહી આપુન બને ઓર તા પાછેં સબ ગ્વાલ ॥ ૧ ॥ યમુના ફૂલ સુભાય આપને માનોહો મંડલી મરાલ । સુનકેં ધાઈ સબ વ્રજનાગરી ચલતહેં ગજગતિચાલ ॥ ૨ ॥ નખસિખતે બનિકેં વ્રજવનિતા ગાવત આઈ ગારી । એકત શ્યામ શખા ભયે ઠાડે એક લીન રાધે સંગ નારિ ॥ ૩ ॥ બીના વેણુ ઉપંગ બાંસુરી બાજત તાલ મૃદંગ । પટહ નિસાન બાજત ચહુંદિસતેં હોત પરસ્પર રંગ ॥ ૪ ॥ તારી દે દે ગ્વાલ હઁસતહેં અંચલઅંચલ જોર । અબીર ગુલાલ અરુન ભયો અંબર ભરત અંક ઝકઝોરિ ॥ ૫ ॥ ચોલી તરકિહઁસી, અરુ ચિતવનિ ઉપજત અંગ સુભાય । એકલે સોંધો ભરત શ્યામકોં એક મુરલી છિનાય ॥ ૬ ॥ કેસરકે રંગ કુમકુ બંદન ભુજ ગહિ ભરહિ અપાર । ગાવત ફાગકે ગીત સબે મિલ ઘુમડ રહ્યો નંદ દ્વાર ॥ ૭ ॥ ચતુર સખી નયનકી સેનન મિલ મન મતો ઉપાય । કરગહિ વંસ ગોપી લે ધાઈ લેત નિશાન પલાય ॥ ૮ ॥ શ્યામા સોંહ દઈ લલિતાકોં હલધર પકરે એન । આવિન માંડિ વેની ગુહી માથેં અંજન લાવે નયન ॥ ૯ ॥ નારિનમેં વૃષભાનનંદિની જ્યોં ઉડુગનમેં ચંદ

। તાકો રૂપ નયન નિરખતહી મગનભયે નંદનંદ ॥ ૧૦ ॥ નારિ ગારિ ઐસી ગાવત માનોં કોકિલ બોલે અંબ । ભીજૈ વસન અંગ એસે લાગત માનો કનકકે ખંબ ॥ ૧૧ ॥ ફગુવા દીનો નંદજશોદા મેવા બહુત પકવાન । ગાવત સબે મિલેં વ્રજવાસી ચલેહેં યમુના જલ ન્હાન ॥ ૧૨ ॥ પોહોપનકી વરસા સબ સુર કરેં ઈકટક ધ્યાન લગાય । હરિકો ફાગ પરમ રસલીલા જનહરિયા મુખ ગાય ॥ ૧૩ ॥

**(૧૯૬) રાગ કાફી :** વાઘંબર ઓઢેં સાંવરો હો યામેં જોગીકોહુનર કોન ॥ ધ્રુ૦ ॥ એક સમે ઉપજી મનમોહન કર તપસી કો ભેખ મથુરા ગોકુલ વ્રજમંડલમેં આન જગાયો અલેખા ॥ ૧ ॥ સંખ શબ્દ ધ્વનિ સુન જિતતિતતેં ઘિરિ આઈ વ્રજનાર । વદન વિલોકિ કુંવરિ રાધેકો બેઠે હેં આસન માર ॥ ૨ ॥ હઁસિ બૂઝત વૃષભાનનંદિની રાવલ ઉત્તર દેહ । કારન કોન રુપ તપસીકો વન તજ ઢુંઢત ગેહ ॥ ૩ ॥ કોન દેસતેં આયે હો રાવલ કદાં તેરી મનસા જાય । આપુન સાધિ મૌંન ધરિ બૈઠે દક્ષન દિસ બતાય ॥ ૪ ॥ સીંગીપત્રવિભૂતિનબટુવા સિર ચંદનકી ખોર । મેરે જિય ઐસી આવતિ હે સંકરવિસારી ગોર ॥ ૫ ॥ ચંચલ ચપલ ચતુર દેખિયત હો મુખ મધુરી મુસકાના જોગી નહીં તુમ બડે વવિભિોગી ભોગી ભવર નિધાન ॥ ૬ ॥ ચુટકી વિભૂત દઈ રાધાકો ચલેહેં વાઘંબર ઝારિ । મનહરિ લિયો તનક ચિવતનમેં ગોહન લાગી સકુમારિ ॥ ૭ ॥ નગર નગર પ્રતિ ભવન ભવન પ્રતિ નિશદિન ફિરત ઉદાસ । નયન ચકોર ભયે રાધાકે હરિ દર્શનકી પ્યાસ ॥ ૮ ॥ જતન જતન કર મન મોહ્યો હો નિરખ નયનકી કોર । જગન્નાથ જીવન ધન માધો પ્રીતિ લગી દુહું ઓર ॥ ૯ ॥

**(૧૯૭) રાગ કાફી :** વૃંદાવનચંદ લાલ રંગ ભરે હો વ્રજજન નયન ચકોર । નંદલાલકી નવજોબનતા લિયો સબકો ચિતચોર ॥ ૧ ॥ વાંકી પાગ વદન અતિ સુંદર શ્યામ મનોહર ગાત । ઋતુવસંતકે વસન પહેરપિય આંખિન માંઝ સમાત ॥ ૨ ॥ કમલનયન કર લઈ પિચકાઈ ફેંટન પોહોપ પરાગ । અતિ શોભિત સંગ ત્રિયમંડલી ખેલત ડોલત ફાગ ॥ ૩ ॥ કિંકર બને લિયેં કંચન ઘટ ભર બહુરંગ સુગંધ । ઈંદ્રમનો દેખનકે લાલચ ભર કાવર લિયે કંધ ॥ ૪ ॥ જૈ નવ ડગર બની ઉઝકેં દેખે પિય ગોવિંદ । તિનહિ છિરક છબિ દેખ વદનકી કહાંતે ઉગ્યો અબ ચંદ ॥ ૫ ॥ હરિ મન મોહેં રંગરંગ સોહેં ખેલ મચ્યો વ્રજમાંહિ । બડભાગિનિ ગોકુલકી લલના જે હરિ દેખન જાંહિ ॥ ૬ ॥ બાજે બહુ બાજત હેં અગણિત સુખ સમુહકી ગાજ । સુન અકુલાય ચલીં વ્રજસુંદરિ છૂટિ ગઈ સબ લાજ ॥ ૭ ॥ બન નિકસી વૃષભાનનંદિની સંગ લિયે પ્રેમસમાજ । ઉત બને સકલ કુંવર ગોકુલકે મધ્ય સાંવરો સિરતાજ ॥ ૮ ॥ કુસુમ ગેંદ કર લીને નવલાસી માર કરત વ્રજબાલ । ગ્વાલનકી કિલકન ભઈ ભાજત હસતહેં મદનગોપાલ ॥ ૯ ॥ ઘાત બની ગુલાલ ધૂંધરમેં અછનઅછન આઈ ભામ । નિકટ જાય દૌરી દામિનિ જ્યોં ઘેર લિયે ઘનશ્યામ ॥ ૧૦ ॥ કોઉ એક ચિબુક દેખ્યો ચાહે ઈત ચિતવો નંદલાલ । કોઉ એક લાલન ગહિ પાયે હેં કરલપટી વનમાલ ॥ ૧૧ ॥ કોઉ એક ગિરિધરકી સુંદરતા છકી નિહાર નિહાર । કોઉ એક પકરન મિસ ભુજ ભરકેં વારત પ્રાનઆધાર ॥ ૧૨ ॥ ભાગ ભરે અનુરાગ ભરે તન ચિતવત આનંદ કંદ । વનિતા વદન સરોજ ભ્રમર હરિ પાવત રૂપ મકરંદ ॥ ૧૩ ॥ બહુ ભાંતન છિરક્યોં પ્યારી રાધા અપને ચિતકો ચેન । નટવર વપુસોં ભીજિ લગે પટ લપટે પિયાકો નયન ॥ ૧૪ ॥ અતિ રસભીને મન હરિ લીને સુંદર શ્યામ સુજાન । રામરાય પ્રભુ ગિરિધર છબિ પર બલ કીનો ભગવાન ॥ ૧૫ ॥

**(૧૯૮) રાગ કાફી :** મન મોહન ઢોટા સાંવરોહો અરી મેરો લીનોં હે ચિત્ત ચોર । રાજત આજ મહા રંગભીનેં ઠાડેહેં સાંકરી ખોર ॥ ૧ ॥ શોભિત રત્ન જટિત પિચકાઈ અબીર ભરેં ભરિ ફેંટ । સંગ ખરે અનુરાગ

ભરે સો ભઇ હે અચાનક ભેટ ॥ ૨ ॥ હે રહી ઢીલી પાગ રંગીલી કુંચિત કચનસમાય ॥ ચંચલ નયન અરુન અનિયારે છબિ ભરે મુરમુર જાય ॥ ૩ ॥ જગમગે રહે શ્રવણન કુંડલ ગંડન લગ્યો હે ગુલાલ । કાન્હ કુંવરકી મૂરતિ દેખેં ચલિ ન સકત તિહિં કાલ ॥ ૪ ॥ ચિતયો કાહૂ ભાંત સખીયન કરી હેં મદન સરઘાત । પાન ભરે મુખ હઁસિ મોસોં કહી પ્રેમ લપેટી બાત ॥ ૫ ॥ રૂપ ઠગોરી કિધોં અરગજા દિયો મોપેં ઢકારય । બૂકા મંત્ર મનો પઢિ ડાર્યો તનમન લિયો અપનાય ॥ ૬ ॥ ભૂલિ લાજકાનિકી સબસુધિ ચિત ન અનત ઠહરાય । રામરાય કહેં ચિત ભગવાને શ્યામકો સંગ સુહાય ॥ ૭ ॥

**(૧૬૯) રાગ કાફી :** બન્યો ખેલત ફાગ સુંદર નંદકો લાલા । બને સંગ ગોપકુમાર ઉદાર સને રંગ નયન વિશાલા ॥ ૧ ॥ બાજત રંગ ભરે ડફ ઝાંઝ મિલ્યો મૃદુ વેણુ રસાલા । ગાવત ગીત ભરી રસ રીતિ ખરી નવલ વ્રજબાલા ॥ ૨ ॥ લાલ કરીહેં રંગીલે સગરી સુડારી અબીર ગુલાલા । બાઢ્યોહેં રંગ અનંગ લજ્યો હેં કૃષ્ણદાસ રસખ્યાલા ॥ ૩ ॥

**(૧૭૦) રાગ કાફી :** હોરી ખેલેં શ્યામ સંગ નવલ વામ વૃષભાન વામ ધનનનનન । સંગ લિયે ગ્વાલ બાલ બાજત ડફ તાલ ઉડત ગુલાલ ફનનનનન ॥ ૧ ॥ ઉત બની યુવલાજ દિયેં બેંદી આડ ભાલ ગાવેં મુખ ગારી એક મનનનનન । જુરી હેં સકલ નારી પકરે મુરારી લીને પટ ઉતારી આંજે દગનનનનન ॥ ૨ ॥ ભરે રંગમાટ અતિ વિવિધ ભાંત ઘટ મારત સાંટ સનનનનન । ભીજે હે રંગ ચીર રહે સરીર ત્રિય દેહો દરસ લાગે લાજ નયનનનનનન ॥ ૩ ॥ ફગુવા મંગાય દિયો મન મનાય લિયો કુંવર કુંવરિ એક મનનનનન । સૂરદાસ પ્રભુ નિરખ દંપતિસુખ વારવાર બલ ચરનનનનન ॥ ૪ ॥

**(૧૭૧) રાગ કાફી :** આજ હરિ વ્રજયુવતિન પકરે । પહલી રિસ હોરીકે મિસ મન ભાયો સો જુ કરે ॥ ૧ ॥ મોરમુકુટ પીતાંબર મુરલી યે સબ સાજ હરે । પહરાઇ ચૂરી ચૂનરિ બેંદી દે દગ કજરે ॥ ૨ ॥ ચરન ઘૂંઘરા કર કંકન બાજુબંદ બાંહે ધરે । સીસ ફૂલ નાસાવેસરિ હરિ મોતિન માંગ ભરે ॥ ૩ ॥ તૃણાવર્ત ઉપતે ડાર્યો તબ નહીં નેંક ડરે । સો હરિ પરે વ્રજયુવતિનકે વસ હાહાખાત ખરે ॥ ૪ ॥ કરન કામ કહ નંદ જશોદા કીયે સે વ્હેનિદરે । સૂરદાસ પ્રભુ છલતે ન છૂટે છૂટે જબ પાંય પરે ॥ ૫ ॥

**(૧૭૨) રાગ કાફી :** પીતાંબર કાજર કહાં લગ્યો હો । લલના કોનકે પોંછેહેં નયન ॥ધ્રુ૦॥ કોનકે ગ્રહ નેહરસ પાગે વેગોરી કછુ ઓર । દેહુ વતાય કાન રાખતિ હોં ઐસે ભયે ચિતચોર ॥ ૧ ॥ અધરન અંજન લિલાટ મહાવર રાજત પીક કપોલ । ઘુમિ રહે રજની જાગેસેં દુર તન કામકલોલ ॥ ૨ ॥ નખ નિશાન રાજત છતિયનપર નિરખો નયન નિહાર । ઝુમ રહીં અલકેં અલબેલી પાગકેં પેંચ સંવાર ॥ ૩ ॥ હમ ડરપેં જસોદાજુકે ત્રાસન નાગર નંદકિશોર । પાયપરેં ફગુવા પ્રભુ દેહો મુરલી દેહુ અકોર ॥ ૪ ॥ ધન્ય ધન્ય ગોકુલકી ગોપી જિન હરિ લીને હરાય । નંદદાસ પ્રભુ કિયે કનોંડે છાંડે નાચ નચાય ॥ ૫ ॥

**(૧૭૩) રાગ કાફી :** અરી વહ નંદ મહરકો છોહરા બરજ્યો નહીં માનેં । પ્રેમલપેટી અટપટી ઓર મોહિ સુનાવે દોહરા ॥ ૧ ॥ કેસે કે જાઉં દુહાવન ગૈયા આયે અધોરે ગોહરા । નખસિખ રંગ બોરે ઔર તોરે ગરેકો ડોહરા ॥ ૨ ॥ ગારી દેદે ભાવ જનાવે ઓર ઉપજાવે મોહરા । ગોવિંદ પ્રભુ બલવીર વિહારી પ્યારી રાધાકો મીત મનોહરા ॥ ૩ ॥

**(૧૭૪) રાગ કાફી :** નંદગામતે બનઠનકેં ચલે બરસાને ખેલન હોરી । વસન વિચિત્ર સબે રંગભીને

રસિકમંડલી સંગ સબ જોરી ॥ ૧ ॥ વિવિધ ભાંત પાગ સિર શોભિત કટિ પટ પીત પિછોરી । હાથન કંચનજેરી બિરાજત કરત કૌતૂહલ કિલક કલોરી ॥ ૨ ॥ ફૂલનકી માલા ઝોરા ઝુકી કાહૂ ફૂલન ભરી ઝોરી । કોઉ અબીર ગુલાબ ઉડાવત ચંદન બંદન રોરી ॥ ૩ ॥ કોઉ તાલ મૃદંગ બજાવત કોઉ આવજ ડફ જોરી । કોઉ ભેરી દમામા બજાવત દુંદુભી સેહનાઈ કીસોરી ॥ ૪ ॥ કોઉ ચંદ મુખીચંગ બજાવત શંખ શૃંગ મુરલી ઘનઘોરી । એક રવાવ કિન્નરિ બજાવત એકમંજીર ઝાંઝ ઝનકોરી ॥ ૫ ॥ એક સારંગી અધોટી બજાવત જલતરંગ રસરંગ રહ્યોરી ।એક પ્રવીન જો બીન બજાવત શ્રીમંડલ બાજત મધુરોરી ॥ ૬ ॥ એકન અમૃત કુંડલી રાજત નવસત રંગખજોરી । કટતારન ચુટકી જો બજાવત ગાવત હોહો હોરી ॥ ૭ ॥ લે સમાજ સબ જાય જુરે બરસાનેં ચોહટે પોરી । ઉતતૈ સબ બ્રજયુવતી યુથ જુર આય ભઈ ઈકઠોરી ॥ ૮ ॥ લહેંગા લાલ ચૂનરી બહુરંગ કંચુકી લલિત કુચનપે હોરી । મેનમુનીસી ઠાડી માનોં ચંચલ નયન ચકોરી ॥ ૯ ॥ હાથન લિયે કનક પ્રિચકાઈ ફૂલ છરી ગેંદુક સોહે ગોરી । ઘુંઘટમાંઝ નિહારત પિયતન સબે સયની હેં અતિ ભોરી ॥ ૧૦ ॥ કેસર ચોવા છિરકત બહુરંગ બૈયાં પકર ઝકઝોરી । નયન કાજર આંજિ ગુલચાવત સબહી ધરત જોબનકી તોરી ॥ ૧૧ ॥ એક જો સન્મુખ પઢત દોહરા તા પાછે એક સખી જો દોરી । એક દૌરત દસ વીસક દૌરી સબહી ભજાય કરી મતિ બોરી ॥ ૧૨ ॥ માર પરી કોઉ આય સકત નહીં પ્રીતમ ભુજ ભરિ લે ભેટોરી । આલિંગન દે અધરામૃત પીવત યહ રસ સદા એક પલ ન ઘટોરી ॥ ૧૩ ॥ ખેલિ ફાગ રસસિંધુ અધિક બાઢ્યો ઉમગિ ચલ્યો જાનો હદતોરી । સુરવનિતા જો નિરખ થક્તિ ભઈયે બડભાગિ વ્રજયુવતીન કોરી ॥ ૧૪ ॥ જો જાકે મન હુતા કામના સો સબહિન પૂરન જો ભયોરી । ફગુવાદેન કહ્યો સબહિનકો વલ્લભપિય સુખપ્રેમ હિયોરી ॥ ૧૫ ॥

**(૧૭૫) રાગ કાફી :** મોહન પર્યોરી મેરે ગોહન પર્યો નંદકો છોના મેરો ગોહન પર્યો ॥ ધ્રુ૦ ॥ સાંવરે કમલ નયન આગેં ઢુકેં આય । લાજનકેં મારે કહૂં ગયોહૂં ન જાય ॥ ૧ ॥ યાકી ઘાલી મેરી આલી કહો કિત જાઉં । બાંસુરીમેં ગાવે ગીત તામેં મેરો નાઉં ॥ ૨ ॥ અંગનામેં ઠાડી ભઈ અટા ચઢિ આવે । મુકુટકી છૈયાં મેરે પાયન છુવાવે ॥ ૩ ॥ જબહૂં ચિતઉ આડો દે ચીર । સેનનમેં કહે ચલિ કુંજકુટીર ॥ ૪ ॥ હિત ઘનશ્યામ અબ હોય સો હોહ । કૃષ્ણચરણ પ્રભુસોં બાઢ્યો અતિ મોહ ॥ ૫ ॥

**(૧૭૬) રાગ સારંગ :** શ્યામ રંગીલી ચૂનરી રંગરંગી હે રંગીલે બિહારી હો । અતિ સુરંગ પચરંગ બની તન પહેરે શ્રીરાધા પ્યારી હો ॥ ૧ ॥ ચંપક તન કંચુકી ખુલી શ્યામ સુદેશ સુઢાર । માંડન પિય પટ પીતકી તા ઉપર મોતિન હાર ॥ ૨ ॥ સીસ ફૂલ સિર સોહહી મોતિન માંગ સંવારી । વિવિધ કુસુમ વેની ગુહી ચંપક બકુલ નિવારી ॥ ૩ ॥ શ્રવનન ઝલમલ ઝુલહી સિર સટકારે કેસ । ખુટીલાખુભીજરાયકી મૃગમદ આડ સુદેશ ॥ ૪ ॥ નકવેસર અતિ જગમગે દૂર કરે રવિજોતિ । કંઠ સરી ઔર મુક્તસરી બીચ જંગાલી પોતી ॥ ૫ ॥ ચોકી હેમજરાયકી રત્ન ખચિત નિરમોલ । નોગરી અરૂ કર પહોંચિયાં ખયેનવરા અતિગોલ ॥ ૬ ॥ કટિ કિંકિણી રૂનઝુન કરેં પગ નૂપુર ઝનકાર । ચલત હંસ ગતિ મોહિયો શોભા કહત ન અપાર । યહ વિધિ બનિ વ્રજસુંદરિ ચલી રસિક પિય પાસા । કુંજમહલ મોહન મિલે પૂજી મન અભિલાષા ॥ ૮ ॥ વ્રજવૃંદાવન ભૂપતી પિય પ્યારીકી જોરી । ગોવિંદ બલબલબલ જાપ નવલ કિશોર કિશોરી ॥ ૯ ॥

**(૧૭૭) રાગ સારંગ :** તેં મોહનકો મન હર્યો ઔર તો વિન રહ્યો ન જાયરી પ્યારી ॥ ધ્રુ૦ ॥ કુંજમહલ બૈઠે પિયા નવપલ્લવતલ્પસંવાર । બીચ જાુહી બીચ સેવતી બિચબિચ નવલ નિવાર ॥ ૧ ॥ તુવ પથ બૈઠ નિહારકીં કુંજકુટીકે દ્વાર । લોચન ભરભર લેત હેં સુંદર વ્રજરાજકુમાર ॥ ૨ ॥ અપને કરનખ ગૂંથહી વિવિધ

કુસુમકી ચોલી । તેરે ઉર પહરાવહી ચલો વેગઉઠ બોલી ॥ ૩ ॥ કબહુંક મૂંદકે કરત વદન તુવ ધ્યાન । તન પુલકિત ભુજ ભેટહી કરત સુકી ધરપાન ॥ ૪ ॥ ચંદ દેખ આનંદહી તુવ મુખકી અનુહાર । યહ છબિ વાહિન પૂજહી નિરખ કલંક વિચાર ॥ ૫ ॥ યદ્યપિ સકલ વ્રજસુંદરી કબહું ન મન અરૂઝાય । ચાતક જલધર બૂંદ જ્યોં ભુવજલ તૃષા ન જાય ॥ ૬ ॥ પિયકો પ્રેમસખી મુખ સુન્યો તબહી ચલી ઉઠ ધાય । ગોવંદપ્રભુ પિયસોં મિલિ રહસિ કંઠ લપટાય ॥ ૭ ॥

**(૧૭૮) રાગ સારંગ :** માધો ચાંચર ખેલહી ખેલતરી યમુનાકે તીર ॥ ધ્રુ૦ ॥ બિચબિચ ગોપી બની બિચબિચરીવે બને હેં મુરારિ । મરકતમણી કંચનમણી માલારી જાનો ગુહી સંવારી ॥ ૧ ॥ કુંકુમવરની ગોપિકા કેસોરી ઘનશ્યામ સરીર । નીલ પીત પટ મંડિતા નાચતરી વે પ્રેમ ગંભીર ॥ ૨ ॥ કરતલ તાલ બજાવહીં ગાવેરી વે ગીત રસાલ । મદન મહોદય મન હર્યોરી લીલા સાગર ગિરિધરલાલ ॥ ૩ ॥ કિંકિણી નૂપુર બાજહી શબ્દ વરી કોલાહલ કેલિ । કવણિત વેણુ મધિ નાયિકા લટકતરી લાલ ભુજાગલમેલિ ॥ ૪ ॥ એકજુ પાન ખવાવવીહ એંક જો માંગેરી દેહુ ઉગાર । એકજુ મુખ ચુંબન કરેરી એક જો બીને દૂટે હાર ॥ ૫ ॥ ચંદભૂલ કૌતુક રહ્યો હરણારીવે મોહે નાદ । થાંક્યો રથ કેસેં ચલે વ્રજયુવતિનરી વહલાયે વાદ ॥ ૬ ॥ ચઢ વિમાન સબ દેવતા વરખનરીવે લાગે ફૂલ । જય જય જય યદુનંદના રાસ રચ્યોરી રતિનાયક ભૂલ ॥ ૭ ॥ જો પ્રસાદ ઉનકોં ભયો હરિ પરરંભણરી બાહુ પસારિ । પરમાનંદપ્રભુ શ્રીપતી પુણ્યપુંજરી કૃત ગોકુલનારિ ॥ ૮ ॥

**(૧૭૯) રાગ સારંગ :** સ્યામ છબીલે મન હર્યો શ્રીવૃંદાવનકે ચંદ । લલના । ધ્રુ૦ ॥ મોહન મેરે દ્વાર વ્હે ઉઝક ચલે જબ ભોર । લલના । ઝલકત શ્રીમુખ દેખિયે ચિતે લિયો ચિતચોર ॥ ૧ ॥ મસ્તક પખ મયુરેકે ગરે ગુંજાકે પુંજ । વેનું બજાયો હે સખી નાગર નવલ નિકુંજ ॥ ૨ ॥ સુંદર શ્યામ સુહાવનો ઔર સુંદર વનમાલ । ઓઢે સુંદર પટ પિયરો સુંદર નયનવિશાલ ॥ ૩ ॥ હિય પરી જો તાલાઘેલી સુન મુરલીકી ઘોર । ચલ સખી દેખન જઈએ નાગર નવલકિશોર ॥ ૪ ॥ માઈરી મન ન રહે ક્યોં રાખિયે રાખત નહી રહાય । કોટિ યત્ન જો કીજીયે જહાં પ્રીતમ તહાં જાય ॥ ૫ ॥ કેસે રાખો ક્યોં રહે કે કેસેંક બન જાય । કેસેંકે ગિરિધર મિલે સો મિસ કોન કરાય ॥ ૬ ॥ કેસે સંગ મિલ ખેલિયે સાસ સસુરકી લાજ । લાજ કિયે દુઃખ પાઈયે બિન મિલે હોય અકાજ ॥ ૭ ॥ ઊંચે જો ગિરિધર વસેં જો નીચેં ઘર હોય । બિના બુલાયે બોલિયે નયન નિરખ સુખ હોય ॥ ૮ ॥ વનવપુરી હરણી ભલી અપને પતિન સમેત । નિસદિન શ્રીમુખ દેખહી નયનનકો ફલ લેત ॥ ૯ ॥ લટકન લટકે ફૂલકે ઘૂંઘરવારે કેશ । ગાય ગોપકે વૃંદમેં બલિહારિ યહ વેશ ॥ ૧૦ ॥ સાંઝ સમેં ઘર આવહી મુદિત સકલ વ્રજબાલ । મદનમોહનકે વારનેં બલબલ દાસગોપાલ ॥ ૧૧ ॥

**(૧૮૦) રાગ સારંગ :** લલના તુમ મેરે મન અતિ બસો સુંદર ચતુર સુજાન । લલના । કર ગહિ મોહન મુરલિકા નીકે સુનાવો તાન । લલના ॥ ૧ ॥ મોર મુકુટ શોભા બની સુંદર તિલક સુભાલ । મુખપર અલકાવલિ વિથુરી મનહૂં કલમ અલિમાલ ॥ ૨ ॥ અધર દશન વર નાસિકા ગ્રીવા ચિબુક કપોલ । પીતાંબર ક્ષુદ્ર ઘંટિકા લાંલ કાછની ડોલ ॥ ૩ ॥ નખ સિખ અંગ વરનોં હકા અંગઅંગ રૂપ અતોલ । પટતરકો કોઉ નહીં અતિ મીઠે મૃદુ બોલ ॥ ૪ ॥ એક દિના સેનન મિલે નવલકુંવર વ્રજરાજ । ગ્રહતે આવત ના બન્યોં ભઈ સબે કુલલાજ ॥ ૫ ॥ ગ્રહતેં ગોરસ મિસ ચલી લાજ છાંડ કુલ એન । વે મુસકનિ હૃદયે વસી અતિ અનિયારે નયન ॥ ૬ ॥ કહા જાનેં તુમ કહા કિયો ગ્રહ અંગના ન સુહાય । વિન દેખેં નાગર પ્યારો યુગ સમાન પલ જાય ॥ ૭ ॥ સકલલોક મોહિ બરજહી પચિહારે સમજાય । નહીં ભાવે મોહિ કુલકથા મોહિ તિહારી ચાય ॥ ૮ ॥ ગ્વાલિનપર

ગિરિ ધર રીઝે લીલા કહી ન જાય । ગોપાલદાસ પ્રભુ લાલ રંગીલો હઁસ લીની ઉર લાય ॥ ૯ ॥

**(૧૮૧) રાગ સારંગ :** કન્હ રસભીની ગ્વાલિની ઔર ગોરસ તજ કુલકાન । ના ઘરમેં કલ ના અંગના વાકો મન જો લાજકે પાન ॥ ૧ ॥ જોબનરૂપ રીઝોને નયનનમેં વાકી પરી ચિતવનકી વાન । ડફ મુરલી સુનગઇ કોરતજ પાનીકો ઉત્તર ઠાન ॥ ૨ । ખેલત મોહન ગહિ કાજર દે હસી પીટપટતાન । જગન્નાથ કવિરાયકે પ્રભુસોં ફાગ ખેલતખિલરાન ॥ ૩ ॥

**(૧૮૨) રાગ સારંગ :** સુરંગી હોરી ખેલે સાંવરો વ્રજવૃંદાવન માંઝ । સુરંગી । વ્રજકી નવલજુ નાગરી ઘિર આઇ સબ સાંઝ । સુરંગી ॥ ૧ ॥ સરસ વસંત સુહાવનો ઋતુ આઇ સુખ દેન । માતે મધુપા મધુપની કોકીલ કુલ કલબેન ॥ ૨ ॥ ફૂલે કમલ કલિંદજા કેસૂ કુસુમ સુરંગ । ચંપક બકુલ ગુલાબ કે સોંધો સિધુતરંગ ॥ ૩ ॥ સુબલ સુબાહુ શ્રીદામા પઠયે સખા પઢાય । બાજે સાજે નવરંગી લીને મોલ મઢાય ॥ ૪ ॥ ઝાંઝ મુરજ ડફ બાંસૂરી ભેરિનકી ભરપૂર । ફૂંકન ફેરી ફેરિકેં ઊંચી ગઇ શ્રુતી દૂર ॥ ૫ ॥ વ્રજકો પ્રેમ કહા કહૂં કેસરસોં ઘટપૂર । કંચનકી પિચકાઈયાં, મારત હૈ તક દૂર ॥ ૬ ॥ આંધી અધિક અબીરકી ચોવાકી મચી કીચ । ફલી રેલ ફૂલેલકી ચંદન બંદન બીચ ॥ ૭ ॥ વ્રજકી નવલજુ નાગરી સુંદર સૂર ઉદાર । ખેલન આઇ સબેં જુરી શ્રીરાધાકે દરબાર ॥ ૮ ॥ ફૂલ ડંડા હાથસોં મારત બાંહ ઉઠાય । ચંચલ અંચલ ફર હરે । ઘેને નૈન ચલાય ॥ ૯ ॥ શ્રીરાધાકી પ્રિયસખી લલિતા લોલ સુભાય ।છલકરછેલહિ છિરકકેં હસ ભાજી ડહકાય ॥ ૧૦ ॥ નારીકો ભેષ બનાય કેં પઠયો સખા સિખાય । અતિ હી અધિક કહાવતી લલિતા ભેટી જાય ॥ ૧૧ ॥ ગેંદુક કીની ફૂલકી દીની શ્રીરાધા હાથ । આય અચાનક ઓચકા તક મારિ વ્રજનાથ ॥ ૧૨ ॥ વ્રજકી વીથનિ સાંકરી ઉત યમુના ઘાટ । બલદાઉકોં બોલકે દીને ગાઢે કપાટ ॥ ૧૩ ॥ હલધર હૈં જુ મહાબલી સાંચે હૈ બલરાસ । બલિકો બલજો કહા ભયો ગહિ બાંધે ભુજ પાસ ॥ ૧૪ ॥ નયનન અંજન આંજિકે સોંધોં ઉપર ડાર । પાય પરિ દ્વારે પટ દયે રસકી રાસ વિચાર ॥ ૧૫ ॥ ફિર ભાજી સબદે દગા આનન દીને ઔર । મદન ગોપાલ બુલાયકેં ગહિ લાઈ બરજોર ॥ ૧૬ ॥ ગિરિ ધાર્યો કર વામસોં ખર માર્યો ગહિ પાય । તિનકો ભાર કહા ભયો લલિતા લેત ઉઠાય ॥ ૧૭ ॥ ઘરમેં ઘેર સબેંચલી શ્રીરાધાકો સંગ લેત । દોઉજન એંચ મિલાય કેં નયનનકોં સુખ દેત ॥ ૧૮ ॥ તબ લલિતા હસિયોં કહ્યો શ્રીરાધાકોં સિર નાય । નીલાંબરસોં ઢાંપકેં મુખ મૂંદ્યો મુસિકાય ॥ ૧૯ ॥ ઉત શ્રીદામા અચગરો ઈત લલિતા અતિ લોલ । બીચ વિસાખા સાખિ દે મુરલી માંગત ઓલ ॥ ૨૦ ॥ વ્રજવાસી વૃષભાનકો મદનસખા વાકો નામ । શ્યામ મતે કો મિલનિયાં વસ કીનોં સબ ગામ ॥ ૨૧ ॥ પઠ્યો મદન વસીઠહી ઢીઠ મહા મદલોલ । છિન ઔર છિન ઔર હેંછાક્યોછેલદુછેલ ॥ ૨૨ ॥ મદના મદન ગોપાલકો હલધરકોં લે આય । શ્રીરાધાકી દિસ જાયકેં ચાંપત હૈં હઁસિ પાય ॥ ૨૩ ॥ શ્રીદામા હઁસિ યોં કહ્યો મેવા દેહું મંગાય । નેક હમારે શ્યામકો આનનકો મધુ પ્યાય ॥ ૨૪ ॥ ભાગ સુહાગ સબેં બઢ્યો ખેલત ફાગ વિનોદ । રાધા માધો બૈઠારે વ્રજરાનીકી ગોદ ॥ ૨૫ ॥ ભૂષણ દેત યસોમતિ પોંહોંચી પાનપછેલ । ટીકોટીકી ટીકાવલી હીરાહાર હમેલ ॥ ૨૬ ॥ શ્રીવિઠ્ઠલ પદપદ્મકી પાવન રેણુ પ્રતાપ । છીતસ્વામી ગિરિધર મિલે મેટે તનકે તાપ ॥ ૨૭ ॥

**(૧૮૩) રાગ સારંગ :** નંદકિશોર કિશોરી જોરી હોહોહો કહિ ખેલત હોરી । ગ્વાલ બજાવત ડફ મૃદંગ મોહન મુરલી ધ્વનિ થોરી ॥ ૧ ॥ ઈત વ્રજનારી ગારી દેત પરસ્પર રંગ બઢ્યો દુંહુ ઓરી । ગિરિધર દૌર આય વદન લગાવત ચંદન બંદન રોરી ॥ ૨ ॥ વચન બાંધકે છલકર લાઈ ગાંઠ શ્યામસોં જોરી । તેલ ચઢાવત ગીત વ્યાહકે સબે સયાની ભોરી ॥ ૩ ॥ મોરમુકુટકો મોર બનાયો દઈ હૈ ચંદ્રિકાકી મોરી । દૂલ્હે પર્વતસેનકો પ્રભુ દુલહનિ રાધાગોરી ॥ ૩ ॥

**(૧૮૪) રાગ સારંગ :** છાંડો છાંડો હમારી વાટ લંગર સાંવરે ।જિન ફોરો ઢોરો મેરી ગાગર ભરન દેહુ યહ ઘાટ ॥ ૧ ॥ જિન ઝગરો પકરો મેરો અચરા દેખ વિચારો ઠોર । તુમ હોરીકે રાતે માતે બોલત ઓરકી ઓર ॥ ૨ ॥ લેહોં ઘેર નિવેંર સબનપેં કરહોં ન કાહૂકી કાન । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરનલાલ તુમ જીતે હો મુસકાન ॥ ૩ ॥

**(૧૮૫) રાગ સારંગ :** નંદમહરકો કુંવર કન્હૈંયા હોરી ખેલન જાને હો । રસમેં વિરસ કરે અરવીલો લધુદીરઘન પહેંચાનેહો ॥ ૧ ॥ અંગુરી ગહત ગહે કર પોહોંચો ભુજ મૂલન લગ આવે । દેખ વિરાને શ્રીફલ ઉપર લાલચી મન લલચાવે ॥ ૨ ॥ આંજ્યો ચાહે ઓરકે નયના અપને નયન દુરાવે । પકર્યો ચાહે સુધાનિધિ હાથન અધરસુધા ક્યોં પાવે ॥ ૩ ॥ તેલ ફુલેલ ઉલેંડે સિરતેં ગ્રંથ દુકૂલન જોરી । બહુત ગુલાલ ડાર આંખનમેં હઁસ લંગર ઝકઝોરી ॥ ૪ ॥ કમલ પત્રિકા રચે કપોલન મરૂવટ મુખહિ બનાવે । દુલહનીસી કરેં પઠવત ઉતતેં દૂલ્હે આપ કહાવે ॥ ૫ ॥ જો હમ રૂઠ જાય ઘર બેઠેં તો સખી હમહી મનાવે । સકત સનેહ કરે યુવતિનસો સેનન અરથ જનાવે ॥ ૬ ॥ રાજા મિત્ર સુન્યો નહીં દેખ્યો ભયો પખાનોં સાંચો । મુરારીદાસ પ્રભુસોં જિન બોલો કોટિક નાચ કિન નાચો ॥ ૭ ॥

**(૧૮૬) રાગ સારંગ :** લાલ તુમ બરસાને ક્યોં ન આવો મોહન નાગર હો । યૂથ યૂથ યુવતિનકે દેખો લોચન હિયો સિરાવો હો ॥ ૧ ॥ શશિવદની શાવક મૃગનયની ખેલન કુંજન આવેં । અતિ વિચિત્ર મધુર સ્વર લીને ગીત કામકે ગાવેં ॥ ૨ ॥ એક વેસ કિશોર સબનકી પ્રીતિ રીતિ ઉપજાવેં । એકો પલ જો દેખન પાવે તો તુમ સુધિ વિસરાવેં ॥ ૩ ॥ તિનમેં શ્રીરાજકિશોરી રાધા શ્રીવૃષબાનદુલારી । કનકવેલિ કમનીય ગજગમની કીરતિ પ્રાનપિયારી ॥ ૪ ॥ અષ્ટ સખી તિનકેં સંગ સોહેં ચંદ્રભગા લલિતારી જોબન અંગ સુગંધ માધુરી સુંદરી સબવારી ॥ ૫ ॥ ચલે સ્યામ અભિરામ ધામ વૃષભાન નૃપતિકે આયે । કોઉન લીનોં સંગ સખા વનકોં સબ ફેર પઠાયે ॥ ૬ ॥ સહચરીકો ધર ભેષ સકલ શિંગાર અદ્‌ભુત બનાયે । ચંપકલી કે ભેદ લાલ જૂ લલિતાનેં લખ પાયે ॥ ૭ ॥ કહી કુંવરીસોં જાય બાત એક ભાંત વિચિત્ર બનાઇ । સખી સાંવરી આજુ કોઉ અદ્‌ભુત યા ભુવ ઉપર આઇ ॥ ૮ ॥ એજુ તુમાહી વેસ વિલાસ બાલ શોભા નિત સુંદરતાઇ । તુમ ગોરી વે સાંવરી મૂરતિ માનોં મેન બનાઇ ॥ ૯ ॥ મધુઋતુ ફાગુન માસ આજ હમ તુમ મિલ ખેલેં હોરી । ચોવા ચંદન બૂકા બંદન ફેંટ ભરે ભરઝોરી ॥ ૧૦ ॥ બિપિન વિનોદ પરસ્પર બાઢ્યો ઝકઝોરા ઝકઝોરી । વ્રજભૂષણ હિત દંપતિ સંપતિ ભૂતલ અવિચલ જોરી ॥ ૧૧ ।

**(૧૮૭) રાગ સારંગ :** કાંકરી કાન્હ મોહિ મારે । ટેઢી ચિતવન મોતન ચિતવત લોટપોટ કર ડારે ॥ ૧ ॥ હું ગુરુજનકી લાજ કરત સખી નિકસત નિપટ સવારે । બરજ્યો ન માનેં નંદકો કોઉ કહિ પચિહારે ॥ ૨ ॥ કહા કરું કિત જાઉં સખીરી કો યહ ન્યાય વિચારે । રસિકરાય પ્રીતમકી બાતેં ઇતની કોન સહારે ॥ ૩ ॥

**(૧૮૮) રાગ સારંગ :** અહો પિય મોસોં હીં ખેલોં હોં ખેલોં તુમ સંગ । જો કોઉ ઔર ખેલિ હે તુમસોં કરહોં તામેં ભંગ ॥ ૧ ॥ હોંહી આંજોતુમારે નયના જાન ન ઓર ગમાર । તુમ મેરે મુખ મૃગ મદ માંડો હોં ભેટોં એકવાર ॥ ૨ ॥ તુમ ડફ લેહુ આપનેહી કર હોં ગાઉંગી ગાર । કુંકુમ રંગ જો છિરકો ભરભર રત્નજટિત પિચકાર ॥ ૩ ॥ તુમસોં કહેં લેત ફગુવામેં આલિંગન લેહોં । વ્રજપતિ આજ આન વનિતાકો લાગન લાગન દેહોં ॥ ૪ ॥

**(૧૮૯) રાગ સારંગ :** શ્યામા નકવેંસર અતિ બની છબિ કવિપેં વરની ન જાય । સોને સરસ સુનાર

ગઢી હે હીરા લાલ લગાય ॥ ૧ ॥ આધે અધર બિરાજત મોતી લાલ રહે લલચાય । તાકી શોભા અતિ બાઢી હે ભયો ગુંજ કો સુભાય ॥ ૨ ॥ તન સુખ સારી રાતો લહેંગા ક્યોં ન શ્યામ મન ભાય । શોભા હિત હરિવંશ સાંવરે ચિતે ચલી મુસિકયાય ॥ ૩ ॥

**(૧૯૦) રાગ સારંગ :** અરે કારે પ્યારે રતનારે ભૌંરા વદનકમલ કે લોભી । ફિરત પરાગ હેત તબહીતેં ઉપજત કલિકા ગોભી ॥ ૧ ॥ ફૂલ રહે દ્રુમ ડાર ડાર ઝુક ભાર કુસુમ મકરંદ । તાહિ છાંડ પિયો ચાહત તુમ સુધા કિરણ મુખચંદ ॥ ૨ ॥ જો તુ હો હી તૃષાઆતુર તો રહિબ અલકલરલાગ । પુનિ વિશ્રામ કિયો ચાહે તો ચિબુક ગાઢ ખગખાગ ॥ ૩ ॥ જો ઉન્મત્ત ગાન કરેં તો શ્રુતિપથ લગ ગુંજાર । ક્યોં ભટકે વ્રજ બન વન વીથન યહ નિશ્ચય ઉર ધાર ॥ ૪ ॥

**(૧૯૧) રાગ સારંગ :** અરે કુમલાને આનન મોહના ક્યોં ફિરત અનમને આજ । વીતત જાત ખ્યાલ હોરી કો વિસર ગયો સબ કાજ ॥ ૧ ॥ યહ ખેલ બાહિર ગરિયારેં વિફરિં નચેં બસ ઉનકોં સાજ । કહા ભયો જો હેં શિર ઉપર મદન ગરીબનિવાજ ॥ ૨ ॥ સેવા ફાગ ચતુરાઈ કેબલ જીુર ચલ્યોહ સુરત સમાજ । કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુહરિ દિન દૂલ્હે વ્રજરાજ ॥ ૩ ॥

**(૧૯૨) રાગ સારંગ :** ચલરિ સિંઘ પોરી ચાંચર મચી જહાં ખેલત ઢોટાદોય । જો ન પત્યાય સુનેં કિન શ્રવણન હોહોહોહોહોય ॥ ૧ । અપને નયન નિરખહોં આઈ કહતન બાત બનાય । તોસોં મોહનસેના દેખકેં મન ધીરજ ધર્યો ન જાય ॥ ૨ ॥ એકન કીયે બનાય તિલોના એક અરગજા ભીને । એકન કરી ખોર ચંદનકી ચોવા બેંદી દીને ॥ ૩ ॥ તહાં બાજત બીન રવાવ કિન્નરી અમૃત કુંડલી જંત્ર । અધરસુધા યુત બાંસુરી હરિ કરત મોહની મંત્ર ॥ ૪ ॥ સુર મંડલ પિનાક મહુવર જલતરંગ મન મોહે । મદન ભેરિરાય ગિડગિડી સહનાઈ સુર મોહે ॥ ૫ ॥ કઠતાર તાર કર તારી દેદે બજત ચુટકીન ચુટકારેં । ઝાંઝ ઝનક ખંજીર બજેં ભઈ ઝાલરકી ઝનકારેં ॥ ૬ ॥ એકશૃંગ સંખધ્વનિ પૂર રહી અધર ખરેં મુખચંગ । કરલે ડફહી બજાવહી એક ડિમડિમ ઢોલ મૃદંગ ॥ ૭ ॥ તહાં ઘુરેં નિશાન નગારેકી ધ્વનિ રહ્યો ઘોખ સબ ગાજ । દુંદુભી દેવ બજાવહીં સબ વ્યોમ વિમાનન સાજ ॥ ૮ ॥ તહાંબહુવિધ ભરે રંગ સોંધે કેસર કુંકુમ નીર । મૃગ મદ મેદ લયો બેલાભર અરગજા અરક ઉસીર ॥ ૯ ॥ રત્ન જટિત પિચકારીન ભરભર છિરકત સુંદરશ્યામ । ગ્વાલિન સુરંગ અબીર ગુલાલ મુઠીભર ભર ડારત બલરામ ॥ ૧૦ ॥ એક બૂકા ચંદન કુંકુમ જલ ઘોર કલશ ભર લાવે । અચકાં આય પીઠ પાછેં તે મોહન કે શિર નાંવે ॥ ૧૧ ॥ ફિર સુમન સુગંધ ફુલેલ અરગજા લિયો કરન લપટાય । નેંક મોહનસોં બતરાય ભજી બલદાઉ વદન લગાય ॥ ૧૨ ॥ સબ હોરી કે રંગ રાતે માતે ડોલત કરત કલોલં । રંગ રંગીલી ગારી દેદે હોહોહોરી બોલેં ॥ ૧૩ ॥ સુખ સમૂહ કછુ કરત ન આવે નિરખ નયન સચુ પૈયે । પૂજે મન અભિલાષ તબે વ્રજપતિસોં ખેલન જૈયે ॥ ૧૪ ॥

**(૧૯૩) રાગ સારંગ :** સુન ચલી સકલ વ્રજનાર પ્યારો મદન મોહન ખેલે હોરી । બગર બગરતેં ઝુંડન નિકસી નવસત સાજિ શિંગાર ॥ ધ્રુ૦ ॥ તિનમેં શ્રી વૃષભાન કુંવરીકો મધ્ય ઝૂમકા સોહે । કીર કુરંગ કપોત કોકિલા નિજ પ્રતિનિધિ તેં મોહે । છેલ છબીલી ચરન ધરન ગતિ મત્ત ગયંદ લજાવે । રંગ રંગીલી એડી મહાવર નવનૂપુર પરસાવે ॥ ૧ ॥ લહેંગા લાલ નીલ કંચુકી તન તનસુખ સારી નીકી । માનક જટિત જુગલતાટંકન તરણ કિરણ દ્યુતિ ફીકી । લકતકપોલ લરેં મોતિનકી સેદુંર માંગ ભરી । કંચન આડ લલાટ સુભગ વિચ બેદિં જરાય જરી ॥ ૨ ॥ મૃગમદ ખોર રૂચિર નકવેસર અધર બિંબકી શોભા । યહ બાનિક

બનઠન આઇ મનમોહનકો મન લોભા । સન્મુખ શ્યામહિ હરખ નિરખ મન ઠઠકિ રહી વ્રજનારી । અંજન યુત ખંજનસી ચલવત ચપલ દ્રષ્ટિ અનિયારી ॥ ૩ ॥ કેસર ભરી કનક પિચકાઈ અંચલ ઓટ દુરાઈ । ઔઝલ વ્હેતક તાન હિયેવર લગત શ્યામકે જાઇ । મોહન સખા સમૂહ સંગ લે કુંકુમકલશ ભરાઇ । યુવતી યૂથમેં જાય અચાકન દિયે સીસતેં નાઇ ॥ ૪ ॥ લલિતા ચંદ્રભગા આદિ મિલ ગૂઢ મંત્ર એક કીનોં । બૂકા બહુત ઉડાય ગગન તન દિન રજની કરલીનોં । શ્રીવૃષભાનલલીકો શ્રીમુખ રાકાપતિ જ્યોં રાજે । હિમકર ચાંદની જલદમેં જ્યોં ત્યોં ઘુંઘટ છબિ છાજે ॥ ૫ ॥ તબ લલિતા ધાય અચાનક જાય ગહે ભુજબલ હલધારી । આઇ લે નિજ ટોલ સબે મુદિત ભયે વ્રજનારી । નયન આંજી ચોવા મૃગમદકે ચિત્ર કપોલન કાઢે । કુંકુમ ઘોર પીઠિ થાપે દે નીલવસન લે છાંડે ॥ ૬ ॥ તબ નિરખ સખા કિલક મન મહિયાં સબહિન મતો ઉપાયો । એક એક કર પકર સબનકોં કરત આપ મન ભાયો । સુન વૃજવધૂ દસક યેકત્ર વ્હે વિફરી ખેલન આઇ । ફૂલ છરી દે હાથ ગ્વાલકે ચાચર ભલી મચાઇ ॥ ૭ ॥ મધુમંગલ ડફ લેલે આવે વાંકે વેણુ સુનાવે । પાય પિછોંડે ભાજે હી સન્મુખ ચુટકી દે ચુટકાવે । એકજુ ચિત્ર લિખીસી ઠાડી હરે હરે આવન દીનોં । ફૂલ છરી દે મુખમેં છલ સોં બલકર ગહિલીનોં ॥ ૮ ॥ તબ છીન લીયોં ડફ છોર પંચાંગી મુખ ચોવા લપટાયો । કર ચૂટકી કયોં દેત હું તોયોં કહત ચિબુક ઉચકાયો । એક ફૂલેલ નરિ સોં ચોવા સાન ચિકુર ચિટકાયો । કહ્યો સબન ભરુવા ભયો ઉનકર સંકોચસિર નાયો ॥ ૯ ॥ તહાં પિચકારિનકી ધારેં છૂટી દહું દિસ હોડા હોડી । સબ મન ખોલેં મુખહોં બોલે કુલમર્યાદા તોરી । હરેં હરેં સબ નિકટ આઇ માંગન ફગુવા ભઇ ઠાડી । પકર ફેંટ પ્યારે પ્રિતમકી ચીત ચિત્ર જ્યોં કાઢી ॥ ૧૦ ॥ તબ છીનિ લઇ મુરલી કટિતે કોઉ લેજુ ભગી વનમાલા । તારિ દે હઁસ યોં કહેં નેક નાચો મદન ગોપાલા । ભૂષણ વસન મંગાય અમોલક સબહિનકો પહરાયે । મેવા ગોદ ભરાય સબનકો અતિ આનંદ બઢાયે ॥ ૧૧ ॥ ખેલ ફાગ અનુરાગ સબે મિલ ટિકે નંદકી પોરી । દેવ દુંદુભી બાજત રાજત બલ મોહનકી જોરી । દેત અસીસ ચલી વ્રજભામિન અવિચલ રહો વ્રજરાઇ । ચિર જીયો હલધર વ્રજનાયક ગોવરધન હોય સહાઇ ॥ ૧૨ ॥

**(૧૯૪) રાગ સારંગ :** અહો પિય લાડ લડેંતીકો ઝુમકા સરસ સુરગાવત મિલ વ્રજબાલ । અહો કલ કોકિલ કંઠ રસાલ । લાલ બલ ઝૂમકા હો ॥ ધ્રુ૦ ॥ નવજોબનની શરદ શશિવદની યુવતિ યૂથ જુર આઇ । નવ સત સાજ સિંગાર સુભગ તન કર કનક પિચકાઇ । એકન સુવન યૂથ નવલાસી દામિનીસી દરસાઇ । એક સુગંધ સંભાર અરગજા ભરન નવલકો આઇ ॥ ૧ ॥ પહરેં વસન વિવિધ રંગરંગન અંગ મહારસ ભીની । અતરોટા અંગિયા અમોલ તન સુખ સારી અતિ ઝીની । ગજગતિ મંદ મરાલ ચાલ ઝલકત કિંકિણી કટિ છીની । ચોકી ચમક ઉરોજ યુગલ પર આન અધિકછબિ દીની ॥ ૨ ॥ મૃગમદ આડ લલાટ શ્રવણતાટંક તરણિ દ્યુતિ હારી । ખંજન માન હરણ અખિયાં અંજન રંજિત અનિયારી । યહ બાનિક બન સંગ સખી લીની વૃષભાનદુલારી । એક ટક દ્રષ્ટિ ચકોર ચંદ જ્યોં ચિત યે લાલ વિહારી ॥ ૩ ॥ રૂરકત હાર સુઢાર જલજમણિ પોત પુંજ અતિ સોહેં । કંઠ સરી દુલરી દમકનિ ચોકા ચમકન મન મોહેં । વેસર થરહરાત ગજમોતી રતિ ભૂલી ગતિ જોહે । સીસ ફૂલ શ્રીમંત જટિત નગ વરણ કરણ કવિકોહેં ॥ ૪ ॥ નવલ નિકુંજ મહલ રસ પુંજ ભરે પ્યારી પિય ખેલેં । કેસર ઓર ગુલાલ કુસુમ જલ ઘોર પરસ્પર મેલેં । મધુકર યૂથ નિકટ આવત ઝુક અતિ સુગંધકી રેલેં । પીતમ શ્રમિત જાન પ્યારી તબ લાલ ભુજા ભર ઝેલેં ॥ ૫ ॥ બહુ વિધ ભોગવિલાસ રાસરસરસિક વિહારણ રાની । નાગર નૃપતિ નિકુંજ બિહારી સંગ સુરત રતિ માની । યુગલ કિશોર ભોરનહિં જાનત યહ સુખ રેન વિહાની । પ્રિતમ પ્રાણ પ્રિયા દોઉ વિલસત લલિતાદિક ગુણ ગાની ॥ ૬ ॥

**(૧૯૫) રાગ સારંગ :** કરતારી દેદે નાચેં હી બોલેં સબ હોરી હોં ॥ ધ્રુ૦ ॥ સંગ લિયેં બહુ સહચરી વૃષભાન દુલારી હો । ગાવત આવત સાજસોં ઉતતે ગિરિધારી હો ॥ ૧ ॥ દોઉ પ્રેમ આનંદસોં ઉમગે અતિભારી । ચિતવન ભર અનુરાગ સોં છુટી પીચકારી ॥ ૨ ॥ મૃદંગ તાલ ડફ બાજહીં ઉપજે ગતિ ન્યારી । ઝુમક ચેતવ ગાવહીં યે મીઠી ગારી ॥ ૩ ॥ લાલ ગુલાલ ઉડાવહીં સોધે સુખકારી ॥ પ્યારી મુખહિ લગાવહીં પ્યારો લલન બિહારી ॥ ૪ ॥ હરે હરે આંઈ દૂર કરી અબીર અંધિયારી । ઘેર લે ગઈ કુંવર કોં ભરકે અંકવારી ॥ ૫ ॥ કાહૂ ગહિ વેની ગુહી રચિમાંગ સંવારી । કાહૂ અંજન સોં આંજ અરૂ અખિયાં અનિયારી ॥ ૬ ॥ કોઉ સોંધેં સોં સાનકે પહરાવત સારી । કરતેં મુરલી હરિ લઈ વૃષભાન દુલારી ॥ ૭ ॥ તબ લલિતા મિલકેં કછુ એક બાત વિચારી । પિયા પસન પિય કોં દયે પિયકે દિયે પ્યારી ॥ ૮ ॥ મૃદ મદ કેસર ઘોરકેં નખશિખતે ઠારી । સખિયન ગઠજોરો કિયો હઁસ મુસકાય નિહારી ॥ ૯ ॥ યાહી રસ નિવહો સદા યહ કેલિ તિહારી । નિરખ માધુરી સહચરી છબિપર બલહારી ॥ ૧૦ ॥

**(૧૯૬) રાગ સારંગ :** માઈ મેરો મન મોહ્યો સાંવરે મોહિ ઘર અંગના ન સુહાય । જ્યોં જ્યોં આંખિન દેખિયેં મેરો ત્યોં ત્યોં જીય લલંચાય ॥ ૧ ॥ હેલી મનમોહન અતિ સોહનો ઈત વ્હૈ નિટસ્યો આય । મોહિ દેખ ઠાડો ભયો વહ ચિતયો મુર મુસકાય ॥ ૨ ॥ રૂપ ઠગોરી ડારકે ચલ્યો અંગ છબિ છેલ દિખાય । નયન સેન દે સાંવરો મન લે ગયો સંગ લગાય ॥ ૩ ॥ લોક લાજ કુલ કાનકી જિય કછુ ન ઠીક કહરાય । કેં લે ચલ મોહિ શ્યામપેં કેં શ્યામ હિ આન મિલાય ॥ ૪ ॥ પ્રાણ પ્રીતિ પરવસપરે અબ કાહુકી ન વસ્યાય । રસિકબાલ નંદલાલપેં રસિક સદા બલજાય ॥ ૫ ॥

**(૧૯૭) રાગ સારંગ :** હોહોહોરી ખેલન જૈયે જાય ખિલૈયે કુંવરકન્હૈયે । અપને સંગતે ફૂટ પરેછિન વાહિ ન્યારેં ન પત્યૈયે ॥ ૧ ॥ બહુત ગુલાલ કેસર રસ લે સમાજ ખિલારતન ઘૈયે । અપને રંગમેં ઐસેં બોરિયે શ્યામરંગ ઢુંઢ્યો નહિ પૈયે ॥ ૨ ॥ એકતન એકમન હોય સખીરી બાંહ પકર વાકો સીસ નવૈયે । ભાજ ચલે તો તારી દે હઁસ સબ વ્રજમેંરી વાહી લજૈયે ॥ ૩ ॥ ફગુવાકે નિસ ફેંટ પકરકે મૃદુ મુસિકાય વદન તન ચહિયે । જગન્નાથ કવિરાયકેપ્રભુસોં હિલમિલકેં રસ સિંધુ બઢૈયે ॥ ૪ ॥

**(૧૯૮) રાગ નટ :** બહોરિ ડફ બાજન લાગે હેલી ॥ ધ્રુ૦ ॥ ખેલત મોહન સાંવરો હો કિહિં મિસ દેખન જાય । સાસનનદ વૈરિન ભઈ અબ કીજે કોન ઉપાય ॥ ૧ ॥ ઓજત ગાગર ડારીયે યમુનાજલકે કાજ । યહમિસ બાહિર નિકસકેં હમ જાય મિલેં તજિ લાજ ॥ ૨ ॥ આઓ વછરા મેલિયેં વનકોં દેહિ વિડાર । વે દેહેં હમહી પઠે હમ રહેંગી ઘરીં દ્વેચાર ॥ ૩ ॥ હાહારી હોજાતહોં મોપેં નાહિન પરત રહ્યોં । તૂ તો સોચત હી રહી તેં માન્યો ન મેરો કહ્યો । ૪ ॥ રાગરંગ ગહગડ મચ્યો નંદરાય દરબાર । ગાય ખેલ હસ લીજિયે ફાગ બડો ત્યોહાર ॥ ૫ ॥ તિનમેં મોહન અતિ બને નાચત સબે ગ્વાલ । બાજે બહુવિધ બાજહી રૂંજ મુરજ ડફ તાલ ॥ ૬ ॥ મુરલી મુકુટ બિરાજહી કટિપટ બાંધે પીત । નૃત્યત આવત તાજ કે પ્રભુ ગાવત હોરી ગીત ॥ ૭ ॥

**(૧૯૯) રાગ મારૂ :** મેરે બોલેં બોલન બોલેંરી એંડ્યોઈ ડોલેં । પેંડો તક ઠાડો રહે ઘૂંઘટ હઁસ ખોલે ॥ ૧ ॥ કાહૂકી ગહત બાંહ કાંહૂસોં કહત નાહ તેરો । કાહૂસોં નયન સેન કાહૂ વદત વેન અનેરો ॥ ૨ ॥ કાહૂકે બગર જાય ફાગ ખેલિ આવે । કાહૂકે અનુરાગ ભર્યો મુરલીમેં ગાવે ॥ ૩ ॥ મોપેં નહીં રહ્યો જાત કાસોં કહોં હેલી । ઢીઠ ઈઠ પીઠ દઈ પ્રીતિ પેંડ પેલી ॥ ૪ ॥ નિઠુર વચન સુનતે આય સન્મુખ હરિ ભાખ્યો

। તેરોઇ રૂપ મેરે વસાય રાખ્યો ॥ ૫ ॥ નિરખ વધુ વિવશ ભઇ દેહ દશા ભૂલી । વ્રજપતિકે સંત્ર સુરત મદન ડોલ ઝુલી ॥ ૬ ॥

**(૨૦૦) રાગ સોરઠ :** હોં કિહિં મિસ પનઘટ જાઉંરી મેરી ગેલ ન છાંડે સાંવરો । હોં લાજન ડરપત રહોં મોહિ ધરે ન કોઉં નાઉંરી ॥ ૧ ॥ જિત દેખોં તિત દેખિયેરી રસિયા નંદકુમાર । ઈન બાતન કૈસેં ભરોં મોહિ પલકન કરત જુહાર ॥ ૨ ॥ લકુટ લિયેં આગેં ચલેરી પંથ સંવારત જાય । મોહિ નિહોરો લાયકેં નેંક ફિર ચિત વે મુસિકયાય ॥ ૩ ॥ યમુનાજલ ગાગર ભરોંરી જબ સિર ધરોં ઉઠાય । હોં અચરા ઢાંકત રહોં મેરો હિયરા તક લલચાય ॥ ૪ ॥ ગાગર મારે કાંકરીરી એંડી છિવાવે લાત મારગમેં ઠાડો રહે મોહિ ટોકેં આવત જાત ॥ ૫ ॥ કેહૂ મિસ હાહા કરેરી લંગર મોહિ નિહાર । ઓઢનકે મિસ ઓઢની પીતાંબર મોપેં વાર ॥ ૬ ॥ મોતન લગ લાગે નહીંરી વાકો મન લલચાય । તબ હંસ મેરી છાંહસોં નેંક છાંહે ચલત છુવાય ॥ ૭ ॥ અબલગ કછુ સકુચત રહ્યોરી પ્રગટ કરત અનુરાગ । અબ કહોં કેસેં છુટહૂં જબ સિરપર આયો ફાગ ॥ ૮ ॥ ઘર ઘર વ્રજ ચાચર મચીરી વિવિશ ભયે નરનારિ । મંત્ર ફાગ દૂતી દિયો ઊઉ ઉમગ ચલે ડર ડારિ ॥ ૯ ॥ જબલગ મન મિલ્યો નહીંરી નચ્યોં ચોંપકો નાંચ । સિરોમનિ પ્રભુ દોઊ મિલે તાતેં કરત મનોરથ સાંચ ॥ ૧૦ ॥

**(૨૦૧) રાગ સોરઠ :** હોં કૈસેં યમુના જલ જાઉંરી હરી મો તન હેરે । મેરે સંગકી જાન દે તબ તબ મેરોહી મગ ઘેરે ॥ ૧ ॥ નીચો વ્હે ઘુંઘટ તકે મેરે સન્મુખ દરપન લાય । મુખ પ્રતિબિંબ નિરખ કેં છિનછિન લેત બલાયરી ॥ ૨ ॥ ડગર બુહારે કાંકરીરી ડારે દૂર ઉઠાય । મધુર બેન મો સોં યોં કહે ચરન જિન ચુમ જાય ॥ ૩ ॥ જબહી હોં ગાગર ભરોંરી તબહી પેઠ અન્હાય । તૂ જિન પરસેં સીતમેં કહી મોહી પેંજું ભરાય ॥ ૪ ॥ હઁસકર કલશ ઉચાવહીરી મિસ કર પ્રકરેં બાંહ । ક્યોં હૂં હટક્યો ના રહે મેરીં છલકર પકરેં છાંહ ॥ ૫ ॥ યદ્યપિ સકલ વ્રજસુંદરિરી સબસોં ખેલે ફાગ । મનવચ ક્રમ વ્રશ ઈશકે નિત મોહીસોં અનુરાગ ॥ ૬ ॥

**(૨૦૨) રાગ મલ્હાર :** એ ગરજત ધાય ધાય રસ બૂંદન ઝરસોં પિચકાઈ ન છૂટે સનન સનન । ડફ મૃદંગ બાજે અતિહિ સરસ સુર વિવિધ ભાંત તાને તનન તનન ॥ ૧ ॥ અબીર ગુલાલ ઉડાય બહુત રંગ તક આંજેં કમલ અંજન દોઊ નયન । વલ્લભ પિય સંગ ખેલ ડોલત વ્રજકી નારી દામિનિસી ચમકત પગ નૂપુર ઘન ઝનન ઝનન ॥ ૨ ॥

**(૨૦૩) રાગ મલ્હાર :** અબ સુખ માડોંગી ગહિ પાયે હો મોહન । લિયે ગુલાલ ફિરત હોં કબકી તક ન બની કછુ ગોહન ॥ ૧ ॥ કાજર દેહું બનાય લાલકેં યોં લાગેગો સોહન । અબ અપનોં મનભાયો કર હોં કહા નચાવત ભ્રોંહન ॥ ૨ ॥ સુધ કીજે પહલી બાતનકોં લગે ઠગે સે જોહન । ઉદયરાજ પ્રભુ યા અવસરહોં નેંક ન કરોં બિછોહન ॥ ૩ ॥

**(૨૦૪) રાગ ગોરી :** ઋતુ વસંત સુખ ખેલિયેં હો આયો ફાગુન માસ । હોરી ડાંડો રોપિયો સબ વ્રજજન મન હુલ્લાસ ગોકુલકે રાજા ॥ ૧ ॥ રજની મુખ વ્રજ આઈઓ ગોધન ખરિક મંઝાર । સખા નામ સબ બોલકેં ઘરઘર તે દેત બગાર ॥ ૨ ॥ બડે ગોપ વૃષભાનકેં આયે સબ મિલિ પોરિ । શ્રવન સુનત પ્યારી રાધિકા ચઢિ ચિત્ર સારી દોરિ ॥ ૩ ॥ ઉઝકિ ઝરોખા ઝાંકિયો દોઉન મન આનંદ । એસિ છબિ તબ લગિયો માનો નિકસ્યો ઘટાતે ચંદ ॥ ૪ ॥ વાસર ખેલ મચાઈયો નેરે આયો ફાગ । ઝુમક ચેતવગાવહી મનમોહન ગોરી

રાગ ॥ ૫ ॥ નરનારી એકત્ર ભયે ઘોષ રાય દરબાર । ચહું દિસ તેં સબ દૌરિયો ભૂષણ વસન સિંગાર ॥ ૬ ॥ અગણિત બાજે બાજહીં રુંજ મુરજ નિશાન । ડફ દુંદુભી ઓર ઝાલરી કછુ વન સુનિયત કાન ॥ ૭ ॥ પિચકાઈ કર કનકકી અરગજા કુંકુમ ઘોર । પ્રાણ પિયાકોં છિરકહી તકતક નવલ કિશોર ॥ ૮ ॥ બહુરિસખા સબ દોરિયો આગેં દે બલવીર । યુવતિજન પર વરખહીં નવલ ગુલાલ અબીર ॥ ૯ ॥ લલિતા વિશાખા મતો મત્યો લીનોં સુબલ બુલાય । ચેરી તેરે બાપકી નેક મોહનકો પકરાય ॥ ૧૦ ॥ તબેં સુબલ કૌતુક રચ્યો સુનોં સખા એક બાત । ઈનેં ભીતર જાન દેહું બોલત જશોદા માત ॥ ૧૧ ॥ હરેં હરેં સબ રેંગિ ચલી નેરેં નિકસી આય । સેન સબેં દે દોરિયો પકરે બલમોહન જાય ॥ ૧૨ ॥ પ્યારીકો અંચલ લિયો ઔર પિયકો પટપીત । સકત હીં ગઠજોરો કિયો ભલે બને દોઉ મીત ॥ ૧૩ ॥ ફગુવામેં મુરલી લઈ ઓર કંઠકો હાર ॥ શ્રીરાધાકો પહરાઈઓ હઁસત દે દે કરતાર ॥ ૧૪ ॥ મેવા મોલ મંગાઈ યો ફગુવા દિયો નિવેર । મન ભાયો કર છાંડિયો હસત વદન તન હેર ॥ ૧૫ ॥ યહ વહ વિધિ હોરી ખેલહી વ્રજવાસિન સંગ લગાય । યુવલ કુંવર કે રૂપપેં જન ગોવિંદ બલબલ જાય ॥ ૧૬ ॥

**(૨૦૫) રાગ ગોરી :** ઢોટા દોઉ રાયકે ખેલત ડોલત ફાગ હો । લાલે જો દેખે સો મોહિયો ઓર પ્રતિ છિન નવ અનુરાગ હો ॥ ૧ ॥ સખા સંગ સબ બોલકેં ઘરઘર તેં દેતવગારી । સુનત કુંવર કોલાહલા નિકસી ઘૌષકુમારી ॥ ૨ ॥ ભૂષણ વસન જો સાજિયો ઉર ગજે મોતિન હાર ઝુમક ચેત વ ગાવહી ઘોષરાય દરબાર ॥ ૩ ॥ બાજે બહુત બજાવહીં ડફ દુંદુભી કઠતાલ । બલમોહન મધ્ય નાયકા ચહું દિશ નાચત ગ્વાલ ॥ ૪ ॥ પિચકાઈ કર કનકકી અરગજા કુંકુમ ઘોર । બલરામ કૃષ્ણકોં છિરકહીં હઁસવ ચલી મુખ મોર ॥ ૫ ॥ કોલાહલ સુન આઈયો વલ્લભકુલકે રાજા । સિંઘદ્વાર પેં બૈઠિયો બડ રે ગોપ સમાજ ॥ ૬ ॥ વ્રજરાની તહાં આઈયો જહાં બૈઠેં નંદ ઉપનંદ । સોંદા ધેંઢી લીપીયો આંજત આંખ સુછંદ ॥ ૭ ॥ યહ વિધ હોરી ખેલહી અરગજા પંક સુગંધ । વિધ સોં હોરી લગાઈયો પૂન્યો પૂરનચંદ ॥ ૮ ॥ પરિવા વસન જો પલટિયો ન્હાય ધોય આનંદ । ગોવિંદ બલ વંદન કરે જય જય ગોકુલકે ચંદ ॥ ૯ ॥

**(૨૦૬) રાગ ગોરી :** કમલનયન કે કૌતુક સુનો સહેલી આય । આજ હમારે આયે નખસિખ ભેષ બનાય ॥ ૧ ॥ બૈઠે આય અચાનક જહાં સોવત અધરાત । અંગૂઠા મોર જગાઈ ચોંક પરી સબ ગાત ॥ ૨ ॥ તમક ઉઠી જો ઉનીંદી ભાવર ભોંરેં જાન । ચુપચુપ કર નિરવારત સુન શીતલ ભયે કાન ॥ ૩ ॥ ઉત્તર ન આવે રહી સખી દાંત અંગુરિયા ચાંપ । તન મન સકુચ સંકાની ગુરુજન લાજન કાંપ ॥ ૪ ॥ બીરી બરહી દેત મુખ હસત સુરંજિત ગાત પ્રેમ ઉમગ દોઉ જન ફૂલ્યે આનંદ ઉર ન સમાત ॥ ૫ ॥ કંચુકી કસન કરષ ઉર કુચ નખ રદ દાન । આલિંગિન ચુંબન પરિરંભન કરત અધર રસપાન ॥ ૬ ॥ લેત ઉઠાય અંકભર રાખત કંઠ લગાય । મગન ભઈ રસ સાગર કહતે કહી નહિં જાય ॥ ૭ ॥ મોહનદાસ શ્યામઘન સુંદર પ્રેમ પસાય । છિન છિન ગ્વાલ વિચારત ભવન કાજ વહ્યો જાય ॥ ૮ ॥

**(૨૦૭) રાગ ગોરી :** ગોકુલ સકલ ગ્વાલિની સબ મિલ ખેલેં ફાગ । તિનમેં શ્રીરાધા લાડિલી જાકો પરમ સુહાગ ॥ ૧ ॥ ઝુંડન મિલ ગાવત ચલી ઝૂમક નંદ કે દ્વાર । આજ પરવ મિલ ખેલેં હમ તુમ નંદકુમાર ॥ ૨ ॥ રસિક કુંવર સુંદરવર રાધા જીવનપ્રાન । મોહન વદન દિખાવહો દુરોતો નંદકી આન ॥ ૩ ॥ પ્રગટ પ્રીતિ ગોકુલ ભઈ અબ કહાન કરૂં દુરાવ । હમન દરસ બિનજીવેં કોઉ કછુ કરો ચવાવ ॥ ૪ ॥ જશોદા કે સુત ચિત ચુભિ રહી યહ તુમ્હારી મુસકયાન । અબન અનત રૂચિ ઉપજે સહજ પરિ યહ બાન ॥ ૫

॥ દુરત લાલ ભલેં પાયે રાધા ભર અંકવાર । કનક કુંડી કેસર ભરી લે દોરી વ્રજનાર ॥ ૬ ॥ ભરો ભરો સખી શ્યામકી પીત પિંછોરી પાગ । દેહ ગેહ સુધિ ભૂલી નંદનંદન અનુરાગ ॥ ૭ ॥ ચોવા સાખ કુંકુમા ગોરી મેદજવાદ । હસ હસ હરિ પર ડારત ઓર નાના કુલવાદ ॥ ૮ ॥ છૂટે કેસ કંચુકી બંદ ટૂટી મોતન માલા । કરતલ તાલ બજાવેં ગાવેં ગીત રસાલા ॥ ૯ ॥ ગગન વિમાનન છાયો સુરનર કૌતુક ભૂલ । જય જય શબ્દ ઉચારેં આનંદ વરખે ફૂલ ॥ ૧૦ ॥ લાલ ગોપાલ કૃપાવિન યહ રસ લહે ન કોય । હરિ વૃષભાન કિશોરી કી કથા મગન મન હોય ॥ ૧૧ ॥

**(૨૦૮) રાગ ગોરી :** ખેલત નંદકિશોર વ્રજમેં અતિ રસ બાઢ્યો હો હો હોરી । ગોરી રાગ અલાપત ગાવત મધુર મોરલી કલ ઘોરી ॥ ૧ ॥ કટિ પિયરો પટ ફેંટ બની છબિ સીસ ચંદ્રકા મોર । મન્મથ માન હરણ હંસ ચિવતન ચપલ નયનકી કોર ॥ ૨ ॥ બાલક વૃંદ શ્યામ સંગ શોભિત ઉત સોહત વ્રજનારી । વિવિધ સિંગાર સજે મિલ ઝુંડન દેત ભામતી ગારી ॥ ૩ ॥ દેખ સમાજ મદનમોહનકો ભઈ મન ઉલ્લાસ । તિનમેં મુખ્ય રાધિકા નાગરિ સકલ સુખનકી રાસ ॥ ૪ ॥ દુંદુભી ઝાંઝ મુરજ ડફ બાજે મૃદંગ ઉપંગ તાર । દુહુંદિસ માચ્યો ખેલ પરસ્પર ઘોષ રાય દરબાર ॥ ૫ ॥ ચોવા સાખ અરગજા ચંદન કેસર સુરંગ મિલાય । તકતક તરુણી ગોપાલેં છિકત કરન કનિક પિચકાય ॥ ૬ ॥ ઉતમન મુદનિ લિયેં કર સોંધો સખન સહિત બલવીર । યુવતિ કદંબન ઉપર વરષત સુરંગ ગુલાલ અબીર ॥ ૭ ॥ યુવતિ યૂથ પેલ સન્મુખ વ્હે મોહન પકરે જાય । કાજર નયન આંજ પ્રિતમકે મુરલી લઈ છિનાય ॥ ૮ ॥ પિય પ્યારી કી જોટ બનાઈ અંચલસોં પટ જોર । સેન હિં સેન પરસ કરસોં કર હઁસત સબે મુખ મોર ॥ ૯ ॥ મગન ભઈ તનકી સુધ વિસરી હદેં બઢ્યો અનુરાગ । હ સુખ તિન લોકમેં નાહીં ગોપિનકો બડભાગ ॥ ૧૦ ॥ ચીરહાર અંગન ભીજેં કીચ મચી વ્રજખોર । માન હું પ્રેમ સમુદ્ર અધિકબલ ઉગમ ચલ્યો મિતછોર ॥ ૧૧ ॥ ચતુર્ભુજદાસ વિલાસ ફાગકો કહતન વરન્યોં જાય । લીલા લલિત દેવગણ મોહે ગિરિ ગોવર્ધનરાય ॥ ૧૨ ॥

**(૨૦૯) રાગ ગોરી :** હો હો હો હો હો હો હોરી । સુંદરશ્યામ રાધિકા ગોરી ॥ ૧ ॥ રાજત પરમ મનોહર જોરી । નંદનંદન વૃષભાનકિશોરી ॥ ૨ ॥ ડફ ઓર તાલ મૃદંગ બજાવત । ગોરી રાગ સરસ સુર ગાવત ॥ ૩ ॥ નવસત સાજ સકલ વ્રજનારી । પ્રમુદિત દેત ભામતી ગારી ॥ ૪ ॥ ઝુંડન જુર ચહું દિસ તેં દૌરી । મદન ગોપાલ ગહે ભરકોરી ॥ ૫ ॥ સોંધો બહુત સીસ તેં નાયો । રંગે બસન કીયો મન ભાયો ॥ ૬ ॥ નવલ અબીર સખા સંગ લીને । ફિરત ઉડાવત ફેંટ ન દીને ॥ ૭ ॥ નયન આંજ રોરી મુખ માંડત । પ્રેમ આલિંગન દે દે છાંડત । ૮ ॥ હરિ મૃદુ ભુજા કંઠ લે લાવત । અંતરકો અનુરાગ જનાવત ॥ ૯ ॥ મગન ભઈ તબ સુધિ ન સંભારત । પ્રાણનાથ પર સર્વસ્વ વારત ॥ ૧૦ ॥ ચતુર્ભુજ પ્રભુ પિય સબ સુખસાગર । સુરનર મોહે ગિરિધર નાગર ॥ ૧૧ ॥

**(૨૧૦) રાગ ગોરી :** મુરલી અધર ધરેં નંદનંદન હોહો હોરી બોલેજૂ । લિયે સખા સંગ દેત કુક સબ વ્રજાખોરિનમેં ડોલે જૂ ॥ ૧ ॥ પહરેં વસન અનેક વરણ તન નીલપીત સિતરાતે । સુરંગ ગુલાલ અબીર ફેંટ ભર ફિરત મહા રસમાતે ॥ ૨ ॥ બાજત તાલમૃદંગ ઝાંઝ ડફ ઓર બાંસુરી ધ્વનિ થોરી । ગાવત સરસ ધમાર નયો રંગ રસિક મંડલી જોરી ॥ ૩ ॥ શ્રવણ સુનત સબ ગોકુલનારી ઘરઘરતેં ઉઠ દૌરી । સજા સમાજ સબે મિલ આઈ નંદરાયકી પૌરી ॥ ૪ ॥ પહરેં દિવ્ય કટાવકી ચોલી નૌતન ઝુમક સારી । મુનિયન કેસે ઝુંડન ગાવત પરમ ભામતી ગારી ॥ ૫ ॥ વિવિધ સિંગાર બને સબબહિન અંગ ભૂષન નાનાવેશા । મુખહિ

તંબોલ નયન કાજર સિર સેંદુર માંગ સુદેશા ॥ ૬ ॥ કંઠસરી મખતૂલ પોતિ ઉર ગજમોતિનહારા । કર કંકણ કટિ કિંકિણીકી છબી પગ નૂપુર ઝનકારા ॥ ૭ ॥ અલકાવલી આડ મૃગમદકી વરનિ સકે કો ભાંતિ । ખુટિલાખુભીરુચિર નકવેસર દૂર કરત રવિકાંતિ ॥ ૮ ॥ ઈનમેં મુખ્ય રાધિકા નાગરિ સબહિન ઉપર સોહેં । કુટિલ કટાક્ષ ફાગકે અવસર પ્રીતમકોં મનમોહેં ॥ ૯ ॥ કનક વરણ વૃષભાનકિશોરી નવઘન નંદકિશોરા । પ્યારી ચાવચૌગુનોં ચિત ભયો ચિતવત પિયકી ઓરા ॥ ૧૦ ॥ બાલકવૃંદ નક્ષત્રનમહિયા છબિ લાગત ગોવિંદા । ગ્વાલિન માનો ચકોરકી સેના હેરત પૂરણ ચંદા ॥ ૧૧ ॥ છૂટી તરુણી મહામદમાતી કુલઅંકુસ નહિં માને । સોંધો બહુત ગુલાલ લેકેં નયનન તકતક તાનેં ॥ ૧૨ ॥ ઉત બૂકાબંદન અંજુલી ભર સન્મુખ ગ્વાલ ઉડાવત દુહુંદિશ દિશ માચ્યો ખેલ પરસ્પર જિતતિત ભરત ભરાવત ॥ ૧૩ ॥ નરનારીનકે ચોંપ બઢી જિય કમલનમાર મચાઈ । રુપે સુભટ રનધીર માનોં કોઉઈતઉત ઓટનજાઈ ॥ ૧૪ ॥ યુવતી યુથપેલિ સન્મુખ વ્હે જિતતિત સખા ભજાયે । જાય ગહ્યો પટપીત શ્યામમકો જીતકે બાજે બજાયે ॥ ૧૫ ॥ કોઉ કરતે મુરલી લે ભાજી કોઉ મણિમોતિન માલા । કોઉ ફેંટા ગહિ કહત હમારો ફગુવાદેહુ ગોપાલા ॥ ૧૬ ॥ ચંદ્રાવલી ચોવાચંદન સે સીસ શ્યામકે નાવત । લલિતા વિશાખા નયન આંજમુખ રોરી હરદ લગાવત ॥ ૧૭ ॥ કોઉ પ્યારીકો અંચલ લેકેં પિયકે પટસો જોરેં । કોઉ કહે કરો જુહાર લડેંતે કોઉ હસત મુખમોરેં ॥ ૧૮ ॥ મગન ભઈ તનકી સુધ ભૂલી ઉર આનંદ ન સમાઈ । આલિંગન દે શ્રીમુખ ચિતવત માનો રંક નિધિ પાઈ ॥ ૧૯ ॥ વરન વરન ભયે વસન ભીજરગ કીચ ધરણિ પર બાઢી । ટૂટે હાર છૂટી અલકાવલિ ફટી કંચુકી ગાઢી ॥ ૨૦ ॥ સન્મુખ જીત ચલીં વ્રજયુવતી ગઈ યમુનાકે કૂલન । લીલા લલિત નિહાર દેવગણ વરખન લાગે ફૂલન ॥ ૨૧ ॥ ઈહિં બિધ ફાગ સંગ મિલ ખેલે ઉત ગોવિંદ ઈતિ ગોરી । ચત્રભુજદાસ રહો વ્રજ અલિચલ રાધા ગિરિધર જોરી ॥ ૨૨ ॥

**(૨૧૧) રાગ ગોરી :** લલના ખેલત ફાગ બન્યોં વ્રજ સખા લિયે નંદનંદના । બંસી ધરેં કહત હોહોરી, યુવતીજન મન ફંદના ॥ ૧ ॥ ઘરઘરતે સુંદરી ચલી દેખન આનંદકંદના । બાજે તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ ગાવત ગીત સુછંદના ॥ ૨ ॥ ઠાંયઠાંય અગર અબીર લયે કર ઠાંયઠાંય બૂકા બંદના । હાથન ધરેં કનક પિચકાઈ છિરકત ચોવાચંદના ॥ ૩ ॥ ક્રીડા રસવશભયે મગનમન માતન મન આનંદના । દાસ ચતુર્ભુજ પ્રભુ સબ સુખ નિધિ ગિરિધર વિરહનિકંદના ॥ ૪ ॥

**(૨૧૨) રાગ ગોરી :** સબ વ્રજ કુલ કે રાય । લાલ મનમોહના નિકસે ખેલન ફાગ । લાલ મન મોહના ॥ ધ્રુ૦ ॥ નવલકુંવર ખેલન ચલે । મન મોહના । મુદિત સખા સંગ લાય । લાલ મન મોહના । શ્યામ અંગે ભૂષણ સજે । વિસલવસન પહરાય ॥ ૧ ॥ નિકસ દ્વાર ઠાડે ભયે । મુરલી મધુર બજાય । શ્રાવણ સુનત સબ વ્રજવધુ । જહાં તહાં તે ચલી ધાય ॥ ૨ ॥ વિવિધ ભાંત બાજે બાજે । તાલ મૃદંગ ઉપંગ । રૂંજ મુરજ ડફ દુંદુભી । કર કઠતાલ સુરંગ ॥ ૩ ॥ યુવતિ યુથ મિલ ધાઈયો ભર પિચકાઈ હાથ । ચહૂં દિસ તેંવેં છિરકહીં । ભરત કુંવર ગોપીનાથ ॥ ૪ ॥ બહુરિ સખા સન્મુખ ભયે । આગેં દે બલવીર । યુવતી ગણપર વરખહીં । કુંકુમ સુરંગ અબીર ॥ ૫ ॥ બહોરિ સમિટ સબ સુંદરી । મોહન લીને ઘેર । એકજુ મુરલી લે ભજી । એક કહેં દેહુ ફેર ॥ ૬ ॥ એક પીતપટ ગહિ રહી । ફગુવા દેહુ કુમાર । એસેં હમ ન પતીજહીં । દે ગહને મોતી હાર ॥ ૭ ॥ લલિતા લલિત વચન કહે । તુમ સુનો ગોકુલકે રાય । તો હમ તુમકો જાન દેં પ્યારી રાધાકોં સિરનાય ॥ ૮ ॥ પ્યારી કર કાજર લિયો । આંજે પિયકે નયન । અંચલ પટ મુખ દે હંસી મિલવત કર દે સેન ॥ ૯ ॥ યુગલ કમલ કર મુકુલિતા માને બૈઠે યુગલ અલિ છાજ । આલસ અરૂણ અતિ સરમસે

અંજન ખરે વિરાજ ॥ ૧૦ ॥ અતિ રસ ભરિ વ્રજસુંદરી કછૂવન અંગ સંભાર । ખસિત વલયકટિ કિંકિણી પિય સંગ કરત વિહાર ॥ ૧૧ ॥ કુચ પરકચલર લટકહીં લાગત પરમ સુદેશ । માનો ભુજંગમ ચુહુદિસા અમી પીવત રાકેશ ॥ ૧૨ ॥ યુવતી યૂથ મિલ ઉલટિયો અપને અપને ટોલ । પિય મુખ દેખે ફૂલહી । પ્રમુદિત લોચન લોન ॥ ૧૩ ॥ યહ વિધ સબ મિલ ખેલહીં ગાવત ગોરી રાગ । નવલકુંવર પર અતિ બઢ્યો પ્રતિ છિહે નવઅનુરાગ ॥ ૧૪ ॥ યહ વિધ હોરી ખેલહીં વ્રજનન સંગ લગાય । ઘોષ નૃપતિ સુત વદનકી ગોવિંદ બલબલ જાય ॥ ૧૫ ॥

**(૨૧૩) રાગ ગોરી :** હોહો હોરી વેણુમધ્ય ગાવે શ્યામ । નૃત્યત યુવતીસમૂહ સંગ મિલ મધુરતાન વિશ્રામ ॥ ૧ ॥ ફૂલી લતા નવલ ગહેવરવન વરનવરન બહૂભાંત । કિલકત શુક પિક આનંદભરે મનોહર મધુપનપાંત ॥ ૨ ॥ બાજત ચંગ ઉપંગ મુરલી ડફ ઝાલર ઝાંઝ મૃદંગ । મદનગોપાલ લેત ગતિ સહજ લજવત કેટિ અનંગ ॥ ૩ ॥ કુંકુમ ચંદન બંદન અરગજા સુંગધતાઈ । વીચવીચ તકતક તાનતહેં નયનનકી પિચકાઈ ॥ ૪ ॥ ફાટત ચીર રહત દ્રુપદ્રુપ પ્રતિ કૂટત મો તિનહાર । ક્રીડા રસવસ ભયે મગનમન તનકી તજી સંભાર ॥ ૫ ॥ દાસ ચતુર્ભુજ પ્રભુ ચહુંદિશ જુર ગાવેંચેતવરાગ । સુખસમૂહ શ્રી ગોવર્ધનતટ રચ્યો રંગીલો ફાગ ॥ ૬ ॥

**(૨૧૪) રાગ ગોરી :** ખેલત મદનમોહનપિય હોરી । લરિકા સંગ સકલ ગોકુલકે કરત કુલાહલ વ્રજકી ખોરી ॥ ૧ ॥ ભવન ભવન તે નિકસિ દ્વારવ્હે અતિ:પ્રફુલ્લિત મન નવલકિશોરી । સોંધોલિયેં કનકવેલાભર અરગજા કુંકુમસોંઘસઘોરી ॥ ૨ ॥ એક ગુવાલિ ગુલાલ લિયેં કર એકન લઈ બહુત કરરોરી । એક પલાસ કુસુમરંગ વરખત એક લિયેં બીરા ભર ઝોરી ॥ ૩ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ બીચબીચ મોહન મુરલીધ્વની થોરી । મધુર વચન હઁસ કહત પરસ્પર ગોવિંદ પ્રભુ લીનો ચિતચોરી ॥ ૪ ॥

**(૨૧૫) રાગ ગોરી :** પરિવા પ્રથમ કુંવરકો દેખન ચલી વ્રજનારી । અંગઅંગ છબિ નિરખત લીયો લાલ મનુહારિ ॥ ૧ ॥ દૂજ દામ કુસુમનકી પહરેં શ્રીગોપીનાથ । રચિ પરગૂંથ સંવારી શ્રી રાધાજૂ અપને હાથ ॥ ૨ ॥ તીજ તરુની તનતરલિત ઉરગજમોતિન હાર । કુચ પર કચલર વિલુલિત પ્રિય સંગ કરત વિહાર ॥ ૩ ॥ ચૌથ ચતુરદિશં ચંદન ચરચિત સાંવલ અંગ । વિવિધભાંત રુચિ પહેરેં નાના વસન મુરંગ ॥ ૪ ॥ પાંચે પ્રમદા પ્રમુદિત સબ મિલ ગાવેં ગીત । હાવભાવ કર રિઝત રસિક શ્રી દામામીત ॥ ૫ ॥ છઠકોં છેલછબીલો છિરકત છીંટ અનૂપ । શોભા વરની ન જાય જય જય ગોકુલકે ભૂપ ॥ ૬ ॥ સાતેં સકલ સખા સબ ઘરઘર દેતવગાર । સુનત કુંવર કોલાહલ નિકસી ઘોખકુમાર ॥ ૭ ॥ આઠેં અતિ આતુર અબલન લીનેં પિય ઘેર । મુરલી પીતપટ ઝટકત હંસત વદન તનહેર ॥ ૮ ॥ નોમી નવલનાગરી કુંકુમં જલસોં ઘોર । પિય પિચકાઈન છિરકત તકતક નવલકિશોર ॥ ૯ ॥ દસમી દસોંદિસ દેખિયત અતિ પ્રફુલિત વનરાજ । મદન વસંત મિલ ખેલેં અલિપિક સેના સાજ ॥ ૧૦ ॥ એકાદસિ એક ઓર રાધા સંગ સબનારી । ઉતકી ઓર બલમોહનબાલક યૂથમઝારિ ॥ ૧૧ ॥ દ્વાદશી દુહુંદિશ મૃચ્યો ખેલ રાયદરબાર । ભેરિ દમામાધોંસા કોઉ કાહૂ ન સંભાર ॥ ૧૨ ॥ તેરસ તરુણી ગણપર વરખત સુરંગ અબીર । યે ઈતતેં વે ઉસતેં ભઈ પરસ્પર ભીર ॥ ૧૩ ॥ ચૌદસ ચહું દિશાતેં વરખત પરિમલમોદ । ગિનત ન કાહૂ જગમેં વ્રજજન મનસિ પ્રમોદ ॥ ૧૪ ॥ પૂન્યોં પરિપૂરણ શશિ આનંદે સબલોગ । ઘોષરાય વ્રજછાયો કરત સકલ સુખ ભોગ ॥ ૧૫ ॥ યહ વિધ હોરી ખેલત વરખત સકલઆનંદ । ગોવિંદ બલ બલ જાય જય ગોકુલકે ચંદ ॥ ૧૬ ॥

**(૨૧૬) રાગ ગોરી :** નવલ કન્હાઈ હો પ્યારે । એસો ઝઘરો નિવાર । દાન કાહેકો હો લાગે । ચલેજાહુ

અપને હો મગ ॥ ધ્રુ૦ ॥ આવત જાત સદા રહીં કબહૂ સુન્યોં નહી કાન । અબ કછુ નઈ યે ચલાઈ યે દૂધ દહીં કો દાન ॥ ૧ ॥ સદા સદા હમ દાન લિયો સુનહો નવલકુમારિ । ઓર ગેલ વ્હે તુમ ગઈ દાન હમારો મારિ ॥ ૨ ॥ ઠાલેઠૂલે ફિરતહો ચલો હમેં ઘરકામ । ઈનકી કછું ન ચલાઈયે ખ્યાલી સુંદરશ્યામ । શ્યામ સખનસોં યોં કહ્યો ઘેરોસબનકોં જાય । ઢીઠ બહુત યે ગ્વાલિની મટુકી લેહુ છિનાય ॥ ૪ ॥ ગોરાચન મિસ વિપિનમેં લૂટતહો પરનારિ । કહેંગી જાય વ્રજરાયસોં એસોં ઝગરો નિવારિ ॥ ૫ ॥ મધુમંગલ કહ્યો કૃષ્ણસોં દાન લેહુ કછુ છાંડ । ઈનસોં દિન દિન કામ હે મતિવલેહુ કછૂ આડ ॥ ૬ ॥ સાંચી હરત કે હસતહોં હમકોં હોત અવાર । સબ સખિયનસેનાવેનીકર ગહને દેહો મોતીહાર ॥ ૭ ॥ મદનમોહનપિય હરખિયો લીનો હસ્તકર હાર । અપને કંઠલે પહરિયો ગજમોતિન અતિચાર ॥ ૮ ॥ સબ સખિયન મિલ મતો મત્યો કીજે કહા ઉપાય । રાધા ગહને દીજીયે ઓર નહીં કછુ દાય ॥ ૯ ॥ લલિતા વિસાખા ભાજિયો રાધા તજીહે અકેલિ । ગોવિંદપ્રભુ નવકુંજમેં પિયપ્યારીકી કેલી ॥ ૧૦ ॥

**(૨૧૭) રાગ ગોરી :** પરિવા પ્રથમાંહિ હોરી ખેલન નિકસે શ્યામાશ્યામ । ફાલ્ગુનમાસ સુહાવનો નૃપતિ ભયો તહાં કામ ॥ ૧ ॥ દ્વિજ દુહુંદિસિ ગાવત અલિપિક કોકિલ કીર । નવ વસંત દ્રુમ ફૂલે મલયજુ મંદસમીર ॥ ૨ ॥ તીજ તરુની તન કંચુકી સોભિત મોતિનહાર । સેંદુર માંગ સંવારી નવસત સાજ સિંગાર ॥ ૩ ॥ ચોથ ચતુર ચલી ગાવત ઝુમક નંદજુકે દ્વાર । સુનિ કામિની કોલાહલ નિંકસે હલધર ગ્વાર ॥ ૪ ॥ પાંચે પંચ શબ્દ અતિ બાજત બાજે અપાર । ઈતકી ઓર વ્રજસુંદરી ઉત શ્રીનંદકુમાર ॥ ૫ ॥ છટકોં છેલછબિલો નિકસ્યો ખેલન ફાગબે । મોહન વેન બજાવૈ ગાવે ગોરી રાગ ॥ ૬ ॥ સાતે ચંદન બંદન કેસરી ઘસી બનાય । કૃષ્ણાગર કસ્તુરી કેસુકલસ ભરાય ॥ ૭ ॥ આઠં કંચન પિચકારી ભર ભિરિ લિને હાથ । તકિતકિ નિવલ કિસોરી છિરકી કુંવર વ્રજનાથ ॥ ૮ ॥ નવમી નવલ રાધિકા અરગજા દીયો ડાર । હોહો બોલત ડોલત નાચત દૈં કરતારિ ॥ ૯ ॥ દસમી દસોં દિસતેં અબલન પિય લીનેં ઘેરી । નૈંન આંજિ મુખ માંડતિ હંસત વદન તનહેરી ॥ ૧૦ ॥ એકાદશી એક સખી ડાર્યો સુરંગ ગુલાલ । એકજુ મુખ ચુંબન કરે એક ગહે બનમાલ ॥ ૧૧ ॥ દ્વાદશી ફગુવા માંગતિ હંસિ હંસિ ગારી દેહિ । એકજુ મુરલી લૈ રહી એક કહે ફિર લેહિ ॥ ૧૨ ॥ તેરસ તરુણી જનમિલ સુગહ ગહેં બલવીર । કુમકુમ મુખ લપટાયો છિરકત નવલ અબીર ॥ ૧૩ ॥ ચૌદસ ચહૂં દિસતે લિને ગાંઠ વજોરી । મદમોહન નવ દૂલ્હે દૂલ્હનની રાધાગોરી ॥ ૧૪ ॥ પૂરણ સસિ પૂન્યો નિસ હોરી હરખિ લગાય । પરવા વસન જુ સાજે ચલે જમુના જલ ન્હાય ॥ ૧૫ ॥ યહ બિધિ હોરી ખેલહીં વ્રજજન સંગ લગાય । સૂરદાસ બલિજાય ગિરિગોવર્ધનરાય ॥ ૧૬ ॥

**(૨૧૮) રાગ ગોરી :** ખેલત હેં હરિ હોહો હોરી । વ્રજતરૂણી રસસિંધુ ઝકોરી ॥ ૧ ॥ બાલાવયસ્ય ઓર નવતરુણી । જોબનભરી ચપલ દગહરણી ॥ ૨ ॥ નવસત સજ ગૃહગૃહતે નિકસી । માનો કમલ કલીસી વિકસી ॥ ૩ ॥ પિકવચની તન ચંપકવરની । ઉપમાકોં નહી મનસિજ ઘરની ॥ ૪ ॥ વરણ વરણ કંચુકિ ઓર સારી । માનો કામ રચી ફૂલવારી ॥ ૫ ॥ દ્વાદસ આભરણ સજ કંચન તન । મુખ શશિ આભૂષણ તારાગણ ॥ ૬ ॥ માનો મનોભવ મતતે કીની । ઔર ત્રિભુવનકી શોભા લીની ॥ ૭ ॥ દેખત દ્રષ્ઠિ છિન ન ઠહરાઈ । જ્યોં જલ ઝલમલાત જલઝાંઈ ॥ ૮ ॥ તાલ મૃદંગ ઉપંગ બજાવત । ડફ આવજ સ્વર એક મિલાવત ॥ ૯ ॥ મધુઋતુ કુસુમિતિ વનનોનોરી । ગાવત ફાગ રાગ રતિ ગોરી ॥ ૧૦ ॥ આઈ સકલ નંદજૂકે દ્વારેં । અગણિત સકલ સુગંધ સંવારેં ॥ ૧૧ ॥ ઝુમ ઝુમ ઝુમક સબ ગાવેં । નતમ ભેદ દુહું દિશતે આવેં ॥ ૧૨ ॥ રસસાગર ઉમડ્યો ન સમાઈ । માનો લહર ચહુંદિશ ધાઈ ॥ ૧૩ ॥ ખોર ખિરક ગિરિ જહાંહી

પાવેં । ધાય જાય તાહી ગહિ લાવેં ॥ ૧૪ ॥ કર છાંડત અપનો મનભાયો । ઉડત ગુલાલ સકલ નભ છાયો
॥ ૧૫ ॥ ઘરમેં તે મનમોહન ઝાંકે । દૂર ભયે તબ યુવતિન તાકે ॥ ૧૬ ॥ એક હી વેર સબેં જુાર ધાઇ ।
પૌરી તોર રાવરમૈં આઇ ॥ ૧૭ ॥ મોહન ગહત ગહત છુટિ ભાગે । પીતાંબર તજતન ભયે નાગે ॥ ૧૮
॥ દૌરિ અટા ચઢિ દઇ હે દિખાઇ । ઉતને શ્યામ ઘટા જાનોં આઇ ॥ ૧૯ ॥ સુંદરશ્યામ મણિગણ તન રાજેં
। ગિરાગંભીર મેઘ જ્યોં ગાજેં ॥ ૨૦ ॥ ટેર ટેર પીતાંબર માંગે । ગોપી કહત આય લેહુ આગેં ॥ ૨૧ ॥
પીતાંબર રધિકા ઉઠાયો । હરિજૂ નિરખ પરમ સુખ પાયો ॥ ૨૨ ॥ પીતાંબર તહાં શોભા પાઇ । ઘન તજ
દામિની ખેલન આઇ ॥ ૨૩ ॥ તબહી અરગજા શ્યામ મંગાયો । અપને કરવર ઘોર બનાયો ॥ ૨૪ ॥ ઊંચે
ચઢ ઘનિ જિઉ વરખાયો । ધારાધર જાનોં ઉનેં આયો ॥ ૨૫ ॥ તબઇન જશુમતિ ઠાડી પાઇ । સોંધે ગાગર
સિરતેં નાઇ ॥ ૨૬ ॥ ઉતતે નિરખ રોહિણી આઇ । બીચ છાંડ વ્હે મહરિ બચાઇ ॥ ૨૭ ॥ આંગન ભીર
ભઇ અતિ ભારી । જશુમતિ દેન દિવાવત ગારી ॥ ૨૮ ॥ ગોપિન નંદ દુરે ગહિ કાઢે । કંચન ગિરિસે આગે
ઠાઢે ॥ ૨૯ ॥ જાનોં યુવતિ ઐરાવત લાઇ । પૂજત હઁસત ગોરી કી નાઇ ॥ ૩૦ ॥ નંદ જશોદા ગોરા ગોરી
। છિરકત ચંદન વંદન રોરી ॥ ૩૧ ॥ પૂજ પૂજ વર માંગત મોહન । બિન પાયે છાંડત નહિં ગોહન ॥ ૩૨
॥ એક કહે મોહનહીં બતાવો । તો તુમ હમપે છુટન પાવો ॥ ૩૩ । એક સીખાવત એક બતાવત । તારી
દેદે એક નચાવત ॥ ૩૪ ॥ એક ગહે કર ફગુવા માગે । એક નયન કાજર દે ભાગે ॥ ૩૫ ॥ વસન આભૂષણ
નંદ મંગાયે । દયે વસન જેસે જાહિ ભાયે ॥ ૩૬ ॥ દેઅસીસ સકલ વ્રજબાલા । યુગ યુગ રાજ કરો નંદલાલા
॥ ૩૭ ॥ મદનમોહન પિયકે ગુણગાવે । સૂરદાસ ચરણ રજ પાવે ॥ ૩૮ ॥

**(૨૧૯) રાગ ગોરી :** શ્રીગોકુલરાયકુમાર । કમલદલ લોચના । ઠાડેહેં સિંઘદુવાર । કમલદલ લોચના
। નખસિખભેષ બનાય । સુંદરતા અતિસાર ॥ ૧ ॥ રસભરે નંદકિશોર । નિકસે ખેલન ફાગ । મધુર વેણુ
કર ધરે । ગાવત ગોરી રાગ ॥ ૨ ॥ આયે વ્રજકેં ચોહટેં । લિયે સખા સબસંગ । નવ ભૂષણ નવ વસન
। શોભિત સામલ અંગ ॥ ૩ ॥ ઉપમા કહી ન જાય । સુંદર મુખ આનંદ । બાલક વૃંદ નક્ષત્ર । પ્રગટે પૂરણ
ચંદ ॥ ૪ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ । આવજ ડફ મુખચંગ । મદન ભેરિ સુરબીન । ગિડગિડ ઝાંઝ ઉપંગ ॥
૫ ॥ શ્રવણ સુનત ચલી દૌર । ગૃહ ગૃહતે વ્રજનારિ । તિનમેં પરમ સુદેશ । રાધા અતિ સુકુમારી ॥ ૬
॥ બને ચીર આભરણ । સબ તન વિવિધ સિંગાર । કંકણ કટિ કિંકિણી ઉર ગજમોતિન હાર ॥ ૭ ॥
નકવેસરતાટંક । કંઠસરી અનુભ્રાંતિ । ચોકી બની જરાય । દૂર કરત રવિકાંતિ ॥ ૮ ॥ સેંદુર તિલક તંબોલ
। ખુટિલા બને વિસેખ । શોભિત કેસર આડ । કુંકુમ કજ્જલ રેખ ॥ ૯ ॥ પ્રફુલ્લિત અતિ આનંદ । ચિતવત
હરિમુખ ઓર । માનો વિધુ પ્રિતમ મિલે । સાદર ચારુ કોર ॥ ૧૦ ॥ રુપ નયન રસ ભરે । વારવાર નિહાર
। ગાવેં ઝુમક ચેત બીચ સુહાઇગાર ॥ ૧૧ ॥ ચોવા ચંદન અરગજા । સોંદે સજે અનેક । પિચકાઇ કરલિયે
। ધાઇ એકતે એક ॥ ૧૨ ॥ અતિભર બાંધે ફેંટ । સુરંગ અબીર ગુલાલ । દુહું દિશ મચ્યો ખેલ । ઇત ગોપી
ઉત ગ્વાલ ॥ ૧૩ ॥ નર નારી પરી ચોંક । છિરકત તકતક જેહ । ભરત ભઇ અતિ ભીર । માનોં વરખત
મેહ ॥ ૧૪ ॥ વરણ વરણ ભયે વસન । અંગન રહે લપટાય । ક્રીડા રસવસ મગન । આનંદ ઉર ન સમાય
॥ ૧૫ ॥ વ્રજયુવતિન મતો મત્યો । મુખન જનાવત બેન । પકર લેહુ ઘનશ્યામ । મિલવત ઇત ઉત સેન
॥ ૧૬ ॥ યુવતી યુથ નબપેલ । દીને સખા ભજાય । કહત કહાં મતો કરેં । અબ તો કછુ ન સુહાય ॥ ૧૭
॥ કહત ન વાંચે કછૂ । વચન ગાર ઓર ગીત । ઝુંડન જુર ચહું ઓર । જાય ગહ્યો પટપીત ॥ ૧૮ ॥ નવલ
કુંવર જાનિયે । અબ જો મુરલી લેહુ । રાધે કરહુ જુહાર । કે હમારો ફગુવા દેહુ ॥ ૧૯ ॥ ફગુવા દેહુ ન
દેહુ । છાંડહુ ઓર ઉપાય । હમારો ભાયો કરહુ । કે છુટો સિર નાય ॥ ૨૦ ॥ પ્યારી પિયસોં કહે । અતિ

મીઠે મૃદુ બોલ । કાજર આંજે નયન । રોરિ હરદ કપોલ ॥ ૨૧ ॥ મુખ માડેં છબિ ભઈ । કોટિ મદન સિરતાજ । ત્રિભુવન સૌભગ લિયેં । માનોં વ્યાહન આયો આજ ॥ ૨૨ ॥ ક્રીડત અવિચલ રહે । યુંગ યુંગ યહ વ્રજવાસ । શ્રીગિરિધરકો યશગાન । નિત કરહુ ચતુર્ભુજદાસ ॥ ૨૩ ॥

**(૨૨૦) રાગ ગોરી :** ગ્વાલિન જોબન ગર્વ ગહેલી । શ્રીરાધાકે સંગ કદંબ [illegible]લી ॥ ૧ ॥ કેસર ઉબટ કુંમકુમા ઘોરી । અંગ સુગંધ ચઢાય કિશોરી ॥ ૨ ॥ દક્ષણ ચીર છિપેરી લહેંગા । પહરેં વિવિધ પટમોલ મહેંગા ॥ ૩ ॥ કબરી કુસુમ માંગ મોતિનભર । કેસર આડ રચી ભૃકુટીપર ॥ ૪ ॥ કાજર રેખ નયન અનિયારે । ખંજન મીન મધુપ મૃગ હારે ॥ ૫ ॥ શ્રવણન કુંડલ રવિ શશિ જોતી । નકવેંસર લટકે ગજમોતી ॥ ૬ ॥ દશન અનાર અધરબિબં માનો । ચિબક મધ્ય મૂંધો મદ જાનો ॥ ૭ ॥ કંઠ કપોત મુક્તાવલિ હારા । જાનો યુગગિરિવિચ સુરસુરી ધાંરા ॥ ૮ ॥ કચ ચકવા માનો શશિ ભ્રમ ભૂલે । બૈઠે બિછુરે દોઉ અનુકૂલે ॥ ૯ ॥ કર કંકણ ચૂરો ગજદંતી । નખ મણિ માણિક મેટત કાંતી ॥ ૧૦ ॥ નાભિ મદન હિયે હાટક વરણી । કટિ મૃગરાજ નિતંબનિ તરુણી ॥ ૧૧ ॥ કદલી જંઘચરણ કલમ નૂપુર । ગમન મરાલ કરત ધરણીપર ॥ ૧૧ ॥ ભૂષણ અંગ સજે સતનૌરી । ગાવત ફાગ નંદજૂકી પૌરી ॥ ૧૩ ॥ સુન સુંદરવર બાહિર આયે । હલધર ગ્વાલ ગોપાલ બુલાયે ॥ ૧૪ ॥ ખેલ મચ્યો વ્રજકે [illegible]ચ ભારી । એક પુરુષ એક ભઈ નારી ॥ ૧૫ ॥ ચંગ મૃદંગ બાંસરી બાજે । પરકત એક એક ગહિ ભાજે ॥ ૧૬ ॥ કુંકુમ કેસર અરગજા ઘોરી । હાથન પીચકારી ગહેં ગોરી ॥ ૧૭ ॥ ઉડતલ ગુલાલ અરુણ ભયો અંબર । કુંકુમકીચ મચી ધરણીપર ॥ ૧૮ ॥ તબ રાધા મનમતો ઉપાયો । હલધર અપની ભીર બુલાયો ॥ ૧૯ ॥ કાન લાગ સ્યામા સમઝાયો । સંકરષણ ગહિ સ્યામ હિ લાયો ॥ ૨૦ ॥ હરિજૂકે હાથ ગહે ચંદ્રાવલિ । કજ્જલ લે આઈ સંજાવલિ ॥ ૨૧ ॥ લલિતા લોચન આંજન લાગી । ચંદ્રવલિ મુરલી લે લે ભાગી ॥ ૨૨ ॥ ભામા લિયો પટપીત [illegible]ડાઈ । રાધા રાખત કૃષ્ણ બડાઈ ॥ ૨૩ ॥ એક લે લાવત હરદ કપોલન । એક લે પોંછત મૃદુલપટોલન ॥ ૨૪ ॥ એક કહે મોહન મુખ માંડો । એક કહે ફગુવા લે છાંડો ॥ ૨૫ ॥ એક આલિંગન એક અવલોકતિ । ચુંબન દેત પરસ્પર દંપતિ ॥ ૨૬ ॥ મગન ભઈ અપુન ન સંભારત । લાલ ભુજા અપને ઉર ધારત ॥ ૨૭ ॥ યદ્યપિ ગુરુજન સબ કોઉ દેખેં । તિનકોં તરુણી તૃણભર લેખે ॥ ૨૮ ॥ કમલન માર મચી કર આડે । ગ્વાલ ટિકે પગ તોઉ ન છાંડે ॥ ૨૯ ॥ શ્યામા શ્યામ સુગહ ગહિ લાયે । શ્રીદામા તન શ્રીહરિ ચાયે ॥ ૩૦ ॥ સગરે સખા છૂડાવન આયે । ઉન દિયે જીતકે ઢોલ બજાયે ॥ ૩૧ ॥ બલ કિયો બીચ ગ્વાલ સમુઝાઈ । મોહનમિશ્રી મોલ મંગાઈ ॥ ૩૨ ॥ ફગુવાલે લાલન છિટકાયે । હઁસત ગોપાલ સખા તહાં આયે ॥ ૩૩ ॥ તબહી શ્યામ હલધર પકરાયે । કરત તરુણી અપને મનભાયે ॥ ૩૪ ॥ નયન આંજ કજ્જલ મુખ લાવેં । હરદકલશ હલધર શિર નાવેં ॥ ૩૫ ॥ બહુત ભરે બલરામ સબન મહિ । ધોરા ગિરિ માનો ધાતુ ચલી બહિ ॥ ૩૬ ॥ ન્હાન ચલે યમુના દુંહું ટોલન કેલિ કરત નરનારિ કલોલન ॥ ૩૭ ॥ અતિ રસ બાઢ્યો હો હો હોરી । શારદ કહા વરનેં મતિ થોરી ॥ ૩૮ ॥ ગિરિધરયશ કૃષ્ણ જનગાવે । લીલા સિંધુ પાર નહિ પાવે ॥ ૩૯ ॥

**(૨૨૧) રાગ ગોરી :** ગોરી ગોરી ગુજરિયા ગોરીસી પ્યારીતેં મોહે નંદલાલ । ખેલનમેં હોહોજુ મંત્ર પઢ ડાર્યો તેંજુ ગુલાલ ॥ ૧ ॥ તેરી સોંધેસની અંગિયા ઉરજનપર ઓર કટિ લહેંગા લાલ । ઉઘરજાત કબહુંક ચલનમેં જેહરઢિંગ એડીલાલ ॥ ૨ ॥ તૂ સકલ શ્રિયનમેં યોં રાજતહેં જ્યોં મુક્તનમેં લાલ । ન્યાય ચર્તુભુજકો પ્રભુ મોહ્યો અધર સુધારસ લાલ ॥ ૩ ॥

**(૨૨૨) રાગ ગોરી :** છેલછબીલો ઢોટા રસભર્યો વાકી ચિતવનિ ભ્રોંહમરોર । ખેલનમેં બહુછંદ ફંદકર

લેજુ ગયો ચિતચોર ॥ ૧ ॥ અરી વહ બન બન આવે વેણુ બજાવેં ગાવે ચટકમટક કી ગાર । હોહો બોલે ગલિયન ડોલે હઁસત સખા કિલકાર ॥ ૨ ॥ હોં ઠાડી અપને દ્વારે ભોરેં થોરોસો ઘૂંઘટમાર । આંખિનમાંઝ ગુલાલ મુઠીભર ગયો અચાનક ડાર ॥ ૩ ॥ વાકેબડરે નયના મધુરે બેના કહ્યો કછૂક મુસિકાય । શ્રીવિઠ્ઠલ ગિરિધરન ગયે મેરેહિયરે ચટક લગાય ॥ ૪ ॥

**(૨૨૩) રાગ ગોરી :** ખેલત ફાગ ગોવર્ધનધારી હોહોહોરી બોલત વ્રજબાલક સંગે । આઈ બન નવલ નવલ વ્રજસુંદરિ સુભગ સંવાર સુઠ સેંદુરમંગે ॥ ૧ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ અઘોટી આવજ ડફ સુર બીન ઉપંગે । અધરબિંબ કૂજે વેણુ મધુર ધ્વનિ મિલત સપ્તસ્વર તાનતરંગે ॥ ૨ ॥ ઉડત અબીર કુંકુમા બંદન વિવિધ ભાંત રંગમંડિત અંગે । કુંભનદાસ પ્રભુ ત્રિભુવનમોહન નવલ રૂપ છબિકોટિ અનંગે ॥ ૩ ॥

**(૨૨૪) રાગ ગોરી :** શ્રીવલ્લભકુલમંડન પ્રગટે શ્રીવિઠ્ઠલનાથ । જે જન ચરણ ન સેવત તિનકે જન્મ અકાથ ॥ ૧ ॥ ભક્તિ ભાગવત સેવા નિશદિન કરત આનંદ । મોહન લીલા સાગર નાગર આનંદકંદ ॥ ૨ ॥ સદા સમીપ બિરાજેં શ્રીગિરિધર ગોવિંદ । માનિની મોદ બઢાવેં નિજજનકે રવિચંદ ॥ ૩ ॥ શ્રી બાલકૃષ્ણ મનરંજન ખંજન અબુંજ નયન । માનિની માન છૂડાવે બંક કટાક્ષન સેન ॥ ૪ ॥ શ્રીવલ્લભ જગવલ્લભ કરુણાનિધિ રઘુનાથ । ઓર કહાં લગિ બરનોં જગવંદન યદુનાથ ॥ ૫ ॥ શ્રી ઘનશ્યામલાલ બલ અવિચલ કેલિ કલોલ । કુંચિત કેશ કમલ મુખ જાનોં મધુપનકે ટોલ ॥ ૬ ॥ જો ચરિત્ર બખાને શ્રવણ સુને મન લાય । તિનકેં ભક્તિજુ બાઢે આનંદ ઘોસ વિહાય ॥ ૭ ॥ શ્રવણ સુનત સુખ ઉપજત ગાવત પરમ હુલાસ । ચરણકમલ રજ પાવન બલહારી કૃષ્ણદાસ ॥ ૮ ॥

**(૨૨૫) રાગ ગોરી :** પ્રથમ સીસ ચરણન ધર વંદો શ્રીવિઠ્ઠલનાથ । દશધા ભક્તિ ઓર ચાર પદારથ જાકે હાથ ॥ ૧ ॥ ભૂતલ દ્વિજવપુ ધાર્યો ત્રિભુવનપતિ જગદીશ । ઉપમાકોં કોઉ નહીં જયજય ગોકુલકે ઈશ ॥ ૨ ॥ કલિકે જીવ ઉધ્ધારે નિજજન કિયે સનાથ । ભવસાગરતેં બૂડત રાખે અપને હાથ ॥ ૩ ॥ નામદેય સિરપરસકલ કર ટારે પાપ । સેવારીતિ બતાઈ સેવક વ્હૈકેં આપ ॥ ૪ ॥ શય્યા ભૂષણ વસન સિંગાર રચેંહેં બનાય । નંદનંદન અપને મુખ ભોજન કરતહેં આય ॥ ૫ ॥ માયાવાદ નિવારે થાપે પૂરણબ્રહ્મ । મારગ પુષ્ટિ પ્રકાશે ઓર રાખે સબકર્મ ॥ ૬ ॥ શ્રીગિરિધર ગુણસાગર મહિમા કહી ન જાય । શ્રીગોવિંદ કરુણાનિધિ ક્રીડત અપને ભાય ॥ ૭ ॥ શ્રીબાલકૃષ્ણ અતિસુંદર શોભાકો નહિ પાર । જગવંદન ગોકુલપતિ નિજજરનકે ઉરહાર ॥ ૮ ॥ શ્રીપતિ શ્રીરઘુનાથજૂ દેત અભય વરદાન । મહારાજ યદુનાથજૂ કત મધુર સ્વર ગાન ॥ ૯ ॥ શ્રીઘનશ્યામ સદા સુખદાયક કરોં પ્રણામ । સબ મિલ ખેલત હરખત વ્રજજન મન અભિરામ ॥ ૧૦ ॥ શ્રીવૃંદાવન અતિ શોભિત યમુના પુલિન તરંગ । હસત પરસ્પર કુંકુમ કેસર છિરકત અંગ ॥ ૧૧ ॥ શ્રીગિરિધર સંગ ખેલત ઉર આનંદ ન સમાય । બાજત તાલ પખાવજ યુવતીજન મંગલ ગાય ॥ ૧૨ ॥ સુર કસુમન વરષાકરેં બોલત જયજયકાર । માણિકચંદ પ્રભુ યહ વિધિ ગોકુલ કરો વિહાર ॥ ૧૩ ॥

**(૨૨૬) રાગ ગોરી :** શ્રીગોકુલગામ સુહાવનોં સબ મિલ ખેલે ફાગ । મોહન મુરલી બજાવેં ગાવેં ગોરી રાગ ॥ ૧ ॥ નરનારી એકત્ર વ્હે આએ નંદ દરબાર । સાજે ઝાલર કિન્નરી આવજ ડફ કઠતાર ॥ ૨ ॥ ચોવા ચંદન અરગજા ઓર કસ્તૂરી મિલાય । બાલગોવિંદકો છિરકત શોભા વરણી ન જાય ॥ ૩ ॥ બૂકાવંદન કુંકુમા ગ્વાલન લિયે અનેક । યુવતી યૂથપર ડારહીં અપને અપને ટેક ॥ ૪ ॥ સુર કૌતુક જો થકિત ભયે થક રહે સૂરજચંદ । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ વિહરત ગિરિધર આનંદ કંદ ॥ ૫ ॥

**(૨૨૭) રાગ ગોરી :** હોરી ખેલનકોં ચલેં । રંગભીનેહો । સુંદર મદનગોપાલ લાલરંગભીને હો । આગેં દે બલવીર । કરત કુલાહલ ગ્વાલલાલ । બાજે બહુબિધ બાજહીં । જંત્ર પખાવજ તાલ । રૂંજમુરજડફ દુંદુભી બિચબિચ વેણુ રસાલ ॥ ૨ ॥ શ્રવણ સુનત જબ વ્રજવધૂ ગૃહગૃહતે ઉઠિ ધાય । મુખ્ય શ્રીરાધા લાડિલી । ગાવત ગારિ સુહાય ॥ ૩ ॥ સન્મુખ આવેં હુલસકેં । કેસર ભર પિચકાઇ । પ્રાણ પિયાકોં છિરકહી । વદનમોર મુસિકાઇ ॥ ૪ ॥ યુવતી યૂથપર છિરકહી । સુરંગ ગુલાલ અબીર । ચોંખ પરેં સબ ખેલહીં । ભરત પરસ્પર ભીર ॥ ૫ ॥ હોહોહોરી બોલહીં । નાચે દે કર તારી ॥ ૬ ॥ તબ લલિતા ચંદ્રાવલી । ગહિ લીને ઘનશ્યામ । નયન આંજ મુખ માંડકેં । ઝટકત ગહિ બનદામ ॥ ૭ ॥ લે ઉઠાય ભર અંકમેં । પ્રેમ આલિંગન દેહિ । એક અધરરસ ઘૂંટહી । એકજુ ચુંબન દેહિ ॥ ૮ ॥ એકજુ પાન ખવાવહીં । એકજુ લેહિ ઉગાર । ભુજ ભર રાખે પીયકોં । હાહાખાહુ કુમાર ॥ ૯ ॥ હઁસહઁસ ચિબુક ઉઠાવહિં । દુલરી લીની ખોલ । કેંબલ છુટો આપને । કેં વ્રજરાજેં બોલ ॥ ૧૦ ॥ યોં ગિરિધર સંગ ખેલહીં । બાઢ્યો ઉર આનંદ । હેરેં નયન ચકોર જ્યોં । પિય મુખ પૂરણચંદ ॥ ૧૧ ॥ મનભાયો ફગુવા લિયો । અંબર મોતિન માલ । વારે સર્વસ્વ વારનેં । બલબલ દાસ ગોપાલ ॥ ૧૨ ॥

**(૨૨૮) રાગ ગોરી :** મદનમોહન ગહવરવન ખેલત સરસ ધમાર । સેંદુર ભર બહુ મંગે આઇ સકલ વ્રજનાર ॥ ૧ ॥ ફૂલી લતા ચહું દિશ વરણ વરણ બહું ભાત । ભયો હુલાસ સબ જંતહી કોકિલ કુલ કલકાંત ॥ ૨ ॥ ગુંજત મધુપ સુહાયે શ્રવણ સુનત સુખ હોય । વૈભવ નિરખ નયો રંગ ઉઠ ધાયે સબકોય ॥ ૩ ॥ બાજત તાલ પખાવજ આવજ ડફ મુખચંદ । વેણુ મધુરધ્વનિ સુનિયત શ્યામ સુંદરતાસંગ ॥ ૪ ॥ નૃત્યત નાનાબાની ગાની સુધર સુદેશ । બોલત હોહો હોરી ભયો અધિક આવેશ ॥ ૫ ॥ ચોવા અગર અરગજા કેસર મિલી હે સુરંગ । છિરકત ભર પિચકાઇ શોભિત છીંટ અનંગ ॥ ૬ ॥ તબ સખી પાંચ સાત મિલ મોહન પકરે જાય । સોંધો છીંટ નયનનમેં મુરલી લઇ છિનાય ॥ ૭ ॥ એક સખી કર મેલત ફિરત મંડલી જોર । તિનહીં મધ્ય વ્રજપતિ ગતિ લેત ચિત્તે ચિતચોર ॥ ૮ ॥ પરસત કર ઉરચોલી બોલી ઠોલી ડારિ । મંદમંદ મુસિકપાયકેં દેત પરસ્પર ગારિ ॥ ૯ ॥ રહત ચીર દ્રુમ દ્રુમ પ્રતિ ટૂટત મોતિન હાર । મગન ભયો મન સબકો તનકી તજી સંભાર ॥ ૧૦ ॥ અંચલ ફેરત હરિપર સર્વસ્વ ડારત વાર । પ્રેમ મગન રસ વસ ભઇ સબે મનોહર નાર ॥ ૧૧ ॥ ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરસંગ બાઢ્યો રંગ અપાર । દેવવધૂ અતિ લાલચ ચાહત ઘોષ બિહાર ॥ ૧૨ ॥

**(૨૨૯) રાગ ગોરી :** નિકસ ગામકેં ગ્વેંડે । એકત્રભયે । સબ બ્રજવાસી લોગ ગ્વાલ એકત્ર ભયે । મધ્ય બલરામ ગોપાલ । કરન ફાગકો ભોગ ॥ ૧ ॥ સીસન ફેંટા એંઠ બાંધ । દુહુંદિસ ટોરા ડાર । નવલ છૈલ બાનિક ન બન । મનમેં મતો વિચાર ॥ ૨ ॥ અગણિત માટ ભરાય રંગન । સોંધો બહુત મંગાય । સુરંગ ગુલાલ અબીરસંગ । લીને સકટ ભરાય ॥ ૩ ॥ નંદગામતે જુરસબે । લઇ બરસાનેકી ગેલ । મન્મથ સેનાસજ માનો । ચલે કરનકોં સેલ ॥ ૪ ॥ ધરેં અધર મુરલી મોહન । ગાવત ગોરી રાગ । બરસાનેકે નિકટ જાય । પ્રગટે પ્રેમ અનુરાગ ॥ ૫ ॥ ગ્વેંડેંઇવાસરવિતે । ઉદિત ભયે રાકેશ । મદનમહોત્સવ કરનકોં । કીનો નગરપ્રવેશ ॥ ૬ ॥ પોહોંચે જાય સમાજસોં । વૃષભાન ગોપકી પોર । સુનસુન શ્રવણન વ્રજવધૂ । આઇ દેખન દોર ॥ ૭ ॥ બગર બગરતેં જુર સબેં । ટિકે ચોહોટેં જાય । સેનાબેની કરતબે । લીનોં સુબલ બુલાય ॥ ૮ ॥ મોહનસોં કહી જાયકેં । વદોવદનકે કોલ । જીતે સો કહા પાવહીં । વેગેં બોલો બોલ ॥ ૯ ॥ સુનહસ મોહન યોં કહ્યો । હમહાર અપનપોં દેહિં । ઉત ઉડુગણમેં ચંદ્રમાં હમ જીતેં તો લેહિ ॥ ૧૦ ॥ સુન વ્રજનારી મુદિત

તબે । ઝંડા રોપ્યો આય । નાયક સહિત નિસંક વ્હૈ । જીતે સો લે જાય ॥ ૧૧ ॥ તબ બાજે બહુવિધ બજે ડિમ ડિમ ઢોલ મૃદંગ । વીણા જંત્ર પિનાક તાલ ડફ મહુવર મુખચંગ ॥ ૧૨ ॥ ઓરોં અગણિત બાજહી । વરણ સકે કવિ કોન । કોલાહલ સુન વ્રજવધુ । રહી ન કોઉ ભોન ॥ ૧૩ ॥ રત્નજટિત પિચકારી લે । છિરકત ગોપકુમાર । તમક તમક તરુણી તબે । વંસન કીની માર ॥ ૧૪ ॥ નવકુંકુમ જલ ઘોરકેં । યૂવતિ યૂથમેં જાય । જે યૂથનમેં નાયકા । તિનકે સિર દયે નાય ॥ ૧૫ ॥ છૂટત જોર જલજંત્ર ઇ તે । લગે ત્રિયન ઉરજાય પંચબાણકે બાણ જ્યોં । લગત ઉઠત અકુલાય ॥ ૧૬ ॥ તબ યુવતિ સબ ઉમગ કોપિ । દેત ગુલાલ ઉડાય । ઉતતેં ઉડત અબીર સઘન । ગયો ઘુમડ નભ છાય ॥ ૧૭ ॥ રાત કુહૂકી યોં લગે । સઘન ઘટાકો લાગ । કમલ વરણબાદરનતેં । માનો બરખત અનુરાગ ॥ ૧૮ ॥ તબ લલિતા એક છલ કિયો । કુસુમ દામ લે પાનિ । મોહનકોં પહેરાઇ કેં । હલધર પકરે આનિ ॥ ૧૯ ॥ યુવતી વૃંદમેં લેં ગઇ । સબકી દ્રષ્ટિ બચાય । શ્રીમુખ મૃગમદ માંડકેં । ચોવા અંગ લગાય ॥ ૨૦ ॥ નયનન કાજર આંજકે । માંગત ફગુવા દેહુ । જો તુમ દેનન પૂજઇ । મધુર વચન સુન લેહુ ॥ ૨૧ ॥ મનભાયો ફગુવા દયો । આયે અપને ખત । નિરખ સખા પ્રમુદિત ભયે । સવે બલૈયા લેત ॥ ૨૨ ॥ ચંદ્રાવલિ લલિતા તબે । ચલી સબનદે સયન । રવક રંગીલી રાધિકા । ગહે કમલદલ નયન ॥ ૨૩ ॥ નિરખ સખિ પ્રમુદિત ભઇ । સબ આલિંગન દેહિં । સફલ મનોરથ માનકેં । અધર સુધારસ લેહિ ॥ ૨૪ ॥ મૃગમદ સાખજવાદમેદ । એકત્ર પર લે આય । મોહન મુખ લપટાયકેં પુજવત મનકેં ભાય ॥ ૨૫ ॥ હંસ ચંદ્રાવલિ યોં કહે । સુનો હમારી બાત । અબ જો હમારે વસપરે । લેજુ ચલો એકાંત ॥ ૨૬ ॥ તબ લલિતા ભુજ ગહિ લઇ । ગઇ કુંજકે દ્વાર પ્યારીપેં પોહોંચાયકે । કીનોં ફિર સિંગાર ॥ ૨૭ ॥ સ્યામ કંચુકી ખુભિ રહી । એરુ કટિ લહેંગા લાલ । તનસુખ સારી અતિ લસે । આંજે નયન વિશાલ ॥ ૨૮ ॥ અભુષણ નખસિખ સજે । ચલે મત્ત ગજ ચાલ । અપને વૃંદમેં જાય મિલી । નિરખિ મોહિ બાલ ॥ ૨૯ ॥ ઉતકી ઓર અચરજ ભયો । મોહનકૂ મિલે જાય । દાઉકી છબિ નિરખકેં । તા ડરરહે લુકાય ॥ ૩૦ ॥ આપસમાંઝ વિચાર મતો । દીનોં સુબલ પઠાય લલિતા બુઝિ જાયકેં । મોહન દેહુ બતાય ॥ ૩૧ ॥ સુનત વચન બોલી સબે । સુનો સુબલસુબાહુ । હાર અપનોં હરિ દયો । હમહીં જીત લે જાહુ ॥ ૩૨ ॥ જુર આઇ સબ ગ્વાલિ તબેં । લગે કરન મનુહાર । જીતી હો જીતી વધૂ । હમ સબ માની હાર ॥ ૩૩ ॥ ઝંડા લે સબ વ્રજવધૂ । ફગુવા લિયો નિવેર । લે બલાય તૃણ તોરહીં । મોહન મુખ તનહેર ॥ ૩૪ ॥ પટ આભૂષણ પલટકેં । કીનો ફિર સિંગાર । લે મુરલી કટિપર ધરેં । આયે નંદકુમાર ॥ ૩૫ ॥ શ્યામ સમૂહ તરંગમેં । વ્રજપુર સકલ ઝકોરિ । માંગ વિદા ઘરકોં ચલી । શ્રી વૃષભાન કિશોરી ॥ ૩૬ ॥ તબ સબ ગોપકુમાર ફિરે । આયે નંદજૂકી પૌરી । કનક થાર મુક્તા ભરે । ધર દીપાવલી જોરી ॥ ૩૭ ॥ આય ઉતાર્યો આરતો । મુદિત યસોદામાય । રાઇ લોંન ઉતારકેં । છતિયા લગે લગાય ॥ ૩૮ ॥ શ્રીવલ્લભ કૃપા કટાક્ષતે । યહ અનુભવ ઉર ધાર । યહ રસ વ્રજજન મગન વ્હૈ । ગઇ સરસ ધમાર ॥ ૩૯ ॥

**(૨૩૦) રાગ ગોરી :** અરી ચલ નવલકિશોરી ગોરી ભોરી હોરી ખેલન જાય । અરી એસી નવયામની દેખેં ભામિની તોહીં ક્યોં ભવન સુહાય ॥ ૧ ॥ જહાં વ્રજવર નરનારિનકે યૂથ જુરે હેં આય । શ્રી નંદનંદન પુનિ તહાં આયે રંગીલે રસિકમણિરાય ॥ ૨ ॥ આલી તિનમેં તૂનહિ દખી તબ રહિ ગયે નયના નાય । તબ ઇતઉત તક મોહનપિય મોતન તક અરગાય ॥ ૩ ॥ તબ નયનનહી મેં કહ્યો કહાંમેં કહ્યો ગ્રીવ ઢુરાય । અબ રગીલે કુંવર તોહિ પૈયાં સેનન દઇ હોં પઠાય ॥ ૫ ॥ તૂ ન કર ગહર નગરિત્રિય આન ભલો બન્યોં દાય । યહ સુન નવલ નવેલી સહચરી મુસકી નયન દુરાય । ઇતનેઇ પરમ નિપૂણ સખીજિન પ્યારી ભુજ ભર લઇ ઉઠાય । ગહિ નવ કંચુકી સોંધેં બોરી બીરી દઇ બનાય ॥ ૬ ॥ પુનિ પદપીત પટોરન પોંછકેં આગેં

ધરિ સમુહાય । ચલિ નવસત સજ સ્વામિની કામિની સખીકેં અંસ ભુજ લાય ॥ ૭ ॥ જાનોં કનક ધાતુપરવતપર તડિતલતા ચમકાય । નવગુણ નવેલરૂપ નવયૌવન નવલ તેહ હુલસાય ॥ ૮ ॥ ઝુમક સારી પ્યારી પહરે ચલત લલિત લરકાય । જનો નવરૂપ જોતિ જગમગસી પવનલગે ઝુકરાય ॥ ૯ ॥ કમલ ફિરાવત કરવર બાલા માલા ઉરસિ રુરાય । લલિતાદિક સખિનયનમેં સુંદર શોભિતહે યહ ભાય ॥ ૧૦ ॥ જાનોં નવ કુમુદિતકેં મંડનમેં ઈંદુ પગન ચલ્યો જાય । કબહૂ વદન દુરાય ઉઘારત પુન હંસલેત દૂરાય ॥ ૧૧ ॥ મંજુલ મુકુર મરીચીન સી માનોં છિન છિન છભિ અધિકાય । પુનિ એક લટજો છબીલીકી છબિસોં વેસર રહી અરુઝાય ॥ ૧૨ ॥ જાનો પ્રીતમ મન મીનકીવડસી ભખમુક્તા લટકાય । ઓર એસેં નવમત્તગયંદન મલકત બાંહ દુરાય ॥ ૧૩ ॥ શોભિત શ્રવણન સ્વેદ સુદિકતે માનો પટે ચુચાય । ચંચલ અંચલ છોર બિરાજત નેંક ચલત જબ ધાય ॥ ૧૪ ॥ નીવી બંધન ફંદવા ઘંટા કિંકિણી ઘન ઘહરાય । નૂપુર ઉપર ચૂરા રુરા જનુ શૃંખલ ઝનકાય ॥ ૧૫ ॥ સખિયનકે કર કુસુમ છરિનતં અગડ બને ચહું ધાય । મદન મહાવતકો બલ નાહી અંકુશ દેત ડરાય ॥ ૧૬ ॥ સખિ યનમેંહિ તૂં વિશેષ વિસાખા જાનોં તનકી પરછાંય । સો નંદનંદન નરેં જાનકેં સહજ ઉઠી કછુ ગાય ॥ ૧૭ ॥ સબહિન જાન્યોં શ્રીરાધાજૂ આઇ ભયે ચૌગુનેચાય । જે હુતી નવલ કિશોરીકી સાથિન તે દોરી સમુહાય ॥ ૧૮ ॥ તિન સંગ મોહન ધાયે આયે જાનો રંક મહાનિધિ પાય । પ્રથમહી લાલ જુહાર કિયો મૃદુ મુરલીમાંઝ બજાય ॥ ૧૯ ॥ ઈતતે કુટિલ કટાક્ષન પિયતન ચિતઇ મૃદુ મુસિકાય । ચાચર દેન લગી વ્રજવીથન રંગીલો રંગ ઉપજાય ॥ ૨૦ ॥ ગાવન લાગી ગ્વાલિની ગારી સુંદર લલહીં લગાય । રાધાજુ ગારિન સુન સુન હસહસ હરિતન હેર લજાય ॥ ૨૧ ॥ લલન અબીર ભરત ગોરી ગ્વાલિનિ પ્રાણ પિયાહિ બચાય । સો સુખ પિયનયના પહચાનેં મોમનમેં ન સમાય ॥ ૨૨ ॥ ઓર જો પ્રેમવિવશ રસકો સુખ કહત કહ્યો નહિ જાય । યહ સુખ કહિવેકોં સરસ્વતીકી કોટિક સમુતિ હરાય ॥ ૨૩ ॥ શેષ મહેશ સુરેશ ન જાને અજ અજહૂ પછિતાય । યહ સુખ રમા તરક નહીં પાયો યદ્યપિ પલોટત પાય ॥ ૨૪ ॥ શ્રીવૃષભાન સુતા પદ અંબુજ જિનકે સદા સહાય । યહ રસ મગન રહત જે તિન પર નંદદાસ બલ જાય ॥ ૨૫ ॥

**(૨૩૧) રાગ ગોરી :** એ ચલ જાએ જહાં હરિ ખેલત ગોપીન સંગા । આનકબહુ બાજે મુરજ મુખ ચંગા । ગાવત સુન ભવત મંદ મધુર સ્વર બાની । જાનોં હરખ પરસ્પર માનો મદન ગતિ ઠાની । એ ચલ જાય જહાં ક્રીડત નંદનંદન ઝાંઝ પ્રણવ ડફ ભારી । બીન મૃદંગ ઉપંગ ચંગ બહુ દેત પરસ્પર ગારી ॥ ૧ ॥ કરપિચક વિકચમુખ કટિપટ ભેષ બનાયો । જાનોં ગુદરદેન ગુણ વન વસંત વ્રજ આયો । હાટકમણિગણ ખચિત વિવિધ કરજેરી સાજેં । રુંજમુરજ સહનાઇ ઢોલઢોલક છબિ છાજેં । આવજ અતિ આતુર બજે ગાવત વ્રજજન ફાગ । તાનતરંગન બાહુજ બાંધ્યો છાય રહ્યો અનુરાગ ॥ ૨ ॥ ધ્વનિ સુનત પિયારી કુંકુમ મંજન કીનોં । બહુરંગ વસનતન યાવક ચરણન દીનોં । કબરી કરજુ સંવાર નિરખ ઉપમા કોંહારી । માનો હાટકલતા રહી ખગપન્નગનારી । શ્રવન તાર ઉરહાર છબિ । ઉર મુક્તા સજલસુઢાર । જનુ યુગ ગિરિબિચ દેખિયે છબિ ધસી સુરસરી ધાર ॥ ૩ ॥ રચ તિલકે ભાલ પર મૃગમદરેખ સંવારી । જાનોં યુગલ જીભધરપન્નગ પીવત સુધારી । ખંજનમીન આધીન દેખ દગ સારંગ લાજે । વદનચંદ ભુવચાંપ સ્વાંતિ સુતનાસા રાજે । ઉપમાકોં અવલોકકેં છબિ યા સમાન નહી ઓર । માનો કીર ઉડુગણ ગહેં ચુગત નહીં સુનબોર ॥ ૪ ॥ અતિ અરુણ અધર છબિ અરુ દશનન દ્યુતિપાઇ । જનુવિજવલવીજકી વિદ્રુમવાર બનાઇ । કંઠ કપોત લજાત કરણ અંગદ જગમગયો । માનો જરદ મૃણાલ શરદશશિ બાલક લજ્યો । પોહોંચન અતિ પોંહોચી સઘન સુંદર સ્યામસુપાસ । માનો કંજકે કંઠ લાગકેં ભૃંગ રહે મધુઆસ ॥ ૫ ॥ બન ચલી સકલ ત્રિય નૂપુર સ્વરભારી । જાનોં વિવિધ કેલિકલહંસ કરત કિલકારી । સાખજવાદ સુગંધ કુંકુમા કેસર ઘોરી । ભાજનંરભચલી સકલ

ત્રિય ગાવત હોરી । નખસિખતેં અવલોક છબિ નાગર રીઝે ગાન । માનો સંગીતશાળા પઢી ઘટબઢ પરત ન તાન ॥ ૬ ॥ છબિસિંધુલલનતન દેખત લોચન ભૂલે । ચિતવત ચિત ચોરત અંગઅંગ અનુકૂલે । વરણવરણ સિર પાગ શ્રવણ કુંડલ મણિમય અતિ । મનહૂં શ્યામ નગ શિખર તરણિ યુગ રમત તરલ ગતિ । ઉર વનમાલ વિશાલ અતિ વિવિધ સુમન બહુવેષ । માનોં જલદમેં પ્રગટ દેખિયત શતમખ સારંગ રેખ ॥ ૭ ॥ રચ તિલક મલયકો પિયકર ખોર બનાઇ । માનો યુગલ અહિન શશિ ઘનપર દઇ દિખાઇ । ઘન તન દેખ લજાત કંજદગ ક્યોં સમપાવેં । મુખ છબિ શ્યામ સુજાન દેખ અહિવપુહિં લજાવેં । નખસિખતેં અવલોકકેં છબિ કટિ પટપીત સુદેશ । માનોં જલદધુર્વાસખીરી દામિની રહી પ્રવેશ ॥ ૮ ॥ છબિ સિંધુ મોહનતન લઘુમતિ વરણી ન જાઇ । ચિતવત ચિતચોરત મન્મથ રહ્યો લજાઇ । ત્રિયન પરસ્પર હરખ વવિધકર ડાંગન રાજેં । ગોપ ઉઠે કિલકાર દુહું દિશતે બાજત બાજેં । એકન કર કુંકુમ લિયો એકન ઘોર ગુલાલ । ચલી સકલ વ્રજસુંદરી પકરન મદનગોપાલ ॥ ૯ ॥ સેનન શ્યામાજૂ હલધર દિયે હેં બતાય । ગહિ નીલ વસન તન દોઉ બંદ દિયે છટકાય । સબ મિલ પકરે શ્યામ મુરલિકા લઇ છિનાઇ । તબહિ તરુણી મુસિકાય સાખબર ભાજન લાઇ । છાંટત છિરકત હસત પરસ્પર પ્રેમછકે નંદનંદ । માનોં અવનિપર મેઘકોં ઘેર રહે બહુચંદ ॥ ૧૦ ॥ નિરખત વિથક્તિ ભયે જહાં તહાં અમર વિમાન । બરખત સુર કુસુમન ઓર બજાયે નિસાન । રહ્યો પરસ્પર રંગ સકલ ત્રિય ભવનન આઇ । તબહિં તિનેં વ્રજરાજ વિવિધ પટ દઇ મિઠાઇ । બહુરિ તરણિ તનયા સલિલ મંજન કર બલવીર । પહર વસન આયે ઘરે સંગ સકલ આભીર ॥ ૧૧ ॥ દુતિયા મોહન તન રાજત સુંદર પીતસુવાસ । બૈઠે કનક સિંઘાસન બલબલ રાઘોદાસ ॥ ૧૨ ॥

**(૨૩૨) રાગ ગોરી (કછુ) :** સબદિન તુમ વ્રજમેં રહો હરિ હોરી હે । કબહું ન મથુરા જાઓ । પરવ કરો ઘર આપનેં । કુશલ કેલિ નિવાહો ॥ ૧ । પરવિપિય ચલિયે નહિં । સબ સુખકો ફલ ફાગ । પ્રગટ કરો અબ આપનો અંતરકોં અનુરાગ ॥ ૨ ॥ માનો દ્વેજદિન સોધકે ભૂપતિ કીયો કામ । શશિરેખા સિર તિલક દે સબ કોઉં કરે પ્રણામ ॥ ૩ ॥ કનક સિંહાસન બૈઠકેં યુવતિનકે ઉર આન । અલક ચમર અંચલ ધ્વજા ઘુંઘટ આતપતાન ॥ ૪ ॥ ફાગુન મદન મહીપતિ ઇહિવિધ કરહે રાજ । પંદ્રહ તિથિભર વરણહૂં સાદર કિયા સમાજ । તીજ તિહંપુર પ્રગટ્યો અપની આન નરેશ । સુન મગમગ ડફ દુંદુભી સોઇ કરિયે સબદેશ ॥ ૬ ॥ ચોથ ચહુંદિશન ચાલિયે યહ અપની ઇકરીતિ । મેરે ગુણ કહે નિર્લજ્જ વ્હે છાંડ સકુચ કુલનીતિ ॥ ૭ ॥ પાચેં પરમિત પરહરો ચલહુ સકલઇકિ ચાલ । નારિ પુરુષ એકત્ર કરો વચન પ્રીતિ પ્રતિપાલ ॥ ૮ ॥ છટિ છે રાગ છે રાગિની તાલ તાન બંધાન । ચટુલ ચરિત્ર રતિનાથકે સિખવો અતિ અભિધાન ॥ ૯ ॥ સાતેં સુન સબ સજ ચલે રાજાકી રૂચિ જાન । કરત ક્રિયા તેસી સબે આયુષમાંથે માન ॥ ૧૦ ॥ આઠેં ડર ઊનમાનકેં સબન મતો મત્યો એક । નૃપજુ કહે સોઇ કીજિયે ક્યોં રાખિયે વિવેક ॥ ૧૧ ॥ નવમી નવસત સાજકે કર સુગંધ ઉપહાર । માનો ચલે મિલનમેરકેં મનસિજ ભવન જુહાર ॥ ૧૨ ॥ દસેંદસોદિશ શોધકેં બોલે રાજારાય । જગ જીત્યો બલ આપને જ્ઞાન વૈરાગ્ય છુડાય ॥ ૧૩ ॥ સુન આઇ એકાદશી બોલે સબ સિરનાય । ઢોલ ભેરિ ડફ બાંસુરી પટહ નિશાન બજાય ॥ ૧૪ ॥ દેખ ભલે ભટૂ આપને દ્વાદશી ઘોસ વિચાર । કાજકરો રૂચ આપને વ્હે નિશંક નરનાર ॥ ૧૫ ॥ રથ રાવક પાવક સજે ખર ન ભયે અસવાર । ધૂરધાતૂ ઘટરંગભરે કરણ યંત્ર હથિયાર ॥ ૧૬ ॥ જહાં તહાં સાને ચલી મુક્ત કચ્છ શિંરકેશ । આપ આપ સૂઝે નહીં રાજા રંક આવેશ ॥ ૧૭ ॥ જહાં સુનત તપ સંયમી ધર્મધીર આચાર । છિરકેં જાય નિશંક વ્હે તોર પકર કિવાર ॥ ૧૮ ॥ જે કબહૂં દેખી નહીં કબહૂ સુની નહિં કાન । તિન કુલવધૂ નારીનકે લાગે પુરુષથ પરાણ ॥ ૧૯ ॥ ધાયે ધરે બલ કુલવધૂ પરપુરુષનહિં પહિચાન । માત પિતા પતિ બંધુકી છૂટ ગઇ સબ

કાન ॥ ૨૦ ॥ ભસ્મ ભરેં અંજન કરેં છિરકત ચંદનવાર । મર્યાદા રાખેં નહિં કટિપટ લેહિં ઉતાર ॥ ૨૧ ॥ તેરસ ચૌદસ માસમેં જગ જીત્યો ડરડાર । શઠ પંડિત વેશયાવધૂ સબે ભયે એક સાર ॥ ૨૨ ॥ પૂન્યો પ્રકટ પ્રતાપતેં દુર મિલે પાલાગ । જહાં તહાં હોરી લગી માનોં મવાસિન આગ ॥ ૨૩ ॥ સબ નાચેં ગાવેં સબેં સબહિ ઉડાવે છાર । સાધુ અસાધુ ન પેખહી બોલે વચનવિકાર ॥ ૨૪ ॥ અતિ અનીત મતિ દેખકેં પરિવા પ્રકટી આન । વિમલ વસન જ્યોં સ્યામકોં મર્યાદાકી કાન ॥ ૨૫ ॥ આવતહી બિનતી કરી ઉઠ જોરે હસ હાથ । વરણ ધર્મ સબ રાખિયે કૃપા કરહુ રતિનાથ ॥ ૨૬ ॥ આજ્ઞા દઈ રતિનાથને નૃપ સમુઝો મનમાંહ । જાય ધર્મ અપુને ચલો બસો હમારી યાંહ ॥ ૨૭ ॥ સૂર કહાં લગ વરણિયે મનસિજકે ગુણગ્રામ । સુનો શ્યામ યહ માસમેં કિયોજી કારણ કામ ॥ ૨૮ ॥ કાન્હ કૃપાકર ઘર રહે વરજે મથુરા જાત । સરસ રસિકમણિ રાધિકા કહી કૃષ્ણસો બાત ॥ ૨૯ ॥

**(૨૩૩) રાગ ગોરી :** મોહન જાનન દેહોં । લાલ તેરી સુખકી સોંજ સબ લેહોં । મથમથ સોંધો ધર્યો ભવનમેં સો અંગન લપટે હું । એ નિજ સંગિ સખા તિહારે દેખો અબે ભજે હું ॥ ૧ ॥ ક્યોં ક્યોં કર ફાગુન દિન આયો કહહું મનકો ભાયો । છાંડો ક્યોં સુન છેલછબીલે સૂની બાખર પાયો ॥ ૨ ॥ યહ વાગો અનરાગો ઝીનોં પાગ રુચિર સુખદાયક । તાહીતેં હોં કહત રંગીલે યહ છિરકવે લાયક ॥ ૩ ॥ ઈતઉત હેત કહા લાડિલે ચાલો ગેહકે મહિયાં । સૂધેસૂધે કહ્યો કરો કિન નાતર ગહિહોં બહિયાં ॥ ૪ ॥ આજ સબેરેહોં ઉઠ બૈઠી કુચન કંચુકી દરકી । ઔર કેસર ઘોરનમેં મેરી ફરફર ભુજદ્વય ફરકી ॥ ૫ ॥ સોઈ અબ આન બની હેં પ્યારે આગમ અગમ જનાયોં । દેહૂ ન જાન આજાની વ્હેહો યહ મૂરત નિધિ પાયો ॥ ૬ ॥ નિપુણ નાગરી ગુણન આગરી પીતાંબર ગહી લીનો । ભર અંકવારી કછુ ન વિચારી ભરક દ્વાર તબ દીનોં ॥ ૭ ॥ કછુક ભેદ શ્રીદામાહુકો નાતર કહા બલ ઈનકો । જિત તિતફિરત અકેલો વ્રજમેં મિલનિયાં ગોપિનકો ॥ ૮ ॥ ભીતર ભીતર કરત ભામતો સુનિયત કછુ કિલકારી । ચિત્ર વિચિત્ર ઝરોખા મોખા ચલત નિકર પિચકારી ॥ ૯ ॥ અબીર ગુલાલ ઘુમડ મહહાપર ઘુમડ રહી ઘુમડાઈ । ઋતુવર્ષા વર્ષનકો બદરી અરૂણ શ્વત વ્હે આઈ ॥ ૧૦ ॥ ગોપ વૃંદમેં હલધર ઠાડે રોક રહીં નિજ ગોરી । ઉપરતેં કૃષ્ણાગર ભરભર ડારત કનક કમોરી ॥ ૧૧ ॥ વરણ વરણ ભયે વસન રંગમગે તબ દાઉ અકુલાયેં । તક તબ મનજો પાય ઉપાયકેં તોક અટા ચઢ આયે ॥ ૧૨ ॥ સુબલ ઉતર ધસ ગયો દોરકે કમલન માર મચાઈ । તિહ અવસર સેના બેની ભઈ ઘરમેં બહુત લુગાઈ ॥ ૧૩ ॥ તબ અગ્રજ હસ કહત ભૈયા હો કહા મતો અબ કીજે । દિયે દરેર ગલો યહ ખિરકી છુડાય શ્યામકોં લીજે ॥ ૧૪ ॥ ભરભર પિચકા ઠેંટન બંદન કૂદ પરે સબ ગ્વાલા । યુવતીયૂથમેં યુવતિવેશ ધર રાજત હેં નંદલાલા ॥ ૧૫ ॥ વસન ગહે તબહી કર નવલા ચપલા જ્યોં લપટાઈ પકર લયે મહાબલી કહાવત ભેદત ભેદત આઈ ॥ ૧૬ ॥ ભેખ રેખ શોભાકી સીમા કવિપેં વરણી ન જાઈ । માંડ માંડ સુખ શિથલ વિથલ કર ભયે એક સમ ભાઈ ॥ ૧૭ ॥ સબ બૈઠકેં વદન સુધારત એકચઢ અટા નિહારેં । સયનનમેં પુન ટેર દેતહેં અચલ હરિપર વારેં ॥ ૧૮ ॥ ફગુવા દેન કહ્યો મન ભાયો મેવા બહુત મંગાયો । આગેઈ કાજ સાજ રહી નીકેં અબ લાલન છિટકાયો ॥ ૧૯ ॥ છીત સ્વામી તિહીં અવસરકો સુખ ક્યો હૂં કહત ન આવે । દેખત બાવા નંદ ઉજાગર ગિરિધર વદન દુરાવે ॥ ૨૦ ॥

**(૨૩૪) રાગ ગોરી :** હોહોહો હોરી બોલેં નંદકુંવર મદમાતો ડોલેં ॥ ૧ ॥ સાખા વૃંદસંગ લીયે આવેં । વ્રજનારિન મદમોદ બઢાવેં ॥ ૨ ॥ કેસર ભરી કનક પીચકાઈ । છિરક શ્યામ યુવનિત મનભાઈ ॥ ૩ ॥ સુરંગ ગુલાલ અબીર ઉડાવેં । માલવ રાગ સરસ સ્વર ગાવેં ॥ ૪ ॥ વિવિધ સુગંધ અરગજા કીનો ।

મનમોહન સબ ગ્વાલન દીનોં ॥ ૫ ॥ તાલ મૃદંગ પટહ ડફ બાજૈં । શ્રવણ સુનત ધ્વનિ ઘનજિય લાજેં ॥ ૬ ॥ વૃંદાવન યમુના તટ સોહે । સબહિનકો મન ગિરિધર મોહે ॥ ૮ ॥ પ્રેમસિંધુ વરણોં કહાંતાઇ । રસના વિધિને એક બનાઇ ॥ ૯ ॥ યહ લીલા વ્રજજનમન ભાવે । ગોકુલચન્દ ચરણ રજ પાવે ॥ ૧૦ ॥

**(૨૩૫) રાગ રાયસો :** સકલકુંવર ગોકુલકે નિકસે ખેલન ફાગ । હરિ હવધર મધ્યનાયક અંતર અતિ અનુરાગ ॥ ૧ ॥ ઓલન બૂકાવંદન રોરી હરદ ગુલાલ । બાજત મધુરે મહુવર મુરલી ઓર ડફતાલ ॥ ૨ ॥ કનક કલશ કેસર ભરેં કાંવરકિંકર કંધ । ઓર કહાં લગ કહિયે ભાજન ભરેહેં સુગંધ ॥ ૩ ॥ હઁસત હઁસાવત ગાવત છિરકત ફિરત અબીર । ભીજ લગે તન શોભિત રંગરંગ રંજિત ચીર ॥ ૪ ॥ ફૂલનકી કર ગેંદુક કરત પરસ્પર માર । છુટત ફેંટ લટપટી વિખર પરત ઘનસાર ॥ ૫ ॥ કોલાહલ ગ્વાલનકો સુન ગોપિકા અપાર । ટોલન ટોલન નિકસી કર સોલ્હે શૃંગાર ॥ ૬ ॥ રુપમાધુરી જિનકી કવિપેં વરણી ન જાય । તિન્હેંસચીરતીરંભા પગહૂ પરત લજાય ॥ ૭ ॥ અતિ સરસ સ્વર ગાવત કોઉ ઝીલ કોઉ ઘોર । તિન્હેં સુન્યોં નહી ભાવત વીનાનાદ કઠોર ॥ ૮ ॥ લલિત ગલી ગોકુલકી હોત વિવિધ વિધ કેલ । અગર સહિત કુંકુમકી ચલી ધરણી પર રેલ ॥ ૯ ॥ ગયોહે ગુલાલ ગગન ચઢ ભયે સુરસદન સુરંગ । માનો ખુરખેહ ઉડી હે સેના સજી અનંગ ॥ ૧૦ ॥ વન્યોં વનિતા વદનન પર કૃષ્ણાગરકો પંક । પરિપૂરણ ચંદનતે માનો વ્વે ચલ્યો કલંક ॥ ૧૧ ॥ છિરકત હરિ નાના રંગ શોભિત ગોપિન ગાત । માનો ઉમઝયો અંતરતેં અંચલ પ્રેમ સુચાત ॥ ૧૨ ॥ બોલે ગ્વાલ બરાતી હમારે હરિકો વ્યાહ । દુલહનિ ગોપ કિશોરી મોહન સબકો નાહ ॥ ૧૩ ॥ યહ સુન ગોપી કોપી હલધર પરકે જાય । અંજનદે દગછાંડે મૃગમંદ મુખ લપટાય ॥ ૧૪ ॥ બહોરસિમિટ સબ સુંદરી ઘેરે મદનગોપાલ । કનકકદલી મંડલમેં શોભિત તરુણ તમાલ ॥ ૧૫ ॥ તબ વૃષભાન કિશોરી હરિ ભર લીને અંક । કહી ન જાત તા સુખકી માનો નિધિ પાઈ રંક ॥ ૧૬ ॥ વરણ સકે કો હરિકે અગણિત ચરિત્ર વિચિત્ર । જહીં તહીં ભાંત ગદાધર રસના કરો પવિત્ર ॥ ૧૭ ॥

**(૨૩૬) રાગ રાયસો :** મિલજુ ટંઢા ખેલહીં નંદરાયજૂકી પોર । આનંદસો મન ભર રહ્યો નવલ કિશોરી કિશોર ॥ ૧ ॥ લટકત ફિરત રગમગે ઈત ગોપી ઉત ગ્વાલ । માનોં છુટી મદનકી મતત્ગજનકી ઢાલ ॥ ૨ ॥ ગારી દેત સુહાવની ઈત સબ ગોપિકા નાર ઉત સબહોંલે બોલેં બાલક નંદકુમાર ॥ ૩ ॥ બાજે બહિવુધ બાજેં તાલ મૃદંગ ઉપંગ । ઝાંઝ ઝાલર કિન્નરી મુરલી ડફ મુખચંગ ॥ ૪ ॥ ચોવા ચંદન છિરકહીં અબીર ગુલાલ સુરંગ । ગેલત ખેલ ગહગહ્યો લાડલી લાલન સંગ ॥ ૫ ॥ મૃગમદ કેસર ઘોરકેં લીને કર લપટાય । ઓચકા આવત દૂરતેં ભાજત મુખહિ લગાય ॥ ૬ ॥ તબ વૃષભાન દુલારી પકરે મદનગોપાલ । માનો કંચનવેલી લપટી શ્યામ તમાલ ॥ ૭ ॥ ઝુમ રહી ચહુ દિશતે નેંક ન રાખત લાજ । માનો બૂતલ ઉદયો નક્ષત્ર સહિત ઉડુરાજ । કાજર લોચન આંજકેં કટિપટ લેહિં ઉતાર । આલિંગન પિય દેત હે યે સબ વ્રજકી નાર ॥ ૯ ॥ ગિરધર અધર સુધાકોં કોઉ પીવત ન અઘાય । હાહાખાઉ તો છાંડે પ્યારીકોં સિરનાય ॥ ૧૦ ॥ ઝટકત ગહિ મોતિનલર બૂઝત ચિબુક ઉઠાય । મનમાન્યો ફગુવા લિયો પીતાંબર દિયો આય ॥ ૧૧ ॥ શ્રીગોકુલગામ સુહાવનોં કીની બહુવિધ કેલિ । ચિરજિયો દુલ્હે દુલહનિ મિલ મન્મથદલપેલી ॥ ૧૨ ॥ સિમિટ સકલ વ્રજવાસી સૂરસુતા ચલે ન્હાન । વિમલ વસન તન પહરે દેત વિપ્રન બહુદાન ॥ ૧૩ ॥ કુસુમ વૃષ્ટિ સુરપતિ કરે લીલા દેખેં આય । શ્રીવલ્લભ ચરણ પ્રતાપતે કૃષ્ણદાસ મુખ ગાય ॥ ૧૪ ॥

**(૨૩૭) રાગ જૈજૈવંહી :** માઈ આજતો મોહન સંગ રંગભરી ખેલોંગી । લોક લાજ પાયનસોં પિછોંડી પેલોંગી ॥ ૧ ॥ નડરોંગી આરજ પંથ ન ડરોગીં । નિધરક અંકવાર પિયાકો ભરોંગી ॥ ૨ ॥ કેસરકે રંગ

રંગીલો કરોંગી । વેસરિમોતિકાજેં ફગુવાકોં અરોંગી ॥ ૩ ॥ લલિતત્રિભંગી રસ ઢરન ઢરોંગી । રતિપતિરણ વ્રજપતિસોં લરોંગી ॥ ૪ ॥

**(૨૩૮) રાગ કલ્યાણ :** નવલકુંવર વ્રજરાયકે લાલ ખેલત રસ બરે હોરીહો । ગૌર શ્યામ તન રાજહીં ઓર બલમોહનકી જોરીહો ॥ ૧ ॥ ઉંચે ચઢ જબ ટેરિયો સુવલ શ્રીદામાભાઇ । શ્રવણુ સુનત સબ ધાઈયો ઓર બોલત કુંવર કન્હાઇ ॥ ૨ ॥ મંદિરતે સબ સજ સુલે જાય જુર સિંધપોરી । મોહન મુરલી બજાઈયો સુનત વ્રજવધૂ દોરી ॥ ૩ ॥ ચહું દિશતે બાજે બજે રંજ મુરજ ડફતાલ । દુંદુભી ડિમડિમ ઝાલરી બિચ બિચ વેણુ રસાલ ॥ ૪ ॥ વ્રજજન સબ એકત્ર ભયે એક ઓર વ્રજનારી । ગાવત ગીત સુહાવને હઁસ હઁસ દેતવગારી ॥ ૫ ॥ અરગજા ભરભર પિચકાઇ અંચલ બીચ દુરાઇ । બલરામ કૃષ્ણકોં છિરકહીં વદનમોર મુસિકાઇ ॥ ૬ ॥ કોપસખા સન્મુખ ભયે એ અરગજા કુંકુમ ઘોરી । ઘેર સકલ વ્રજસુંદરિ એક એક કરબોરી ॥ ૭ ॥ યુવતી યૂથ મધ્ય રાધિકા ઉત વ્રજરાજકિશોરા । યુગ શશિરૂપ કિરણ પીવેંલોચન ચારુચકોરા ॥ ૮ ॥ સબ સખિયન મિલ મતો મત્યો મોહનકોં પકરાઇ । છલબલતો નહીં પાઈયે કિહિં મિસ પકરેં જાઇ ॥ ૯ ॥ લલિતા આગેં લે દોરી મોહન લીને ઘેર । પિય પ્યારી ગઠજોરિયો હઁસત વદન તન હેર ॥ ૧૦ ॥ ગાલ બહુત તુમ મારતે સુનોં સખા બલભાઇ । જાય કહો વ્રજરાજતે મોહન લેહુ છુડાઇ ॥ ૧૧ ॥ યહ વિધ હોરી ખેલહીં દેત સકલ આનંદા । ગોવિંદ બલબલ બલ જાઇ જય જય ગોકુલચંદા ॥ ૧૨ ॥

**(૨૩૯) રાગ કલ્યાણ :** વલ્લભલાલ રસાલકે ખેલત રંગ રહ્યો । એક છિરકત એક રહી ઝુક એકન અરગજા કર લહ્યો ॥ ૧ ॥ સબ મિલ અબીર ઉડાવે જો પરસ્પર નયનન નેહ નયો । પિચકાઇ ભર ભરજુ ચલાવત વલ્લભદાસ પ્રભુ રસ ઠયો ॥ ૨ ॥

**(૨૪૦) રાગ કલ્યાણ :** રંગન રંગ હોહો હોરી કે । કોઉ ભલો બુરો જિન માનો । મનમોહનકે મન મોહનકોં શ્રીવૃષભાન કિશોરી હે ॥ ૧ ॥ હોરીમેં કહાકહા નહીં કહિયત યામેં કહા કહુ કછુ ચોરી હે । કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુસોં જો કહિયેં સો થોરી હે ॥ ૨ ॥

**(૨૪૧) રાગ કલ્યાણ :** શ્રીગોવર્ધનરાય લાલા । પ્યારે લાલ તિહારે ચંચલ નયન વિશાલા । તિહારે ઉર સોહે વનમાલા । યાતેં મોહિ રહી વ્રજબાલા ॥ ધ્રુ૦ ॥ ખેલત ખેલત તહાં ગયે જહાં પનિહારિનકી વાટ । ગગાર ઢોરેં સીસતેં કોઉ ભરન ન પાવે ઘાટ ॥ ૧ ॥ નંદરાયકે લાડિલે બલ એસો ખેલ નિવાર । મનમેં આનંદભર રહ્યો મુખ જોવત સકલ વ્રજનાર ॥ ૨ ॥ અરગજા કુંકુમ ઘોરકેં પ્યારી લીનોં કર લપટાય । અચકાં અચકાં આયકેં ભાજી ગિરિધર ગાલ લગાય ॥ ૩ ॥ યહ વિધ હોરી ખેલહી વ્રજવાસીન સંગ લગાય । ગોવર્ધનપર રૂપ પર જન ગોવિંદ બલબલ જાય ॥ ૪ ॥

**(૨૪૨) રાગ કલ્યાણ :** વ્રજરાજ લડેંતો ગાઈયે લાલ મનમોહન જાકો નામ । ખેલન ફાગુ સુહાવનોં રંગ ભીજ રહ્યો સબ ગામ ॥ ૧ ॥ તાલ પખાવજ બાજહીં ડફ સહનાઇ ભેર । શ્રવણ સુનત સબ વ્રજવધુ ઝુંડન આઈ ઘેર ॥ ૨ ॥ ઉતહી ગોપ સબ રાજહિં ઈત સબ સબ ગોકુલનારિ । અતિ મીઠી મન ભાવતી દેત પરસ્પર ગારી ॥ ૩ ॥ ચોવાચંદન છિરકહીં ઉડત અબીર ગુલાલ । મુદિત પરસ્પર ખેલહી હોરી બોલત ગ્વાલ ॥ ૪ ॥ એક સખી મોહન ગહિ આને પ્યારી પકરે હાથ । ગોપીભેષ બનાયકે રચ બેનિ ગૂંથી માથ ॥ ૫ ॥ બહુરમતોકર સુંદરી હલધર પકરે જાય । નવકેસર મુખ માંડકેં આયે હેં આંખ અંજાય ॥ ૬ ॥ પીતાંબર મુખમૃદકે નિરખ હઁસે નંદલાલ । દાઉજૂ આજ ભલે બને કૂકેં દેત ગુવાલ ॥ ૭ ॥ સિમિટ સકલ વ્રજસુંદરી

વ્રજપતિ પકરે આનિ । કરત સબે મન ભામતો નંક ન રાખત કાનિ ॥ ૮ ॥ તબ નંદરાની બીચકીયો મેવા દીયો મંગાય । પટઆભૂષણ પહરાયકેં હૃષીકેશ બલજાય ॥ ૯ ॥

**(૨૪૩) રાગ કલ્યાણ :** ખેલત મન મોહન હોરી અતિ રસ રંગ ભીને । ગાય ગાય ઓર રીઝરીઝ મીઠી મીઠી તાનન લીને ॥ ૧ ॥ કાહૂકો હારતોર કાહૂકી ભૂજ મરોર કાહુકી કંચુકીકે બંદ છોર દીને । કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુ દેખે કોટિ મદનકી છબિ છીને ॥ ૨ ॥

**(૨૪૪) રાગ કલ્યાણ :** ગિરિધર યમુના તટ કુંજનમેં ખેલત ફાગ સુહાવનોં । ગ્વાલ મંડલી બલ સંગ લીને આનંદ પ્રેમ બઢાવનોં ॥ ૧ ॥ પરમ રૂચિર ઉજ્જવલ વસનન લે અંગઅંગ ભેખવના બનોં । અગર સહિત મૃગમદ ગોરાસોં અરગજા ઘોર લગાવનોં ॥ ૨ ॥ અતિ સુરંગ કેસરસોં હાટક ઘટ ભર લાવનોં । રત્ન જટિત પિચકાઇ ભરલે વ્રજવધુ બનવરધાવનોં ॥ ૩ ॥ નવ સત સાજ સિંગાર રાંધિકા રૂપ અનૂપ દિખાવનોં । વૃજનારી સબ જોર સાથ લે સન્મૂખ ગુલાલ ઉડાવનોં ॥ ૪ ॥ સૌરભ અધિક અબીર સેંતસોં ભરભર મુઠી ચલાવનોં । હો હો હો હો બોલ સખિન સંગ લાલ ગુલાલ ઉડાવનોં ॥ ૫ ॥ પટહ ઝાંઝ ઝાલર આવજ ડફ તાલ મૃદંગ બજાવનોં । રાગ કલ્યાણ જમાય સપ્ત સ્વર તાન માનસોં ગાવનો ॥ ૬ ॥ મધુ મંગલ બોલ્યો હરધરસોં અબ કહા મતો ઉપાવનોં । વ્રજવનિતનકી સેના આગેં કેસેંક હોય બચાવનોં ॥ ૭ ॥ તબ બલદાઉ મતો રચ્યો મન લલિતા નેક બુલાવનો । વદિયે ચતુર જો દાવ વિચારે ચિત્તકો યહ સિખાવનોં ॥ ૮ ॥ સુન મધુમંગલ લલિતા ટેરી નેંક યહાં લોં આવનોં । મેંજિયમાંઝ ઉપાય બનાયો કરિયે તુમ મન ભાવનોં ॥ ૯ ॥ તબ હરખિત હિય બોલી હઁસકે યહ નિશ્ચય ઠહરાવનોં ॥ તુમ સબ દૂર રહો ઠાડે વ્હે હમહી શ્યામ પકરાવનોં ॥ ૧૦ ॥ છલ બલ કર પકરેજ્ઞુ અચાનક કીનોં સકલ ખિલાવનોં । સુબલ શ્રીદામા આદિ સખા સબ યાહીકોંજો મિલાવનોં ॥ ૧૧ ॥ મન મોહન સંભ્રમ સન્મુખ વ્હે બોલત બોલ સુહાવનોં । સખા યૂથ મેં દેખી લલિત છાડી કરત ખિજાવનો ॥ ૧૨ ॥ પ્રિતમકોં પકરન દોરી રાધા ગયો શ્યામ મુખ છાવનોં । નયનનનેન મિલત મુસિકાની રહતન નેહ દુરાવનોં ॥ ૧૩ ॥ યુવતિ સબ મિલ ઝુંડન ગાવત ગારી દ્વંદ મચાવનોં । સુર લલના સબ દેખ થક્તિ ભઇ કોન પુણ્ય વ્રજ પાવનોં ॥ ૧૪ ॥ પ્રમુદિત મનસોં અષ્ટયામ જુર રાધાપતિ હિ લડાવનોં । યહ રસ તજ જૈ ઓર જો ચાહે સોતો જન્મ ગમાવનોં ॥ ૧૫ ॥ કો કવિ વરણી શકે યા સુખકોં દેખત દુઃખ વિસરાવનોં । શુક પિક મોર મધુપગણ બોલત ઋથુ વસંત હુલસાવનોં ॥ ૧૬ ॥ સુન બિનતી સુત નંદરાયકે ફગુવા બહુત મંગાવનોં યહ જોરી અવિચલ ચિર જીયો વ્રજ નિત હોહુ બધાવનોં ॥ ૧૭ ॥ રાધાકૃષ્ણ અમૃત રસ સાગર ક્યોં ઘટ હોય સમાવનો । ગોકુલચંદ ચરણપંકજરજ નિશદિન તન લપટાવનોં ॥ ૧૮ ॥

**(૨૪૫) રાગ ઈમન :** હરિસંગ હોહોહોહો હોરી ખેલત રાધાગોરી । તરૂણી સમૂહ તરણિતનનયા તટ મંડિત મોહન જોરી ॥ ૧ ॥ નવઋતુરાજ સમાજ સહિત બહુ રંગ લતાદ્રુમ ફૂલે । મોર મરાલ મધુપ કોકિલ કલ કૂજત આનંદ મૂલે ॥ ૨ ॥ બાનિક વિપિન વિલોક યુગલવર હર્ષિત હેં હિયમાંહી । રચ્યો ખેલ નવ ફાગ રસિકવર કલ્પતરુવર છાંહી ॥ ૩ ॥ બાજત વેણુ મૃદંગ ચંગ મુખચંગ અવાગતિ લાવેં । નાયક નિપુણ કનકવરણી તરુણી તારી દેદે ગાવેં ॥ ૪ ॥ એક સખી બન વેષ શ્યામકો સંગ સખા સબ સોહેં । ચેત ગીત બહુભાંત બેનકલ સુનત શ્રવણ મન મોહેં ॥ ૫ ॥ અતિ અદ્ભુત યુગટોલ પરસ્પર બોલ વદન મનભાયે । કોટિ અનંદ અંગ પાવત સુન જે રસ ગ્રંથન ગાયે ॥ ૬ ॥ વિવિધ સુગંધ અરગજા દુહું દિશ રંગ બઢ્યો અતિભારી । પરમ પ્રવીણ સુઘરઘાતન મોહન વૃષભાન દુલારી ॥ ૭ ॥ રૂપે સુભટ રણધીર ઉભય દલછલબલ

ટરત ન ટારે । છિરકત ભરત બચાવત વિહસત રૂપ યૌવન મદભારે ॥ ૮ ॥ નયનન સયનન વિવશ કિશોરી લાલ ગહે ભર કોરી । સહચરી ગણ ભરભર પિચકાઇ હોહોહો કર દોરી ॥ ૯ ॥ મૃગમદ સાખજવાદ કુંકુમા સુભગ સીસતેં નાવે । નાયક નામપલટ પિયકો પ્રભુ ડાંગન વસન બનાવે ॥ ૧૦ ॥ મોહિ રહે વ્રજરાજ સાંવરે અંગ બની રંગ સારી । રાજત દીઠ બચાવત ભાજત નિજ તન નિરખત નારી ॥ ૧૧ ॥ ટેઢી પાગ પીતપટ શોભિત ગ્રીવ ગૌર ભુજ દીને । કીરતિકુંવર બની રાધાપતિ ત્રિય નંદસુત કીને ॥ ૧૨ ॥ લલિતાદિક સીંચત સુખ નયનન ભૂષણ પલટ બનાવે । રીઝ રીઝ તૃણતોર મુદિત મુખ મોર હંસે કછુ ગાવેં ॥ ૧૩ ॥ શારદ સકુચ નિરખ દંપતિ સુખ વર્ણનકોં મતિ થોરી । શ્યામ નિકુંજ વિહારિણ પ્યારી પ્રીતમ નવલ કિશોરી ॥ ૧૪ ॥

**(૨૪૬) રાગ ઈમન :** લાગ્યોરે લાગ્યો મોસોં હોરી ખેલન લાગ્યો । જોબનમત કહા તૂ ડોલત અબીર ડાર કિત ભાગ્યો ॥ ૧ ॥ નઇ ખિલાખેલત તાહીસોં જાકે પ્રેમરસ પાગ્યો । કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુ પિય સદાહી રહત અનુરાગ્યો ॥ ૨ ॥

**(૨૪૭) રાગ હમીર :** ખેલત ફાગ રાગરંગ બાજે મૃદંગ ધાધિલંગ ઓર આનઆન બાજે । કંચનકી પિચકાઈસુ કેસર ભરકેં કરન લાઇ વરણ વરણ વસન સાજેં ॥ ૧ ॥ સુન સુન વ્રજવનિના બાહિર નિકસ નિકસ આય ઠાડી ભઇ લાલ ભરવેકો તિનસોં વચન કહત લાજૈં । કાહુકોં પટપીત ગહાવત કાહૂકોં નિરખ મન મનાવત વૃંદાવન ચંદવ્રજ વિરાજેં ॥ ૨ ॥

**(૨૪૮) રાગ કાન્હરો :** રંગભર ખેલત હૈં હરિ હોરી । રત્નજટીત પિચકાઇ કર લીયે છિરકત નવલકિશોરી ॥ ૧ ॥ લલિતા પ્રીતમકો મુખ માંડત કેસરસોં રંગ બોરી । વિચિત્ર વિહારી વિહારીન પરસ્પર આનંદસિંધુ ઝકોરી ॥ ૨ ॥

**(૨૪૯) રાગ કાન્હરો :** હોરી ખેલીયે હો યુવતી વૃંદમેં જાય । અનુરાગી પાગીજુ પ્રેમસોં નવયૌવન અધિકાય ॥ ૧ ॥ એક એકતેં નવલ નિપુણ બની મન્મથ મદ અકુલાઇ । વ્રજતરૂણી હરની દગ આઇ કરિણી ગતિ સમુહાઇ । રહિ ન સકે રોકે ટોકેહું નિકસે અતિ અકુલાઇ । નવનાગરી નવ નાગરતાસોં ભૂષણ વસન બનાઇ ॥ ૩ ॥ અંતરંગ દસદ્વેક સખીપેં કુંકુમ કલશ ભરાઇ । સુરંગ ગુલાલ લયે ઓલિનમેં સોંધે મુઠી બંધાઇ ॥ ૪ ॥ સન્મુખ શ્રીવૃષભાનનંદિની નખસિખલખ છબિ છાઇ । વાર પોહોપ અંજુલી પ્યારીપેં પુનપુન લેત બલાઇ ॥ ૫ ॥ લલિતા બૂઝત કોન ગામ ઓર અપનોં નામ બતાઇ । અબલોં મિલી ન કબહું દેખી ચપલ દગંચલ માઇ ॥ ૬ ॥ સખી સંગકી અધિક સયાની બોલી મૃદુ મુસકાઇ । નંદગામ નંદરાવરહીમેં વસે પરમ પદ પાઇ ॥ ૭ ॥ રાધેજૂકો સોંજ ફાગકી પઠઇ જસુમતી માઇ । પુલકિત તનકીરતિ સુકુમારી તનમન મોદ ન માઇ ॥ ૮ ॥ અરી ભટુ સુન સુંદર તેરો રૂપ અનુપમ માઇ । શ્યામ અંગમેં સહજલુનાઇ હરિકી પરત લખાઇ ॥ ૯ ॥ તબ સ્યામા મથ મૃગમદ મલયજ પ્યારી ઉર પહરાઇ । કઠિન ઉરજે પાણિ પરસતહીં જગ્યો અનંગ તન આઇ ॥ ૧૦ ॥ કેલર ખોર સંવાર ભાલ દે બંદન બિંદુ બનાઇ । કોમલ કરકર સુભગ કપોલન સુરંગ ગુલાલ લગાઇ ॥ ૧૧ ॥ ફિર કર લઇ કુંકુમા રંગસો ભર કંચન પિચકાઇ । તક તક સબ વ્રજયુવતિ છિરકી બહુત અબીર ઉડાઇ ॥ ૧૨ ॥ તા ધૂંધરમેં નવ શ્યામજૂ પ્યારી ઉર લપટાઇ । આલિંગન પરિરંભણ દીનોં ગુમ પ્રીતિ પ્રગટાઇ ॥ ૧૩ ॥ હિયે હરખ અતિ બઢ્યો દુહુંનકે પૂર મનકે ભાઇ । વ્રજનારી ગારી ગાવત હૈં આનંદરાય મલ્હાઇ ॥ ૧૪ ॥ પલટ ભેખ નિજ નંદલાડિલે હોહો બોલે આઇ । અધિકવાર અતિ ચતુર ગ્વારિ સબ રહી અતિ અચરજ પાઇ ॥ ૧૫ ॥ અદભુત હાસ્ય મચ્યો યુવતિનમેં રંગ રહ્યો સરસાઇ

। કાલ્હ હમારે બગર સબે તુમ ખેલો દંડા રસ આઈ ॥ ૧૬ ॥ યહ વિધ ખેલત ફિરત સકલ વ્રજ ફાગુનકે ગુનગાઈ । વ્રજપતિ ચરણ કમલરજ વંદિત વ્રજજન સીસ નવાઈ ॥ ૧૭ ॥

**(૨૫૦) રાગ નાયકી :** ખેલેત ફાગ નંદકોનંદન ઓર વૃષભાન દુલારી । ઈતહી ગોપગણ ઉત યુવતીજન લોકલાજ તજ દેત પરસ્પર ગારી ॥ ૧ ॥ બાજત સુરમંડલ પિનાક વીના સ્વરભેરિ સરસ સહનાઈ રૂચિકારી । અમૃત કુંડલી મદનભેરી ઓર રાય ગિડગીડી પટહનિસાન હમારી ॥ ૨ ॥ સરસ ફૂલેલ મેલ મિલ અંબર એક એકતન રહિ ન સંભારી । સુંદર કરન કનક પિચકાઈ ભર ભર છિરકત સન્મુખ વ્હે ગિરિધારી ॥ ૩ ॥ તબ લે લે વસન કર ધાઈ રાધા સંગ સબ ગોકુલ નારી । ચહું દિશતે સબ ઘેર હરિ પકરે ગોપ બાલક દેત કિલકારી ॥ ૪ ॥ અંચલ પકર ચંચલ દગ પોંછત અંજનલે આંજત આંખ ઢરારી । ગાંઠજોર તૃણતોર કમલ મુખ ઉપર સબમિલ દેત અપનપો વારી ॥ ૫ ॥ ફગવાકો મિસકર આંકોભર ક્રિડત કુંજન કુંજવિહારી । તોલં લે ભાજી મુરલી લલિતા કરતે પુન ઉલટ ગહ્યો અચરારી ॥ ૬ ॥ તબ બોલી રાધા હમ ફગુવા લિયો કરત વીચ તૂકરત કહારી । તોક મંગાય દિયો ફગુવા હસ કહત સબનસોં મુરલી દેહુ હમારી ॥ ૭ ॥ ઉડત ગુલાલ સુગંધ ઘોખમેં પરમ રંગ બાઢ્યો અતિભારી । વરખત ફૂલ દેવગણ હરખત પ્રેમમગન વ્હે નિરખ જાત બલહારી ॥ ૮ ॥ દેત અસીસ સકલ ગોપીજન ચિર જીયો વ્રજરાજ સદારી । જાકે રાજ કરત નિશદિન આનંદ ઘોંખમેં હોહુ સકલ સુખકારી ॥ ૯ ॥ યહવિધ ખેલ ફાગ અનુરાગ બઢ્યો આયે નંદકી પોર જહાંરી । આયે મનભાયે સબકે રઘુવીર દેખ બલબલ જાત તહાંરી ॥ ૧૦ ॥

**(૨૫૧) રાગ નાયકી :** લાલ ગુલાલકી માર રસભરે ખેલત હરિ હોરી । રત્ન ખચિત પિચકાઈ સોંધે ભર છિરકત નવલકિશોરી ॥ ૧ ॥ લલિતા મોહનકો મુખ માંડ્યો કંસરસોં પટ બોરી । વિચિત્ર વિહારી વિહારિણ પરસ્પર આનંદસિંધુ ઝકોરી ॥ ૨ ॥

**(૨૫૨) રાગ નાયકી :** ખેલે ખેલે મોહન કુંજ ગલી । રંગ રંગીલી વૃષભાન સુતા સંગ રાજત બહુત અલી ॥ ૧ ॥ તાલ મૃદંગ બાંસુરી બીના મધુરે મિલ બજાવત ચલી । તેસોહી સ્વર ગાવત સબ સુંદરી રંગ રંગ રલી ॥ ૨ ॥ કર ગુલાલ રાધે જબ છિરકત શોભિત માનોં કમલ કલી । કુંજવિહારીજૂ અરગજા કેસર છિરકી ભાંત ભલી ॥ ૩ ॥ સરસરિતા ખગમૃગ સુન મોહેં સબહિન અપની ગતિ બદલી । ગુણરૂપકે પિય પ્યારીકો મુખ નિરંખતહેં સગલી ॥ ૪ ॥

**(૨૫૩) રાગ નાયકી :** નારી ગારી દે ગઈ વે માઈ હો હો હોરી આઈ । મદનમોહન પિય બાંસુરી બજાઈ શ્રવણ સુનત ગૃહ તજ જુર ધાઈ ॥ ૧ ॥ ચંદ્રાવલિ અંજન લે આઈ પકર મોહનજુકી આંખ અંજાઈ । ફગુવા વિન દીયેં કેસેં જેહો ધોંધીકે પ્રભુ કુંવર કન્હાઈ ॥ ૨.॥

**(૨૫૪) રાગ નાયકી :** હોરી ખેલત લાલ લલના સંગ । વિવિધ બનબન આંઈ જુર વ્રજ યુવતિ બહુ રંગ ॥ ૧ ॥ પ્રથમ દેખ હરિતન વિથક્તિ ભઈ મૂરતિવંત અનંગ । નયન બાણ લાગત ઉર અંતર ભઈ વિકલ સબ અંગ ॥ ૨ ॥ તજ કુલ લોક લાજ તનકી સુધ કર મર્યાદા ભંગ । ઉમગ ઉમગ વિલસેં પ્રીતમસોં બાંધ ગુલાલ ઉછંગ ॥ ૩ ॥ કર વિચાર મતિ ચારુ સબે મિલ અપને અપને સંગ । જુરી જાય હરિ સુધાસિંધુસોં બઢી પ્રવાહ માનો ગંગ ॥ ૪ ॥ કોઉ લેકર પકર પિયકોં કર નૃત્ય કરે થેઈ થુંગ । કોઉ પિય નિજ ભુજસોં ભુજભર ભેટે ઉરજ ઉતંગ ॥ ૫ ॥ કોઉ બજાવત વેણુ મધુર સ્વર કોઉ સરસ ઉપંગ । કોઉ કર કઠતાલ બજાવત કોઉ મૃદુલ મૃદંગ ॥ ૬ ॥ કોઉ ઠાડી પિય મુખ નિરખત ગહિ ભુજલતા લવંગ । કોઉ લેન ઉગાર ધરત

મુખ પિય કપોલ પર અંગ ॥ ૭ ॥ કોઉક નિકટ જાય પ્રીતમકે મૃદુ બજાયે મુખચંગ કર કટાક્ષ હસ હસ ઉત ચિતવત જીત્યો દગન કુરંગ ॥ ૮ ॥ ચંચલ ચપલ કહાં લોં વરણોં મેટ્યો માનતરંગ । અંગ નખસિખ પ્રકટ દેખિયત સિર મુક્તાફલ મંગ ॥ ૯ ॥ કબહુંક દેખદેખ પિયકો મુખ નાચત સકલ સુગંધ । બીચ બીચ વચન વિવિધ મુખ બોલત કુડત માનો વિહંગ ॥ ૧૦ ॥ કબહુંક મુખ સરસિજ પર ફેરત અતિ ચંચલ દ્રગ ભૃંગ । કબહુંક ધાય અધરરસ પીવત ચિત ઉપજ્યો રતિ રંગ ॥ ૧૧ ॥ યહ વિધ પિય સંગ ખેલત મેટ્યો ડસી મેન ભુજંગ । અતિ રસમદ કછુહિ નહિ જાનત ભઇ ભાવપરપંગ ॥ ૧૨ ॥ યહ લીલા સુમિરત રસિકન મન હરિપદ રતિ અતિ અનિષંગ । શ્રીવલ્લભ પદ કમલ વિમલ મતિ ગાવત ઉઠત તરંગ ॥ ૧૩ ॥

**(૨૫૫) રાગ અડાનો :** ગાવત ધમાર આઇ વ્રજકી સુકુમાર નાર । ચિત્ર અંકિત ડફ સંવાર તૃણ ટકોર અંગુરીઢાર બજવત રિઝવાર ગ્વાર ॥ ૧ ॥ સુન નિકસે સુઘરરાય અર્ભક લીને બુલાય શંખ શૃંગ ચંગ ઉપંગ મહુવર બંસી સહનાર । ઘુઘરું ઘંટા ઘડિયાલ કંસતાલ કઠતાલ દુંદુભી મૃદંગ રાગ હોત નંદ દ્વાર ॥ ૨ ॥ ચોવા મૃગમદ ગુલાલ મુખ મંડિત કિયે ગોપાલ કેસરકે સુતનપુંજ કંચન કર સીસવાર । પિચકાઇ કરન લાઇ ધારી છૂટત સુહાઇ સહચરી સમીપ આય છિરક રહી હારહાર ॥ ૩ ॥ અતિ વિચિત્ર બાલમિત્ર વિરહત મિલ યુવતિ યૂથ ગાવતહેં સુર સંપૂત હોરી કે ગીતગાર । મુરારીદાસ પ્રભુ ગોપાલ ફગવા દીનોં સંભાલ દે અસીસ ઉલટ ચલી રૂપ માધુરી નિહાર ॥ ૪ ॥

**(૨૫૬) રાગ કેદારો :** ખેલતહેં વ્રજમેં હરી હોરી । ગ્વાલ બાલ લલના સંગ લીને દેત કૂક મિલ વ્રજકી ખોરી ॥ ૧ ॥ અરગજવાદ કુંકુમા કેસર ચંદન બંદન રોરી । સરસ ફુલેલ અબીર અરગજા સુરંગ ગુલાલ લિયેં ભર ઝોરી ॥ ૨ ॥ સુરમંડલ મુખ ચંગ પખાવજ બીચ મુરલી મધુર ધ્વનિ થોરી । શ્રવણ સુનત આઇ વ્રજસુંદરિ સંગ લિયેં વૃષભાનકિશોરી ॥ ૩ ॥ ગાવત ફાગ રાગ કેદારો નાચત રંગ ભરે દુહુંઓરી । તિહિં અવસર પકરે શ્રીદામા આંજત નયન કહત હો હોરી ॥ ૪ ॥ રત્નજટિત આભૂષણ અંબર ઔર દઇ હઁસપીત પિછોરી । દેત અસીસ ચલીં સબ ગોપી નંદસુવન યુગયુગ જીવોરી ॥ ૫ ॥ કુસુમન વૃષ્ટિ કરત ઈન્દ્રાદિક આયે ખેલ ફેર સિંઘ પૌરી । ગોકુલનાથ વારત તન મન ધન બલબલ બલબલ કીનોરી ॥ ૬ ॥

**(૨૫૭) રાગ અડાનો :** આવે રાવલકી ગ્વાર નાર ગોકુલતેં ખેલ । શિથિલ અંગ લજ્જિત મેન મોહન રંગ રંગે નયન પીકલીકઅરચિ એન કિયેરતિકેલ ॥ ૧ ॥ અંસન અવલંબ પાંતિ પ્રફુલ્લિત લપટાત જાત હસન દશન કાંતિ જુહી જ્યોં ન રહી ફેલે । પુલકિત ઈત રોમપાંતિ લપટાત જાત હસન દશન કાંતિ જુહી જ્યોં ન રહી ફેલ । પુલકિત ઈત રોમપાંતિ સોંધે સબ સગવગાત કેસરકે રંગ સિંધુ પ્રેમલહરિ ઝેલ ॥ ૨ ॥ સબ વેશ નવકિશોરી મન્મથકી મટક મોરી પ્રીતમ અનુરાગ ફાગ બઢી રંગ રેલ । વ્રજપતિ રિઝવાર પાય અચયો રસ મન અઘાય ભોન ગોનકાજરાજ હંસનગતિ પેલ ॥ ૩ ॥

**(૨૫૮) રાગ કેદારો :** ખેલત મોહત રાધા હોરી । ઈતહી ગોપિકા જુર જુર આઇ ઉત ગ્વાલ મંડલી ચાચર જોરી ॥ ૧ ॥ પિય પ્યારી પર પ્યારો પિયપર અબીલ ગુલાલકી ઝોરી । કૃષ્ણદાસ બલ જાય ઈનપર શ્યામા શ્યામકી બની હૈ જોરી ॥ ૨ ॥

**(૨૫૯) રાગ કેદારો :** ભલી ભઇ વ્રજહોરી આઇ ઘર આયે ઘનસ્યામ । ચોવા ચંદન ઔર અરગજા વે રાધાકે કામ ॥ ૧ ॥ ધન્ય તેરો ભાગ સુહાગ લાડિલી ઔર ન દુજી વામ । કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુસોં જ્યોં સીતા મિલી રામ ॥ ૨ ॥

**(૨૯૦) રાગ બિહાગરો :** બરસાનેકી ગ્વાલિની ઔર ખેલત ફાગ વસંતહો । શંક ન માનેં કાહૂકી માતપિતા સુતકંતહો ॥ ૧ ॥ ચંદ્રભાગા ચંદ્રાવલી મધ્યનાયક રાજત રાધા । સહજ સ્વરૂપ સોહવનો શોભાસિધુ અગાધા ॥ ૨ ॥ સકલ સાજ સંગ લે ચલી આઇ વટ સંકેત । પઠઇ સખી એક આપની નંદકુંવરકે હેત ॥ ૩ ॥ ચલી સબ ચતુરસિરોમણિ ઔર ખેલનકોં રસ ફાગ । રસિક કુંવરિ વૃષભાનકી તુમસોં અતિ અનુરાગ ॥ ૪ ॥ રામકૃષ્ણ હંસ યોં કહ્યો સુનોહો સખા શ્રીદામ । હમપેં આય સબે જુરી ઔર તિનમેં અતિસે ભામ ॥ ૫ ॥ વેગ ચલો સબ ગ્વાલ લે દિખાઓ અપુને હાથ । જેસેં બહોરિન આવહીં છાંડ અપનો સાથ ॥ ૬ ॥ અનત અબીર ગુલાલ લે દેહુ નિસાન ઘુરાઇ । બહુત કલશ સોંધે ભરે કુંકુમ ભરિ પિચકાઇ ॥ ૭ ॥ દલવાદર જ્યોં દેખકે સન્મુખ આઇ ધાઇ । મેઘઘટા જ્યોં વરખહીં અદ્‌ભુત ખેલ મચાઇ ॥ ૮ ॥ કમલન લેલે નવલાસી કુસુમ ગેંદકર મારી । મુરિભાજે બલમોહના હોહો કહેં વ્રજનારી ॥ ૯ ॥ ચંદ્રાવલી બલજૂ ગહે શ્યામ ગહે શ્રી શ્યામા । સખા ગયે સબ ભાજકેં લિયો છિનાય દમામા ॥ ૧૦ ॥ સંકરષણ સોંધે ભરે શ્યામ ભરે સકુમારી । આનન સીસ સંવારીકેં ભેષ બનાયો નારી ॥ ૧૧ ॥ રસવશ ભઇ વ્રજસુંદરી લીલા કહીય ન જાઇ । ચતુર્ભુજ પ્રભુ ઇન વસ કિયે ગિરિગોવર્ધન રાઇ ॥ ૧૨ ॥

**(૨૯૧) રાગ બિહાગરો :** ચલીહેં કુંવરિ રાધે ખેલન હોરી । પંકજપરાગ ભર લીનેહેં ભરઝોરી ॥ ૧ ॥ રંગરગીલી સંગ સોહેં અનગણઅલી । સુફલ કરી હેં સબ ગોકુલકી ગલી ॥ ૨ ॥ ગાવત સરસ સ્વર આછી મીઠી ધ્વનિ । હરજો જાર્યો મનોજ જીયો જાહિ સુનિ ॥ ૩ ॥ બાજે ડફ તાલ ઝાંઝ મૃદંગ સુહાયે । મદન સદન માનો મંગલ બધાયે ॥ ૪ ॥ સોહે મુખ કછૂ કછૂ અંબરન દુરાએ । આધે આધે વિધુ માનો બદરન છાએ ॥ ૫ ॥ અબીર ધૂંધર મધ્ય રાજે રંગ ભીનોં । માનો ઢીઠ ડરમાર સાર ઢાંક લીનોં ॥ ૬ ॥ ઉતતે આએહેં મોહન ભીને રંગરંગા । ચરણ પલોટત આવેં કોટિ અનંગા ॥ ૭ ॥ રંગીલી ગલિન બીચ ખેલ મચ્યો ભારી । ઇત હરિ ઉત વૃષભાનકી દુલારી ॥ ૮ ॥ કનક યંત્રન મિલ શોભા ભઇ ભારી છબિસોં છૂટત માનોં મેંન ફૂલવારી ॥ ૯ ॥ છિરકિ છબિલે આય પ્યારી ત્રિયાગન । રંગ વરસે માનોં નૌતન ઘન ॥ ૧૦ ॥ ત્રિયનકે અંગ રંગ કણગણ સોહેં । કંચનછરી જરાય જરી છબિકોંહેં ॥ ૧૧ ॥ ઇતતેં રંગકી ધારેં સાંવરેકોં મેલી । આતુર ઉલહી માનોં પ્રેમનવેલી ॥ ૧૨ ॥ અબીર ગુલાલ મધ્ય મંડિત ગગન । માનોં પ્રેમ રવિ અબ ચાહુત ઉગન ॥ ૧૩ ॥ કામિની વૃંદન શ્યામ ઘેર લિયે ઐસે । દામિની નિકર માનો નવઘન જૈસે ॥ ૧૪ ॥ લપટી સાંવરે અંગ સોહેં સબ ઐસી । સિંગાર કલ્પતરૂ માનો છબિ લતા જૈસી ॥ ૧૫ ॥ હઁસત હઁસત ચંદ્રાવલિ ઉત ગઇ । લાલસોં કહત હોં તિહારી દિશ ભઇ ॥ ૧૬ ॥ મુરલી છિનાઇ લઇ છલસોં કિશોરી । તારી દે દે હંસીહેં સબ બોલેં હો હો હોરી ॥ ૧૭ ॥ રાધાજૂ અધર ધરી બાંસુરી બીરાજી । ઐસી કબહૂ સાંવરે પિયપેં ન બાજી ॥ ૧૮ ॥ બંસી દેન મિસ પ્યારી રાધિકા બુલાયે । હઁસત હઁસત લાલ અકેલેહી આયે ॥ ૧૯ ॥ ગાવત વ્રજકી વધૂકીરતિ તિહારી । ચિરજીયો પ્યારો લાલ અટલબિહારી ॥ ૨૦ ॥ ફગુવા કુંવર કાન્હા બહુત જો દીનોં । સબ સખી પ્રેમ પ્રીતિ માથે માન લીનોં ॥ ૨૧ ॥ નંદદાસ યહ સુખ કહાં લોં બખાને । વિધિહૂં કહ્યો હૈ ઐસે જાને સોંઇ જાને ॥ ૨૨ ॥

**(૨૯૨) રાગ બિહાગરો :** રંગન રંગ હોહો હોરી ખેલેં લાડિલો વ્રજરાજકો । સાંવરે ગાત કમલદલ લોચન નાયક પ્રેમ સમાજકો ॥ ૧ ॥ પ્રથમહિં ઋતુ વસંત વિલસે હુલસે હોરી ડાંડો રોપ્યો । માનો ફાગ પ્રાણ-જીવનધન આનંદિત સબ વ્રજ ઓપ્યો ॥ ૨ ॥ મૃગમદ મલય કપૂર અગર કેસર વ્રજપતિ બહુઘોર ધરે । સરસ સુગંધ સંવાર સંગ દીયે રંગન કંચન કલશ ભરે ॥ ૩ ॥ પ્રેમભરી ખિલવારનકે હિત સુખ કે સાજ સિંગાર

કિયેં । ભાગ્ય અપાર જસોદામૈયા વારવાર જલવાર પિયેં ॥ ૪ ॥ ભઇ હે રંગીલી ભીર દ્વારન પ્રીતમ દર્શન કારનેં । અબ બનઠન નિકસે મંદિરતેં કોટિ મદન કીયે વારનેં ॥ ૫ ॥ ફેંટ ભરાય લઇ જનનીપેં આજ્ઞા લઇ વ્રજઈશતેં । નંદરાય તબ રત્નપેંચ રચિ બાંધ્યો ગિરિધર શીશતેં ॥ ૬ ॥ તાપર મોર ચંદ્રકા સોહે ગ્રીવ ઢરન લહકાતહેં । મદન જીતકો બાનો માનો રૂપધ્વજા ફહરાતહેં ॥ ૭ ॥ તેસેઇ સખા સંગ રંગભીને હરખ પરસ્પર મન મોહે । વરણ વરણ યુવતિનકે કમલ માનોં અંબર દિનમણિ સંગ સોહે ॥ ૮ ॥ આનંદભર બાજે બાજત હેં નાચન મધુમંગલ રંગ કિયે । હરિકી હસન દશનનકી કિરણ નયનકી ઢરન મન મોહિ લિયે ॥ ૯ ॥ કોઉ દ્વારે કોઉ ચઢ અટા કોઉ ખિરકીન વંદન સુહાયે । ગોકુલ ચંદ્રમા દેખનકોં માનો ચંદ્ર વિમાનન ચઢ ચઢ આયે ॥ ૧૦ ॥ અબીર ગુલાલ ઉડાય ચલે દેખત જૈસેં સબકોઉ હરખે । છિરકતછેલ નવરંગી કહા કહિયે રસનવધન વરખે ॥ ૧૧ ॥ રાધા દ્રષ્ટિ પરત નહી મોહન નિરખ નયન મન ઘૂમેં હોં । સન્મુખ વ્હે પિય કલ્પતરુવર મહાભાગ્ય રસ ફલ ઝૂમેં હો ॥ ૧૨ ॥ પ્રમદા ગણમણિ સ્યામા રસિક શિરોમણિસોં ખેલન આઇ । દુહું દિશ સોભા ઉમગ રંગ મચ્યો ગાન વેણુ ધ્વનિ લાંઇ ॥ ૧૩ ॥ નયનન બેનન ખેંલત વધૂ ગેંદુક નવલાસિનમાર મચી । કમલનયન કરલે પિચકાઇ મૃગ નયનનસેનન ભ્રોંહ નચી ॥ ૧૪ ॥ છિરકી છેલ છબીલી ભાંતન મનહરણી જોબનવારી । સબ અંગછીંટ બની પિય વસનન ફુલીછબિ ફુલવારી ॥ ૧૫ ॥ પહોપ પરાગ ઉડાય દાવરચિ અછન અછન નેરે આંઇ । દૌર દામિની ઘનઘેર્યો પિય બાત બની સબ મનભાઈ ॥ ૧૬ ॥ કોઉ મુખ માંડત દે ગલબઈયાં કોઉ પોંછત આછી છબિસોં । અલકન ભ્રોંહન મૂલરંગ રહ્યો શોભા કહિય ન જાય કવિસોં ॥ ૧૭ ॥ કોઉ રચિ રુચિ પાન ખવાવત પુલકિત અધરન પરસ કિયે । કોઉ ભુજ ગહિ ડહકાય ફગુવા માગત પિય નયનન સેન દિયે ॥ ૧૮ ॥ રાધા નાગરિ શ્યામસુંદર પર પ્રીત ઉમંગ કેસર ઢોરી । મહા મનોહર તાકો રાજા અભિષેક કિયે કહેં હોહો હોરી ॥ ૧૯ ॥ સરસ્વતી સહિત મહામુનિ મોહે યહ શોભા દંપતિ હેરે । કહિ ભગવાન હિત રામરાય પ્રભુ હૅંસ ચિવતન વસી મન મેરે ॥ ૨૦ ॥

**(૨૬૩) રાગ બિહાગરો :** રસિક દોઉ ખેલન લાગે હોરી । ઉતતે નિકસે નંદનંદન ઇત બરસાનેકી ગોરી ॥ ૧ ॥ વાજત તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ મુરલી મધુરધ્વનિ થોરી । ગોપી ગ્વાલ સબે જુર આયે ભવન રહ્યો નહીં કોરી ॥ ૨ ॥ ભવન ભવનતેં ભામિની નિકસી છિરકત ચંદન રોરી । બાજત બીન રવાવ કિન્નરી મન્મથ માન લજ્યોરી ॥ ૩ ॥ ભરત ભાંમતે મદન ગોપાલે હોહોહો કર દૌરી । શ્યામા શ્યામકી યા છબિ ઉપર સબ ડારત તૃણ તોરી ॥ ૪ ॥ તારી દે લલિતાદિક ભાખત ભલી બની યહ જોરી । કેસર ઔર મગાય વિવિધ રંગ દિયો સીસતેં ઢોરી ॥ ૫ ॥ ખેલ મચ્યો વ્રજ વીથન મહીયાં કુંજ કુંજવર ખોરી । મુરારીદાસ પ્રભુ ફગુવા દીયો લોચન લગી ઠગોરી ॥ ૬ ॥

**(૨૬૪) રાગ બિહાગરો :** જબ હરિ હો હો હોરી ગાવેં । તરૂણી યૂથ તરણીતનયાતટ આરજ પથ ત્યજ આવેં ॥ ૧ ॥ નિરખ નયન મનમોહન પિયકો અપને નયન સિરાવેં । વિવિધ કુસુમકી દામ સ્યામકોંરખક જાય પહરાવેં ॥ ૨ ॥ અતિ કમનીયસોં કમલ વરણકી કટિ કાછની કછાવેં । મંજુલમોર મુકુટ મકરાકૃત મરૂવટ મુખહિ બનાવેં ॥ ૩ ॥ તાલ મૃદંગ મુરજ ડફ મહુવર બીના જંત્ર સજાવેં । નવનાગર નટ વેશ ધરે મધ્ય ઠાડે વેણુ બજાવેં ॥ ૪ ॥ કોઉ ઝીલ કોઉ મંદઘોર સ્વર તાનન ગાય રિઝાવેં । લલિત-ત્રિભંગી નવલ રગીલો અંગ સુગંધ નચાવેં ॥ ૫ ॥ હાવ ભાવસોં નિપુણ નાગરી નાના ભાંત હસાવેં । રીઝ રીઝ તૃણ તોર સોરકરયુગ કપોલ પરસાવેં ॥ ૬ ॥ કોઉ એક સન્મુખ બૈઠ લાલકે અંચલ અવનિ બિછાવે । તાહિ આપનો પીતાંબર મનમોહન વિહસ ઉઢાવેં ॥ ૭ ॥ કોઉ એક કેસર કુસુમ વારઘસ ઘોર કલસ ભરલાવેં । રત્નજટિત પિચકાઇ

ભર ભર પિયકો છિરક છિરકાવેં ॥ ૮ ॥ ચોવા મેદજવાદસાખ ગોરા ઘનસાર મિલાવેં । આપુ સમાંઝ મતો મિલકર મોહન મુખ લપટાવેં ॥ ૯ ॥ એક પિયાકો વેષ પલટ સિર ફેંટા એંઠ બધાવેં । વરુહા પિચ્છ ધર નૂતન મંજુરી દક્ષણદિશ થિરકાવેં ॥ ૧૦ ॥ કનક કટિપટ ફેંટ બાંધકેં કટિતટ વેણુ ધરાવેં । સેલી વેંત અંસ ધર તાકો મન્મથ મંત્ર પઢાવેં ॥ ૧૧ ॥ કોઉ એક મેન મહામદમાતી આલિંગન દે આવેં । નિર્લજ્જ ભઇ પરિરંભણ દેદે અધર સુધારસ પ્યાવેં ॥ ૧૨ ॥ તબ લલિતા લે મોહનજૂકોં નારીકો વેશ બનાવેં । નવસત દ્વાદસ સાજ લાડિલી નવલ પિયાપેં પઠાવેં ॥ ૧૩ ॥ અતિ સુકુમારી સલોની શ્યામા રતિ ગુણ ગ્રામ દઢાવેં । નિરખ હરખ પુલકિત તન દંપતિ અતુલિત પ્રેમ બઢાવેં ॥ ૧૪ ॥ અદ્‌ભુત એક વિચિત્ર માધુરી સો પિયકો સમઝાવેં । હસન લસન ચિતવન મિલવનમેં સહજ ઉરજ સુરઝાવેં ॥ ૧૫ ॥ એક સખી લે બૂકા વંદન ભર ભર મુઠી ચલાવેં । સુરંગ ગુલાલ ઉડાય અધિકસો લોચન લાજ નસાવેં ॥ ૧૬ ॥ નવલ કુસુમકી લેં નવલાસી કમલન માર મચાવેં । પ્રેમછકી ડોલે મન ખોલે હોહો હોકર ધાવેં ॥ ૧૭ ॥ મગન ભઇ આનંદ સિંધુમેં તનમન સુધિ વિસરાવેં । વ્રજજન મીન ભયે રસસાગર અપની તૃષા બુઝાવેં ॥ ૧૮ ॥

**(૨૯૫) રાગ બિહાગરો :** એક દિસ વર વ્રજબાલા એક દિશ મોહન મદનગોપાલા । ચાંચર દેત પરસ્પરછબિસોં કહી ન પરત તિહિં કાલા ॥ ૧ ॥ કુસુમધૂર ધૂંધર મધ્ય ચાંદની ચંદકિરણરહી છાય । તેસોહી બન્યો ગુલાલ ગગન કછુ વરણત વરણ્યો ન જાય ॥ ૨ ॥ સુરમંડલ ડફબીનાઝીના બાજત રસકે એના । ચાંચરમેં ચાંચરસી ચિતવત છબીલી ત્રિયનકે નયના ॥ ૩ ॥ બન્યો હે ચટક કઠતાલ તાર ઓર મૃદલ મુરજ ટંકાર । તિન સંગ રંગ રંગીલી મુરલી બિચ અમૃતકી ધાર ॥ ૪ ॥ બઢ્યોહે દુહુ દિશ ગુણવિતાન રસ ગાન સુનત રસમૂલે । મંદમંદ આવન ઉલટન માનો પ્રેમ હિંડોરે ઝુલે ॥ ૫ ॥ લટક લટક આવત છબિ પાવત ભાવત નાર નવેલી । પ્રેમ પવન વશ ડોલત માનોં રૂપ અનૂરૂપ વેલી ॥ ૬ ॥ ચારુ ચલનમેં મણિમય નૂપુરું કિકિણી કલરવ રાજે । માનોં ભેદ ગતિ પાછેં આછેં મધુર મધુર ધ્વનિ છાજે ॥ ૭ ॥ ચમક ચમક દશાનવલિ દ્યુતિ ફિર અધરન માંઝ સમાઈ । દમક દમક દામિની છબિ પાવત ચંદ્રનમેં દુર જાઈ ॥ ૮ ॥ અનેક બાંત રાગ રાગિણી અનુરાગ ભર ઉપજાવેં । સુનવિથકે શિવ નારદ શારદ તેહૂ પાર ન પાવેં ॥ ૯ ॥ રસકદંબમેં બોરી ગોરી નિત ઉઠ ખેલન આવેં । નંદદાસ જાકે ભૂરિભાગ્ય જે વિમલ વિમલ યશ ગાવેં ॥ ૧૦ ॥

**(૨૯૬) રાગ બિહાગરો :** હોરિ દે ખ્યાલ બિચ યહ ક્યા કીતા । મેનૂલગાય છરી ફૂલોંદી સિરદા ઘૂંઘટ ખોલબેલીતા ॥ ૧ ॥ પાયા ગુલાલ આંખો વિચ મૈંડે દેખનદાસુખ છીતાબેછીતા । સખી દેખેંદી લાજ મરોંદી ચુંબન ગાલોં દીતા ॥ ૨ ॥ એસી ન કીજે નાગર નંદદા કહાવૃંદા વ્રજજન દામીતા । રસિક પ્રીતમનાલહાહાખાંદી હોં હોરી તૂ જીતાવે જીતા ॥ ૩ ॥

**(૨૯૭) રાગ બિહાગ :** હોરી આઇ રે કન્હાઇ । જો કછૂ મનમેં હી સોઇભઇ વિધિ યહ બાત બનાઇ ॥ ૧ ॥ તબ સકુચન હો ખેલ ન સકતિ અબ ખેલો તાસોંધાય । સખી સહેલી તોસોં સબ ખેલેંગી કહાં કરેગી માય ॥ ૨ ॥ ગુરુજન યત્ન કરો બહુ તેરો કોટિક કરો ઉપાય । અખતોરે તોસોં મન લાગ્યો તો બિન રહ્યો ન જાય ॥ ૩ ॥ કેસર ઔર જવાદ કુંકુમાં છિરકૂં તોહિ બનાય । હોં હું ભરોંગી તુહી ભરેગો નયનસો નયન મિલાય ॥ ૪ ॥ લોક વેદ તૃણ જ્યોં તોરી દેઉ કુલકાન વહાય । નિરમલ સુત પ્રભુ નંદનંદનકોં રાખોંગી કંઠ લગાય ॥ ૫ ॥

**(૨૯૮) રાગ બિહાગ :** યહ દિન હોરીકો સો તૂ જિન માન કરે । મેરે કહ્યો તુ માન હઠીલી કાહેકૂં

ગર્વ કરે ॥ ૧ ॥ ઉઠચલ હિલમિલ ગિરિધર પિયસોં તો સબ કાજ સરે । તેરે હી બસ હૈં વ્રજપતિ અબ તેરો ઈ ધ્યાન ધરે ॥ ૨ ॥

**(૨૬૯) રાગ બિહાગ :** રંગ મહલ પોઢે પિયપ્યારી । નૈન ગુલાલ લગ્યો પ્રીતમકે લે અંચલ પોંછત જતનનકર શ્રી વૃષભાન દુલારી ॥ ૧ ॥ રીઝરીઝ મિલવત ભૌંહન અંગ કછુ સકુચ જિયલાજ બિચારી । કુંભનદાસ પ્રભુ ગોવર્ધનધર હિય લગાય લઈ સકુમારી ॥ ૨ ॥

**(૨૭૦) રાગ બિહાગ :** નિકુંજમેં પોઢે રસિક પિય પ્યારી રંગરંગ ભીની સારી । ખેલિ ફાગ રસ અતિહિ ઉમગ લિયો હે લાલા મનુહારી ॥ ૧ ॥ શિથિલિત બસન જાંૃમાત આલસ ભરે પૌઢે પર્યંક સુખકારી । નંદદાસ દંપતિ ઉપર તન મન ધન બલિહારી ॥ ૨ ॥

**(૨૭૧) રાગ બિહાગ :** ચલે હો પિય ભાંવતે રસ લેન । ખેલ ફાગ અનુરાગ ભરે દોઉ મત્ત દ્વિરદ ગતિ ગૈન ॥ ૧ ॥ ઝીને બસન્ ગુલાલસોં સગવગે અતિ આલસ યુત નૅન । રસિ પ્રીતમ પિય પ્યારીજુ પોઢેં નવનિકુંજ સુખ સૈન ॥ ૨ ॥

**(૨૭૨) રાગ બિહાગ :** નીંદ ભરે નૈના દુર દુર જાત । સબદિન બીત્યો હોરીકે ઓસર અંગઅંગ અરસાત ॥ ૧ ॥ રંગ રગમગો ગુલાલ સગમગો લાગ્યો અરગજા સામલગાત । લે અંચલ પોંછત પ્યારી રાધા પિયતન દેખ દેખ મુસિકયાત ॥ ૨ ॥ બહુત ગઈ નિસજાન પીતમ સાગ પોઢ રહી લપટાય । સૂરદાસ પ્રભુ ફાગ ખેલહી અરસ બાતેં બતરાય ॥ ૩ ॥

**(૨૭૩) રાગ બિહાગ :** નિત ઉઠ માન મનાવે હો પ્યારી । કૌન ટેવ પરી વ્રજસુંદરી પિયકોં પાંય પડાવેં હોં ॥ ૧ ॥ નહીં બૂઝત સમજત મન સજની સહજ બાત ઉઠ આવે હો । તૂ જો કહત હોં નિપટ સયાની સયાનપ કૌન કહાવે હો ॥ ૨ ॥ યહ દિન ફાગ સુહાગ રાગ કે સબકાહૂ મન ભાવે હો । શ્રી વિટ્ઠલ ગિરિધરન લ઼ાલસોં કાહે ન રંગ બઢાવે હો ॥ ૩ ॥

**(૨૭૪) રાગ બિહાગ :** પ્યારી તેરો માનગઢ કૌન ઉતારે । દિન પ્રતિ નૌતન હોત સખીરી કૌન કાજ વિચારે ॥ ૧ ॥ તેરે મન કછુ ઔર સખીરી મેરે મન જો ઉચારે । કાહૂ મિસ લે રંગન ભરીરી ગિરધરલાલ સમારે ॥ ૨ ॥ યહ સમયો હે દિવસ ચારકો હો યહ ન્યાવ વિચારે । હિત હરિવંશ પુલિન યમુના તટ લાલન દ્રગન નિહારે ॥ ૩ ॥

**(૨૭૫) રાગ બિહાગ :** પ્યારી માનધરે મનભાવે । વૃંદાવન ખેલત નંદનંદન તો બિન સાચુ નહીં પાવે ॥ ૧ ॥ અબીર ગુલાલ અરગજા લેકેં ધ્યાન તેરે મુખ લાવે । ચોંક પરે ચિતવે ફિર ઈત ઉત લે મુરલી ફેર ગાવે ॥ ૨ ॥ કર સિંગાર સહજ થોરોહી વેગિ ચલો પિય સચુ પાવે । શ્રીવિટ્ઠલ ગિરિધરનલાલકોં ઓર ન કોઉ ચિત આવે ॥ ૩ ॥

**(૨૭૬) રાગ કાફી :** બન આયો રે છેલા હોરીકો । મલ્લકાછ સિંગાર બન્યો હે યાકે ફેંટા શીશ મરોરીકો ॥ ૧ ॥ સોંધે સન્યો ઉપરેના સોહત યાકે માથેં બેંદા રોરીકો । પરસોત્તમ પ્રભુ કુંવર લાડિલો યહ રિજવાર કિશોરીકો ॥ ૨ ॥

**(૨૭૭) રાગ કાફી :** વ્રજમેં હરી હોરી મચાઈ ॥ ટેક ॥ ઈતતે આઈ સુઘર રાધિકા ઉતતે કુંવર કન્હાઈ

। હિલમિલ ફાગ પરસ્પર ખેલેં શોભા વરણી ન જાઇ । નંદ ઘર બજત બધાઇ ॥ ૧ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ બાંસુરી બીના ડફ સહનાઇ । ઉડત અબીર ગુલાલ કુંકુમા । રહ્યો સકલ વ્રજછાઇ । માનો મઘવા ઝરલાઇ ॥ ૨ ॥ લે લે રંગ કનક પિચકારી સન્મુખ સબે ચલાઇ । છિરકત રંગ અંગ સબ ભીજે ઝુક ઝુક ચાચર ગાઇ । પરસ્પર લોગ લુગાઇ ॥ ૩ ॥ રાધાને સેન દઇ સખીયનકો ઝુંડ ઝુંડ ઘિર આઇ । લપટ ઝપટ ગઇ શ્યામસુંદરસો પરવશપકર લે આઇ । લાલજીકોં નાચ નચાઇ ॥ ૪ ॥ છીન લઇ મુરલી પીતાંબર સિરપેં ચુનરી ઉઢાઇ । બેંદી ભાલ નયન બિચ કાજર નકવેસર પહરાઇ । માનો નઇ નાર બનાઇ ॥ ૫ ॥ મુસકત હો મુખ મોડમોડકે કહાં ગઇ ચતુરાઇ । કહાં ગયે તેરે તાત નંદજી કહાં જસોદા માઇ । તુમ્હે અબ લેન છુડાઇ ॥ ૬ ॥ ફગુવા દિયે બિન જાન ન પાવો કોટિક કરો ઉપાઇ । લેહું કાઢ કસર સબ દિનકી તુમ ચિતચોર ચવાઇ । બહુત દધિ માખન ખાઇ ॥ ૭ ॥ રાસવિલાસ કરત વૃંદાવન જહાં તહાં યદુરાઇ । રાધાશ્યામ યુગલ જોરીપર સુરદાસ બલ જાઇ । પ્રીતિ ઉર રહી સમાઇ ॥ ૮ ॥

**(૨૭૮) રાગ કાફી :** નેહ લાગ્યો મેરો શ્યામ સુંદરસોં ॥ ટેક ॥ આયો વસંત સબી બન ફૂલે ખેતન ફૂલી હે સરસો । મૈં પીરીભઇ પિયાકે વિરહસોં નિકસત તાણ ઇધરસોં । કહો જાય બંસીધરસોં ॥ ૧ ॥ ફાગુનમેં સબ હોરી ખેલત હે અપને અપને બરસોં । પિયકે વિયોગ જોગન વ્હૈ નિકસી ધૂર ઉડાવત કરસોં । ચલી મથુરાકી ડગરસોં ॥ ૨ ॥ ઉંધો જાય દ્વારકામેં કહિયો ઇતની અરજ મેરી હરિસોં । વિરહવ્યથાસોં જિયરા ડરત હે જબતેં ગયે હરિ ઘરસોં । દરસ દેખનકો હોં તરસોં ॥ ૩ ॥ સૂરદાસ મેરી ઇતની અરજ હે કૃપાસિધું ગિરિધરસોં । ગહેરી નદિયા નાવ પુરાની અબકે ઉબારો સાગરસોં । અરજ મેરી રાધાવરસોં ॥ ૪ ॥

**(૨૭૯) રાગ કાફી :** કાના ધર્યો રે મુકટ ખેલે હોરી । ઇત શ્યામ લઇ પિચકારી રંગ ભર ઉત શ્યામા કેસર ઘોરી ॥ ૧ ॥ હાથન લાલ ગુલાલ ફેંટભર મારત હે ભરભર ઝોરી । ચંદ સખી ભજિ બાલકૃષ્ણ છબિ તેરે વદનકમલ પર ચિતધારી ॥ ૨ ॥

**(૨૮૦) રાગ કાફી :** દરશન દે નિકસ અડામેતે । ઉમા રમા ઈંદ્રાણી ભવાની જાકે નિકસી હે નખચંદ્ર છટામેંતે ॥ ૧ ॥ રાધેજુ નિકસ અટા ભઇ ઠાડી માનો નિકસ્યો હે ચંદ ઘટામેં તે । પુરુસોત્તમ પ્રભુકી છભિ નિરખત માનો માખન નિકસ્યો મઠામેંતે ॥ ૨ ॥

**(૨૮૧) રાગ કાફી :** આજ બ્રજમેં હોરી હે રસીયા । બાજત તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ ઔર નગારેકી જોરી રે રસીયા ॥ ૧ ॥ ઉડત ગુલાલ લાલ ભયે બાદર કેસર રંગ ઝકઝોરી રે રસીયા । ચંદસખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબિ ચિરજીવો યહ જોરી રે રસીયા ॥ ૨ ॥

**(૨૮૨) રાગ કાફી :** હોરી આઇરે મોહન પર રંગ ડારો । નૈનન અંજન દેમન રંજન યાકે કાન પકર ગુલચા મારો ॥ ૧ ॥ કેસરમેં બોર કરો રંગ ગારો સહેન રહે ચહ તનકારો । બંસી લેહૂ છિનાય સ્યામકી ફીર પાછેં નોછાવર વારો ॥ ૨ ॥

## ❖ ડોલના પદ ❖

**(૨૮૩) રાગ દેવગંધાર :** મનમોહન અદ્‌ભુત ડોલ બની । તુમ ઝુલોહોં હરખ ઝુલાઉં વૃંદાવનચંદ ધની ॥ ૧ ॥ પરમ વિચિત્ર રચ્યો વિશ્વકર્મા હીરા લાલમની । ચતુર્ભુજપ્રભુ ગિરિધરનલાલ છબિ કાપેં જાત ગની ॥ ૨ ॥

**(૨૮૪) રાગ દેવગંધાર :** ઝુલત ડોલ દોઉ અનુરાગે । કેસર ઓર ગુલાલસોં ભીજે ચોવા લપટે વાગે ॥ ૧ ॥ લલિતાદિક મિલ ઝુલવત ગાવત એક એકતે આગેં । ગાંજત તાલ પખાવજ આવજ મુરલી સંગ સુહાગેં ॥ ૨ ॥ દેત અસીસ ચલી વ્રજસુંદરી ફિર ખેલેંગે ફાગેં । કૃષ્ણદાસ પ્રભુકી છબિ નિરખત રોમ રોમ રસ પાગેં ॥ ૩ ॥

**(૨૮૫) રાગ દેવગંધાર :** ઝુલત ફૂલ ભઈ અતિ ભારિ । નિર્મિતવર હિંડોલ વિટપ તરુ વૃંદાવિપિન વિહારી ॥ ૧ ॥ સખી સકલ અતિ મુદિત ભઈ હૈ પહરેં વિવિધરંગ સારી । ભૃકુટી ભંગલાવણ્ય અંગ અંગપ્રતિ કોટિ મદન છબિ ટારી ॥ ૨ ॥ વરણન કરિયેં કહા પ્રેમકો રુચિદાયક તહાં ગારી । વ્યાસ સ્વામિનીકી છબિ નિરખત પ્રાણ સંપદા વારી ॥ ૩ ॥

**(૨૮૬) રાગ દેવગંધાર :** મોહન ઝુલત બઢ્યો આનંદ । એક ઓર વૃષભાનનંદકી એક ઓર વ્રજચંદ ॥ ૧ ॥ લલિત વિશાખા ઝુલવત ઠાડી કર ગહિ કંચન ડોલ । નિરખ નિરખ પ્રીતમ અરુ પ્યારી વિહસ કહત મૃદુ બોલ ॥ ૨ ॥ ઉડત ગુલાલ કુંકુમા બંદન પરસત ચારુ કપોલ । છિરકત તરુણી મદનગોપાલે આનંદ હ્રદેં કલોલ ॥ ૩ ॥ કહા કહો રસબઢ્યો પરસ્પર ત્રિભુવન વરન્યોં ન જાય । કુંભનદાસ લાલગિરિધરકી બાનિક અધિક સુહાય ॥ ૪ ॥

**(૨૮૭) રાગ દેવગંધાર :** ઝુલત ડોલ નંદકિશોર । વામ ભાગ વૃષભાનનંદિની પહરેં પીતપટોર ॥ ૧ ॥ બાજત તાલ પખાવજ આવજ ઝાલર મુરલી ઘોર । ઉડત ગુલાલ અબીર અરગજા કુંકુમ જલમેં ઘોર વૃંદાવન ફૂલી વનવેલી કુજિત કોકિલા મોર । ઝુલત શ્યામ ઝુલાવત ગોપી આનંદ બઢ્યો ન થોર ॥ ૩ ॥ અતિ અનુરાગભરી સબ સુંદરિ કર અંચલકી છોર । કમલનયન મુખ શરદચંદ્રમા યુવતીજન નયન ચકોર ॥ ૪ ॥ સુર વિમાન સબ કૌતુક ભૂલે વરખે કુસુમન જોર । સૂરદાસ પ્રભુ આનંદસાગર ગિરિવરધર સિરમોર ॥

**(૨૮૮) રાગ દેવગંધાર :** મદન ગોપાલ ઝુલત ડોલ । વામ ભાગ રાધિકા બિરાજન પહેરેં નીલનિચોલ ॥ ૧ ॥ ગોરી રાગ અલાપત ગાવત કરત ભામતેં બોલ । નંદનંદનકો ભલો મંનાવત જાસોં પ્રીતિ અતોલ ॥ ૨ ॥ નીકો ભેષ બન્યોં મનમોહન આંજ લઈ હમ મોલ । બલિહારી મનમોહન મુરતિ જગત દેહું સબ ઓલ ॥ ૩ ॥ અદ્‌ભુત રંગ પરસ્પર બાઢ્યો આનંદ હ્રદય કલોલ । પરમાનંદદાસ તિહિ અવસર ઉડત હોલિકા ઝોલ ॥ ૪ ॥

**(૨૮૯) રાગ દેવગંધાર :** ઝુલત દોઊ નવલકિશોર । રજની જનિત રંગ રસ સૂચિત અંગ અંગ ઊઠ ભોર ॥ ૧ ॥ અતિ અનુરાગભરે મિલ ગાવત સુરમંડલ કલઘોર । બીચ બીચ પ્રીતમ ચિત ચોરત પ્રિયા નયનકી કોર ॥ ૨ ॥ અબલા અતિ સુકુમાર ડરપત વર હિંડોલ ઝકોર । પુલક પુલક ઊર લાગત દે નવઊરજ અકોર ॥ ૩ ॥ અરુઝી વિમલ માલ કંકણસોં કુંડલસોં કચડોર । વેપથ યુત ક્યોં બને વિવેચિત આનંદ બઢ્યો ન થોર ॥ ૪ ॥ નિરખ નિરખ ફૂલત લલિતાદિક બિંબમુખ ચંદ્રચકોર । દે અસીસ હરિવંશ પ્રશંસિત કર અંચલકી છોર ॥ ૫ ॥

**(૨૯૦) રાગ દેવગંધાર :** ઝુલત હંસ સુતાકે ફલે ફૂલ । સઘન નિકુંજ પુંજ મધુપન કે અદ્‌ભુત ફૂલે ફૂલ ॥ ૧ ॥ લલિત લતા લપટી લલિતાદિક બરષત આનંદ મૂલ । ઘન દામિની જ્યોં રાજત મોહન તિરખ ગઈ મતિ ભૂલ ॥ ૨ ॥ રમા આદિ સુરનારી સહચરી નાહીં કોઊ સમતૂલ । વિષ્ણુદાસ ગિરિધરન છબીલો સર્વસ્વ તહાં અનુકૂલ ॥ ૩ ॥

**(૨૯૧) રાગ દેવગંધાર :** ગોકુલનાથ વિરાજત ડોલ । સંગ લિયેં વૃષભાન નંદિનિ પહરેં નીલનિચોલ ॥ ૧ ॥ કંચન ખચિત લાલમણિમોતી હીરા જટિત અમોલ । ઝુલત યૂથ મિલી વ્રજસુંદરી હરખત કરત કલોલ ॥ ૨ ॥ ખેલત હસત પરસ્પર ગાવત હોહો બોલત બોલ । સૂરદાસ સ્વામી પિય પ્યારી ઝૂલત ઝૂલવત ઝોલ ॥ ૩ ॥

**(૨૯૨) રાગ દેવગંધાર :** ઝુલત સુંદર જુગલકિશોર । નંદનંદન વૃષભાનનંદિની પીવત સુધારસ નયન ચકોર ॥ ૧ ॥ ભૃકુટી ભૃંગ ધનુષ સી શોભિત તિલક સાયકજોર । મંદ મંદ મુસિકાત સ્યામઘન કરત કટાક્ષ ઈન ઓર ॥ ૨ ॥ અર્જંન દીપ્તિ રંજન લાગે રાજત દશન તંબોર । મૃગમદ આડબને કરકંકણ હાર સિંગાર નડોર ॥ ૩ ॥ ગયો સિરતેં પટોલ મનોહર ઉઘરે કુચ કલશ કઠોર । સૂર સુનિરખત ભયે પ્રેમવશ તબ પિય કરત નિહોર ॥ ૪ ॥

**(૨૯૩) રાગ દેવગંધાર :** ઝુલત ડોલ નંદકુમાર । ચહુ ઓર ઝુલાવત વ્રજસુંદરી ગાવત સારસ ધમાર ॥ ૧ ॥ વામ ભાગ વૃષભાનનંદિની સાજે સકલ સિંગાર । છિરકત ચોવા ચંદન બંદન કનક કનક પિચકાર ॥ ૨ ॥ ઉડત ગુલાલ અબીર દુહું દિશ બાઢ્યો રંગ અપાર । આસકરન પ્રભુ મોહન ઝૂલવત વ્રજકે પ્રાણઆધાર ॥ ૩ ॥

**(૨૯૪) રાગ વસંત :** ડોલ ઝુલાવત સબ વ્રજસુંદરિ ઝૂલત મદનગોપાલ । ગાવત ફાગ ધમાર હરખ ભર હલધર ઓર સબ ગ્વાલ ॥ ૧ ॥ ફૂલે કમલ કેતકી કુંજો ગુંજત મધુપ રસાલ । ચંદન બંદન ચોવા છિરકત ઉડત અબીર ગુલાલ ॥ ૨ ॥ બાજત વેણુ વિષાણ બાંસુરી ડફ મૃદંગ ઓર તાલ । નંદદાસ પ્રભુકે સંગ વિલસત પુણ્ય પુંજ વ્રજબાલ ॥ ૩ ॥

**(૨૯૫) રાગ જેતશ્રી :** શોભા સકલ સિરોમણિ દપતિ ઝુલેં ડોલ । મોહનરાય ઝુલહીં । કનક ખંભ મરકત મણી હીરાખચીત અમોલ ॥ ૧ । ચોકી પન્ના પાંચપિરોજા રચી રત્નનકી પાંત । મુક્તામાલ સુહાવની કહા વેંરનોં બહુ ભાંત ॥ ૨ ॥ ઝુલે દુલહનિ રાધિકા દૂલ્હે નંદકુમાર । રતિ રસકેલિ બિરાજહી બઢ્યૌ રંગ અપાર ॥ ૩ ॥ તાલ પખાવજ આવજ ઝાંઝ ઝનક સહનાય । વીણા વેણુ રવાવ કિન્નરી મધ્ય મુરલિકી ભાય ॥ ૪ ॥ સખા મંડલી શોભિતા ગાવત ફાગ ધમાર । ઈત શોભિત વ્રજસુંદરિ ગાવત મીઠી ગાર ॥ ૫ ॥ ઝકઝોરેં પિચકા ચલેં કહાં બરનો યહ બાન । ચોવા ચંદન છિરકહીં ગોપી ગોપ સુજાન ॥ ૬ ॥ જખકર્દમ ઉર મંડિતા ઉડત ગુલાલ અબીર । કરત વિનોદ કૌતુહલા રાજત અતિસે ભીર ॥ ૭ ॥ ખેલત વલ્લભ વલ્લભી પ્રતિ-છિન નવ અનુરાગ । કમલ ખંડ કેસર મધુપ ગણ ગુંજત પીત પરાગ ॥ ૮ ॥ શિથિલવસન કટિમેખલા રહી અલક લર છૂટ । એક એક મિલ ધાવહીં ગઈ મોતીન લર ટૂટ ॥ ૯ ॥ ચિરજીયો સુંદરવર પ્યારો સકલ ઘોષ સિરતાજ । નંદ જશોદાકો સુકૃત પ્રકટ ભયો હે આજ ॥ ૧૦ ॥ સુર કુસુમન વરખા કરે, લીલા દેખેં આય । આસકન પ્રબુ મોહનકો યશ રહ્યો સકલ જગ છાય ॥ ૧૧ ॥

**(૨૯૬) રાગ હિંડોલ :** ઝુલત યુગ કમનીય કિશોર સખી ચહું ઓર ઝુલાવત ડોલ । ઉચી ધ્વનિ સુન ચકૃત હોત મન સબ મિલ ગાવત રાગ હિંડોલ ॥ ૧ ॥ એક વેષ એક વયસ એક સમ નવ તરુણી હરણી દગ લોલ । ભાંત ભાંત કંચુકી કસેં તન વરણ વરણ પહરેં વલિ ચોલ ॥ ૨ ॥ વન ઉપવન દ્રુમવેલી પ્રફુલિત અંબ મોર પિકનિકરકલોલ । તૈસેહીં સ્વર ગાવત વ્રજવનિતા ઝૂમક દેત લેત મનમોલ ॥ ૩ ॥ સકલ સુગંધ સંવાર અરગજા આઈ અપને અપને ટોલ । એક તાક પિચકાઈન છિરકત એક ભરત કનક કચોલ ॥ ૪ ॥ કબહૂં શ્યામ પિય ઉતર ડોલતેં કૌતુક હેત દેત ઝકઝોલ। તબ પ્રિયા ઉરભરિ સ્વાસ કંપતન વિરમ વિરમ

બોલત મૃદુબોલ ॥ ૫ ॥ ગિરત તરોના ગહ્યો શ્યામ કર શ્રવણ દેન મિસ છુવત કપોલ । તબ પિય ઈષદ મુસક મંદહસ વક્રચિતે કર ભ્રોંહ સલોલ ॥ ૬ ॥ ભેરિ ઝાંઝ દુંદુંભી પખાવજ ઓર ડફ આવજ વાજત ઢોલ । આયે સકલસખા સમૂહ જુર હો હો હોરી બોલત બોલ ॥ ૭ ॥ રત્નજટિત આભૂષણ દીને ઓર દીને મુક્તાહાર અમોલ । સૂરદાસ મદનમોહન પ્યારે ફગુવા દે રાખ્યો મન ઓલ ॥ ૮ ॥

**(૨૯૭) રાગ સારંગ :** હરિકો ડોલ દેખ વ્રજવાસી ફૂલેં । ગોપી ઝૂલાવેં ગોવિંદ ઝૂલેં ॥ ૧ ॥ નંદનંદ ગોકુલમેં સોહેં । મુરલી મનોહર મન્મથ મોહેં ॥ ૨ ॥ કમલનયનકો લાડલડાવેં । પ્રમુદિત ગીત મનોહર ગાવેં ॥ ૩ ॥ રસિક શિરોમણિ આનંદસાગર । રામદાસ પ્રભુ મોહન નાગર ॥ ૪ ॥

**(૨૯૮) રાગ સારંગ :** ડોલ ઝૂલત હેં પ્યારોલાલ બિહારી બિહારિનિ પહોપ વૃષ્ટિ હોતિ । સુરપુર ઓર ગંધર્વ તિનકી નારિં દેખતેં વારતહેં લરમોતી ॥ ૧ ॥ ઘેરા ઘેરી કરત પરસ્પર નહીં દેખિયત જુવતી એસી જોતિ । હરિદાસકે સ્વામી શ્યામા કુંજ બિહારી સાદાચુરી ખુભી પોતિ ॥ ૨ ॥

**(૨૯૯) રાગ સારંગ :** ડોલ ઝુલાવત લાલ બિહારી નામ લેંલેં બોલેં લાલન પ્યારી હેં દુલહા દુલહેનિ દુલારી સુંદરવર સુકુમારી । નખસિખ સુંદર સિંગારી કેસુકુસુમ સુહસ્ત સમ્હારી શ્યામા કંચુકી સુરંગ સારી ચાલ ચલેં છબિ ન્યારી ॥ ૧ ॥ વારવાર વદનનિહારી અલક તિલક ઝલમલારી રીઝરીઝ લાલ લે બલિહારી પુલકિત ભરત અંકવારી । કોક કલા નિપુણ નારી કંઠ સરસ સુર ભારી, સુયશ ગાવત લાલબિહારિ બિહારિનકી બલિહારી ॥ ૨ ॥

**(૩૦૦) રાગ સારંગ :** ડોલ ઝુલત હે પિય પ્યારી । નંદનંદન વૃષભાન દુલારી ॥ ૧ ॥ કમલ નયન પર કેસર ડારી । અબીર ગુલાલ કરી અંધિયારી ॥ ૨ ॥ ઝુલેં શ્યામ ઝુલાવત નારી । હંસહંસ દેત પરસ્પર ગારી ॥ ૩ ॥ ગાવત ગીત દેદ કરતારી । બાજત વેણુ પરમ રુચિકારી ॥ ૪ ॥ ભીજ લગી તન તનસુખ સારી । ખેલ મચ્યોં વૃંદાવન ભારી ॥ ૫ ॥ રસિક સિરોમણિ કુંજવિહારી । કૃષ્ણદાસ પ્રભુ ગિરિવરધારી ॥ ૬ ॥

**(૩૦૧) રાગ કલ્યાણ :** ડોલ ઝુલત હેં ગિરિધરન નવલ નંદલાલા । વ્રજપુર વનિતા નિરખ વારત હેં કંચનકી મણિમાલા ॥ ૧ ॥ સકલ શૃંગાર અનૂપ બિરાજત કૂજત વેણુ રસાલા । માધોદાસ નિરખ ગોપીજન પ્રભુદિત શ્રી ગોપાલા ॥ ૨ ॥

**(૩૦૨) રાગ કલ્યાણ :** ડોલ ઝુલત હેં પ્યારો લાલબિહારી બિહારિન અબ એહો રાગ રમ રહ્યો । કાહૂકે હાથ અધોટી કાહૂકે બીન કાહૂકે મંદગકો ઝપલે તાલ કાહૂકે અરગજા છિરકત રંગ રહ્યો ॥ ૧ ॥ ડાંડી ચાર ખેલ મચ્યો જો પરસ્પર નહીં દેખિયત પગ કયોં રહ્યો । હરિદાસકે સ્વામી શ્યામા કુંજબિહારી ઉનકો ખેલ કિનહૂં ન લહ્યો ॥ ૨ ॥

**(૩૦૩) રાગ વસંત :** અનુરાગે પાગે રસસોં સબ નંદદ્વારપૈં આયે । વાર આરતી વિવિધ ભાંતસો જશુમતિ કરત બધાયે ॥ ૧ ॥ ન્હાન ચલે યમુના કિલકિત સબશોભા બરની ન જાઈ । દેખતહિ અમરેશ થકિત ભયે પહુંપન વૃષ્ટિ કરાઈ ॥ ૨ ॥ ખેલિ ફાગ અનુરાગ સિંધુ બઢ્યો વ્રજજન સંગ લગાઈ । સુંદરવદનકમલ ઉપર રઘુવીર વારનેં જાઈ ॥ ૩ ॥

**(૩૦૩) રાગ વસંત :** ખેલત વસંત વર વિઠ્ઠલેશ । આનંદકંદ ગોકુલ સુદેશ । ખેલે શ્રીગિરિધર ગોવિંદ

સંગ । શ્રીબાલકૃષ્ણ લજ્જિત અનંગ ॥ ૨ ॥ શ્રીગોકુલનાથ અનાથનાથ । રઘુનાથ નવલ જદુનાથ સાથ ॥ ૩ ॥ શ્રીઘનશ્યામ અભિરામ ધામ । શ્રીકલ્યાણરાય પરિપૂરન કામ ॥ ૪ ॥ મુરલીધર આદિ સમસ્તબાલ । સેવક વિચિત્ર સેવા રસાલ ॥ ૫ ॥ જહાં ઉડત ગુલાલ અબીર રંગ । તહાં વાજત તાલ મૃદંગ ચંગ ॥ ૬ ॥ જહાં ગિરિવરધારીજૂ ખેલન આયે । તહાં લઘુગુપાલ બલિહારી જાયે ॥ ૭ ॥

**(૩૦૪) રાગ વસંત :** ડોલ ચંદનકો ઝુલત હલધરવીર શ્રી વૃંદાવનમેં અતિ રાજત હેં કલિંદીકે તીર ॥ ૧ ॥ ગોલી રહી અરગજા છિરકત ઉડત ગુલાલ અબીર । સુરનરમુનિજન કૌતુક ભૂલે વ્યોમ વિમાનન ભીર ॥ ૨ ॥ વામ ભાગ રાધિકા બિરાજત પહરે કસુંભી ચીર । પરમાનંદ સ્વામી સંગ ઝુલત બાઢ્યો રંગ શરીર ॥ ૩ ॥

**(૩૦૫) રાગ વસંત :** ઝુલત ડોલ નવલકિશોર નવલકિશોરી । વૃંદાવિપિન સુભગ યમુનાતટ મુકુલિત નૂત માધવીદોરી ॥ ૧ ॥ કદલીખંભ ઢિંગ ઠાડી તરુણીગુણ ગાવત દુહૂં ઓરી । પૂરત અધર ધરેં મનમોહન મધુર મુરલીધ્વનિધોરી ॥ ૨ ॥ હાથન ગહે કનક પિચકાઈ કેસર સરસ અગર ઘસ ઘોરી । પૃથક પૃથક છિરકત જ્ઞુ પરસ્પર સુંદર શ્યામ રાધિકા ગોરી ॥ ૩ ॥ સુરંગ અબીર ગુલાલ ઉડાવત ઘનજ્યોં જુર ચઢ ગગન ગયોરી । જુગલકિશોર નવલ બાનિક પર વ્રજજન બલ ડારત તૃણ તોરી ॥ ૪ ॥

**(૩૦૬) રાગ કાફી :** સાંવરે મોહિ રંગમેં બોરી । બૈયાં પકર મેરી સિરકી ગગરિયાં છીનકે સિરતેં ઢોરી । રંગંમેં લાલન રસબસ કીનો ડારી ગુલાલકી ઝોરી । ગાવત લાગ્યો મુખતેં હોરી ॥ ૧ ॥ આય અચાનક મિલ્યોર ડગરમેં તબ નિરખ્યો નંદકોરી । ભર મુજ લે મોહિ પકરકેં જીવનને બરજોરી । માલા મોતિયંનકી તોરી ॥ ૨ ॥ મર્યાદા મેરી કછુ ના રાખી કહી એક બાત ઠગોરી । તબ ઈનકો મં આંખ દિખાઈ મત જાનો મોહિ ભોરી । જાનૂં તેરે ચિતકી ચોરી ॥ ૩ ॥ મેરો જોર પ્રભુ કછુ ન ચલત હેકંચુકીકી હસતોરી સૂરદાસ પ્રભુ તિહારે મિલનકુ રસિયાને રંગમેં બોરી । ગઈ મૈં નંદકી પૌરી ॥ ૪ ॥

**(૩૦૭) રાગ :** રાધાવર ખેલત હોરી । નંદગામકે ગ્વાલ ઈતે ઉત બરસાનેકી ગોરી । ડફ કરતાલ બજાવત ગાવત કેસર કુંકુમ ઘોરી । પરસ્પર રંગમેં બોરી ॥ ૧ ॥ ગાવત ગારી ગંવાર માનોં નવ નાગરી નવજોબન જોરી । નંદલાલ બડો રસિયા હે હમતેં કરત બરજોરી । ફાગુનમેં કોનકી ચોરી ॥ ૨ ॥ દશોં દિશમેં ગુલાલ ઘુમડ રહ્યો કાહૂન લખ ન પર્યોરી । ઔચક આય ધાય ચંદ્રાવલિ લલિતાદિક સબ દૌરી । ગહ્યો કુંવર બરજોરી ॥ ૩ ॥ મોરમુકુટ વનમાલ મુરલિકા પીતાંબર લિયોછોરી । ભામિન ભેષ બનાય કરત હેં નંદરાયકીછોરી । બનીછબી કામકમોરી ॥ ૪ ॥ દેદે તારી નચાવત ગ્વાલિન અપની અપની ઓરી । વા દિનકી સૂધ ભૂલ લલારે યમુના તટ ચીર હર્યોરી । આજ સખી વાદ પર્યોરી ॥ ૫ ॥ કૃષ્ણ રંગ ફગુવા જો ભામતો દેકર બહુત નિહોરી । હે આધીન વૃષભાન સુતાકે વિનતિ કરે કરજોરી । દેઉ અપનો કર છોરી ॥ ૬ ॥

## ❖ રસિયા ❖

**(૩૦૮) રાગ રસીયા :** નેંક આગેં આ શ્યામ તો પૈ રંગ ડારું । રંગ ડારું તેરે મરવટ મોંપેં ગાલન પૈ ગુલચા મારું ॥ ૧ ॥ એડી ટેડી પગિયા બાંધૂ પગિયા પૈ ફુલરી પારું । પુરુષોત્તમ પ્રભુકી છબિ નિરખેં તન મન ધન જોબન વારૂં ॥ ૨ ॥

**(૩૦૯) રાગ વસંત :** નિત આયો કર તોપૈ સબ રાજી । સાસહૂ રાજી સુસરહૂ રાજી કહા કરૈં બલમા

પાજી ॥ ૧ ॥ ઉરદકી દાર ગેંહુકે ફુલકા બેંગનકો સાગ ચનાકી ભાજી । પુરુષોત્તમ પ્રભુકી છબિ નિરખેં રસિયાસોં મેરો મન રાજી ॥ ૨ ॥

**(૩૧૦) રાગ વસંત :** બનિ આયો છૈલા હોરી કો । મલ્લ કાછ સિંગાર ધર્યો હેવાકેફેંટા સીસ મરોરીકો ॥ ૧ ॥ વાકે સોંધેં ભર્યો ઉપરના સોહે વાકે માથે બેંદા રોરીકો । પુરુષોત્તમ પ્રભુ કુંવર લાડિલો યહ રસિયા યા ગોરીકો ॥ ૨ ॥

**(૩૧૧) રાગ કાફી :** બરજોજુ જસોદાજી કાન્હા । મૈં યમુના જલભરન જાતહી મારગ નિકસ્યો આના । ભરજતહી મેરી ગાગર ફોરિ લે અબીર મુખ સાના ॥ ૧ ॥ મેરો લાલ પલનામેં ઝુલ તહેં બાલ કહે નાદાના । યે કયા જાને રસકી બતયાં કયા જાને ખેલજહાંના । કહાં તુમ ભૂલી જ્ઞાના ॥ ૨ ॥ તુમ સાંચી તુમરો સુત સાંચો હમહી કરત સબ બહાના । સુરદાસ વ્રજવાસિન ત્યાગે વ્રજસે અનત ન જાના । કરો અપના મનમાના ॥ ૩ ॥

**(૩૧૨) રાગ વસંત :** ફાગ ખેલન બરસાને આયે હૈં નટવર નંદકિશોર । ઘેર લઈ સબ ગલી રંગીલી છાય રહી છબિ છટા રંગીલી । ડફ ઢોલ મૃદંગ બજાયે હૈં બંસીકી ઘનઘોર ॥ ૧ ॥ જુર મિલકેં સબ સખિયાં આઈ, ઉમડ ઘટા અંબરમેં છાઈ, જિન અબિર ગુલાલ ઉડાયે હૈ મારત ભરભર ઝોર ॥ ૨ ॥ લૈ રહે ચોટ ગ્વાલ ઢાલનપૈ, કેસર કીચ મલેં ગાલનપૈ, હરિયલ બાંસ મગાયે હૈં ચલન લગે દુહું ઓર ॥ ૩ ॥ ભઈ અબીરકી ઘોર અંધિયારી, દીસત નાહીં નર અરૂ નારી, રાધે સૈન ચલાયે હૈં પકરે માખન ચોર ॥ ૪ ॥ જો લાલા ઘર જાનોં ચાહો, તો હોરીકો ફગુવા લાવો, શ્યામનેં સખા બુલાયે હૈં બાંટત ભરભર ઝોર ॥ ૫ ॥ રાધેજૂકે હાહા ખાવો, સબ સખિયન કે ઘર પહુંચાવો, ઘાસીરામ જશ ગાયે સૈં ભયો કવિતાકો દોર ॥ ૬ ॥

**(૩૧૩) રાગ વસંત :** ચલો બરસાનેં ખેલેં હોરી । ઉંચો ગામ બરસાનોં કહિયત જહાં બસેં રાધા ગોરી ॥ ૧ ॥ પાંચ બરસ કે કુંવર કન્હેયા સાત બરસ રાધા ગોરી । ચોવા ચંદન ઔર અરગજા કેસર ગાગર ભર ઢોરી ॥ ૨ ॥ ઈતતે આયે કુંવર કન્હૈયા ઉત આઈ રાધા ગોરી । સૂરદાસપ્રભુ તિહારે મિલન કૂં ચિરંજીવ રહો યહ જોરી ॥ ૩ ॥

**(૩૧૪) રાગ વસંત :** આવે અચક મેરી બાખરમેં હોરીકો ખિલાર । અચક અચક મેરે અંગના આવે, આપ નાચે ઔર મોહિ નચાવે । નનદુલ દેખે મેરી ખોલ કિવાર ॥ ૧ ॥ ડારત રંગ કરત રસ બતિયાં, સહજહિ સહજ લિપટ જાય છતિયાં, યહ ઘરી તેરો લગવાર ॥ ૨ ॥ જાનેં કહાં સાર હોરીકી, જાને બહુત ઘાત ચોરીકી, આખિર તો ગાયનકો ગ્વાર ॥ ૩ ॥ સાલિંગરામનેંક હંસિ બોલે, કપટ ગાંઠ હિયરાકી ખોલે, લિપટત હોય ગરે કો હાર ॥ ૪ ॥

**(૩૧૫) રાગ વસંત :** અચક આય અંગુરી પકરી યાનેં કેંસી કરી । અંગુરી પકર મેરો પહુંચો પકર્યો, કિતહૂં જાઉં ગિરારૌ સકરો, લિપટન લાગ રહી ઘરકી ॥ ૧ ॥ છતિયન કીચ દઈ કેસરકી, ઝટપટ ગૂંજ ખુલી વેસરકી, મોતિન માલ ભલી બિખરી ॥ ૨ ॥ જો કહું નનદ સુનેગી મેરી, હોરીકી બાતેં સબ તેરી, અખિયન બીચ ગુલાલ ભરી ॥ ૩ ॥ સાલિગરામ દેખિયત ભારો, શ્રીમુખ ચંદ્ર કમરિયા વારો, અંતર કો કારો સગરો ॥ ૪ ॥

**(૩૧૬) રાગ વસંત :** આજ વ્રજમેં હોરી રે રસિયા હોરી રે હોરી બરજોરી રે । ઉતતે આયે કુંવર

કન્હૈયા ઈતતે રાધા ગોરીરે ॥ ૧ ॥ ઉડત અબીલ ગુલાલ કુંકુમા કેસર ગાગર ઢોરી રે । બાજત તાલ મૃદંગ બાંસુરી ઔર નગારે કી જોરી રે । કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુસોં ફગુવા લિયો ભર ઝોરી રે ॥ ૨ ॥

**(૩૧૭) રાગ વસંત :** ચુંદરિયા રંગમેં બોર ગયો કાન્હા બંસી બારો મૈંદધિ વેચન જાત વૃંદાવન બૈયાં પકરિ મરોર ગયો ॥ ૧ ॥ વૃંદાવનકી કુંજગલિનમેં દધિ કી મટુકિયા ફોર ગયો । ચંદ્ર સખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબિ ચિતવનીમેં ચિત ચોર ગયો ॥ ૨ ॥

**(૩૧૮) રાગ વસંત :** રંગ મેં રંગ દઈ બાંહ પકરિ લઈ લાજન મરિ ગઈ હોરી મેં ઈકલી ભાજ દઈ હોરીમેં હુરમત લાજ ગઈ હોરીમેં ચટકદાર ચોલીમેં સરવટ પરિ ગઈ હોરીમેં ॥ ૧ ॥ ચુંદર રંગ બોરી હોરીમેં, પિચકાઈ મારી હોરીમેં । વ્હે કે શ્યામ નિશંક એક ભુજ ભરિ લઈ હોરીમેં ॥ ૨ ॥ ગાલ ગુલાલ મલ્યો હોરીમેં મોતન લર તોરી હોરીમેં લોક લાજ ખૂંટી પૈ કાન્હા ધરિ દઈ હોરીમેં ॥ ૩ ॥ બરજોરી કીની હોરીમેં, ઐસી બુરી ભઈ હોરીમેં । ઘાસીરામ પીર સબ તનકી હર લઈ હોરીમેં ॥ ૪ ॥

**(૩૧૯) રાગ વસંત :** હોરી ખેલન આયો શ્યામ આજ યહિ રંગમેં બોરૌરી । કોરે કોરે કલશ મંગાય કે વામેં કેશર ઘોરોરી । લોક લાજ કુલકી મર્યાદા ફાગુન મેં તોરોરી ॥ ૧ ॥ મુખપે કેસર મલો કરો કારે કે ગોરોરી । હાથ જોરકેં કરો વિનતી યાકી તનિયાં તોરોરી ॥ ૨ ॥ સબ સખિયાં જુરિ મિલે કે યાકૂં મગ મેં ઘેરોરી । રતન જટિત પિચકાઈ યાકે સન્મુખ છોડોરી ॥ ૩ ॥ હરે બાંસકી બાંસુરિયા યાહિ તોરિ મરોરોરી । ચંદ્ર સખીયોં કહે આજ બનિ અયો ભોરોરી ॥ ૪ ॥

**(૩૨૦) રાગ વસંત :** મત મારો દગન કી ચોટ રસિયા હોરીમેં મેરે લગિ જાયગી । અબકી ચોટ બચાય ગઈ હૂં કરિ ઘુંઘટકી ઓટ ॥ ૧ ॥ સાસ સુનેં મેરી નનદ લડેગી તુમમેં ભરે બડે ખોટ । પુરુષોત્તમ પ્રભુ વહાં જાય ખેલો જહાં તિહારી જોટ ॥ ૨ ॥

**(૩૨૧) રાગ વસંત :** મૈંતે સોય રહી સપનેં મેં મોપેં રંગ ડાર્યો નંદલાલ । સપને મેં શ્યામ મેરે ઘર આયે, ગ્વાલ બાલ કોઈ સંગ ન લાયે, પૌઢિ પલકાપે મેરે સંગ ટટોરન લાગે મેરો અંગ, દઈ પિચકાઈ ભર ભર રંગ । દોહા । પિચકાઈ કે લગત હી મો મન ઉઠી તરંગ । જૈસે મિસરી કંદ કી કોઈ પી લઈ ભંગ । માનોં પી લઈ ભંગ ગાલ મેરે કર દિયે લાલ ગુલાલ ॥ ૧ ॥ ખુલે સપને મેં મેરે ભાગ, કિ મેરી ગઈ તપસ્યા જાગ, મનાય રહી હસિ હસિ ફાગ સુહાગ । દોહા । હસિ હસિ ફાગ મનાવતી ચરન પલોટત જાઉં । ધન્ય ધન્ય યા રેણુકોં ફિર ઐસી નહિં પાઉં । ફિર ઐસી નહિ પાઉં, ભઈ સુપનેમેં માલામાલ ॥ ૨ ॥ ઈતને મેં મેરે ખુલ ગયે, દોઉ નૈના, દેખૂં તો કછુ લૈના ન દેના, પરી પલકા પૈ મૈં પછિતાત, મીંડત રહિ ગઈ દોઉ હાથ, મનકી મનમેં રહિગઈ વ્હે આયૌ પરભાત । બજ્યો ફરજકો ગજર તબ રહે તીન ઢાક કે પાત । તીન ઢાક કે પાત રહિ કંગાલિન કી કંગાલ ॥ ૩ ॥ હોરી કો રસ રસિકહી જાને, રસ કૂં કૂર કહા પહિચાને. જો રસ બરસે વ્રજ કે માંહિં, સોરસ તીન લોક મેં નાહિં, દેખતે બ્રહ્માદિક લલચાય । દોહા । બ્રહ્માદિક લલચાવતે ધન્ય ધન્ય વ્રજવામ । ગોવર્ધન દશ વિસે મેં દ્વિજવર ઘાસીરામ । દ્વિજવર ઘાસીરામ સદાવે, કહેં રંગિલે ખ્યાલ ॥ ૪ ॥

**(૩૨૨) રાગ વસંત :** ફગુના તૂ જાય મતરે હોરી કે ખિલૈયા યાર । જો ફગુના તુ જાયગો રે મરુંગી ઝહર વિષ ખાય ॥ ૧ ॥ ફગુના ફૂલ ગુલાલકો રે ધૂપ લગે કુમ્હલાય । રસિયા કૌ ઘર સામઈ ગોરી કી લાલ કિંવાર । લચક લચક ગોરી જલ ભરૈ મલ મલિ રસિયા ન્હાય ॥ ૨ ॥

**(૩૨૩) રાગ ગોરી :** હોરી ખેલી ન જાય મેરે નનનમેં પિચકારી દઈ । મોયગારી દઇ, હોરી ખેલી ન જાય ॥ ૧ ॥ ક્યોં રે લંગર લંગરાઇ મોસોં કીની કેસર કીચ કપોલન દીની, લેં ગુલાલ ઠાડો મૃદુ મુસકયાય ॥ ૨ ॥ ઓચક કુચન કનચ કુમકુમા મારે, રંગ સુરંગ સીસતેં ઢારે, યહ ઉધમ સુન નનદી રિસ્યાય ॥ ૩ ॥ નેકન કાન કરત કાઉકી, નજર દુરાવત બલદાઉકી । પનઘટતેં ઘરલોં બતરાય ॥ ૪ ॥ ફાગુનકે દિન દૂનો અકડે, સાલિગ્રામ કૌન યાહિ પકડે, અંગલપટ હંસ હાહા ખાય ॥ ૫ ॥

**(૩૨૪) રાગ હમીર :** શ્રીવિઠ્ઠલ રાજકુમાર ખેલે હોરૈયાં । કેસરભીની પાગ વાગો કેસરિયાં ॥ ૧ ॥ સોંધો ઉડે ઝકઝોરકે ગુલાલકી પોટરિયાં । દેત ધડાધડ માર ફૂલનકી છડિયાં ॥ ૨ ॥ એક આવે એક જાય બાજે નેપુરિયાં । વૃંદાવન બલિ બલિ જાય ગોકુલકી ગલિયાં ॥ ૩ ॥

**(૩૨૫) રાગ વસંત :** હોરી ખેલોંગી શ્યામ સંગ જાય સજની મેરે ભાગનતેં ફાગુન આયો । વો ભીંજવેં મેરી સુરંગ ચુનરીયાં । મેં ભીંજવુંગી વાકી પાગ । ચોવા ચંદન ઓર અરગજા રંગકી પરત ફૂહાર । લાજ નિગોડી રહોં ચાહે જાવો મેરે હૈયામેં ભર્યો અનુરાગ । આનંદઘન ખેલોં સુઘર બાલમસોં મેરો રહીયો ભાગ સુહાગ ।

**(૩૨૬) રાગ વસંત :** બરસાનેમેં મહલ લાડિલીકે । આસપાસ વાકે બાગબગીચાં બિચ બિચ પેડ ચમેલી કે ॥ ૧ ॥ ખિલ્યો બાગ ગુલાબ મોગર બિચબિચ પેડ માધુરી કે । નંદગાંમતેં મોહન આયે સંગ સખા હેં બરાબરકે । પુરુષોત્તમ પ્રભુકે સંગ ખેલત એસે ખેલ ખિલારીકે ॥ ૨ ॥

**(૩૨૭) રાગ વસંત :** દરસન હે મોરમુગુટ વારે । અરુ કટિ રાજત સુભગ કાછિની ફરકત પીરે પટવારે ॥ ૧ ॥ વૃંદાવનમેં ધેનું ચરાવે બાજત બંસીવટવારે । પુરુષોત્તમ પ્રભુકે ગુણગાવેં શેષસહસ્ર મુખ રસના હારે ।

**(૩૨૮) રાગ વસંત :** ચલ્યો આરે લાલ મેરી પલકનમેં । આવ નિશંક શંક જિનમાનોં, પ્યારે નથ ઉરઝાવું તેરી અલકનમેં ॥ ૧ ॥ તુમ રીઝે મેરે નવલ જોબના મેરો જીયા હે તેરે તિલકનમેં । વૃંદાવનહિત રૂપમાધુરી સબ ગ્વાલન કે લરકનમેં ॥ ૨ ॥

**(૩૨૯) રાગ વસંત :** વ્રજકી તોય લાજ મુકુટવારે । ચંદ સૂરજ તેરો ધ્યાન ધરત હેં, ધ્યાન ધરત નવલખ તારે ॥ ૧ ॥ ઈંદ્રને કોપ કીયો વ્રજ ઉપર તબ ગિરિવર કર પર ધારે । પુરુષોત્તમ પ્રભુકી છબિ નિરખત ગાય ગોપકે રખવારે ॥ ૨ ॥

**(૩૩૦) રાગ વસંત :** મેંતો મલૂંગી અબીર તેરે ગાલનમેં । મલ ગુલાલ આંખેં આંજૂંગી ચોટી ગુહુંગી બાલનમેં ॥ ૧ ॥ આજ કસર સબ દિનકી નિકાસૂં બેંદી દઉ તેરે ભાલનમેં । પુરુષોત્તમ તોય પકર મંગાઉ મીર બનૂં વ્રજબાલનમેં ॥ ૨ ॥

**(૩૩૧) રાગ વસંત :** રસીયા રસલે ફાગકો । ઉઘરિ પરેગી પ્રીત નંદકે યહ દિન હેં અનુરાગકો । લોગ ચવાવ કરત ઘર ઘર પ્રતિ તૂતો હમારે ગાંવકો । પુરુષોત્તમ પ્રભુસોં મિલ ખેલોં માનૂંગી ભાગ સુહાગકો ॥ ૨ ॥

**(૩૩૨) રાગ વસંત :** ગોકુલકો ઠાકુરહો ખેલે હોરિયાં । લલિતાકો બાગોહો બિરાજે કેસરિયાં । શિરપર ધરી મટુકીયાં ઉરપર દોહનીયાં । દધિદાન દે ઘર જાવો ઢીઠ ગ્વાલ નીયાં । દધિદાન કેસો હોય રે સુનોહો મન મોહનીયાં । મેરો ફગુવા દેહુ ગંમાર માંગે ગ્વાલનીયા । ધન સૂરદાસ બલ જાય બજાવે કોહનીયાં ॥ ૧ ॥

**(૩૩૩) રાગ વસંત :** ડફ બાજે બાબા નંદઘરકે । ચલો સખી મીલ દેખન જૈયે છૈલ ચિકનીયા નાગરકે ॥ ૧ ॥ અરુ બાજત હૈં ઢોલ દમામા , સુનીયત ઘાવ નગારનકે । નાચત ગાવત કરત કુલાવત સંગ સખા હૈં બરાબરકે । પુરુષોત્તમ પ્રભુકે સંગ ખેલત ઝખમારત ઘરબારનકે ।

**(૩૩૪) રાગ વસંત :** આજ યાંહી વસછેલ હમારી નગરી । વ્રજનારી તેરે રહેં બહુ તેરી સો તો દેખ સોત મોય જરેં સગરી ॥ ૧ ॥ પુરુષોત્તમ પ્રભુ ભલે મિલે હો, તોય નહિ ઉમેરો જાનન દેઉંગી આજ રેન સગરી ।

**(૩૩૫) રાગ વસંત :** મૃગનૈની નાર નવલ રસીયા । બડીબડી અખીયાં નેનનમેં સુરમા, તેરી ટેઢી ચિતવન મેરે મન વસીયા । અતલસ કોં યાકેં લેહેંગા સોહે ઝુમક સારી મેરે મન વસીયા, છોટિ અંગુરિન મુંદરી સોહે યાકે બીચ આરસી મનવસીયા । યાકે બાંહબરા બાજૂબંદ સોહે, યાકે હિયરેં હાર દિપત છતીયાં । રંગમહેલમેં સેજ બિછાઇ યાકે લાલ પલંગમચરંગ તકીયા । પુરુષોત્તમ પ્રભુ દેખ વિવસ ભયે સબે છોડ વ્રજમેં વસીયા ।

**(૩૩૬) રાગ વસંત :** ગહરે કર યાર અમલપાની । ચલ બરસાનેં કરેં તેરી મિજબાની, તેરી ભાંગ મિરચકી મેંજાની । તોહીં કરેંગે હોરીકો રસીયા હમ હોયગે તેરે અગવાની । પુરુષોત્તમ પ્રભુકી છબિ નિરખત તેરે મનકી હમ જાની ।

**(૩૩૭) રાગ વસંત :** ઠાડી રહે ગ્વાલિની મદમાતી । યહ અવસર હોરીકો હેરી । હમતુમ ખેલેં સંગ સાંતી ॥ ૧ ॥ ભૂલ ગયો ઘર ગેલ હમારી, લે લગાય અપુની છાતી । પુરુષોત્તમ પ્રભુ હંસત હસાવત, વ્રજવનિતા સબ ગુન ગાતી ।

**(૩૩૮) રાગ વસંત :** વૃંદાવન મોહન દધિલૂટી । કહાં તેરો હાર કહાં નકવેસર કહાં મોતીયનકી લર ટૂટી ॥ ૧ ॥ ગોકુલ મેરો હાર મથુરા નકવેસર કુંજ ગલિનમેં લરટુટી । સૂરદાસ પ્રભુ તિહારે મિલનકું સર્વસ્વ દે ગ્વાલિન છુટી ॥ ૨ ॥

**(૩૩૯) રાગ વસંત :** દરસનદ્યો નાથ ધજાધારી । તિહારે દરસનકોં મન તલફત હેં । તીન લોક મહિમા ભારી ॥ ૧ ॥ વ્રજ છોડ મેવાડ વસાઈ એ મેવાડ લગી પ્યારી । સૂરદાસ પ્રભુ તિહારે મિલનકું મંદિર ભીર ભઈ ભારિ ॥ ૨ ॥

**(૩૪૦) રાગ વસંત :** નંદકે દ્વાર મચી હોરી । ઉતમેં ઠાડે કુંવર કન્હૈયા ઈત ઠાડી રાધાગોરી ॥ ૧ ॥ પાંચ બરસસે કુંવર કન્હેયા, સાત બરસ રાધાગોરી । હાથન લાલ ગુલાલ ફેંટ ભર, ડારત હેં ભરભર ઝોરી । સૂરદાસ વ્રજવાસીન કારન અવિચલ રહિયો યહ જોરી ॥ ૨ ॥

**(૩૪૧)** ખેલન દે મોહે હોરી રસીયા । જાનેન દઉંગી ગહિ રાખુંગી મેરી કાહેકૂં બહીયાં મરોરી રસીયા ॥ ૧॥ સબ સખી મીલ હોરી ખેલેં, મં કહા કીની ચોરી રસીયા ॥ ૨ ॥ ચોવા ચંદન ઓર અરગજા કેસર ગાગર ભર ઢોરી રસીયા ॥ ૩ ॥ કૃષ્ણજીવન લછીરામકે પ્રભુસોં ફગુવા લીયો ભર ભરજોરિ રસીયા ॥ ૪ ॥

**(૩૪૨) રાગ વસંત :** સાંવરો અજહૂ નહિં આયો । લિખીયેં પતિયાં છતિયાં લગાઉં ઉદ્ધવ સખા પઠાયો । કહા કરું વિસવાસ રહૂગી ફિર સન્દેસ ન આયો; મોહિ વિષ ઘોર પિવાયો ॥ ૧ ॥ ક્રૂર અકુર કહાં સો આયૌ

ઘર ઘર હોરી જરાયો । ઈકિ હોરી મેરે અંગમેં જરત હૈં સુપનેહુ સુખ ના પાયો । મામ ફિર ફાગુન આયૌ ॥ ૩ ॥ વ્રજ વનિતન કો સંગ છાંડિકે મધુપુરી જાય બસાયો । દાસી કૂ પટરાની કીની ગોપીનાથ કો નામ લજાયો । કન્થ કુબ્જિા કો કહાયો ॥ ૩ ॥ આપ તો જાય મધુપુરી છાયેં હમકું જોગ પઠાયો । હમકૂં જોગ ભોગ કુબિજા કૂં ઐસો નિઠુર કહાયો. આખિર અહિર કો જાયો ॥ ૪ ॥ તલપ તલપ વ્રજછોડિ રાધિકા કૃષ્ણ મધુપુરી છાયો । સૂરદાસ અબલાકી અરજ હે કિયો આપ મન ભાયો, જરે પર લૌન લગાયો ॥ ૫ ॥

**(૩૪૩) રાગ વસંત :** અનોખો હોરી ખેલ મચાયો હે સબ સખિયન કે સંગ । સંગકે ગ્વાલ બાલ સબ આયે, હાથન મેં પિચકારી લાયે, હોરી ખેલ મચાયો હે સબ મિલિ કેં ઈક સંગ ॥ ૧ ॥ ઈતતે આય ગઈ બ્રજબાલા, ઉતસોં સમ્હરિ ખરે નંદલાલા, જિન ખેલકો સાજ સજાયો હે ભર નાદનમેં રંગ ॥ ૨ ॥ રાધા કે સન્મુખ ગિરિધારી તકિ તકિ માર રહે પિચકારી, ગગન અંધેરો છાયો હૈં વ્હૈ રંગ વિરંગ ॥ ૩ ॥ કરિ ચંદ્રાવલિ ચતુરાઈ પ્યારી, પકરિ લિયે ઝટસોં ગિરિધારી, નારીકો ભેષ બનાયો હે । બદલ દિયે નંદ નંદ ॥ ૩ ॥ ચૂંદર સીસ ઉઢાય દઈ હે બેંદી ભાલ લગાય દઈ હે કટિ લીહેંગા પહરાયો હે । મલ દઈ કેસર અંગ ॥ ૫ ॥

**(૩૪૪)** બન ગયે નંદલાલ લીલહારી લીલા ગુદવાય લે પ્યારી । લેહુંગા પહર ઓઢ શિર સારી, અંગિયા યાપે જરદ કિનારી, શીશપર શીશફૂલ બેલા લગાયા દિયો કાજલ દોઉ નૈના પહર લિયો નખશિખતે ગહના । દોહા : નખશિખ ગહનો પહનકે કર સોલહ સિંગાર । બલિહારી નંદનંદકી નરતે બન ગયે નાર । નરતે નારી બને કિ ઝોરી કંધાપે ડારી ॥ ૧ ॥ ધરી કંધા ઝોરી ગઠરી ગેલ બરસાનેકી ચલી, મહલ વૃષભાન ચલે આયે નહીં પહચાન કિનહું પાયે શ્યામ અતિ મનમેં હરસાયે । દોહા । મહલ શ્રી વૃષભાનકે દઈ અવાજ લગાય । નંદગામ બલહારી મૈં કોઉ લીલા લેહો ગુદાય । લીલા લે ગુદાય અરી હોં મૈં ગોદનહારી ॥ ૨ ॥રાધિકા સુન લિલહારીન બેન લગી લિલતાસો ઐસો કહેન, લેહો લીલહારીકે બુલવાય, મૈં યાપે લીલા લેહું ગુદાય સખી એક લાઈ તુરત બુલાય । દોહા : લીલહારીનકો રૂપ લખ શ્રી વૃષભાનકુમારિ, હસ હસકે કહેવે લગી ગઈ પાસ બૈઠારિ । લીલા મો તન ગોદ સુઘર કૈસી ગોદનહારી ॥ ૩ ॥ શીશનપે લિખ દે શ્રીગિરિધારી, માથેપે લિખ મદનમુરારી નાસિકાપે લિખ દે નંદલાલ, કપોલનપે લિખ કૃષ્ણગોપાલ । દોહા : શ્રવણમેં લિખ સાંવરો, અધરન આનંદકંદ । થોરી પર ઠાકુર લિખ, ગલેમેં ગોકુલચંદ । છાતી પે લિખ છેલ દોઉ બાંહનપેં લિખ બિહારી । હાથનપે હલધરજુકે ભૈયા, અંગિરુનમેં આનંદકનૈયા. પેટપે લિખ દે પરમાનંદ, નાંભિમેં લિખદે નંદનંદ, જાંગપે લિખદે જૈગોવિંદ । દોહા : ઘોટુનમેં ઘનશ્યામ લિખ, પિંડરીનમેં પ્રતિપાલ । ચરણનમે ચિતચોર લિખ, નખન નંદકો લાલ । રોમરોમમેં લિખો રમાપતિ રાધા ગિરિધારી ॥ ૫ ॥ લીલા ગોદ પ્રેમરસ છાયો, તનમનકો સબ હોશ ભુલાયો ખબર ઝોરી જંગકી નાય, ધરણિ પર ચરણ નહીં ઠહરાય સખી સબ દેખતહી રહ જાય । દોહા : દેખત સખી સબ રહ ગઈ, ઝગરો નિરખ કર ફંદકો । બિસો દિસે દિયે સખી, છલિયાપેં ઢોટા નંદકો । અંગિયાયેં બંસી છિપ રહી, રાધેને લઈ નિકારકે । હે પ્યારે હે પ્યારી મિલ ભેટે હે ભૂજા પસારકે । રાધેશ્યામ જુગલ જોરી પર બાર બાર બલિહારી ॥ ૬ ॥

**(૩૪૫)** ચલ્યો અઈયો રે શ્યામ મેરે પલકનપે । તૂ તો રીઝ્યો મેરે નવલજોબના, મૈં રીઝી તેરે તિલકનપે ॥ ૧ ॥ તૂ તો રીઝયો મેરી લટક ચાલ પે, મૈં રીઝી તેરી અલકનપે ॥ ૨ ॥ પુરુષોત્તમ પ્રભુકી છબિ નિરખે, અબીર ગુલાલકી ઝલકનપે ॥ ૩ ॥

**(૩૪૬)** ખાતર કરલે નઈ ગુજરિયા રસિયા ઠાડો તેરે દ્વાર । યે રસિયા તેરે નિત ન આવે, પ્રેમ હોય

જબ દર્શન પાવે, અધરામૃતકો ભોગ લગાવે, કરિ મહેમાની અબ મત ચૂકે સમય ન વારવાર ॥ ૧ ॥ હિરદેકી ચોકી કરિ હેલિ,નેહકો ચંદન ચરચ નવેલી, દીક્ષા લે બન જૈયો ચેલી, પુતરિન પલંગ.બિછાય પલકકી કરલે બંદ કિવાર ॥ ૨ ॥ જો કછુ રસિયા કહે સો કરિયો, સાસ નણંદકો ડર પરિહરિયો, સોલહ કર બત્તીસ પહરિયો, દે દે દામ સૂમ કી સંપત્તિ જીવન હે દિન ચાર ॥ ૩ ॥ સબતે તોર નેહકી ડોરી, જમના પાર ઉતર ચલ ગોરી, નિરધરક ખેલ્યો કરિયો હોરી, શ્યામ રંગ ચઢિ જાય જા દિના હો જાય બેડો પાર ॥ ૪ ॥

**(૩૪૭)**કૈસે આયો મેરી બાખરિયા બતા દે કાન્હા મોય। મૈં તો અપને ચૌબારેમેં રહી પલંગ પર સોય। આય અચાનક મોય જગાયી અકલ ગઇ કહાં ખોય ॥ ૧ ॥ જો કહું સાસ સુનૈગી મોરી બહુત ફજીતો હોય। યહાંતે નિકસ તુરંત તુમ જાઓ મૈં સમજાઉં તોય ॥ ૨ ॥ લે ગાગર યમુનાપે આઉં વાંહી મિલિયો મોય। ખેલે ફાગ પરસ્પર હમ તુમ કહા કરેગો કોય ॥ ૩ ॥

**(૩૪૮)** જૈ જૈ ગોવર્ધન નાથ તુમ ભક્તન હિતકારી। મુકુટ મુરલી વાલે ગિરિરાજ રાખો જન અપનેકી લાજ। આપ હો ભક્તનકે સિંરતાજ। દોહા : કૃપા આપકી સે રહે અન્ન ધન ઔર કુટુમ્બ। ભક્તિસે મુક્તિ મિલે ધન્ય તરહટી ભુમ્મ। પૂજા લઇ છિનાય ઈન્દ્રને કિયો ગર્વ ભારી। જય૦ ॥ ૧ ॥ બીચમે ભરી માનસી ગંગ. લહરકી અદ્‌ભુત ઉઠે તરંગ। કરત સ્નાન પાપ હોય ભંગ। દોહા ) વત્સાસુરકો કૃષ્ણને મારો ધરણિ પછાર। યાહી કારણ પ્રભુકે મનસે પ્રગટ ભઇ જલધાર। કાર્તિક વદી અમાવસકો જુરે હે દીપમાન ભારી ॥ ૨ ॥ કરે જો એક રાત જાગરણ, કભી ન હોય જન્મ ઔર મરણ, જાવે નિશ્ચય શ્રીકૃષ્ણકી શરણ, દોહા : કરે પરિક્રમા જો કોઇ કુંડ કુંડ લે પાન। જન્મ સુફલ હો જાયેગો સુનિયો ચતુરસુજાન। કર દે નૈયા પાર નાથ હે ગિરિવર ગિરિધારી ॥ ૩ ॥ યહી ઉદ્ધવજીકી અર્દાસ, સદા ગોવર્ધન દીજો બાની, રહું મૈં સબ ગુનિયોકો દાસ। દોહા : સબ ગુનિયોકો દાસ હું, કીજે માફ કસુર। વાર વાર વર માંગહું બન હો વ્રજકી ધૂર। ઘાસીરામ જુગલ જોરી પૈ જાઉં બલિહારી ॥ ૪ ॥

**(૩૪૯)** કાના પિચકારી મત માર મેરે ઘર સાસ લડેગી રે। સાસ ડુકરિયા મેરી ખોટી, ગારી દેગી ના દેગી મોહે રોટી, દેરાણી જેઠાણી મેરી જન્મકી બેરન શુબા કરેગી રે ॥ ૧ ॥ જાય જાય જુઠ પિયાસો બોલે, એકકી ચાર, ચારકી સોલે, નણદ બડી બદમાશ પિયાકી કાન ભરેગી રે ॥ ૨ ॥ કછુ ન બિગડે શ્યામ તુમ્હારો, મોકો હોયગો દેશનિકારો, ગારી દે દે વ્રજકી નારી મેરી હંસી કરેગી રે ॥ ૩ ॥ હા હા ખાય પરૂં તેરે પૈયા, ડારો શ્યમ મતિ ગલબહિયાં, સૂર શ્યામ મોતીનકી માલા ટૂટ પડેગી રે ॥ ૪ ॥

**(૩૫૦)** મારિ ગયો પિચકારી મેરે સરરરરરર મેરી બીર। ફિરે નંદલાલ સંગ લિયે ગ્વાલ, કરે વ્રજ બાલનકો બેહાલ। ગાવે નિત નવ નયે નયે ખયાલ, ઘુંઘટ મેરો ખોલ કે ગાલન મલ્યો ગુલાલ, છતિયન હાથ બઢાયકે તોરી મોતિન માલ, બિખર ગયે ડગર મેં મોતી ખરરરરરર મેરી બીર ॥ ૧ ॥ અચક આંખિનમેં ભર્યો અબીર, કરાકિ દગ ભર આયે મેરે નીર, જાનિ કો સકે પિરાઇ પીર, ગિરિધરકી મુસ્કાયન લખિ ધર્યો ગયો ના ધીર, સુધિ બુધિ મોહિ ના રહી વ્યાકુલ ભયો શરીર, લખિ કર્તવ્ય લગી મેં કાંપન થરરરરરર મેરી બીર ॥ ૨ ॥ નિહારે હસિ હસિ નંદકુમાર, ચટક ચોલીકી દઇ બિગાર, બઢાવે નિત નઇ મોસો રાર, લગી લગન છૂટે નહીં જાકો જાસો નેહ કહે ઘાસી ઘનશ્યામસો હસ હસકે યો લેહ યા ઘરમેં અબ ના રહવેકી અરરરરર મેરી બીર ॥ ૩ ॥

**(૩૫૧)** વૃષભાનકી લલી (૨) સામલિયાસોં નેહા લગાય કે ચલી। આઓ રે નંદકે તૂ હમારી ગલી,

કેસર લગાઉં લાલા તેરી પગડી ॥ ૧ ॥ મટકી દહી દૂધસો ભરી, ઠાડે રહિયો લાલજી મૈ કબકી ખડી ॥ ૨ ॥ નૈનનમેં કંજરા મુખમેં પાન, છોટીસી ઉંમરમેં રાધા બડોર ગુમાન ॥ ૩ ॥ હાથોંમેં ગજરા ગુલાબકી છડી રંગ મહલમેં રાધે જુ ખડી વૃંદાવનમેં રચ્યો હે વિલાસ, યહ સુન ગાવેં સ્વામી માધુરીદાસ ॥ ૪ ॥

**(૩૫૨)** પકરોરી વ્રજનાર કન્હૈયા હોરી ખેલન આયો હે । સંગમેં અતિ ઉત્પાતી ગ્વાલ, હાથ પિચકારી ફેંટ ગુલાલ । કમોરી રંગનકી ભર લાયો હે..... પકરોરી વ્રજનાર.... ॥ ૧ ॥ ભાગ નહીં જાય એક હું ગ્વાલ, મલો મુખ ઉપર ગોબર ગાલ । બડે ભાગિન તે ફાગુન આયો હે... પકરોરી વ્રજનાર... ॥ ૨ ॥ ફેંટતે લિયો ગુલાલ નિકાર, દિયો રાધાકે ઉપર ડાર, સખિનકે મોહડેં દિયે બિગાર, સખિનને હલ્લા ખુબ મચાયો હે ॥ ૩ ॥ ઉડાયો ભરિ ભરિ મુઠિ ગુલાલ વ્હે ગયે ધરતી બાદર લાલ, દાવ વ્રજગોપિનને જબ પાયો હે પકરોરી વ્રજનાર.... ॥ ૪ ॥ ધાય કર મોહન પકરે જાય, ગાલપે ગુલચા દિયે જમાય, કિશોરી રહી મંદ મુસ્કાય નંદકો ઘુંઘટ માર મચાયો હે ... ॥ ૫ ॥

**(૩૫૩)** નણદિયાકું આપે આસન જોગીકા, જલ ભરૂં કી પછી જાઉં ॥ ૧ ॥ તાતી તાતી જલેબી ઔર હાથમેં રકેબી, મૈં તો જોગીડા જિમાવન જાઉં ॥ ૨ ॥ સિરપર ઘડા ઔર ઘડા પર ઝારી, મૈ તો જોગીડા પીવાવન જાઉં ॥ ૩ ॥ પક્કા દો પાનકા રસીલા બીડલાં, મૈં તો જોગીડા ખવાવન જાઉઁ ॥ ૪ ॥ ચુન ચુન કલિયાં સેજ બનાઈ, મૈં તો જોગીડા પોઢાવન જાઉં ॥ ૫ ॥ સારી સરસ કસબ કો લેંહગા, મૈં તો જોગીડા દિખાવન જાઉં ॥ ૬ ॥ ગોરી ગોરી બહિયાં હરિ હરી ચુડિયા મૈં તો જોગીડા રીઝાવન જાઉં ॥ ૭ ॥ વા જોગીને મેરી બૈયાં મરોરી, મૈં તો લાજકી મારી મર જાઉં ॥ ૮ ॥

**(૩૫૪)** ખેલે શ્યામા શ્યામરી આજ કુંજનમેં હોરી, નંદગામ સોં આયે સખા સબ બરસાનેકી વામરી ॥ ૧ ॥ ગહવર વન ઔર ખોર સાંકરી કુંજ કુટી નિજ ધામ રી ॥ ૨ ॥ રાધેકુ મનમોહન કીયો મોહન બનાય દિયે નાર રી ॥ ૩ ॥ હાથન મેંહદી પાય મહાવર બેંદી લગાઈ ભાલ રી ॥ ૪ ॥ કહત દાસ નવનીત પિયારો જપૂં તુમ્હારો નામ રી ॥ ૫ ॥

**(૩૫૫)** મૈં કેસે હોરી ખેલુ રી યા સાંવરિયાકે સંગ । કોરે કોરે કલશ ભરાયે ઉમમેં ઘોર્યો રંગ । લે પિચકારી સન્મુખ મારી ચોલીવ્હે ગઈ તંગ ॥ ૧ ॥ તબલા બાજે સારંગી બાજે ઔર બાજે મુખચંગ । શ્યામ સુંદરકી મુરલી બાજે શ્રીરાધાજીકે સંગ ॥ ૨ ॥ લાલ ગુલાલ મલ્યો ગાલનપેં મુખ કીનો પચરંગ । પકરિ બાંહ બરજોરી કીની સીખે નયે નયે ઢંગ ॥ ૩ ॥ હોરીકે મિસ વદન ટટોરે નેક ન માને સંક । સાસ નણંદ જો કહું સુન પાવે કરે માન મેરો ભંગ ॥ ૪ ॥

**(૩૫૬)** ઉડિ જારે ભંવર તોહે મારૂંગી । ક્યોંરે ભંવર મેરી છતિયન બૈઠ્યો, તેરો કૈસે બોજ સમ્હારૂંગી ॥ ૧ ॥ મેરે પ્રીતમ શ્યામ ભંવર હે, મૈં દુજો નાહિ નિહારૂંગી ॥ ૨ ॥ પુરુષોત્તમપ્રભુ શ્યામ ભંવર પર તન મન ધન જોબન વારૂંગી ॥ ૩ ॥

**(૩૫૭)** ડગર મેરી છાંડો શ્યામ વિધ જાઓગે નૈનનમેં ॥ ૧ ॥ ભૂલ જાઓગે સબ ચતુરાઈ લાલા મારૂંગી સૈનનમેં ॥ ૨ ॥ જો તેરે મનમેં હોરી ખેલનકી તો લે ચલ કુંજનમેં ॥ ૩ ॥ ચોવા ચંદન ઔર અરગજા છિરકૂંગી ફાગુનમેં ॥ ૪ ॥ ચંદ્રસખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબિ છબિ લાગી હે તન મનમેં ॥ ૫ ॥

**(૩૫૮)** રંગ હોરી મચાઈ દઈ રે મોહન રસિયાને ॥ ૧ ॥ વૃંદાવનકી કુંજ ગલિનમેં જાને રાધા બુલાય

લઈ રે ॥ ૨ ॥ ઉડત ગુલાલ લાલ ભયે બાદર જાને કેસર ઘુરાય લઈ રે ॥ ૩ ॥ બાજત તાલ મૃદંગ ઝાંઝ ડફ જાને મુરલી બજાય દઈ રે ॥ ૪ ॥ કૃષ્ણજીવન લચ્છીરામકે પ્રભુ જાને ઈકલી બુંલાય લઈ રે ॥ ૫ ॥

**(૩૫૯)** હોરીમેં મેરે લગિ જાયગી મતિ મારો દગનકી ચોટ ॥ ૧ ॥ મૈં તો લાજ બડે ઘર કુલકી તુમમેં ભરેંબડે ખોટ ॥ ૨ ॥ અબકી બેર બચાય ગઈ હોં કરિ ઘુંઘટકી ઓટ ॥ ૩ । રસિક પ્રીતમ વહાં જાય ખેલો જહાં તુમ્હારી જોટ ॥ ૪ ॥

**(૩૬૦)** દોહા : ફાગ ખેલનકો શ્યામઘન નિકસે જમનાતીર । ગ્વાલ બાગ ગોપીનકે ખેંચત ડોલત ચીર । ટેક : સુનલે વ્રજનાર સુનલે વ્રજનાર હોરી ખેલનકો આયે તેરે ભરથાર । જાઓ શ્યામ મુરાર જાઓ શ્યામ મુરાર, ક્યા ખેલોગે ફાગ તુમતો ગોકુલકે ગ્વાર ॥ ૧ ॥ ગ્વાર તો ગોરી તેરો ખસમ મોદવા, હમ તો પ્રેમી તેરે યાર, (૨) હોરી ખેલનકો આયે ॥ ૨ ॥ કાહેકો કાન્હ કરત બરજોરી છોડો દુઃખે બૈયાં મોરી । કાલ તો ચૂનર દીની ફાર, આજ ક્યા કીનો હૈ વિચાર - ક્યા ॥ ૩ ॥ ગોરી મૈં તો રીઝ્યો તેરે નવલજોબના, તો બિન લાગે કહું મેરો મન ના, આજ નહીં છોડૂંગો વ્રજનાર, કરૂંગી રંગનકી ભરમાર, હોરી ॥ ૪ ॥ નેક તો શરમ કરો ઈન સબકી છોડો નાય આજ મેરે બસકી છૂટ ગયો લહેગા ઝબ્બેદાર, ભિગડ ગયો સબ મેરો શૃંગાર - ક્યા ॥ ૫ ॥ નર નારીનકો લેખ બહાનો, કાનો આજ ભયો મસ્તાનો, ડરપ ક્યોં ઈત ઉત રહી નિહાર, ચલે ચલ જમના પલ્લી પાર, હોરી ॥ ૬ ॥ ગોદ બેઠ પ્રેમ ગહે નંદલાલા લાલ ભયા હૈ ગાલ ગુલાલા, પરસ્પર લિપટત વારવાર, સખી મન છાયો મોદ અપાર, હોરી ॥ ૭ ॥

**(૩૬૧)** ગિરિરાજ વાસ મૈં પાઉં વ્રજ તજિ વૈકુંઠ ન જાઉં । વિચરૂં મેં લતન પતનમેં, ગિરિરાજ તરહટી વનમેં । આન્યોર જતીપુર જનમેં, રાધાકુંડ ગોવર્ધનમેં । કુન્ડનકે કર સ્નાન કરૂં, જલ પાન પર્યો રહું રજમેં । દીજો પ્રભુ વારવાર જનમ મોહિ વ્રજમેં । જો કછુ મિલે પ્રસાદ પાયકે ગોવિંદકે ગુન ગાઉં, વ્રજતજિ ॥ ૧ ॥ પક્ષિનમેં મોર બનૈયો કદમન પે વાસ કરૈયો । ગિરિવરમેં નાચ નચૈયો કરૂણા કરકે કુહુ કેયો । ઝાલરસ ઘટનકી ઘોર, કરૂ સુનિ શોર શબ્દ શંખનકે । ધારે મનમોહન મુકુટ મોર પંખનકે । નેત્ર સુફલ જબ હોય કરૂં દર્શન નિજ હિય હુલસાઉં ॥ ૨ ॥ પસુ આદિક મોહિ રચૈયો, પર વ્રજમે વાસ વસૈયો । માનસી ગંગ જલ પ્યૈયો, રજમેં વિશ્રામ કરૈયો । નિજ મંદિરકો કર વેલ કરૂંગો ટહલ ચલૂંગો ગાડીમેં । મૈં ચલ્યો કરૂં પરિક્રમાકી ઝારીમેં । ગાડીમેં સામાન પ્રભુકા લાદલાદકે લાઉં ॥ ૩ ॥ જો કદમ પ્રભુ મોહિ કીજો ઔર શ્યામ ઢાકમેં દીજો । દધિ લૂટ લૂટકે લીજો, દોના ભર ભરકે પીજો । મૈં સદા કરૂં વ્રજબાસ, લગ રહી આસ પ્રભુ મેરે મનમેં । નિજ જાનદાસ મોય રાખી પાસ ચરણનમેં । ઘાસીરામ નામ રટ ઘોતર વાર વાર સમજાઉં ॥ ૪ ॥

**(૩૬૨)** ચુનર બિગર હમારી જાય રંગ જિન ડારો સાંવરિયા । તૂ તો નટખટ છેલ ઔર મૈં ભોરી નાગરિયા । ઘરઘરકી તૂ ધેનુ ચરાવે ઓઢે કામરિયા ॥ ૧ ॥ દેર હોય મોય જાન દે ઘરકો છાંડ દે ડગરિયા । ખેલૂ તો સંગ ફાગ હમારી અઈયો બાખરિયા ॥ ૨ ॥ માન કહી ગિર જાય સીસતે જો મેરી ગાગરિયા । મુકુટ પીતાંબર છીન લઉં તેરે કરતે બાંસુરિયા ॥ ૩ ॥ મોહન ચતુર સુજાન છેલ તુમ સબ ગુન આગરિયા । તોસોં કરકે પ્રીત લાલ મૈં ભઈ ઉજાગરિયા ॥ ૪ ॥

**(૩૬૩)** શ્રીઠાકુર ગોકુલનાથ તેરો જગમેં ડંકા બાજ રહ્યો । ગોકુલપતિ ચાર ભુજાવાલે, હે ગાય ગોપકે રખવાલે, રહે વ્રજવાસિનપેં હાથ તેરો જગમેં ડંકા બાજ રહ્યો ॥ ૧ ॥ તિહારી કરે મંગલા જો કોઈ, મનવાંછિત ફલ પાવે સોઈ, જાકે કટે જનમકે પાત તેરો જગમેં ડંકા બાજ રહ્યો ॥ ૨ ॥ તુમને ઈંદ્રકો માન ઘટાયો હે

નખપેં ગિરિરાજ ઉઠાયો હે ગોવર્ધનકો પૂજવાયો હે,. તુમને બ્રજકો લિયો બચાય ॥ તેરો૦ ॥ ૩ ॥ વન વનમેં ગાય ચરાઈ, ભક્તોકે સદા સહાઈ દાસ ચરણોમેં જાય બલિહારી ॥ તેરે૦ ॥ ૪ ॥

**(૩૬૪)** વ્હૈ કે અગ્નિકુંડસોં પ્રગટે શ્રીવલ્લભ ભૂતલ આયે હે । પ્રથમ સ્વપ્રમેં દિયો જતાઈ, જન્મ લેહો તુમ્હારે ઘર આઈ, તબ સબ દેવનકો દુઃખ જાઈ, કાંકરવાર ત્યાગ ભટ્ટ લક્ષ્મણ કાશી ધાયે હે । વ્હૈ કે અગ્નિકુંડસોં ૦ ॥ ૧ ॥ તહાં તે ચલ ચમ્પારણ્ય આયે, હોત સકુન શુભ અતિ મન ભાયે બીચ અગ્નિમેં દરશ કરાયે, બાલક જાન ઈલમ્માગારૂ જિને ગોદ ઉઠાયે હૈ વ્હૈ કે૦ ॥ ૨ ॥ વિપ્ર બુલાય શુભ ઘરી દિખાઈ, દાન ગઉનકે દિયે કરાઈ, પ્રગટ્યો પુત્ર ભાગ્ય સુખદાઈ, રૂપ દેખ લક્ષ્મણ ભટ્ટ મનમેં હર્ષ બઢાયે હૈ । વ્હૈ કે૦ ॥ ૩ ॥ ઐસો પુરુષ દેખ્યો ન કોઈ, નિશ્ચય યે પુરુષોત્તમ હોઈ, આયે કરન કુતારથ મોઈ, જન્મ સુફલ મમ ભયો જો ઐસે દર્શન પાયે હે । કે૦ ॥ ૪ ॥ પઢિવેમેં નહીં લગી અવારી, ચારો વેદ કિયો તૈયારી, અઠારહ પુરાણ મુખ ઉચ્ચારી, વરસ સાતવો લગત પઢ્યો ઉપવીત ધરાયૈ હે । વ્હૈ કે૦ ॥ ૫ ॥ તહાં તે ચલ દક્ષિણદિશ આયે, નિજ મામા કે ભવન સિધાયે, બાલકને યોં વચન સુનાયે, શાસ્ત્રાર્થ જુરિ મિલકે સભા ભરાયેં હે । વ્હૈ કે૦ ॥ ૫ ॥ વિદ્યાનગર પાવ પ્રભુ ધારે, કૃષ્ણદેવ રાજા રત્નારે, તન મન ધન પ્રભુ પર વારે, ભલી ભાવસોં પ્રભુ હી સભી કે બીચ પધરાયે હે । વ્હૈ કે૦ ॥ ૭ ॥ માયાવાદ નિવાર કિયે, હારે જબ શરણાગત લિયેં, કરાય ઉપાસના મંત્ર તબ દિયે, અપને હી જન જાન બ્રહ્મસંબંધ કરાયે હૈ વ્હૈ કે૦ ॥ ૮ ॥ કનકાબિષેક કિયો મન ભાર્યો, સતમણ સ્વર્ણ તામેં પધરાયો, શ્રીવલ્લભહી પૂજિ સુખ પાયો, આચાર્યનમેં શ્રેષ્ઠ આપ સબકે મન ભાયે હે । વ્હૈ કે૦ ॥ ૯ ॥ જિનકે શ્રીવિઠ્ઠલનાથ કહાવે, સાત પુત્ર જિન કે ઘર આયે, સાત સ્વરૂપસુ નામ ધરાયે, જિનકે વંશ આદિ ઘાસીને ગાય સુનાયે હે । વ્હૈ કે૦ ॥ ૧૦ ॥

**(૩૬૫)** યે કટિ પીત પિછોરા બાંધે ઠાડે ઇ માંઝ ભૂજતર કંચન લકુટ ઘેરા અલકન મેલ એંઠવો ફેંટા બાંધેરી હરિ છેલ છબીલે વનમાલકી લહેલાત ગરે ॥ ૨ । અંગઅંગ પ્રતિ અમીત માધુરી મિલવેકો કોટીન મનમથ મનજુ હરે । બાત કહત હીત અનુપ સખાસોં હઁસ હઁસ દસનન ફુલઝરે ॥ ૨ ॥ ભેર બાજે ભરવા નાચે આગે ગધૈયા દોરેજુ । તા પાછે સબ ગોપકે લરીકા હો હો હોરી । બોલેજુ ॥ ૩ ॥ કમર હલાવે બાંહ મરોરે અધરન કે રસ લેવેજુ ॥ ૪ ॥ નયન નચાવે બગલ બજાવે મુખપે ગુલચા દેવેજુ ॥ ૪ ॥ ભરૂવાજીકો મુંડ મુંડાયો નિર્લજ નિપટ અંગ ખોલેજુ । રામદાસ પ્રભુ યા હોરીમેં ઢોલ ઢોલકી બોલેજુ ॥ ૫ ॥

## ❖ ઉષ્ણકાલ દુપહરિકે પદ ❖

**રાગ સારંગ :** એશી ધૂપનમેં પ્રિય જાને ન દેઉગીં । વિનતી કરજોર પ્રિયાકે હાંહાં ખાત તેરે પૈયાં પરૂંગી ॥ ૧ ॥ તુમતો કહાવત ફૂલ ગુલાબ કે સંગકે સખા ગ્વાલન ગારી દઉંગી । પરમાનંદદાસકો ઠાકુર કરતેં મુરલીયાં અચક હરૂંગી ॥ ૨ ॥

ટીક દુપહરીકી તપનમેં ભલેઈ આયે મેરે ગેહ । ભવન બિરાજો બિજના ઢુરાઉં શ્રમ ઝલકત સબ દેહ ॥ ૧ ॥ શ્રમકો નિવારીયે અરગજા ધારીયે જિયતેં ટારીયે ઓર સંદેહ । ચતુર શિરોમનિ યાહીતેં કહીયત સૂર સફલ કરો નેહ ॥ ૨ ॥

ભલેઈ મેરે આયેહો પિય ટીક દુપેરીકી બિરિયાં । શુભદિન શુભ નક્ષત્ર શુભ મહૂરત શુભ પલછિત શુભ ઘરીયાં ॥ ૧ ॥ ભયોહે આનંદ કંદ મિટ્યો વિરહ દુઃખ દ્રંદ ચંદનઘસિ અંગલેપન ઓર પાયન પરિયાં

। તાનસેનકે પ્રભુ મયાકીની મોપર સુકી વેલ કરી હરિયાં ॥ ૨ ॥

કહાતે આયે હુ જો મધ્યાન્હ સમે એસી ઘામમેં બેઠોજુ મેં ઢોરૂ બીજના । નિશ કહાં વસે લાલ જિય વસ્યો વાકો ખ્યાલ હારિ ગયેહો જુલાલ પલકા પર પોઢના ॥ ૧ ॥ સીતલ સુગંધ ચારૂ અરગજા ઘોર ધર્યો રાવટીમેં ચલો લાલ ચંદન અંગપરસના । હરિનારાયણ શ્યામદાસકે પ્રભુ પ્યારે મયાકીની મોપર નૈનનનિરખું વિસારૂં ન પલના ॥ ૨ ॥

સુનરીઆલી દૂપેરીની બિરીયાં બૈઠે ઝરોખન પોવત હાર । ઓંચક આય ગયે નંદનંદન મોતન ચિતયે કાંકરીડાર ॥ ૧ ॥ હોં સકુચી લજ્જીત ભઇ ઠાડી ગુરૂજન મનમેં કિયો વિચાર । ગોવિંદ પ્રભુ પિય રસિક શિરોમની સેન બતાઇ ભુજા પસાર ॥ ૨ ॥

દુપેરી ઝનકભઇ તામેં આયે પિય મેરે મેં ઉઠ કીનો આદર । આંકો ભરલે ગઇ તનકી તપત સબ ઠોરઠોર બૂંદન ચમક ॥ ૧ ॥ રોમ રોમ સુખ સંતોષ ભયો ગયો અનંગ તનતેં ન રહ્યો નનક । મોહિ મીલ્યો અબ ચતુર ધોંધીકે પ્રભુ મિટ ગઇ વિરહકી જનક ॥ ૨ ॥

જયેષ્ઠ માસ તપત ઘામ કહાંકું સિધારોલાલ ઐસી કોન ચતુરનાર વાકો બીરાલીનોં નેંક તો કૃપા કીજે હમહુંકો દરશ દીજે જાઇએ ફીરવાકે ધામ જાસું નેહ નવીનોં ॥ ૧ ॥ બાંહપકર ભવન લાઇ શય્યા પર દીયે બેઠાઇ અરગજા લગાય અંગ હિયો સીતલકીનો । રસિક પ્રીતમ કંઠલાય લીનોં રસસોં મિલાય અરસપરસકેલિ કરત પ્રીતમ વસકીનોં ॥ ૨ ॥

અપને અપને ઘરકે કિંવાકદેકેં સોય રહે એસેમેં તૂ ક્યોં ન રહીરી । સૂર આયો સિરપર છાયા આઇ પાયન તર વાટકે બટાઉ ધૂપ દેખકે ઝૂકેરો ॥ ૧ ॥ પહેરેતન શ્વેત સારી મોતિનકી માલગરે સોલ્હે સિંગારી અંગ કયોં ન સજેરી સૂરદાસ મદનમોહન તલફત જેસે ચાત્રકમીન માઘકી મધ્યરાત્ર જેસેં જ્યેષ્ઠકી દુપહરી ॥ ૨ ॥

સૂર આયો સિરપરછાયા આઇ પાયનતર પંથી સબ ઝૂક રહે દેખછાંડ ગહેરી । ધંધીજન ધંધછાંડ રહેરી ધૂપનકે લીયે પશુ પંછી જીવજંતુ ચિરિયાં ચુપ રહીરી ॥ ૧ ॥ વ્રજકે સુકુમાર લોગ દે દે કિંવાર સોયે ઉપવનકી વ્યાર તામેં પોઢે પિય પ્યારી । સૂર અલબેલી ચલ કાહેકું ડરાતહેં માઘકી મધ્યરાત્ર જૈસેં જ્યેષ્ઠકી દુપહરી ॥ ૨ ॥

કેસે કેસે આયે મેરે ગેહ ઠીક દુપહરિકી ઝકનિમેં । ચંવર ઢુરાઉં સેજ બીછાઉં શ્રમકનિ ઝલકત દેહ ॥ ૧ । શ્રમનિરવરીયે અરગજા લેપન કરો કાહેકો કરત સંદેહ । રસીક પ્રીતમ યાહી તેં કહાવત સૂર સુફલ કરો નેહ ॥ ૨ ॥

## સાજ વસ્ત્રની સમજ

● આ નિશાની હોય તે તિથિએ "સામગ્રીની સમજ" જોવી

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| ❖ શ્રાવણ ❖ | | | | |
| ● વદ ૮ | જન્માષ્ટમી શ્રૃંગાર સાજ્જ પોઢે | કેસરી ભારે | કેસરી | કુલ્હે શ્વેત જોડનો મુકટ |
| ● વદ ૯ | નંદ મહોત્સવ | ” | ” | ” |
| વદ ૧૦ | | ” | ” | કુલ્હે કેસરી નથી |
| વદ ૧૧ | - | ” | ” | પાગ |
| વદ ૧૨ | - | ” | ” | પાગ |
| વદ ૧૩ | - | ” | લાલ લહેરિયાનાં | પાગ |
| વદ ૧૪ | - | કેસરી | લાલ કસુંબલ | પાગ |
| વદ ૦)) | | ” | લાલ ચુંદરી | પાગ |
| ❖ ભાદરવો ❖ | | | | |
| સુદ ૧ | | ” | ગુલાબી ચુંદરી | પાગ |
| ● સુદ ૨ | દશોઠનનો ઉત્સવ | ” | નવાં પીળાં લાલ હાંસિયાનાં | હરદિયા કુલ્હે જોડનો |
| | | ” | માણેકનાં આભરણ | મુકુટ |
| સુદ ૩ | - | ” | ગુલાબી ચુંદરી | પાગ |
| સુદ ૪ | - | ” | લાલ ચુનરી વા લહેરિયા | પાગ |
| ● સુદ ૫ | શ્રી ચંદ્રાવલીજીનો ઉત્સવ | ” | કેસરી કિનારી દાર | કેસરી કુલ્હે જોડનો મુકટ |
| સુદ ૬ | શ્રી લલિતાજીનો ઉત્સવ | ” | ” | ” |
| સુદ ૭ | | ” | કસુંબલ વસ્ત્ર | પાગ પિછોરા |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| ● સુદ ૮ | રાધાષ્ટમી | ” | કેસરી | કેસરી કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| સુદ ૯ | - | ” | ” | ” |
| સુદ ૧૦ | | | લાલ બાંધણી | પાગ પિછોરા |
| ● સુદ ૧૧ | દાનએકાદશી | દાનની ચિતરેલી | પીતાંબર સુતરાઉ લાલ | હીરાનો મુકુટ |
| | | | વાગા વસ્ત્ર કેસરી | |
| સુદ ૧૨ | વામન દ્વાદશી | કેસરી | ધોતી ઉપરના વાગા વસ્ત્ર | કીરીટનો જડાવનો મુકુટ |
| | | | કેસરી | સેનમેં કુલ્હે કેસરી |
| સુદ ૧૩ | શ્રી કનૈયાલાલજીની | દાનની ચિતરેલી | લાલ બાંધણી | ફેંટા વા મુકુટ |
| | આડીનો દાન - મનોરથ | | | |
| સુદ ૧૪ | | ” | સોસની વસ્ત્ર જાંબલી | પાગ |
| ● સુદ ૧૫ | સાંઝીનો પ્રારંભ | ” | આસ્માની વસ્ત્ર | પન્નાનો મુકુટ કાછની |
| વદ ૧ | | ” | આસ્માની પિછોરા પીળાં વસ્ત્ર | ટીપારો |
| | | | સોનાનાં આભરણ | |
| વદ ૨ | | લાલ બુટ્ટાની | લાલ લહેરિયા | પાગ પિછોરા |
| વદ ૩ | - | વિવિધ રંગી | ગુલાબી વાંસનાં | ” |
| વદ ૪ | - | ” | લીલી વા કથઈ | પાગ |
| ● વદ ૫ | શ્રી હરિરાયજીનો જન્મોત્સવ | દાનની ચિતરેલી | કેસરી લહેરિયાં પીળું | કેસરી કાછની જોડનો મુકુટ |
| | | | પીતાંબર પોખરાજનાં આભરણ | |
| વદ ૬ | - | ” | લીલા લહેરિયા | શેહરો વા પાગ |
| વદ ૭ | - | ” | ગુલાબી ચુંદરીનાં | ટીપારો |
| ● વદ ૮ | માસદિનાનોચોકનોઉત્સવ | કેસરી | કેસરીવાગાવસ્ત્ર | કેસરીકુલ્હેજોડનોમુકુટ |
| વદ ૯ | | દાનની ચિતરેલી | લાલ લહેરિયા | મુકુટ કાછની |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| વદ ૧૦ | - | ” | ગુલાબી વા પીળાં લહેરિયા | પાગ |
| વદ ૧૧ | | ” | શ્યામ લહેરિયા | પન્નાનો મુકુટ કાછની |
| વદ ૧૨ | | ” | કેસરી લહેરિયા | શેહરો વા પાગ |
| ● વદ ૧૩ | શ્રી કનૈયાલાલજીની આડીનો સાંઝે મનોરથ | દાનની ચિતરેલી | કેસરી લહેરિયા | મુકુટ કાછની |
| વદ ૧૪ | શ્રી વિઠ્ઠલબાવાના ચિ. (શ્રીવ્રજપતિજી) નો પ્રાગટ્ય દિન | ” | હરદિયા વસ્ત્ર પોખરાજના આભરણ | પાગ પિછોરા |
| વદ ૦)) | - | ” | શ્યામ લહરિયા | મુકુટ કાછની |
| ❖ આસો ❖ | | | | |
| ● સુદ ૧ | નોરતાનો ઉત્સવ નવરાત્રી (વિલાસ) | છાપાની પિછવાઈ | કસુંબલછાપાનાં હીરાનાં આભરણ | કુલ્હે કસુંબલ જોડનો મુકુટ |
| સુદ ૨ | - | લાલછાપાની | પીછાછાપાનાં | પાગ, કુંડવારો હોય તો દુમાલો |
| સુદ ૩ | - | ” | ગુલાબીછાપાનાં | દુમાલો વા ટીપારો |
| સુદ ૪ | શ્રી દાઊજી મહારાજકો જન્મદિન | કેસરીછાપાની | કેસરીછાપાનાં | કુલ્હે વા શેહરો |
| સુદ ૫ | | ” | શ્યામછાપાના | મુકુટ વા ફેંટા ગ્વાલ પગાનો શૃંગાર |
| સુદ ૬ | - | લાલછાપાન | લાલછાપાનાં - ધોતી ઉપરના | શેહરો વા પાગ |
| સુદ ૭ | - | લીલીછાપાની | શ્વેતછાપાનાં | મલ્લકાછ ટીપારો |
| સુદ ૮ | - | લીલીછાપાની | આસ્માનીછાપાનાં મીનાનાં આભરણ | મીનાની કુલ્હે વા મુકુટ કાછની |
| સુદ ૯ | | કેસરીછાપાની | કેસરીછાપાનાં | કુલ્હે પર ગેહરો |
| ● સુદ ૧૦ | દશહરાઃ ૧૯૪૯ દેવગઢબારીયા મંદિર પાટોત્સવ | શ્વેત તાસની | શ્વેત તાસનાં વાગોલાલ<br>કોરના માણેકનાં આભરણ | શ્વેત કુલ્હે, મોરપંખ, કતરો<br>પાગ ચંદ્રિકા જરીની |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૧૧ | - | રાસની પિછવાઈ | શ્યામ જરીના, ચુન્નીનાં આભરણ | ચુન્નીનો મુકુટ લાલ કાછની |
| સુદ ૧૨ | - | ,, | લાલ જરીનાં | પાગ વા શેહરો |
| સુદ ૧૩ | - શ્રી દ્વારકેશજીનું પ્રાગટ્ય | ,, | લીલી જરી | ટીપારો |
| સુદ ૧૪ | દશહરા | રાસની પીછવાઈ | લાલ જરી | પાગ |
| ● સુદ ૧૫ | શરદપૂર્ણિમા શ્રૃંગાર સહિત ચોટિ | શ્વેત જરી | શ્વેત જરીકે, હીરાનાં આભરણ | હીરાનો મુકુટ કાછની |
| વદ ૧ | - | ,, | લાલ જરી | પાગ ચંદ્રિકા |
| વદ ૨ | - | લાલ જરી | પીળી જરી | પાગ |
| વદ ૩ | - ગોપાળજીનું પ્રાગટ્ય | ,, રંગ | કેસરી વા લીલી જરી | પાગ વા કુલ્હે કેસરી જરીની |
| વદ ૪ | - | ,, | ગુલાબી જરી | પાગ |
| વદ ૫ | શ્રી માલાજીત્યાનો ઉત્સવ | ,, | પીળી વા કેસરી જરી | દુમાલો |
| વદ ૬ | - | ,, | શ્વેત જરી | પાગ |
| ● વદ ૭ | શ્રી વ્રજપતિજીનો જન્મદિન<br>જન્મદિન | કેસરી જરી | કેસરી જરી, પટુકા લાલ<br>જરીનો, માણેકનાં આભરણ | કુલ્હે કેસરી જરી |
| વદ ૮ | - | ,, | લાલ જરી | પાગ વા ટીપારો |
| વદ ૯ | - | પીળી જરી | પીળી જરી | પાગ વા ટીપારો |
| વદ ૧૦ | - | ,, | ગુલાબી જરી | પાગ |
| વદ ૧૧ | - | ગુ.ન.ના જરી | શ્યામ જરી | મુકુટ કાછની |
| વદ ૧૨ | - | ,, | પીળી જરી | પાગ |
| વદ ૧૩ | ધનતેરસ હૃદયેશ્વરનું ૨૦૬૦ પ્રાગટ્ય | લીલી જરી | લીલી જરી, પટુકા પીળી જરીનો | પાગ |
| ● વદ ૧૪ | રૂપચતુર્દશી | લાલ જરી | લાલ જરી, પટુકા શ્વેત જરી | દુમાલો |
| ● વદ ૦)) | દીપ માલિકા [illegible]<br>[illegible] | શ્વેત જરી | શ્વેત જરી, વાગો લાલકોરનો<br>પટુકા લાલ જરી, માણેકનાં આભરણ | કુલ્હે શ્વેત જરી |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| ❖ કારતક ❖ | | | | |
| ● સુદ ૧ | અન્નકુટ નવરાત્રી | શ્વેત જરીની | શ્વેત જરીનાં વસ્ત્ર,<br>વાગો લાલ કિનારનો,<br>પટુકા લાલ જરીની | કુલ્હે શ્વેત જરીની ગોકર્ણ ધરવા<br>માણેકનાં આભરણ |
| ● સુદ ૨ | યમ દ્વિતિયા<br>પ.પૂ. દેવકીનંદનાચાર્યના<br>ચિ. વિઠ્ઠલલાલનો<br>પ્રાગટ્ય દિન | લાલ જરી | વાગો લાલ અતલસનો<br>ચીરા લાલ, પટુકા શ્વેત તાસનો | દુમાલો |
| સુદ ૩ | - | લાલ જરી | સોંસની જરી ઝૂંબકી | પાગ ચંદ્રિકા ચમકની |
| સુદ ૪ | - | લાલ જરી | લીલી જરી હીરાનાં<br>આભરણ | પાગ |
| સુદ ૫ | - | ,, | શ્વેત જરી | દુમાલો |
| સુદ ૬ | | શ્વેત જરી | લાલ જરી | પાગ |
| ● સુદ ૭ | ફૂલ સપ્તમી | ,, | પીળી જરી માણેકનાં આભરણ | પાગ |
| ● સુદ ૮ | ગોપાષ્ટમી ગોકર્ણ ધરવા | ગાયના ચિત્ર | કેસરી સુતરાઉ પીતાંબર,<br>હીરાનાં આભરણ | હીરાનો મુકુટ, લાલ<br>જરીની કાછની |
| ● સુદ ૯ | પાટોત્સવ | કેસરી જરી | કેસરી તાસના વાગો,<br>લાલ જરીનો પટુકા - ચૂંનીના<br>આભરણ | કેસરી તાસની કુલ્હે |
| સુદ ૧૦ | - | ,, | કેસરી જરી | કેસરી કુલ્હે, જોડ ચંદ્રિકાની |
| ● સુદ ૧૧ | દેવપ્રબોધિની શાળગાર<br>મહેલ પોઢે | મખમલ જરી<br>કીનખાબની | લાલ મિસરૂનો વાગો<br>શ્વેત તાસનો પટુકા | જડાઉ માણિકની<br>કેસરી કુલ્હે |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૧૨ | - | ” | ” | ” |
| સુદ ૧૩ | શ્રી ગોવિંદલાલજીનો ઉત્સવ | કેસરી જરી | કેસરી જરી | કુલ્હે, જોડનો મુકુટ |
| સુદ ૧૪ | બડી-પઠવની | લાલ કિનખાબ | લાલ કિનખાબ | શેહરો |
| ● સુદ ૧૫ | - | ચીર હરણના ચિત્રની | કેસરી જરી-પોખરાજનાં આભરણ | ડાહકો મુકુટ કાછની |
| વદ ૧ | - | લાલ સાટીન | લીલી સાટીન | પાગ |
| ● વદ ૨ | પાટોત્સવ | ” | કેસરી સાટીન, માણિકનાં આભરણ | કસુંબલ, કુલ્હે |
| વદ ૩ | - | ” | લાલ સાટીન | પાગ અથવા કુલ્હે |
| વદ ૪ | - | ” |  | કેસરી પાગ |
| વદ ૫ | - | ” | પીળી સાટીન | કેસરી કુલ્હે |
| ● વદ ૬ | શ્રી ગોકુલનાથજીનો પાટોત્સવ - તદીયાંપ્રાગટ્ય | કેસરી સાટીન | કેસરી સાટીન, માણેકના આભરણ | ” |
| વદ ૭ | શ્રી-હરદ્વેશ્વરનો પાટોત્સવ ૨૦૬૯ | કેસરી સાટીન | કેસરી સાટીન<br>મહા ઓચ્છવકી વધાઈનો પ્રારંભ | કુલ્હે |
| વદ ૮ | - | ” | લાલ સાટીન | પાગ |
| વદ ૯ | - | ” | પીળાં લહેરિયા | પાગ |
| વદ ૧૦ | - | ” | લાલ કીનખાબ | પાગ |
| ● વદ ૧૧ | શ્રી કનૈયાલાલજીનો પાટોત્સવ | ” | કેસરી સાટીન | કેસરી કુલ્હે |
| વદ ૧૨ | - | ” | ” | ” |
| ● વદ ૧૩ | શ્રી બ્રજેત્સવ ઉત્સવ | કેસરી કીનખાબ | પીળો દરિયાઈનો વાગો માણેકનાં આભરણ | હરદિયા કુલ્હે જોડનો મુકુટ |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| વદ ૧૪ | શ્રી બ્રજેત્સવજીકો ઉત્સવ | પીળી કીનખાબ | પીળો હરદિયા વાગો<br>માણેકનાં આભરણ | પાગ |
| વદ ૦)) | - | ” | લાલ સાટીન | પાગ |
| ❖ માગશર ❖ | | | | |
| સુદ ૧ | - | કેસરી સાટીન | કેસરી સાટીન | કુલ્હે કેસરી પાગ |
| સુદ ૨ | - | ” | ” | પાગ |
| સુદ ૩ | - | ગુલાબી સાટીન | ગુલાબી સાટીન | પાગ |
| સુદ ૪ | ફતે ચૌથ | કેસરી સાટીન | કેસરી સાટીન | કુલ્હે કેસરી જોડનો મુકુટ |
| સુદ ૫ | -- | મખમલનો ભારે સાજ | પીળી સાટીન | પાગ ઉપર ગેહરો |
| ● સુદ ૬ | મોહનભાઈનો મનોરથ | ” | કેસરી અથવા લાલ | લાલ કુલ્હે અથવા દુમાલો |
| ● સુદ ૭ | મહા ઓચ્છવ | કેસરી ભારે ભરેલી | રૂનો સોનાના છાપાનો લાલ વાગો. લાલ કિનારનો શ્વેત પટુકા માણેકનાં આભરણ | કેસરી કુલ્હે - માણેકની જડાઉ |
| ● સુદ ૮ | - | ” | ” | જડાઉ |
| સુદ ૯ | | કેસરી સાટીન | કેસરી સાટીન | કુલ્હે પર ગેહરો |
| સુદ ૧૦ | | ” | ” | પાગ |
| સુદ ૧૧ | - | ” | લાલ સાટીન | ટીપારો |
| સુદ ૧૨ | - | ” | લાલ અથવા પીળી સાટીન | પાગ અથવા શેહરો |
| સુદ ૧૩ | - | લીલી સાટીન | લાલ સાટીન | પાગ અથવા ટોપી |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૧૪ | - | લાલ સાટીન | ” | પાગ |
| ● સુદ ૧૫ | શ્રી બલદેવજીનો પાટોત્સવ | ” | આસમાની રંગ હીરાનાં આભરણ | ટીપારો (શૃંગાર વડા થાય પછી કેસરી કુલ્હે) |
| વદ ૧ | - | લાલ સાટીન | રેશમી આસમાની રંગ આગલા દિવસનો શૃંગાર | પાગ વા ટોપી રેશમી |
| વદ ૨ | - | ” | લાલ સાટીન | પાગ |
| વદ ૩ | - | ” | પીળી સાટીન | પાગ |
| વદ ૪ | - | પીળી સાટીન | પીળાં લહરિયા | હીરાનો પાગ |
| વદ ૫ | - | ” | ગુલાબી સાટીન | પાગ વા દુમાલો |
| વદ ૬ | - | ” | ” | પાગ |
| વદ ૭ | - | ” | લાલ સાટીન | પાગ |
| વદ ૮ | | ” | ” | ” |
| ● વદ ૯ | શ્રી ગુંસાઈજી નો ઉત્સવ | કેસરી સાટીન | કેસરી વસ્ત્ર માણેકનાં આભરણ | કુલ્હે કેસરી જોડનો મુકુટ |
| વદ ૧૦ | - | ” | ” | ” |
| વદ ૧૧ | - | લાલ સાટીન | રેશમી લાલ | ટીપારો |
| વદ ૧૨ | | ” | પીળી સાટીન | શેહરો |
| વદ ૧૩ | | ” | લાલ સાટીન | પાગ |
| વદ ૧૪ | - | ” | લીલી સાટીન | પાગ |
| વદ ૦)) | - | શ્યામ સાટીન | શ્યામ સાટીન સોનાનાં આભરણ | શ્યામ ટીપારો વા ફેંટા |
| ❖ પોષ ❖ | | | | |
| સુદ ૧ | - | પીળી સાટીન | પીળી સાટીન | પાગ વા દુમાલો |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૨ | - | ” | લાલ સાટીન | શેહરો વા પાગ |
| સુદ ૩ | - | ” | લીલી સાટીન | પાગ |
| સુદ ૪ | - | ” | પીળી સાટીન | ફેંટા |
| સુદ ૫ | - | ” | લીલી સાટીન | પાગ |
| સુદ ૬ | - | ” | ગુલાબી સાટીન | પાગ |
| સુદ ૭ | - | કેસરી સાટીન | | પાગ |
| ● સુદ ૮ | અન્ન પ્રાસન<br>ગુપ્ત ઉત્સવ | ” | લાલ વાગા વસ્ત્ર માણેકનાં આભરણ | દુમાલો |
| સુદ ૯ | | ” | કેસરી વસ્ત્ર | કુલ્હે જોડની ચંદ્રિકા |
| સુદ ૧૦ | - | ” | પીળી સાટીન | પાગ |
| સુદ ૧૧ | - | આસ્માની સાટીન | આસ્માની સાટીન | ટીપારો |
| સુદ ૧૨ | - | લાલ સાટીન | પીળી સાટીન | શેહરો |
| સુદ ૧૩ | - | ” | લીલી સાટીન | પાગ |
| સુદ ૧૪ | - | લાલ સાટીન | ગુલાબી સાટીન | પાગ |
| સુદ ૧૫ | - | - | શ્યામ સાટીન | પાગ |
| વદ ૧ | - | પીળી છીંટવા સાટીન | પીળી છીંટ વા સાટીન | પાગ |
| ● સંક્રાંતકે આગે દિન | - | લાલ સાટીન | લાલ મિસરૂ | દુમાલો |
| ● સંક્રાંતકેદિન | - | - | શ્યામ સાટીન | દુમાલો |
| વદ ૨ | - | પીળી છીંટ વા સાટી | પીળાં ગોટાદાર વસ્ત્ર | પાગ |
| વદ ૩ | | લાલ છીંટ વા સાટીન | લાલ છીંટ વા સાટીન | પાગ વા દુમાલો |
| વદ ૪ | કપડવંજમાં પાટોત્સવ | પીળી છીંટ કે સાટીન | આસ્માની વસ્ત્ર | પાગ |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| વદ ૫ | - |  | શ્યામ સાટીન | ફેંટા |
| ● વદ ૬ | નામકરણ<br>ગુમ ઉત્સવ | પીળી સાટીન | પીળી સાટીન<br>માણેકનાં આભરણ | દુમાલો |
| વદ ૭ |  | પીળીછીંટ કે સાટીન | લાલ વસ્ત્ર | પાગ |
| વદ ૮ | - | ” | શ્યામ સાટીન | પાગ |
| વદ ૯ |  | ” | લાલ કે લીલાં વસ્ત્ર | પાગ |
| વદ ૧૦ |  | ” | લાલ સાટીન | પાગ |
| વદ ૧૧- |  | ” | શ્યામ સાટીન | ટીપારો |
| વદ ૧૨ | - | ” | પીળાં છાપા કે સાટીન | શેહરો |
| વદ ૧૩ |  | આસ્માની સાટીન | લીલી સાટીન | પાગ |
| ● વદ ૧૪ | ફુલકુંવર બહુજીનો ઉત્સવ | લાલ સાટીન | સોનાના છાપાનાં લાલ<br>હીરાનાં આભરણ | હીરાની કુલ્હે |
| ● વદ ૦)) | - | શ્યામ સાટીન | શ્યામ સાટીનં<br>હીરાનાં આભરણ | ટીપારો કે ફેંટા<br>પગા ધરે |
|  |  | ❖ મહા ❖ |  |  |
| સુદ ૧ | - | લાલ જરી | લાલ જરી | પાગ કે દુમાલો |
| સુદ ૨ | - | પીળી જરી | પીળી જરી | શેહરો |
| સુદ ૩ | - | લાલ જરી | લીલી જરી<br>હીરાનાં આભરણ | હીરાની કુલ્હે કે ટીપારો |
| ● સુદ ૪ | - | ” | લાલ જરી<br>હીરાનાં આભરણ | ટીપારો કે કુલ્હે |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| ● ~~સુદ ૫~~ | વસંત પંચમી | શ્વેત મલમલની<br>પિછવાઈ, ચંદરવા શ્વેત | શ્વેત પાટનો વાગો<br>લાલ કિનારીનો | શ્વેત કુલ્હે |
| **શ્રી ઠાકુરજી રાજભોગમાં ખેલે - વસંતપંચમી પછી નિત્ય શૃંગારમાં ખેલે** | | | | |
| સુદ ૬ | - | શ્વેત મલમલ | શ્વેત સાટીન | કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| ● સુદ ૭ | - | ” | ગુલાબી પાટ | પાગ |
| ● સુદ ૮ | - | ” | ખસખસા પાટ | પાગ |
| સુદ ૯ | - | ” | વાદળી પાટ | પાગ |
| સુદ ૧૦ | - | ” | પીળા પાટ | પાગ |
| સુદ ૧૧ | - | ” | શ્યામ વસ્ત્ર | ટીપારો |
| સુદ ૧૨ | - | ” | ગુલાબી વસ્ત્ર | શેહરો |
| ● સુદ ૧૩ | વસંતનો ભારે<br>મનોરથ | ” | લીલા વસ્ત્ર | ટીપારો |
| સુદ ૧૪ | - | ” | આસ્માની વસ્ત્ર | પાગ |
| ● સુદ ૧૫ | | નવી શ્વેત મલમલની | લાલવાગા વસ્ત્ર | લાલ પાગ કે દુમાલો |
| **રાજભોગમાં ખેલે ધમારનો પ્રારંભ** | | | | |
| વદ ૧ | - | શ્વેત મલમલ | શ્વેત મલમલ | શ્વેત પાગ |
| વદ ૨ | - | ” | નીલાંબર | શ્વેત પાગ |
| વદ ૩ | - | ” | ચુંદરીનાં વસ્ત્ર | પાગ |
| વદ ૪ | - | ” | નીલાંબર | પાગ |
| વદ ૫ | - | ” | ચુંદરીનાં વસ્ત્ર | પાગ |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| વદ ૬ | - | ” | શ્વેત મલમલ | પાગ |
| ● વદ ૭ | શ્રી નાથજીનો પાટોત્સવ | કેસરી મલમલ | કેસરી મલમલ | કુલ્હે કેસરી |
| વદ ૮ | - | શ્વેત મલમલ | શ્વેત વાગા નિત્ય નવો વાગા ધરવો | શ્વેત પાગ |
| વદ ૯ | - | ” | શ્વેત ગોટની કિનારીનાં વસ્ત્ર | પાગ |
| વદ ૧૦ | - | ” | શ્વેત મલમલ | મીનાનો શેહરો |
| વદ ૧૧ | - | ” | ” | મુકુટ કાછની |
| વદ ૧૨ | - | ” | ” | શેહરો |
| ● વદ ૧૩ | શ્રી વિઠ્ઠલેશરાયજીનો ઉત્સવ | કેસરી સુતરાઉ | કેસરી વાગા વસ્ત્ર | કુલ્હે કેસરી જોડનો મુકુટ |
| વદ ૧૪ | - | શ્વેત મલમલની | શ્વેત વાઘામ્બર | પાગ ચંદ્રિકા |
| ● વદ 0)) | પ.પૂ. દેવકીનંદનાચાર્યના ચિ. વલ્લભલાલનો પ્રાગટ્ય દિવસ | ” | શ્વેત મલમલ | ટીપારો |

❖ ફાગણ ❖

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૧ | - | શ્વેત મલમલ | શ્વેત મલમલ | પાગ |
| સુદ ૨ | - | ” | ટીપારો ત્રણ તુરાનો | ટીપારો ત્રણ તારનો |
| ● સુદ ૩<br>૧૯૯૬ - મંદિરનો પાટોત્સવ | બહુજીનો ખેલ ઉત્સવ ઘાટ પર પધારે | ” | વસંતી વાગા | શેહરો કે મુકુટ કાછની |
| ● સુદ ૪ | શ્રી લક્ષ્મણલાલજીનો ખેલ - મનોરથ<br>શ્રી ગોકુલનાથજીના (વેણુગોપાલ)નો પ્રાગટ્ય દિન | કેસરી | કેસરી વસ્ત્ર | મીનાનો ટીપારો કે દુમાલો |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૫ | - | શ્વેત મલમલ | શ્વેત મલમલ | સોનાની મુકુટ કાછની |
| સુદ ૬ | - | ” | | સોનાનો શેહરો |
| ● સુદ ૭ | - | ” | | પાગ |
| ● સુદ ૮ | હોળીકાષ્ટક<br>દાદીમાજીનો ખેલ ઉત્સવ | ” | કેસરી વાગા વસ્ત્ર | દુમાલો |
| ● સુદ ૯ | છોટાદાદાજીનો<br>ખેલ ઉત્સવ | ” | શ્વેત જરી | મુકુટ કાછની |
| ● સુદ ૧૦ | - | ” | | શેહરો |
| સુદ ૧૧ | કુંજ એકાદશી | ” | શ્વેત મલમલ | મુકુટ કાછની |
| (આજથી ડોલ સુધી ફેંટ ભરાય. શયનમાં ખેલે.) | | | | |
| સુદ ૧૨ | - | | શ્વેત મલમલ<br>ઝીણ છોરવા | પાગ કે ટીપારો |
| ● સુદ ૧૩ | શ્રી કનૈયાલાલની<br>આડીનો ખેલ | | | મુકુટ કાછની |
| સુદ ૧૪ | - | “ નવી | “ નવા વસ્ત્ર | પાગચંદ્રિકા |
| ● સુદ ૧૫ | હોળીનો ઉત્સવ | “ નવી | “ નવા વસ્ત્ર | “ કે દુમાલે |
| ● વદ ૧ | ડેલકો ઉત્સવ | “ નવી | શ્વેત વાગા લાલ કોરનો | “ શ્વેત કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| વદ ૨ | દુતિયા પાટ | લાલ જરી | લાલ જરી | લાલ કુલ્હે |
| (રાજભોગમાં ફૂલમંડળી આવે) | | | | |
| વદ ૩ | - | લાલ જરી | પીળી જરી | પાગ |
| વદ ૪ | - | ” | ગુલાબી જરી | ટીપારો કે પાગ |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| વદ ૫ | - | " | શ્યામ જરી | મુકુટ |
| વદ ૬ | - | પીળી જરી | આસ્માની તાસ | શેહરો અથવા પાગ |
| વદ ૭ | - | " | પીળી જરી | પાગ |
| વદ ૮ | - | " | | કુલ્હે |
| વદ ૯ | - | " | લાલ જરી | મુકુટ |
| વદ ૧૦ | પ.પૂ. દેવકીનંદનાચાર્ય (શ્રી સુરેશબાવા)નો પ્રાગટ્ય દિન | કેસરી જરી | કેસરી જરી | દુમાલો |
| વદ ૧૧ | - | " | " | ચુંનીનો મુકુટ |
| વદ ૧૨ | - | પીળી જરી | પીળી જરી | શેહરો |
| વદ ૧૩ | - | સ્યામ જરી | લીલી જરી માણેકનાં આભરણ | પાગ વા ટીપારો |
| વદ ૧૪ | - | ગુલાબી જરી | શ્વેત જરી | પાગ |
| વદ ૦)) | શ્રી ચંદ્રાવલીજીનો મનોરથ | " | ગુલાબી જરી પીરોજીનાં આભરણ | મુકુટ, લાલ જરીની કાછની |
| ❖ ચૈત્ર ❖ | | | | |
| સુદ ૧ | સંવત્સર [illegible] | લાલછાપાની | પીળી દરિયાઈનો વાગો લાલ વસ્ત્ર, માણેકનાં આભરણ | લાલ કુલ્હે પર ગેહરો |
| ● સુદ ૨ | - | પીળીછાપાની | પીળાંછાપાના વસ્ત્ર, ખુલ્લા બંધના વાગા | દુમાલો |
| સુદ ૩ | - | લીલીછાપાની | લીલાંછાપાનાં | ટીપારો |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૪ | - | ગુલાબીછાપાની | ગુલાબીછાપાનાં માણેકનાં આભરણ | શેહરો |
| સુદ ૫ | - | ” | શ્યામછાપાનાં | શ્વેત ડાકનો મુકુટ<br>છાપાની પિછવાઈ |
| સુદ ૬ | - | ” | પીળાછાપાનાં | પાગ |
| સુદ ૭ | - | ” | શ્વેત છાપાનાં | શ્વેત પાગ |
| સુદ ૮ | - | કેસરી છાપાની | લાલ છાપાનાં | પાગ |
| ● સુદ ૯ | - |  | કેસરી છાપાનાં-નવાં વસ્ત્ર, માણેકનાં આભરણ | કુલ્હે કેસરી |
| સુદ ૧૦ | - | ” | ” | ” |
| સુદ ૧૧ | - | ” | લાલ છાપાનાં | મુકુટ કાછની ” |
| સુદ ૧૨ | - | વાદળી છાપાની | ગુલાબી છાપાનાં | પાગ વા શેહરો |
| સુદ ૧૩ | - | ” | લીલા છાપાનાં | ટીપારો |
| સુદ ૧૪ | - | ” | પીળી જરી પન્નાનાં આભરણ | કટોરીનો મુકુટ |
| સુદ ૧૫ | - | લાલ છાપાની | લાલ છાપાનાં મોતીનાં આભરણ | મુકુટ |
| વદ ૧ | - | પીળી સુતરાઉ | પીળાં સુતરાઉ | પાગ |
| વદ ૨ | - | ” | ગુલાબી મલમલ | પાગ |
| વદ ૩ | શ્રી વલ્લભબાવાના ચિ. શ્રી ગોવરધનેશલાલનો પ્રાગટ્ય દિન | ગુલાબી સુતરાઉ |  | પાગ |
| વદ ૪ | - | કેસરી સુતરાઉ | કસુંબલ મલમલ | પાગ વા દુમાલો |
| વદ ૫ | - | ” | સોંસની મલમલ | પાગ |
| વદ ૬ | - | ” | પીળાં મલમલ | પાગ |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| વદ ૭ | - | ” | | પાગ |
| વદ ૮ | - | કેસરી મલમલ | ગુલાબી મલમલ | પાગ |
| વદ ૯ | - | ” | | પાગ |
| વદ ૧૦ | - | ” | કસુંબલ વસ્ત્ર | પાગ - ગેહરો |
| ● વદ ૧૧ | શ્રી મહાપ્રભુજીનો જન્મોત્સવ | ” | કેસરી વાગા વસ્ત્ર | કેસરી કુલ્હે જોડનો<br>મુકુટ |
| વદ ૧૨ | - | ” | ” | કુલ્હે |
| વદ ૧૩ | - | કેસરી કિનારની શ્વેત | ” | પાગ |
| વદ ૧૪ | - | ” | લાલ વસ્ત્ર | પાગ |
| વદ ૦)) | - | ” | ” | પાગ વા ફેંટા. |
| **❖ વૈશાખ ❖** | | | | |
| ● સુદ ૧ | - | લાલ રંગની | પીળાં વસ્ત્ર | પાગ |
| સુદ ૨ | - | ” | ગુલાબી વાયલ | પાગ |
| ● સુદ ૩ | અક્ષય તૃતીયા | શ્વેત મલમલ | શ્વેત ચંદનના છાપાનાં | શ્વેત કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| સુદ ૪ | - | ” | ” | |
| સુદ ૫ | - | ” | ” | પાગ |
| સુદ ૬ | - | ” | ” | પાગ |
| સુદ ૭ | - | ” | ” | પાગ |
| સુદ ૮ | - | જલકમલ ચિત્રની | ” | પાગ |
| સુદ ૯ | - | ” | ” | પાગ |
| સુદ ૧૦ | - | ” | ” | પાગ |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૧૧ | - | " | " | મલકાચ્છ ટીપારો |
| સુદ ૧૨ | - | " | " | શેહરો |
| સુદ ૧૩ | - | " | " | પાગ |
| ● સુદ ૧૪ | નૃસિંહ ચતુર્દશી | કેસરી | કેસરી વાગા વસ્ત્ર | શ્વેત કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| સુદ ૧૫ | - | " | " | કુલ્હે વા ચંદ્રિકા વા ટીપારો |
| વદ ૧ | - | શ્વેત મલમલ | શ્વેત મલમલ | પાગ |
| વદ ૨ | - | " | શ્વેત ચંદની | પાગ વા શેહરો |
| વદ ૩ | - | " | | ટીપારો |
| ● વદ ૪ | શ્રી કનૈયાલાલજીની આડીનો ફૂલ મંડલીનો મનોરથ | " | " | કુલ્હે શ્વેત |
| વદ ૫ | - | " | " | ટોપી વા પાગ |
| વદ ૬ | - | " | શ્વેત ચંદની ધોતી ઉપરના | પાગ |
| વદ ૭ | - | " | ચંદની પરદની | પાગ |
| વદ ૮ | | જલકમલ ચિત્રની | શ્વેત મલમલ | પાગ |
| વદ ૯ | - | " | શ્વેત ચંદની | પાગ |
| ● વદ ૧૦ | - શ્રીગોવિંદરાયજી અને બધા લાલનનો શૃંગાર દિવસ | " | " | પાગ |
| વદ ૧૧ | - | " | " | મલકાચ્છ ટીપારો |
| વદ ૧૨ | - | " | શ્વેત આડંબદ | પાગ વા શેહરો |
| વદ ૧૩ | - | " | શ્વેત ચંદની | પાગ |
| વદ ૧૪ | - | " | ધોતી ઉપરના શ્વેત | પાગ વા શ્વેત કુલ્હે |
| વદ ૦)) | - | " | શ્વેત વસ્ત્ર | પાગ વા ફેંટા |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| ❖ જેઠ ❖ | | | | |
| ● સુદ ૧ | - | શ્વેત સોનાની પિછવાઈ | શ્વેત પરદની | પાગ |
| સુદ ૨ | - | શ્વેત કેસરી કોરની | ચંદની વસ્ત્ર | પાગ વા શેહરો |
| સુદ ૩ | - | ” | શ્વેત પરદની | પાગ ચંદ્રિકા |
| સુદ ૪ | - | ” | શ્વેત વસ્ત્ર | પાગ |
| સુદ ૫ | - | ” | ચંદની પરદની | પાગકો શૃંગાર પાગ |
| સુદ ૬ | - | ” | કેસરી કોરના શ્વેત | કેસરી કોરની શ્વેત |
| | | | | કુલ્હે |
| સુદ ૭ | - | ” | શ્વેત આડબંદ | પાગ |
| સુદ ૮ | - | ” | કેસરી કોરના શ્વેત | કુલ્હે મોતીની |
| સુદ ૯ | - | ” | શ્વેત વસ્ત્ર | પાગ |
| ● સુદ ૧૦ | ગંગા દસમી | જલકમલની પિછવાઈ | કેસરી કોરનાં શ્વેત પાગ પિછોરા | કુલ્હે |
| સુદ ૧૧ | - | ” | ” | મલકાચ્છ ટીપારો |
| સુદ ૧૨ | - | ” | શ્વેત ધોતી ઉપરણા | પાગ વા શેહરો |
| સુદ ૧૩ | - | ” | શ્વેત વસ્ત્ર | પાગ |
| સુદ ૧૪ | - | ” | ” | પાગ |
| સુદ ૧૫ | સ્નાનયાત્રા | ” | કેસરી કોર શ્વેતછાપાની | શ્વેત કુલ્હે જોડનો |
| | | ” | ધોતી | મુકુટ |
| વદ ૧ | - | ” | કુલ્હે | |
| ● વદ ૨ | બ્યાહ ઉત્સવ | કેસરી હરદિયા | કેસરી હરદી રંગના ધોતી ઉપરણા | ગોટાનો શેહરો માણેકનો |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| વદ ૩ | - | ” | ” | કેસરી કુલ્હે |
| વદ ૪ | - | ” | ” | પાગ |
| વદ ૫ | - | ” | ” | પાગ |
| વદ ૬ | - | ” | ” | શેહરો |
| ● વદ ૭ | - | ” | કેસરી વસ્ત્ર ગુલાબી પિછોરા | હીરાનો શેહરો<br>કલગી તૂરા |
| વદ ૮ | - | શ્વેત દોરિયાની | શ્વેત વસ્ત્ર | પગાનો શૃંગાર પામ |
| વદ ૯ | - | શ્વેત કેનવાસની | ” | પાગ |
| વદ ૧૦ | - | ” | શ્વેત પરદની | પાગ |
| વદ ૧૧ | - | ” | ” | મલકાચ્છ ટીપારો |
| **(શયનમેં ફૂલનો શૃંગાર)** | | | | |
| વદ ૧૨ | - | ” | શ્વેત પરદની પગાનો શૃંગાર | શેહરો |
| ● વદ ૧૩ | બાલાસિનોર પાટોત્સવ | ” | શ્વેત ચંદની પિછોરા | પાગ ચંદ્રિકા |
| વદ ૧૪ | શ્રી ચંદ્રાવલી માજીનો જન્મદિન | કેસરી | કેસરી વસ્ત્ર | કુલ્હે કેસરી જોડનો મુકુટ |
| વદ ૦)) | - | ” | ” | કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| **❖ અષાઢ ❖** | | | | |
| સુદ ૧ | - | શ્વેત | અરગજીવસ્ત્ર | ગ્વાલ પગાનો શૃંગાર |
| ● સુદ ૨ | રથયાત્રા | શ્વેત ચીકન | લાલ કિનારનાં શ્વેત વાગા વસ્ત્ર | કુલ્હે શ્વેત જોડનો મુકુટ |
| સુદ ૩ | શ્રીવલ્લભલાલજીનોજન્મદિન | ” | શ્વેત વસ્ત્ર કેસરી કોરનાં | કેસરી કુલ્હે વા પાગ |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૪ | - | ” | શ્વેત વસ્ત્ર લાલ કોરનાં | પાગ |
| સુદ ૫ | - | ” | શ્વેત વસ્ત્ર | પાગ |
| ● સુદ ૬ | કસુંબાછઠ | કસુંબલ રંગની | કસુંબલ વસ્ત્ર | પાગ વા કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| સદ ૭ | - | ” | પીળાં વસ્ત્ર | પાગ ચંદ્રિકા |
| સુદ ૮ | - | ” | લીલાં વસ્ત્ર | પાગ |
| ● સુદ ૯ | શ્રી વલ્લભલાલજીનો પાટોત્સવ | કેસરી | કિનારીદાર કેસરી વસ્ત્ર | કુલ્હે કેસરી |
| ● સુદ ૧૦ | ગોકુલમેં શ્રી ઠાકોરજીકો પાટોત્સવ<br>સં. ૧૮૨૪ | ” | કિનારીદાર કેસરી વસ્ત્ર મોતીના આભરણ | કેસરી કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| સુદ ૧૧ | - | કસુંબલે | કસુંબલ પિછારો લાલ વસ્ત્ર | મોતીનો મલકાચ્છ ટીપારો |
| સુદ ૧૨ | - | ” | ગુલાબી અથવા પીળાં | શેહરો વા પાગ |
| સુદ ૧૩ | - | ” | લીલાં વસ્ત્ર | પાગ |
| સુદ ૧૪ | - | ” | લાલ વસ્ત્ર | પાગ |
| ● સુદ ૧૫ | - | ” | કસુંબલ બૈજની રંગની કિનાર | પાગ |
| વદ ૧ | - | કસુંબલ કિનારીદાર | કસુંબલ વિના કોરનાં | કેસરી કુલ્હે |
| વદ ૨ | - | ” | ” | લાલ કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| વદ ૩ | - | ” | હીરાના આભરણ ખસખસી રંગના | પાગ વા ટીપારો |
| વદ ૪ | - | ” | લાલ કસુંબલ | કસુંબી પાગ |
| ● વદ ૫ | ગુપ્ત ઉત્સવ | હરદિયા રંગની | પીળાં વસ્ત્ર માણેકનાં આભરણ | હરદિયા પાગ |
| વદ ૬ | - | કસુંબલ પિછવાઈ | લાલ વસ્ત્ર પિછોરા | પાગ ચંદ્રિકા |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| વદ ૭ | - | " ૭ ગુલાબી | ગુલેનારનાં વસ્ત્રો પન્નાનાં આભરણ | ટીપારો વા કુલ્હે પન્નાની |
| વદ ૮ | આગમ ઉત્સવ | ગુલાબી | કેસરી વસ્ત્ર પન્નાનાં આભરણ | પન્નાની કુલ્હે |
| વદ ૯ | - | " | ખસખસી વસ્ત્ર પીરોજાનાં [illegible] આભરણ | પીરોજાનો ટીપારો |
| વદ ૧૦ | - | " | ગુલાબી વસ્ત્ર પન્નાનાં આભરણ | પાગ વા શેહરો |
| વદ ૧૧ | - | " | શ્યામ વસ્ત્ર હીરાનાં આભરણ | હીરાની મુકુટ કાછની |
| વદ ૧૨ | - | શ્યામ | કસુંબલ હીરાના આભરણ | મલ્લકાછ ટીપારો |
| વદ ૧૩ | - | " | પીળાં વસ્ત્ર હીરાનાં આભરણ | પાગ |
| વદ ૧૪ | - | " | ખૂલ્લા જાંબલી | ટીપારો પાંચ તુરાનો |
| વદ ૦)) | હરીઆરી અમાવસ્યા વાસ્યા કુંજ હિંડોરા | હરી પિછવાઈ | કસુંબલ વસ્ત્ર | કસુંબલ મુકુટ કાછની |
| ❖ શ્રાવણ ❖ | | | | |
| સુદ ૧ | - | લીલી પિછવાઈ | લીલાં વસ્ત્ર પીરોજાનાં આભરણ | મલ્લકાર ટીપારો |
| સુદ ૨ | - | " | વાદળી વસ્ત્ર મીનાનાં આભરણ | મીનાનો ટીપારો સાત તુરાના |
| સુદ ૩ | ઠકુરાની તીજ | " | કિનારીદાર કસુંબલ ચુંદડીના હિરાનાં આભરણ | પાગ વા દુમાલો |
| સુદ ૪ | - | જાંબલી | સોંસની ચુંદરીનાં લહરિયાનાં પીરો પટકા, હીરાના આભરણ | હીરાનો ટીપારો વા પાગ |
| સુદ ૫ | શ્રી ગોકુલકો પ્રાટોત્સવ સં. ૧૮૬૩ | કેસરી પિછવાઈ | કેસરી વસ્ત્ર માણેકના આભરણ | કેસરી કુલ્હે |
| સુદ ૬ | - | " | કેસરી અથવા લાલ | કેસરી કુલ્હે વા શેહરો |

| તિથિ | ઉત્સવ | પિછવાઈ સાજ | શ્રી અંગનાં વસ્ત્ર | શ્રી મસ્તકના શૃંગાર |
|---|---|---|---|---|
| સુદ ૭ | - | ” | ગુલાબી વસ્ત્ર મીનાનાં આભરણ | મીનાની કુલ્હે |
| સુદ ૮ | - | ” | લાલ લહેરિયાનાં મોતીનાં આભરણ | મુકુટ કાછની |
| સુદ ૯ | - | ” | નીલાંબર, મોતીના આભરણ | આસ્માની કાછની<br>મોતીનો મુકુટ |
| ● સુદ ૧૦ | શ્રી લક્ષ્મણ લાલજીનો જન્મોત્સવ | ” | કેસરી વસ્ત્ર પિછોરા માણેકનાં આભરણ | કેસરી કુલ્હે |
| ● સુદ ૧૧ | પવિત્રા એકાદશી | કેસરી મલમલની | લાલ ભારે વસ્ત્ર પિછરા કસુંબી | કસુંબી કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| ● સુદ ૧૨ | પવિત્રા દ્વાદશી | કિનખાબની | કસુંબી વસ્ત્ર પિછોરા | |
| ● સુદ ૧૩ | - | ” | લાલ કિનારીદાર ધોતી ઉપરના | ફેંટા |
| સુદ ૧૪ | - | ” | લાલ લહરિયાના | પગાનો શૃંગાર |
| સુદ ૧૫ | રાખી પુનમ | ” | લાલ વસ્ત્ર પિછોરા | લાલ કુલ્હે જોડનો મુકુટ |
| વદ ૧ | - | લાલ કિનખાબ | લાલ તહરિયાના વસ્ત્ર પિછોરા સોનાનાં આભરણ | સોનાનો ટીપારો |
| વદ ૨ | - | ” | લાલ પીળી કોરના | હીરાની પાગ |
| ● વદ ૩ | હિંડોરા વિજય | ” | લાલ ચુંદડીના વસ્ત્ર પિછોરા | પાગ, મોતીનો મોર શિરપેંચ, કલગી, પાન તૂરા, ચંદ્રિકા ચમકની |
| વદ ૪ | - | | પીળાં લહરિયાનાં | પાગ, કલંગી, શિરપેચ |
| વદ ૫ | | ભારી મખમલ | ગુલાબી વસ્ત્ર પિછોરો | પાગ |
| વદ ૬ | - | | કસુંબલ કાંગરાનાંહિરાના આભરણ | પાગ |
| વદ ૭ | શ્રી ગોવર્ધનેશજીનો ઉત્સવ | | હરદિયા વસ્ત્ર પિછોરા માણેકનાં આભરણ | હરદિયા કુલ્હે |

# સામગ્રીની સમજ

## ❖ શ્રાવણ ❖

- શ્રાવણ વદ ૮ : કઢી પીરી પકોડી કી તામેં અરવીકે પાનકે પતરવડા, સેવા પસાઈ ઘી બૂરા મિલી, દાલ છડીયલ, સેવકી ખીર, ચોખાકી ખીર, દહીભાત, શિખરન, ભાત, ખાટો ભાત, મેવા ભાત, મીઠો શાક, પાપડ, ભુજે મિચરવડી, રોટી ભાત, શ્વેત - પીરી ફેણી, છૂટી બૂંદી, શાકરપારા, બાવર, ગૂંજા, શિખરન વડી, બાસોંધી અંદરખા, માટ, સેવકે લડુઆ, સુકો મેવા, તરમેવા, વડા ભીજે, સીરાપૂરી, મલાઈ, દૂધ, બિલસારૂ, રાયતો, પંજરી.
- શ્રાવણ વદ ૯ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલીં, રાજભોગમેં - ગ્વાલકો ડબરા, ભીજે વડાકી ચપટિયા, તિનકૂડા વડી ચનાકો, દાલ છડિયલ, મીઠો શાક.

## ❖ ભાદરવો ❖

- ભાદરવા સુદ ૨ : કઢી પીરી પકોડીકી, ગોપાલવલ્લભમેં - સેવકે લડવા
- ભાદરવા સુદ ૫ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, વડા ભીજે, મીઠો શાક, ભૂંજે; ગોપાલવલ્લભમેં બાવર.
- ભાદરવા સુદ ૮ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, દહી ભાત, શિખરન ભાત, ખાટોભાત, મેવાભાત, પાપડ, મિરચવડી, તિનકૂડા વડી, ચનાકો, મીઠો શાક, વડા ભીંજે, ગોપાલ વલ્લભમેં - બૂંદી, માંઠ, પંજરી.
- ભાદરવા સુદ ૧૧ : કઢી પીરી પકોડીકી, ગોપાલવલ્લભમેં - ખોવા
- ભાદરવા સુદ ૧૫ : દહીં, બાસોંધી.
- ભાદરવા વદ ૫ : દહીં, બાસોંધી
- ભાદરવા વદ ૮ : કઢી પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્લભમેં - સેવકે લડુવા
- ભાદરવા વદ ૧૨ : ગોપાપવલ્લભમેં - બેસનકો મગદ.

## ❖ આસો ❖

- આસો સુદ ૧ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ તિનકૂડા વડા ચનોકા, પાપડ, વડા, ભીજે - ગોપાલ વલ્લભમેં - સેવકે લડુવા, બૂંદીકે લડુવા, મોહનથારકે લડુવા, મોહનથાર, પપચી, મેવાકે ગૂંજા, બાવર, ચંદ્રકલા, કપુરનાડી.
- આસો સુદ ૧૦ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, વડા ભીજે, ગોપાલવલ્લભમેં - દૂધ પૂવા.
- આસો સુદ ૧૫ : કઢી પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્લભમેં - ખોવા ખોવાકી બરફી, બદામ બરફી, શ્વેત ફેની, બાવર, ઘેબર, ખીરવડા, બેસનકી ઝીણી સેવ, બાસોંધી, દૂધ-પૌંઆ
- આસો વદ ૭ : ગોપીવલ્લભમેં સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, બડા ભીજે, ગોપાવલ્લભમેં - ઘેબર

- આસો વદ ૧૩ : દાલ છડિયેલ, કઢી પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્લભમેં; મેવા બાટી
- આસો વદ ૧૪ : દાલ છડિયલ, કઢી પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્ભમેં; ગૂડકે પૂવા
- આસો વદ ૦)) : દાલછડિયલ, તિનકૂડા, વડી ચનાકો, વડા ભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં ; - સેવ પસાઈ ઘી બુરા મિલી

## ❖ કારતક ❖

- કારતક સુદ ૧ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગ - દાલ છડિયલ તિનકડા વડી ચનાકોં પાપડ, ભીજે વડા; ગોપાલવલ્લભમેં - છૂટી બૂંદી

અન્નકુટકી સામગ્રી : સખડી, ગૂંજા, મૂંગકી દાલ, દહીંભાત, શીખરનભાત, ઘી, કઢી પૈઠાકી, બંડીકી ચપટિયા, તિનકડા ચપટિયા, વડીચના ઔર વડી મુગોડીકી, મીઠી કઠી, પીરો ભાત, ભીજે વડા મંગોડા, ભીજે, ઉડદકી, ચનાકી ઔર તુવરકી દાલ, છૂટો શાક, રાયતા, ભુજી કચરિયા, ખંડરા બેસનકો પાપડ, ખીર, ચોખાકી ચપટિયા, સેવકી ચપટીયા, સંજીવકી ચપટીયા, મિરચ, વડી આદાપચરી, તિલવડી, ઘેવરી, ભૂજે શાક, થૂલી, વડા મુગોડા, સેવ પસાઈ ઘી, બૂરા મિલી, મીઠો ભાત, કેસરી ઔર શ્વેત બાવર, મેવાબાંટી, કપૂરનાડી, મોહનથાર બૂંદી, માંટ, મૂંગકી પીઠીકો મગદ - કેશરી શ્વેત ફેની, પીરી ફેની, ખંડમંડા, ગૂંજા, અંદરસા ચકૂલી, મનોહરકે લડુઆ, શકરપારા, શ્વેત ઔર પીરી સુહારી, શિખરન વડી, માખણ વડા, સેવ-વેશન, માંડાકૂંડા, બડી તવાપૂરી, માલપૂવા, ગૂડરવાકે પૂવા, મલાઈ, બાસોંધી ઓટ્યો દૂધ, પના મિશ્રીકો, મુરબ્બા, સંધાના પૂરી શાક.

- કારતક સુદ ૨ : ગોપીવલ્લભમેં ખીચડી, પાપડ, મિરચવડી, તિલવડી, ઢેબરી, કચરિયા, દહીં, સંધાના, લવણ, રાજભોગમેં - તિનકૂડા મુગોડીકો, મુગોડી - છાછકી ભીજી, ગોપાલવલ્લભમેં - શ્વેત ફેની, થુલીકી ખીર.
- કારતક સુદ ૭ મોહનથાર
- કારતક સુદ ૮ : કઢી, પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્લભમેં બૂંદીકે લડુઆ
- કારતક સુદ ૯ : ગોપાલવલ્લભમેં સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, વડાભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં - કેશરિયા સેવકે લડુઆ
- કારતક સુદ ૧૧ : ઈખ, શકરકંદ, ભટા ચનાકી ભાજી, કાચે સિંગોડા, પૈઠા માંઠ, બૂંદી છૂટી પેડાકી, સંધાના, ફલાહાર, તરમેવા, પેંડા, ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પરાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તીનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, મીઠો શાક, વડા ભીજે ગોપાલવલ્લભમેં બૂંદી માટ
- કારતક સુદ ૧૫ : ગોપાલવલ્લભમેં શીતકાલકી સામગ્રી, સેવકે લડુઆ.
- કારતક વદ ૨ : ગોપીવલ્લભમેં સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, ભીજે વડા; ગોપાલવલ્લભમેં - ચંદ્રકલા.
- કારતક વદ ૬ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તીનકૂડા વડી ચનાકો, વડા ભીજે, પાપડ; ગોપીવલ્લભંમેં બૂંદી કે લડુઆ.
- કારતક વદ ૧૧ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવકે લડુઆ, રાજભોગમેં રાજગરાકી ખીર,

બદામકા સીરા, સેવકે લડુઆ, બુંદીકે લડુઆ, પૂરી, બેસનકી સેવ, તીનકૂડા પાટિયા.

- કારતક વદ ૧૩ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, વડા ભીજે; ગોપીવલ્લભમેં - જલેબી.

## ❖ માગશર ❖

- માગશર સુદ ૬ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તીનકૂડા, વડી ચનાકો, પાપડ, ભીજે વડા, ગોપાલવલ્લભમેં - બાવર.
- માગશર સુદ ૭ : મંગલ ભોગમેં જલેબી; ગોપીવલ્લભમેં સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં ગ્વાંલકો ડબરા, દાલ છડિયલ, મેવા ભાત, દહીંભાત, ખાટોભાત, શિખરન ભાત, મીઠો શાક, તીનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, ભીજે વડા; ગોપાલવલ્લભમેં - બૂંદી, શકરપારા, જલેબી, પંજીરી, શિખરન વડી, બાસોંધી.
- માગશર સુદ ૮ : મંગલભોગમેં - જલેબી; ગોપીવલ્લભમેં; સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તીનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, વડા ભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં સેવકે લડુઆ.
- માગસર સુદ ૧૫ : રાજભોગમેં કઢી, પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્લભમેં - માખણવડા
- માગસર વદ ૯ : મંગલભોગમેં - જલેબી, ગોપીવલ્લભમેં સેવ પસાઈ ઘી બુરા મિલી; રાજભોગમેં ગ્વાલકો ડબરા, દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, મીઠો શાક, વડા ભીજે, ગોપાલવલ્લભમેં - જલેબી, શિખરન વડી, બાસોંધી, સંધ્યાભોગમેં સંધ્યાકે બંટેમેં જલેબી.

## ❖ પોષ ❖

- પોષ સુદ ૮ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં ગ્વાલકો ડબરા, દાલ છડિયલ, દહીંભાત, શિખરન ભાત, તિનકૂડા ખંડરાકો, મીઠી કઢી ઈમલીકી તામેં, ખંડરા ડારે, ભીજે ઔર કોરે ખંડરા, વડા ભીડે, મુંગોડા ભીજે, પાપડ, શિખરન વડી, બાસોંધી, આદાપચરી; ગોપાલવલ્લભમેં ચંદ્રકલા મેવા બાટીકે ગૂંજા.
- મકર સંક્રાંતકે આગે દિન : ગોપીવલ્લભમેં - બેસનકે ઉરદ મિલે ચીલા, ગુડ, ધૂન, બૂરા સંધાના, દહીં, લોન ધાસકી પકોડા ભીજી બિના રાઈકી; ગોપાલવલ્લભમેં પપચી
- સંક્રાંતકે દિન : ગોપીવલ્લભમં ખીચડી, પાપડ, દહીં, તિલવડી, ઘેબરી, ઘી, સંધાના; લોન; રાજભોગમેં ખીચડા સપ્ત ધાનકો; ગોપાલવલ્લભમેં - ગુડકે પૂવા દોપહરકો સંક્રાંત હોય તો ઉત્થાપનમેં ઔર શામકુ હોય તો દુસરે દિન મંગલામેં તિલવા આરોગે.
- પોષ સુદ ૬ : રાજભોગમેં - ગ્વાલકો ડબરા, દાલ છડિયલ, દહીંભાત, શિખરનભાત, સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; તિનકૂડા, ખંડરાકો, ખંડરા ડારી મીઠી ઈમલીકી કઢી, પાપડ, ભીજે તથા કોરે ખંડરા, વડા ભીજે, મુંગોડા ભીજે, શિખરન વડી, બાસોંધી, આદા પચરી; ગોપાલવલ્લભમેં - મનોહરકે લડુઆ, કપૂરનાડી.
- પોષ વદ ૧૪ : રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, કઢી પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્લભમેં - ખરમંડા, ચકુલી, લોંગકી શિખરન
- પોષ વદ ૦)) : ગોપીવલ્લભમેં - ગુડકે સેવકે લડુઆ.

## ❖ મહા ❖

- મહા સુદ ૪ : ગોપાલવલ્લભમેં - સેવકે લડુઆ.
- મહા સુદ ૫ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - ગ્વાલકો ડબરા, દાલ છડિયલ, તીનકૂડા વડી ચનાકો મીઠો શાક, પાપડ, વડા ભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં - બુંદીકે લડુઆ, સેવકે લડુઆ, ગૂંજા, ઠોર, બાવર, માંઠ.
- મહા સુદ ૭ : અદરખકે ગૂંજા.
- મહા સુદ ૮ : સેવકે લડુઆ
- મહા સુદ ૧૩ : ખોવાકે ગૂંજા
- મહા સુદ ૧૫ : કઢી પીરી પકોડીકી - બેસનકી, ગોપાલવલ્લભ નયો.
- મહા વદ ૭ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, વડા ભીજે, મીઠો શાક, ગોપાલવલ્લભમેં જલેબી.
- મહા વદ ૧૩ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, વડા ભીજે, મીઠો શાક, ગોપાલવલ્લભમેં - જલેબી.
- મહા વદ ૦)) : ગોપાલવલ્લભમેં - માંટ.

## ❖ ફાગણ ❖

- ફાગણ સુદ ૩ : ગોપાલવલ્લભમેં પેંડા બરફી, બાસોંધી, દૂધ, મનોહરકે લડુવા, છોલાકે ગૂંજા, સેવ દાલ, ફરફરિયા, બીજ.
- ફાગણ સુદ ૪ : મોહનથાર, ગોપાલવલ્લભમેં - ચંદ્રકલા કેસરી.
- ફાગણ સુદ ૭ : ખોવાકે વાંકડિયા.
- ફાગણ સુદ ૮ : ગોપાલવલ્લભમેં ઘેબર
- ફાગણ સુદ ૯ : કચોરી, બાસોંધી, મોહનથાર, ખોવાકે વાંકડિયા
- ફાગણ સુદ ૧૩ : જલેબી, તવા ખીરકી, સુખમંડા
- ફાગણ સુદ ૧૫ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તીનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, બડા ભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં - પુવા ગુડકે.
- ફાગણ વદ ૧ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તીનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, મીઠો શાક, વડા ભીજે, ગ્વલાકો ડબરા, ફેણી શ્વેત તથા કેસરી, બુંદીકે લડુવા, સેવકે લડુવા ઠોર, ગૂંજા, બાવર, તરમેવા, સૂકો મેવા વગેરે.
- ફાગણ વદ ૨ : કઢી પીરી પકોડીકી, ગોપાલવલ્લભમેં - શ્વેત ફેણી, મનોહરકે લડુવા, બદામકી સામગ્રી વગેરે.

## ❖ ચૈત્ર ❖

- ચૈત્ર સુદ ૧ : ગોપીવલ્લભમેં સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમે - દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડા ચનાકો, પાપડ, વડા ભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં - બૂંદીકે લડુવા.
- ચૈત્ર સુદ ૨ : મનોહર
- ચૈત્ર સુદ ૯ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકે, પાપડ, મીઠો શાક, વડા ભીજે, ગોપાલવલ્લભમેં છૂટી બૂંદી માંટ
- ચૈત્ર વદ ૧૧ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ,

તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, મીઠો શાક, વડા ભીજે, ગોપાલવલ્લભમેં - જલેબી, છૂટી બૂંદી

## ❖ વૈશાખ ❖

- વૈશાખ સુદ ૧ : કઢી પીરી પકોડીકી, ગોપાલવલ્લભ નયો.
- વૈશાખ સુદ ૩ : સતુવા, કઢી પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્લભમેં - બેસનકો મગદ; શયનભોગમેં માંટ.
- વૈશાખ સુદ ૪ : ઉત્થાપન ભોગમેં, પના, તરમેવા મુંગકી દાર.

**આજસે નિત્ય યહુ ઉત્થાપન ભોગમેં આવે.**

- વૈશાખ વદ ૪ : શેનભોગમેં ભાત ધોવાદાર, ઢીલો શાક, ખરબૂજા, મીઠો શાક, બેંગનબડીકો શાક, ઉત્સવભોગમેં માંટ, તરમેવા, પના ફલાહાર.
- વૈશાખ વદ ૧૪ : રતાળુકો મોહનથાર અથવા બેસનકો ગુલાબકો સીરો
- વૈશાખ વદ ૧૦ : શ્વેત ઔર પીરી સુહારી, સંધાના.

## ❖ જેઠ ❖

- જેઠ સુદ ૧ : સીખરન ભાત સતુવા ધોર્યો.
- જેઠ સુદ ૩ : શીખરન ભાત, ધોર્યો સતુવા કચોરી, છોંકી દાર.
- જેઠ સુદ ૧૦ : દહીંભાત, ગુડકી પુરી શ્વેત તથા પીરી સુહારી, ખાજા, સેવકે લડુવા સંધાના, લોન, આંબ, ખરબૂજા, કાકડી, દ્રાક્ષ, તરમેવા વગેરે.
- જેઠ સુદી ૧૫ : ગોપીવલ્લભમેં - દહીં ભાત, સંધાના, લોન તરમેવા, કાકડી, ખૂરબૂજા આંબ, દ્રાક્ષ, મુગ ભીજે, બીજ, ચિંરોજીકે લડુવા, પના, ગોપાલવલ્લભમેં - બેસનકો મગદ.
- જેઠ વદ ૨ : કઢી પીરી પકોડીકી; ગોપાલવલ્લભમેં - થૂલી સેવકે, સખડીમેં ખજુલા દહીં ભાતકો ડબરા.
- જેઠ વદ ૭ : સેવકે લડુવા.
- જેઠ વદ ૧૪ : મીઠી ઔર ફીકી દાલકી કચોરી, મીઠી સેવ, દાલતલી, ગોપાલવલ્લભ નયો; ગોપાલવલ્લભમેં - મનોહરકે લડુવા

## ❖ અષાઢ ❖

- અષાઢ સુદ ૨ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; પના, મુંગકી અંગૂરી, બીજ તથા ચિરોંજી કે લડુવા, આંબ, કાકડી, કાચી દ્રાક્ષ, તરમેવા, ખરબૂજા, સેવકે લડુવા, બૂંદીકે લડુવા, પકવાન, માંઠ, ગૂંજા, દહીંભાત; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, મીઠો, શાક વડા ભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં - સેવકે લડુવા.
- અષાઢ સુદ ૬ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ, વડા ભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં - સેવકે લડુવા.
- અષાઢ સુદ ૯ : સેવકે લડુવા, ગોપાલવલ્લભ નયો.
- અષાઢ સુદ ૧૦ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં કઢી પીરી પકોડીકી, દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, પાપડ વડા ભીજે; ગોપાલવલ્લભમેં - સેવકે લડુવા.

- અષાઢ સુદ ૧૫ : ગોપીવલ્લભમેં કચોરી, ઘી, બૂરા, દહીં, લોન, સંધાના, રાજભોગમેં કઢી પીરી પકોડીકી, ગોપાલવલ્લભમેં ઔર સંધ્યાભોગમેં લડુવા ચિરોંજીકો.
- અષાધ વદ ૫ : રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, ખાટો ભાત, દહીભાત, શિખરન ભાત, સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; તિનકૂડા ખંડરાકો, મીઠી કઢી, ઈમલીકી ખંડરા ડારિકે, પાપડ, ખંડરા ભીજે, બડા મુંગોડા, ભીજે, શિખરન વડી, બાસોંધી; ગોપાલવલ્લભમેં - મેવાકે ગૂંજા, મનોહરકે લડુવા, માંઠ, કચોરી વગેરે.
- અષાઢ વદ ૦)) : માંડા.

## ❖ શ્રાવણ ❖

- શ્રાવણ સુદ ૩ : રાજભોગમેં - કઢી પીરી પકોડીકી, ગોપાલવલ્લભમેં બુંદીકે લડુવા.
- શ્રાવણ સુદી ૫ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; શૃંગારભોગમેં બીર; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તિનકુડા વડી ચનાકો, પાપડ, મીઠો શાક,બડા ભીજે, ચૌરીઠા, ફરામુઠિયા, સેવટ્ટી ખીર; ગોપાલવલ્લભમેં - મનોહરકે લડુવા.
- શ્રાવણ સુદ ૧૦ : ગોપીવલ્લભમે - સેવ પસાઈ ઘી બુરા મિલી; રાજભોગમે - દાલ છડિયલ, તિનકુડા વડી ચનાકો, વડા ભીજે, પાપડ, મીઠો શાક.
- શ્રાવણ સુદ ૧૧ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - દાલ છડિયલ, તિનકૂડા વડી ચનાકો, વડા ભીજે, મીઠો શાક, ગોપાલવલ્લભ નયો.
- શ્રાવણ સુદ ૧૫ : ગોપીવલ્લભમેં - સેવ પસાઈ ઘી બૂરા મિલી; રાજભોગમેં - પાપડ, દાલછડિયલ, તિનકુડા વડી ચનાકો, વડા ભીજે, મીઠો શાક, ગોપાલવલ્લભ નયો.
- શ્રાવણ વદ ૩ : શયનભોગમેં - બેસનકો મગદ.
- શ્રાવણ વદ ૭ : ગોપીવલ્લભમેં સે પસાઈ ઘી બુરા મિલી; રાજભોગમેં દાલ છડિયલ, તિન કુડા, પાપડ, મીઠો શાક, વડા ભીજે, ગોપાલવલ્લભમેં - બાવર, છૂટી બુંદી, શકરપારા.

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

## શ્રાવણ વદ ૮ : જન્માષ્ટમી

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વ્રજ ભયો મહરિકે | ૭૦૮ |
| મં.દર્શન | : | પદ ૭૦૮ કડી ૭-૮ | |
| શૃં. હોત | : | મિલિ મંગલ ગાઓ | ૭૬૦ |
| | | રાણીજુ આયુન મંગલ | ૭૬૧ |
| | | નેનભર દેખો નંદકુમાર | ૭૧૦ |
| | | આજ બનકોઉ વહ જીન | ૭૦૯ |
| | | જન્મ ફલ માનત યશોદા | ૭૧૧ |
| | | જન્મ સુતકો હોત હી | ૭૪૯ |
| શૃં.દર્શન | : | યશોદારાની જાયોહે સુત | ૭૬૫ |
| રા. આયે | : | પ્રથમ હી ભાદો માસ | ૧૯૩૧ |
| રા. સરે | : | ગોકુલ મેં બાજત કહા બધાઈ | ૭૬૯ |
| | | નંદજુ તુમારો જાયો પુત | ૭૬૬ |
| | | નંદ વધાઈ દિજે ગ્વાલીન | ૭૬૭ |
| | | આજ મહા મંગલ મહેરાને | ૭૭૦ |
| | | તુમજો મનાવત સોઈ | ૭૭૧ |
| | | આજ વધાઈ કો દિન નિકો | ૭૭૪ |
| | | ઘર ઘર ગ્વાલ દેત | ૭૭૫ |
| | | આંગન નંદકે દધિ | ૭૭૬ |
| રા. દર્શન | : | સબ ગ્વાલ નાચે ગોપી | ૭૬૮ |
| શે.દર્શન | : | વ્રજ ભયો મહરિકે | ૭૦૮ |
| | | જાુરી ચલી હે | ૭૪૬ |
| | | દેખો અદ્‌ભુત અવગતિકી | ૭૪૭ |
| | | શ્રીગોપાલલાલ ગોકુલ | ૭૯૨ |
| | | આજ કહુતે યા ગોકુલ | ૭૯૧ |
| | | મંદિલરા બાજ્યો રે બાજ્યોરે | ૧૯૩૨ |
| | | માઈ આજ તો ગોકુલ ગામ | ૧૯૩૩ |
| | | એસો પુત દેવકી જાયો | ૮૦૪ |
| | | આઠે ભાદોંકી અંધિયારી | ૮૦૬ |
| | | ભાદોંકી અંધિયારી આઠે | ૮૦૭ |
| | | ભાદોંકી અતી રૈન | ૮૦૩ |
| | | અંધિયારી ભાદોંકી રાત | ૮૦૫ |
| | | અહો વિપ્રસો ઉપાય | ૮૧૩ |
| | | હરિજન્મતહી આનંદભયો | ૮૧૨ |
| | | શોભા સિંધુન અનત | ૮૧૧ |
| | | આનંદ વધાવનો | ૮૧૬ |
| | | જન્મ લિયો શુભ | ૮૧૭ |
| | | રાવલકે કહે ગોપ | ૮૧૯ |
| | | શ્રવણ સુની બાજે | ૮૨૦ |
| જન્મ સમય | : | વ્રજ ભયો મહરિકે | ૭૦૮ |

## શ્રાવણ વદ - ૯ : નંદમહોત્સવ

| | | | |
|---|---|---|---|
| પલના | : | આજ નંદરાયકે આનંદ | ૭૬૮ |
| | | સબ ગ્વાલ નાચે ગોપી | ૭૭૮ |
| | | ગોકુલમેં બાજત કહા | ૭૬૯ |
| | | આજ મહામંગલ મહેરાને | ૭૭૦ |
| | | નંદજુ તુમારે જાયો પુત | ૭૬૬ |
| | | નંદ વધાઈ દિજે ગ્વાલીન | ૭૬૭ |
| | | ઘર ઘર ગ્વાલ દેત | ૭૭૫ |
| | | આંગન નંદકે દધિ કાંદો | ૭૭૬ |
| | | નંદમહોચ્છવ હો બડ | ૭૬૪ |
| | | વ્રજ હોત કુલાહલ ભારી | ૭૭૩ |
| | | બાજે બધાઈઆ વે | ૭૯૦ |
| | | પ્રેંખ પર્યંક શયનમ્ | ૮૨૫ |
| | | લાલયતિ દોલિકા | ૮૨૬ |
| | | અપને બાલ ગોપાલ | ૮૩૦ |
| | | ચક્ષુંશ્રવા પ્રિયકો | ૮૨૯ |
| | | તુમ વ્રજરાની કે લાલા | ૮૬૦ |
| | | રાનીજુ તિહારો ઘરે | ૮૧૪ |
| મં. દર્શન | : | જન્મફલ માનત યશોદા | ૭૧૧ |
| સં.દર્શન | : | આજ વધાઈકો દિન | ૭૭૪ |
| | | જબ મેરો મોહન | ૯૩૦ |
| શં. આરત | : | દેખોરી રુનક ઝુનક | ૯૩૫ |
| શે. આયે | : | મોહનલાલ બિયારુ કીજે | ૧૯૧૨ |
| | | ઈન અખિયન આગેતે | ૫૧૬ |

શે.સરે : દુધ પિયો મનમોહન
સોહત નાસિકા ૫૨૭
શે. દર્શન : ચલ મેરે લાડિલે ૯૪૧
માન પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ૮૧૦

## શ્રાવણ વદ ૧૦

જગા : નિત્ય
સં.દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : ૯૦૭ થી ૯૧૮
શૃં. દર્શન : ૮૨૫ થી ૮૩૦
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ભોજન ભલી ભાંત ૩૧૨
કૃષ્ણકો બીરીદેત ૩૧૫
જબ મેરો મોહન ઘુટુરુન ૯૩૦
રા. દર્શન : જબ મેરો મોહન ઘુટુરુન ૯૩૦
ભોગ : કહનલાગી મોહન ૯૩૪
સં. આરતી : દેખોરી રુનક ઝુનક ૯૩૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્સન : ચલો મેરે લાડિલે ૯૪૧
માન-પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ૮૧૦

## શ્રાવણ વદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : હે મૈયા મતવાલા ૭૫૩
બાલામેં જાગી ૭૫૪
શૃં. દર્શન : પલના નંદમહર ઘર ૮૨૩
: ઝુલાવે સુતકો ૮૭૦
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ભોજન ભલીભાંત ૩૧૨
કૃષ્ણકો બિરીદેત ૩૧૫
જબમેરો મોહન ઘુટુરુન ૯૩૦
રા. દર્શન : કાહુ જોગીઆકી દષ્ટિ ૭૫૫
(૯૨૭ થી ૯૩૩)
ભોગ : કહન લાગે મોહન મૈયા ૯૩૪
સં. આરતી : દેખોરી રુનક ઝુનક ૯૩૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ચલ મેરે લાડિલે ૯૪૧
માન પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ૮૧૦

## શ્રાવણ વદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : બલિ બલિ ચરિત્ર ૯૦૨
ઢાઢી પરી નંદ ૮૭૮
હો વ્રજનવાસીનકો મંગા ૮૭૩
શૃં. દર્શન : પલના નંદમહર ઘર ૮૨૩
વારી તેરે લટકન પર ૮૬૨
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨, ૩૧૫, ૯૩૦
રા. દર્શન : ૯૨૭ થી ૯૩૩
ભોગ : કહનલાગે મોહન મૈયા ૯૩૪
સં. આરતી : દેખોરી રુનક ઝુનક ૯૩૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૯૪૦ થી ૯૪૫
માન. પોઢે : ધન્ય રાની જશોમતિ ૮૧૦

## શ્રાવણ વદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : બલીબલી ચરિત્ર ગોકુલ ૯૦૨
હોંતો તિહારે ઘરકી ૮૭૫
વ્રજમેં અદ્‌ભૂત ઢાઢી ૮૭૪

શૃં. દર્શન : ઐસો પલના ઝુલત ૮૫૩
ઝૂલો પાલને બલિજાઉ ૮૩૭
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨, ૩૧૫, ૯૩૦
રા. દર્શન : મોહન વ્રજકેરો રતન ૯૦૭
ભોગ : કહનલાગે મોહન ૯૩૪
સં. આરતી : દેખોરી રુનક ઝુનક ૯૩૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૯૪૦ થી ૯૪૫
માન. પોઢે : ધન્યરાની જશુમતિ ગૃહ ૮૧૦

## શ્રાવણ વદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : ૯૦૭ થી ૯૨૬
શૃં. દર્શન : માઈરી કમલ નૈન ૮૬૪
ઝુલે પાલને ગોવિંદ ૮૪૦
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨, ૩૧૫, ૯૩૦
રા. દર્શન : ૯૨૭ થી ૯૩૩
ભોગ : કહનલાગે મોહન મૈયા ૯૩૪
સં. આરતી : દેખોરી રુનક ઝુનક ૯૩૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : બલિબલિ જાઉં ૯૪૨
માન. પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ૮૧૦

## શ્રાવણ વદ ૦))

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : ૯૦૭ થી ૯૨૬
શૃં. દર્શન : નિજ ભૂમાંડસો પાલનો ૮૩૫
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨, ૩૧૫, ૯૩૦
રા. દર્શન : ૯૨૭ થી ૯૩૩
ભોગ : કહનલાગી મોહન મૈયા ૯૩૪
સં. આરતી : દેખોરી રુનક ઝુનક ૯૩૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : બલિબલિ જાઉં છબીલે ૯૪૨
માન પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ગૃહ ૮૧૦

## ભાદરવા સુદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : ૮૯૬ થી ૮૯૮
શૃં. દર્શન : ચક્ષુશ્રવા પ્રિયકો ૮૨૯
વ્રજ નારી પલના ૮૩૮
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨, ૩૧૫,૯૩૦
રા. દર્શન : યશોમતિ મન અભિલાષ ૯૦૩
જબ મેરો મોહન ચલેંગો ૯૩૦
ભોગ : કહનલાગે મોહન મૈયા ૯૩૪
સં. આરતી : દેખારી રુનક ઝુનક ૯૩૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ચલો મેરે લાડીલે ૯૪૧
માન-પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ૮૧૦

## ભાદરવા સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : કર મોદક માખન ૬૫
કહા ઓછી હવે જે ૬૬
નંદગ્રહ આયો ગર્ગ ૮૯૪
અબ ડર કોનકો ૮૯૫

| | | |
|---|---|---|
| શૃં. દર્શન | : બેટી ભઈ ભાનકે | ૮૮૫ |
| | માંડે દ્વાર હરદ | ૮૮૭ |
| | પ્રગટી નાગરી રૂપ | ૯૫૬ |
| રા. આયે | : | ૯૬૩ થી ૯૬૫ |
| રા. સરે | : | ૯૬૬ થી ૯૮૩ |
| રા. દર્શન | : આજ વૃષભાન ગોપકે | ૯૬૬ |
| | રાણીજુ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ | : વર્ષગાંઠ વૃષભાન | ૯૮૫ |
| સં. આરતી | : બરસાને વૃષગાન ગોપકે | ૯૬૪ |
| શે. આયે | : | ૯૬૬ થી ૯૮૩ |
| શે. સરે | : વૃષભાન નૃરપતિ | ૯૮૬ |
| શે. દર્શન | : આંઠે ભાદોંકી ઉજીઆરી | ૯૬૨ |
| માન. પોઢે | : ધન્ય રાની જશુમતિ | ૮૧૦ |

## ભાદરવા સુદ ૩

| | | |
|---|---|---|
| | : નિત્ય | |
| ન | : | ૯૦૨ થી ૯૦૬ |
| શૃં. હોત | : | ૯૫૪ થી ૯૫૮ |
| શૃં. દર્શન | : ગિરિધરલાલ પાલને | ૮૬૧ |
| | ઝુલો પાલને બલાજાઉ | ૮૩૭ |
| રા. આયે | : | ૯૬૩ થી ૯૬૫ |
| રા. સરે | : | ૯૬૬ થી ૯૮૩ |
| રા. દર્શન | : શ્રી રાધાજુ જન્મ સૂન્યો | ૯૫૯ |
| ભોગ | : બરસગાંઠ વૃષભાન | ૯૮૫ |
| સં. આરતી | : બરસાને વૃષભાન | ૯૬૪ |
| શે. આયે | : | ૯૬૬ થી ૯૮૩ |
| શે. સરે | : વૃષભાન નૃપતિ દરબારા | ૯૮૬ |
| શે. દર્શન | : આંઠે ભાદોકી ઉજીઆરી | ૯૬૨ |
| માન પોઢે | : નંદનંદન એક કહું | ૬૭૦ |

## ભાદરવા સુદ ૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૯૦૨ થી ૯૦૬ |
| શૃં. હોત | : | ૯૫૪ થી ૯૫૮ |
| શૃં. દર્શન | : ઝુલે પાલને ગોવિંદ | ૮૪૦ |
| | સાંમરો સુત પાલને | ૮૪૮ |
| રા. આયે | : | ૯૬૩ થી ૯૬૫ |
| રા. સરે | : | ૯૬૬ થી ૯૮૩ |
| રા. દર્શન | : આજ રાવલમેં જયજય | ૯૮૩ |
| ભોગ | : બરસગાંઠ વૃષભાન | ૯૮૫ |
| સં. આરતી | : બરસાને વૃષભાન ગોપકે | ૯૬૪ |
| શે. આયે | : | ૯૬૬ થી ૯૮૩ |
| શે. સરે | : વૃષભાન નૃપતિ દરબારા | ૯૮૬ |
| શે. દર્શન | : આઠેં ભાદોંકી ઉજીઆરી | ૯૬૨ |
| માન. પોઢે | : નંદનંદન એક કહું | ૬૭૦ |

## ભાદરવા સુદ ૫

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૯૦૨ થી ૯૦૬ |
| શૃં. હોત | : જન્મ વધાઈ કુંવર | ૯૫૪ |
| | જબતે રાધિકા ભૂતલ | ૯૬૦ |
| | ચંદ્રભાનકે નવનિધિ | ૯૫૦ |
| શૃં. દર્શન | : બેઠી રાની જશુમતિ | ૮૩૧ |
| | અપને લાલકે ગુન | ૮૩૩ |
| રા. આયે | : જન્મ લિયો વૃષભાન | ૧૯૩૬ |
| રા. સરે | : આજ સખી સુષમાં | ૯૫૧ |
| રા. દર્શન | : આજ વૃષભાન ગોપ | ૯૬૬ |
| | ચંદ્રભાનમેં નવનિધિ | ૯૫૦ |
| | રાનીજુ તિહારો | ૮૧૪ |
| ભોગ | : વર્ષગાંઠ વર્ષભાન | ૯૮૫ |
| સં. આરતી | : બરસાને વૃષભાન | ૯૬૪ |
| શે. આયે | : | ૯૬૬ થી ૯૮૩ |
| શે. સરે | : વૃષભાન નૃપતિ | ૯૮૬ |
| શે. દર્શન | : આઠે ભાદોંકી | ૯૬૨ |
| માન. પોઢે | : નંદનંદન એક કહું | ૬૭૦ |

## ભાદરવા સુદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : જન્મ વધાઈ કુંવર ૯૫૪
જબતે રાધીકા ભૂતલ ૯૬૦
ચંદ્રભાનકે નવનિધિ ૯૫૦
શૃં. દર્શન : બેઠે રાની જશુમતિ ૮૩૬
આપને લાલકે ગુન ૮૩૩
રા. આયે : જન્મલિયો વૃષભાન ૧૯૩૬
રા. સરે : આજે સખી સુષમાં ૯૫૧
રા. દર્શન : આજ વૃષભાન ગોપકે ૯૬૬
ચંદ્રભાનકે નવનિધિ ૯૫૦
રાનીજુ તિહારો ઘર ૮૧૪
ભોગ : બરસગાંઠ વૃષભાન ૯૮૫
સં. આરતી : બરસાને વર્ષગાંઠ ૯૬૪
શે. આયે : ૯૬૬ થી ૯૮૩
શે. સરે : વૃષભાન નૃપતિ ૯૮૬
શે. દર્શન : આઠે ભાદોકી ઉજીઆરી ૯૬૨
માન. પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ૮૧૦

## ભાદરવા સુદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : ૯૫૪ થી ૯૫૮
શૃં. દર્શન : ચક્ષુશ્રવા પ્રિયકો ૮૨૯
રાનીજુકો છગન મગન ૮૩૧
પાલનો અતિ પરમ ૮૫૦
રા. આયે : જન્મલિયો વૃષબાન ૧૯૩૬
રા. સરે : ૯૬૬ થી ૯૮૩
રા. દર્શન : આજ સખી શારદા ૯૫૩
ભોગ : બરસગાંઠ વૃષભાન ૯૮૫
સં. આરતી : બરસાને વૃષભાન ૯૬૪
શે. આયે : ૯૬૬ થી ૯૮૩
શે. સરે : વૃષભાન નૃપતિ ૯૮૬
શે. દર્શન : આંઠે ભાદોકી ઉજીઆરી ૯૬૨
માન. પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ૮૧૦

## ભાદરવા સુદ ૭

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં.હોત : ૯૫૪ થી ૯૫૮
શૃં. દર્શન : તુમ વ્રજરાની કે લાલા ૮૬૦
રા. આયે : ૯૬૩ થી ૯૬૫
રા. સરે : ૯૬૬ થી ૯૮૩
રા. દર્શન : મહારસ પુરન પ્રગટ્યો ૯૮૪
ભોગ : વર્ષગાંઠ વૃષભાન ૯૮૫
સં. આરતી : બરસાને વૃષભાન ૯૬૪
શે. આયે : ૯૬૬ થી ૯૮૩
શે.સરે : વૃષભાન નૃપતિ
શે. દર્શન : આંઠે ભાદોકી ઉજીઆરાં ૯૬૨
માન.પોઢે : ધન્ય રાની જશુમતિ ૮૧૦

## ભાદરવા સુદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતી ગોપાલકી ૫૯
શૃં. હોત : ૯૫૪ થી ૯૬૧
શૃં. દર્શન : પ્રગટિ નાગરી રૂપ ૯૫૬
રા. આયે : જન્મ લિયો વૃષભાન ૧૯૩૬
રા. સરે : ૯૬૬ થી ૯૮૩
રા. દર્શન : આજ વૃષભાન ૯૬૬
આજ વૃષભાનકે ઘર ફૂલ ૯૬૯
રાનીજુ તિહારો ઘર ૮૧૪
ભોગ : વર્ષગાંઠ વૃષભાન ૯૮૫
સં. આરતી : બરસાને વૃષભાન ૯૬૪
શે. આયે : ૯૬૬ થી ૯૮૩

| | | |
|---|---|---|
| શે. સરે | વૃષભાન નૃપતિ | ૯૮૬ |
| શે. દર્શન | આંઠે ભાદોંકી ઉજીઆરી | ૯૯૨ |
| માન. પોઢે | પોઢે માઈ મદનમોહન | ૬૬૩ |

## ભાદરવા સુદ ૯

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | રતન જટિત કનક | ૬૪ |
| શૃં. હોત | | ૧૮૩ થી ૧૯૪ |
| શૃં. દર્શન | યશોદા મથમથ પ્યાવત | ૨૬૫ |
| | લાડલી સુરંગ પાલને | ૯૯૧ |
| રા. આયે | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | ભોજન ભલિભાંત | ૩૧૨ |
| | કૃષ્ણકો બિરિદત | ૩૧૫ |
| | જાકો વેદ રટત | ૩૫૨ |
| | દેખો ઢરકન નવરંગ | ૩૬૬ |
| રા. દર્શન | અબહીતે ઢોટા ચીત | ૩૫૩ |
| ભોગ | આજ બને વ્રજરાજ | ૪૩૦ |
| | આવો મેરે ગોવિંદ | ૪૬૦ |
| સં. આરતી | લટકત ચલત | ૪૯૩ |
| શે. આયે | ઈન અંખિયન આગેતે | ૫૧૬ |
| | આનંદ આનંદ પરમાનંદ | ૧૯૨૨ |
| શે. સરે | દૂધ પિયો મનમોહન | ૫૨૫ |
| | સોહત નાસિકા ગિરિધર | ૫૨૭ |
| શે. દર્શન | મોહન મુખારવિંદ પર | ૬૧૦ |
| માન | રાધીકા આજ આનંદ મેં | ૬૪૪ |
| પોઢે | રાય ગિરિધરનસંગ | ૬૬૧ |

## ભાદરવા સુદ ૧૦

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | મંગલ આરતી ગોપાલકી | ૫૯ |
| શૃં. હોત | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. દર્શન | ચટકાવરી પાવરી | ૧૯૨૦ |
| રા. આયે | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | તુજો પ્રિતમકી ભામતિ | ૧૯૨૩ |
| | આજમેં દેખે આલીરી | ૧૯૨૪ |
| ભોગ | કિર્તિરાની પાલને | ~~૧૦૩૭~~ ૧૯૩૭ |
| | જન્મ દિયો વૃષભાન | ~~૧૦૩૬~~ ૧૯૩૫ |
| સં. આરતી | શ્યામ સ્નેહી ગાઈએ | ~~૧૦૪૦~~ ૧૯૪૦ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | ગુજરીઆ તુ ગર્વ | ૧૦૫૧ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ભાદરવા સુદ ૧૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | હમારે ગોરસ દાન | ૧૦૧૪ |
| શૃં. દર્શન | છબીલી નાગરી એહો | ૧૦૧૫ |
| રા. આયે | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | ચલનદંતહો યહ બટિયા | ૧૦૩૦ |
| ભોગ | તુમનંદમહરકે લાલ | ૧૦૧૨ |
| સં. આરતી | તુમ નંદમહરકે લાલ | ૧૦૧૨ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | ભૈયા હો ઘેરો ઘેરો | ૧૦૪૨ |
| માન | નવલકિશોર નવલમૃગ | ૧૦૫૪ |
| પોઢે | નવલકિશોરનવલનાગરીઆ | ૬૬૯ |

## ભાદરવા સુદ ૧૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | કર મોદક માખન | ૬૫ |
| | કહા ઓછી હો | ૬૬ |

| | | |
|---|---|---|
| શૃં. દર્શન | : રાજા એક પંડીત | ૧૦૫૬ |
| રા. આયે | : | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : ચલનદેત યહ બટિયા | ૧૦૩૦ |
| | બલિરાજાકો સમર્પણ | ૧૦૫૭ |
| ભોગ | : | ૧૦૩૫ થી ૧૦૪૦ |
| સં. આરતી | : અહો વિધના તોપે | ૧૦૪૧ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : અહો વ્રજરાજ રાય | ૧૦૪૩ |
| માન | : રાધિકા આજ આનંદમેં | ૬૪૪ |
| પોઢે | : રાય ગિરિધરન સંગ | ૬૬૧ |

## ભાદરવા સુદ ૧૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | ૧૦૦૧ થી ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| રા. આયે | : | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : કહીધો મોલ યાદધીકો | ૧૦૨૪ |
| ભોગ | : અહો અહો શ્રી વૃંદાવિપિન | ૧૯૩૯ |
| સં. આરતી | : | ૧૦૩૫ થી ૧૦૪૧ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૭૧ |

## ભાદરવા સુદ ૧૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : અરી યહ કો હેરી | ૧૦૦૨ |
| રા. આયે | : | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : ગ્વાલિની મિઠી તેરી | ૧૦૨૮ |
| ભોગ | : | ૧૦૬૦ થી ૧૦૬૮ |
| સં. આરતી | : | ૧૦૩૫ થી ૧૦૪૧ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ભાદરવા સુદ ૧૫

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : છબીલી નાગરી અહો | ૧૦૧૫ |
| રા. આયે | : | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : ચલનન દેત હો | ૧૦૩૦ |
| ભોગ | : સંધ્યા આરતી | |
| | તુમ નંદમહરકે લાલ | ૧૦૧૨ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : ભૈયાહો ઘેરો ઘેરો | ૧૦૪૨ |
| માન | : નવલકિશોર નવલમૃગ | ૧૦૫૪ |
| પોઢે | : નવલકિશોર નવલ નાગરીઆ | ૬૬૯ |

## ભાદરવા વદ ૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : ઠાડેલાલ શાંકરીખોર | ૧૦૦૭ |

રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ગુજરિઆ બાવરી ભઈ ૧૦૨૫
ભોગ : સંધ્યા ૧૦૬૦ થી ૧૦૬૮
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ભાદરવા વદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૯૨ થી ૧૦૦૧
શૃં. હોત : અહો અહો શ્રી વૃંદાવિપિન ૧૯૩૯
શૃં. દર્શન : ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : કૃપા અવલોક નિદાન ૧૦૨૬
ભોગ : ૧૦૬૦ થી ૧૦૬૮
સં. આરતી : ૧૦૩૫ થી ૧૦૪૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ભાદરવા વદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૯૨ થી ૧૦૦૧
શૃં. હોત : ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭
શૃં. દર્શન : ૧૦૧૭ કડી ૧૬ થી ૧૦
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ૧૦૨૩ થી ૧૦૨૪
ભોગ : ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૩
સં. આરતી : ૧૦૩૫ થી ૧૦૪૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : કાપર ઢોટા નૈન ૧૦૪૫
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ભાદરવા વદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૯૨ થી ૧૦૦૧
શૃં. હોત : ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭
શૃં. દર્શન : ૧૦૧૭ કડી ૧ થી ૫
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : જીતિહો ચંદ્રાવલિ નારિ ૧૦૩૨
ભોગ : ૧૦૬૦ થી ૧૦૬૮
સં. આરતી : ૧૦૩૫ થી ૧૦૪૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ભાદરવા વદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૯૨ થી ૧૦૦૧
શૃં. હોત : હમારે ગોરસદાન ૧૦૧૪
શૃં. દર્શન : છબિલિ નાગરિ રૂપકી ૧૦૧૫
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ચલનન દેત હે ૧૦૩૦

| | | | |
|---|---|---|---|
| ભોગ | : | તુમ નંદમહરકે લાલ | ૧૦૧૨ |
| સં. આરતી | : | તુમ નંદમહરકે લાલ | ૧૦૧૨ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ભૈયા હો ઘેરો ઘેરો | ૧૦૪૨ |
| માન | : | નવલકિશોર નવલમૃગ | ૧૦૫૪ |
| પોઢે | : | નવલકિશોર નવલનાગરીઆ | ૬૯૯ |

## ભાદરવા વદ ૬

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : | હમારે ગોરસદાન ના | ૧૦૧૪ |
| રા. આયે | | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | આજ દધિ કંચન મોલ | ૧૦૨૭ |
| ભોગ | : | | ૧૦૬૦ થી ૧૦૬૯ |
| સં. આરતી | : | | ૧૦૩૫ થી ૧૦૪૧ |
| શે. આયે | . | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | | ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬ |
| માન | : | રાધીકા આજ આનંદ | ૬૪૪ |
| પોઢે | : | શ્યામજુ દુલ્હનિ દુલ્હે | ૧૩૩૪અ |

## ભાદરવા વદ ૭

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : | મોહન માગત ગોરસ | ૧૦૦૦ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | કહી દ્યો મોલ યા | ૧૦૨૪ |
| ભોગ | : | | ૧૦૬૦ થી ૧૦૬૮ |
| સં. આરતી | : | | ૧૦૩૫ થી ૧૦૪૧ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | | ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ભાદરવા વદ ૮

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | : | કરમોદક માખન | ૯૫ |
| | | કહા ઓછી વ્હેજે | ૯૬ |
| શૃં. દર્શન | : | | ૮૮૮ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | . | | ૩૧૨ થી ૩૧૫ |
| રા. દર્શન | : | માસદિનાકો ચોક | ૧૯૩૪ |
| ભોગ | : | તુમ પરમ ચતુર | ૧૦૧૬ |
| સં. આરતી | : | અહો વિધના તોપેં | ૧૦૪૧ |
| શે. આયે | | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | | ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬ |
| માન | : | રાધીકા આજ આનંદમેં | ૬૪૪ |
| પોઢે | : | રાય ગિરિધરન સંગ | ૬૬૧ |

## ભાદરવા વદ ૯

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | અહો અહો શ્રીવૃંદાવિપિન | ૧૯૩૯ |
| શૃં. દર્શન | : | જાનન દેહોઘર | ૧૦૧૮ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | કૃપા અવલોકની દાન | ૧૦૨૬ |
| ભોગ | : | | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| સં. આરતી | : | | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ભૈયાહો ઘેરો ઘેરો | ૧૦૪૨ |
| માન | : | નવલકિશોર નવલમૃગ | ૧૦૫૪ |
| પોઢે | : | નવલકિશોર નવલનાગરિયા | ૬૬૯ |

## ભાદરવા વદ ૧૦

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : | | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | આજદધિ દેખોતેરો | ૧૦૨૯ |
| ભોગ | : | શ્રીવૃષભાન લડેંતી | ૧૯૪૧ |
| સં. આરતી | : | શ્રીવૃષભાન લડેંતી | ૧૯૪૧ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | | ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ભાદરવા વદ ૧૧

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | હમારે ગોરસ દાન | ૧૦૧૪ |
| શૃં. દર્શન | : | છબીલી નાગરી | ૧૦૧૫ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | ચલનન દેત હો | ૧૦૩૦ |
| ભોગ | : | અહો અહો શ્રીવૃંદાવિપિન | ૧૯૩૯ |
| સં. આરતી | : | ભૈયાહો ઘેરો ઘેરો | ૧૦૪૨ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ભૈયા હો ઘેરો ઘેરો | ૧૦૪૨ |
| માન | : | નવલકિશોર નવલમૃગ | ૧૦૫૪ |
| પોઢે | : | નવલકિશોર નવલનાગરિયા | ૬૬૯ |

## ભાદરવા વદ ૧૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : | હમારે ગોરસ દાન | ૧૦૧૪ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | જમુના ઘાટ રોકીહો | ૧૦૨૩ |
| ભોગ | : | અહો અહો શ્રીવૃંદા | ૧૩૩૯ |
| | | શ્યામ સનેહી ગાઇએ | ૧૯૪૦ |
| સં. આરતી | : | ભૈયાહો ઘેરો ઘેરો | ૧૦૪૨ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | | ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ભાદરવા વદ ૧૩

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૯૨ થી ૧૦૦૧ |
| શૃં. હોત | : | ગોકુલકી વૃજનાર | ૧૦૧૭ |
| શૃં. દર્શન | : | અહો અહો શ્રીવૃંદાવિપિન | ૧૯૩૯ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | કહિ દ્યો મોલવા | ૧૦૨૪ |
| ભોગ | : | શ્રીવૃષભાન લડેંતી ગાઇએ | ૧૦૪૧ |
| સં. આરતી | : | શ્રીવૃષભાન લડેંતી ગાઇએ | ૧૦૪૧ |

શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ભાદરવા વદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૯૨ થી ૧૦૦૧
શૃં. હોત : ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭
શૃં. દર્શન : ૧૦૦૨ થી ૧૦૧૭ ૧૯૦૩
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ગ્વાલિનિ મિઠિતેરી ૧૦૨૮
ભોગ : શ્રીવૃષભાન લડેંતી ગાઈએ ૧૦૪૧
સં. આરતી : શ્રીવૃષભાન લડેંતી ગાઈએ ૧૦૪૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૦૪૩ થી ૧૦૪૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ભાદરવા વદ ૦))

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૯૨ થી ૧૦૦૧
શૃં. હોત : હમારો ગોરસદાન ન હોય ૧૦૧૪
શૃં. દર્શન : છબિલિ નાગરી અહો ૧૦૧૫
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ચલન ન દેત હો ૧૦૩૦
ભોગ : તુમ નંદમહરકે લાલ ૧૦૧૨
સં. આરતી : તુમ નંદમહરકે લાલ ૧૦૧૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩

શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ભૈયાંહો ઘેરો ઘેરો ૧૦૪૨
માન : નવલકિશોર નવલમૃગ ૧૦૫૪
પોઢે : નવલકિશોર નવલનાગરીઆ ૬૬૯

## આસો સુદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મુરલી હરીતે ન છૂતટ ૧૦૮૧
શૃં. હોત : કરમોદક માખન મિશ્રિ ૯૫
કહાં ઓછી વ્હે ૯૬
શૃં. દર્શન : દેવિકે દેલાલયતે ૧૦૭૮
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : બલબલ આજકી બાનિક ૨૩૮
ભોગ : પ્રથમ વિલાસ કિયો ૧૦૬૯
સં. આરતી : લટકત ચલત યુવતિ ૪૯૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પૂજન ચલો હો કદંબ ૧૦૭૯
માન : રાધીકા આજ આનંદમે ૬૪૪
પોઢે : રાય ગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## આસો સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯
શૃં. હોત : ૧૦૯૦ થી ૧૧૦૦
શૃં. દર્શન : ગોવર્ધન ગિરિપર ઠાડે ૨૨૮
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : એસી પ્રિતિ કહુ નહિ ૩૫૦
ભોગ : દ્વિતિય વિલાસ ૧૦૭૦
સં. આરતી : લટકત ચલત યુવતિ ૪૯૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩

શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : શ્રી રાધે કોન ગૌરતે ૧૦૮૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## આસો સુદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯
શૃં. હોત : ૧૦૯૦ થી ૧૧૦૦
શૃં. દર્શન : દેવિકે દેવાલય તે નિકસે ૧૦૭૮
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : આજ નંદનંદ ગોવિંદ ૧૧૦૩
ભોગ : તૃતિય વિલાસ કિયો ૧૦૭૧
સં. આરતી : માઇ આજ તેરે ૧૧૧૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પુજન ચલોહો કદંબ ૧૦૭૯
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## આસો સુદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯
શૃં. હોત : આજ લલનકી હોત ૧૩૨૨
અહો મેરી પ્રાન પ્યારી ૧૩૨૩
શૃં. દર્શન : દુલ્હે મદનગોપાલ ૧૩૩૪બ
રા. આયે : ૧૩૨૫-૧૬ કડી
રા. સરે : ૧૩૨૫-૧૭-૧૮ કડી
રા. દર્શન : દિન દૂલહે મેરો ૧૩૨૮
ભોગ : ચોથો વિલાસ ૧૦૭૨
સં. આરતી : આવો મેરે ગોવિંદ ૪૬૦
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩

શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જુગલ વર આવત હૈ ૧૩૩૬
માન : રાધીકા આજ - આનંદ ૬૪૪
પોઢે : શ્યામાજુ દુલહની દુલ્હે ૧૩૩૪અ

## આસો સુદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯
શૃં. હોત : ૧૦૯૦ થી ૧૧૦૦
શૃં. દર્શન : મેરી અખિઅનકે ભૂષન ૨૨૭
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ઐસી પ્રિત કહુ નહિ ૩૫૦
ભોગ : પાચોં વિલાસ કિયો ૧૦૭૩
સં. આરતી : માઇ આજ તેરે સાંવરેને ૧૧૧૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : શ્રી રાધે કોન ગૌરતે ૧૦૮૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## આસો સુદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯
શૃં. હોત : ૧૦૯૦ થી ૧૧૦૦
શૃં. દર્શન : લટપટી પાગકે પેચ ૧૩૬
રા. આયે : ૩૨૦થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨થી ૩૪૬
રા. દર્શન : છઠ્ઠો વિલાસ કિયો ૧૦૭૪
ભોગ : જબ કૂધો હનુમાન ૧૧૧૭
સં. આરતી : ઓ લક્ષ્મન સિતા ૧૧૧૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦

| | | | |
|---|---|---|---|
| શે. દર્શન | : | આજ રઘુપતિ ચઢે | ૧૧૨૧ |
| માન | : | માનગઢ ક્યોં ને | ૬૨૨ |
| પોઢે | : | આજ મેં દેખે આલિરી | ૧૯૨૪ |

## આસો સુદ ૭

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૦૯૦ થી ૧૧૦૦ |
| શૃં. દર્શન | : | વિમલ કદંબ મૂલ | ૨૪૧ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | સાતો વિલાસ કિયો | ૧૦૭૫ |
| ભોગ | : | જબ કૂધો હનુમાન | ૧૧૧૭ |
| સં. આરતી | : | બનચલ કોંન દેસતે | ૧૧૧૮ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | આજ રઘુપતિ ચઢે લંક | ૧૧૨૧ |
| માન | : | માનગઢ ક્યોં ન તૂટત | ૬૨૨ |
| પોઢે | : | આજમેં દેકેરીઆલિરિ | ૧૯૨૪ |

## આસો સુદ ૮

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૦૯૦ થી ૧૧૦૦ |
| શૃં. દર્શન | : | જાકો મન લાગ્યો | ૧૬૯ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | આઠોં વિલાસ કિયો | ૧૦૭૬ |
| ભોગ | : | બડો વાલી નંદનબલી | ૧૧૨૦ |
| સં. આરતી | : | પરદેશની નારી અકેલી | ૧૧૭૫ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | આજ રઘૂપતિ ચઢે લંક | ૧૧૨૧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| માન | : | માનગઢ ક્યોં ન તૂટત | ૬૨૨ |
| પોઢે | : | આજમેં દેખેરી આલિરી | ૧૯૨૪ |

## આસો સુદ ૯

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૦૯૦ થી ૧૧૦૦ |
| શૃં. દર્શન | : | વિમલ કદંબ મૂલ | ૨૪૧ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | નવમો વિલાસ કિયો | ૧૦૭૭ |
| ભોગ | : | | ૧૧૧૫ થી ૧૧૨૫ |
| સં. આરતી | : | તુમેં પહેચાન નાહિ | ૧૧૧૯ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | આજ રઘુપતિ ચઢે લંક | ૧૧૨૧ |
| માન | : | માનગઢ ક્યોં ન તૂટત | ૬૨૨ |
| પોઢે | : | આજમેં દેખે આલિરિ | ૧૯૨૪ |

## આસો સુદ ૧૦

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૦૯૦ થી ૧૧૦૦ |
| શૃં. દર્શન | : | લાલપાગ વામ ઢરક | ૧૯૦૦ |
| રા. આયે | : | | ૩૨૦થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | : | | ૩૪૨થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : | જાકો વેદ રટત | ૩૫૨ |
| ભોગ | : | | ૧૧૧૫ થી ૧૧૨૬, ૧૨૩૯ |
| સં. આરતી | : | ચઢે હરિ ભોજન | ૧૧૨૨ |
| શે. આયે | : | દેખોરી હરિ ભોજન | ૧૨૬૩ |
| | | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | : | | ૧૧૧૫ થી ૧૧૨૫ |
| શે. દર્શન | : | આજ રઘુપતિ ચઢે લંક | ૧૧૨૧ |

માન : માનગઢ ક્યોં હુ ન તુટત ૬૨૨
પોઢે : આજમેં દેખે આલિરિ ૧૯૨૪

## આસો સુદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : માન લાગ્યો ગિરિધર ૧૧૩૫
શૃં. હોત : મોહન મોહની રસભરે ૧૧૪૨
દેખો દેખોરી નાગરનટ ૧૧૪૩
શૃં. દર્શન : વિસદ કદંબ સઘન ૧૧૪૭
રા. આયે : ૧૨૬૨ થી ૧૨૬૪
રા. સરે : ૧૧૫૨ થી ૧૧૫૬
રા. દર્શન : બન્યો રાસ મંડલ ૧૧૫૨
ભોગ : તતથેઈ રાસ મંડલમેં ૧૧૬૦
અલાગ લાગન ઉરપ ૧૧૬૧
સં. આરતી : તતથેઇ તતથેઇ ૧૧૬૯
શે. આયે : ૧૨૬૨ થી ૧૨૬૪
શે. સરે : ગાવત ગિરિધરન સંગ ૧૧૮૨
શે. દર્શન : પિયકો નચવન સિખવત ૧૧૯૭
માન : પ્યારી પગ હરેહરે ધર ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મિલ કરત ભાંમતિ ૬૪૬

## આસો સુદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : માન લાગ્યો ગિરિધર ૧૧૩૫
શૃં. હોત : રાસકે પદ, ખટ, રામકલી
શૃં. દર્શન : રુચિર રમિત રાસમેં ૧૧૪૮
રા. આયે : અપનેં અપને ટોલ ૧૨૩૩
રા. સરે : ૧૧૫૨ થી ૧૧૫૬
રા. દર્શન : તરની તનયા તિર ૧૧૫૪
ભોગ : રાસકે પદ : માલવ ગોરીમેં
સં. આરતી : તરની તનયા તિર ૧૧૫૬
શે. આયે : દેખોરિ હરી ભોજન ખાત ૧૨૬૩
યહ લિલા સબકરત ૧૨૬૪

શે. સરે : રાસ કેદારો
શે. દર્શન : બંસીબટકે નિકટ હરિરાસ ૧૯૫૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ગોકુલમેં બાજત કહાં ૬૬૯

## આસો સુદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : માન લાગ્યો ગિરિધર ૧૧૩૫
શૃં. હોત : રાસ કે પદ, ખટ, રામકલીમેં
શૃં. દર્શન : આજનારી કિશોર ૧૧૪૫
રા. આયે : ૧૨૬૨ થી ૧૨૬૪
રા. સરે : ૧૧૫૨ થી ૧૧૫૬
રા. દર્શન : તરની તનયા તિર ૧૧૫૬
ભોગ : રાસકે પદ - માલવમેં
સં. આરતી : રાસકે પદ - ગોરીમેં
શે. આયે : દેખોરી હરિભોજનખાત ૧૨૬૨
શે. સરે : રાસકે પદ - કાન્હરેમેં,
યલ લિલા સબ કરત ૧૨૬૪
શે. દર્શન : બને મોર મુગુટ ૧૧૮૮
માન : તુમ પહેલેતો દેખે આય ૬૧૯
પોઢે : આય ક્યોં ન દેખો લાલ ૬૫૦

## આસો સુદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : માન લાગ્યો ગિરિધર ૧૧૩૫
શૃં. હોત : રાસ કે પદ, ખટ, રામકલીમેં
શૃં. દર્શન : દેખો દેખોરી નાગર નટ ૧૧૪૩
રા. આયે : ૧૨૬૨ થી ૧૨૬૪
રા. સરે : ૧૧૫૨ થી ૧૧૫૬
રા. દર્શન : રાસમેં નાચત લાલબિહારી ૧૧૫૫
ભોગ : રાસકે પદ - માલવમેં
સં. આરતી : રાસકે પદ - ગોરીમેં
શે. આયે : દેખોરી હરિ ભોજનખાત ૧૨૬૩
યહ લિલા સબ કરત ૧૨૬૪

શે. સરે : રાસકે પદ - અડાનેમેં
શે. દર્શન : રાસ રચ્યો બંસીબટકે ૧૧૯૮
માન : રાધિકા માન ત્યજ ૬૩૧
પોઢે : દંપતિ પોઢેઇ પોઢે ૬૬૫

## આસો સુદ ૧૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : માન લાગ્યો ગિરિધર ૧૧૩૫
શૃં. હોત : કેરમોદક માખન ૬૫
કહા ઓછી વ્હે જહે ૬૬
રાસકે પદ, ખટ, રામકલી ભૈરવ
શૃં. દર્શન : વિસદ કદંબ સધન ૧૧૪૭
રા. આયે : આપને અપને ટોલ ૧૨૩૩
રા. સરે : ૧૧૫૨ થી ૧૧૫૬
રા. દર્શન : બન્યો રાસ મંડલ ૧૧૫૨
ભોગ : સરે દર્શન - રાસકે પદ : માલવમેં :
શ્રી વૃષભાન નંદિનિ નાચત
શે. આયે : ૧૨૬૨, ૧૨૬૪, ૧૧૪૯
પિયકો નચવન શિખવત પ્યારી ૧૧૯૭
મોહન નંદરાય કુમાર ૧૧૫૯
પદ્મ ધર્યો જન તાપ ૮૦૨
બંદે ધરન ગિરિવર ૮૦૧
નૃત્ય માન ભામિનિ ૧૧૭૬
ગૃગૃ થુંગ થુંગ ૧૧૭૮
નૃત્ય માન રાસ રંગ ૧૧૮૫
બન્યો મોર મુગટ ૧૧૮૮
અદ્‌ભુત નટ ભેખ ધરે ૧૧૪૧
પુરિ પુરિ પુરનમાસિ ૧૧૯૦
રિઝ્યો સખિરિ તેં ૧૧૯૨
૧૯૫૪ થી ૧૯૫૯
માન : પ્યારી પગ હરે હરે ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મિલન ભાંમતિ ૬૪૬

## આસો વદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ચમક આયો ચંદસો મુખ ૮૪
શૃં. હોત : ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯
શૃં. દર્શન : ગોકુલકો કુલ દેવતા પ્યારો ૧૨૩૯
રા. આયે : ૧૨૬૨ થી ૧૨૬૪
રા. સરે : ભલિ કરિ પૂજા તુમ ૧૨૬૫
વિનતિ કરત નંદ કરજોરે ૧૨૬૬
રા. દર્શન : બડદેનકો આગે દે ગિરિધર ૧૨૫૧
ભોગ : ગોવર્ધન પૂજાકો આયે ૧૨૫૨
ગોધન પૂજન નંદ ચલે ૧૨૫૪
સં. આરતી : બાજત નંદ આવાસ ૧૨૫૯
શે. આયે : દેખોરી હરિ ભોજન ખાત ૧૨૬૩
યહ લિલા સબ કરત ૧૨૬૪
શે. સરે : ભલિ કરિ પૂજા તુમ ૧૨૬૫
વિનતિ કરત નંદ કરજોરે ૧૨૬૬
શે. દર્શન : હમારો કાન્હ કહે સો ૧૨૪૪
માન : તુમ પહેલેતો દેખો આયે ૬૧૯
પોઢે : આય ક્યું ન દેખો ૬૫૦

## આસો વદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતિ ગોપાલકિ ૫૯
શૃં. હોત : ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯
શૃં. દર્શન : ગોકુલ ગોધન પૂજિયે ૧૨૪૦
રા. આયે : ગોદ બેઠે ગોપાલ ૧૨૩૨
રા. સરે : ૧૨૩૨ કડી ૨૭ થી ૩૦
રા. દર્શન : ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી ૧૨૫૦
ભોગ : ગોવર્ધન પૂજાકો આયે ૧૨૫૨
ગોધન પૂજન નંદ ચલે ૧૨૫૪
સં. આરતી : બાજત નંદ આવાસ ૧૨૫૯
શે. આયે : દેખોરી હરિ ભોજન ખાત ૧૨૬૩
યહ લિલા સબ કરત ૧૨૬૪

શે. સરે : ભલિ કરિ પૂજા તુમ ૧૨૬૫
વિનતિ કરત નંદ કરજોરે ૧૨૬૬
શે. દર્શન : યહ પૂજા મોહિ કાન્હ ૧૨૪૬
માન : ૬૧૧ થીં ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## આસો વદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતિ ગોપાલકિ ૫૯
શૃં. હોત : ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯
શૃં. દર્શન : ૧૨૩૨ કડી ૫
રા. આયે : ૧૨૩૨ કડી ૬ થી ૨૬
રા. સરે : ૧૨૩૨ કડી ૨૭ થી ૩૦
રા. દર્શન : ગોધન પૂજા કરકે ૧૨૫૮
ભોગ : ગોવર્ધન પૂજાકો આયે ૧૨૫૨
ગોધન પૂજન નંદ ચલે ૧૨૫૪
સં. આરતી : બાજત નંદ આવાસ ૧૨૫૯
શે. આયે : દેખોરી હરિ ભોજન ખાત ૧૨૬૩
યહ લિલા સબ કરત ૧૨૬૪
શે. સરે : ભલિ કરિ પૂજા તુમ ૧૨૬૫
વિનતિ કરત નંદ કરજોરે ૧૨૬૬
શે. દર્શન : નંદમહરસો કહત યસોદા ૧૨૪૮
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## આસો વદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતિ ગોપાલકિ ૫૯
શૃં. હોત : ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯
શૃં. દર્શન : પૂજા વિધિ ગિરિરાજકી ૧૨૩૮
રા. આયે : ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭
રા. સરે : ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭
રા. દર્શન : ગુરકે ગુંજા પુઆ ૧૨૫૩
ભોગ : ગોવર્ધન પૂજાકો આયે ૧૨૫૨
ગોધન પૂજન નંદ ચલે ૧૨૫૪
સં. આરતી : બાજત નંદ આવાસ ૧૨૫૯
શે. આયે : દેખોરી હરિ ભોજન ખાત ૧૨૬૩
યહ લિલા સબ કરત ૧૨૬૪
શે. સરે : ભલિ કરિ પૂજા તુમ ૧૨૬૫
વિનતિ કરત નંદ કરજોરે ૧૨૬૬
શે. દર્શન : ગ્વાલ કહત ધન્ય ધન્ય ૧૨૪૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## આસો વદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતિ ગોપાલકિ ૫૯
શૃં. હોત : ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯
શૃં. દર્શન : સાત વર્ષનો સાંવરો ૧૨૪૯
રા. આયે : ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭
રા. સરે : ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭
રા. દર્શન : ગોવર્ધન પૂજત પરમ ઉદાર ૧૨૬૦
ભોગ : ગોવર્ધન પૂજાકો આયે ૧૨૫૨
ગોધન પૂજન નંદ ચલે ૧૨૫૪
સં. આરતી : બાજત નંદ આવાસ ૧૨૫૯
શે. આયે : દેખોરી હરિ ભોજન ખાત ૧૨૬૩
યહ લિલા સબ કરત ૧૨૬૪
શે. સરે : ભલિ કરિ પૂજા તુમ ૧૨૬૫
વિનતિ કરત નંદ કરજોરે ૧૨૬૬
શે. દર્શન : સુનોહો ગ્વાલ યહ ૧૨૪૩
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## આસો વદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતિ ગોપાલકિ ૫૯

| | | |
|---|---|---|
| શૃં. હોત | | ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯ |
| શૃં. દર્શન | બારબારહરિ સિખવત | ૧૨૪૬ |
| રા. આયે | | ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭ |
| રા. સરે | | ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭ |
| રા. દર્શન | ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી | ૧૨૫૦ |
| ભોગ | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| શે. દર્શન | છાંડ દેહુ સુરપતિકિ | ૩૨૪૧ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## આસો વદ ૭

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૪ |
| શૃં. હોત | આજ બનકોઉ વહજીન | ૭૦૯ |
| | ભજ સખિ ભાવ ભાવિક | ૭૧૨ |
| શૃં. દર્શન | | ૧૩૯૪ |
| રા. આયે | | ૭૬૦ થી ૭૬૪ |
| રા. સરે | | ૭૬૦ થી ૭૬૪ |
| રા. દર્શન | આજ બધાઈકો દિન | ૭૭૪ |
| | રનિજુ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |

| | | |
|---|---|---|
| શે. દર્શન | યહ ધન ધર્તહિત પાયો | ૮૧૧ |
| પોઢે | પાઢે માઈ મદન | ૬૬૩ |

## આસો વદ ૮

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | | ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯ |
| શૃં. દર્શન | છાંડદેહુ સુરપતિકિ | ૧૨૪૧ |
| રા. આયે | ગોદબેઠ ગોપાલ | ૧૨૩૨ |
| રા. સરે | ગોદબેઠ ગોપાલ | ૧૨૩૨ |
| રા. દર્શન | ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી | ૧૨૫૦ |
| ભોગ | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| શે. દર્શન | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## આસો વદ ૯

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | | ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯ |
| શૃં. દર્શન | સુનોહો ગ્વાલ યહ | ૧૨૪૩ |
| રા. દર્શન | ગોવર્ધન પૂજત પરત ઉદાર | ૧૨૬૦ |
| ભોગ | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૬૩ |
| | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| શે. દર્શન | : | ગોપાનસો યહ | ૧૨૫૭ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## આસો વદ ૧૦

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૨૩૮ થી ૧૨૪૯ |
| શૃં. દર્શન | : | ગ્વાલ કહત ધન્ય ધન્ય | ૧૨૪૭ |
| રા. આયે | : | | ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭ |
| રા. સરે | : | | ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭ |
| રા. દર્શન | : | ગુરકે ગુંજા પુઆ | ૧૨૫૩ |
| ભોગ | : | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | : | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | : | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | : | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| શે. દર્શન | : | અમારો કાન કહે | ૧૨૪૪ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## આસો વદ ૧૧

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | : | ધરિએક છાંડો તાત | ૧૨૪૨ |
| શૃં. દર્શન | : | ગોકુલકો ફુલ દેવતા | ૧૨૩૯ |
| રા. આયે | : | ગૌદ બેઠે ગોપાલ | ૧૨૩૨ |
| રા. સરે | : | ગૌદ બેઠે ગોપાલ. | ૧૨૩૨ |
| રા. દર્શન | : | ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી | ૧૨૫૦ |
| ભોગ | : | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | : | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | : | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | : | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| શે. દર્શન | : | અમારો કાન કહે | ૧૨૪૪ |
| માન | : | તોહિ મિલનકો બહોત | ૬૨૫ |
| પોઢે | : | વે દેખો બદત | ૬૬૦ |

## આસો વદ ૧૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | : | ધરિએક છાંડો તાત | ૧૨૪૨ |
| શૃં. દર્શન | : | ગોકુલ ગોધન પૂજિએ | ૧૨૪૦ |
| રા. આયે | : | અપને અપને ટોલ | ૧૨૩૩ |
| રા. સરે | : | ભલિકરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | | વિનતિ કરત નંદ | ૧૨૬૬ |
| રા. દર્શન | : | ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી | ૧૨૫૦ |
| ભોગ | : | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | : | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | : | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | : | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| શે. દર્શન | : | અમારો કાન કહે | ૧૨૪૪ |
| માન | : | તોહિ મિલનકો બહોત | ૬૨૫ |
| પોઢે | : | વે દેખો બદત | ૬૬૦ |

## આસો વદ ૧૩

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | : | ધરિએક છાંડો તાત | ૧૨૪૨ |

| | | |
|---|---|---|
| શૃં. દર્શન | પૂજા વિધી ગિરિરાજકા | ૧૨૩૮ |
| રા. આયે | છેલ છબીલો લાલ | ૧૨૩૫ |
| રા. સરે | ૧૨૩૫ કડી ૩૪ થી ૩૬ | |
| રા. દર્શન | ગોવર્ધન પૂજનકો ચલેરી | ૧૨૫૦ |
| ભોગ | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| શે. દર્શન | અમારો કાન કહે | ૧૨૪૪ |
| માન | તોહિ મિલનકો બહોત | ૬૨૫ |
| પોઢે | વે દેખો બાદત | ૬૯૦ |

## આસો વદ ૧૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | ધરિએક છાંડો તાત | ૧૨૪૨ |
| શૃં. દર્શન | સાત બરસકો સાંવરો | ૧૨૪૯ |
| રા. આયે | છેલ છબીલો લાલ | ૧૨૩૫ |
| રા. સરે | ૧૨૩૫ કડી ૩૪ થી ૩૬ | |
| રા. દર્શન | ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી | ૧૨૫૦ |
| ભોગ | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| શે. દર્શન | અમારો કાન કહે | ૧૨૪૪ |
| માન | તોહિ મિલનકો બહોત | ૬૨૫ |
| પોઢે | વે દેખો બદત | ૬૯૦ |

## આસો વદ ૦))

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| શૃં. હોત | ધરિએક છાંડો તાત | ૧૨૪૨ |
| શૃં. દર્શન | ગોકુલકો કુલ દેવતા | ૧૨૩૯ |
| રા. આયે | ૧૨૩૨ થી ૧૨૩૭ | |
| રા. સરે | ગુરકે ગુંજા પુઆ | ૧૨૫૩ |
| રા. દર્શન | ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી | ૧૨૫૦ |
| ભોગ | ગોવર્ધન પૂજાકો આયે | ૧૨૫૨ |
| | ગોધન પૂજન નંદ ચલે | ૧૨૫૪ |
| સં. આરતી | બાજત નંદ આવાસ | ૧૨૫૯ |
| શે. આયે | દેખોરી હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| શે. સરે | ભલિ કરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |
| | વિનતિ કરત નંદ કરજોરે | ૧૨૬૬ |
| શે. દર્શન | અમારો કાન કહે | ૧૨૪૪ |
| માન | તોહિ મિલનકો બહોત | ૬૨૫ |
| પોઢે | વે દેખો બદત | ૬૯૦ |

## કારતક સુદ ૧ ગોવર્ધન પૂજા

| | | |
|---|---|---|
| જગા | ગોવર્ધન પૂજા - નિત્ય | |
| મં. દર્શન | મંગલ આરતિ ગોપાલકિ | ૫૯ |
| ગોવર્ધન પૂજા | બડ દેનકો આગ | ૧૨૫૧ |
| | ગોવર્ધન પૂજન ચલેરી | ૧૨૫૦ |
| | ગોધનપૂજા કરકે | ૧૨૫૮ |
| | ગોવર્ધન પૂજકે ઘર | ૧૨૫૬ |
| અન્નકુટ | ગોદબેઠે ગોપાલ | ૧૨૩૨ |
| | અપને અપને ટોલ | ૧૨૩૩ |
| | અન્નકુટ કોટિક ભાતનસો | ૧૨૬૨ |
| | દેખોરિ હરિ ભોજન ખાત | ૧૨૬૩ |
| | યહ લિલા સબ કરત | ૧૨૬૪ |
| | ભલિકરિ પૂજા તુમ | ૧૨૬૫ |

વિનતિ કરત નંદ ૧૨૬૬
ગિરિપર કોપીઠે ઉટ્યો ૧૨૭૫
ચિરંજીયો લાલ ગોવર્ધન ૧૨૭૮
રાનિજુ તિહારો ઘર ૮૧૪
ભોગ : મેરે લાડિલે ગોપાલ ૧૨૮૭
સં. આરતી : ગિરિતન સોભિત હે ૧૨૯૧
શે. આયે : મોહનલાલ બિયારૂ ૧૯૧૨
ઈન અખિયન આગેતે ૫૧૬
શે. સરે : દુધ પિયો મનમોહન ૫૨૫
સોહિત નાસિકા ૫૨૭
શે. દર્શન : સુરરાજ આજ પાયન ૧૨૯૯
પોઢે : ૬૬૩

## કારતક સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : લિલા લાલ ગોવર્ધન ૧૨૮૦
શૃં. હોત : કર મોદક માખન ૯૫
કહા અછિ વ્હે જેહે ૯૯
શૃં. દર્શન : આવો રે આવો ભૈયા ૧૨૭૬
રા. આયે : આજ ભૈયાકી ૧૨૭૩
હૈંજ દિવારીકો હરિ ૧૨૭૪
૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : ચઢ્યો સુરરાજ ૧૨૮૪
ભોગ : મેરે લાડિલે ગોપાલ ૧૨૮૭
બુઝત જનનિ લાલ ૧૨૮૮
સં. આરતી : અરિનાઇ દેખનકો ૧૨૮૯
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : સબ ગોકુલ જીવન ૧૨૯૬

## કારતક સુદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : લિલા લાલ ગોવર્ધન ૧૨૮૦
શૃં. હોત : ૧૨૭૫ થી ૧૨૮૦
શૃં. દર્શન : માઘોજુ રાખો અપની ૧૨૮૨
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : મહા બલ કિનોહિ ૧૨૮૩
ભોગ : મેરે લાડિલે ગોપાલ ૧૨૮૭
બુઝત જનનિ લાલ ૧૨૮૮
સં. આરતી : અરિનાઇ દેખનકો ૧૨૮૯
ગિરિતન સોભત હૈ ૧૨૯૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મતગિરે ગિરિ ગોપાલકી ૧૨૯૭

## કારતક સુદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : લિલા લાલ ગોવર્ધન ૧૨૮૦
શૃં. હોત : ૧૨૭૫ થી ૧૨૮૦
શૃં. દર્શન : આવોરે આવો ભૈયા ૧૨૭૬
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : કાન કુવરકે કર ૧૨૯૫
ભોગ : મેરે લાડિલે ગોપાલ ૧૨૮૭
બુઝત જનનિ લાલ ૧૨૮૮
સં. આરતી : અરિનાઈ દેખનકો ૧૨૮૯
ગિરિતન સોભત હૈ ૧૨૯૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : અબનેક હતહિ દે ૧૩૦૦

## કારતક સુદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : લિલા લાલ ગોવર્ધન ૧૨૮૦

શૃં. હોત : ૧૨૭૫ થી ૧૨૮૦
શૃં. દર્શન : બલિહારી ગોપાલકી ૧૨૭૭
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : વજત્ન લોચન ૧૨૮૫
ભોગ : મેરે લાડિલે ગોપાલ ૧૨૮૭
બુઝત જનના લાલ ૧૨૮૮
સં. આરતી : અરિનાઇ દેખનકો ૧૨૮૯
ગિરિતન સોભત હે ૧૨૯૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મત ગિરિગિરે ગોપાલકે ૧૨૯૭

## કારતક સુદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : લિલા લાલ ગોવર્ધન ૧૨૮૦
શૃં. હોત : ૧૨૭૫ થી ૧૨૮૦
શૃં. દર્શન : ગોવર્ધન ગિરિકર ધર્યો ૧૨૭૯
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : હાહાહા હઠિલો હરિ ૧૨૮૬
ભોગ : મેરે લાડિલે ગોપાલ ૧૨૮૭
બુઝત જનનિ લાલ ૧૨૮૮
સં. આરતી : અરિનાઇ દેખનકો ૧૨૮૯
ગિરિતન સોભત હે ૧૨૯૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : અબનેક હમહિ દે ૧૩૦૦

## કારતક સુદ ૭

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : લિલા લાલ ગોવર્ધન ૧૨૮૦
શૃં. હોત : ૧૨૭૫ થી ૧૨૮૦
શૃં. દર્શન : ગોવર્ધન ગિરિકર ધર્યો ૧૨૭૯
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૨ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : હાહાહા હઠિલો હરિ ૧૨૮૬
અબન છાંડો ચરન ૧૨૮૪
ભોગ : મેરે લાડિલે ગોપાલ ૧૨૮૭
બુઝત જનનિ લાલ ૧૨૮૮
સં. આરતી : અરિનાઇ દેખનકો ૧૨૮૯
ગિરિતન સોભત હે ૧૨૯૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : સુરરાજા પાયન પાર્યો ૧૨૯૯

## કારતક સુદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતિ ગોપાલકી ૫૯
શૃં. હોત : કરમોદક મૂખિન ૬૫
કાહા ઓછિ વ્હે જેહે ૬૬
શૃં. દર્શન : પ્રથમ ગોચારન ૧૩૦૧
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૨૪ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : પ્રથમ ગોચારનકો દિન ૧૩૦૬
ભોગ : આંગે ગાય પાછે ગાય ૪૪૮
હાંકે હટક હટક ૪૪૯
સં. આરતી : લટકત ચલત યુવતિ ૪૯૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મૈયારી મેં કેસિ ગાય ૧૩૧૨
પોઢે : પોઢિયે ઘનશ્યામ ૬૫૯

## કારતક સુદ ૯

જગા : ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫

| | | |
|---|---|---|
| શૃં. હોત : | | ૭૦૯ થી ૭૧૨ |
| શૃં. દર્શન : | મહા મહોચ્છવ શ્રીગોકુલ | ૭૩૩ |
| | જીુગ જીુગ રાજકરો | ૧૪૩૯ |
| રા. આયે : | | ૭૬૦ થી ૭૬૪ |
| રા. સરે : | ગોકુલમેં બાજત કહાં | ૭૬૯ |
| | આજ મહા મંગલ મહેરાને | ૭૭૦ |
| | ઘર ઘર ગ્વાલ દેત | ૭૭૫ |
| | આનંદ નંદકે દધિ | ૭૭૬ |
| રા. દર્શન : | આજ બધાઇ કો દિન | ૭૭૪ |
| | રાનિજુ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ : | આજ કહુતે યા ગોકુલમેં | ૭૯૧ |
| | શ્રીગોપાલ લાલ ગોકુલ | ૭૯૨ |
| સં. આરતી : | મદિલરા બાજયોરે | ૧૯૩૨ |
| શે. આયે : | આનંદ વધાવનો | ૮૧૬ |
| | જન્મ લિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે : | રાવલકે કહે ગોપ | ૮૧૯ |
| | શ્રવણ સુનિ સજનિ | ૮૨૦ |
| શે. દર્શન : | યહ ધન ધર્મહિતે | ૮૧૧ |
| પોઢે : | પોઢે માઇ મદનમોહન | ૬૬૩ |

## કારતક સુદ ૧૦

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | મંગલ આરતિ ગોપાલકી | ૫૯ |
| શૃં. હોત : | | ૧૯૫ થી ૨૦૦ |
| શૃં. દર્શન : | બહુત પ્રસન્ન ભયે | ૨૨૩ |
| રા. આયે : | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે : | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન : | જાકો વેદ રટત | ૩૫૨ |
| ભોગ : | આગે ગાય પાછે | ૪૪૮ |
| | હાંકે હટક હટક | ૪૯૪ |
| સં. આરતી : | લટકત ચલત યુવતી | ૪૯૩ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | મોહન મુખારવિંદ પર | ૬૧૦ |
| માન : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક સુદ ૧૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | માન લાગ્યો ગિરિધર | ૧૧૩૫ |
| શૃં. હોત : | કર મોદક માખન | ૯૫ |
| | કહા ઓછી વ્હૈં | ૯૬ |

### રાસકે પદ : ખટ, રામકલીમેં

| | | |
|---|---|---|
| શૃં. દર્શન : | વિશદ કદંબ ઘન | ૧૧૪૭ |
| રા. આયે : | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે : | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન : | બન્યો રાસ મંડલ | ૧૧૫૨ |
| ભોગ : | | ૧૧૫૯ થી ૧૧૬૬ |
| સં. આરતી : | | ૧૧૬૭ થી ૧૧૭૦ |
| દેવ ઉ દર્શન : | જાગે જગજીવન જગનાયક | ૧૩૧૫ |
| | દેવદિવારી શુભ | ૧૩૧૯અ |
| | દેવ જગાવત યશોદારાની | ૧૩૧૭ |
| | દેવ જગાવત યશોદા મૈયા | ૧૩૧૮ |
| | ઇક્ષુ મંડપમેં બૈઠે | ૧૩૧૯ |
| ૧ લો ભોગ : | ચાર મહાત્મ્ય કે પદ | |

### માલવ, શ્રીરાગ, ઈમન, અડાનો

| | | |
|---|---|---|
| ૨ જો ભોગ : | આઠ કેદારેકે પદ | |
| ૩ જો ભોગ : | માલવ તથા બિહાગમેં | |
| ૪ થો ભોગ : | બ્યાહકે પદ | |

## કારતક સુદ ૧૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | મંગલ આરતિ ગોપાલકી | ૫૯ |
| રા. આયે : | શ્રીવૃભાન સદન | ૧૩૨૫ |
| રા. સરે : | | ૧૩૨૫ કડી ૧૬ થી ૧૮ |
| રા. દર્શન : | ન્યાય દિન દુલ્હે | ૧૩૨૧ |

ભોગ : રાધા પ્યારી દુલ્હન ૧૩૩૨
સં. આરતી : રાધા પ્યારી દુલ્હન ૧૩૩૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જાુગલવર આવત હૈ ૧૩૩૬
માન : રાધિકા આજ આનંદમે ૬૪૪
પોઢે : શ્યામાજુ દુલ્હની દુલહ ૧૩૩૪અ

## કારતક સુદ ૧૩

જગા : બ્રજ ભયો મહરિકે પુત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૭૦૯ થી ૭૧૩
શૃં. દર્શન ૧૩૯૪
રા. આયે ૭૬૦ થી ૭૬૪
રા. સરે : ગોકુલમેં બાજત કહાં ૭૬૯
આજ મહામંગલ ૭૭૦
ઘર ઘર ગ્વાલ દેત ૭૭૫
આનંદ નંદકે દધિ ૭૭૬
રા. દર્શન : આજ વધઈકો દિન ૭૭૪
રનિજુ તિહારો ઘર ૮૧૪
ભોગ : આજ બધાયે : શ્રીવ્રજરાજકે ૭૯૩
સં. આરતી : મંદિલરા બાજ્યો રે બાજ્યો ૧૯૩૨
શે. આયે : આનંદ બધાવનો ૮૧૬
જન્મલિયો શુભ લગન ૮૧૭
શે. સરે : હરિ જન્મતહિ આનંદ ૮૧૨
શે. દર્શન : યહ ધન ધર્મ હિતે ૮૧૧
પોઢે : પોઢે માંઇ મદનમોહન ૬૬૩

## કારતક સુદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતિ ગોપાલકી ૫૯
શૃં. હોત : બ્યાહ કે પદ
શૃં. દર્શન : મંગલ ભિનિ પ્યારી ૧૩૩૪
રા. આયે : શ્રીવૃષભાન સદન ભોજનકો ૧૩૨૫
રા. સરે : ૧૩૨૫ કડી ૧૬ થી ૧૮
રા. દર્શન : દિન દુલ્હે મેરો કુંવર ૧૩૨૮
ભોગ : ૧૯૭૨
સં. આરતી : સખિહો કરો લેડતિ ૧૩૩૦
શે. આયે : ઇન અખિયન આગેતે ૫૧૬
મોહનલાલ બિયારુ ૧૯૧૨
શે. સરે : હંસ હસ દુધ પિબત ૫૨૬
લે રાધે ગિરિધર દે ૫૨૮
શે. દર્શન : યુગલવર આવત હૈ ૧૩૩૬
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ૬૪૪
પોઢે : શ્યામાજુ દુલહની દુલ્હ ૧૩૩૪અ

## કારતક સુદ ૧૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯
શૃં. હોત : રાસકે પદ : ભૈરવ, રામકલીમેં
શૃં. દર્શન : ચલહુ રાધિકે શુજાન ૧૧૪૪
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : રાસ મંડલ મધ્ય ૧૧૭૨
ભોગ : કાસકે પદ : માલવમેં
સં. આરતી : રાસકે પદ ગોરીમેં
શે. આયે ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પિયકો નચવન સિખવત ૧૧૯૭
માન : પ્યારી પગ હરે હરે ધર ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મિલ કરત ભાંમતિ ૬૪૬

## કારતક વદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૪૫ થી ૧૪૭
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫

| | | | |
|---|---|---|---|
| શૃં. દર્શન | : | મંજન કર ચોકી પર | ૧૮૯૩અ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | | ૩૧૧ થી ૩૧૫ |
| રા. દર્શન | : | સુવા પઢાવત સારંગ | ૩૬૯ |
| ભોગ | : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | બલબલ કુંવરી | ૬૦૯ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક વદ ૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૭૦૯ થી ૭૧૩ |
| શૃં. દર્શન | : | મહોચ્છવ શ્રી ગોકુલ | ૭૩૩ |
| | | શ્રી વિઠ્ઠલનાથ પાલન | ૧૪૩૯ |
| રા. આયે | : | | ૭૬૦ થી ૭૬૪ |
| રા. સરે | : | ગોકુલમેં બાજત કહાં | ૭૬૯ |
| | | આજ મહામંગલ મહરાને | ૭૭૦ |
| | | ઘર ઘર ગ્વાલ દેત | ૭૭૫ |
| | | આનંદ નંદકે દધિ | ૭૭૬ |
| રા. દર્શન | : | આજ વધાઈકો દિન | ૭૭૪ |
| | | રનિજ્જુ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ | : | આજ કહુતે યા ગોકુલમેં | ૭૯૧ |
| | | શ્રી ગોપાલ લાલ ગોકુલ | ૭૯૨ |
| સં. આરતી | : | મંદિલરા બજયોરે | ૧૯૩૨ |
| શે. આયે | : | આનંદ વધાવનો નંદમદહર | ૮૧૬ |
| | | જન્મલિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | : | રાવલકે કહે ગોપઆજ | ૮૧૯ |
| | | શ્રવણ સનિ સજની | ૮૨૦ |
| શે. દર્શન | : | યહ ધન ધર્મ હિતે | ૮૧૧ |
| પોઢે | : | પોઢે માઇ મદનમોહન | ૬૬૩ |

## કારતક વદ ૩

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | તિહારો દરશ મોહિભાવે | ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : | આધો મુખ નિલાંબરસો | ૨૨૨ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | | ૩૧૧ થી ૩૧૫ |
| રા. દર્શન | : | સોહિત ગિરિધર મુખ | ૪૭૪ |
| ભોગ | : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | આજ બન કોઉ | ૬૦૯ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક વદ ૪

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૧૪૫ થી ૧૪૭ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : | આધો મુખ નિલાંબર | ૨૨૨ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | | ૩૧૧ થી ૩૧૫ |
| રા. દર્શન | : | હોનિકે જાનતરી | ૩૫૬ |
| ભોગ | : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | મેરો પિય રસિયા | ૫૬૪ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક વદ ૫

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |

| | | |
|---|---|---|
| મં. દર્શન | | ૧૪૫ થી ૧૪૭ |
| શૃં. હોત | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | સુંદરતાકી સિવાનેન | ૧૮૯૪ |
| રા. આયે | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | | ૩૧૧ થી ૩૧૫ |
| રા. દર્શન | નેક સુનાઉ સારંગ રાંગ | ૧૯૨૧ |
| ભોગ | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | મેરો પિય રસિયા | ૫૬૪ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક વદ ૬

| | | |
|---|---|---|
| જગા | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | | ૭૦૯ થી ૭૨૯ |
| | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | મહામહા ઓચ્છવ | ૭૩૩ |
| રા. આયે | | ૧૩૩૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | ગોકુલમેં બાજત કહાં | ૭૬૯ |
| | આજ મહામંગલ મહરાને | ૭૭૦ |
| | | ૧૪૧૨-૧૪૧૭ |
| રા. દર્શન | આજ વધાઇકો દિન | ૭૭૪ |
| | રાનિજુ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ | આજ વધાયો શ્રી વજરાયકે | ૭૯૩ |
| સં. આરતી | શ્રીવિઠ્ઠલપ્રભુ નમો નમો | ૧૪૩૦ |
| શે. આયે | આનંદ વધાવનો નંદ | ૮૧૬ |
| | જન્મ લિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | શ્રી વિઠ્ઠલપ્રભુ જગત | ૧૪૩૨ |
| | શ્રી વિઠ્ઠલસુખ સાગર | ૧૪૩૩ |
| શે. દર્શન | યહ ધર્મ ધર્મહિતે પાયો | ૮૧૧ |
| | યહ મારગ સર્વોપર | ૧૩૭૪ |
| પોઢે | પોઢે માઇ મદનમોહન | ૬૬૩ |

## કારતક વદ ૭

| | | |
|---|---|---|
| જગા | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | | ૭૦૯ થી ૭૨૯ |
| | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | શ્રી વલ્લભ પ્રગટે ભાગ્ય | ૧૩૬૪ |
| રા. આયે | | ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | શ્રીવલ્લભકે સુત જાયો | ૧૩૬૫ |
| | સબ ઉતસવકો ઉતસવ | ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | પ્રાગટ્ય અતુલ ભયો | ૧૩૬૦ |
| સં. આરતી | | ૧૩૮૨ |
| શે. આયે | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. સરે | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. દર્શન | સબમિલિ આવોરી | ૧૩૭૪ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક વદ ૮

| | | |
|---|---|---|
| જગા | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | | ૭૦૯ થી ૭૨૯ |
| | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | મોદ વિનોદ આજ નંદ | ૭૩૫ |
| રા. આયે | | ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | શ્રીવલ્લભકે સુત જાયો | ૧૩૬૫ |
| | સબ ઉતસવકો ઉતસવ | ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | સબ ઉત્તસવકો ઉત્તસવ | ૧૩૬૭ |
| સં. આરતી | | ૧૩૮૨ |
| શે. આયે | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. સરે | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. દર્શન | | ૧૩૮૩ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક વદ ૯

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગ્ગ | : | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૭૦૯ થી ૭૨૯ |
| | | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | : | શ્રી વલ્લભ પ્રગટે ભાગ્ય | ૧૩૬૪ |
| રા. આયે | : | | ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | : | શ્રીવલ્લભકે સુત જાયો | ૧૩૬૫ |
| | | સબ ઉતસવકો ઉતસવ | ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | : | કસરકી ધોતી કટી | ૧૩૬૧ |
| સં. આરતી | : | | ૧૩૮૨ |
| શે. આયે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. સરે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. દર્શન | : | સબમિલિ આવોરી આવો | ૧૩૭૪ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક વદ ૧૦

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગ્ગ | : | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૭૦૯ થી ૭૨૯ |
| | | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | : | મોતિનકી માલ ઉરહાર | ૧૩૬૮ |
| રા. આયે | : | | ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | : | શ્રીવલ્લભકે સુત જાયો | ૧૩૬૫ |
| | | સબ ઉતસવકો ઉતસવ | ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | : | મંગલ ગાવત દેત | ૧૩૬૨ |
| સં. આરતી | : | | ૧૩૮૨ |
| શે. આયે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. સરે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. દર્શન | : | સબમિલિ આવોરી આવો | ૧૩૭૪ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## કારતક વદ ૧૧

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગ્ગ | : | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૭૦૯ થી ૭૨૯ |
| | | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | : | મહામહા ઓચ્છવ શ્રીગોકુલ | ૭૩૩ |
| | | જુગ જુગ રાજ કરો | ૧૪૩૯ |
| રા. આયે | : | | ૭૬૦ થી ૭૬૪ |
| રા. સરે | : | શ્રીવલ્લભકે સુત જાયો | ૧૩૬૫ |
| | | સબ ઉતસવકો ઉતસવ | ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | : | આજ વાધઈકો દિન | ૭૭૪ |
| | | રાનિજ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ | : | શુદિન સવારો સોદિકે | ૮૯૧ |
| | | કુવરકો કર્ણ વેદ | ૮૯૨ |
| સં. આરતી | : | મંદિલરા બજ્યોરે | ૧૯૩૨ |
| શે. આયે | : | આનંદ વધાવનો | ૮૧૬ |
| | | જન્મલિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | : | રાવલકે કહે ગોપઆજ | ૮૧૯ |
| | | શ્રવન સુનિ સજની | ૮૨૦ |
| શે. દર્શન | : | યહ ધન ધર્મહિતે પાયો | ૮૧૧ |
| પોઢે | : | પોઢે માઈ મદનમોહન | ૬૬૩ |

## કારતક વદ ૧૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગ્ગ | : | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | : | મહામહા ઓચ્છવ | ૭૩૩ |
| રા. આયે | : | | ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | : | | ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | : | કેસરકકી ધોતિ કટિ કેસર | ૧૩૬૧ |
| ભોગ | : | | ૧૩૮૨ |
| સં. આરતી | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |

શે. આયે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. સરે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. દર્શન : સબમિલિ આવોરી આવો ૧૩૭૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## કારતક વદ ૧૩

જગા : વૃજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪
શૃં. દર્શન : મહામહા ઓચ્છવ ૭૩૩
રા. આયે : ૩૬૦ થી ૩૬૪
રા. સરે : ગોકુલમેં બાજત ૭૬૯
આજ મહા મંગલ ૭૭૦
૧૪૧૨-૧૪૧૭
રા. દર્શન : આજ વધાઈ કો દિન ૭૭૪
રનિજુ તિહારો ઘર ૮૧૪
ભોગ : આજ વધાયો શ્રીવ્રજરાજ ૭૯૩
સં. આરતી : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. આયે : આનંદ વધાવનો ૮૧૬
જન્મલિયે શુભ લગન ૮૧૭
શે. સરે : હરિ જન્મતહિ આનંદ ૮૧૨
શે. દર્શન : યહ ધન ધર્મહિતે પાયો ૮૧૧
પોઢે : પોઢે માઈ મદનમોહન ૬૬૩

## કારતક વદ ૧૪

જગા : વૃજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪
શૃં. દર્શન : ૧૯૪૬
રા. આયે : ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮
રા. સરે : ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭
રા. દર્શન : ઐસો પુત કાહુ નહિ ૧૩૭૭
ભોગ : ૧૩૮૨
સં. આરતી : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. આયે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. સરે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. દર્શન : મહા શ્રી ઉત્સવ રાજત ૧૩૮૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## કારતક વદ ૦))

જગા : વૃજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪
શૃં. દર્શન : જાગી મહરી પુત્ર ૭૩૪
રા. આયે : ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮
રા. સરે : ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭
રા. દર્શન : એસો પૂત કાહુ નહિ ૧૩૭૭
ભોગ : ૧૩૮૨
સં. આરતી : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. આયે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. સરે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. દર્શન : મહા શ્રી ઉત્સવ રાજત ૧૩૮૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર સુદ ૧

જગા : વૃજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪
શૃં. દર્શન : મોતિનકી માલ ઉર ૧૩૬૮
રા. આયે : ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮
રા. સરે : ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭
રા. દર્શન : ૧૫૨૧
ભોગ : ૧૩૮૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| સં. આરતી | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. આયે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. સરે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. દર્શન | : | | ૧૯૪૫ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## માગસર સુદ ૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | : | મોતિનકી માલ ઉર | ૧૩૬૮ |
| રા. આયે | : | | ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | : | | ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | : | તુમજો મનાવત સોઈ | ૭૭૧ |
| ભોગ | : | | ૧૩૮૨ |
| સં. આરતી | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. સરે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. દર્શન | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## માગસર સુદ ૩

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | : | મોતિનકી માલ ઉર | ૧૩૬૮ |
| રા. આયે | : | | ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | : | | ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | : | પ્રાગટ્ય અતુલ ભયો | ૧૩૬૦ |
| ભોગ | : | | ૧૩૮૨ |
| સં. આરતી | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. આયે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. સરે | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| શે. દર્શન | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## માગસર સુદ ૪

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | : | મહા મહા ઓચ્છવ શ્રી ગોકુલ | ૭૩૩ |
| રા. આયે | : | જન્મ સુતકો હોતહી | ૭૪૯ |
| રા. સરે | : | | ૬૬૯ થી ૬૭૬ |
| રા. દર્શન | : | આજ વધાઈકો દિન | ૭૭૪ |
| ભોગ | : | આજ કહુતે યા ગોકુલમે | ૭૯૧ |
| | | શ્રી ગોપાલ લાલ | ૭૯૨ |
| સં. આરતી | : | મંદિલરા બાજયોરી | ૧૯૩૨ |
| શે. આયે | : | આનંદ વધાવનો | ૮૧૬ |
| | | જન્મલિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | : | રાવલકે કહે ગોપ | ૮૧૯ |
| | | શ્રવન શુનિ સજની | ૮૨૦ |
| શે. દર્શન | : | યહ ધન ધર્મહિતે | ૮૧૧ |
| પોઢે | : | પોઢે માઈ મદનમોહન | ૬૬૩ |

## માગસર સુદ ૫

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વૃજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | | ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪ |
| શૃં. દર્શન | : | મોતિનકી માલ ઉર | ૧૩૬૮ |
| રા. આયે | : | | ૧૩૫૫ થી ૧૩૫૮ |
| રા. સરે | : | | ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭ |
| રા. દર્શન | : | સબ ગ્વાલ નાચે | ૭૭૮ |
| ભોગ | : | | ૧૩૮૨ |
| સં. આરતી | : | | ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫ |

શે. સરે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. દર્શન : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર સુદ ૬

જગા : વૃજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪
શૃં. દર્શન : મોતિનકી માલ ઉર ૧૩૬૮
રા. સરે : ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭
રા. દર્શન : ૧૩૮૫
ભોગ : ૧૩૮૨
સં. આરતી : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. આયે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. સરે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. દર્શન : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર સુદ ૭

જગા : વૃજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૫૧ થી ૧૩૫૪
શૃં. દર્શન : મોતિનકી માલ ઉર ૧૩૬૮
રા. આયે : ૭૬૦ થી ૭૬૪
રા. સરે : ૧૩૫૯ થી ૧૩૬૭
આજ વધાઈકો ૭૭૪
રા. દર્શન : રાનિજુ તિહારો ઘર ૮૧૪
ભોગ : આજ વધાયો ૭૯૩
સં. આરતી : શ્રી વિઠ્ઠલ પ્રભુ નમો ૧૪૩૦
શે. આયે : આનંદ વધાવનો ૮૧૬
જન્મલિયો શુભલગન ૮૧૭

શે. સરે : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
શે. દર્શન : ૧૩૬૯ થી ૧૩૮૫
પોઢે : પોઢે માઈ મદનમોહન ૬૬૩

## માગસર સુદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. દર્શન : ૧૩૯૨
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : કેસરકી ધોતી કટી ૧૩૬૧
ભોગ : ૧૩૮૭
સં. આરતી : ૯૩૪ થી ૯૪૦
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૩૮૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર સુદ ૯

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. હોત : ૯૦૨ થી ૯૦૬
શૃં. દર્શન : ૯૦૭ થી ૯૨૬
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : ૧૩૮૪
ભોગ : યહ મારગ સર્વોપર ૧૩૭૮
સં. આરતી : ૯૩૪ થી ૯૪૦
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૩૮૬

| | | |
|---|---|---|
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## માગસર સુદ ૧૦

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૯૦૨ થી ૯૦૬ |
| શૃં. હોત | : | ૯૦૨ થી ૯૦૬ |
| શૃં. દર્શન | : છોટોસો કનૈયા | ૯૩૭ |
| રા. આયે | : | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | ૩૧૧ થી ૩૧૮ |
| રા. દર્શન | : વલ્લભ વલ્લભરી ધન | ૧૩૭૯ |
| ભોગ | : | ૯૩૪ થી ૯૪૦ |
| સં. આરતી | : | ૯૩૪ થી ૯૪૦ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૧૩૮૮ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## માગસર સુદ ૧૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૧૪૫ થી ૧૫૭ |
| શૃં. હોત | : | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : નિર્તત રાધા નંદકિશોર | ૧૧૪૬ |
| રા. આયે | : | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | ૩૧૧ થી ૩૧૮ |
| રા. દર્શન | : બન્યો રાસ મંડલ | ૧૧૫૨ |
| ભોગ | : | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : આજ સખિ મોહન અતિ | ૫૪૭ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## માગસર સુદ ૧૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૧૪૫ થી ૧૫૭ |
| શૃં. હોત | : | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : ન્યાય દિન દૂલહે | ૧૩૨૧ |
| રા. આયે | : | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | ૩૧૧ થી ૩૧૮ |
| રા. દર્શન | : દિન દૂલ્હે મેરો કુવર | ૧૩૨૮ |
| ભોગ | : | ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩ |
| સં. આરતી | : દૂલ્હહો બની આયે | ૧૩૩૩ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : જુગલવર આવત | ૧૩૩૬ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## માગસર સુદ ૧૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૧૪૫ થી ૧૫૭ |
| શૃં. હોત | : | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : નેત ચિત્તે ચલેરી | ૧૮૭ |
| રા. આયે | : | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | ૩૧૧ થી ૩૧૮ |
| રા. દર્શન | : સુવા પઢાવત સારંગ | ૩૬૯ |
| ભોગ | : | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૧૩૮૯ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## માગસર સુદ ૧૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |

મં. દર્શન : ૧૪૫ થી ૧૫૭
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : નયન એસી બાન ૨૩૧
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : હોં નિકે જાનતરી ૩૫૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર સુદ ૧૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૪૫ થી ૧૫૭
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : દેખરિ રોહિની મૈયા ૨૫૮
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : અતુલિત પ્રતાપ ૧૭૦૯
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મેરો પ્રિય રસિયા ૫૬૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૫૮ થી ૧૮૨
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : નયનન ઐસી બાન ૨૩૧
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : નંદલાલસો મેરો મન ૧૬૮
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : તેરીહો બલબલ જાઉં ૫૮૨
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૫૮ થી ૧૮૨
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ૧૩૯૪
રા. આયે : ૧૪૦૭ થી ૧૪૧૦
રા. સરે : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : ૧૪૦૪ થી ૧૪૧૭
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
સં. આરતી : હો ચરનાત પત્રકી ૧૪૨૭
શે. આયે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : આજ ધન્યભાગ્ય ૧૪૩૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૩

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫

શૃં. હોત : ૧૩૯૪ થી ૧૪૦૬
શૃં. દર્શન : ૧૪૦૪
રા. આયે : ૧૪૦૭ થી ૧૪૧૦
રા. સરે : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : ૧૪૧૯
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
સં. આરતી : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
શે. આયે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : શ્રી વલ્લભ લાલકે ગુન ૧૪૩૧
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૪

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૯૪ થી ૧૪૦૬
શૃં. દર્શન : ૧૪૦૨
રા. આયે : ૧૪૦૭ થી ૧૪૧૦
રા. સરે : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : ૧૪૧૩
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
સં. આરતી : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
શે. આયે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : પરમ કૃપાલ શ્રીવલ્લભ ૭૦૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૫

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૯૪ થી ૧૪૦૬
શૃં. દર્શન : ૧૪૦૬અ
રા. આયે : ૧૪૦૭ થી ૧૪૧૦
રા. સરે : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : ૧૪૧૨
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
સં. આરતી : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
શે. આયે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : સુઘર સહેલી મિલ ૧૪૩૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૬

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૯૪ થી ૧૪૦૬
શૃં. દર્શન : ૧૪૦૧
રા. આયે : ૧૪૦૭ થી ૧૪૧૦
રા. સરે : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : ૧૪૧૭
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
સં. આરતી : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
શે. આયે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : સુઘર સહેલી મિલ ૧૪૩૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૭

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૯૪ થી ૧૪૦૬
શૃં. દર્શન : ૧૪૦૫

રા. આયે : ૧૪૦૭ થી ૧૪૧૦
રા. સરે : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : ૧૪૧૩
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
સં. આરતી : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
શે. આયે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૮

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૯૪ થી ૧૪૦૬
શૃં. દર્શન : ૧૪૦૬
રા. આયે : ૧૪૦૭ થી ૧૪૧૦
રા. સરે : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : આજ નંદરાયકે ૭૬૮
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
સં. આરતી : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
શે. આયે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૯

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૧૩૯૪ થી ૧૪૦૬
શૃં. દર્શન : ૧૩૯૪
રા. આયે : ૭૬૦ થી ૭૬૪

રા. સરે : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : આજ વધાઈકો દિન ૭૭૪
રાનિજુ તિહારો ઘર ૮૧૪
ભોગ : આજ વધાયો ૭૯૩
સં. આરતી : હો ચરનાત પત્રકી ૧૪૨૭
શે. આયે : આનંદ વધાવનો ૮૧૬
જન્મલિયો શુભ લગન ૮૧૭
શે. સરે : ૧૪૩૨ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : યહ ધન ધર્મહિતે ૮૧૧
પોઢે : પોઢે માઈ મદનમોહન ૬૬૩

## માગસર વદ ૧૦

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : કમલસિ અખિયા લાલ ૧૦૭
આયે આયેહો મનભાવન ૧૨૦
શૃં. હોત : ૯૦૨ થી ૯૧૮
શૃં. દર્શન : જુગ જુગ રાજકરો ૧૪૩[illegible]
પ્રિય નવનીત પલને ૮૬૫
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : અબહિતે ઢોટા ચિત ૩૫૩
ભોગ : કોન સુકુત ઈન ૭૯૫
સં. આરતી : આવો મેરે ગોવિંદ ૪૬૦
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પ્યારે હરિકો વિમલ ૮૦૮
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ૬૪૪
પોઢે : રાય ગિરિધન સંગ ૬૬૧

## માગસર વદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫

શૃં. દર્શન : નિર્તત રાધા નંદકિશોર ૧૧૪૬
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : બન્યો રાસ મંડલ ૧૧૫૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજ સખી મોહન ૫૪૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : પોઢે રંગમહલ ગોવિંદ ૬૫૮

## માગસર વદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : વિમલ કદમ મૂલ ૨૪૧
રા. આયે : શ્રી વૃષભાન સદન ૧૩૨૫
રા. સરે : ૧૩૨૫ કડી ૧૬ થી ૧૮
રા. દર્શન : આનંદ સિધુ બઢ્યો ૩૫૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૩૮૮
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : પોઢે રંગમહલ ગોવિંદ ૬૫૮

## માગસર વદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : આયે અલસાને લાલ ૧૪૧
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : સુવા પઢાવત સારંગ ૩૬૯
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ચલરી સખી નંદગાંવ ૨૨૯
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : હુ નિકે જાનતરી ૩૫૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## માગસર વદ ૦))

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ચલરી સખી નંદગાંવ ૨૨૯
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦

રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : નંદનંદન નવલકુંવર ૩૬૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : બારો મિન ખંજન ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : નંદલાલસો મેરો મન ૧૬૮
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : સુંદર મુખકી હુ ૩૪૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જાને પ્રિતકો મરમ ૫૫૯
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : મેરો માઈ હરિનાગરસો ૧૭૦
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : ૧૫૮ થી ૧૮૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : બનઠન કહાં ચલે ૫૩૯
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : મેરો માઈ હરિનાગરસો ૧૭૦
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : હો નિકે જાનતરી ૩૫૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : હીમઋતુ શિશિર ૧૯૧૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : મેરિ અખિયનકે ભૂષન ૨૨૭
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : આજ અતિ સોભિત હૈ ૩૭૬ ૩[illegible]૬

ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મેરો પિય રસિયા ૫૬૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ગોવર્ધન ગિરિપર ઢાડે ૨૨૮
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : મોહન મોહની સીર ૨૩૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૯૭૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : મેરો માઇ હરિનાગરસો ૧૭૦
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : ૧૯૫૦
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પિય તેરી ચિતવનહિમે ૫૯૫
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૭

જગા : નિત્ય.
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : મેરો માઇ હરિનાગરસો ૧૭૦
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : ઐસી પ્રિત કહુ નહિ ૩૫૦
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : માઇરી સાંવરો જબતે ૫૯૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : કમલસિ અખિયાં ૧૦૭
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
રા. આયે : ૭૦૯ થી ૭૨૯
રા. સરે : ૭૦૯ થી ૭૨૯
રા. દર્શન : ફૂલ અતિ બૈઠે હૈ ૭૨૧
ભોગ : ૧૯૩૫
સં. આરતી : ૧૯૩૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩

શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મોહન મુખારવિંદ પર ૬૧૦
પોઢે : પોઢે રંગ મહલ ૬૫૮

## પોષ સુદ ૯

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : અખિયન ઐસી ટેવ પરી ૧૭૩
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૮
રા. દર્શન : ચિતે મુસકાની હો ૪૧૪
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જર જાઓરી લાજ ૫૮૫
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૧૦

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : મોલ લઈ ઈન નયનકી ૧૭૬
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : ગોપાલ માઈ ખેલત ૨૫૦
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : નિર્તત રાધા નંદ કિશોર ૧૧૪૬
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા.સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : બન્યો રાસ ગંડલ ૧૧૫૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજ સખી મોહન ૫૪૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ન્યાય દિંન દુલ્હે ૧૩૨૧
રા. આયે : શ્રી વૃષભાન સદન ૧૩૨૫
રા. સરે : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : દિન દુલ્હે મેરો કુંવર ૧૩૨૮
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : રૂક્ષ્મણઈ જાયો શ્રી ૧૩૬૬
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ૬૪૪
પોઢે : ટોઢે રંગ મહલ ગોવિંદ ૬૫૮

## પોષ સુદ ૧૩

જગા : નિત્ય

મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ચિતવત આપ હીભાઇ ૧૭૭
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : ૧૫૮ થી ૧૮૨
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ચરણ મહાવર મણિમય ૧૮૯૮
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : સુવા પઢાવત સારંગ ૩૬૯
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ સુદ ૧૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : લાલ તેર ચંપલ નયન ૧૮૯૯
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : આરતી ગોપિકા રમણ ૪૨૯
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : બારો મીન ખંજન ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ વદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ઉલટી ફીર આવતહી ૨૩૫
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : ચિતવત રહત સદા ૩૫૪
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ વદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫

શૃં. દર્શન : અબહીતૂ નંદનંદન ૧૯૦૧
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : શ્યામ નગ જાન હૃદય ૧૬૪
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે.આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ વદ ૩

જગા : નિત્ય
મં.દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં.હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં.દર્શન : નયનન ઐસી બાન ૨૩૧
રા. આયે : ૨૮૬થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા.દર્શન : ૧૫૮ થી ૧૮૨
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં.આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે.આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ વદ ૪

જગા : નિત્ય
મં.દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં.હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : લટપટી પાગકે પેચ ૧૩૬

રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : ૧૫૮ થી ૧૮૨
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ વદ ૫

જગા : નિત્ય
મં.દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : તુ જો પ્રિતમકી ભામતી ૧૯૨૩
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : ૧૫૮ થી ૧૮૨
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ વદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : કમલસી અખિયાં લાલ ૧૦૭
શૃં.હોત : ૯૦૨ થી ૯૧૮
શૃં. દર્શન : ૯૦૨ થી ૯૧૮
રા. આયે : ૭૦૯ થી ૭૨૯

| | | | |
|---|---|---|---|
| રા. સરે | : | | ૭૦૯ થી ૭૨૯ |
| રા. દર્શન | : | ફૂલિ અતિ બૈઠે હે | ૭૨૧ |
| ભોગ | : | અથૈયાં બૈઠે હે | ૧૯૩૫ |
| સં. આરતી | : | અથૈયાં બૈઠે હે | ૧૯૩૫ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | મોહનમૂખારવિંદ પર | ૬૧૦ |
| પોઢે | : | પોઢે રંગમહલ ગોવિંદ | ૬૫૮ |

## પોષ વદ ૭

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૮ થી ૧૩૮ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : | | ૧૫૮ થી ૧૮૨ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન | : | નયનન લાગી હો ચટપટી | ૩૪૮, |
| ભોગ | : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | | ૫૫૯ થી ૫૬૬ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## પોષ વદ ૮

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૮ થી ૧૩૮ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : | | ૧૫૮ થી ૧૮૨ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન | : | નંદલાલ સો મેરો મન | ૧૬૮ |
| ભોગ | : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | | ૫૫૯ થી ૫૬૬ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## પોષ વદ ૯

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૮ થી ૧૩૮ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : | | ૧૫૮ થી ૧૮૨ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન | : | આરતી ગોપિકા રમણ | ૪૨૯ |
| ભોગ | : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | | ૫૫૯ થી ૫૬૬ |
| માન | : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## પોષ વદ ૧૦

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૯૮ થી ૧૩૮ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : | | ૧૫૮ થી ૧૮૨ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન | : | મેરો માઈ માધો સો | ૧૭૪ |
| ભોગ | : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |

| | | |
|---|---|---|
| સં. આરતી : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | જાન્યો પ્રીતકો મરમ | ૫૫૯ |
| માન : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## પોષ વદ ૧૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | બને આજ નંદલાલ | ૭૮ |
| શૃં. હોત : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન : | નિતેત રાધા નંદકિશોર | ૧૧૪૬ |
| રા. આયે : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે : | | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન : | બન્યો રાસમંડલ | ૧૧૫૨ |
| ભોગ : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | આજ સખિમોહન | ૫૪૭ |
| માન : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## પોષ વદ ૧૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | | ૯૮ થી ૧૩૮ |
| શૃં. હોત : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન : | વિમલ કેદંબમૂલ | ૨૪૧ |
| રા. આયે : | શ્રીવૃષભાન સદન | ૧૩૨૫ |
| રા. સરે : | | ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮ |
| રા. દર્શન : | આનંદ સિંધુ બઢ્યો | ૩૫૧ |
| ભોગ : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | | ૫૫૯ થી ૫૬૬ |
| માન : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## પોષ વદ ૧૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | | ૯૮ થી ૧૩૮ |
| શૃં. હોત : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન : | | ૧૫૮ થી ૧૮૨ |
| રા. આયે : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે : | | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન : | મેં તો પ્રિતિ શ્યામસો | ૧૭૮ |
| ભોગ : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | | ૫૫૯ થી ૫૬૬ |
| માન : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## પોષ વદ ૧૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | | ૯૮ થી ૧૩૮ |
| શૃં. હોત : | | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન : | | ૧૫૮ થી ૧૮૨ |
| રા. આયે : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે : | | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન : | મેં તો પ્રિતિ શ્યામસો | ૧૭૮ |
| ભોગ : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |

શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## પોષ વદ ૦))

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૮ થી ૧૩૮
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ૧૫૮ થી ૧૮૨
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : નંદનંદન નવલ ફવર ૩૬૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૫૯ થી ૫૬૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## મહા સુદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૩૯ થી ૧૪૪
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ગોરધન ગિરિપર ઠાડે ૨૨૮
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : આનંદ સિંધુ બઢ્યો ૩૫૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦

શે. દર્શન : આલીરી કરશૃંગાર ૫૫૧
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## મહા સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૩૯ થી ૧૪૪
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : ન્યાયદિન દુલ્હે ૧૩૨૧
રા. આયે : શ્રીવૃષભાન સદન ૧૩૨૫
રા. સરે : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : દિન દુલ્હે મેરો કુંવર ૧૩૨૮
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
સં. આરતી : ૧૩૩૦ થી ૧૩૩૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જુગલવર આવત હે ૧૩૩૬
બનકન કહાં ચલે ૫૩૯
માન : રાધિકા આજ આનંદ મેં ૬૪૪
પોઢે : પોઢે રંગમહલ ગોવિંદ ૬૫૮

## મહા સુદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૩૯ થી ૧૪૪
શૃં. હોત : ૨૬૬ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : નિર્તત રાધા નંદ કિશોર ૧૧૪૬
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા. સરે : ૩૧૧ થી ૩૧૯
રા. દર્શન : બન્યો રાસમંડલ ૧૧૫૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦

| | | |
|---|---|---|
| શે. દર્શન | : સિર સોનેકે સૂતન | ૫૭૨ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## મહા સુદ ૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૧૩૯ થી ૧૪૪ |
| શૃં. હોત | : | ૨૬૬ થી ૨૮૫ |
| શૃં. દર્શન | : ક્રિડત મણિમય આંગન | ૨૩૨ |
| રા. આયે | : | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન | : બલબલ આજકી બાનિક | ૨૩૮ |
| ભોગ | : | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : આલીરી કરશૃંગાર | ૫૫૧ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

# દ્વિતીય ખંડ - વસંત ધમાર

## મહા સુદ ૫

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | મંગલ આરતી ગોપાલકી | ૫૯ |
| શૃં. હોત | : | કરમોદક માખન | ૬૫ |
| | | કહો ઓછી વ્હે | ૬૬ |
| રા. આયે | : | | ૨૮૬ થી ૩૧૦ |
| રા. સરે | : | | ૩૧૧ થી ૩૧૯ |
| રા. દર્શન | : | હરિરિહ વ્રજયુવતિ | ૪ |
| | | લલિત લવંગ લતા | ૫ |
| | | શ્રી પંચમી પરમ | ૮ |
| | | આઇ હૈ હમ નંદ કે દ્વારે | ૭ |
| | | કુચ ગડુવા જોબન | ૧૧ |
| | | ચલીહે ભરન ગિરિધર | ૧૦ |
| | | આજ નંદમહોત્સવ | ૧૬ |
| | | યહ દેખી પંચમી ઋતુ | ૧૨ |
| | | આયો ઋતુરાજ સાજી | ૧૪ |
| ભોગ | : | આઇ વસંત ઋતુ | ૬૩ |
| | | કુસુમતિ કુંજ વિવિધ | ૬૪ |
| સં. આરતી | : | શ્રી ગોવર્ધનકી સિખર | ૫૭ |
| શે. આયે | : | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | : | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | : | કેસરસો ભિજ્યો વાંધો | ૪૦ |
| માન | : | રાધિકા આજ આનંદ | ૬૪૪ |
| પોઢે | : | પોઢે માઇ મદનમોહન | ૬૬૩ |

## મહા સુદ ૬

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૮ થી ૬૧ |
| શૃં. દર્શન | : | હરિરિહ વ્રજયુવતિ | ૪ |
| | | ખેલત વસંત વર વિઠ્ઠલેસ | ૮૪ |
| | | ખેલત વસંત વલ્લભકુંવર | ૮૫ |
| | | અરૂન અબિર જિન | ૪૨ |
| | | ગાવત વસંત ચલી | ૬૨ |
| રા. આયે | : | રિંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | : | જલ અચવાઇ | ૨૪ |
| | | | (૭ થી ૧૨ કડી) |
| રા. દર્શન | : | કેશરિ છિટ | ૩૬ |
| ભોગ | : | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | : | એસો પત્ર લિખિ | ૭૨ |
| શે. આયે | : | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | : | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | : | લાલરંગભીને વાધે | ૪૧ |
| માન | : | | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | : | | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૭

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૮ થી ૬૧ |
| શૃં. દર્શન | : | | ૪ થી ૬૪ |
| રા. આયે | : | રીંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | : | જલ અચવાઇ | ૨૪ |
| | | | (૭ થી ૧૨ કડી) |
| રા. દર્શન | : | | ૩૬ થી ૪૬ |
| ભોગ | : | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | : | હરીજુકે આવનકી | ૬૫ |
| શે. આયે | : | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | : | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | : | | ૩૬ થી ૪૧ |

| | | |
|---|---|---|
| માન | | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૮

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | | ૨૮ થી ૬૧ |
| શૃં. દર્શન | | ૪ થી ૬૪ |
| રા. આયે | રીંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | જલ અચવાઈ | ૨૪<br>(૭ થી ૧૨ કડી) |
| રા. દર્શન | | ૩૬ થી ૪૬ |
| ભોગ | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | હરીજુકે આવનકી | ૬૫ |
| શે. આયે | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | | ૩૬ થી ૪૧ |
| માન | | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૯

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | | ૨૮ થી ૬૧ |
| શૃં. દર્શન | | ૪૬ થી ૬૪ |
| રા. આયે | રીંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | જલ અચવાઈ | ૨૪<br>(૭ થી ૧૨ કડી) |
| રા. દર્શન | | ૩૬ થી ૪૬ |
| ભોગ | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | હરીજુકે આવનકી | ૬૫ |
| શે. આયે | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | | ૩૬ થી ૪૧ |
| માન | | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૧૦

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | | ૨૮ થી ૬૧ |
| શૃં. દર્શન | | ૪ થી ૬૪ |
| રા. આયે | રીંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | જલ અચવાઈ | ૨૪<br>(૭ થી ૧૨ કડી) |
| રા. દર્શન | | ૩૬ થી ૪૬ |
| ભોગ | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | હરીજુકે આવનકી | ૬૫ |
| શે. આયે | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | | ૩૬ થી ૪૧ |
| માન | | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૧૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | | ૨૮ થી ૬૧ |
| શૃં. દર્શન | હરિરિહ વ્રજયુવતી | ૪ |
| | દેખો રાધા માધો | ૩૩ |
| રા. આયે | રીંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | જલ અચવાઈ | ૨૪<br>(૭ થી ૧૨ કડી) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| રા. દર્શન | : | આજ મદનમોહન | ૫૮ |
| ભોગ | : | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | : | હરીજુકે આવનકી | ૬૫ |
| શે. આયે | : | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | : | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | : | ઋતુ વસંત વૃંદાવન | ૫૫ |
| માન | : | | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | : | | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૧૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | જસોદા નહિ વરજે | ૨૬ |
| | | દેખત વન વ્રજનાથ | ૨૭ |
| શૃં. દર્શન | : | લલિત લવંગ લતા | ૫ |
| | | ખેલે ફાગ જમુનાતટ | ૩૫ |
| | | અરુણ અખિર ઝિન | ૪૨ |
| | | પિય પ્યારી ખેલે | ૪૪ |
| રા. આયે | : | રીંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | : | જલ અચવાઇ | ૨૭ |
| | | | (૭ થી ૧૨ કડી) |
| રા. દર્શન | : | ગિરિધરલાલ રસભર | ૩૦ |
| ભોગ | : | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | : | હરીજુકે આવનકી | ૬૫ |
| શે. આયે | : | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | : | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | : | ઋતુ વસંત વૃંદાવન | ૫૫ |
| માન | : | | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | : | | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૧૩

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૮ થી ૬૧ |
| શૃં. દર્શન | : | હરિરિહ વ્રજયુવતી | ૪ |
| | | લલિત લવંગ લતા | ૫ |
| | | ખેલત વસંત ગિરિધરલાલ | ૩૧ |
| રા. આયે | : | રીંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | : | જલ અચવાપે | ૨૭ |
| | | | (૭ થી ૧૨ કડી) |
| રા. દર્શન | : | | ૩૬ થી ૪૬ |
| ભોગ | : | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | : | હરીજુકે આવનકી | ૬૫ |
| શે. આયે | : | | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | : | | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | : | કેશરસો ભીજ્યો વાઘો | ૪૦ |
| માન | : | | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | : | | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૧૪

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૨૮ થી ૬૧ |
| શૃં. દર્શન | : | હરિરિહ વ્રજયુવતી | ૪ |
| | | લલિત લવંગ લતા | ૫ |
| | | ગાવત ચલી વસંત | ૬ |
| | | ચલિહે ભરત ગિરિધરલાલ | ૧૦ |
| રા. આયે | : | રીંગન કરત કાન | ૨૪ |
| રા. સરે | : | જલ અચવાઇ | ૨૪ |
| | | | (૭ થી ૧૨ કડી) |
| રા. દર્શન | : | શ્યામ સુભગતન | ૩૭ |
| ભોગ | : | દેખો વૃંદાવન | ૨૮ |
| | | તેરી નવલ તરુણતા | ૬૧ |
| સં. આરતી | : | હરીજુકે આવનકી | ૬૫ |

| | | |
|---|---|---|
| શે. આયે | : | ૪૪ થી ૫૬ |
| શે. સરે | : | ૨૮ થી ૩૫ |
| શે. દર્શન | : લાલરંગ ભિને વાઘે | ૪૧ |
| માન | : | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | : | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા સુદ ૧૫

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : સાંચી કહો મનમોહન | ૨૧ |
| | ચલીહેં ભરન ગિરિધર લાલકો | ૧૦ |
| | આજ સુભગ દિન વસંતપંચમી | ૯ |
| શૃં. દર્શન | : હરિરિહ વ્રજયુવતી શત સંગ | ૪ |
| | ઋતુ વસંત સુખ ખેલિયેં હો | ૨૦૪ |
| | આનંદરાય ખેલેં ફાગસો | ૧૦૬ |
| | ફાગ ખેલન વ્રજસુંદરી નંદરાય | ૧૦૭ |
| રા. આયે | : શ્યામ રંગીલી ચૂનરી રંગરંગી | ૧૭૬ |
| રા. સરે | : તેં મોહનકોં મન હર્યો | ૧૭૭ |
| રા. દર્શન | : છાંડોછાંડો હમારી વાટ | ૧૮૪ |
| ભોગ | : ઋતુ વસંત સુખ ખેલિયેં હો | ૨૦૪ |
| સં. આરતી | : ગોરી ગોરી ગુજરિયા ગોરીસી | ૨૧૨ |
| શે. આયે | : ઢોડા દોઉરાયકે લાલ | ૨૦૫ |
| શે. સરે | : ઢોડા દોઉરાયકે લાલ | ૨૦૫ |
| શે. દર્શન | : વ્રજરાજ લડેંતો ગાઇયે | ૨૪૧ |
| માન | : | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | : | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા વદ ૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | ૮૮ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન | : હરિરિહ વ્રજયુવતી શત સંગે | ૫ |
| | નંદ સુવન વ્રજ ભાવતે | ૧૦૩ |
| રા. આયે | : શ્યામ રંગીલી ચૂનરી રંગરંગી | ૧૭૬ |
| રા. સરે | : તેં મોહનકોં મન હર્યો | ૧૭૭ |
| રા. દર્શન | : છાંડોછાંડો હમારી વાટ | ૧૮૪ |
| ભોગ | : સબ વ્રજ કુલકે રાય | ૨૧૨ |
| સં. આરતી | : ખેલત મદનમોહન પિયહોરી | ૨૧૪ |
| શે. આયે | : નવલકુંવર વ્રજરાયકે લાલ | ૨૩૮ |
| શે. સરે | : નવલકુંવર વ્રજરાયકે લાલ | ૨૩૮ |
| શે. દર્શન | : ખેલત ફાગ ગોવર્ધનધારી | ૨૨૩ |
| માન | : | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | : | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા વદ ૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | ૮૮ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન | : હરિરિહ વ્રજયુવતી શત સંગે | ૪ |
| | લલિત લવંગ લતા પરિશીલન | ૫ |
| | ઘોષ નૃપતિ સુત ગાઇએ | ૧૦૪ |
| રા. આયે | : લલના તુમ મેરે મન અતિ | ~~૧૯૯~~ ૨૮૦ |
| રા. સરે | : | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| રા. દર્શન | : | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| ભોગ | : હો હો હો હો હો હો હોરી | ૨૦૮ |
| સં. આરતી | : છેલછબીલો ઢોટા રસભર્યો | ૨૨૨ |
| શે. આયે | : વ્રજરાજ લડંતો ગાઇએ | ૨૪૨ |
| શે. સરે | : વ્રજરાજ લડંતો ગાઇએ | ૨૪૨ |
| શે. દર્શન | : શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલ | ૨૪૧ |
| માન | : | ૬૯ થી ૭૭ |
| પોઢે | : | ૭૮ થી ૮૨ |

## મહા વદ ૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | ૮૮ થી ૧૦૨ |

રા. આયે : સુનચલી સકલ વૃજનાર ૧૯૩
રા. સરે : ૧૮૭ થી ૧૯૧
રા. દર્શન : શ્યામા નકવેંસર અતિ ૧૮૯
ભોગ : મુરલિ અધર ધરેં નંદનંદન ૨૧૦
સં. આરતી : ૨૨૧ થી ૨૨૩
શે. આયે : ચલીહેં કુવરિ રઘો ખેલન હોરી ૨૬૧
શે. સરે : ચલીહેં કુવરિ રઘો ખેલન હોરી ૨૬૧
શે. દર્શન : ખેલત ફાગ ગોવર્ધનધારી ૨૨૩
માન : ૬૯ થી ૭૭
પોઢે : ૭૮ થી ૮૨

## મહા વદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૮ થી ૧૦૨
શૃં. હોત : રિઝવત રસિક કિશોર કોં ૧૪૦
ગોરે અંગ ગુવાલી ૧૪૭
તુમ ચલો સબે સબે મિલ જાય ૧૫૧
શૃં. દર્શન : ૧૭૬ થી ૧૮૨
રા. આયે : ૧૮૭ થી ૧૯૧
રા. સરે : શ્યામ રંગીલી ચુનરી ૧૭૬
ભોગ : ગોરી ગ્વાલીન જોબન ૨૨૦
સં. આરતી : ગોરી ગ્વાલીન જોબન ૨૨૦
શે. આયે : બરસાનેકી ગ્વાલીની ૨૬૦
શે. સરે : બરસાનેકી ગ્વાલીની ૨૬૦
શે. દર્શન : શ્રી ગોવર્ધન રાયલાલા ૨૪૧
માન : ૬૯ થી ૭૭
પોઢે : ૭૮ થી ૮૨

## મહા વદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં. હોત : ૮૮ થી ૧૦૨
શૃં. દર્શન : હિરહરિ વ્રજયુવતી સતસંગે ૪
લલિત લવંગ લમા ૫
આનંદરાય ખેલ ફાગસો ૧૦૬
રા. આયે : ચલરી સીંગ પોરી ૧૯૨
રા. સરે : ૧૮૭ થી ૧૯૧
રા. દર્શન : કાંકરી કાન મોહી મારે ૧૮૭
ભોગ : હો હો હો હો હો હો હોરી ૨૦૯
સં. આરતી : ૨૨૧ થી ૨૨૩
શે. આયે : હો મેરી આલી ભાનું ૧૪૯
શે. સરે : હો મેરી આલી ભાનું ૧૪૯
શે. દર્શન : ખેલત ફાગ ગોવર્ધનધારી ૨૨૩
માન : ૬૯ થી ૭૭
પોઢે : ૭૮ થી ૮૨

## મહા વદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં. હોત : ૮૮ થી ૧૦૨
શૃં. દર્શન : હિરહરિ વ્રજયુવતી સતસંગે ૪
રા. આયે : ૧૭૬ થી ૧૮૬
હો હો બોલત ૧૦૮
રા. સરે : ૧૮૭ થી ૧૯૧
રા. દર્શન : ૧૮૭ થી ૧૯૧
ભોગ : હો હો હો હો હો હો હોરી ૨૩૪
સં. આરતી : લલના ખેલત ફાગ ૨૧૧
શે. આયે : એક દિશ વર વૃજબાલા ૨૬૫
શે. સરે : એક દિશ વર વૃજબાલા ૨૬૫
શે. દર્શન : શ્રી ગોવર્ધન રાયલાલા ૨૪૧
માન : ૬૯ થી ૭૭
પોઢે : ૭૮ થી ૮૨

## મહા વદ ૭

જગા : વ્રજભયો મહરિકે ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫

શૃં. હોત : શ્રી લક્ષ્મણકુલ ગાઇએ ૧૧૮
ચૌકીપર ગોરી હોરીમે ૯૦
શૃં. દર્શન : ધની ધનીનંદ જશોમતી ૧૨૨
ખેલત બલી મન મોહના ૧૨૭
મન મેરેકી ઇચ્છા પુજા ૧૨૬
હોરીકે રંગીલે લાલ ૧૪૩
મીલ ખેલે ફાગ વનમે ૧૫૩
ઓરનસો ખેલે ધમાર ૧૬૩
ફગવાકે મિસ ૧૦૧
રા. આયે : ૭૫૯ થી ૭૬૪
અબ હો મેરે લાલના પ્રણામ ૧૩૭
રા. સરે : ૭૬૯ થી ૭૭૪
રા. દર્શન : આજ બધાઇકો દિન નિકો ૭૭૪
તિહોરો ઘર સો બસબસો ૮૧૪
ભોગ : શ્રી વલ્લભ કુલ મંડન ૨૨૪
સં. આરતી : ખેલત મદનમોહન પિય હોરી ૨૧૪
શે. આયે : હરિસંગ હો હો હોરી ૨૪૫
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા ૨૪૧
પોઢે : ૬૩

## મહા વદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં. હોત : યા ગોકુલકે ચૌહટે ૧૨૪
શૃં. દર્શન : રિઝવત રસિક કિશોર ૧૪૦
રા. આયે : અહો પિય લાડ લડંતે ૧૯૪
રા. સરે : અરે કારે પ્યારે ૧૯૦
રા. દર્શન : શ્યામા નકવેસર ૧૮૯
ભોગ : હોરી ખેલનકો ચલે ૨૨૭
સં. આરતી : ૧૮૭ થી ૧૯૧
શે. આયે : હોરી ખેલિયે હો યુવતિ ૨૪૯
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : ખેલત ફાગ ગોવર્ધનધારી ૨૨૩
પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## મહા વદ ૯

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં. હોત : બરસાનેકી નવલનારી ૧૨૩
શૃં. દર્શન : બાલમ તોહુ ખેલુંગી ૧૫૬
હરિ સંગ ખેલન જાય અરી ૧૩૪
રા. આયે : સુરંગી હોરી ખેલે ૧૮૨
રા. સરે : માઇ મેરો મન મોહ્યો ૧૯૬
રા. દર્શન : અરે કારે પ્યારે ૧૯૦
ભોગ : આરતી એ ચલે જાયે જહાં ૨૩૧
સં. આરતી : આરતી એ ચલે જાયે જહાં ૨૩૧
શે. આયે : એક દિશા વર વ્રજબાલા ૨૬૫
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા ૨૪૧
પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## મહા વદ ૧૦

જગા : નિત્ય
મં.દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં.હોત : શ્રી વલ્લભ મેરે મન વસો ૧૬૫
શૃં. દર્શન : રાધા કુંવરિ રસિક મનિસો ૧૩૫
હો મેરી આલી ૧૪૮
રા. આયે : શ્યામ છબીલે મનહર્યો ૧૭૯
રા. સરે : ૧૮૭ થી ૧૯૧
રા. દર્શન : નંદકિશોર કિશોરીકી જોરી ૧૮૩
ભોગ : આરતી શ્રીગોકુલ રાયકુમાર ૨૧૯
સં. આરતી : આરતી શ્રીગોકુલ રાયકુમાર ૨૧૯
શે. આયે : સકલ કુંવર ગોકુલકે ૨૩૫
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : સકલ કુંવર ગોકુલકે ૨૩૫
પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## મહા વદ ૧૧

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૯૭ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન | : | એરી સખી નિકસે | ૧૫૯ |
| | | રસિક ફાગ ખેલનવ | ૧૨૮ |
| રા. આયે | : | લલના તુમ મેરે મન | ૧૮૦ |
| | | કરતારી દેદે નાચે | ૧૯૫ |
| રા. સરે | : | માધો ચાચર ખેલહી | ૧૭૮ |
| રા. દર્શન | : | છાંડો છાંડો હમારી વાટ | ૧૮૪ |
| | | નંદકિશોર કિશોરકી જોરી | ૧૮૩ |
| ભોગ | : | એરી સખી નિકસે | ૧૫૯ |
| સં. આરતી | : | હો હો હોરી વેણુ મધ્ય | ૨૧૩ |
| શે. આયે | : | જબ હરિ હો હો હોરી ગાવે | ૨૬૪ |
| શે. સરે | : | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન | : | શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા | ૨૪૧ |
| પોઢે | : | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## મહા વદ ૧૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | હોરી ખેલે મોહના | ૧૧૩ |
| શૃં. દર્શન | : | રસ સરસ બસો | ૧૧૪ |
| | | નંદકુંવર ખેલત રાધા સંગ | ૧૨૯ |
| | | હો હો હોરી ખેલે | ૧૫૭ |
| રા. આયે | : | લાલ તુમ બરસાને | ૧૮૬ |
| રા. સરે | : | | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| રા. દર્શન | : | નંદમહરકો કુંવર કનૈયા | ૧૮૫ |
| ભોગ | : | મોહન જાનન દેહો | ૨૩૩ |
| સં. આરતી | : | શ્રી ગોકુલ ગાંવ સોહવનો | ૨૨૩ |
| શે. આયે | : | ગીરધર યમુના તટ | ૨૪૪ |
| શે. સરે | : | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન | : | ખેલત ફાગ ગોવર્ધનધારી | ૨૨૩ |
| પોઢે | : | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## મહા વદ ૧૩

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વ્રજભયો મહરિકે | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫ |
| શૃં. હોત | : | શ્રી લક્ષ્મન કુલ ગાઇએ | ૧૧૮ |
| | | ચૌકી પરી ગોરી હોરીમેં | ૯૦ |
| શૃં. દર્શન | : | અબહો મેરેં લલના | ૧૩૭ |
| | | બાલમ તોહું ખેલું હોરી | ૧૫૬ |
| | | શ્રીવલ્લભ મેંરે મનબસો | ૧૬૧ |
| | | ફગવાકે મિસ છલબલ | ૧૦૧ |
| રા. આયે | : | | ૭૫૯ થી ૭૬૪ |
| રા. સરે | : | ચારો ઉત્સવકી વધાઇ | |
| રા. દર્શન | : | આજ બધાઇકો દિન | ૭૭૪ |
| | | રણિજુ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ | : | પ્રથમ શિષ ચરનન | ૨૨૫ |
| સં. આરતી | : | શ્રી વલ્લભ કુલ મંડન | ૨૨૪ |
| શે. આયે | : | આનંદ બધાવનો | ૮૧૬ |
| | | જન્મલિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | : | ધન્ય રાણી જશોમતિ | ૮૧૦ |
| શે. દર્શન | : | વલ્લભલાલ રસાલકે | ૨૩૯ |
| પોઢે | : | આઇ વસંત ઋતુ | ૬૩ |

## મહા વદ ૧૪

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૯૭ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન | : | નંદરાય લલા વ્રજરાય | ૧૦૫ |
| રા. આયે | : | વાગંબર ઓઢે શાંવરો | ૧૬૬ |
| રા. સરે | : | | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| રા. દર્શન | : | અહો પિય મોસો | ૧૮૮ |
| ભોગ | : | ખેલત હૈ હરિ હો હો હોરી | ૨૧૮ |

સં. આરતી : ૨૧૮ કડી ૩૧ થી ૩૮
શે. આયે : હોરી ખેલત લાલ ૨૫૫૪
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા ૨૪૧
પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## મહા વદ ૦))

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં. હોત : ૯૭ થી ૧૦૨
શૃં. દર્શન : નંદગાંવકો પાંડે ૧૧૭
નેક મોહોંડો ૧૪૨
રા. આયે : લાલ તુંમ બરસાને ૧૮૬
રા. સરે : ૧૮૭ થી ૧૯૧
રા. દર્શન : છાંડો છાંડો હમારી વાટ ૧૮૪
ભોગ : માઈ બરસાનેતે નંદગાવ ૧૯૦
સં. આરતી : અબ સુખ માડોગી ૨૦૩
શે. આયે : મિલજુ ડંડા રસ ૨૩૬
શે. સરે : મિલજુ ડંડા રસ ૨૩૬
શે. દર્શન : વલ્લભલાલ રસાલકે ૨૩૯
પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## ફાગણ સુદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં. હોત : ૯૭ થી ૧૦૨
શૃં. દર્શન : પરીવા પ્રથમ કુંવર ૧૦૯
આયો ફાગુન માસ ૧૫૮
રા. આયે : શ્યામ રંગીલી ચુનરી ૧૭૬
રા. સરે : તેં મોહનકોં મન ડર્યો ૧૭૭
રા. દર્શન : શ્યામા નકવેસર ૧૮૯
ભોગ : પરીવા પ્રથમ કુવરકો ૨૧૫
સં. આરતી : પરીવા પ્રથમહી હોરી ખેલન ૨૧૭
શે. આયે : ખેલુંગી ચાંચરી માઈ ૧૪૯
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા ૨૪૧
પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## ફાગણ સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં. હોત : ૯૭ થી ૧૦૨
શૃં. દર્શન : સુંદર શ્યામસુ જાન ૧૧૫
રા. આયે : અહો પિય લાડ લડે ૧૯૪
રા. સરે : ૧૮૭ થી ૧૯૧
રા. દર્શન : છાંડો હમારી વાટ ૧૮૪
ભોગ : ૨૦૪ થી ૨૧૮
સં. આરતી : લલના ખેલત ફાગ બન્યો ૨૧૧
શે. આયે : ૨૬૦ થી ૨૬૭
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : ખેલત ફાગ રાગરંગ ૨૪૭
પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## ફાગણ સુદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૨૦ થી ૨૩
શૃં. હોત : ૯૭ થી ૧૦૨
શૃં. દર્શન : મોહન વૃષભાનકે ૧૧૬
રા. આયે : ૧૭૬ થી ૧૮૬
રા. સરે : ૧૮૭ થી ૧૯૧
રા. દર્શન : ૧૮૭ થી ૧૯૧
ભોગ : ૨૦૪ થી ૨૧૮
સં. આરતી : ૨૨૫ થી ૨૩૪
શે. આયે : ૨૬૦ થી ૨૬૭
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા ૨૪૧
પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## ફાગણ સુદ ૪

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વ્રજયો મહરિકે | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | : | શ્રી લક્ષ્મન કુલ ગાઇએ | ૧૧૮ |
| શૃં. દર્શન | : | અબહો મેરે લલના | ૧૩૭ |
| | | તુમ આવોરી તુમ આવો | ૧૫૦ |
| | | શ્રીવલ્લભ મેરે મન બસો | ૧૬૧ |
| | | ફગવાકે મીસ છલબલ | ૧૦૧ |
| રા. આયે | : | | ૭૫૯ થી ૭૬૪ |
| રા. સરે | : | | ૭૬૯ થી ૭૭૪ |
| રા. દર્શન | : | આજ બધાઇકો દિન નિકો | ૭૭૪ |
| | | રાણીજુ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ | : | પ્રથમ શિસ ચરનન | ૨૨૫ |
| સં. આરતી | : | શ્રીવલ્લભ કુલ મંડન | ૨૨૪ |
| શે. આયે | : | આનંદ બધાવનો | ૮૧૬ |
| | | જન્મલિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | : | ધન્ય રાણી જશુમતિ | ૮૧૦ |
| શે. દર્શન | : | વલ્લભલાલ રસાલકે | ૨૩૯ |
| પોઢે | : | આઇ વસંત ઋતુ | ૬૩ |

## ફાગણ સુદ ૫

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૯૭ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન | : | એરી સખી નિકસે | ૧૫૯ |
| | | આજ હરિ વ્રજયુવતિન | ૧૭૧ |
| રા. આયે | : | લલના તુમ મેરેમન | ૧૮૦ |
| | | કર તારી દેદે નાચે | ૧૯૫ |
| રા. સરે | : | માધો ચાંચર ખેલહી | ૧૭૮ |
| રા. દર્શન | : | નંદકિશોર કિશોરીકી જોરી | ૧૮૩ |
| ભોગ | : | બહોરી ડફ વાજન લાગે | ૧૯૮ |
| સં. આરતી | : | હો હો હોરી વેનુમધ્યે | ૨૧૩ |
| શે. આયે | : | જબ હરી હો હો હોરી ગાવે | ૨૬૪ |
| | | રસિક દોઉ ખેલન લાગે | ૨૬૩ |
| શે. સરે | : | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન | : | શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા | ૨૪૧ |
| પોઢે | : | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૬

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૯૭ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન | : | ખેલત મદન ગોપાલ | ૧૩૩ |
| રા. આયે | : | સુન ચલી સકલ વ્રજનાર | ૧૯૩ |
| રા. સરે | : | | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| રા. દર્શન | : | | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| ભોગ | : | અરિ ચલ નવલ કિશોરી | ૨૩૦ |
| | | હોંકીહી મીસ પનઘટ | ૨૦૦ |
| સં. આરતી | : | શ્રી ગોકુલ ગાંવ સોહાવનો | ૨૨૬ |
| શે. આયે | : | ખેલુંગી ચાંચરી માંઇ | ૧૪૯ |
| શે. સરે | : | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન | : | વલ્લભ લાલ રસાલકે | ૨૩૯ |
| પોઢે | : | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૭

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | | ૨૦ થી ૨૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૯૭ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન | : | નગરી નિપુન છબીલી | ૧૧૯ |
| રા. આયે | : | | ૧૭૬ થી ૧૮૨ |
| રા. સરે | : | | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| રા. દર્શન | : | અહો પિય મોસોહી | ૧૮૮ |
| ભોગ | : | ખેલત હે હરી હો હો હોરી | ૨૧૮ |
| સં. આરતી | : | છેલ છબીલો ઢોટા | ૨૨૨ |
| શે. આયે | : | | ૨૬૦ થી ૨૬૭ |

| | | |
|---|---|---|
| શે. સરે : | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન : | શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા | ૨૪૧ |
| પોઢે : | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૮

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | | ૮૮ થી ૯૧ |
| મં. દર્શન : | હોતો હોરી નંદલાલસો | ૮૯ |
| શૃં. હોત : | બરસાનેકી નવલનારી | ૧૨૩ |
| શૃં. દર્શન : | શ્રીગોકુલરાજ કુમાર | ૧૫૫ |
| | રહસી ઘર સમધિન | ૧૩૨ |
| | ફગવાકે મિસ છલબલ | ૧૦૧ |
| રા. આયે : | લાલ તુંમ બરસાને | ૧૮૬ |
| | અહો પિય લાડ લડેતીકો | ૧૯૪ |
| રા. સરે : | સુરંગી હોરી ખેલે | ૧૮૨ |
| રા. દર્શન : | સુરંગી હોરી ખેલે | ૧૮૨ |
| ભોગ : | શ્રી ગોકુલરાજ કુમાર | ૧૫૫ |
| સં. આરતી : | અબ સુખ માંડોંગી | ૨૦૩ |
| શે. આયે-સરે : | રંગન રંગ હો હોરી | ૨૪૦ |
| | લાગ્યો રે લાગ્યો | ૨૪૬ |
| | ખેલત ફાગ રાગરંગ | ૨૪૭ |
| | હરીસંગ હોહો હોરી | ૨૪૫ |
| | હોરી દે ખ્યાલ બીચ | ૨૬૬ |
| | હોરી આઈરે કન્હાઈ | ૨૬૭ |
| શે. દર્શન : | ગાવત ધમાર આઇ | ૨૫૫ |
| માન-પોઢે : | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૯

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | | ૮૮ થી ૯૧ |
| મં. દર્શન : | | ૮૮ થી ૧૦૦ |
| શૃં.હોત : | | ૯૭ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન : | છેલછબીલે સમધિન | ૧૩૧ |
| | ઓરનસો ખેલે ધમાર | ૧૬૩ |
| રા. આયે : | શ્યામ છબીલે મનહર્યો | ૧૭૯ |
| રા. સરે : | | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| રા. દર્શન : | | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| ભોગ : | શ્રી ગોકુલગામ સોહાવનો | ૨૨૬ |
| સં. આરતી : | ગોરી ગોરી ગુજરીઆ | ૨૨૧ |
| શે. આયે : | | ૨૬૦ થી ૨૬૭ |
| શે. સરે : | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન : | વલ્લભલાલ રસાલકે | ૨૩૯ |
| માન-પોઢે : | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૧૦

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | | ૮૮ થી ૯૧ |
| મં. દર્શન : | | ૮૮ થી ૧૦૦ |
| શૃં.હોત : | | ૯૭ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન : | ગોપીહો નંદરાય ઘર | ૧૧૦ |
| રા. આયે : | સુરંગી હોરી ખેલે | ૧૮૨ |
| રા. સરે : | સુરંગી હોરી ખેલે | ૧૮૨ |
| રા. દર્શન : | છાંડો છાંડો હમારી વાટ | ૧૮૪ |
| ભોગ : | મોરલી અધર ધરે | ૨૧૦ |
| સં. આરતી : | છેલ છબીલો ઢોટા | ૨૨૨ |
| શે. આયે : | ગાવત ધમાર આઈ | ૨૫૫ |
| | આવે રાવલકી ગ્વાર | ૨૫૭ |
| શે. સરે : | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન : | શ્રી ગોવર્ધનરાય લાલા | ૨૪૧ |
| માન-પોઢે : | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૧૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | | ૮૮ થી ૯૧ |
| મં. દર્શન : | | ૮૮ થી ૧૦૦ |
| શૃં. હોત : | | ૯૭ થી ૧૦૨ |
| શૃં. દર્શન : | બરસાનેકી ગોપી | ૧૧૧ |
| | આજ હરિ વ્રજયુવતીન | ૧૭૧ |
| રા. આયે : | | ૧૭૬ થી ૧૮૬ |
| રા. સરે : | કાન્હ રસભીની | ૧૮૧ |
| | છાંડો છાંડો હમારી વાટ | ૧૮૪ |

| | | |
|---|---|---|
| રા. દર્શન | હરિકો ડોલ દેખ | ૨૯૭ |
| ભોગ | નવલ કન્હાઇ | ૨૧૬ |
| સં. આરતી | ખેલત મદનમોહન પિય | ૨૧૪ |
| શે. આયે | ગીરધર યમુના તટ | ૨૧૪ |
| | એક દિશ વર વ્રજબાલા | ૨૬૫ |
| શે. સરે | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન | ડોલ ચંદનકો ઝુલત | ૩૦૪ |
| માન-પોઢે | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૧૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૮૮ થી ૯૧ |
| શૃં. હોત | રવિ જા તટ કુંજનમેં | ૧૦૦ |
| શૃં. દર્શન | રવિ જા તટ કુંજનમેં | ૧૦૦ |
| | બાલમ તોહોં ખેલુંગી | ૧૫૭ |
| રા. આયે | લાલ તુમ બરસાને | ૧૮૬ |
| રા. સરે | | ૧૮૭ થી ૧૯૧ |
| રા. દર્શન | ડોલ ઝુલાવત લાલ | ૨૯૯ |
| ભોગ | મદનમોહન ગેવરવન | ૨૨૮ |
| સં. આરતી | શ્રી ગોકુલ ગાંવ સોહાવનો | ૨૨૬ |
| શે. આયે | બરસાનેકી ગ્વાલિની | ૨૬૦ |
| શે. સરે | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન | ડોલ ઝુલત હેં | ૩૦૧ |
| માન-પોઢે | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૧૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા | | ૮૮ થી ૯૧ |
| મં. દર્શન | | ૮૮ થી ૧૦૦ |
| શૃં. હોત | | ૮૮ થી ૧૦૦ |
| શૃં. દર્શન | બરસાનેકી ગોપી | ૧૧૧ |
| રા. આયે | ઋતુ વસંતકી | ૧૩૦ |
| રા. સરે | અહો પિય લાન લડેંતીકો | ૧૯૪ |
| રા. દર્શન | ડોલ ઝૂલત પ્યારો લાલ | ૨૯૮ |
| ભોગ | ગોકુલ સકલ ગ્વાલિની | ૨૦૭ |
| સં. આરતી | ગોરી ગોરી ગુજરીઆ | ૨૨૧ |
| શે. આયે | વ્રજરાજ લડેંતો ગાઇએ | ૨૪૨ |
| શે. સરે | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન | ઝૂલત ડોલ નવકિશોર | ૩૦૫ |
| માન-પોઢે | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૧૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા | | ૮૮ થી ૯૧ |
| મં. દર્શન | | ૮૮ થી ૧૦૦ |
| શૃં. હોત | | ૮૮ થી ૧૦૦ |
| શૃં. દર્શન | ગોપી હો નંદરાય ઘર | ૧૧૦ |
| રા. આયે | સુરંગી હોરી ખેલે | ૧૮૨ |
| રા. સરે | માઇ મેરો મન મોહયો | ૧૯૬ |
| રા. દર્શન | ડોલ ઝૂલત પિય પ્યારી | ૩૦૦ |
| ભોગ | આરતી નિકસ ગામકે ગ્વેડે | ૨૨૯ |
| સં. આરતી | આરતી નિકસ ગામકે ગ્વેડે | ૨૨૯ |
| શે. આયે | નવલકુવર વ્રજરાયકે | ૨૩૮ |
| શે. સરે | | ૨૭૬ થી ૨૮૨ |
| શે. દર્શન | ડોલ ઝૂલત હે પ્યારો | ૩૦૨ |
| માન-પોઢે | | ૨૬૮ થી ૨૭૫ |

## ફાગણ સુદ ૧૫

| | | |
|---|---|---|
| જગા | | ૮૮ થી ૯૧ |
| મં. દર્શન | હુંતો હોરી નદંલાલસો | ૮૯ |
| શૃં. હોત | | ૮૮ થી ૧૦૦ |
| શૃં. દર્શન | બરસાનેકી ગોપી | ૧૧૧ |
| | હોરીકે રંગીલે લાલ | ૧૪૩ |
| રા. આયે | લાલતુમ બરસાને | ૧૮૬ |
| | શ્યામ રંગીલી ચુનરી | ૧૭૬ |
| રા. સરે | તે મોહનકો મન હર્યો | ૧૭૭ |
| રા. દર્શન | હરીકો ડોલ દેખ | ૨૯૭ |
| ભોગ | આરતી સબદિન તુમ વ્રજમેં રહો | ૨૦૨ |

સં. આરતી : આરતી સબદિન તુમ વ્રજમેં રહો ૨૦૨
શે. આયે : ઢોડા દો રાયકે લાલ ૨૦૫
શે. સરે : ૨૭૬ થી ૨૮૨
શે. દર્શન : ડોલ ચંદનકો ઝૂલત ૩૦૪
માન-પોઢે : ૨૬૮ થી ૨૭૫

## ફાગણ વદ ૧.

જગા : ૮૮ થી ૯૧
મં. દર્શન : ૮૮ થી ૧૦૦
શૃં. હોત : ૮૮ થી ૧૦૦
પહેલો ભાગ : ૨૮૩ થી ૨૯૪
બીજો ભાગ : ૨૮૩ થી ૨૯૪
ત્રીજો ભાગ : ૨૮૩ થી ૨૯૪
ચોથો ભાગ : શોભા સકલ શિરોમની ૨૯૫
હરીકો ડોલ દેખ ૨૯૭
ડોલ ઝૂલત હૈ ૨૯૮
ડોલ ઝુલાવત લાલ ૨૯૯
ડોલ ઝુલત હૈ પિય પ્યારી ૩૦૦
આશિષ : ગોપીહો નંદરાયઘર ૧૧૦
ખેલફાગ અનુરાગ ભરી ૮૬
રાણીજુ તિહોરો ઘર ૮૧૪
રા. દર્શન : લટક લાલ રહે શ્રીરાધાકે ૪૭૦
ભોગ : કોન રસ ગોપીન
સં. આરતી : કોન રસ ગોપીન
શે. આયે : ઈન અખિયન આગેતે ૫૧૬
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : છીન છીન બાનિક ઔરહી ૫૯૬
માન-પોઢે : આઈ વસંત ઋતુ ૬૩

## ફાગણ વદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : લાલનક દેખીયે ભવન ૧૪૫૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : કુંજ મહલમેં લલના ૫૮૧
કદંબ વન વી થન કરત ૫૮૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ફાગણ વદ ૩

જંગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૯૫ થી ૨૦૦
શૃં. દર્શન : ૧૯૭૧
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ૪૦૫
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ફાગણ વદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૯૫ થી ૨૦૦

શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : નેક કુંજ કૃપા કર ૪૦૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ફાગણ વદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૯૫ થી ૨૦૦
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : રાસ
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ફાગણ વદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૯૫ થી ૨૦૦
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ૪૦૧ થી ૪૧૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ફાગણ વદ ૭

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૯૫ થી ૨૦૦
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ચલો સખી કુંજ ગોપાલ ૪૦૫
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ફાગણ વદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૯૫ થી ૨૦૦
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧

| | | |
|---|---|---|
| રા. સરે | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | નિકિ બાનીક નવલ | ૪૦૭ |
| ભોગ | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ફાગણ વદ ૯

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | | ૧૯૫ થી ૨૦૦ |
| શૃં. દર્શન | | ૨૦૧ થી ૨૩૫ |
| રા. આયે | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | કુંવર બેઠે પ્યારી કે સંગ | ૪૦૬ |
| ભોગ | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ફાગણ વદ ૧૦

| | | |
|---|---|---|
| જગા | વૃજ ભયો હરી કે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | | ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫ |
| શૃં. હોત | ચારો ઉત્સવ કી વધાઇ | |
| શૃં. દર્શન | મહામહોત્સવ શ્રી ગોકુળગામ | ૭૩૩ |
| રા. આયે | | ૭૬૦ થી ૭૬૪ |
| રા. સરે | ચારો ઉત્સવકી વધાઇ | |
| રા. દર્શન | આજ બધાઈકો દીન | ૭૭૪ |
| | રાનિજુ તિહારો ઘર | ૮૧૪ |
| ભોગ | આજ બધાયો શ્રી વૃજરાય | ૭૯૩ |
| સં. આરતી | શ્રી વિઠ્ઠલ પ્રભુ નમઃ નમઃ | ૧૪૩૦ |
| શે. આયે | આનંદ બધાવનો નંદમહર | ૮૧૬ |
| | જન્મ લીયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | હરિ જન્મ તેહી આનંદ ભયો | ૮૧૨ |
| શે. દર્શન | યહ ધન ધર્મ હીતે પાયો | ૮૧૧ |
| માન | | |
| પોઢે | પોઢ માઈ મદનમોહન. | ૬૬૩ |

## ફાગણ વદ ૧૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | રાસ | |
| શૃં. દર્શન | રાસ | |
| રા. આયે | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | રાસ | |
| ભોગ | રાસ | |
| સં. આરતી | રાસ | |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | રાસ | |
| માન | પ્યારી પગ હરે હરે ધર | ૬૪૨ ૬૨૪ |
| પોઢે | દોઉ મીલ કરત ભામતી | ૬૪૬ |

## ફાગણ વદ ૧૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | | ૧૩૨૧ થી ૧૩૨૪ |
| શૃં. દર્શન | દુલ્હે મદન ગોપાલ | ૧૩૩૪બ |
| રા. આયે | શ્રી વૃષભાન સદન | ૧૩૨૫ |

| | | |
|---|---|---|
| રા. સરે : | કડી ૧૭ થી ૧૮ | ૧૩૨૫ |
| રા. દર્શન : | દીન દુલ્હેં મેરો કુંવર | ૧૩૨૮ |
| ભોગ : | રાધા પ્યારી દુલ્હન | ૧૩૩૨ |
| | દુલ્હ હો બની આયો | ૧૩૩૩ |
| સં. આરતી : | રાધા પ્યારી દુલ્હન | ૧૩૩૨ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | જુગલ વર આવત હૈં | ૧૩૩૬ |
| માન : | રાધીકા આજ આનંદમેં | ૬૪૪ |
| પોઢે : | શ્યામા જુ દુલ્હની | ૧૩૩૪અ |

## ફાગણ વદ ૧૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત : | | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન : | | ૨૦૧ થી ૨૩૫ |
| રા. આયે : | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે : | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન : | નિકિ બાનીક નવલનિકુંજકી | ૪૦૭ |
| ભોગ : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી : | | ૪૪૮થી ૪૭૬ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ફાગણ વદ ૧૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત : | | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન : | | ૨૦૧ થી ૨૩૫ |
| રા. આયે : | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે : | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન : | નેક કુંજ કૃપા કર | ૪૦૨ |
| ભોગ : | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી : | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન : | | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે : | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ફાગણ વદ ૦))

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત : | | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન : | રાસ | |
| રા. આયે : | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે : | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન : | રાસ | |
| ભોગ : | રાસ | |
| સં. આરતી : | રાસ | |
| શે. આયે : | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે : | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન : | રાસ | |
| માન : | પ્યારી પગ હરે હરે ધરે | ૬૪૨ |
| પોઢે : | દોઉ મીલ કરત ભામતી | ૬૪૬ |

## ચૈત્ર સુદ ૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા : | નિત્ય | |
| મં. દર્શન : | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત : | | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન : | ગોવિંદ લાડલો લડબોરા | ૨૪૨ |
| રા. આયે : | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે : | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |

| | | |
|---|---|---|
| રા. દર્શન | ચૈત્ર માસ સંવસસર | ૧૪૮૨ |
| ભોગ | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | કદંબ વન વિથન કરત | ૫૮૭ |
| માન | રાધીકા આજ આનંદમેં | ૬૪૪ |
| પોઢે | રાય ગિરિધરન સંગ | ૬૬૧ |

## ચૈત્ર સુદ ૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન | ગોવર્ધન ગિરિ પર ઠાડે | ૨૨૮ |
| રા. આયે | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | ચલો કિન દેખન | ૪૦૧ |
| ભોગ | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | બનઠન કહાં ચલે | ૫૩૯ |
| માન | | ૬૧૧ થી ૬૪૮ |
| પોઢે | | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## ચૈત્ર સુદ ૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન | | ૧૯૭૧ |
| રા. આયે | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | બૈઠે હરિ રાધા સંગ | ૪૦૫ |
| ભોગ | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | આજ સખી મોહન અતિ | ૫૪૭ |
| માન | તુમ પહેલે તો દેખો | ૬૧૯ |
| પોઢે | આય ક્યોં ન દેખો | ૬૫૦ |

## ચૈત્ર સુદ ૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | | ૧૩૨૧ થી ૧૩૨૪ |
| શૃં. દર્શન | દુલ્હે મદનગોપાલ | ૧૩૩૪બ |
| રા. આયે | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | દિન દુલ્હે મેરો કુંવર | ૧૩૨૮ |
| ભોગ | | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | જુગલ વર આવત હૈ | ૧૩૩૬ |
| માન | રાધિકા આજ આનંદમેં | ૬૪૪ |
| પોઢે | શ્યામાજૂ દુલ્હની | ૧૩૩૪અ |

## ચૈત્ર સુદ ૫

| | | |
|---|---|---|
| જગા | નિત્ય | |
| મં. દર્શન | | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | રાસ | |
| શૃં. દર્શન | રાસ | |
| રા. આયે | | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા. સરે | | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | રાસ | |
| ભોગ | રાસ | |

સં. આરતી : રાસ
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : રાસ
માન : પ્યારી પગ હરે હરે ધર ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મીલી કરત ભામતી ૬૪૬

### ચૈત્ર સુદ ૬

શ્રીયમુનાજી પ્રાગટ્ય
[illegible]

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : નૌમીકે દીન નૌબત બાજે ૧૪૮૬
શૃં. દર્શન : આજ અયોધ્યા પ્રગટે રામ ૧૪૯૦
રા. આયે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
રા. સરે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
રા. દર્શન : માઇ પ્રગટ ભયે હેં રામ ૧૪૮૭
ભોગ : આજ વધાવો દશરથરાયકે ૧૪૯૪
સં. આરતી : આજ વધાવો દશરથરાયકે ૧૪૯૪
શે. આયે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૪
શે. સરે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૪
શે. દર્શન : નવમી ચૈત્રકી ઉજીયારી ૧૪૯૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

### ચૈત્ર સુદ ૭

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : નૌમીકે દીન નૌબત બાજે ૧૪૮૬
શૃં. દર્શન : આજ અયોધ્યા પ્રગટે રામ ૧૪૯૦
રા. આયે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
રા. સરે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
રા. દર્શન : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
ભોગ : આજ વધાવો દશરથરાયકે ૧૪૯૪
સં. આરતી : આજ વધાવો દશરથરાયકે ૧૪૯૪
શે. આયે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૪
શે. સરે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૪
શે. દર્શન : નવમી ચૈત્રકી ઉજીયારી ૧૪૯૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

### ચૈત્ર સુદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : નૌમીકે દીન નૌબત બાજે ૧૪૮૬
શૃં. દર્શન : આજ અયોધ્યા પ્રગટે રામ ૧૪૯૦
રા. આયે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
રા. સરે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
રા. દર્શન : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
ભોગ : આજ વધાવો દશરથરાયકે ૧૪૯૪
સં. આરતી : આજ વધાવો દશરથરાયકે ૧૪૯૪
શે. આયે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૪
શે. સરે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૪
શે. દર્શન : નવમી ચૈત્રકી ઉજીયારી ૧૪૯૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

### ચૈત્ર સુદ ૯

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : તૂ આજ દેખરી દેખ ૯૫
શૃં. હોત : તૂ દેખરી દેખ ૯૫
શૃં. દર્શન : નવમી કે દીન નૌબતબાજે ૧૪૮૬
રા. આયે : શ્રી રઘુનાથ પાલને ઝુલે ૧૪૯૮
રા. સરે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
રા. દર્શન : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૩
ભોગ : માઇ પ્રગટ ભયે હે રામ ૧૪૮૭
રાનીજૂ તિહારો ઘર ૮૧૪
સં. આરતી : આજ વધાવો શ્રી દશરથ ૧૪૯૪

શે. આયે : આજ વધાવો શ્રી દશરથ ૧૪૯૪
શે. સરે : ૧૪૮૭ થી ૧૪૯૪
શે. દર્શન : નવમી ચૈત્રકી ઉજીયારી ૧૪૯૬
માન :
પોઢે : પોઢે માંઇ મદન મોહન શ્યામ ૬૬૩
પંચામૃત ઉત્સવ ભોગ આયે
આજ અયોધ્યા પ્રગટે નવમી કે દીન
નૌબત રામ ૧૪૯૦ બાજે ૧૪૮૬
રઘુકુલમેં પ્રગટે રઘુ-વંદો અવધ
ગોકુલ ગામ વીર ૧૪૯૨ ૧૪૯૩

## ચૈત્ર સુદ ૧૦

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : શ્રી રઘુનાથ પાલને ૧૪૯૮
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૫૦
રા. સરે : ૩૧૨ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : બલ બલ આજકી બાની ૨૩૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : લાડીલે લાલકી ૫૪૮
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## ચૈત્ર સુદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : રાસ
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા. સરે : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : રાસ
ભોગ : રાસ
સં. આરતી : રાસ
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : રાસ
માન : પ્યારી પગ હરે હરે ધર ૬૪૨
પોઢે : દાઉ જન મીલી કરત ભામતી ૬૪૬

## ચૈત્ર સુદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : આજ ધન્ય ભાગ્ય હમારે ૧૩૩૪બ
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : દીન દુલ્હે મેરો ૧૩૨૪
ભોગ : દુલ્હ હો બની આયો ૧૩૩૩
રાધા પ્યારી દુલ્હન જૂકો ૧૩૩૨
સં. આરતી : રાધા પ્યારી દુલ્હન જૂકો ૧૩૩૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જુગલ વર આવત પે ૧૩૩૬
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ૬૬૪
પોઢે : શ્યામા જુ દુલ્હની ૧૩૩૪અ

## ચૈત્ર સુદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૧૯૭૧
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧

રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ચલો કિન દેખન ૪૦૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર સુદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : નેક કુંજ કૃપા કર ૪૦૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર સુદ ૧૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : રાસ
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : રાસ
ભોગ : રાસ
સં. આરતી : રાસ
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : રાસ
માન : પ્યારી પગ હરે હરે ધર ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મીલ કર ભામતી ૬૪૬

## ચૈત્ર વદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : કુંવર બૈઠે પ્યારી કે ૪૦૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : બૈઠે હરિ રાધા સંગ ૪૦૫

ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : નિકી બાનીક નવલ ૪૦૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : આજ જગતિપર ૧૪૯૯
રા. આયે : ૧૫૧૭ થી ૧૫૨૦
રા સરે. : ૧૫૨૧ થી ૧૫૩૧
રા. દર્શન : ૧૯૫૨
ભોગ : આજ વધાવો શ્રી ૧૫૩૫

સં. આરતી : નાતર લીલા હોતી ૧૫૩૭
શે. આયે : આજ આનંદ બધાવનો ૮૧૬
જન્મલિયો શુભલગન ૮૧૭
શે. સરે : પ્રગટ વ્હે મારગ રીતિ ૧૫૪૩
શે. દર્શન : શ્રી લક્ષ્મણવર ૧૫૩૧
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૫

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫
શૃં. હોત : જન્માષ્ટમી શ્રી મ. પ્ર. જી. કી વધાઈ
શૃં. દર્શન : આયે દેવ વિમાનન ૧૫૧૪
રા. આયે : ૧૫૧૭ થી ૧૫૨૦
રા સરે. : ૧૫૨૧ થી ૧૫૩૧
રા. દર્શન : શ્રીલક્ષ્મણ ગૃહ બાજત ૧૫૨૫
ભોગ : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
સં. આરતી : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
શે. આયે : ૧૫૩૯ થી ૧૫૪૩
શે. સરે : પ્રગટ વ્હે મારગ ૧૫૪૩
શે. દર્શન : દર્શન શ્રી લક્ષ્મણગૃહ ૧૫૪૧
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૬

જગા : ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫
શૃં. હોત : જન્માષ્ટમી શ્રી મ. પ્ર. જી. કી વધાઈ
શૃં. દર્શન : દ્વારે આયે ગુનિજન ૧૫૧૫
રા. આયે : ૧૫૧૭ થી ૧૫૨૦
રા સરે. : ૧૫૨૧ થી ૧૫૩૧
રા. દર્શન : રતિપથ પ્રગટ કરનકું ૧૫૨૧
ભોગ : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮

સં. આરતી : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
શે. આયે : ૧૫૩૯ થી ૧૫૪૩
શે. સરે : પ્રગટ વ્હે મારગ રીત ૧૫૪૩
શે. દર્શન : ૧૫૪૧ થી ૧૫૪૩
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૭

જગા : વ્રજભયો મહરી કે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫
શૃં. હોત : જન્માષ્ટમી શ્રી મ. પ્ર. જી. કી વધાઇ
શૃં. દર્શન : શ્રીલક્ષ્મણગૃહ ૧૫૧૩
રા. આયે : ૧૫૧૭ થી ૧૫૨૦
રા સરે. : ૧૫૨૧ થી ૧૫૩૧
રા. દર્શન : ભક્તિ સુધા વરખત ૧૫૨૬
ભોગ : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
સં. આરતી : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
શે. આયે : ૧૫૩૯ થી ૧૫૪૩
શે. સરે : પ્રગટ વ્હે મારગ રીત ૧૫૪૩
શે. દર્શન : ૧૫૪૧ થી ૧૫૪૩
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૮

જગા : ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫
શૃં. હોત : જન્માષ્ટમી શ્રી મ. પ્ર. જી. કી વધાઇ
શૃં. દર્શન : પ્રગટ ભયે તેલંગ કુલ દીપક ૧૫૧૨
રા. આયે : ૧૫૧૭ થી ૧૫૨૦
રા સરે. : ૧૫૨૧ થી ૧૫૩૧
રા. દર્શન : તત્વગુન બાનભુવિ ૧૫૩૦
ભોગ : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
સં. આરતી : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
શે. આયે : ૧૫૩૯ થી ૧૫૪૩
શે. સરે : પ્રગટ વ્હે મારગ રીત ૧૫૪૩
શે. દર્શન : ૧૫૪૧ થી ૧૫૪૩
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૯

જગા : ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫
શૃં. હોત : જન્માષ્ટમી શ્રી મ. પ્ર. જી. કી વધાઇ
શૃં. દર્શન : માધવમાસે ભર વૈશાખે ૧૫૦૯
રા. આયે : ૧૫૧૭ થી ૧૫૨૦
રા સરે. : ૧૫૨૧ થી ૧૫૩૧
રા. દર્શન : સુંદરતાકી રાસ ૧૫૨૪
ભોગ : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
સં. આરતી : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
શે. આયે : ૧૫૩૯ થી ૧૫૪૩
શે. સરે : પ્રગટ વ્હે મારગ ૧૫૪૩
શે. દર્શન : ૧૫૪૧ થી ૧૫૪૩
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૧૦

જગા : વૃજભયો મહરીકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫
શૃં. હોત : જન્માષ્ટમી શ્રી મ. પ્ર. જી. કી વધાઇ
શૃં. દર્શન : વીતે પરિવત્સર ૧૫૧૧
રા. આયે : ૧૫૧૭ થી ૧૫૨૦
રા સરે. : ૧૫૨૧ થી ૧૫૩૧
રા. દર્શન : કાંકરવાડ તૈલંગ ૧૫૨૩
ભોગ : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
સં. આરતી : ૧૫૩૨ થી ૧૫૩૮
શે. આયે : ૧૫૩૯ થી ૧૫૪૩

શે. સરે : પ્રગટ વ્હે મારગ રીત ૧૫૪૩
શે. દર્શન : ૧૫૪૧ થી ૧૫૪૩
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૧૧

જગા : વૃજભયો મહરીકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫
શૃં. હોત : જન્માષ્ટમી શ્રી મ. પ્ર. જી. કી વધાઈ
શૃં. દર્શન : આજ જગતિ પર જય જયકાર ૧૪૯૯
રા. આયે : ૭૬૦ થી ૬૬૪
રા સરે. : જન્માષ્ટમી શ્રી મ. પ્ર. જી. કી વધાઈ
રા. દર્શન : આજ બધાઈ કો દિન' ૭૭૪
રાનિજૂ તિહારો ઘર ૮૧૪
ભોગ : આજ બધાઓ શ્રીલક્ષ્મન રાયકે ૧૫૩૫
સં. આરતી : નાતર લીલા હોતી જૂની ૧૫૩૭
શે. આયે : આનંદ બધાવનો નંદમહર ૮૧૬
જન્મ લિયો શુભ લગન ૮૧૭
શે. સરે : પ્રગટ વ્હે મારગ રીત ૧૫૪૩
શે. દર્શન : યહ ધન ધર્મ હિતે પાયો ૮૧૧
માન :
પોઢે : પોઢે માઈ મદન મોહન ૬૬૩

## ચૈત્ર વદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : શ્રીવલ્લભલાલ પાલને ૧૫૪૪
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા સરે. : ૩૧૨ થી ૩૧૫
રા. દર્શન : કેશરકી ધોતી પહેરે ૧૫૨૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ચલો કીન દેખન કુંજ કુટી ૪૦૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : નેક કુંજ કૃપા કર આઈએ ૪૦૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩

શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## ચૈત્ર વદ ૦))

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : કુંવર બૈઠે પ્યારીકે સંગ ૪૦૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : બૈઠે હરિ રાધા સંગ ૪૦૫
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ચલો સખીકુંજ ગોપાલ ૪૦૪
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૯૫
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ક્રિડત મનિમય આંગન ૨૩૨
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : આજ બને નંદનંદનરી ૧૫૪૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : *પીછોરા ખાસાકો કટિબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : લાડીલે લાલકી વાંદરા ૫૪૮

માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ૬૪૪
પોઢે : પોઢે રંગ મહલ ગોવિંદ ૬૫૮

## વૈશાખ સુદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : આજ બન્યો નવરંગ ૨૦૧
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : આજ બને નંદનંદનરી ૧૫૪૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજકો દિન ધનિ ૧૫૫૯
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ૬૪૪
પોઢે : પોઢે રંગ મહલ ગોવિંદ ૬૫૮

## વૈશાખ સુદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ભલેહી મેરે આયે હો પીય ૩૫૫
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ભલે હી મેરે આયે હો પીય ૩૫૫
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૭

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : અબ કે ફેરિ લીજે ૩૬૫
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૮

જગા : નિત્ય

મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન કહા કહોં લાલ સુઘરરંગ ૩૬૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૯

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : કહા કહો લાલ સુઘરરંગ ૩૬૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસાકો કટીબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૧૦

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : અબ કે ફેરિ લેજો હો સુઘરરંગ ૩૬૫
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસાકો કટીબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : વિમલ કદમ્બ મૂલ ૨૪૧
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ગોવિંદ લાડલો લડબોરા ૨૪૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસાકો કટીબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૩૨૧ થી ૧૩૨૪

શૃં. દર્શન : વિમલ કદમ્બ મૂલ ૨૪૧
રા. આયે : શ્રી વૃષભાન સદન ૧૩૨૫
રા સરે. : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : આજ ધરે ગિરિધર પિય ધોતી ૧૫૫૧
ભોગ : અપને અપને ટોલ કરત ૧૨૩૩
ગોદ બૈઠે ગોપાલ ૧૨૩૨
સં. આરતી : ગોદ બૈઠે ગોપાલ ૧૨૩૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ૪૨૧ થી ૪૨૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસાકો કટીબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ સુદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રાસરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : જાકો વેદરટત બ્રહ્મારટત ૩૫૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસાકો કટીબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ડોલેં ૬૪૪
પોઢે : રાય ગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## વૈશાખ સુદ ૧૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રાસરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : અરિ શ્વેતવાઘો ૧૯૦૪
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસાકો કટીબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫

| | | |
|---|---|---|
| રા. આયે | : | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા સરે. | : | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : કામ રંગરેજ રંગીતુ | ૧૯૦૭ |
| ભોગ | : | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન | : રાધીકા આજ આનંદમેં ડોલે | ૬૪૪ |
| પોઢે | : રાય ગિરિધરન સંગ | ૬૬૧ |

## વૈશાખ વદ ૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | : | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન | : | ૨૦૧ થી ૨૩૫ |
| રા. આયે | : | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા સરે. | : | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : શીતલ ઉસીર ગૃહ | ૪૨૧ |
| ભોગ | : | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## વૈશાખ વદ ૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | : | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન | : | ૨૦૧ થી ૨૩૫ |
| રા. આયે | : | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા સરે. | : | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : વિરાજત વનમાલા જૂગરે | ૪૮૨ |
| ભોગ | : | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## વૈશાખ વદ ૪

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | : | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન | : | ૨૦૧ થી ૨૩૫ |
| રા. આયે | : | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા સરે. | : | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |
| રા. દર્શન | : સૂર આયો સિરપર | ૪૨૬ |
| ભોગ | : | ૪૩૦ થી ૪૪૭ |
| સં. આરતી | : | ૪૪૮ થી ૪૭૬ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન | : | ૬૧૧ થી ૬૪૯ |
| પોઢે | : | ૬૫૦ થી ૬૬૯ |

## વૈશાખ વદ ૫

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૮૩ થી ૯૭ |
| શૃં. હોત | : | ૬૫ થી ૬૯ |
| શૃં. દર્શન | : | ૨૦૧ થી ૨૩૫ |
| રા. આયે | : | ૩૧૯ થી ૩૪૧ |
| રા સરે. | : | ૩૪૨ થી ૩૪૬ |

રા. દર્શન : શીતલ ઉસીર ગૃહ ૪૨૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : અનતન જઇએ પીય રહીએ ૪૨૩
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : તેરે સુહાગકી મહિમા ૫૫૮
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૭

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : સૂર આયોસિર પર ૪૨૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મેરેરી બગરમે આવત ૫૫૩
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : શીતલઉસીર ગૃહ છીરક્યો ૪૨૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૯૬૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૯

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : સુંદર તિવારો ખસ માનેકો ૪૨૪
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭

સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શનં : લાલન કહાં ચલે છીપછીપકે ૧૯૧૮
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૧૦

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : સુંદર તિવારો ખસખાનકો ૪૨૪
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ડોલે દોઉ બાહ જોટીકુંજ ૫૮૯
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ગોવિંદ લાડલો લડબોરા ૨૪૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : વૃંદાવન સઘન કુંજ માધુરી ૪૨૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : શ્રી વૃષભાન સદન ભોજનકો ૧૩૨૫
રા સરે. : ૧૩૨૫ થી કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : દોનદુલ્હે મેરો કુંવર કનૈયા ૧૩૨૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જુગલ વર આવતહૈં ગઠજોરે ૧૩૩૬
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ઓઢે લાલ ઉપરેની અતિઝાની ૩૫૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩

શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : કદમ્બવન વીથન કરત વિહાર ૫૮૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ઓઢે લાલ ઉપરેની અતિઝીની ૩૫૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : કુંજ મહલમેં લલના રસભેર ૫૮૧
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## વૈશાખ વદ ૦))

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ઓઢે લાલ ઉપરેની અતિ ઝીની ૩૫૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : યહ પિત પટ કહતિ પાયો ૯૮૯
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ઓઢે લાલ ઉપરેની અતિ ઝીની ૩૫૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : તેરી બ્રોહકી મરોરન તેં ૧૯૧૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ઓઢે લાલ ઉપરેની અતિઝીની ૩૫૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : બનઠન કહાં ચલે ૫૩૯

માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

### જેઠ સુદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ચંદનહી કુંજ બનાઇ ૧૫૫૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : અરિહોયમગનિકસીઆય ૧૯૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

### જેઠ સુદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : સુર આયોસરિ પર છાયા આઇ ૪૨૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : કુંજમહલમેં લલના રસતીરે ૫૬૧
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

### જેઠ સુદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : સુરઆયોસિર પર છાયા આઇ ૪૨૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : તેરે શિર કુસુમ વિથિર ૬૫૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

### જેઠ સુદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : વૃંદાવન સઘન કુંજ માધુરી ૪૨૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : કદમ્બવન વિથન કરત વિહાર ૫૮૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

### જેઠ સુદ ૭

જગા : નિત્ય

મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : શિતલ ઉંસીર ગૃહ છીરક્યો ૪૨૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : અરી ચટકીલો પટ લપટાનો ૫૯૧
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : શિતલ ઉસિર ગૃહ છીરક્યો ૪૨૧
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૯૬૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૯

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : સુર આયો શિરપર છાયા આઇ ૪૨૬
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આવરી બાવરી ઉજરી પાઘમેં ૫૬૮
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૧૦

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : આગે આગે ભાજ્યો જાત ૩૨
શૃં. હોત : ૨૯ થી ૩૩
શૃં. દર્શન : જે જન ગંગા ગંગા કહે ૨૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ગંગા પતિતનકો વીખ દેની ૩૩
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસા કો કટિબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : સુંદર યમુના તીરરી મોટન ઠાડે ૬૦૭
માન :
પોઢે : બલ બલ બલ કુંવરી રાધીકા ૬૦૯

## જેઠ સુદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯

શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : બૈઠે ઘનશ્યામ સુંદર ૧૫૯૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસાકો કટી બાંધે ૪૯૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : સુંદર યમુનાતીરરી મોહન ઠાડે ૬૦૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : નવલકિશોર નવલ નાગરિયાં ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : શ્રી વૃષભાન સદન ભોજનકો ૧૩૨૫
રા સરે. : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : લલન ઉઠાયદે હો મેરી ગગરી ૪૨૦
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : કૃપા રસ નૈન કમલ દલ ૬૦૨
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ઠાડો હી દેખો યમુના ઘાટ ૪૧૭
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : અરે ઢોટા ભરનદે રે યમુના જલ ૫૫૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૪૪ થી ૨૪૯
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : આવત હી યમુના ભરપાની ૪૧૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જલકોગઇ સુઘટ નેહભરલાઇ ૫૮૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ સુદ ૧૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૫૭૩ થી ૧૫૮૧
શૃં. દર્શન : ૧૫૭૭
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧

રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : બૈઠે ઘનશ્યામ સુંદરખેવત હે ૪૧૯
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : પીછોરા ખાસા કો કટિબાંધે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : સુંદરશ્રી યમુનાતીરરી મોહનઠાડે ૬૦૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
નવલકિશોર નવલ નાગરિયાં ૬૬૯
પોઢે : સ્નાનયાત્રા મંગલ સન્મુખ ૧૫૭૩

## જેઠ વદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : કહા કહું લાલ સુઘર રંગ ૩૬૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ વદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : કૃપારસ નૈન કમલ દલ ૬૦૨
મંજન કરત ગોપાલ ચોકી ભર ૫૯
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૧૯૪૩

રા. આયે : શ્રી વૃષભાન સદન ભોજનકો ૧૩૨૫
રા સરે. : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
બ્યાહન ચલ્યોરી આલી વલ્લભ ૧૩૩૯
રા. દર્શન : હીરારતન જટીત સહેરો શોભત ૧૩૪૨
ભોગ : અરી ચલ દુલ્હે દેખન જાય ૧૩૩૧
સં. આરતી : સખીહો કરો લડેતી જૂકો આરતી ૧૩૩૦
શે. આયે : ઈન અખિયન આગેં તે લાલન ૫૧૬
શે. સરે : તપ તતપત તન સબહી જુ ૧૯૩૦
શે. દર્શન : રત્ન જટીતકો વલ્લભલાલકે શીર ૧૩૪૬
વલ્લભલાલકે શીર પર સોહે ૧૩૪૭
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : વલ્લભ દુલ્હે પરહમ વારિ ૧૩૪૪

## જેઠ વદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : પ્રાત સમે નવકુંજ મહલમેં ૭૪
પ્યારી કે મહબતે ઉઠ ૧૩૮
શૃં. હોત : હરદ્રિ ખેલત દુલ્હે દુલ્હન ૧૩૪૮
બને શ્રી વલ્લભલાલ રસાલ ૧૩૫૦
શૃં. દર્શન : હમારો દિન દુલ્હે શ્રી વલ્લભલાલ ૧૩૪૯
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા સરે. : ૩૧૨ થી ૩૧૬
રા. દર્શન : હીરા રતન રટીતકો સહેરો ૧૩૪૨
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૫૦
સં. આરતી : રાધાપ્યારી દુલ્હન જુકી ૧૩૩૨
શે. આયે : ઈન અખિયન આગેં તે લાલન ૫૧૬
મોહનલાલ બિયારૂ કીજે ૧૯૧૨
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૯૪૪
માન : મનાવત હાર પરીરી ૬૨૭
પોઢે : રાયગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## જેઠ વદ ૪

જગા : નિત્ય

મં. દર્શન : મંગલ કરણ હરન મન ૬૩
શૃં. હોત : હરદિ ખેલત દુલ્હેં દુલ્હન ૧૩૪૮
બને શ્રી વલ્લભલાલ રસાલ ૧૩૫૦
શૃં. દર્શન : હમારો દિન દુલ્હેં શ્રી વલ્લભલાલ ૧૩૪૯
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા સરે. : ૩૧૨ થી ૩૧૬
રા. દર્શન : દિન દુલ્હેં મેરો કુંવર કનૈયા ૧૩૨૮
ભોગ : ૧૩૩૦ થી ૧૩૫૦
સં. આરતી : રાધાપ્યારી દુલ્હન જૂકો ૧૩૩૨
શે. આયે : ઈન અખિયન આગેં તે લાલન ૫૧૬
મોહનલાલ બિયારૂ કિજે ૧૯૧૨
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : લલન કી બત પર બલ જાઈએ ૧૩૩૭
માન : મનાવત હાર પરીરી ૬૨૭
પોઢે : ૧૯૬૧

## જેઠ વદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ માધવ નામ ઉચ્ચાર ૫૮
શૃં. હોત : હરદિ ખેલત દુલ્હે દુલ્હન ૧૩૪૮
બને શ્રી વલ્લભલાલ રસાલ ૧૩૫૦
શૃં. દર્શન : ન્યાય દિન દુલ્હે હો નંદલાલ ૧૩૨૧
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા.સરે. : ૩૧૨ થી ૩૧૬
રા. દર્શન : બ્યાહન ચલ્યોરી આલી વલ્લભ ૧૩૩૯
ભોગ : દિન દુલ્હેં મેરો કુંવર કન્હૈયા ૧૩૩૮
હમારો દિન દુલ્હેં શ્રી વલ્લભલાલ ૧૩૪૯
સં. આરતી : ભાવરી બે બૈઠે જૂગલ કિશોર ૧૯૧૧
શે. આયે : ઈન અખિયન આગેં તે લાલન ૫૧૬
મોહનલાલ બિયારૂ કિજે ૧૯૧૨
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : જુગલ વર આવત હે ગઠ જોરે ૧૩૩૬
માન : મનાવત હાર પરિરિ ૬૨૭
પોઢે : ૧૯૬૧

## જેઠ વદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતી ગોપાલકી ૫૯
શૃં. હોત : હરદિ ખેલત દુલ્હે દુલ્હન ૧૩૪૮
બને શ્રી વલ્લભલાલ રસાલ ૧૩૫૦
શૃં. દર્શન : મંગલ ભીની પ્યારી રાત ૧૩૩૪
રા. આયે : શ્રી વૃષભાન સદન ભોજનકો ૧૩૨૫
રા સરે. : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : હિરા રતન જટિત કો સહેરો ૧૩૪૨
ભોગ : ૧૯૭૨
સં. આરતી : સખીહો કરો લડેતી જૂ કો આરતો ૧૩૩૦
શે. આયે : ઈન અખિયન આગે તે લાલન ૫૧૬
મોહનલાલ બિયારૂ કિજે ૧૯૧૨
શે. સરે : ૧૩૩૪ થી ૧૩૫૦
શે. દર્શન : બ્યાહન આવે શ્રી વલ્લભ વર ૧૩૪૧
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : મંગલ ભીની પ્યારી રાત ૧૩૩૪

## જેઠ વદ ૭

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા.આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : હોનીકે જાનતરી આલી ૧૯૦૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ખંજન નયન રૂપ રસ માતે ૬૦૮
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ વદ ૮

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : કહા કહો લાલ સુઘરરંગ ૩૬૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૧૯૬૦
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ વદ ૯

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : અબકે ફેરીલી જે હો સુઘરરાય ૩૬૫
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : સુંદર યમુના તીરરી મનમોહન ઠાડે ૬૦૭
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ વદ ૧૦

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : યમુના તટ નવનિકુંજ દ્રુમ ૪૨૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પિય તોહિ નૈનહિમેં રાખું ૫૯૪
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ વદ ૧૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : વિશદ કદમ્બઘન વૃંદાવન ૧૧૪૭
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : ગોવિંદ લાડલો લડબોરા ૨૪૨
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજ સખી મોહન અતિ બને ૫૪૭
માન : તૂ ચલરી સખી શૃંગાર હાર ૬૧૫
પોઢે : પોઢે હરિ જીનો પટ દેહ ૬૫૭

## જેઠ વદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭

શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : દિન દુલ્હે મેરો કુંવર કન્હૈયા ૧૩૨૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : કૃપા રસ નૈન કમલ દલ ૬૦૨
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ વદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : હોનીકે જાનતરો આલી ૧૯૦૮
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૪૭
સં. આરતી : ૪૪૮ થી ૪૭૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ખંજન નયન રૂપ રસ માતે ૬૦૮
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : ૬૫૦ થી ૬૬૯

## જેઠ વદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતી ગોપાલકી માઇ ૫૮
શૃં. હોત : ૯૫૪ થી ૯૬૨
શૃં. દર્શન : પ્રગટી નાગરી રૂપ નિધાન ૯૫૬
રા. આયે : જન્મલિયા વૃષભાન ગોપક ૧૯૩૬
રા સરે. : ૯૬૬ થી ૯૮૩
રા. દર્શન : આજ વૃષભાન ગોપકે આનંદ ૯૬૬
રાનિજુ તિહારે ઘર સુબ સબસો ૮૧૪
ભોગ : બરસગાંઠ વૃષભાણ કુંવરીકી ૯૮૫
સં. આરતી : જબ કે રાધીકા ભુતલ પ્રગટી ૯૬૦
શે. આયે : ૯૬૬ થી ૯૮૩
શે. સરે : ૯૬૬ થી ૯૮૩
શે. દર્શન : આંઠે ભાદોં કી ઉજીયારી ૯૬૨
માન :
પોઢે : માંઇ મદન મોહન શ્યામ ૬૩૩

## જેઠ વદ ૦)) [illegible] ફૂલમાંડળી

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતી ગોપાલકી માઇ ૫૯
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન : કિર્તીરાની પાલને જુલાવે ૧૯૩૭
રા. આયે : ૨૮૬ થી ૩૧૦
રા સરે. : ૩૧૨ થી ૩૧૬
રા. દર્શન : અબ હીતે ઢોટા ચિત ચોરત ૩૫૩
ભોગ : ૪૩૦ થી ૪૭૭
સં. આરતી : લટકન ચલત યુવતી સખદાની ૪૯૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મોહનમુખાર્વિંદ પર મનમથ ૬૧૦
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## અષાઢ સુદ ૧

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯

શૃં. દર્શન : ૨૦૧ થી ૨૩૫
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : કુંવર બૈઠે પ્યારી કે સંગ અંગ ૪૦૬
ભોગ : ૪૪૮ થી ૪૭૬
સં. આરતી : પીછોરા ખાસા કો કટી બાંદે ૪૬૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આવો બાવરી ઉજરી પાઘમેં ૫૬૮
માન : ૬૧૧ થી ૬૪૯
પોઢે : પોઢે રંગમહલ ગોવિંદ ૬૫૮

## અષાઢ સુદ ૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : મંગલ આરતી ગોપાલકી માંઇ ૫૯
શૃં. હોત : ૬૫ થી ૬૯
શૃં. દર્શન :
રા. આયે : ૩૧૯ થી ૩૪૧
રા સરે. : ૩૪૨ થી ૩૪૬
રા. દર્શન : કોનકરે પટતર તેરી ૧૬૧૮
વૃંદાવન કનક ભુમિ નૃત્યત ૧૬૧૩
ભોગ : દેખો માઇ સુંદરતાકો સાગર ૧૬૨૨
સં. આરતી : ગાયશ્રી ગોવર્ધન તે આઇ ૧૭૧૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : સુંદર વદન સદન શોભાકો ૬૦૪
માન : રાધીકા આનંદ મડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધરન સંગ ૬૬૧
રથયામા સન્મુખ ૧૫૮૪, ૧૫૮૫, ૧૫૮૬
૧ થી ૩ ભોગ ૧૫૯૬, ૧૫૮૯, ૧૫૮૮, ૧૫૯૪
ચોથો ભોગ : ૧૬૧૮, ૧૬૧૪, ૧૬૧૨, ૧૫૯૨
સન્મુખ : ૧૯૫૩

## અષાઢ સુદ ૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : કુંવર ચલો જુ આગે ગવહરમેં ૧૬૨૦
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ભોજન ભયો લાલનીકી વિધસો ૧૭૪૯
પાનમુખ બીરી રાચીહરી કે સંગ ૧૭૫૦
રા. દર્શન : કોનકરે પટતર તેરી ૧૬૧૮
ભોગ : નવરંગ તુ નવરંગ યહ અવસર ૧૭૨૨
સં. આરતી : લાડીલો લડયાય વ્હલાવત ૧૭૧૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૮૩
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : રંગમહલ ઠાડે પિય પાછે ૧૭૩૭
દોઉમિલ પોઢે એક હીસંગ ૧૭૩૮

## અષાઢ સુદ ૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : કુંવર ચલો જુ આગે ગહવરમેં ૧૬૨૦
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ભોજન ભયો લાલનીકી વિધસો ૧૭૪૯
પાનમુખ બીરી રાચીહરી કે સંગ ૧૭૫૦
રા. દર્શન : કોનકરે પટતર તેરી ૧૬૧૮
ભોગ : ૧૬૯૨ થી ૧૭૩૭
સં. આરતી : ૧૬૭૮ થી ૧૬૮૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦

માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : રંગમહલ ઠાડે પિય પાછે ૧૭૩૭
દોઉમિલ પોઢે એક હીસંગ ૧૭૩૮

## અષાઢ સુદ ૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : પ્યારીકે ગાવત કો કિલા ૧૭૦૦
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ભોજન ભયો લાલંનીકી વિધસો ૧૭૪૯
પાનમુખ બીરી રાચીહરી કે સંગ ૧૭૫૦
રા. દર્શન : કુંવર ચલો જુ આગે ગહવરમેં ૧૬૨૦
ભોગ : ૧૬૯૨ થી ૧૭૩૭
સં. આરતી : ૧૬૭૮ થી ૧૬૮૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ૫૩૯ થી ૬૧૦
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : રંગમહલ ઠાડે પિય પાછે ૧૭૩૭
દોઉમિલ પોઢે એક હીસંગ ૧૭૩૮

## અષાઢ સુદ ૬

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૮૩ થી ૯૭
શૃં. હોત : ૧૯૫ થી ૧૯૮
શૃં. દર્શન : પહરે સુભગ અંગ કસુંબી પાગ ૧૬૪૯
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ભોજન ભયો લાલનીકી વિધસો ૧૭૪૯
પાનમુખ બીરી રાચીહરી કે સંગ ૧૭૫૦
રા. દર્શન : વ્રજપર નીકી આજ ઘટા ૧૬૮૬
ભોગ : વ્રજપર નીકી આજ ઘટા ૧૬૮૬
લાલમાઇ બાંધે કસુંબી પાગ ૧૬૪૮

સં. આરતી : લાલકી શોભા કહત ન આવે ૧૬૭૯
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : નિકસ ઠાડી ભઇરી ચઢ ૧૬૪૫
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાય ગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## અષાઢ સુદ ૭

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : પ્યારો માઈ બાંધે પીરી પાગ ૧૬૫૩
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ભોજન ભયો લાલનીકી વિધસો ૧૭૪૯
પાનમુખ બીરી રાચીહરી કે સંગ ૧૭૫૦
રા. દર્શન : તૂ ચલ નંદનંદન વનબોલી ૧૭૩૫
ભોગ : ૧૬૯૨ થી ૧૭૩૭
સં. આરતી : ૧૬૭૮ થી ૧૬૮૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : દંપતિ રંગ ભરે બૈઠે હો ૫૪૫
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## અષાઢ સુદ ૮

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : દેખો માઈ સુંદરતાકો બાગ ૧૬૫૬
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ભોજન ભયો લાલનીકી વિધસો ૧૭૪૯
પાનમુખ બીરી રાચીહરી કે સંગ ૧૭૫૦
રા. દર્શન : તૂ સીયે હરિત ભૂમિ તેસીયે ૧૭૫૦

| | | |
|---|---|---|
| ભોગ | : | ૧૬૯૨ થી ૧૭૩૭ |
| સં. આરતી | : | ૧૬૭૮ થી ૧૬૮૨ |
| શે. આયે | : | ૫૧૪ થી ૫૨૩ |
| શે. સરે | : | ૫૨૪ થી ૫૩૦ |
| શે. દર્શન | : | ૫૩૯ થી ૬૧૦ |
| માન | : | ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭ |
| પોઢે | : દોઉં મિલ પોઢે એકહી સંગ | ૧૭૩૮ |
| | ચહુ દિશ હરિત ભૂમિ વનમાંહ | ૧૭૩૯ |

## અષાઢ સુદ ૯

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫ |
| શૃં. હોત | : ચીરો ઉત્સવકી વધાઈ | |
| શૃં. દર્શન | : મહા મહોચ્છવ શ્રીગોકુલગામ | ૭૩૩ |
| રા. આયે | : | ૭૬૦ થી ૭૬૪ |
| રા સરે. | : ચારો ઉત્સવકી વધાઈ સારંગ | |
| રા. દર્શન | : આજ વધાઈ કો દિન નીકો | ૭૭૪ |
| | રાનિજુ તિહારો ઘર સુબસ | ૮૧૪ |
| ભોગ | : આજ કહતે યા ગોકુલમેં | ૭૯૧ |
| | શ્રી ગોપાલ લાલ ગોકુલ ચલે | ૭૯૨ |
| સં. આરતી | : આંગન ઉદ ધિ ભયો | ૭૮૮ |
| શે. આયે | : આનંદ બધાવનો નંદમહર | ૮૧૬ |
| | જન્મ લિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | : શ્રવણ સુનિ સજની બાજે | ૮૨૦ |
| | રાવલકે કહે ગોપ આજ વ્રજ | ૮૧૯ |
| શે. દર્શન | : યહ ધન ધર્મ હીતે પાયો | ૮૧૧ |
| માન | : | |
| પોઢે | : પોઢે માઈ મૃદન મોહન | ૬૬૩ |

## અષાઢ સુદ ૧૦

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫ |
| શૃં. હોત | : | ૭૦૯ થી ૭૧૨ |
| શૃં. દર્શન | : મહા મહોચ્છવ શ્રીગોકુલગામ | ૭૩૩ |
| | શ્રી વિઠ્ઠલનાથ પાલને ઝુલે | ૧૪૩૯ |
| રા. આયે | : | ૭૬૦ થી ૭૬૪ |
| રા સરે. | : | ૭૬૯ થી ૭૭૩ |
| રા. દર્શન | : આજ વધાઈ કો દિન નીકો | ૭૭૪ |
| | રાનિજુ તિહારો ઘર સુબસ | ૮૧૪ |
| ભોગ | : આજ કહતે યા ગોકુલમેં | ૭૯૧ |
| | શ્રી ગોપાલ લાલ ગોકુલ ચલે | ૭૯૨ |
| સં. આરતી | : આંગન ઉદ ધિ ભયો | ૭૮૮ |
| શે. આયે | : આનંદ બધાવનો નંદમહર | ૮૧૬ |
| | જન્મ લિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | : શ્રવણ સુનિ સજની બાજે | ૮૨૦ |
| | રાવલકે કહે ગોપ આજ વ્રજ | ૮૧૯ |
| શે. દર્શન | : યહ ધન ધર્મ હીતે પાયો | ૮૧૧ |
| માન | : | |
| પોઢે | : ચલી મુખ મૌન મનાવન | ૬૩૩ |

## અષાઢ સુદ ૧૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા | : નિત્ય | |
| મં. દર્શન | : | ૧૦૮૧ થી ૧૦૮૯ |
| શૃં. હોત | : | ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭ |
| શૃં. દર્શન | : તુચાલ નદંનંદન વન બોલી | ૧૭૩૫ |
| રા. આયે | : | ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮ |
| રા સરે. | : ભોજન ભયો લાલ નીકી વિધિસો | ૧૭૪૯ |
| | પાન મુખ બીરી રાચિ હરિકે સંગ | ૧૭૫૦ |
| રા. દર્શન | : પાવસ નટ નટ્યો અખારો | ૧૬૧૯ |
| ભોગ | : મુરલી તોઉ ગોપાલે ભાવે | ૧૭૦૭ |
| | અરી અહ નાગર નંદલાલ | ૧૭૨૭ |
| સં. આરતી | : અરી અહ નાગર નંદલાલ | ૧૭૧૩ |
| શે. આયે | : | ૮૧૬ થી ૮૧૭ |
| શે. સરે | : | ૮૧૯ થી ૮૨૦ |
| શે. દર્શન | : આજ સખી મોહન અતિબને | ૫૪૭ |
| માન | : તૂમ પહેલે તો દેખો આય | ૬૧૯ |
| પોઢે | : આય-યોં ન દેખો લાલ | ૬૫૦ |

## અષાઢ સુદ ૧૨

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : નંદસદન ગુરુજનકી ૧૬૧
શૃં. હોત : ૧૩૨૩ થી ૧૩૨૪
શૃં. દર્શન : નયો મેહ નયો નેહ નઈ ભૂમિ ૧૭૦૩
રા. આયે : શ્રી વૃષભાન સદન ભોજનકો ૧૩૨૫
રા સરે. : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : આજ ધરે ગિરિધર પિય ધોતી ૧૫૫૧
ભોગ : ૧૬૯૨ થી ૧૭૩૭
સં. આરતી : ૧૬૭૮ થી ૧૬૮૨
શે. આયે : ૮૧૬ થી ૮૧૭
શે. સરે : ૮૧૯ થી ૮૨૦
શે. દર્શન : કદંબવન વિથન કરત વિહાર ૫૮૭
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાય ગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## અષાઢ સુદ ૧૩

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૨૭૮ થી ૨૮૫
શૃં. દર્શન : નયે પવન નયે બાદર ૧૭૩૦
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ઝુલત સુરંગ હિંડોરે રાધામોહન ૧૭૬૦
ભોગ : શ્યામ ઘન કારે કારે બાદર ૧૬૫૯
સં. આરતી : લાડીલો લડ્યાય બુલાવત ૧૭૧૬
શે. આયે : ૮૧૬ થી ૮૧૭
શે. સરે : ૮૧૯ થી ૮૨૦
શે. દર્શન : શ્યામ સલુણે ગાંતહૈ ૫૮૩
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## અષાઢ સુદ ૧૪

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : યહ ઋતુ રસવેકી નાહી ૧૭૩૬
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : શ્યામદેખ નાચત મુદિ વનમોર ૧૬૧૨
ભોગ : તેસીયે હરિત ભૂમિ તેસીયે ૧૭૧૨
તેરો મન ગિરિધર બિન ૧૭૩૫
સં. આરતી : ગોવર્ધન પર્વતકે ઉપર ૧૬૮૮
શે. આયે : ૮૧૬ થી ૮૧૭
શે. સરે : ૮૧૯ થી ૮૨૦
શે. દર્શન : આજ માઈ બનેરી લાલન ૫૭૦
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## અષાઢ સુદ ૧૫

જગા : નિત્ય
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : કહા ઓછી વ્હૈં જેહે જા ૯૯
કરમોદક માળન મીશ્રી લેત ૯૫
૧૯૫ થી ૧૯૮
શૃં. દર્શન : પહેરે સુભગ અંગ કસુંબી સારી ૧૬૪૯
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : વૃજપર નારી આજ ઘટા ૧૬૮૬
ભોગ : વૃજપર નારી આજ ઘટા ૧૬૮૬
લાલ માઈ બાંધે કસુંબી પાઘ ૧૬૪૮
સં. આરતી : લાલકી શોભા કહત ન આવે ૧૬૭૯
શે. આયે : ૮૧૬ થી ૮૧૭
શે. સરે : ૮૧૯ થી ૮૨૦
શે. દર્શન : નિકરી ઠાડી ભઈરી ચઢ ૧૬૭૫
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાય ગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## અષાઢ વદ ૧

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : સખીરી સાવન દુલ્હે આયો ૧૬૪૨
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ગરજ ગરજ રીમઝીમ રીમઝીમ ૧૬૭૩
ભોગ : સખીરો સાવન દુલ્હેં આયો ૧૬૪૨
આયો આગમ નરેશ દેશ દેશમેં ૧૭૨૪
સં. આરતી : જહાં તહાં બોલત મોર સુહાયે ૧૬૧૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : શ્યામ સલુએમ ગાત હૈ ૫૮૩
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## અષાઢ વદ ૨

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : નયો મેહ નયો નેહ નઈ ભૂમિ ૧૭૦૩
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : સારી મેરી ભીજત હે જૂ નઈ ૧૭૦૬
ભોગ : લાલ માઈ બાંધે કસુંબી પાઘ ૧૬૪૮
ભવન મેરો કેસો લાગત ૧૬૭૮
સં. આરતી : ભીજત કબ દેખો ઈન નયના ૧૬૬૯
હીંડોરા રોપ્યો હીંડોરા નંદગૃહ ૧૭૫૪
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : લાડીલે લાલકી વંદસ કહીન ૫૪૮
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધન અંગ ૬૬૧

## અષાઢ વદ ૩

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. દર્શન : સબ મિલિ આવો ગાવો ૭૩૦
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : સારી મેરી ભીજત હે જૂ નઈ ૧૭૦૬
ભોગ : ભયે અબ પૂરણ ભાગ તુમ્હારે ૭૧૯
સં. આરતી : જહાં તહાં બોલત મોર સુહાએ ૧૬૧૭
હિંડોરા ૧૭૫૮ થી ૧૭૬૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : મોહન મુખાવિંદ પર મન મથ ૬૧૦
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધન સંગ ૬૬૧

## અષાઢ વદ ૪

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : પહેરે સુભગ અંગ કસુંભી સારી ૧૬૪૯
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ઠાંય ઠાંય નાચત મોર ૧૬૪૭
ભોગ : લાલમાઈ બાંધે કસુંબી પાઘ ૧૬૪૮
સં. આરતી : રંગ મચ્યો શીગદ્વાર
હિંડોરા ૧૭૬૧
હિંડોરા : લાલકી શોભા કહત ન આવે ૧૬૭૯
આજબન ઉમગ રહી વ્રજનારી ૧૭૬૨
હરિસંગ ઝુલત હે વૃજનારી ૧૭૬૫
સારી સુરંગ બનાય શ્યામસંગ ઝુલે ૧૮૫૫

શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : અરિ હોયા મગ નિકસી ૧૯૧૦
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધન અંગ ૬૬૧

### અષાઢ વદ ૫

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : પહેરે સુભગ અંગ કસુંભી સારી ૧૬૪૯
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ફુલી અતિ બૈઠે હે વ્રજરાય ૭૨૧
ભોગ : ૧૬૪૮ થી ૧૬૪૯
સં. આરતી : ભવન મેરો કેસો લાગત ૧૬૭૮
હિંડોરા : નવધરાય ગોવર્ધન ધારી ઝૂલવત ૧૮૦૯
શ્રી વિઠ્ઠલરાય લાલ ગિરિધરન ૧૮૧૦
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પ્યારો નવલ નાગરી સંગરે ૫૭૧
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધન અંગ ૬૬૧

### અષાઢ વદ ૬

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : દેખો માંઇ સુંદર તાકો બાગ ૧૬૫૬
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : દેખો માઇ હરિયાળો સાવન આયો ૧૬૫૭
ભોગ : દેખો માઇ હરિયાળો સાવન આયો ૧૬૫૭
સં. આરતી : લાડીલો લડ્યાય બુલાવત ૧૭૧૬
હિંડોરા : સુરંગ હિંડોરાના હોંમાઇ ઝૂલત ૧૮૦૧
આલીરી ઝૂલે શ્રી ગોકુલનાથ ૧૭૯૬
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ડગર ચલ ગોવર્ધનકી વાટ ૫૯૮
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધન અંગ ૬૬૧

### અષાઢ વદ ૭

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : મધુવન શ્યામ કરત હે વિહાર ૧૬૫૦
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ગોવર્ધન પર્વત કે ઉપર બિન ૧૬૮૮
ભોગ : તેરા મન ગિરિધર ૧૭૩૪
યહ ઋતુ રૂસવેકી નાંહી ૧૭૩૬
સં. આરતી : શ્યામ દેખ નાચત મુદિતવન મોર ૧૬૧૨
લાલમાઇ ઝૂલત હે સંકેત ૧૭૮૪
હિંડોરા : લાલનતો હો ઝૂલો જો તુમ ૧૮૫૩
હિંડોરોરી વ્રજકે આંગન મારયો ૧૮૬૨
હિંડોરોરી વ્રજકે આંગન મારયો ૧૮૬૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજ બને સખીનંદકુમાર ૫૭૫
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધનસંગ ૬૬૧

### અષાઢ વદ ૮

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫

શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : કોનકરે પટતર તેરી ૧૬૧૮
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ગરજ ગરજ રીમઝીમ રીમઝીમ ૧૬૭૩
ભોગ : આજ કછુ કુંજનમેં બરમાસી ૧૭૨૩
સં. આરતી : ભવન મેરો કેસો લાગત ૧૬૭૮
હિંડોરા : ૧૭૫૮ થી ૧૭૬૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પ્યારો નવલનાગરીસંગરી ૫૭૧
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધન અંગ ૬૬૧

## અષાઢ વદ ૯

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : આઇ જુ શ્યામ જલદ ઘટા ૧૬૧૪
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : વ્રજ પર નીકી આજ ઘટા ૧૬૮૬
ભોગ : તેસીયે હરીત ભૂમિ તેસીયે ૧૭૧૨
તેરો મન ગિરિધર બિન ૧૭૩૪
સં. આરતી : લાલમાઇ ભીજત આયે ૧૭૧૮
હિંડોરા : ગોપી ગોવિંદ કે સુરંગ હિંડોરના ૧૯૬૩
ગોપી ગોવિંદ કે સુરંગ હિંડોરના ૧૯૬૪
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજ માઇ બનેરી લાલન ૫૭૦
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધન અંગ ૬૬૧

## અષાઢ વદ ૧૦

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : ગાવત રસિક રાય વ્રજ ૧૬૧૫
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : કુંવર ચલોજુ આગે ગહવરમેં ૧૬૨૦
ભોગ : ગોવર્ધન પર્વતે કે ઉપર ૧૬૮૮
સારી મેરી ભીજત હે જુ નઇ ૧૭૦૬
સં. આરતી : લાડીલો લડયાય બુલાવત ૧૭૧૬
હિંડોરા : ઝુલો ઝુલો હો મન મન ભાવન ૧૮૫૧
હિંડોરે માઇ જુલ ઉતરે નંદલાલ ૧૮૮૧
કારે બાદર ઓલ્હર સાગે ૧૭૯૦
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : હસપીક ડારી અચરાપરી ૫૪૯
માન : રાધિકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : રાયગિરિધન અંગ ૬૬૧

## અષાઢ વદ ૧૧

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : વૃંદાવન કનક ભૂમિ નૃત્યત ૧૬૧૩
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ચકઈરી ચલ ચરણ સરોવર ૭૦૫
ભોગ : અરી યહ નાગર નંદલાલ ૧૭૧૩
અરી ઈન મોરનકી ભાંતિ ૧૭૨૬
સં. આરતી : માઇ રી શ્યામઘન તન દામિની ૧૬૨૧
હિંડોરા : ૧૭૫૮ થી ૧૭૬૧

શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : દેખ સખી મોહન મુખ નીકો ૧૮૯૭
માન : પ્યારી પગ હરે હરે ધર ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મીલી કરત ભામકી બતીર્યા ૬૪૬

## અષાઢ વદ ૧૨

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : મદન મોહન બનત દળત અમારો ૧૭૨૫
રા. આયે : શ્રી વૃષભાણ સદન ભોજનકો ૧૩૨૫
રા સરે. : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : થાવસ નટનપ્યો અખારો ૧૬૧૯
ભોગ : સારી મેરી ભીંજત હે જુનઇ ૧૭૦૬
અરી ઇન મોરન કી ભાંતી ૧૭૨૬
સં. આરતી : લાડીલા લડયાય બુલાવન ૧૭૧૬
હિંડોરા : હિંડોરારી વૃજ કે આંગન મારયો ૧૮૬૨
ઝૂલત ગોકુલ ચંદ હિંડોરે ૧૭૬૯
નટવર ભેળ કીયે ઝૂલે મોહી ૧૭૭૩
હિંડોરે ઝૂલે ગિરિવરધારી માલ ૧૭૭૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : લલનકી બાતપર બહેજયે ૧૩૩૭
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## અષાઢ વદ ૧૩

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : ગાવત રસીક રાય વૃજ ૧૬૧૫
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ગોવર્ધન પર્વત કે ઉપર ૧૬૮૮
ભોગ : આઇ જૂ શ્યામ જલદ ઘટા ૧૬૧૪
વૃજપર નીકી આજ ઘટા ૧૬૮૬
સં. આરતી : તેસીયે હરિત ભૂમિ તેસીયે ૧૭૧૨
હિંડોરા : સુરંગ હિંડોરના માંઇ ૧૭૮૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
ઝૂલો ઝૂલો હો મનભાવ ૧૮૫૧
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : પ્યારો નવલ નાંગરી સંગરે ૫૭૧
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## અષાઢ વદ ૧૪

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : કીયે ઘુંઘટ નીલ કલેવર ૧૭૨૦
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : આઇ જુ શ્યામ જલદઘટા ૧૬૧૪
ભોગ : ૧૬૯૨ થી ૧૭૨૧
સં. આરતી : ૧૭૧૧ થી ૧૭૨૧
હિંડોરા : ઝૂલત લાલ ગોવર્ધન ધારી ૧૭૮૨
મુદિત ઝૂલાવત અપને અપને ૧૮૦૨
ગૃહ ગૃહતે આઇ વ્રજ સુંદરી ૧૮૧૨
આબીરી આવન તીજ સુહાગ ૧૯૬૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ડગર ચલ ગોવર્ધન કી વાર ૫૯૮
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## અષાઢ વદ ))

જ્ગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : વૃંદાવન કનક ભૂમિ નૃત્યત ૧૬૧૩
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : ચકઈરી ચલ ચરણ સરોવર ૭૦૫
ભોગ : ૧૭૨૬ થી ૧૭૨૭
સં. આરતી : ગાય સબ ગોવર્ધન તે આઇ ૧૭૧૭
હિંડોરા : નિજ સુખ પૂંજ વિતાન કુંજ ૧૮૧૬
માઇ આજતો હિંડોરે જૂલે છૈયા ૧૮૪૩
ઝૂલત હોંઉ કુંજ કુટિર ૧૮૬૭
સો તુ રાખ લેરી જોટા તરલ ભયે ૧૮૬૮
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : દેખ સખી મોહન મુખ નીકો ૧૮૯૭
માન : પ્યારી પગ હરે હયે ઘર ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મીલ કરત ભીમકો બતિયાં ૬૪૬

## શ્રાવણ સુદ ૧

જ્ગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : લાલસિર પાઘ લહરીયાં સોહે ૧૬૨૫
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : પાવસ નટનટયો અખારો ૧૬૧૯
ભોગ : અરિઇન મોરનકી ભાંતિ ૧૭૨૬
મુરલી તોઉ ગોપાલે ભાવે ૧૭૦૭
સં. આરતી : શ્યામદેખ નાચત મુદિત વનમોર ૧૬૧૨
હિંડોરા : હિંડોરોરી વૃજ કે આંગન મારયો ૧૮૬૨
ઝુલત ગોકુલચંદ હિંડોરે ૧૭૬૯
હિંડોરે ઝુલે ગિરિધારીલાલ ૧૭૭૨
નટવરભેળ કિયે ઝુલે મોહી ૧૭૭૩
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજ બને સખી નંદકુમાર ૫૭૫
માન : ૧૭૩૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## શ્રાવણ સુદ ૨

જ્ગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : આઇ જુ શ્યામ જલદ ઘટા ૧૬૧૪
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : કુંવર ચલે જો આગે ગહવરમેં ૧૬૨૦
ભોગ : શ્યામઘન કારે કારે બાદર ૧૬૫૯
સં. આરતી : ગાય સબ ગોવર્ધન તે આઇ ૧૭૧૭
હિંડોરા : ૧૮૩૦ થી ૧૮૩૧
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : તેરે સુહાગકી મહીમા ૫૫૮
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : ૧૭૩૮ થી ૧૭૩૯

## શ્રાવણ સુદ ૩

જ્ગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : લાવમેરીં સુરંગ ચુનરી દેહ ૧૬૬૭
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦

રા. દર્શન : શ્યામસુન નીયરી આયે મેહ ૧૬૬૪
ભોગ : શ્યામ સુન નીયર આયે મેહ ૧૬૬૪
સુરંગ ચુનરી પ્યારી પચરંગ ૧૬૬૩
સં. આરતી : ગાય સબ ગોવર્ધન તે આઇ ૧૭૧૭
હિંડોરા : માંઇ ઝુલે કુંવરી ગોપરાયનકા ૧૭૫૬
રાધેજૂ દેખીયે વન શોભા ૧૭૫૭
રાધેજુ ઝુલત રમક ઝમક ૧૮૬૧
આલીરી સાવન કી તીજ સુહાગ ૧૯૬૨
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : ડગર ચલ ગોંવર્ધનકી વાટ ૫૯૮
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : દોઉ મીલી પોઢે એકહીં સંગ ૧૭૩૮
ચહું દીશ હરિત ભૂમિ વન માંહ ૧૭૩૯

## શ્રાવણ સુદ ૪

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : ગહર ગહર ગાજે બદરા ૧૬૭૧
રા. આયે : ૧૭૩૯ થી ૧૭૪૮
રા સરે. : ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૦
રા. દર્શન : લહરીયા મેરો ભીજેગા ૧૬૭૨
ભોગ : ૧૬૬૩ થી ૧૬૭૩
સં. આરતી : નયો નેહ મેહ ૧૬૩૪
હિંડોરા : આજ ઝુલી રંગ હિંડોરે પ્યારી ૧૮૫૭
નવલ લાલ કે સંગ ઝુલન આઇ ૧૮૭૫
હિંડોરેવ ઝુલન આઇ નઇ ૧૭૮૭
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજ માઇ બનેરી લાલન ૫૭૦
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭
પોઢે : દોઉ મીલ પોઢે એક હી સંગ ૧૭૩૮
ચહું દીશ હરિત વન માંહ ૧૭૩૯

## શ્રાવણ સુદ ૫

જગા : વૃજભયો મહરિક
૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ ક[illegible] થી ૧૫
શૃં. હોત : ૭૦૯ થી
શૃં. દર્શન : મહા મહોત્સવ શ્રી ગોકુલ ગામ ૭૩૩
રા. આયે : ૭૬૦ થી ૭૬૪
રા સરે. : ૭૬૬ થી ૭૮૩
રા. દર્શન : આજ બધાઇકો દીન નીકો ૭૭૪
રાનિજૂ તિહારો ઘર સુબસ ૮૧૪
ભોગ : આજ કહુતે યા ગોકુળ મેં ૭૯૧
શ્રી ગોપાળબાળ ગોકુલ ચલે ૭૯૨
સં. આરતી : મંદિલરા બાજ્યો રે બાજ્યો ૧૯૩૨
હિંડોરા : તેસોહી વૃંદાવન તેસીહી રીત ૧૭૫૮
ઝુલન આઇ વૃજનારી
ઝુલત સુરંગ હિંડોરે રાધામોહન ૧૭૬૦
રંગ મચ્યો સીંગ દ્વાર હિંડોરે ૧૭૬૧
શે. આયે : આજ અતિ બાઢ્યો હે અનુરાગ ૭૧૬
ફૂલે ગોપગ્વાલ વૃજરાય ૭૧૭
શે. સરે : સુનચલી ગૃહગૃહતે ૭૨૦
ભયે અબ પૂરણ ભાગ તુમ્હારે ૭૧૯
શે. દર્શન : યહ ધન ધર્મ હીતે પાયો ૮૧૧
માન :
પોઢે : રાય ગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## શ્રાવણ સુદ ૬

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : ચલવર કુંજન બરકત ૧૭૩૨
રા. આયે : શ્રી વૃષબાણ સદન ભોજનકો ૧૩૨૫
રા સરે. : ૧૩૨૫ કડી ૧૭-૧૮
રા. દર્શન : શ્યામ સુન નિયરે આયે મેહ ૧૬૬૪

ભોગ : શ્યા સુન નિયરે આયે મેહ ૧૬૬૪
સખીરે શ્રાવણ દુલ્હે આયો ૧૬૪૨
સં. આરતી : ગાય સબ ગોવર્ધન તે આઇ ૧૭૧૭
હિંડોરા : મુદિત ઝુલાવત અપની અપની ૧૮૦૨
ઝુલત શ્યામ પ્રિયા સંગરંગ ૧૮૪૮
ઝુલત લાલ પિયાવન એહો ૧૮૪૯
છબીલો ગોપાલ ઝુલે ૧૯૬૫
શે. આયે : ૫૧૪ થી ૫૨૩
શે. સરે : ૫૨૪ થી ૫૩૦
શે. દર્શન : આજ માઇ બનેરી લાલન ૫૭૦
માન : રાધીકા આજ આનંદમેં ડોલે ૬૪૪
પોઢે : દોઉ મીલ પોઢે એક હી સંગ ૧૭૩૮
ચહું દીશ હરિત ભૂમિ વન માંહ ૧૭૩૯

## શ્રાવણ સુદ ૭

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : બહોરી શ્રીકૃષ્ણ ગોકુલપ્રગટે ૧૩૯૪
રા. આયે : શ્રીમદવલ્લભ કે ઘર પ્રભુજો ૧૪૦૮
હોં યાચક શ્રી વલ્લભ ૧૪૦૯
રા સરે. : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : જે વસુદેવ કીયે પૂણ તપ ૧૪૧૭
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૨૬
સં. આરતી : શ્રી વિઠ્ઠલપ્રભુ નમો ૧૪૩૦
ઝુલે વૃષભાણકુમારી ફૂલે હિંડોરના ૧૮૧૯
હિંડોરા : માઇ આજ તો હિંટોરી ઝુલે છૈયા કદમ્બકે ૧૮૪૩
માઇ ફૂલ કો હિંડોરો બન્યો ફૂલ ૧૮૪૫
માઇ ફૂલ કો હિંડોરો બન્યો ફૂલ ૧૮૪૬
શે. આયે : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : આજ ધન્ય ભાગ્ય હમારે ૧૪૩૪
માન : ૧૭૨૨ થી ૧૭૩૭

પોઢે : દોઉ મીલ પોઢે એક હી સંગ ૧૭૩૮
ચહું દીશ હરિત વન માંહ ૧૭૩૯

## શ્રાવણ સુદ ૮

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ચારો ઉત્સવકી વધાઇ
શૃં. દર્શન : કરત સબન સબનસો આઓ આઓ ૧૪૦૪
બૌ સીન કાહુકે વશ ૧૭૦૯
રા. આયે : દેખો અદ્ભુત અવગતિકી ગતિ ૭૪૭
રા સરે. : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨
રા. દર્શન : શ્રીવલ્લભ શ્રીવલ્લભ શ્રીવલ્લભ ૧૪૧૫
ભોગ : વૃજમેં શ્રી વિઠ્ઠલનાણ બીરાજે ૧૪૧૨
જોપે શ્રી વિઠ્ઠલ રૂપ નધરતે ૧૪૨૩
સં. આરતી : નાતર લીલા હોતી જૂની
હિંડોરા : આજ લાલન ઝૂલત રંગ ભરે હો ૧૮૬૦
રંગમરયો શીંગહાર હિંડોરે ૧૭૬૧
ઝુલત સુરંગ હિંડોળે મુકુટ ધરી ૧૭૬૬
હિંડોરે માઇ ઝુલત લાલ વિહાર ૧૭૮૫
શે. આયે : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : શ્રી વલ્લભલાલ કે ગુનગાઉ ૧૪૩૧
માન : પ્યારી પગ હરેહરે ધર ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મીલ કરત ભામકી બતિયાં ૬૪૬

## શ્રાવણ સુદ ૯

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ચારો ઉત્સવકી વધાઇ
શૃં. દર્શન : આઇ વૃજવધુ ઝુમઝુમ ૧૪૦૫
રા. આયે : જુરી ચલી હે બધાવન નંદમહર ૭૪૬
પોષ કૃષ્ણ નવમી જલ આઇ ૧૪૦૭
રા સરે. : ૧૪૧૨ થી ૧૪૨૨

રા. દર્શન : દક્ષિન ગતિ તરણ અતિ ૧૪૧૪
ભોગ : ૧૪૨૩ થી ૧૪૩૦
સં. આરતી : હો મરણાંત પત્ર કી છૈયા ૧૪૨૭
હિંડોરા : હિંડોરોરી વૃજ કે આંગન મારયો ૧૮૬૨
હિંડોરે ઝૂલે ગિરિવરધારીલાલ ૧૭૭૨
નટવર ભેખ કીયે ઝુલે માઇ ૧૭૭૩
ઝુલત ગોકુલ ચંદ હિંડોરે ૧૭૬૯
શે. આયે : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : પરમ કૃપાલ શ્રીવલ્લભનંદન ૭૦૪
માન : પ્યારી પગ હરેહરે ઘર ૬૪૨
પોઢે : દોઉ મીલ કરત ભામકી બતિયાં ૬૪૬

## શ્રાવણ સુદ ૧૦

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૩ થી ૧૫
શૃં. હોત : ચારો ઉત્સવકી વધાઇ
શૃં. દર્શન : બહોરી શ્રીકૃષ્ણ ગોકુલપ્રગટે ૧૩૯૪
રા. આયે : ચારો ઉત્સવકી વધાઇ
રા સરે. : ચારો ઉત્સવકી વધાઇ
રા. દર્શન : આજ વધાઇકો દિન જાકો ૭૭૪
રાનિજૂ તિહારો ઘર સુબહ ૮૧૪
ભોગ : આજ બધાયો શ્રી વ્રજરાયકે ૭૯૩
સં. આરતી : મંદિલરા બાજ્યોરી બાજ્યો ૧૯૩૨
હિંડોરા : ૧૭૫૮ થી ૧૭૬૧
શે. આયે : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
શે. સરે : ૧૪૩૧ થી ૧૪૩૭
શે. દર્શન : યહ ધન હી તે પાયો ૮૧૧
માન :
પોઢે : રાયગિરિધરન સંગ ૬૬૧

## શ્રાવણ સુદ ૧૧

જગા : ૧૬૦૬ થી ૧૬૦૯
મં. દર્શન : ૧૫૯૯ થી ૧૬૦૫
શૃં. હોત : ૧૬૧૦ થી ૧૬૩૭
શૃં. દર્શન : ૧૮૮૬ થી ૧૮૮૯
રા. આયે : ૭૦૮ કડી ૫ થી ૧૫
રા સરે. : નંદ જૂ તુમ્હારે જાયો પૂત ૭૬૬
ગોકુલમેં ગાજત કહાં બધાઇ ૭૬૯
રા. દર્શન : આજ નંદરાયકે આનંદ ભયો ૭૬૮
ભોગ : આજ કહુતે યા ગોકુલમેં ૭૯૧
શ્રી ગોપાલ લાલ ગોકુલ ચલે ૭૯૨
સં. આરતી : મંદિલરા બાજ્યો રે બાજ્યો ૧૯૩૨
હિંડોરા : ૧૭૫૮ થી ૧૭૬૧
શે. આયે : આનંદ બધાવનો નંદમહર ૮૧૬
જન્મલિયો શુભલગન ૮૧૭
શે. સરે : હરિજન્મતેહી આનંદ ભયો ૮૧૨
શે. દર્શન : યહ ધન ધર્મ હીતે પાયો ૮૧૧
માન :
પોઢે : ધન્યરામી યશુમતી ગૃહ ૮૧૦

## શ્રાવણ સુદ ૧૨

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૮ કડી ૧૪ થી ૧૫
શૃં. હોત : ૭૦૯ થી ૭૪૫
શૃં. દર્શન : પ્રેમ ૧ પર્યંક શયનમ ૮૨૫
અપને બાલ ગોપાલે રાનીજુ ૮૩૦
રા. આયે : ૭૬૦ થી ૭૬૪
રા સરે. : નંદ જુ તુમ્હારે જાયો પૂત ૭૬૬
નંદ બધાઇ દીજે ગ્વાલીન ૭૬૭
ગોકુલમેં બાજત કહાં બધાઇ ૭૬૯
આજ મહામંગલ મહારાને ૭૭૦
રા. દર્શન : આજ વધાઇકો દિન જાકો ૭૭૪
રાનિજૂ તિહારો ઘર સુબહ ૮૧૪
ભોગ : આજ કહુતે યા ગોકુલમેં ૭૯૧
શ્રી ગોપાલ લાલ ગોકુલ ચલે ૭૯૨

| | | | |
|---|---|---|---|
| હિંડોરા | : | હિંડોરો નવ રંગ્યો સજની | ૧૮૩૪ |
| | | ઝુલત વલ્લભ વર સુખદાઇ | ૧૮૩૫ |
| | | વલ્લભ બૈઠેરંગ હિંડોરે | ૧૯૬૬ |
| | | હિંડોરે હિંચે મારો વ્હાલો | ૧૯૬૭ |
| શે. આયે | : | આનંદ બધાવનો નંદમહર | ૮૧૬ |
| | | જન્મ લીયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | : | હરિ જન્મ તેહી આનંદ ભયો | ૮૧૧ |
| શે. દર્શન | : | યહ ધન ધર્મ હીતે પાયો | ૮૧૧ |
| માન | : | | |
| પોઢે | : | ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ | ૮૧૦ |

## શ્રાવણ સુદ ૧૩

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | સાંવરો મંગલ રૂપ નિધાન | ૭૧૩ |
| શૃં. હોત | : | | ૭૦૯ થી ૭૪૫ |
| શૃં. દર્શન | : | ઝૂલ પાલન બલી જાઉં | ૮૩૭ |
| | | ઝૂલ પાલને નંદ નંદ | ૮૪૧ |
| રા. આયે | : | દેખો અદ્‌ભુત અવગતિકી ગતિ | ૭૪૭ |
| | | બરસગાંઠ ગિરિધરનલાલ કી | ૭૪૮ |
| રા સરે. | : | આજ મહામંગલ મહરાને | ૭૭૦ |
| | | આનંદ નંદ કે દધિકાદો | ૭૭૬ |
| રા. દર્શન | : | ગોકુલમેં બાજત કહાં બધાઇ | ૭૬૯ |
| ભોગ | : | બધાંઇ કી બાજત આજ સુહાઇ | ૭૮૬ |
| | | સબ ગ્વાલ નાચે ગોપી ગાવે | ૭૭૮ |
| સં. આરતી | : | હોં તો એક નઇ બાત સુની આઇ | ૭૮૯ |
| હિંડોરા | : | પહેરે કસુંબી સારી બૈઠે | ૧૭૬૪ |
| | | મનમોહન વૃષભાણ લલીમીલ | ૧૮૦૫ |
| | | નવલલાલ કે સંગ ઝુલનઆઇ | ૧૮૭૫ |
| શે. આયે | : | રાવલ કે કહે ગોપ આજ વૃજ | ૮૧૯ |
| | | અહો વિપૃ સો ઉપાય કછુ કિજે | ૮૧૩ |
| શે. સરે | : | આનંદ બધાવનો નંદ મહર | ૮૧૬ |
| | | જન્મલીયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| શે. દર્શન | : | હરિજન્મ તેહી આનંદ ભયો | ૮૧૨ |
| માન | : | | |
| પોઢે | : | ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ | ૮૧૦ |

## શ્રાવણ સુદ ૧૪

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | જન્મ ફલ માનત યશોદા માય | ૭૧૧ |
| શૃં. હોત | : | | ૭૦૯ થી ૭૪૫ |
| શૃં. દર્શન | : | નંદકોલાલ વ્રજવાલને ઝૂલે | ૮૨૭ |
| | | રાનીજાુકોછગન મગન ઝૂલે | ૮૩૧ |
| રા. આયે | : | ઝૂરી ચલી હેં બધાવન નંદમહર | ૭૪૬ |
| રા સરે. | : | | ૭૬૬ થી ૭૮૩ |
| રા. દર્શન | : | ઘર ઘર ગ્વાલ દેત હે કરી | ૭૭૫ |
| ભોગ | : | કોન સુકુત ઇન વૃજસીન કે | ૭૯૫ |
| સં. આરતી | : | ધન્ય યશોદા ભાગ્ય તિહારો | ૭૪૨ |
| હિંડોરા | : | હિંડોરે માઇ ઝૂલત ગિરિવરધારી | ૧૭૯૭ |
| | | ઝૂલત દોઉ કુંજ કુટિર | ૧૮૬૭ |
| | | સોતૂ રાખ લેરી જોટા તરલ ભયે | ૧૮૬૮ |
| શે. આયે | : | શ્રવન સુનિ સજની બાજે | ૮૨૦ |
| શે. સરે | : | માઇ આજ તો બધાઇ બાજે | ૭૯૯ |
| શે. દર્શન | : | અહો વિૃપસો ઉપાય કછુ કિજે | ૮૧૩ |
| માન | : | | |
| પોઢે | : | ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ | ૮૧૦ |

## શ્રાવણ સુદ ૧૫

| | | | |
|---|---|---|---|
| જગા | : | વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | : | જન્મ ફલ માનત યશોદા માય | ૭૧૧ |
| શૃં. હોત | : | | ૭૦૯ થી ૭૪૫ |
| શૃં. દર્શન | : | અપને લાલકે ગુન ગાઉંગી | ૮૩૩ |
| | | બૈઠી રાની જસુમતિ લાલે | ૮૩૬ |
| | | રાખી બાંધત યશોદા મૈયા | ૧૮૯૧ |
| | | બહેન સુભદ્રા રાખી બાંધત | ૧૮૯૨ |
| રા. આયે | : | બધાઇ માંઇ આજ બધાઇ | ૭૫૯ |
| રા સરે. | : | | ૭૬૬ થી ૭૮૩ |

| | | |
|---|---|---|
| રા. દર્શન | લલિત ત્રિભંગી લાડીલો | ૮૬૭ |
| ભોગ | આજ બધાયો શ્રી વૃજરાય કે | ૭૯૩ |
| સં. આરતી | મંદિલરા બાજ્યો રે બાજ્યો | ૧૯૩૨ |
| હિંડોરા | માઈ ઝૂલે કુંવરી ગોપરાનયકા | ૧૭૫૬ |
| | રાધેજૂ દેખીયે વનશોભા | ૧૭૫૭ |
| | રાધે જૂ ઝૂલત રમક રમક | ૧૮૬ |
| | આલી શ્રવણકી પૂણ્યો હરિ હરિયારી | ૧૮૬૫ |
| શે. આયે | આનંદ બધાવનો નંદમહર | ૮૧૬ |
| | જન્મ લીયે શુભલગ્ન | ૮૧૭ |
| શે. સરે | હરિ જન્મતેહી આનંદ ભયો | ૮૧૨ |
| શે. દર્શન | યહ ધન ધર્મ હી તે પાયો | ૮૧૧ |
| માન | | |
| પોઢે | ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ | ૮૧૦ |

## શ્રાવણ વદ ૧

| | | |
|---|---|---|
| જગા | વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | | ૭૦૮ કડી ૧૪-૧૫ |
| શૃં. હોત | | ૭૦૯ થી ૭૪૫ |
| શૃં. દર્શન | ઝૂલો પાલને બલી જાઉં | ૮૩૭ |
| | ફૂલી ચાયન હુલરાવે | ૮૪૫ |
| રા. આયે | ઝૂરી ચલી હેં બધાવન નંદમહર | ૭૪૯ |
| | દેખો અદ્દ્ભૂત અવગતિ કી ગતિ | ૭૪૭ |
| રા સરે. | | ૭૬૬ થી ૭૮૩ |
| રા. દર્શન | સબ ગ્વાલનાચે ગોપી ગાવે | ૭૭૮ |
| ભોગ | આજ કહુતે યા ગોકુલમે | ૭૯૧ |
| | શ્રી ગોપાલલાલ ગોકુલ ચલે | ૭૯૨ |
| સં. આરતી | હોં તો એક નઈ બાત સુન આયે | ૭૮૯ |
| હિંડોરા | | ૧૭૫૧ થી ૧૭૮૧ |
| શે. આયે | | ૮૦૩ થી ૮૦૭ |
| શે. સરે | | ૮૦૩ થી ૮૦૭ |
| શે. દર્શન | ભાદોં કી રેણુ અંધિયારી | ૮૦૭ |
| માન | | |
| પોઢે | ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ | ૮૧૦ |

## શ્રાવણ વદ ૨

| | | |
|---|---|---|
| જગા | વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | | ૭૦૯ થી ૭૩૨ |
| શૃં. હોત | | ૭૦૯ થી ૭૪૫ |
| શૃં. દર્શન | યહ નિત નેમ જસોદાજુ | ૮૨૮ |
| | ચનુશ્રવા પ્રિયકો પલના | ૮૨૯ |
| રા. આયે | | ૭૪૬ થી ૭૬૫ |
| રા સરે. | | ૭૬૬ થી ૭૮૩ |
| રા. દર્શન | | ૭૬૬ થી ૭૮૩ |
| ભોગ | | ૭૮૪ થી ૭૯૯ |
| સં. આરતી | | ૭૮૪ થી ૭૯૯ |
| હિંડોરા | | ૧૭૫૧ થી ૧૭૮૧ |
| શે. આયે | | ૮૦૩ થી ૮૦૭ |
| શે. સરે | | ૮૦૩ થી ૮૦૭ |
| શે. દર્શન | ભાદોં કી રેણુ અંધિયારી | ૮૦૩ |
| માન | | |
| પોઢે | ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ | ૮૧૦ |

## શ્રાવણ વદ ૩

| | | |
|---|---|---|
| જગા | વ્રજભયો મહરિકે પૂત | ૭૦૮ |
| મં. દર્શન | | ૭૦૯ થી ૭૩૨ |
| શૃં. હોત | | ૭૦૯ થી ૭૪૫ |
| શૃં. દર્શન | ઝુલો પાલને ગોવિંદ | ૮૪૦ |
| | ઝુલો પાલને બલિ જાઉં | ૮૩૭ |
| રા. આયે | | ૭૪૬ થી ૭૬૫ |
| રા સરે. | | ૭૬૬ થી ૭૮૩ |
| રા. દર્શન | | ૭૬૬ થી ૭૮૩ |
| ભોગ | | ૭૮૪ થી ૭૯૯ |
| સં. આરતી | | ૭૮૪ થી ૭૯૯ |
| હિંડોરા | તે સોઈ વૃંદાવન તેસીયે હરિત | ૧૭૫૮ |
| | ઝૂલન આઈ વૃજનારી | ૧૭૫૯ |
| | ઝૂલત સુરંગ હિંડોળે રાધા મોહન | ૧૭૬૦ |
| | રંગ મચ્યો સીંધ દ્વારા હિંડોળે | ૧૭૬૧ |

શે. આયે : ૮૦૩ થી ૮૦૭
શે. સરૈ : ૮૦૩ થી ૮૦૭
શે. દર્શન : આઠે ભાદોં કી અંધાયારી ૮૦૬
માન :
પોઢે : ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ ૮૧૦

### શ્રાવણ વદ ૪

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૯ થી ૭૩૨
શૃં. હોત : ૭૦૯ થી ૭૪૫
શૃં. દર્શન : ઐસો પલના ઝુલત લલના ૮૫૩
માઈરી કમલનયન શ્યામસુંદર ૮૬૪
રા. આયે : ૭૪૬ થી ૭૬૫
રા સરે. : ૭૬૬ થી ૭૮૩
રા. દર્શન : ૭૬૬ થી ૭૮૩
ભોગ : ૭૮૪ થી ૭૯૯
સં. આરતી : ૭૮૪ થી ૭૯૯
શે. આયે : ૮૦૩ થી ૮૦૭
શે. સરે : ૮૦૩ થી ૮૦૭
શે. દર્શન : ભાજોં કી રેન અંધિયારી ૮૦૭
માન :
પોઢે : ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ ૮૧૦

### શ્રાવણ વદ ૫

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૯ થી ૭૩૨
શૃં. હોત : ૭૦૯ થી ૭૪૫
શૃં. દર્શન : વારી વારી વ્રજ રાજકુંવર ૮૫૮
પ્રિય નવનીત પાલને ઝુલે ૮૬૫
રા. આયે : બધાઈ માઈ આજ બધાઈ ૭૫૯
રા સરે. : ૭૬૬ થી ૭૮૩
રા. દર્શન : આજ નંદરાય કે આનંદ ભયો ૭૬૮
ભોગ : ૭૮૪ થી ૭૯૯
સં. આરતી : ૭૮૪ થી ૭૯૯
શે. આયે : ૮૦૩ થી ૮૦૭
શે. સરે : ૮૦૩ થી ૮૦૭
શે. દર્શન : અંધિયારી ભાદોં કી રાત ૮૦૫
માન :
પોઢે : ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ ૮૧૦

### શ્રાવણ વદ ૬

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૯ થી ૭૩૨
શૃં. હોત : ૭૦૯ થી ૭૪૫
શૃં. દર્શન : હાલરો હુલરાવે માળા ૮૪૯
પાલનો અતિ પરમ સુંદર ૮૫૦
રા. આયે : ૭૪૬ થી ૭૬૫
રા સરે. : ૭૬૬ થી ૭૮૩
રા. દર્શન : ૭૬૬ થી ૭૮૩
ભોગ : ૭૮૪ થી ૭૯૯
સં. આરતી : ૭૮૪ થી ૭૯૯
શે. આયે : ૮૦૩ થી ૮૦૭
શે. સરે : ૮૦૩ થી ૮૦૭
શે. દર્શન : આઠે ભાદોં કી અંધિયારી ૮૦૬
માન :
પોઢે : ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ ૮૧૦

### શ્રાવણ વદ ૭

જગા : વ્રજભયો મહરિકે પૂત ૭૦૮
મં. દર્શન : ૭૦૯ થી ૭૩૨
શૃં. હોત : ૭૦૯ થી ૭૪૫
શૃં. દર્શન : તુમ વ્રજ રાની કે લાલા ૮૬૦
રા. આયે : ૭૪૬ થી ૭૬૫
રા સરે. : ૭૬૬ થી ૭૮૩
રા. દર્શન : આજ બધાઈ કો દિન નીકો ૭૭૪
રાનિજૂ તિહાકો ઘર સુબસ ૮૧૪

| | | | |
|---|---|---|---|
| ભોગ | : | આજ બધાયો શ્રીવૃજરાયકે | ૭૯૩ |
| સં. આરતી | : | મંદિલરા બાજોરે બાજ્યો | ૧૯૩૨ |
| શે. આયે | : | જન્મ લિયો શુભ લગન | ૮૧૭ |
| | | આનંદ બધાવનોં નંદમહર | ૮૧૬ |
| શે. સરે | : | શ્રવણ સુનિ સજની બાજે | ૮૨૦ |
| શે. દર્શન | : | યહ ધન ધર્મ હીતે પાયો | ૮૧૧ |
| માન | : | | |
| પોઢે | : | ધન્ય રાણી જસુમતિ ગૃહ | ૮૧૦ |